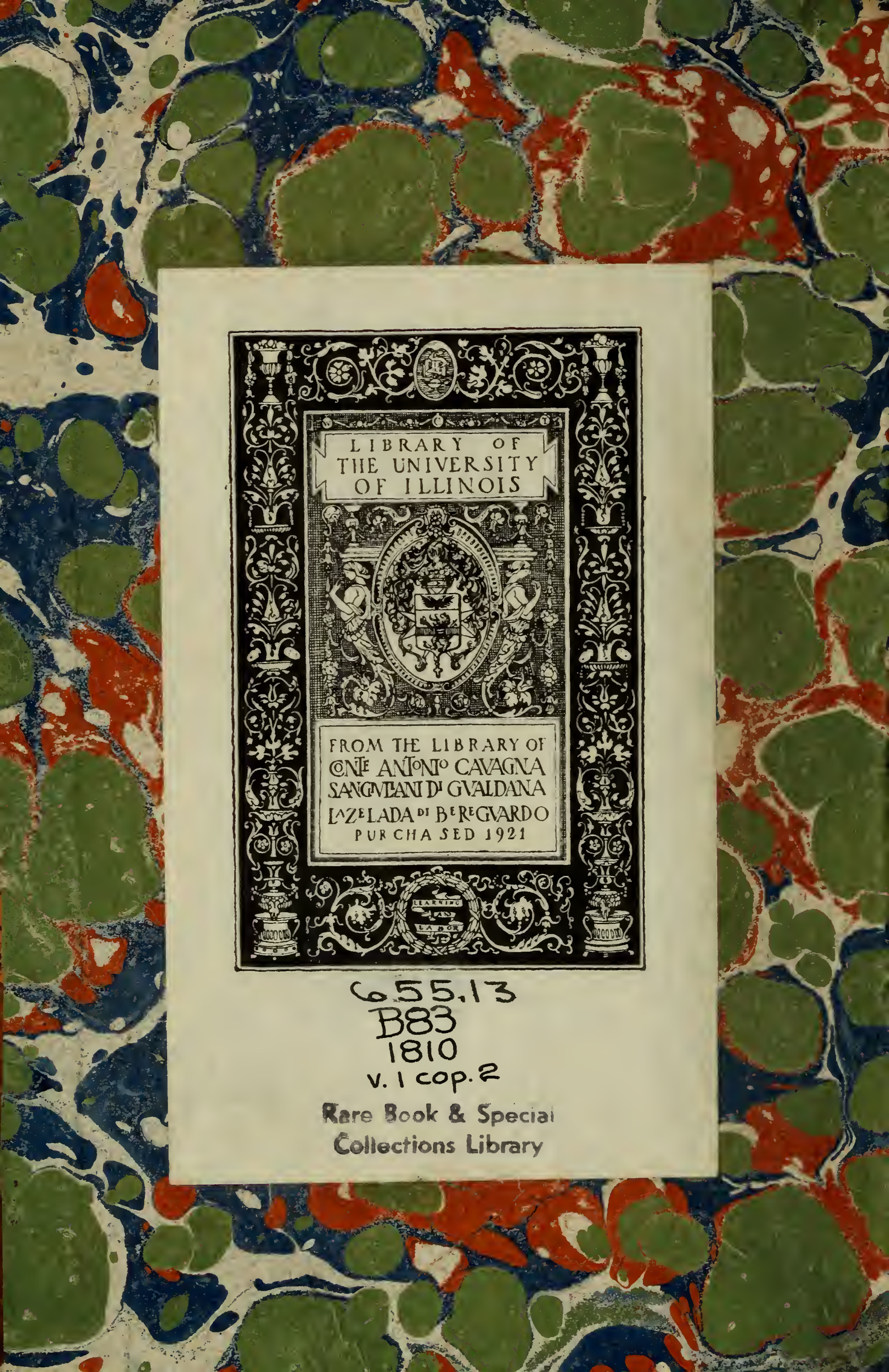
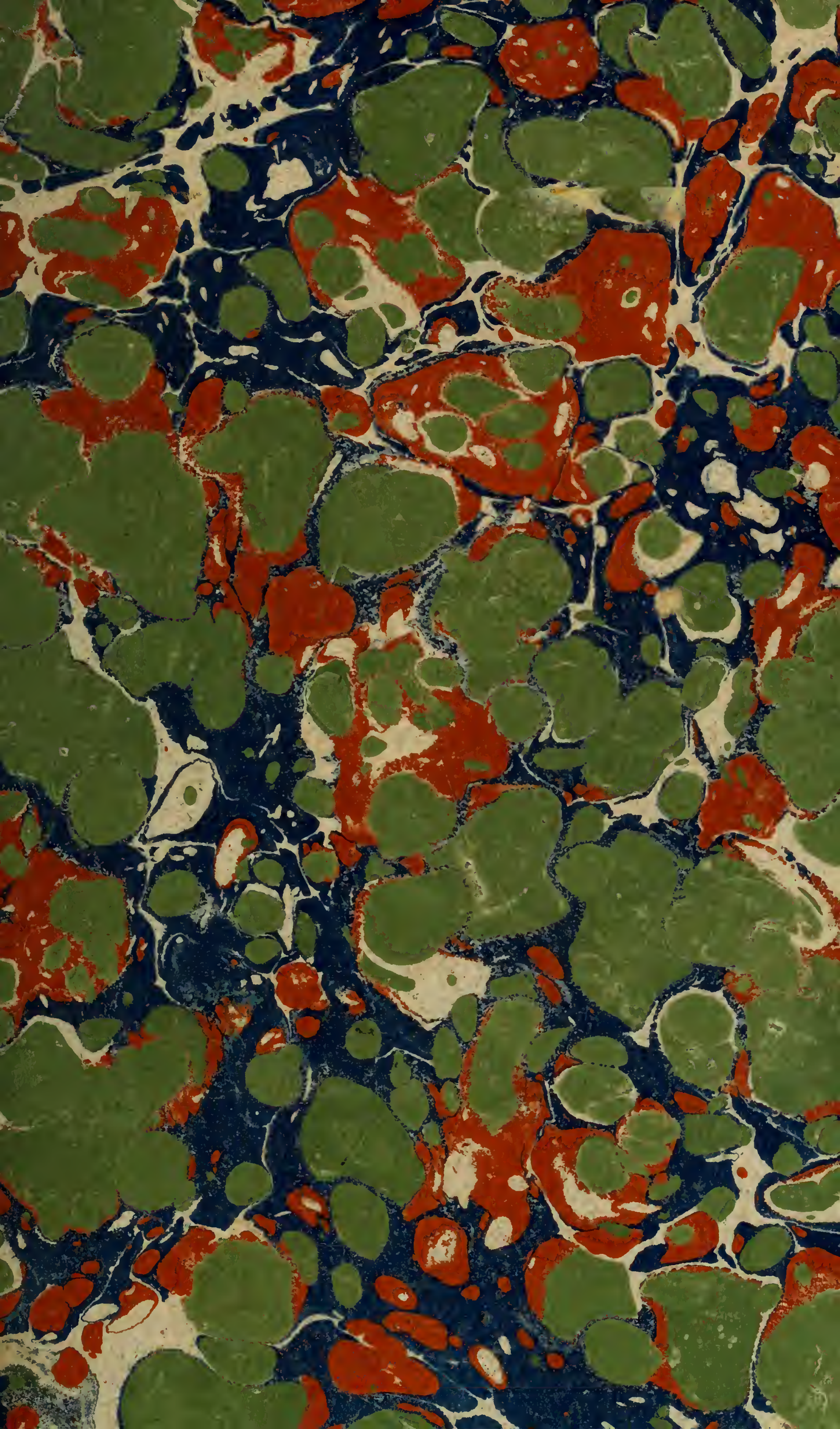
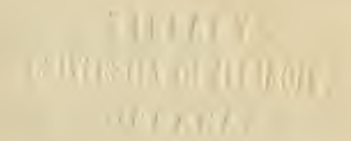



LIBRARY OF
THE UNIVERSITY
OF ILLINOIS
FROM THE LIBRARY OF
CONTE ANTONIO CAVAGNA
SANGIULIANI DI GUALDANA
LAZZELADA DI BEREGUARDO
PURCHASED 1921
LEARNING AND LABOR





MANUEL
DU LIBRAIRE
ET DE L'AMATEUR DE LIVRES.

TOME PREMIER.

MANUEL
DU LIBRAIRE
ET DE L'AMATEUR DE LIVRES,

CONTENANT

1.° UN NOUVEAU DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE,

Dans lequel sont indiqués les Livres les plus précieux et les Ouvrages les plus utiles, tant anciens que modernes, avec des notes sur les différentes éditions qui en ont été faites, et des remarques pour en reconnaître les contrefaçons; on y a joint des détails nécessaires pour collationner les Livres anciens et les principaux Ouvrages à Estampes; la concordance des prix auxquels les éditions les plus rares ont été portées dans les ventes publiques faites depuis quarante ans, et l'évaluation approximative des Livres anciens qui se rencontrent fréquemment dans le commerce de la Librairie;

2.° UNE TABLE EN FORME DE CATALOGUE RAISONNÉ,

Où sont classés méthodiquement tous les Ouvrages indiqués dans le Dictionnaire, et de plus, un grand nombre d'Ouvrages utiles, mais d'un prix ordinaire, qui n'ont pas dû être placés au rang des Livres précieux.

PAR J.-C. BRUNET, FILS.

TOME PREMIER.

PARIS,

BRUNET, Libraire, rue Gît-le-Cœur, n.° 4;
LEBLANC, Imp.r-Lib.re, Abbaye Saint-Germain.

1810.

PRÉFACE.

Da veniam scriptis, quorum non gloria nobis
Causa, sed utilitas, officiumque fuit.
OVIDIUS, Epistolæ ex Ponto, III, 9.

DESTINÉ, dès ma plus tendre jeunesse, au commerce de la Librairie ancienne, j'ai senti de bonne heure le besoin d'acquérir les connaissances que cette profession exige; et pour parvenir à ce but, je me suis livré avec ardeur à l'étude de la Bibliographie. En commençant mes recherches sur cette science, je n'avais en vue que ma propre instruction, et je ne pensais pas alors que je ferais part un jour au public du résultat de mes études. Mais à peine avais-je réuni un certain nombre de notes, dont mon inexpérience ne me permit pas de reconnaître l'imperfection, que je me déterminai, à la sollicitation de quelques personnes, à publier un Supplément au Dictionnaire Bibliographique, connu sous le nom de Cailleau; en moins de cinq mois, ce volume fut rédigé et imprimé: aussi se ressent-il de la précipitation avec laquelle il a été fait.

Encouragé par l'indulgence qu'on voulut bien avoir pour cet essai, je continuai mes recherches avec une nouvelle ardeur, et j'eus même pendant quelque temps le dessein de travailler à un Supplément de la Bibliographie de Guil.-Franç. de Bure (*). Mais je ne fus pas long-temps sans m'apercevoir qu'une pareille entreprise était au-dessus de mes forces, et j'abandonnai mon projet à des personnes plus capables que moi de le réaliser.

Néanmoins je crus que je pourrais employer, d'une manière plus utile, le fruit des recherches que j'avais déjà faites, en m'occupant d'un travail moins étendu, qui pût convenir à un plus grand nombre de personnes, et devenir le Manuel de tout Amateur de Livres, ou de tout Libraire qui désirerait avoir des renseignemens courts, mais exacts, sur les livres les plus rares et les plus précieux, et sur les ouvrages les plus utiles. Dans cette persuasion, je portai mes vues sur ce même Dictionnaire Bibliographique, auquel je venais d'ajouter un nouveau volume, et j'examinai si, en refondant le supplément, et sur-tout en y faisant les additions et les corrections

(*) Cet ouvrage, très-bon pour l'époque à laquelle il parut, et qui peut encore être consulté utilement, se trouve aujourd'hui tellement arriéré, que, pour le compléter, en suivant le plan de l'auteur, il ne faudrait pas moins de huit à dix volumes de supplément.

devenues indispensables à l'un et à l'autre, il ne me serait pas possible d'exécuter le nouveau plan que je formais; mais je m'aperçus que ce Dictionnaire, après moins de douze années de publication, était déjà suranné; ce que j'attribuai à deux causes principales; d'abord, aux progrès que les travaux de plusieurs savans distingués avaient fait faire depuis peu à la Bibliographie, et en second lieu à la révolution que les sciences avaient éprouvée dans ces derniers temps; révolution qui, en condamnant à l'oubli une foule d'anciens ouvrages, avait donné naissance à un grand nombre de productions estimables, qui, pour la plupart, devaient trouver place dans un Dictionnaire Bibliographique. Plus que tout cela, les nombreuses inexactitudes qui s'étaient glissées dans celui-ci, me parurent en réduire l'utilité à peu de chose (*). Ainsi le succès de ce livre ne pouvait être attribué qu'à la facilité qu'offrait, pour les recherches, l'ordre alphabétique dans lequel il était rangé, et à l'avantage de trouver réunie, presque à chaque article, une série de prix tirés des Catalogues des ventes faites depuis le commencement du 18.e siècle.

Il me fallut donc commencer un travail presqu'entièrement neuf, dans lequel je n'admis guère de l'ancien que quelques articles, qui me parurent les plus exacts. Je fus d'abord indécis sur la forme que je donnerais à mon ouvrage : car si l'ordre alphabétique me paraissait faciliter les recherches lorsqu'on veut avoir promptement un renseignement sur un livre dont on connaît ou le titre ou le nom de l'auteur; je ne pouvais me dissimuler que cette méthode n'était pas toujours satisfaisante : en effet, desire-t-on savoir quelles sont les productions qu'il est le plus essentiel de se procurer sur telle ou telle partie des sciences ou de la littérature, il n'est guère présumable qu'on aille consulter un Dictionnaire pour cela, parce qu'on ne voudra point passer son temps à le feuilleter entièrement, au risque d'y chercher inutilement les renseignemens que l'on demande; il sera plus naturel de recourir à un ouvrage, dans lequel les titres des livres sont classés méthodiquement, et où l'on pourra trouver facilement ce qu'on eût peut-être vainement cherché long-temps dans un Dictionnaire. D'après cela, j'ai pensé qu'un ouvrage qui réunirait, dans un cadre resserré, l'ordre alphabétique à l'arrangement méthodique, pourrait avoir quelque avantage sur ceux qui l'ont précédé, sur-tout s'il était le résultat de longues recherches et de nombreuses vérifications; en un mot, si, sans être une simple compilation, il offrait la substance de ce que contiennent de meilleur les ouvrages de Bibliographie les plus accrédités.

C'est dans cette idée que j'ai entrepris le *Manuel du Libraire*

(*) Quelqu'imparfait que puisse être le Dictionnaire Bibliographique de l'Abbé Duclos et de Cailleau, il mérite cependant des éloges, parce que, à l'époque où il parut, ses auteurs n'avaient pas les secours que l'on peut se procurer aujourd'hui abondamment.

et de l'Amateur de Livres, que je publie, et dont je vais tâcher d'exposer le plan en peu de mots :

Les deux premiers volumes de ce Manuel contiennent un Dictionnaire, dans lequel on trouvera indiqués les livres anciens qui sont à-la-fois rares et précieux, et un grand nombre d'ouvrages modernes, qui, par leur mérite bien reconnu, leur singularité, la beauté de leur exécution, les gravures dont ils sont ornés, ou pour quelques autres particularités, peuvent figurer parmi les livres précieux.

Ce n'est donc pas une Bibliographie générale que j'ai voulu faire, mais un Dictionnaire composé de livres choisis. D'après cela, je me suis vu en droit d'écarter de mon ouvrage une foule de livres anciens qui, malgré leur rareté, ne sont recherchés que de très-peu d'amateurs, et qui ne peuvent tenir leur place dans les Bibliothèques, ni comme ouvrages utiles, ni même comme objets de curiosité (1). J'ai dû pareillement ne point faire entrer dans ce Dictionnaire les ouvrages modernes qui, quoique bons et recherchés, n'ont qu'une valeur médiocre ; j'ai réservé ces sortes de livres pour la Table méthodique, dans laquelle ils doivent nécessairement être placés.

Si je me suis quelquefois écarté de ce plan, ce n'a été que pour compléter les articles de certains auteurs, pour donner la suite des éditions d'un même ouvrage, pour indiquer les traductions des écrits dont je faisais connaître les originaux, pour annoncer quelques recueils volumineux, enfin, par respect pour certains ouvrages estimables, qui, pour être tombés en discrédit dans le commerce, n'en sont pas moins recherchés des gens de lettres.

Les livres sont placés, dans ce Dictionnaire, ou sous le nom de l'auteur, ou d'après les premiers mots des titres, lorsqu'il s'agit d'ouvrages dont les auteurs ne se sont pas nommés (2) ; et pour ces derniers, j'ai eu souvent recours à l'excellent travail que M. Barbier a publié sur les ouvrages anonymes et pseudonymes.

Je me suis attaché à rendre avec précision les titres des livres, et ne pouvant les copier en entier, j'ai tâché de garder un juste milieu entre un titre trop long et un titre tronqué.

Dans les notes qui accompagnent les titres, je me suis presque

(1) Si j'avais admis indifféremment dans ce Manuel, tous les livres difficiles à trouver, il est certain que j'aurais pu y faire entrer facilement plus de cent mille articles, puisque les seules Annales typographiques de Panzer, qui ne vont que jusqu'à l'année 1535, m'en auraient fourni au moins quarante mille, auxquels on ne peut pas refuser la qualification de *rares*.

(2) J'ai pensé qu'il était convenable de placer toutes les éditions de la Bible entière au mot BIBLIA ; toutes celles de l'Ancien ou du Nouveau Testament, au mot TESTAMENT. J'ai placé les Romans de Chevalerie, qui n'ont point de nom d'auteur, au nom du héros du Roman, comme ARTUS, GYRON, LANCELOT, etc.

toujours abstenu de porter des jugemens sur le mérite des livres. De quel droit, en effet, me serais-je érigé en censeur universel? je me suis seulement permis de dire que tel ouvrage était estimé, que telle édition était préférable à telle autre, parce qu'il est censé que ces observations sont plutôt le résultat de l'opinion générale que mon sentiment particulier.

Le but que je me suis proposé est de faire connaître principalement les livres précieux, de donner une idée de leur valeur, de signaler les contrefaçons, de faire remarquer ces ruses trop communes par lesquelles, au moyen de titres rafraîchis, on a voulu faire passer d'anciennes éditions pour des nouvelles, et quelquefois même des ouvrages tombés dans l'oubli pour des productions récemment publiées. On doit trouver dans un livre du genre du mien, des renseignemens exacts sur les collections volumineuses, sur la manière de collationner les ouvrages composés de pièces séparées, sur le nombre de gravures contenues dans certains livres difficiles à vérifier, sur la quantité de feuillets dont se composent des volumes dépourvus de pagination ou de signatures; en un mot tout ce qui concerne le matériel d'un livre, et ce qui est essentiellement du ressort du Libraire.

J'ai apporté une attention particulière aux éditions *princeps* des auteurs classiques grecs et latins, et aux premières productions typographiques des plus anciens imprimeurs; mais n'ayant que fort peu d'espace à consacrer à mes notes, et me trouvant resserré dans des colonnes étroites, je n'ai pu figurer exactement les souscriptions de ces anciennes éditions. Je me suis donc contenté de composer les titres que j'en donnais, de fragmens pris soit au commencement, soit à la fin des volumes, d'en conserver exactement l'orthographe bonne ou mauvaise, et de donner, dans de courtes notes, les signes caractéristiques qui distinguent ces sortes de livres. Cependant je me suis quelquefois étendu davantage au sujet de certains articles très-précieux qui étaient échappés aux recherches des Bibliographes, ou qui n'avaient été qu'imparfaitement décrits. Je n'ai pas cru nécessaire de répéter à chaque édition publiée avec date dans les premières années de la Typographie, qu'elle était imprimée sans chiffres, réclames ni signatures, parce qu'on sait bien qu'à cette époque ces signes nécessaires pour indiquer l'ordre des feuillets d'un livre, n'étaient que très-rarement mis en usage. J'ai réservé ces détails pour les éditions sans date, ni nom d'imprimeur, ni désignation de lieu, qu'il était essentiel de décrire de manière à les faire reconnaître facilement.

Ces indications doivent mériter d'autant plus de confiance qu'elles ont presque toujours été prises sur les livres même. Qu'il me soit permis, à cette occasion, de témoigner à M. Van Praet, toute ma reconnaissance pour la complaisance qu'il a bien voulu avoir de me communiquer les livres les plus précieux que possède la Bi-

bliothèque Impériale, dont il est l'un des Conservateurs : si mon ouvrage contient quelques notes intéressantes relatives aux premiers monumens de la Typographie, c'est principalement à la facilité d'avoir eu sous les yeux ces précieux objets que j'en suis redevable.

Cependant, comme il ne m'a pas été possible de me procurer toutes les éditions anciennes dont je parle, j'ai cru pouvoir m'en rapporter, pour celles qui me manquaient, aux ouvrages du P. Audiffredi, aux Annales Typographiques de Panzer, et quelquefois même au Dictionnaire de M. la Serna Santander (*).

D'après les recherches que j'ai faites sur cette intéressante partie de la Bibliographie, j'ai lieu d'espérer que mon ouvrage pourra, à cet égard, être regardé comme un Supplément nécessaire de la Bibliographie Instructive, et même des Annales de Panzer.

Quoique les éditions du quinzième siècle m'aient paru mériter une partie de mes soins, je n'ai pas négligé les livres plus modernes; aussi les auteurs classiques grecs et latins, les ouvrages qui servent à leur intelligence, l'ancienne Littérature française, les Sciences et l'Histoire ont partagé mon attention, et ont été tour à tour l'objet de mes recherches. J'ai donné une étendue raisonnable à ce qui concerne les Littératures italienne, espagnole et anglaise, et l'on verra que j'ai fait, au sujet de cette dernière, tout ce qu'il m'était possible de faire dans un moment où les communications avec l'Angleterre sont interrompues.

La Littérature orientale n'a pas non plus été oubliée; mais sachant que M. Langlès s'occupait d'un travail étendu sur cette partie, je n'ai pas cru devoir en faire un des objets essentiels de mes recherches.

(*) En faisant usage de ces ouvrages, j'ai eu grand soin de ne m'y arrêter qu'à des éditions bien avérées, et de rejeter celles dont l'existence n'est pas confirmée par de bonnes autorités; cette défiance était d'autant plus essentielle, que si l'on adoptait sans examen toutes les notes qui se trouvent dans les ouvrages de Bibliographie, même dans ceux qui sont justement estimés, on serait souvent induit en erreur. Par exemple, je trouve dans le Catalogue de Crévenna, édition de 1775, tome 3.e, 1.ere partie, page 246, l'indication bien circonstanciée d'une édition du Commentaire de Caldérin sur Juvénal. *Romæ, Kal. Septembris* 1474, *pet. in-fol.*; qui ne croirait, d'après cela, que cette édition a été véritablement imprimée à Rome, en 1474; cependant le P. Audiffredi (*Catalogus Romanarum edit. sæculi XV*, pages 157 et 158) a prouvé que cette édition, publiée par Calphurnius Brixiensis, avait été imprimée à Venise, postérieurement au Commentaire de Caldérin sur Martial, sorti des presses de Jac. de Rubeis, *Idib. Sept.* 1474, et que la date *Kal. Septembris*, 1474, était relative à la composition de l'ouvrage et non pas à son impression. Convaincu par le raisonnement du savant Bibliographe romain, le rédacteur du second Catalogue de Crévenna, tome 3, n.° 4055, a terminé le titre qu'il donne de cette édition, de la manière suivante : *Editi Romæ, Kal. Septembris* 1474, *sine anno, et loco typogr.* (*sed Venetiis, per Antonium Moretum, circa* 1490); et d'après cette annonce, ce volume n'a été vendu qu'un florin (2 liv. 4 s.), ainsi qu'on peut le voir dans la liste imprimée des prix de la vente de Crévenna.

Pour les éditions sorties des presses des Aldes, je m'en suis presque toujours rapporté à l'ouvrage de M. Renouard, dont j'ai reconnu, par expérience, toute l'exactitude. L'ouvrage d'Ang.-Mar. Bandini m'a offert les mêmes secours à l'égard des éditions des Juntes.

J'ai puisé de bons renseignemens dans la Bibliothèque de D. Clément, dans la Bibliothèque de la France du P. le Long, dans la Bibliographie de de Bure, dans les Catalogues du Duc de la Vallière, par MM. de Bure et Nyon; de Crévenna; de Pinelli, par M. Morelli; de M. Bancks; de la Bibliothèque du Conseil d'Etat, par M. Barbier, etc. J'ai aussi fréquemment consulté les Bibliothèques italiennes de Fontanini et d'Haym, la *Serie de' testi* de M. Gamba, le Répertoire de M. Schoell, le Journal des Savans, l'Esprit des Journaux, le Magasin Encyclopédique, le Journal de la Littérature étrangère, et plusieurs autres Journaux littéraires; je ne dois pas oublier non plus, parmi les ouvrages qui m'ont été utiles, ceux d'Harwood, de M. Dibdin, et le Bibliographical Dictionary de M. Clarcke, récemment publié en Angleterre; enfin je n'ai fait usage que des ouvrages de Bibliographie les plus accrédités, et je me suis toujours tenu en garde contre ces compilations suspectes dans lesquelles je n'aurais pu trouver que des renseignemens inexacts.

Pour me conformer au goût des Amateurs et des Libraires, j'ai apprécié les livres que j'indique; mais ces appréciations sont basées différemment, selon le genre de livre auquel elles ont rapport.

Ainsi, comme il eût été ridicule de vouloir assigner une valeur fixe à des livres qui ne passent que très-rarement dans le commerce, et dont le prix dépend entièrement de la volonté des vendeurs ou de celle des acquéreurs, j'ai cru plus raisonnable d'indiquer les prix auxquels les livres de ce genre ont été portés dans les ventes les plus connues, faites depuis 40 ans, tant en France qu'en Angleterre et en Hollande; par ce moyen, non-seulement je fais voir la variation que ces sortes d'objets peuvent éprouver dans leur prix, mais encore, en citant les Catalogues où ils sont indiqués, je donne une garantie de leur existence. Il est certain que si tous ceux qui ont publié des Dictionnaires Bibliographiques avec des prix, avaient suivi cette méthode, ils n'auraient pas apprécié des livres qui n'existent pas ou qui ne se sont jamais présentés dans le commerce.

Quant aux livres qui, sans être communs, se rencontrent assez fréquemment pour qu'une longue expérience du commerce et l'habitude des ventes puissent en faire connaître la valeur, je les ai appréciés d'après un terme moyen qui, toute-fois, ne peut être regardé que comme approximatif. En faisant cette appréciation, j'ai supposé les livres en bon état, mais sans reliûre de luxe, et j'ai dû citer (pour faire voir combien la belle conservation et l'élégance de la reliûre d'un livre en augmentent la valeur) quelques

exemples de prix excessifs auxquels certains exemplaires, d'une condition extraordinaire, ont quelquefois été portés (1).

Les livres nouvellement publiés ne peuvent point être appréciés de la même manière que les autres, car n'ayant point encore subi l'épreuve du temps, ils sont censés n'avoir d'autres prix que ceux qui leur ont été assignés par leurs éditeurs; bien qu'il ne soit pas impossible de se procurer, au-dessous de ces prix, certains livres de luxe ou quelques ouvrages qui n'ont pas eu de succès, ou bien même des ouvrages estimés dont un trop grand nombre d'exemplaires se sera trouvé tout-à-coup jeté dans le commerce.

Dans un ouvrage destiné particulièrement aux Amateurs, je ne devais pas oublier d'indiquer les exemplaires des éditions des auteurs classiques grecs et latins, et de quelques autres ouvrages qui ont été tirés en Grand Papier : aussi ai-je fait des recherches particulières sur cet objet ainsi que sur les livres imprimés sur VÉLIN; toutefois pour ne point trop multiplier les indications de ces derniers, je n'ai pas voulu en citer un trop grand nombre, et je me suis borné particulièrement à ceux qui ont été exposés en vente publique et sur le prix desquels je pouvais avoir quelques notions (2).

J'ai rarement donné positivement le nombre d'exemplaires auquel certains livres rares ont été tirés, car il est difficile d'avoir des renseignemens bien exacts à ce sujet; et il ne serait point raisonnable de s'en rapporter à ce qu'en ont dit plusieurs personnes intéressées ou mal informées, puisqu'il n'est pas impossible de se procurer 100 exemplaires de tel ouvrage dont on prétend qu'il n'y a eu que 50 ou même 25 exemplaires tirés. Si j'ai quelquefois donné de ces sortes d'indications, j'ai cité les sources où je les avais puisées, lorsque je n'étais pas assuré de leur exactitude.

Je ne m'étendrai pas davantage sur ce Dictionnaire, ce que j'en ai dit suffit pour en faire connaître l'utilité, et faire voir qu'il est au moins le plus complet qu'on ait encore publié.

Le 3.e volume contient une Table méthodique en forme de Catalogue raisonné, dans laquelle tous les ouvrages indiqués dans le Dic-

---

(1) Par ce moyen, j'ai évité de tomber dans le même inconvénient que ceux qui, n'ayant que peu d'idées des livres qu'ils apprécient, disent, par exemple : *l'Anthologie grecque*, *édit. d'Alde*, 1503, *in*-8., vaut 18 fr., en prenant le prix d'un exemplaire imparfait ou défectueux pour le terme moyen de la valeur de ce précieux volume; ou bien qui apprécient l'*Eschole de Salerne*, *édit. de Paris* (*Hollande*, *Elzevier*), 1651, *in*-12, à 48 francs, et assignent ainsi à tout exemplaire de ce livre un prix qui conviendrait à peine à un exemplaire d'une beauté extraordinaire.

(2) Il est pourtant juste de dire que, sans avoir cherché à compléter cette partie, sans avoir même indiqué tous les livres imprimés sur vélin, qui sont parvenus à ma connaissance, j'ai donné un plus grand nombre de ces indications que ceux qui se sont vantés d'avoir fait de grandes recherches sur cet objet, et qui, pour rendre leur travail plus piquant, ont indiqué, comme imprimés sur vélin ou comme tirés en grand papier, des livres qui n'existent pas de cette manière.

tionnaire ; et de plus 3 à 4000 ouvrages utiles, mais d'un prix ordinaire, qui n'ont pas dû faire partie du Dictionnaire, sont classés selon l'ordre adopté dans le système bibliographique le plus généralement suivi en France ; système qui, quoiqu'imparfait, est encore le plus raisonnable que nous ayons : il a d'ailleurs l'avantage d'être connu de tout le monde ; je ne me suis permis d'y faire quelques légers changemens que dans les sous-divisions.

Cette Table, dont l'usage doit être d'une grande utilité, réunit, dans le moindre espace possible, l'indication de la plupart des bons ouvrages et d'un certain nombre de livres précieux ; elle présente, pour ainsi dire, l'ensemble d'une grande bibliothèque bien composée, et elle peut tenir lieu d'un grand nombre de catalogues. Dans la vue de n'y rien mettre d'inutile, j'ai cru ne devoir y faire entrer, ni plusieurs éditions d'un même ouvrage, ni les traductions qui en ont été faites, puisque cela se trouve détaillé dans le Dictionnaire, auquel cette Table renvoie (*).

Comme j'ai placé, à la fin de chaque article du Dictionnaire, le numéro sous lequel le même article est rangé dans la Table méthodique, on pourra facilement voir quelle place tel ou tel ouvrage occupe dans le système bibliographique ; et par ce moyen, il suffira d'avoir présent à la mémoire le nom d'un auteur célèbre dans une des branches des Sciences ou de la Littérature, pour pouvoir trouver en même-temps les autres productions les plus estimables qui existent sur le même sujet.

Enfin, quoique je sois bien loin de donner cette Table comme un modèle de classification, les Libraires qui auront des bibliothèques à ranger ou des catalogues à classer, ne la consulteront peut-etre pas sans fruit.

A cette espèce de Catalogue, j'ai joint une Table des auteurs qui y sont cités, et dont il n'a pas été fait mention dans le Dictionnaire.

Cette seconde Table est suivie du relevé des éditions qui font partie des Collections dites *ad Usum Delphini* et *cum notis Variorum ;* du Choix des éditions *in*-12, imprimées par les Elzevier, et qui se trouvent, pour la plupart, indiquées dans le Dictionnaire ; du détail des Collections de Barbou, de MM. Didot, etc.

Je me suis bien gardé de grossir inutilement le volume par le Catalogue des éditions sorties des presses des trois Manuces ; de quel usage un pareil catalogue pourrait-il être après les Annales de ces célèbres imprimeurs publiées par M. Renouard ? ouvrage que ne manquera pas d'acheter l'amateur qui voudra se former une collection complète ou choisie de ces éditions.

(*) Le nombre des articles compris dans ce Catalogue, peut être estimé à 13 ou 14,000, en y comprenant les numéros répétés ; il eut été de plus de 24,000, si j'y eusse fait entrer toutes les éditions et toutes les traductions citées dans le Dictionnaire.

Il m'a paru également inutile de donner un catalogue des éditions des auteurs classiques italiens, citées par l'académie de la Crusca: une telle nomenclature, où il m'aurait fallu tronquer les titres, ne dispenserait pas l'amateur de la langue italienne de se procurer le travail publié sur cette partie par M. Gamba, à Bassano, 1805, *in*-8., et que l'on a tout-à-fait dénaturé à Paris, dans une compilation moderne, sans avoir même eu la bonne-foi de le citer.

Au-lieu de ces longues listes superflues, j'ai pensé qu'on aimerait mieux quelques détails sur les meilleurs Journaux littéraires français, et sur plusieurs Journaux de la révolution, au sujet desquels on ne trouve nulle part de renseignemens satisfaisans.

Je ne dois pas terminer cet exposé, sans témoigner ici toute ma reconnaissance aux personnes qui ont bien voulu s'intéresser à mon ouvrage, en me fournissant des notes et en me prêtant des livres. Je nommerai sur-tout M. Parison, littérateur très-instruit, qui cultive dans le silence du cabinet les lettres grecques et latines, et qui fait son délassement de l'étude de l'histoire littéraire. Il a bien voulu revoir toutes les épreuves de mon Dictionnaire, et me faire de judicieuses observations, dont je me suis empressé de faire usage. C'est à lui que je suis redevable de la connaissance de M. Chardon de la Rochette, son savant ami, qui, à sa considération, m'a fourni une note très-curieuse sur les premières éditions d'Eschyle.

Je nommerai encore MM. Chardin et Quatremère de Roissy; ce dernier a bien voulu me communiquer une partie des mêmes notes qu'il a depuis remises à M. Fournier, dans l'intention, sans doute, de contribuer d'une manière plus efficace aux progrès de la Bibliographie, en multipliant ainsi ses obligeans secours.

Il me reste à réclamer l'indulgence du public, pour les erreurs qui pourraient m'être échappées dans cet ouvrage, et pour les fautes d'impression qui peuvent malheureusement s'y être glissées, malgré l'attention que l'on a apportée à la lecture des épreuves (*). J'ai sur-tout besoin de cette indulgence pour le style de mes notes; car, resserré comme je l'étais, dans un cadre étroit, j'ai toujours sacrifié l'élégance, et quelquefois même la correction, à la clarté et à la concision.

J'ai fait ce qui dépendait de moi, pour que ce Manuel contînt des renseignemens exacts et précis; et si je ne suis pas toujours parvenu à ce but, ce n'est pas faute d'y avoir apporté tous mes soins; car, en entreprenant et en exécutant ce travail aussi long que pénible, je n'ai jamais eu d'autre desir que celui d'être utile.

Je ne sais si je serai assez heureux pour voir mes travaux couronnés d'un succès que j'ambitionne, seulement afin de me trouver à

(*) Une partie de ces fautes se trouve corrigée dans les additions et corrections placées à la fin du second volume.

même d'offrir un jour au public cet ouvrage plus digne de lui; mais en attendant, je recevrai avec reconnaissance les observations qu'on voudra bien me communiquer, et j'en ferai usage quand j'en trouverai l'occasion.

Au moment où le premier volume de cet ouvrage et le commencement du second étaient déjà imprimés, M. Fournier a fait paraître une seconde édition du Dictionnaire portatif de Bibliographie, qui porte son nom. Il ne m'appartient pas de juger cette production, sur laquelle l'opinion me semble déjà formée; mais je ne puis m'empêcher de faire ici quelques observations à son sujet.

M. Fournier dit dans sa Préface, qu'on peut s'en rapporter à son exactitude; et d'après le modeste *errata*, placé, avec intention, à la fin de son ouvrage, il n'a pu y remarquer que quatre fautes. Cependant je me trouve très-souvent en contradiction avec lui dans mon Dictionnaire; et il semble même, au premier aperçu, que j'aie omis plusieurs articles intéressans, en apparence, dont il parle. D'après cela, en comparant les deux ouvrages, on pourrait me reprocher comme des fautes ou des omissions, ce qui n'est, de ma part, que le résultat d'un examen réfléchi.

Pour éviter un jugement qui me serait si défavorable, il m'aurait été facile de donner ici une liste de plus de six cents erreurs assez graves, dans lesquelles sont tombés les auteurs du Dictionnaire portatif de Bibliographie, soit en indiquant des éditions qui n'existent pas (1), soit en changeant les noms des auteurs, de manière à mettre dans l'impossibilité de les trouver (2), soit en donnant à un auteur l'ouvrage d'un autre; en indiquant à plusieurs noms un même ouvrage (3); enfin, en donnant aux ouvrages plus ou moins de volumes qu'ils n'en ont; mais j'aurais craint que de telles observations, que je me serais permises seulement pour ma défense, n'eussent été

---

(1) Par exemple, ils apprécient 20 fr., une prétendue édition d'*Aristide. Venetiis, Aldus*, 1527, *in-fol.* Cependant cette édition, annoncée aussi dans la Bibliographie de de Bure, n'existe pas. Cette fausse indication vient originairement du Catalogue de la Bibliothèque du Roi, X, 1709, où l'on annonce l'édition de Junte, 1517, sous la date de *Venise*, 1527, parce que l'exemplaire se trouve relié avec l'*Harpocration*, qui forme les pages 89 à 118 de l'*Ulpianus* d'Alde, 1527.

Ces Messieurs annoncent l'article suivant:

« CHEVALIER. Description d'une pièce d'Ambre gris. *Paris*, 1661, 2 *vol in-*16. »

C'est une indication inexacte, puisée dans le Dictionnaire de Cailleau, tome 1, page 273, où la ligne:

Paris, *Ribou*, 1661, 2 *vol. in-*16, etc., au-lieu d'être placée après celle-ci: *Théâtre de Chevalier*, se trouve transposée après l'article *Description de la Pièce d'Ambre gris*, *etc.*

(2) Ainsi Steph. Alex. Wurtwein est appelé Alwurtwein; Bandini est nommé Bandellini; et son Catalogue des Mss. de Florence, annoncé en 3 volumes, au-lieu de 11; Perret est placé à Berret; Vogel à Bogel; Volkamer à Bolfamer; Bernard, auteur des nouveaux principes d'Hydraulique, se trouve transformé en Bertrand, etc.

(3) Un des plus singuliers doubles emplois de ce genre est celui-ci:

« CHARPENTIER. Elémens de la langue russe, ou Méthode pour apprendre cette

prises pour une critique : et c'est ce que j'ai voulu soigneusement éviter ; car si je mets beaucoup d'empressement à découvrir les fautes qui se sont glissées dans les ouvrages de Bibliographie, c'est dans l'intention de les éviter, et non pour les relever avec aigreur. Je ne veux exercer de critique que sur mon propre ouvrage. D'ailleurs, ne serait-il pas injuste de relever trop sévèrement des erreurs de date, ou d'autres fautes qui peuvent être attribuées aux Imprimeurs, et dont il est impossible qu'un livre de ce genre soit exempt ?

---

langue, par le *Français*, etc. » Ce livre est d'abord placé à Charpentier, quoique cet auteur ne soit pas nommé sur le titre, et on le trouve ensuite au mot *Français*, parce qu'il paraît qu'on a pris ce mot pour un nom d'auteur.

Je ne crois pas inutile d'ajouter ici que dans la plupart des exemplaires de la Grammaire Russe de Charpentier, les mots : *par le Français*, ne se trouvent pas sur le titre.

LISTE ALPHABÉTIQUE
DES
CATALOGUES DE LIVRES
Cités dans le nouveau Dictionnaire Bibliographique.

Catalogue de MM. David. *Paris, de Bure*, 1803, *in*-8.
— de Dechalle. *Paris*, 1778, *in*-8.
— de Delaleu. *Paris, Nyon*, 1775, *in*-8.
— de M. Delatour. *Paris, Tilliard*, 1808, *in*-8.
— de M. D. (Delcro). *Paris, Silvestre*, 1802, *in*-8.
— de D'Ennery. *Paris, de Bure*, 1786, *in*-8.
— de Detienne. *Paris, de Bure*, 1807, *in*-8.
— de feu M. D. (Detune). *Paris, Renouard*, 1806, *in*-8.
— de Fr.-Ambr. Didot l'aîné. *Paris, de Bure*, 1804, *in*-8.
— de M. F. D. (Firmin Didot). *Paris, de Bure*, 1808, *in*-8.
— de M. Duquesnoy. *Paris, de Bure*, 1803, *in*-8.
— d'Adrien Duquesnoy. *Paris, Clerc*, 1808, *in*-8.
— de Falconet. *Paris, Barrois*, 1763, 2 *vol. in*-8.
— de Filheul. *Paris, Dessaint junior*, 1779, *in*-8.
— du C. *** (de Fleurieu). *Paris, Mauger, an VI*, *in*-8.
— de Floncel. *Parigi, Cressonnier*, 1774, 2 *vol. in*-8.
— de de Fontette. *Paris*, 1773, *in*-8.
— de L.-J. Gaignat. *Paris, de Bure le jeune*, 1769, 2 *vol. in*-8.
— de M. (Gayot). *Paris, de Bure*, 1770, *in*-8.
— de Gomel. *Paris*, 1803, *in*-8.
— de Gouttard. *Paris, de Bure*, 1780, *in*-8.
— de M. *** (Dincourt d'Hangard). *Paris, Née de la Rochelle*, 1789, *in*-8., avec un Supplément de 18 pages.
— de M. *** (le Baron d'Heiss). *Paris, de Bure*, 1785, *in*-8.
— de M. l'Héritier. *Paris, de Bure*, 1802 *ou* 1805, *in*-8.
— de M. d'Holbach. *Paris, de Bure*, 1789, *in*-8.
— de M. Hubert, Architecte. *Paris, Mauger*, 1798, *in*-8.
— des Jésuites du Collége de Clermont. *Paris, Saugrain*, 1764, *in*-8.
— du Chevalier Lambert. *Paris, de Bure*, 1780, *in*-8.
— de M. Lallemant de Betz. *Paris, Guillyn*, 1774, *in*-8.
— de de Lalande, Astronome. *Paris, Leblanc*, 1808, *in*-8.
— de M. L.... (Lamy). *Paris, Renouard*, 1808, *in*-8.
— de M. (le Comte de Lauraguais). *Paris, de Bure*, 1770, *in*-8.
— de Lefebure. *Paris, Chardin*, 1797, *in*-8.
— du C. *** (Legendre). *Paris, de Bure, Novembre* 1797, *in*-8.
— de Lemarié. *Paris, de Bure*, 1776, *in*-8.
— de le Monnier, Médecin. *Paris, Gaudefroy*, 1803, *in*-8.
— de Livres rares (de Camus de Limare). *Paris, de Bure*, 1786, *in*-8.
— de Lolliée. *Paris, de Bure*, 1790, *in*-8.
— de M. L. C. D. M. (le Comte de Mac-Carthy). *Paris, de Bure*, 1779, *in*-8.
— de Lamoignon-Malesherbes. *Paris, Nyon*, 1797, *in*-8.
— des Livres et Estampes de Mariette. *Paris*, 1775, *in*-8.
— des Curiosités du Cabinet de Mariette. *Paris, Basan*, 1775, *in*-8.
— de Popon de Maucune. *Paris, Mauger*, 1799, *in*-8.
— du Cit. D. M. (de Maupeou). *Paris, Mérigot, an IX*, *in*-8.
— de M. Mechain. *Paris, Bleuet, fils aîné*, 1805, *in*-8.
— de M. *** (Méon). *Paris, Bleuet jeune*, 1803, *in*-8.
— du Cit. M. (Merard de Saint-Just). *Paris, Mauger, an VII*, *in*-8.
— de Mercier, Abbé de Saint-Léger. *Paris, de Bure, an VIII*, 1799, *in*-8.
— de M. Mérigot. *Paris, de Bure*, 1800, *in*-8.
— de Michault, Chirurgien. *Paris, Leblanc*, 1808, *in*-8.
— de Mirabeau l'aîné. *Paris, Rozet*, 1791, *in* 8.
— de Hue de Miroménil. *Paris, Brunet*, 1798, *in*-8.
— de M.me de Montigny. *Paris, Lajonchère, Février* 1806, *in*-8.
— de M. de Montredon. *Paris, Molini*, 1778, *in*-8.

Bibliothecæ C. W. Panzeri Catalogus. *Norimbergæ*, 1806, 3 *vol. pet. in*-8.

Catalogue de M. Paris de Meyzieu. *Paris, Moutard*, 1779, *in*-8.
— Bibliotheca Parisina (de M. Pâris). *Londini*, 1790, *in*-8.

Catalogue de Patu de Mello. *Paris, Tilliard, an VIII* (1799), *in*-8.
— de M. Thomassin de Peinier. *Paris, Warée aîné*, 1808, *in*-8.
— de L. M. le Pelletier de Saint-Fargeau. *Paris, de Bure*, 1801, *in*-8.
— de Perrot. *Paris, Gogué*, 1776, *in*-8.
— de M. de P*** (Perthuis). *Paris, M.me Huzard, an XI* (1803), *in*-8.
— d'A.-Fr. Petit, Médecin. *Paris, Jannet*, 1796, *in*-8.
— de M. Picart. *Paris*, 1780, *in*-8.
— Bibliotheca Maphæi Pinelli, a J. Morellio. *Venetiis*. 1787, 6 *vol. gr. in*-8.
Les livres de cette Bibliothèque ont été vendus à Londres, en 1789.
— de M. R. (Renouard). *Paris*, 1804, *in*-8.
Bibliotheca græca et latina (comitis Rewiezki). *Berolini*, 1784 *seu* 1794, *in*-8.
Catalogus librorum Matth. Roveri. *Lugd.-Batav.*, 1806, 2 *vol. in*-8.
— de Saint-Aignan. *Paris*, 1776, *in*-8.
— de M. *** (Mel de Saint-Céran). *Paris, de Bure*, 1780, *in*-8.
— de M. Mel de Saint-Céran. *Paris, de Bure*, 1791, *in*-8.
— de M. de Sainte-Croix. *Paris, de Bure*, 1809, *in*-8.
— de M. de Saint-Martin. *Paris, Tilliard*, 1806, *in*-8.
— du Cabinet d'Estampes (de Leoffroy de Saint-Yves). *Paris, Regnault*, 1805, *in*-8.
— de M. Sandras. *Paris*, 1771, *in*-8.
— de M. la Serna Santander (vente faite à Paris, en 1809). *Bruxelles*, 1803, 5 *vol. in*-8.
— de M. le Seigneur. *Paris, V.e Bichois*, 1804, *in*-8.
— de Sepher. *Paris, Fournier*, 1786, *in*-8.
— de M. de Servais. *Malines*, 1808, *in*-8.
— du Prince de Soubise. *Paris, Leclerc*, 1788, *in*-8.
— du Général Tolozan. *Paris, de Bure*, 1805, *in*-8.
— de Trudaine l'aîné. *Paris, Bleuet, fils aîné*, 1801, *in*-8.
— de M.me Trudaine. *Paris*, 1803, *in*-8.
— de M. Turgot. *Paris*, 1782, *in* 8.
— de Ventenat. *Paris, Tilliard*, 1808, *in*-8.
— de M. (le Duc de la Vallière). *Paris, de Bure le jeune*, 1767, 2 *vol. in*-8.
— de feu le Duc de la Vallière, 1.ere partie. *Paris, de Bure*, 1783, 3 *vol. in*-8.
— du même, 2.e partie. *Paris, Nyon l'aîné*, 1784, 6 *vol. in*-8.
Cité sous le nom de la Vallière-Nyon.
— de J. B. Verdussen. *Antuerpiæ*, 1776, *in*-8.
— de d'Ansse de Villoison. *Paris, de Bure et Tilliard*, 1806, *in*-8.

Les Notices de toutes les ventes de livres, faites à Paris, dans la maison de M. Silvestre, depuis l'année 1797 jusqu'à ce jour.

Nous nous dispenserons d'indiquer ici les auteurs que nous avons consultés; car il faudrait citer presque tous les ouvrages de Bibliographie écrits en latin, en français, en italien et en anglais, dont on trouvera le détail sous les n.os 10756 à 11023 du Catalogue qui forme le 3.e volume de ce Manuel.

NOUVEAU DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE.

A

AA (*P. Vander*). Voy. GALERIE.

ABÆLARDI (*Petri*) et HELOISÆ Opera, ex Mss. Cod. Fr. Amboesii edita (curante Andr. Duchesne). *Parisiis*, 1616, *pet. in*-4. 7 à 10 fr. [573]

Les exemplaires de ce livre sont de deux sortes : les uns (les plus communs) portent sur le titre le nom de Fr. d'Amboise, qui y a joint une préface apologétique pour Abailard; les autres, avec le nom d'André Duchesne, ont une épître dédicatoire, une préface et des *Testimonia* qui ne sont pas dans les premiers. Vend. en Gr. Pap., très-rare, 24 fr. Saint-Céran, en 1780.

— Epistolæ, ex recensione Ric. Rawlinson. *Londini*, 1718, *in*-8. 9 à 12 fr. [7906]

Vendu en Gr. Pap., rare, 36 fr. Mirabeau.

—Lettres d'Héloïse et d'Abailard, nouv. traduction avec le texte à côté; par J.-Fr. Bastien. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-12 *ou in*-8.

Edition commune, mais dont il y a plusieurs exempl. imprimés sur VÉLIN; vend. tel, 168 fr. le B. d'Heiss; 120 fr. Lefebvre; et avec plusieurs dessins coloriés, 792 fr. Pâris, à Londres.

Un exempl. tiré *in*-8. papier de Hollande, vend. 18 fr. Saint-Céran et Lamy.

—Les mêmes en lat. et en franç. (de la traduct. de D. Gervaise), précédées d'une Vie d'Abailard

(par M. Delaunaye). *Paris, Fournier*, 1796, 3 *vol. gr. in*-4. *pap. vélin*, *fig.* 54 à 72 fr.

Edition peu recherchée; elle n'a été tirée qu'à 340 exempl., dont 90 en très-Gr. Pap., fig. avant la lettre; ces derniers 80 à 100 fr.; vend. 170 fr. *m. r. dent. tab.* Lamy.

ABANO, *aliàs* de APPANO. Conciliator differentiarum philosophorum et precipuè medicorum, clarissimi viri Petri de Abano Patavini. — *Mantue, per Thomam Septem Castrensem.... et Johannem Burster....* M. CCCC. LXXII, *gr. in-fol. de* 364 *f.* [2965]

Première édit., v. 79 fr. Gaignat, et jusqu'à 1000 fr. (très-bel exempl., à la suite duquel se trouvait le *Tractatus de Venenis*, édit. de 1472) Brienne-Laire.

L'édition de *Venise*, 1476, *in-fol. goth.* vend. 30 fr. la Vallière; 31 fr. Pinelli; les autres sont encore moins chères.

— Tractatus de Venenis.— *Mantuae hoc philosophorum decus... impressum annis.....* M. CCCC. LXXII, *in-fol. de* 7 *feuill.* [3350]

Première et très-rare édition.

Celle de *Padoue*, 1473, *in*-4, à laquelle est joint le Traité d'ARN. DE VILLANOVA de arte cognoscendi venena, etc. a été vend. 38 fr. Pinelli. *Panzer*, tom. 4, pag. 353, décrit une autre édition de *Mantoue*, 1473, *in*-4. de 82 feuillets.

Abano (*P.* de). Traité des Venins, trad. du latin par Laz. Boet. *Lyon*, 1593, *in*-16. 3 à 5 fr.

Entr'autres ouvrages du même auteur, on distingue encore les suivans :

1.° Liber compilationis Phisionomiæ. *Padouæ*, *P. Maufer*, 1474, *in*-4., publié sous le nom de Petri Padubanensis. *Panzer*, tom. 2, p. 366.

2.° Expositio Problematum Aristotelis. *Mantuæ*, *Paul.-Johan. de Puzbach*, 1475, *gr. in*-4.

Abbildungen aller geistlichen, etc.; *c'est-à-dire* Représentation de tous les ordres réguliers et séculiers, et des ordres de chevalerie, avec l'explication en allemand (par Schwan). *Manheim*, 1780 *et ann. suiv.*, 3 *vol. in*-4. *fig. color.* [8689 [a]]

Ouvrage composé de 46 cahiers, avec 4 planches au moins dans chacun ; il a coûté plus de 200 fr. par souscription ; vend. en 43 cahiers, 48 fr. Lamy.

Abbot (*Joh.*). V. Smith (*J.-Ed.*).

Abdollatiphi Historiæ Ægypti Compendium, arab. et lat., partim ipse vertit, partim à Pocockio versum edendum curavit, notisque illustr. J. White. *Oxonii*, 1800, *in*-4. [10002]

Il a paru à Tubinge, en 1789, une édition arabe de cet ouvrage, en 1 *vol. in*-8., avec une préface de M. Paulus : 9 fr.

Abela (*Gio-Franc.*). Malta illustrata, con le sue antichita, etc. corretta, accresciuta e contin. dal conte Gio.-Ant. Ciantar. *Malta*, 1772, *in-fol. fig.* [9572]

Edition très-rare en France ; vend. 79 fr. Crévenna. L'ancienne édit. de *Malte*, 1647, *in-fol.*, est à bas prix ; et la traduction latine, par J.-A. Seinerus, *Leyde*, 1723, *in-f.*, n'est pas plus chère.

Abinscenus (*Aboaldus*). Voyez Avicenna.

Abondance (*J.* d'). Voyez Moralité.

Abresch (*Frid.-Lud.*). Animadversiones ad Æschylum; lib. III, *Medioburgi*, 1743, et *Zwolæ*, 1763, 2 *vol. in*-8. [6611]

Peu commun : 10 à 12 fr.

— Dilucidationes Thucydideæ. *Trajecti*, 1753—55, 2 *vol. in*-8. [8843]

Ouvrage aussi recherché et plus rare que le précédent; vend. 17 fr. Villoison.

— Voyez Aristæneti Epistolæ.

Abudacni (*Jos.*) seu Barbati Historia Jacobitarum, seu Coptorum in Ægypto, Libyâ, etc. habitantium, edente Sig. Havercampo. *Lugd.-Batav.*, 1740, *in*-8. 7 à 9 fr. [10010]

Cette édit., enrichie des notes de J. Nicolai, est la meilleure. Celles d'*Oxford*, 1675, *in*-4. ou *in*-12, et même celle de *Lubeck*, 1733, *in*-8., sont à bas prix.

Abulfedæ (*Ismael.*) Tabula Syriæ, cum excerpto ex Wardii geographiâ, arab. et lat., cum not. J.-B. Koehler, accessere J.-J. Reiskii animadv. *Lipsiæ*, 1766, *in*-4. 12 à 15 fr. [9888]

— Annales Muslemici, arab. et lat., edente J.-J. Reiskio. *Lipsiæ*, 1754, *in*-4. [9906]

Ce volume ne contient qu'une partie de l'ouvrage suivant : 6 à 8 fr.

— Iidem, arab. et lat., ex vers. et cum not. J.-J. Reiskii; sumptibus P. F. Suhmii, edidit J.-G.-Chr. Adler. *Hafniæ*, 1789—94, 5 *vol. in*-4. 120 fr. [9906]

Ouvrage important et difficile à trouver complet en France.

— Historia Imperii vetustis. Joctanidarum in Arabia Felice, ex Abulfeda, Hamza, etc. excerpta, arab. et lat., edente Schultens. *Harderovici*, 1786, *in*-4. 10 à 12 fr. [9912]

— De vita et rebus gestis Mohamedis, arab. et lat., cum præfat. et not. Joan. Gagnier. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1723, *in-f.* [9915]

Ouvrage estimé : 20 à 24 fr. ; vend. 32 fr. Anquetil du Perron.

ABULFEDÆ Africa, arabicè, curante Jo.-G. Eichhorn. *Gottingæ*, 1790, *in*-8. 3 à 5 fr. [9988]

—Vita Saladini. Voy. BOHADINI.

— Tabulæ quædam geographicæ, et alia ejusdem argumenti specimina, nunc primùm arabicè edidit Frid.-Theo. Rinck. *Lips.*, 1791, *in*-8. 5 fr. pap. fort, 7 fr.

— Descriptio Ægypti, arab. et lat., ex vers. et cum not. J.-D. Michaelis. *Gottingæ*, 1776, *gr. in*-8. 5 à 6 fr. [9992]

M. Demetrius Alexandridès a publié à Vienne, en 1807 (en 2 vol. *in*-8.), une traduct. en grec moderne, de plusieurs parties de la Géographie d'Abou'lféda. Cette traduction est accompagnée du texte arabe et des tables de Nasir-Eddin, et d'Ulugh-Beg.— Voy. EDDIN et ULUGH-BEG.

ABUL-PHARAGII (*Gregorii*) Chronicon Syriacum, syr. et lat., ex vers. et cum notis P.-Jac. Bruns et Geor.-Gul. Kirsh. *Lipsiæ*, 1789, 2 *vol. in*-4. [9907]

Ce n'est ici que la 1.re partie de ce grand ouvrage ; je ne crois pas que la suite ait été publiée ; vend. 40 fr. Mirabeau.

— Specimen Historiæ Arabum, arabicè et lat., opera Edw. Pocockii. *Oxonii*, 1650, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. 9 à 12 fr. [9908]

Ce livre est l'extrait qu'Abou'lpharage lui-même a fait de son ouvrage Syriaque. Il est ordinairement joint au suivant.

— Historia dynastiarum Orientis, arab. et lat., edidit et supplement. adjecit Edw. Pocockius. *Oxonii*, 1663 *seu* 1672, 2 *vol. pet. in*-4. [9899]

Ouvrage estimé et peu commun : vend. 23 fr. Maucune ; 37 fr. *m. r.* Barthélemy ; et avec le *Specimen*, 43 fr. Soubise.

M. J. White a publié à *Oxford*, en 1806, une nouvelle édition du *Specimen*, dans laquelle se trouvent plusieurs morceaux inédits de l'Histoire universelle d'Abou'lféda, en arabe, avec une traduct. lat. par M. Silvestre de Sacy.

ABUS (les) du Mariage, où sont clairement représentées les subtilités déshonnêtes, tant des femmes que des hommes, pour se tromper l'un l'autre. 1641. — Les vrais portraits des grandes Dames, des Demoiselles nobles, Filles de marchands, déguisées en bergères ; et le Chœur des Muses ; 5 part. ornées de 120 portr., par Crisp. de Pas. *In*-4. *obl.* [7506]

Recueil assez rare : 24 à 36 fr. ; vend. 48 fr. Méon.—On trouve souvent les Vrais portraits séparément pour 15 à 18 fr.

ABUS du Monde. V. GRINGORE.

ABUZÉ (l') en court. (en prose et en vers). *Pet. in-f. goth. fig.* [5934]

Ouvrage attribué à René, roi de Sicile ; vend. en *m. r.* 24 fr. la Vallière.

— L'Abuzé en court. — *Cy finie ce present liure. . . . imprimé à Vienne, par Maistre Pierre Schenck, l'an milcccc. lxxxiiii, pet. in-fol. de* 29 *f.*, *sign.* a-diii, *y compris le feuillet d'intitulé.*

Vend. 21 fr. la Vallière.

ACADEMIA Cæsarea naturæ curiosorum [10738] *scilicet*.

Miscellanea curiosa. Decuria 1.a *Lipsiæ et Ienæ*, 1670—80, 10 *vol. in*-4. *fig.* — Decuria 2.a *Norimb.*, 1683—92, 10 *vol. in*-4. *fig.* — Decuria 3.a *Lips. et Francof.*, 1695—1706, 10 *vol.*

Ces trois Décuries se relient en 24 vol.

Academiæ curiosorum Ephemerides. *Norimb.*, 1712—22, 10 *tom. en* 5 *vol. in*-4. *fig.*

Acta Physico-Medica. *Norimbergæ*, 1730—54, 10 *vol. in*-4. *fig.*

Nova acta. *Norimb.*, 1757—91, 8 *vol. in*-4.

Joan.-Pauli Wurfbainii Index rerum Decur. I et II. *Norimb.*, 1695, *in*-4.

Jo.-Conr. Michaelis Index rerum Decuriæ III. *Francof.*, 1713, *in*-4.

Synopsis observationum quas Decuriæ III et Centuriæ X continent, à Gul.-Andr. Kellnero. *Norimb.*, 1739, 2 *vol. in*-4.

Academiæ naturæ curiosorum Historia ab Andr.-Elia Büchnero. *Halæ*, 1755, *in*-4. *fig.*

Collection intéressante, assez rare en France; vend. (59 vol. en 49, jusqu'en 1783) 72 fr. l'Héritier; et le même nombre de volumes, 260 fr. la Serna; on avait joint à ce dernier exemplaire: Commercium litterarium ad rei medicæ et scientiæ naturalis incrementum. *Norimbergæ*, 1731—45, 15 *vol. in*-4.

ACADEMIÆ Scientiarum Imper. Petropolitanæ Commentarii, an. 1726—46. *Petropoli*, 1728-51, 14 *vol. in*-4. [10741]

Novi Commentarii, an. 1747—75, 20 *tom. en* 21 *vol. in*-4. (le 14.e est en 2 part.)

Acta Academiæ Scient. Petropolitanæ, an. 1777—82, 6 *tom. en* 12 *vol. in*-4.

Nova Acta, an. 1783—1802. *Petrop.*, 1787—1806, 15 *vol. in*-4.

Cette collection recherchée est rarement complète; vend. en 44 vol., jusqu'en 1784, 407 fr. de Fleurieu; et en 56 vol. jusqu'en 1796, exemplaire mal relié, 320 fr. de Lalande.

ACADÉMIE de Chirurgie de Paris, (Mémoires et Prix de l'). *Paris*, 1768 *et ann. suiv.*, 10 *tomes en* 12 *vol. in*-4. [10734]

Collection recherchée; vend. 112 fr. Bichat.

Les Prix se composent de 5 tom. en 7 vol.

L'édit. *in*-12 en 28 vol., savoir: *Histoire*, 15 vol.; *Prix*, 13 vol., n'est pas complète, parce que les 13 vol. de Prix ne contiennent que les 5 premiers vol. *in*-4.

ACADÉMIE des Inscriptions et Belles-Lettres (Histoire et Mémoire de l'), de 1701—84. *Paris*, *Imprim. Roy.*, 1717—93, 46 *vol. in*-4. *fig.* [10730]

Collection très-intéressante et fort recherchée: 520 à 600 fr.; on peut y joindre: Tableau général des ouvrages contenus dans ce recueil, par de l'Averdi. *Paris*, 1791, *in*-4; et Notices et extraits des Mss. de la Bibliothèque du Roi, 7 *vol. in*-4: 84 à 90 fr.

Les premiers vol. de ce Recueil ont été réimprimés en 1736; et quoique cette réimpress. soit moins belle que la première édit., elle se prend indifféremment. On trouve assez souvent cette collection incomplète; mais on peut facilement la compléter pour 15 à 18 fr. le volume, lorsque les tom. 33—35, qui sont très-rares, ne manquent pas.

Cinq nouveaux volumes qui compléteront cet ouvrage, doivent paraître incessamment; le dernier tome renfermera une table générale.

L'édition en 102 vol. *in*-12, *La Haye* et *Paris*, 1719—81, ne va que jusqu'en 1776, et par conséquent ne représente que 41 vol. *in*-4; elle est ainsi divisée: Histoire, 19 vol.; Mémoires, 81 tom. en 83 vol.; vend. 168 fr. Saint-Martin.

ACADÉMIE des Sciences (Hist. et Mém. de l'), depuis son établissement en 1666 jusqu'en 1790. *Paris*, 1701—93, 164 *vol. in*-4. *fig.* [10731] *savoir:*

Academiæ Scientiarum Historia, auct. Duhamel. *Parisiis*, 1701, 1 *vol.*

Histoire de l'Académie des Sciences, 1666—99. *Paris*, 1733, 11 *t. en* 14 *vol.*

Histoire et Mémoires, de 1699—1790; 93 *vol.*, l'année 1772 étant en 2 vol.

Tables astronomiques de la Hire, suite de 1702, 1 *vol.*

Grandeur de la Terre, suite de 1718, 1 *vol.*

Géométrie de l'Infini, suite de 1727, 1 *vol.*

Traité de l'Aurore boréale, suite de 1731 (2.e édition de 1754), 1 *vol.*

Elémens d'Astronomie, Tables astronomiques, et Méridienne de Paris, par Cassini, suite de 1740, 3 *vol.*

Figure de la Terre, déterminée par Bouguer et de la Condamine; suite de 1744, avec la justification, 2 *vol.*

Journal d'un Voyage à l'Equateur, par de la Condamine, suite de 1751, 1 *vol.*, avec les suppl. de 1752 et 1754.

Mesure des trois premiers degrés du Méridien, par le même; 1751, 1 *vol.*

Voyage dans l'Amérique septentrionale, par Chabert; 1753, 1 *vol.*

Mémoires de Fontaine, suite de 1762, 1 *vol.*

Journal du Voyage de Courtanvaux; 1768, 1 *vol.*

Tables des Matières, de 1666—1790, 10 *vol.*; le 10.e a été publié en 1809.

Nouvelles Tables, jusqu'en 1770, par Rozier. 1775, 4 *vol.*

Mémoires des Savans étrangers; 1750-86, 11 *vol.*

Recueil des pièces qui ont remporté les prix de 1720—72; 9 *vol. in*-4. rares.

Comme ces 9 vol. (le 6.e excepté) sont composés de Mémoires impr. séparément, il faut, pour les collationner, se servir de la table placée en tête du 9.e v.

Recueil de Machines approuvées par l'Académie; 1735—77, 7 *vol.*

Collection assez recherchée : 800 à 1000 fr.; vend. 1300 fr. bel exemplaire en *v. f.* Patu de Mello.

Les exemplaires incomplets ont peu de valeur, sur-tout lorsque les 6 premiers volumes des Prix, qui seuls valent au moins 300 fr., ne s'y trouvent pas.

Il est bon que les 14 premiers volumes soient de l'édition de Paris; la réimpression de Hollande étant moins belle.

L'édition *in*-12, en 170 volumes, jusqu'à l'année 1778, est peu recherchée, parce qu'on en a retranché beaucoup de Mémoires, et qu'on n'y trouve ni les Prix, ni les Savans étrangers, ni les Machines et autres suites.

ACADÉMIE Roy. des Sciences et Belles-Lettres de Berlin (Hist. de l'), depuis son renouvellem. en 1745, jusqu'en 1769. *Berlin*, 1746—69, 26 *vol. in*-4. [10740]

Nouveaux Mémoires, années 1770—85. *Berlin*, 15 *vol. in*-4.

Mémoires depuis l'avénement de Frédéric-Guillaume II au trône, années 1786—1803, 9 *vol. in*-4., à raison d'un volume pour deux années.

On ne trouve que difficilement en France ce Recueil complet; il y faut joindre :

Miscellanea Berolinensia. *Berolini*, 1710—43, 7 *vol. in*-4., et Hist. de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Berlin, 1752, *in*-4.; vend. (en 38 vol. jusqu'en 1781) 220 fr. Fleurieu; en 52 vol. jusqu'en 1797, mais sans les ann. 1794 et 1795, 241 fr. de Lalande.

ACADÉMIE (Mémoires de l') des Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles. *Bruxelles*, 1780, 5 *vol. in*-4. *fig.* [10735]

Vend. 33 fr. l'Héritier. On ajoute à ce Recueil les Mémoires qui ont remporté les prix en 1771—79, 5 *vol. in*-4.

ACADÉMIE (Mémoires de l') des Sciences de Turin, années 1784—1805, 10 *vol. in*-4. [10737b]

On peut faire précéder ce Recueil par les *Miscellanea philosophico-mathematica Societatis Taurinensis. Augustœ-Taur.*, 1759, 5 *vol. in*-4.; vend. (les 15 vol. br.) 114 fr. de Lalande.

ACADÉMIE de Bologne, voy. BONONIENSI. — de Calcutta, voy. ASIATIC. — de Danemarck, voy. SKRIFTER. — d'Edimbourg, voyez TRANSACTIONS. — de Gottingue, voy. COMMENTARII. — d'Irlande, voy. TRANSACTIONS. — de Lisbonne, voy. MEMORIAS. — de Londres, voy. TRANSACTIONS. — d'Upsal, voy. ACTA. — de Véronne, voy. MEMORIE. — Voy. aussi COLLECTION académique. — DESCRIPTION des Arts et Métiers, etc.

ACADEMIENS (Kongl. Svenska. vetenskaps) Handlingar; *c'est-à-dire* Mémoires de l'Académie roy. des Sciences de Suède (en suédois). *Stockholm*, 1739—79, 40 *vol. in*-8. *fig.* — Suite de 1780—1802, 23 *vol. in*-8. *fig.* — Tables des tom. 1—40. *Stockholm*, 1755—80, 3 *p. in*-8. [10740c]

Collection beaucoup plus rare que recherchée en France; elle se continue.

ACCIAIVOLA (*Maddal.-Salvetti*). Il David perseguitato ovvero fuggitivo, poema eroico. *Fiorenza*, 1611, *in*-4. [6398]

Peu commun; vend. 15 fr. Villoison.

ACCORDS (le S.gr des) [Est. Tabourot]. Les Bigarures et Touches; les Escraignes dijonnoises et les Contes facétieux du S.r Gaulard. *Paris*, 1662, 2 *tomes en* 1 *vol. in*-12. *fig.* [7374]

Dernière édition d'un ouvrage souvent réimprimé, mais qui n'est plus guère recherché : 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. *m. r.* Méon.

ACCURSIUS (*Bonus*). Voy. CRASTONI.

Acerbi's (*Jos.*) Travels through Sweden, Finland and Lapland to the North-Cape, in the years 1798—99. *London*, 1802, 2 *vol. in*-4. *fig.* [8305]

Ces 2 vol. coûtent 50 fr. La traduction française, par Jos. Lavallée. *Paris*, 1804, est en 3 *vol. in*-8. et *atlas in*-4.

Acharius (*E.*), Methodus quâ omnes detectos Lichenes, secundum organa carpomorpha ad genera, species et varietates redigere, atque observat. illustrare tentavit. *Stockholmiæ*, 1803, 2 *vol. in*-8. *fig.* 30 fr.; *pap. fin*, 39 fr. [2407[a]]

On a du même auteur : Lichenographiæ Suecicæ Prodromus. *Lincopiæ*, 1798, *in*-8.; vend. 10 fr. l'Héritier.

Achery (*Luc. d'*). V. Dachery.

Achillis Tatii de Clitophontis et Leucippes amoribus lib. VIII, et Longi de Daphnidis et Chloes amoribus lib. IV. Parthenii Nicæensis de amatoriis affectibus lib. I, gr. et lat.. *In Bibliopolio Commel.*, 1601, *in*-8. 10 à 12 fr.

Il y a des exemplaires dont le titre porte 1606.

— Achillis Tatii de Clitophontis et Leucippes amoribus lib. VIII, gr. et lat., cum notis Cl. Salmasii. *Lugd.-Bat.*, 1640, *in*-12. 4 à 6 fr. [6997]

Edit. estimée; vend. 11 fr. *m. r.* S.-Céran.

— Iidem lib. VIII, gr. et lat., ex recens. Benj.-Got.-Laur. Boden. *Lips.*, 1776, *in*-8. 8 à 10 fr.

Cette édition est celle qu'on préfère; vend. en papier fin, 20 fr. Gouttard; 25 fr. Bonnier.

— Les Amours de Clitophon et de Leucippe, trad. nouv. tirée du grec, par J. Baudoin. *Paris*, 1635, *in*-8. *fig.*

Vend. en *m. r.* 12 fr. Gaignat, mais moins cher ordinairement.

— Les mêmes, traduction libre du grec avec des notes, par D. D. (de Montenault d'Egly). *Paris*, *le Breton*, 1734, *in*-12.

Il a paru à La Haye, en 1735, une autre trad., qui est de Duperron de Castéra.

Acidalius Valens. Voy. Disputatio.

Acominatus (*Nic.*). Voy. Byzantina, n.° 15.

Acosta (*Christ.*). Tratado de las drogas, y medicinas de las Indias orientales. *Burgos*, 1578, *in*-4. *fig.* [2311]

Vend. 24 fr. *m. v.* la Vallière, mais ordinairement 6 à 8 fr.

Acosta (*Jos. de*). Historia natural y moral de las Indias. *En Sevilla*, 1590, *in*-4. [2863[a]]

Vend. 12 fr. *m. r.* d'Hangard; 20 fr. Fleurieu; l'ouvrage a été traduit en français par R. Regnault. *Paris*, 1598, *in*-8.

Acronis Commentatoris egregii in Q. Horatii Opera expositio incipit. — *Per Ant. Zarothum parmensem Mediolani impr.*, 1474, *gr. in*-4. [5538*]

Première édition de ce Commentaire; le texte d'Horace n'y est pas joint; vend. 48 fr. (exempl. imparf. d'un f.) Pinelli.

Acropolita. Voy. Byzantina.

Acta Apostolorum, gr. et lat., litteris majusc., è codice Laudiano, characteribus uncialibus exarato, descripsit, ediditque Th. Hearnius. *Oxonii, è Theatro Sheld.*, 1715, *in*-8. [76]

L'éditeur assure dans l'avertissement placé en tête du vol., qu'il n'a fait tirer que 120 exemplaires; vend. 15 fr. 50 c. de Cotte. — Voyez Hearne.

Acta eruditorum publicata Lipsiæ, ab anno 1682 ad ann. 1731, 50 *vol.* — Nova Acta, 1732, ad 1776, 45 *v.* — Supplementa, 1692 —1734, 10 *vol.* — Nova Suppl., 1735—57, 8 *vol.* — Indices, ab initio ad 1745, 6 *vol.*; en tout 119 *vol. in*-4. [10945]

Collection curieuse, mais rarement com-

plète; les vol. de 1775 et 76 sont les plus rares; vend. 210 fr. Brienne; et 475 fr. (bel exemplaire en *v. f.*) Patu de Mello. Les parties séparées sont à très-bas prix.

Acta litteraria Sueciæ, Upsaliæ publicata, in ann. 1720—39. *Upsaliæ*, 1720, 4 *vol. in-4. fig.* —Societatis Regiæ Scientiarum Upsaliensis, ann. 1740—50. *Stockh.*, 1744—51, 5 *part. in-4.* — Nova Acta. *Upsaliæ*, 1773—92, 5 *vol. in-4.* [10740 d]

Ces trois articles qui doivent être réunis, sont rares en France.

Actuarii (*Joan.*) De actionibus et affectibus spiritûs animalis, ejusque victu lib., græcè, studio Jac. Goupyli. *Parisiis*, 1557, *pet. in-8.* [3015]

Première édition, rare: 6 à 9 fr.; vend. 12 fr. Pinelli.

— De actionibus spiritûs animalis opus, græcè, edidit Jo.-Frid. Fischerus. *Lipsiæ*, 1774, *in-8.* 2 fr.

Acuna (*Christ. de*). Nuevo descubrimiento del gran rio de las Amazonas. *Madrid*, *Imp. Real*, 1641, *pet. in-4.* [10043]

Volume de 52 feuillets, qu'une suppression exacte a rendu fort rare; vend. 170 fr. Gaignat; 248 fr. *m. r. tab.* Camus de Limare; et 181 fr. Saint-Céran.

L'ouvrage a été traduit en français par de Gomberville. *Paris*, 1682, 2 *vol. in-12.*

Acuna (*Hern. de*). Voy. Chevalier délibéré.

Adagia, sive Proverbia Græcorum ex Zenobio, Diogeniano et Suidâ, gr. et lat., edita ab And. Schotto. *Antuerp.*, 1612, *gr. in-4.* 12 à 16 fr. [7624]

— Voyez Zenobius.

Adam (M.e) [Billaut], menuisier de Nevers. Les Chevilles. *Paris*, 1644, *in-4.* 9 à 12 fr. [6147]

— Les mêmes. *Rouen*, 1654, *pet. in-8.* 8 à 10 fr.

— Le Villebrequin. *Paris*, 1662 *ou* 1663, *in-12.* 7 à 9 fr. [6148]

Vend. les 2 vol. *in-12. m. r.* 36 fr. F. D.

Adam's (*R.*) Ruins of the Palace of the Emperor Diocletian at Spalatro in Dalmatia (*London*), 1764, *in-fol. max.* 61 *pl.* [10374]

Ouvrage bien exécuté et peu commun en France; il coûtait 84 fr. à Londres; vend. 107 fr. la Vallière; 77 fr. Barthelemy; 87 fr. Renouard; et 184 fr. en *m. r.* Saint-Céran.

Adam's (*Rob.* and *James*) Works of Architecture. *Lond.*, 1778, 2 *vol. in-fol. max.* 80 *pl.* [4482]

Ces deux volumes coûtaient 250 fr. à Londres; mais ils n'ont été portés qu'à 54 fr. à la vente de M. Renouard.

Adami (*Leonar.*) Arcadicorum volumen primum, ex Philocleo Æpeo. *Romæ*, 1716, *in-4.* [8858]

Il n'a paru qu'un volume de cette savante Histoire de l'ancienne Arcadie: vend. 15 fr. Villoison.

Adamo (*Anton. di*). Annotomia della Messa, etc. (opera di Agost. Mainardo) con un sermone della Eucharistia nel fine, per Ant. di Adamo. 1552, *in-4.* de 142 *feuillets.* [934]

Livre très-rare; vend. 96 fr. la Vallière.

Adam's (*George*) Micrographia illustrata, or the knowledge of the Microscope explained. *London*, 1747, *in-4. fig.* [1843]

Ouvrage estimé: vend. 19 fr. l'Héritier.

Adams (*George*), the Son. Essays on the Microscope, containing a general history of Insects, etc. *London*, 1787, *gr. in-4. avec* 33 *pl.* [1852]

Vend. 29 fr. Blondel; 45 fr. Patu de Mello.

Adanson (*Michel*). Histoire naturelle (Coquillages) du Sénégal. *Paris*, 1757, *in-4. fig.* 10 à 12 fr. [2814]

ADANSON (*Michel*). Familles des Plantes. *Paris*, 1763, 2 *vol. in*-8. *fig.* 9 à 12 fr. [2193]

ADDISON'S (*Joseph*) Works. *Birmingham*, *Baskerville*, 1761, 4 *vol. gr. in*-4. *fig.* [7821]

Très-belle édition : 84 à 96 fr.; vend. 132 fr. *m. r.* d'Hangard; 150 fr. *m. r.* F. D.

— The Spectator. Voy. STEELE.

ADDY'S (*M.*) Steganographia, or the art of short writing. *Lond.*, 1695, *in*-8. 4 à 5 fr. [4120 [a]]

Vend. en *mar. viol.* 9 fr. de Cotte.

ADELUNGS (*J.-Chr.*) Grammatischkritisches Wœrterbuch der hochdeutschen Mundart, etc., *c'est-à-dire* Dictionnaire grammatico-critique du Dialecte haut-allemand, comparé aux autres dialectes. *Leipzig*, 1793—1801, 4 *vol. in*-4. [5106]

Ce Dictionnaire, fort estimé des Allemands, avait d'abord paru de 1774—86, en 5 *vol. in*-4. La dernière édition coûte 108 fr.

— Mithridates, oder allgemeine Sprachenkunde, etc., *c'est-à-dire* Mithridate, ou Science générale des langues, avec l'Oraison dominicale dans près de cinq cents langues ou dialectes. *Berlin*, 1806—8, 2 *vol. in*-8. 30 fr. [4674]

— Voyez DUFRESNE Ducange.

ADER (*Guil.*). Lou Gentilhome Gascoun e lous heits de gouerre deu gran e pouderous Henric Gascoun, rey de France e de Navarre. *Tol.*, 1610, *in*-8. [6300]

Assez rare : vend. 16 fr. *m. r.* la Vallière.

ADLER (*Jac.-G.-Chr.*). Museum Cuficum Borgianum Velitris (seu Nummi et Sigilla). *Romæ*, 1782, *in*-4. *fig.* [10543]

Première partie.

— Collectio nova Nummorum Cuficorum seu Arabicorum, CXVI continens Nummos, plerosque ineditos e Museis Borgiano et Adleriano, digesta et explicata. *Hafniæ*, 1792, *in*-4. [10544]

Cette 2.[e] partie est plus rare en France que la 1.[ere].

ADMIRANDA rerum admirabilium Encomia, sive diserta et amœna Pallas disserens seria sub ludicrâ specie. *Noviomagi-Bat.*, 1676, *in*-12. [7346]

Recueil peu commun : 6 à 8 fr.; 12 fr. *m. v.* Renouard.

ADRIANI (*Gio.-Bat.*). Istoria de' suoi tempi, dell' anno 1536 al ann. 1574, lib. XXII. *Firenze*, *Giunti*, 1583, *in-fol.* [9428 [a]]

Cet ouvrage assez estimé, peut servir de suite à Guichardin : vend. 30 fr. Floncel; et 12 fr. seulement, Soubise.

ADRIANUS Carthusiensis. Voyez LIBER de remediis, etc.

ADULKURREEM (the Memoirs of Khojeh), a Cashmerian of distinction, who accompanied Nadir Shah, on his return from Hindostan to Persia; including the history of Hindostan, from A. D. 1739 to 1749, translated from the original Persian by Fr. Gladwin. *Calcutta*, *Wil. Mackay*, 1788, *in*-8. [9946]

Très-rare en France.

ADVÉNEMENT (l') du très-chrétien Roi de France, Louis XII, à Milan, et sa triomphante entrée au dit Milan; translaté de rime italienne en rime françoise. *Lyon*, 1509, *in*-8. *goth.* [5975]

Pièce rare : 6 à 9 fr.

ADVERTISSEMENTS faits à l'homme par les fléaux de Notre-Seigneur, de la punition à lui due par son péché (par Jac. Grezin). *Angoulême*, 1565, *in*-4. [6728]

Vend. 17 fr. *mar. r.* la Vallière.

ADVOCAT (l') des Dames de Paris, touchant les pardons de Saint

Trotet (par Maximien). *In*-8. *goth.* [6022]
Vend. 9 fr. la Vallière. Cet ouvrage est aussi attribué à Cocquillart.

ÆGIDII Romani de regimine principum libri tres. — *Anno à partu virginis salutifero, millesimo quadringentesimo septuagesimo tercio, vicesima septima mensis junii, in-fol. de* 129 *feuillets.* [1700]
Première édition, dont les caractères paraissent être ceux de Gunt. Zainer. *Panzer*, tome 1, page 103.
L'édition de Rome, 1482, *in-fol.*, a été vendue 25 fr. Gaignat et la Vallière.
Il existe une traduction française de cet ouvrage, sous le titre de Gouvernement des Princes, etc. *Paris, Verard*, 1497, *in-fol.*

ÆGINETÆ (Pauli) Opera medica, libri VII, græcè. *Venetiis, in Ædibus Aldi*, 1528, *in-f.* [3008]
Première édition, rare; vend. 43 fr. Pinelli; 16 fr. Crévenna. Le vol. contient 137 f.; plus 4 au commencement, dont un blanc, et 3 à la fin, dont un autre blanc.

ÆGYPTIORUM Codicum reliquiæ Venetiis in bibliotheca Naniana asservatæ (descriptæ à Joa. Aloysio Mingarellio). *Bononiæ*, 1785, *in*-4. [10964]
Vend. 14 fr. Villoison.

ÆLIANI (*Cl.*) Opera omnia, gr. et lat., à Conr. Gesnero. *Tiguri*, 1556, *in-fol.* [7676]
Cette édition passe pour correcte et n'est pas commune; cependant elle se donne à bas prix : vend. 15 fr. Soubise.

— De animalium naturâ lib. XVII, gr. et lat., Petro Gillio et Conrado Gesnero interpretibus. *Genevæ, Tournesius*, 1611, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [2522]

— Iidem libri, gr. et lat., cum animad. Conr. Gesneri et D. W. Trilleri, curante Abr. Gronovio. *Londini*, 1744, 2 *vol. in*-4.
Bonne édit. : 30 à 36 fr.; et en Gr. Pap. 84 fr. *m. viol.* d'Hangard; 76 fr. *m. r.* Saint-Céran; 100 fr. *m. r.* de Cotte.

— Iidem libri, gr. et lat., edidit J. G. Schneider. *Lipsiæ*, 1784, 2 *t.* 1 *vol. in*-8. 10 fr.; pap. fin, 14 fr.

— Variæ Historiæ; libri XIV. Ex Heraclide de rebus publicis comment. Polemonis et Adamantii Physionomia. Melampodis ex palpitationibus divinatio. De Nævis, à Camillo Perusco, græcè. *Romæ*, 1545, *in*-4. [11215]
Première édition, assez rare : vend. 24 fr. Soubise; 20 fr. Pinelli et Rover.

ÆLIANI Historiæ, gr. et lat., ex versione Justi Vulteii, cum commentario Jac. Perizonii et notis Varior. *Lugd.-Bat.*, 1701, *in*-8. 15 à 18 fr.
Edition qu'il faut choisir pour la collection *Variorum*; il est bon d'y joindre les Dissertations que Perizonius fit imprimer en réponse à plusieurs critiques; elles se trouvent quelquefois reliées dans le volume.

— Eædem, gr. et lat., cum notis Joh. Schefferi et Joach. Kühnii, curante Joh.-Henr. Lederlino. *Argentorati*, 1713, *in*-8. 8 à 10 fr.

— Eædem, gr. et lat., cum notis Varior., ex editione et cum animadvers. Abr. Gronovii. *Amst.*, 1731, 2 *vol. in*-4. 20 à 24 fr.
Bonne édition; vend. en Gr. Pap. 70 fr. Saint-Céran; 60 fr. *m. r.* Maucune.

— Eædem et fragmenta, græcè, cum integro commentario Jac. Perizonii, edidit C.-Got. Kühn. *Lipsiæ*, 1780, 2 *vol. in*-8. 13 fr.
Edition recommandable par l'*Index græcitatis*.

— Eædem, gr., adnotationibus J. Perizonii imprimis et aliorum selectis instructæ, cum præfat. J.-J.-G. Schelleri. Curavit editionem, notas suas, indicesque

adjecit G.-B. Lehnert. *Lipsiæ*, 1794, *in*-8. 10 fr.

— Prodromos Bibliothecæ Græcæ, continens ÆLIANI variam historiam, Heraclidæ Pontici et Nicolai Damasceni fragmenta (græcè, edidit Diamant Coray). *Parisiis*, *è typogr. Firm. Didot*, 1805, *in*-8. 12 fr.

— Histoires diverses d'Elien, traduites du grec, avec des remarques, par Bon-Jos. Dacier. *Paris*, 1772, *in*-8. 5 à 6 fr.

ÆLIANI de militaribus ordinibus instituendis more Græcorum liber, gr., cum vers. lat. Fr. Robortelli et Theodori (Gazæ). *Venet.*, 1552, 2 *part. in*-4. [3890]

Première édit., assez rare : 11 fr. Pinelli.

— Ejusdem et Leonis Imp. Tactica, gr. et lat., cum notis et animadvers. Joan. Meursii et Sixti Arcerii. *Lugd.-Bat.*, *Elzevirius*, 1613, *in*-4. 5 à 7 fr.

— La Milice des Grecs, ou Tactique d'Elien, trad. du grec avec des notes, par Bouchaud de Bussy. *Paris*, 1757, 2 *v. p. in*-12.

ÆMILII (*Pauli*) De Rebus gestis Francorum, usque ad ann. 1488, libri X, additum est Chronicon Joan. Tilii. *Parisiis*, *Vascosanus*, 1539, *in-fol.* [9022]

Belle édition, dont les exemplaires parfaitement conditionnés sont recherchés ; vend. (exempl. du C. d'Hoym, *m. v. l. r.*) 60 fr. la Vallière ; mais ordinairement 6 à 9 fr.

La dernière édition, *Basle*, 1601, 2 *vol. in-fol.*, a encore moins de valeur.

ÆMILIUS PROBUS. Voyez CORNELIUS NEPOS.

ÆNEÆ Platonici de Immortalitate animarum, deque corporum resurrectione libellus, è græco in lat. trans. ab Ambrosio Camaldul., cum præfat. Aug. Justiniani. *Venetiis*, *Alex. de Paganinis*, 1513, *in*-8. [1527]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, a été vend. 80 fr. la Vallière.

On a une édition grecque et latine de cet auteur, réuni à Zacharie de Mitylène. *Leipsic*, 1655, *in*-4.

ÆNEAS Silvius. Pii Papæ II Bulla retractationum omnium dudùm per eum in minoribus adhùc agentem pro Concil. Basiliensi, etc. (*Colon.*, *per Ulric. Zell de Hanau*, *circà* 1468), *in*-4. [337]

Volume de 36 f., imprimés à longues lignes, au nombre de 27 sur les pages entières, sans chiff., récl. ni signat., en petits caractères goth. ; il est très-rare ; v. 400 fr. la Vallière ; 105 fr. de Servais.

— Epistola ad Turcum Imperatorem Mahumetem. *In*-4. [1328ᵃ]

Ancienne édit. impr. avec les caractères goth. d'Ulric Zell, vers 1470 ; la totalité du vol. est de 53 f., ayant 27 lignes à la page. Le 1.ᵉʳ f. contient au *rectò* les 24 derniers vers de la 3.ᵉ églogue de Virgile ; le 2.ᵉ feuillet commence : *Pius papa secundus eloquentissimus*, etc. Vend. 69 fr. *m. v.* Brienne-Laire ; 54 fr. (sans le premier f.) la Vallière.

— Bulla cruciata sanctissimi domini nostri (Pii) Pape (II) contrà Turchos. (*Editio Moguntina Jo.-Fust*) *in-fol. goth.* [1328]

Petite pièce de 6 feuillets d'impression, excessivement rare ; elle est sans aucune indication ; mais elle offre tous les caractères d'une édition sortie des presses de Fust et Schoyffer ; vend. 72 fr. Gaignat ; 200 fr. la Vallière. La date 1463, qui se lit à la fin de cette Bulle, est celle de sa publication à Rome, et non pas celle de l'impression. Il y a de cette même Bulle, plusieurs éditions *in*-4., imprimées avec les caractères d'Ulric Zell ; mais ces éditions, quoique rares, ont peu de valeur.

— Enee Silvij poete Senẽsis de duob amãtibus Eurialo z Lucresia opusculũ ad Marianũ Socinũ feliciter incipit. Præfatio. *In*-4. [7009]

Edit. très-ancienne, et regardée comme

la première de cet opuscule ; elle consiste en 36 f., dont les pages entières ont 27 lignes ; les caractères sont ceux d'Ulric Zell. On lit au *rectò* du dernier f., après la 14.ᵉ ligne, cette souscription : *Explicuit opusculum Enee Siluij de duobus amantibus* ; vendue 30 fr. la Serna ; et avec *Historia Griselidis*, mêmes caractères : 126 fr. la Vallière.

L'édition de *Rome*, *Wendel. de Willa*, 1475, *in*-4., est la première avec date, puisque celle d'*Alost*, 1473, passe pour supposée.

ÆNEAS Silvius. Incipit tractatus de duobus se invicem diligentibus compositus per dominum Eneam Sylvium, etc. *Pet. in*-4.

Ancienne édit., impr. sans chiffres, récl. ni signat., en caract. ronds assez grossiers, ayant 28 lign. à la page. Le vol. dont la totalité est de 41 f., se divise en 2 parties : la 1.ʳᵉ partie renferme le Traité de *Duobus amantibus*, à la fin duquel on trouve la souscription datée de *Vienne*, 1444 ; la 2.ᵉ partie contient : *Epistola docens*, *quòd sit remedium contrà amorem*, ayant à la fin la date de *Vienne*, 1446.

Une édition *in*-4. *goth.*, imprimée vers 1476, est marquée 34 fr. sur le Catalogue de la Vallière.

— L'Histoire d'Eurialus et de Lucrèce, vrais amoureux, ainsi que l'a descript au temps ancien, Eneas Silvius, translatée en rithme françoise. *Paris*, *Vérard*, 1493, *in-fol. goth.*

Edition très-rare.

— L'Histoire délectable et récréative de deux parfaits amans, estans en la cité de Sene, rédigée en latin par Eneas Silvius, et traduit en vulgaire françoys. 1537, *in*-16. 4 à 6 fr. Vend. 23 fr. *m. bl.* Brienne, en 1797.

— Epistolæ in cardinalatu editæ ; opus impressum *Mediolani per Ant. de Zarotis Parmensem*, M. CCCCLXXIII, *Maii xxv*, *in-fol.*

Edition rare, commençant par 3 feuillets de table ; vend. 57 fr. *m. r.* la Vallière ; 60 fr. Pinelli ; 20 fr. Brienne-Laire.

— Enee Silvii Piccolominei, qui et Pius secundus fuit, Epistolæ in cardin. editæ. *In-fol.* [7913]

Ancienne édit., sans chiffres, signat. ni réclam., impr. à longues lig., au nombre de 27 à la page : 67 fr. la Vallière.

L'édition de *Rome*, par *Jean Schurner*, 1475, *in-fol.*, a aussi quelque valeur.

— Enee Silvii poetæ laureati...., incipiunt Epistolæ peramene. — *Finiunt per me Johannem Koelhoff de Lubeck*, *Colonie incolam*, *anno incarnationis* M. CCCC. LVIII (1478), *in-fol.*

Cette édit., remarquable par la faute typographique dans la date, a l'avantage de réunir les différentes lettres de l'auteur; v. 100 fr. la Vallière; 47 fr. Pinelli.

— Pii II Pontificis....., familiares Epistolæ. *Impensis Ant. Koburger*, *Nurembergæ impressæ*, *anno* 1481, *in-fol. goth.*

Cette édition renferme grand nombre d'épitres qui manquent dans la suivante.

— Enee Silvii Senensis, incipiunt Epistolæ peramenæ. *Per me Joannem de Uuestfaliâ*, *in almâ universitate Louaniensi commorantem*, *anno*... M. CCCC. LXXXIII, *pet. in-fol. de* 302 *f.*

Belle édition, exécutée en lettres rondes : vend. 117 fr. *m. bl.* la Vallière ; mais moins chère ordinairement.

— Æneæ Sylvii liber de Pravis mulieribus ; Epitaphia clarorum virorum, et alia multa. *In*-8. *goth.* [7499]

Cette édit., indiquée dans le Catal. de De Boze, comme très-ancienne, et même comme imprimée avec des caractères mobiles de bois, ne peut pas avoir été mise au jour avant l'année 1507, qui est celle que porte pour date l'Epître dédicatoire placée au commencement du volume. — Voyez *Chasse aux Bibliographes*, tome 1, pages 65 et 66 ; vend. 28 fr., en 1781, chez Boutin.

ÆSCHINIS SOCRATICI Dialogi

tres, gr. et lat., vertit et notis illustr. J. Clericus. *Amstelod.*, 1711, *in*-8. [1395 a]

Assez bonne édition : 7 à 9 fr.

ÆSCHINIS Socratici Dialogi tres, gr. et lat., cum animadvers. P. Horræi. *Leovardiæ*, 1718, *in*-8. 6 à 8 fr.

— Iidem, gr. et lat., tertiùm edidit, emend., indicemque verborum adjecit J. Fr. Fischer. *Lipsiæ*, 1786, *in*-8. 5 fr.; pap. fin, 7 fr.

Fischer a donné en 1788, une 4.e édition, mais sans la version latine.

ÆSCHINIS et DEMOSTHENIS Orationes quatuor inter se contrariæ, græcè. *Apud Feder. Turrisanum. Venetiis*, 1549, *in*-8. Rare. [5303]

— Ejusdem in Ctesiphontem et Demosthenis de Coronâ Orationes, gr. et lat.; edit. P. Foulkes et J. Freind. *Oxonii, è Th. Sheld.* (1695), *in*-8. 6 à 9 fr. [5304]

Cette édition, dont il y a des exemplaires en Gr. Pap., passe pour plus correcte que celles de 1715, 1726 ou 1732; vend. édition de 1715, en Gr. Pap., 29 fr. Gouttard; 96 fr. *m. r. l. r.* d'Hangard.

— Voyez DEMOSTHENIS.

ÆSCHYLI Tragœdiæ sex, græcè. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1518, *in*-8. *de* 114 *feuillets*. [6607]

Première édition, très-rare, mais dans laquelle une moitié de l'*Agamemnon*, la seule alors connue, et les *Coëphores*, ne font qu'une seule pièce. — Voy. ci-contre la note sur l'édit. de Robortelli.

Vend. 24 fr. Crévenna; et 78 fr. bel exemplaire, Renouard.

— Eædem, ex recognit. Adr. Turnebi. *Parisiis, Typ. Turnebi*, 1552, *in*-8.

Belle édition, qui reproduit cependant la même confusion que la précédente : 6 à 9 fr.; vend. 12 fr. *m. bl.* Lolliée.

— Tragœdiæ vii, gr. à Fr. Robortello, nunc primùm expurgatæ ac suis metris restitutæ. *Venetiis, Scottus*, 1552, *in*-8.

Quelques Bibliographes ont cru que cette édition était la 1.ere complète de ce tragique; ils ont été trompés, sans doute, d'abord par le titre, qui annonce sept tragédies, tandis que les deux précédentes n'en annonçaient que six; ensuite par Fabricius, qui dit, en parlant des *Coëphores* : *hanc primus edidit Franciscus Robortellus*. Cependant cette édition ne contient pas un vers de plus que celle d'Alde. On trouve seulement au haut des pages 149 et suivantes, le titre d'une nouvelle tragédie, qui porte celles d'Æschyle au nombre de sept. Voici l'explication de cette nouveauté : Robortelli, s'étant aperçu que la dernière partie de l'*Agamemnon*, depuis le vers 7 du folio 65 *b*, appartenait aux *Coëphores*, fit dans cet endroit une coupure, dont il avertit le lecteur, par cette note placée dans le blanc resté à la page 148 : *multa desunt in fine hujus tragœdiæ. Nam quæ sequuntur sunt ex tragœdia* Χοηφορων, *ut patet, cujus quoque initium desideratur.* En reprenant donc à la page 149, la suite du texte d'Alde, il mit au haut le nouveau titre qui lui convenait, Χοηφοροι. Ce n'est donc pas, comme on voit, une addition, mais un *dédoublement*. La véritable 1.ere édition complète, est celle que donna Pietro Vettori (*Petrus Victorius*), chez H. Etienne, 1557, *in*-4. C'est là que paraît pour la première fois la fin de l'*Agamemnon*; elle commence à la 3.e ligne de la page 212, et en remplit seize et demie. Nous eûmes alors l'*Agamemnon* complet; mais les *Coëphores* sont toujours restés imparfaits. On doit relever ici une autre erreur de Fabricius, répétée deux fois dans son article sur Æschyle; il prétend que c'est la fin, *postrema pars*, de l'*Agamemnon* qu'Alde et Turnèbe avaient accolée aux *Coëphores*. L'édition de 1557 devait pourtant lui prouver le contraire.

Il faut joindre à ce volume :

Scholia in Æschyli Tragœdias omnes, collecta à Franc. Robortello, gr. *Venetiis, Vinc. Valgrisius*, 1552, *in*-8.

Vend. (les 2 vol.) 18 fr. Soubise et Pinelli.

ÆSCHYLI Tragœdiæ, gr., cum scholiis gr. curâ P. Victorii emendatis, necnon observat. H. Stephani. *Excudebat H. Stephanus*, 1557, *in*-4.

Bonne édit.: 15 à 20 fr.; vend. 36 fr. bel exempl. Soubise; 37 fr. *m. r.* St.-Céran.

—Eædem, gr., opera Gul. Canteri. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1580, 1663, *pet. in*-12. 5 à 6 fr.

Edit. assez jolie et qui passe pour correcte.

— Eædem, gr. et lat., cum schol. græc., fragmentis, versione ac comment. Th. Stanleii. *Londini*, 1663, *in-fol.* 90 à 108 fr.

Bonne édition, rare et recherchée; les exemplaires sont datés de 1663 ou de 1664, quoique d'une même édition. Le feuillet contenant l'Epître dédicatoire et le privilége manque quelquefois; vend. 120 fr. Soubise; 133 fr. Rover; 151 fr. *m. r.* F. D., en 1808.

— Eædem, gr. et lat., cum notis Variorum, curante J. Corn. de Pauw. *Hagæ-Comit.*, 1745, 2 *vol. gr. in*-4. 54 à 66 fr.

Edition rare et recherchée; vend. 80 fr. *m. r.* de Peinier.

— Eædem, gr. et lat. *Glasguæ*, *Foulis*, 1746, 2 *vol. pet. in*-8. 12 à 15 fr.

Jolie édition; vend. 20 fr. Gouttard.

— Eædem, gr. et lat. *Glasguæ*, *Foulis*, 1746, *pet. in*-4.

Edition regardée comme plus correcte que la précédente: 12 à 18 fr.

— Eædem, gr., cum emendationibus et novis lection. (edente R. Porson). *Glasguæ*, *in ædib. academicis*, 1795, *gr. in-fol.*

Belle édition, tirée à très-petit nombre. On y trouve ordinairement les figures gravées par Piroli, d'après les dessins de J. Flaxman; vend. 204 fr. (cuir de Russie) Renouard.

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap., qui, à ce qu'on prétend, ne sont qu'au nombre de onze.

— Eædem, græcè, recensuit et comment. perpet. ornavit Chr. Gotefr. Schütz. *Halæ*, 1782—97, 3 *vol. in*-8. 24 fr.

Edition estimée des savans, mais à laquelle l'éditeur devait joindre les *Scholies* et un *Apparatus historicus*, qui n'ont pas encore été publiés; vend. en pap. fort, *m. bl.* 45 fr. Renouard.

Il y a une seconde édition. *Halle*, 1799—1807, 3 *vol. in*-8. 30 fr.

— Eædem; denuo recens. et versionem lat. adjecit Chr. Got. Schütz. *Halæ*, 1800, 2 *vol. in*-8.

On ne trouve, dans cette édition, ni les notes, ni le comment. qui enrichissent la précédente; mais on y a mis la version latine: 13 fr.; pap. fin, 20 fr.; pap. vélin, 30 fr.

— Eædem, gr. et lat., recensuit et brevi annot. illustravit F.-H. Bothe. *Lips.*, 1805, *in*-8. 11 fr.; p. fin, 18 fr.; pap. de Holl. 24 fr.

Edition plus belle, mais moins estimée que celles de Schütz.

— Prometheus, gr., cum Stanleiana versione, schol., amplissimisque Var. notis, quibus suas adjecit necnon anglicanam interpret. Th. Morell. *Londini*, 1773, *in*-4. 10 à 12 fr. [6610]

— Théâtre d'Æschyle, en grec et en français, traduit par Fr.-J.-Gabr. de la Porte Dutheil. *Paris*, *an* III (1794), 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 fr.; pap. vél. 20 fr.

On a aussi une traduction française de ce poète, par Lefranc de Pompignan. *Paris*, 1770, *in*-8.

— The Tragedies of Æschylus, translated by R. Potter, with notes. *London*, *Cadell*, 1779, 2 *vol. in*-8. 15 fr.

La première édition est de 1777, *in*-4.; pour la compléter, il faut y joindre les notes publiées séparément en 1778.

— Æschyli, Sophoclis et Euripidis Tragœdiæ selectæ, gr., cum duplici interpret. lat. *Excud. H. Stephanus*, 1567, *pet. in*-12. [6600]

Ce Recueil, dont il n'est pas facile de

trouver de beaux exemplaires, est ordinairement divisé en 3 tomes : 10 à 15 fr.; vend. 25 fr. br. Crévenna; 29 fr., bel exemplaire, *m. r.* Lolliée.

ÆSCHYLI Tragœdiæ, Prometheus, Persæ et Septem Duces ad Thebas : Sophoclis Antigone : Euripidis Medea, gr. ex optim. exempl. emendatæ, stud. Ric.-Fr.-Ph. Brunck. *Argentor.*, 1779, *in*-8. 7 à 9 fr.; tiré *in*-4. 12 à 15 fr. [6609]

ÆSOPI Vita per Max. Planudem, gr.; Fabulæ, gr.— Æsopi Vita et Fabulæ, lat. redditæ per Rimutium Thessalum : Æsopi Fabulæ selectæ, gr. et lat., ad verbum redditæ, edente Bono Accursio. (in fine) *Bonus Accursius Pisanus impressit, etc.* 3 *part. en* 1 *vol. pet. in*-4.

Première et très-rare édition, qui parait avoir été imprimée à Milan, vers 1480. Le vol. est divisé en 3 parties : la première partie commence au *verso* du 1.er f. par une épître latine de Bonus Accursius à J.-Fr. Turriano. On trouve ensuite la Vie d'Esope, en grec, par Planude, f. 2 à 32; les Fables d'Esope, en grec, f. 33 à 70; le tout impr. sans chiffres, récl. ni signat., à 25 lignes par page; la 2.e partie a des signatures A—G, et consiste en 59 f., qui renferment la Vie et cent Fables d'Esope, traduites en latin par Rimutius Thessalus; la 3.e partie, de 38 f., sous les signat. A—E, contient une seconde épître d'Accursius, en latin, suivie du choix de fables en grec et en latin, sur deux colonnes; vend. 150 fr. Askew; 121 fr. la Vallière; 336 fr. Pinelli.

— Vita et Fabulæ 148, græcè. — *Bartholomœi Pelusii Justinopolitani, Gabr. Bracii Brasichellensis, Joan. Bissoli, et Benedicti Mangii sumptibus impressa* (*Venetiis*, 1498), *in*-4. *de* 48 *f.*, *sous les signat.* α—ζ.

Edition très-rare; elle commence par une épître latine de Gabr. Bracius, laquelle occupe le 1.er f.; vend. 980 fr. (avec l'Euripide, 1.ere édit.) Pinelli; 200 fr. Brienne-Laire (ce dernier avec les épîtres de Phalaris et autres, ayant à la fin un privilége daté de 1498).

— Fabulæ selectæ, gr. et lat., ad verbum redditæ. — *Regii impress. per Dionys. Bertochum, anno salutis* M.CCCC.LXXXXVII, *pet. in*-4. [6975]

Cette édition, fort rare aussi, consiste en 38 f., signat. A—E; elle commence par une épitre latine de Bonus Accursius à J.-Fr. Turriano; vend. 55 fr. Crévenna. — Une autre ancienne édit., gr. et lat., avec la Vie par Rimutius, *in*-4., sans indication, est marquée 42 fr. dans *l'Index Libr.* de Laire, t. 1, p. 76.

— Vita et Fabellæ; Gabriæ Fabellæ; Phurnutus de naturâ Deorum; Palæphatus de non credendis historiis; Heraclides Ponticus; Orus Apollo; Proverbia Tarrhæi et Didymi, etc. hæc omnia, gr. et lat. *Venetiis, apud Aldum*, M.D.V, *pet. in-fol.*

Belle édit. très-recherchée, et dont les exempl. bien conservés ne se trouvent pas facilement; le vol. doit contenir 150 f.; et l'on peut aisément le collationner, au moyen du registre qui se trouve à la fin : vend. 102 fr. *m. bl.* la Vallière; 96 fr. Pinelli; 108 fr. *v. br.* David; 96 fr. Rover.

— Vita et Fabellæ, græcè, cum Aldi Manutii interpretat. lat. è regione. Gabriæ Fabellæ tres et quadraginta, gr. et lat. *Lovanii, Theodor. Martinus*, 1517, *in*-4.

Edit. rare. La réimpres. gr. et lat., *Basle, Froben*, 1518, *in*-8., n'est pas chère.

— Æsopi Phrygis Vita et Fabulæ, plures et emendatiores, gr., ex vet. codice Bibliothecæ regiæ. *Lutetiæ, ex offic. Rob. Stephani*, 1546, *in*-4. *de* 88 *pages.*

Edit. belle et peu commune; vend. 60 fr. Askew; et 12 fr. seulement, Pinelli.

— et aliorum Fabulæ, gr. et lat. *Antuerpiæ, Chr. Plantinus*, 1567 *seu* 1574, *p. in*-12. 5 à 6 fr.

ÆSOPICARUM Fabularum delectus, gr. et lat. (ex recens. A. Alsop). *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1698, *in*-8. 5 à 7 fr.

On ne recherche guère de cette édition que les exempl. en Gr. Pap.; vend. 21 fr. d'Hangard; 32 fr. *m. r.* de Cotte.

L'édition d'*Oxford*, 1718, *in*-8., donnée par J. Hudson, sous le nom de Marianus, est recherchée : 17 fr. Villoison.

— Fabulæ Æsopicæ selectæ, gr. et lat., eæ item quas Avienus carmine expressit, accedit ranarum et murium pugna. *Amstel.*, 1726, *pet. in*-8. *fig.* 6 à 9 fr.

— Eædem, gr. et lat., edente J. Gott. Hauptmann. *Lips.*, 1741, *in*-8. 4 à 5 fr.

On a suivi, pour cette édition, celle d'*Oxford*, 1718.

— Fabulæ, græcè, recens., notas et indicem addidit J. Chr. Gott. Ernesti. *Lipsiæ*, 1781, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Fabulæ, gr., adnotat. illustr. et edid. J.-M. Heusinger; editio auctior, cur. C.-A. Klotzio. *Isenaci*, 1776, *in*-8.

Bonne édition : 3 à 4 fr.

— Fabulæ, gr. et lat. *Parmæ*, *Bodoni*, 1800, *gr. in*-4.

Belle édit.; vend. 27 fr. Renouard. Les exempl. en Gr. P. vél. ont coûté 120 fr.

— Mythologia Æsopica, in qua Æsopi, Aphtonii, Gabriæ, etc. Fabulæ, gr. et lat.; Phædri, etc. Fabulæ, ed. Is. Nic. Neveleto. *Francof.*, 1610, *pet. in*-8. *fig.*

Collection recherchée et peu commune : 9 à 12 fr. Le même livre a reparu sous le titre de *Fabulæ variorum auctorum*. *Francof.*, 1660, *pet. in*-8. *fig.*, sans autre changement que celui du frontispice.

— Phrigi Æsopi philosophi Moralitas è græco in lat. traducta (per Rimutium). — M. CCCC. LXXIII, *impressus libellus Rome in domo nobilis viri Joannis Philippi de Lignamine Messan.*, *etc.*, *in*-4.

Première et très-rare édition latine.

— Phrygii philosophi Esopi Moralitas de greco in latinū traducta incipit. — *Libellus..... per me Vuendellinum de uuila.... Romeq: impress9 finit feliciter anno salutis* M. CCCC. LXXV, *in*-4.

Ce précieux vol., composé de 20 f., commence par un abrégé de la Vie d'Esope.

— Vita et Fabulæ, lat. *Impress. Mediolani Ant. Zarotus Parmensis*, 1474, *in*-4. *goth.*; vend. 30 fr. Brienne-Laire.

Il existe un assez grand nombre d'édit. lat. de cet ouvrage, faites dans le 15.e siècle; mais aucune n'a une grande valeur.

— Les Fables d'Esope (translatées en françois par Julien Macho). *Impr. à Lyon sur le Rosne*, *par maistre Mathis Husz*, 1486, *in-fol. goth. fig.* Rare.

On indique aussi une édition de *Lyon*, *Schabeller*, 1484, *in-fol.*

— XXXIII Apologues d'Esope, traduits du latin de Laur. Valla, par Guill. Tardif, avec aucuns dits moraux et paroles joyeuses des Anciens, recueillis par le même. *Paris*, *in-fol. goth.*

Ancienne édit., dont un précieux exemplaire imprimé sur VÉLIN, et décoré de miniatures, est indiqué dans le Catal. de la Bibliothèq. du Roi, Y, 6542.

— Fables diverses, tirées d'Esope et d'autres auteurs, avec des explications par R. D. F. (Raphaël du Fresne). *Paris*, 1659, *in*-4. *fig. de Sadler.* 9 à 12 fr.

Les éditions de 1689 ou 1743 sont moins chères encore.

— Les mêmes, accompagnées du sens moral et des réflexions du Chevalier Lestrange, traduites de l'anglois, avec des figures, par. Fr. Barlow. *Amsterdam*, 1714, *in*-4. 9 à 12 fr.

Vend. 17 fr. *m. r.* Patu de Mello.

— ESOPE en belle humeur, ou la dernière traduction de ses Fables, en prose et en vers (par J. Bruslé). *Bruxelles*, 1700, 2 *part. pet. in-8. fig.* 10 à 15 fr.

Edition recherchée à cause des figures dont elle est ornée : vend. 40 fr. (bel exemplaire, *m. r.*) d'Hangard.

— Les trois Fabulistes, Esope, Phèdre et Lafontaine, par Chamfort, Gail et Selis, avec les textes grec et latin. *Paris*, 1796, 4 *vol. in-8.* 12 fr. Gr. Pap. vélin, 36 fr.

— Favole di Esopo ridotte in sonetti, per Accia Zucco. *Verona*, 1478, *da Gioanni Alvire e da compagni sui con diligentia bene impr. fui*, *in-4.* Rare.

On indique une autre édition faite par le même Imprimeur, 1479, *in-4.*

— Æsopi Vita et Fabulæ, latinè, cum versione italica et allegoriis Fr. Tuppi. — *Finiunt faeliciter. Impressae Neapoli.... sub anno Domini* M. CCCC. LXXXV, etc., *in-fol.*

Belle et très-rare édition, ornée de fig. assez bien gravées sur bois ; elle consiste en 166 f., dont le 1.er commence par l'épître italienne de *Francesco del Tuppo allo illust. Honorato de Aragonia* ; et le dernier contient la table des Fables, avec le registre des cahiers ; vend. 288 fr. Pinelli ; 396 fr. *m. r.* Crévenna ; 600 fr. Brienne-Laire.

— Quatro libros de las Fabulas de Esopo : las extravagantes : otras de la translacion de Remigio : las de Aviano ; las collectas de Alfonso y Pogio. *Zaragoza*, *Juan Hurus*, 1489, *in-fol.*

— Libro del sabio et clarissimo fabulador Ysopo historido y annotado. *Sevilla*, *J. Cronberger*, 1533, *in-fol. goth. fig.*

Vend. 86 fr. *m. v.* Brienne, sans que ce prix puisse servir de règle.

— Æsopi Vita et Fabulæ latino-germanicæ, una cum Fabulis Aviani, Doligami, Aldefonsi et Pogii facetiis. — *Geendet saeliglich von Johanne Zeiner, zu Ulm* (antè ann. 1480), *in-fol. goth. fig.*

Edition très-rare, consistant en 270 f., sur le premier desquels se voit une gravure en bois, représentant Esope.

— Fabulæ, lat. et russ. Batrachomyomachia, russicè. *Amstelod.*, 1700, *pet. in-12. fig.* 6 à 9 fr.

— Here begijnneth the book of the subtyl Historyes and Fables of Esope whiche were translated out of frensshe in to englisshe, by William Caxton, etc. — *Emprynted by me William Caxton at Westmynstre in thabbey and finisshed the xxvi daye of marche the yere of our Lorde*, M. CCCC. LXXXIIII, *in-f.*

Cette rare édition, qui contient aussi les Fables d'Avien, celles d'Alphonse et du Pogge, consiste en 142 f. chiffrés et avec signat., y compris le premier, sur lequel est une gravure en bois.

— The Fables of Esop paraphras'd in verse by J. Ogilby, adorn'd with sculpture (of Hollar). *London*, 1665, *in-fol.*

Volume recherché par rapport aux gravures.

L'édition de 1668, 2 *parties. in-fol.*, a été vendue 40 fr. Mac-Carthy.

— Fables with is life, in english, french and latin, the engl. by Ch. Philipott, the fren. and lat. by Rob. Codrington, illustrated with 112 sculptures by Fr. Barlow. *London*, 1666, *in-fol.*

Vend. 60 fr. *mar. v.* Camus de Limare ; 38 fr. *mar. r.* Saint-Céran.

— Select Fables of Esop and other fabulists, in three books. *Birmingham*, *Baskerville*, 1764, *pet. in-8. fig.*

Jolie édit., 8 à 10 fr.; v. 32 fr., exempl. relié en moire bl. tabis, dans un étui de *m. r.* Renouard.

ÆSOP'S Fables, transl. into english. *Lond., Rivington*, 1797, *pet. in-8. pap. vél.*

Jolie édit. décorée de 107 vignettes, 18 fr.

ÆSOPUS in Europa, ou Réflex. en forme de fables sur les différens gouvernem. de l'Europe, en hollandais. *La Haye*, 1701 ou 1738, *in-4*. [6981]

Vol. orné de 40 fig. gravées par R. de Hooghe, 9 à 12 fr.

AETII Amideni librorum medicinalium tomus primus, primi scilicet libri octo, græcè. *Venetiis, in Ædibus hæredum Aldi, etc.*, 1534, *in-fol. de* 182 *feuill.* [3006]

Edit. rare, dont il n'a paru que ce vol., 23 fr. Crévenna. On peut y joindre: Aëtii Operis Medici lib. XVI, latinè redditi à J.-B. Montano et J. Cornario. *Venet., Junta*, 1534, 3 *t. in-fol.*; vend. 25 fr. Pinelli.

AFFO (*P. Iren.*) Memorie degli scrittori e litterati Parmigiani. *Parma, Bodoni*, 1789—97, 5 *vol. in-4*. [11139]

Vend. 40 fr. Renouard. Pour d'autres ouvrages du même, voy. dans le cat. n.os 9434 a et 9434 b, 9448 a et 10806.

AFRICAN Researches, or proceding of the association for promoting the discovery of the interior parts of Africa. *London*, 1790—1803, 2 *vol. gr. in-4*. [8486]

Le 1.er vol., vend. 36 fr. de la Lande.

AGAPETI Diaconi Scheda regia, sive de officio regis, ad Justinianum Imperatorem, gr. et lat. *Venetiis, Zacharias Calliergi*, 1509, *in-8*. [1699]

Livret rare, 7 fr. Pinelli; il a été réimpr. à Leipsic, 1733, *in-8.*, par les soins de J.-Aug. Grobel.

AGATHEMERI Compendiar. Geographiæ expositio, gr. et lat., curante et interpr. Sam. Tennulio. *Amst.*, 1671, *in-8*. 3 à 4 fr. [7987]

AGATHIAS. V. BYZANTINA, n.° 3.

AGGREGATOR practicus de simplicibus. *in-4. fig.* [2307 a]

Ce vol., très-rare, impr. avec des caractères gothiques qui ressemblent à ceux d'Ulric Zell, consiste en 172 f. dont le 155.e est tout blanc. Le 1.er f. contient une préf. qui commence ainsi: *Rogatu plurimor. inopũ nũmor.* Le dernier f. est terminé au *verso* à la 24.e ligne. L'ouvrage est principalement remarquable par les 150 fig. de plantes, grav. en bois qu'on y trouve, et qui sont probablement les prem. de ce genre qui aient été mises dans un livre imprimé; vend. 121 fr. de Servais.

AGIUS DE SOLDANIS (*Gio-Pietro-Fr.*) Della lingua Punica presentemente usata da' Maltesi. *Romæ, Gr. Roisecco*, 1750, *in-8*. [4799]

On trouve à la fin de ce vol. une grammaire et un dictionnaire maltois; 6 fr. Floncel; 12 fr. Villoison.

AGNESI (*Mar.-Gaetana*) Instituzioni analitiche. *Milano*, 1748, 2 *vol. in-4. fig.* 15 à 18 fr., et plus cher en Italie. [3547]

La trad. fr. de cet ouvr. (par d'Anthelmy) a été imprimée à Paris, 1775, *in-8*.

AGNOLO (*Mich.*) [FLORIO] Apologia, ne la quale si tratta de la vera e falsa chiesa, de l'essere, e qualita de la Messa, etc., scritta contro a un heretico. *Stamp. in Chamogascko*, 1557, *in-8*. [929]

Vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière.

AGONES Martyrum mensis Januarii, libro primo contenti (aut. Jac. Fabro Stapulensi). *in-fol.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 80 fr. Gaignat; 84 fr. la Vallière.

AGOP (*Joan.*) Puritas haygica, seu grammatica Armenica. *Romæ, typogr. congr. de propag. fide*, 1675, *in-4*. [4788]

Vend. 18 fr. (*m. r.* exempl. de Colbert) Anquetil du Perron.

AGOSTINI. V. AUGUSTINI.

AGOTY. (d') V. GAUTIER.

AGRESTO da Ficaruolo [*Annibal* CARO] Commento sopra la prima Ficata del Padre Siceo (Fr.-Mar. Molza). *Stampato in Baldacco, per Barbagrigia da Borgodi*, 1538, *in*-8. [6510]

Vend. 8 fr. Gaignat; 9 fr. Floncel.

—Il medesimo, colle nasea. *Stampata in Baldacco, per Barbagrigia da Borgodi*, 1539, *in*-4.

Edit. rare; vend. exempl. impr. sur VÉL. 271 fr. Pâris, à Londres.

Il y a du même ouvrage deux édit. *in*-8. sans date, impr. dans le 16.ᵉ siècle; vend. chacune 6 fr. Pinelli; ces poésies se trouvent aussi réimprim. avec les *Ragionamenti d'Aretino*, édition de Hollande.

AGRICOLÆ (*Georgii*) De mensuris et ponderibus Romanorum atque Græcorum libri. *Basileæ*, 1550, *in-fol.* 9 à 10 fr. [10183]

L'exempl. de Grolier, en *m. v.*, a été vend. 36 fr. Camus de Limare; et 34 fr. Saint-Céran.

— De re metallicâ, lib. XII. *Basileæ*, 1546, 1556, 1558 seu 1561, *in-fol.* [1982]

Ces quatre édit., plus belles que celles de 1621 et 1657, contiennent de moins que ces dernières, le traité *de Ortu et causis subterraneorum*. Au surplus, ni les unes, ni les autres ne sont recherchées maintenant.

AGRIPPÆ (*Henr.-Corn.*) De incertitudine et vanitate scientiarum, declamatio invectiva. *Colon.*, 1527, *pet. in*-8. [1363]

Cette édit., v. 19 fr. Paris de Meyzieu, doit être la 1.ʳᵉ de cet ouvrage. Celles de Paris, 1529, 1531 ou 1539; d'Anvers, 1531; de Cologne, 1531, 1532, 1536 ou sans date, toutes *in*-8., renferment des passages qui ont été retranchés dans les édit. plus modernes, et ont, pour cette raison, quelquefois été vend. 9 à 12 fr., quoique le plus souvent elles n'excèdent pas le prix de 2 à 3 fr.

— De occultâ philosophiâ lib. III; *item*, Spurius liber de cæremoniis magicis, etc. *Lugduni, per Beringos fratres*; 3 *vol. p. in*-8. [3980]

Bonne édit. impr. en lettres ital.; 52 fr. *m. bl.* la Vallière; 40 fr. *m. r.* Maucune; 30 fr. *m. r.* Méon; 37 fr. *m. v.* Renouard.

La réimpress. exécutée en lettr. rondes, est moins chère que l'édit. originale, 15 à 18 fr. On recherche peu l'édit. de Malines, 1533, *pet. in-fol.*

— La Philosophie occulte de H.-Corn. Agrippa, trad. en franç. (par A. Levasseur). *La Haye*, 1727, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 à 18 fr.

Vend. en gr. pap. 48 fr. Gaignat; 84 fr. *m. citr.* la Vallière; 43 fr. *m. r.* Méon; 45 fr., *veau*, Lamy.

— Sur la Noblesse et Excellence du sexe féminin, etc., avec le Traité sur l'incertitude aussi bien que la vanité des sciences et des arts, trad. par Gueudeville. *Leyde*, 1726, 3 *vol. pet. in*-8. 8 à 10 fr. [7519]

Vend. 22 fr *m. bl.* Saint-Céran.

AGUESSEAU (*Henr.-Fr.* d') Ses Œuvres. *Paris*, 1759—89, 13 *vol. in*-4. 96 à 108 fr. [1247]

Il y a une édit. d'Yverdun, 1772—75, 12 *vol. in*-8., qui n'est pas complète.

— Discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de M. d'Aguesseau, conseiller d'Etat, par le chancelier d'Aguesseau, son fils. *Au château de Fresnes*, 1720 (*Paris*, 1778), *in*-8. [11112]

Cet ouvr. tiré à 60 exempl. seulement, a été impr. à Paris, chez Delatour, avec les formes que le président Saron et son épouse s'étaient amusés à composer, à l'aide de la petite imprimerie qu'ils avaient dans leur hôtel; vend. 60 fr. Mirabeau; 36 fr. Delatour.

AGUILA (*J. del*). V. LADREME.

AGUIRRE (*Jos.-Saënz de*) Collectio maxima conciliorum Hispaniæ et novi orbis. *Romæ*, 1693—94, 4 *vol. in-fol.* [344]
Cette collect. était chère autrefois, mais ne l'est plus aujourd'hui; elle a été réimpr. à Rome, 1753, 6 *vol. in-fol.*

AHMEDIS Arabsiadæ, vitæ et rerum gestarum Timuri, qui vulgò Tamerlanes dicitur, historia, arab. et lat., cum not. Sam.-Henr. Manger. *Leovard.*, 1767, 3 *vol. pet. in*-4. 21 à 27 fr. [9970]

AIKIN'S (*J.*) Description of the country from thirty to forty miles round Manchester, with 73 plat. *Lond.* 1797, *in*-4. [9853]
Ce vol. coûte 75 fr. à Londres.

AIMERICHII (*Matthæi*) Novum Lexicon historic. et criticum, antiquæ Romanæ Litteraturæ deperditæ, vel latentis, ac Romanorum eruditorum, etc. *Bassani*, 1787, *gr. in*-8. [10685]

— Specimen veteris Romanæ Litteraturæ deperditæ, vel adhùc latentis. *Ferrariæ*, 1784, 2 *t.* 1 *v. in*-4. [10684]

AINSWORTH'S (*Rob.*) Thesaurus linguæ latinæ Compendiarius, or a Compendious of the latin tongue, with great additions by Th. Morell. *London*, 1796, *in*-4. [4950]
Vol. de plus de 1600 p. 50 à 60 fr. Les édit. antérieures ont moins de valeur.

AIRÓLDI (*Alfonso*) Codice diplomatico di Sicilia, sotto il governo de gli Arabi. *Palermo*, 1789-92, 6 *v. in*-4. 48 fr. [9555]

AITON'S (*Wil.*) Hortus Kewensis, or a Catalogue of the Plants cultivated in the royal botanic garden at Kew. *London*, 1789, 3 *vol. in*-8. 13 *fig.* [2509]
Ouvrage estimé et devenu rare, 75 fr. le Monnier; et jusqu'à 120 fr. l'Héritier.

AKENSIDE'S (*Mark*) Poems. *Lond.* 1772, *gr. in*-4. [6587]
Cette édit. coûtait 25 fr. Les Plaisirs de l'imagination, poëme d'Akenside, trad. (par d'Holbach) ont été impr. à Amsterd. 1769, *in*-12, et Paris, 1805.

ALAIN (de Lille en Flandres). Ses Paraboles (trad. du latin). *Paris*, 1492, *par Anth. Vérard*, *p. in-fol. goth.* 12 à 18 fr. [5941]
Un exempl. impr. sur VÉLIN, avec 205 miniatures, 400 fr. la Vallière.
L'édit. de Paris, D. Janot, *in*-12. *goth.* a moins de valeur.

ALAIN Chartier. Les faitz, dicts et ballades. *Paris*, *P. le Caron*, vers 1484, *in-fol. goth.* [5912]
Vend. 27 fr. Girardot de Préfond.
Un exempl. impr. sur VÉL., ayant appartenu à Cl. d'Urfé, 756 fr. Pâris, à Lond.

— Les mêmes. *Paris*, *Pierre le Caron*, 1489, *in-fol. goth.*
Vend. 16 fr. *m. bl.* la Vallière.
L'édit. de Paris, Galliot Dupré, 1526, p. *in-fol. goth.*, n'est pas plus chère.

— Le Quadriloge maistre Alain Chartier. *Impress. Brugis*, *per Colardum Mansion* (1477) *in-fol. goth.* [5914]
La date de ce vol. est indiquée dans l'avertissement de l'éditeur.

— Les Œuvres de maistre Alain Chartier. *Paris*, *pour Galliot Dupré*, 1529, *p. in*-8. [5913]
Cette édit. en lettres rondes, est rare et recherchée, 22 fr. *v. f.* la Vallière; 49 fr. *m. viol.* Gouttard; 45 fr. *m. citr.* le B. d'Heiss; et 78 fr. (très-bel exemplaire) Méon.

— Les mêmes, revues et corrigées, etc., par André Duchesne. *Paris*, 1617, *in*-4. 6 à 9 fr.
Edit. la plus complète; vend. en gr. pap. *m. r.* 21 fr. Méon.

ALAMANDINI Istorica descrizione de tre regni Congo, Matamba ed Angola, compilata dal P.-Gio-Ant. Cavazzi, ridotta dal P.-Fort. Alamandini.

Bolog. 1687, *in-fol. fig.* [10018]
Vol. peu commun.

— La medesima. *Milano*, 1690, *in-4. fig.*
Vend. 37 fr. l'Héritier; mais beaucoup moins cher ordinairement.

ALAMANNI (*Luigi*) Opere toscane, al Christ. Rè Francesco primo. *Firenze* (*Giunti*), 1532, *in-8.* 6 à 9 fr. [6356]
Il faut joindre à ce vol. le second impr. à Lyon, en 1533.

— Le medesime opere. *Lugd. Sebast. Gryphius*, 1532—33, 2 *vol. pet. in-8.*
Cette édit. n'a de prix que lorsque les 2 vol. sont réunis, ce qui est rare, 15 à 18 fr.
Vend. (le vol. de 1532, impr. sur VÉL.) 58 fr. Gaignat; 79 fr. la Vallière.
L'Académie de la *Crusca* indique comme bonne, l'édit. de *Venise, per P. Scheffer Moguntino, ad instantia degli Eredi di L.-A. Giunta*, 1542, 2 *vol. in-8.* 10 à 12 fr.

— La Coltivatione. *Parigi, Rob. Stephano*, 1546, *pet. in-4.* 12 à 18 fr. [6454]
Edit. à-la-fois belle et correcte. Il faut voir si l'on trouve à la fin 4 f. séparés qui contiennent le privilége et l'Epître à la Dauphine; il y a des exemplaires auxquels on a mis un nouveau frontispice daté de 1548; vend. 24 fr., bel exempl. le Brun, en 1807.

— La medesima. *Fiorenza, appresso Bern. di Giunta*, 1546, *ovvero*, 1549, *in-8.*
Ces édit. et celles de Florence, 1590, *in-8.*, ne sont pas chères.

— La medesima, con le Api di Giov. Rucellai, e le annotazioni di Rob. Titi, etc. *Padova, Giuseppe Cominò*, 1718, *gr. in-4.*
C'est ici la meilleure édit., 10 fr. Floncel; 14 f. 50 c. Brienne, et plus chère en Italie; vend. jusqu'à 40 fr. Pinelli.

— L'Avarchide, poema in ottava rima. *Firenze, Giunti*, 1570, *in-4.* [6394]
Bonne édit. vend. 16 fr. Floncel; 14 fr. Pinelli; 12 fr. Brienne, en 1797.
Ce poëme a été assez exactement réimprimé à Bergame, 1762, en 2 *v. in-12.*

— Gyrone il Cortese. *Parigi, Rinaldo Calderio e figliuolo*, 1548, *in-4.* [6412]
Bonne éd. 25 fr. Floncel; 15 fr. la Vallière.
Il y a une réimpress. estimable faite à *Bergame*, 1757, 2 *vol. in-12.*

— Antigone, trag. *Firenze*, 1556, *in-8.* [6878]
Edit. rare qui a été réimprimée à Venise sous la même date, vers 1780; un exempl. sur VÉL. de cette réimpression, 60 fr. Pinelli.

ALARY (*Fr.*). V. BOMBAST.

ALBANI (*Fr.*) et *Sixti* BADALOCCI, Picturæ in æde Verospiâ, a P. de Petris delin., sculptæ vero a Joan. Hier. Frezza. *Romæ*, 1704, *in-fol.* [4255]

ALBANI (*Annib.*) Menologium græcorum, gr. et lat. *Urbini*, 1727, 3 *vol. in-fol. fig.* 24 à 30 fr.; v. 54 fr. Soubise. [275]
L'anc. édition du Menologium, en grec. *Venise, A. Pinelli*, 1639, 12 part. *in-fol.* quoique belle et rare, n'est pas chère.

ALBATEGNII (*Mahometis*) de scientia stellarum liber, cum addit. Joannis Regiomontani. *Bononiæ*, 1645, *in-4.*
Vol. peu commun, vend. 3 fr. Soubise, et jusqu'à 80 fr. de la Lande; différence remarquable, et qui prouve combien peu l'on doit se fonder sur les adjudications de certains livres.

ALBERTI MAGNI, opus de Mysterio Missæ. *In imper. opido Ulm, per Joan. Zeyner de Reutlingen*, 1473, *die xxix maii*, *in-fol. goth. de* 135 *f.*
Edit. originale, très-rare et recherchée comme étant le 1.er livre imprimé à Ulm avec date, 102 fr. Pinelli.

— Summa de Eucharistiæ sacramento. *Ulmæ, per Joh. Zeyner*, 1474, *in-fol. goth.*
Première édit.

Une édit. de ces deux ouvrages réunis impr. (à Cologne) par J. Guldenschaff, 1477, *in-fol. goth.*, 50 fr. la Vallière, sans avoir cette valeur.

— Opus de animalibus (sive de rerum proprietatibus). *Romæ, per Simonem Nicolaum de Luca*, 1478, *in-fol.* [2525]

Edit. regardée comme la première de cet ouvrage; elle commence par 8 f. qui contiennent la préface et une table des noms des animaux. On trouve à la fin 7 f. de rubriques et 1 f. de registre.

— Idem opus. *Mantuæ, per Paulum Johan. de Butschbach*, 1479, *gr. in-fol. goth.*

Vend. 63 fr. *m. r.* Gaignat; 100 fr. la Vallière; 57 fr. Pinelli.

— De mineralibus. Voy. GAIETANUS de Thienis.

— De secretis mulierum opus, 1478, *in-4. goth. de* 56 *f.* [3361]

Première édition de cet ouvrage, mal-à-propos attribué à Albert-le-Grand. Il y en a plusieurs imprimées dans le 15.e siècle; mais ni les unes ni les autres ne sont chères.

— Liber secretorum de virtutibus herbarum, lapidum et animalium. *Impressum, per magistrum Johannem (Schriber), anno salutis* MCCCC. LXXVIII. *in-4.* [3337 a]

ALBERTI (Leonis Bapt.) de re ædificatoria (opus). *Florentiæ, impress. opera Nic. Laurenti Alamani*, 1485, *in-fol.* [4362]

Première édit. 16 fr. Brienne; 23 fr. *m. bl.* Mérigot.

L'édit. de Paris, Rembolt, 1512, *in-4.* 13 fr. *m. r.* Lamy.

— L'architettura, tradotta in lingua fiorentina da Cosimo Bartoli. *Firenze*, 1550, *in-fol. fig.* 9 à 12 fr.

Vend. 20 fr. *m. r.* Lamy.

Cet ouvrage a été trad. en franç. par J. Martin. *Paris*, 1553, *in-fol. fig.* 12 fr. Lamy.

— Della architettura, della pittura, e della statua. *Bologna*, 1782, *in-fol. fig.* 30 fr. [4142]

ALBERTI (*Mich.*) Tractatus de Hœmorrhoïdibus, cum præfat. epistolica Stahlii. *Halæ*, 1722, 2 *part. en* 1 *vol. in-4.* [3216]

Vend. 15 fr. le Monnier.

ALBERTI DE VILLENEUVE (*Fr.*). Nouveau dictionnaire ital. et franç., franç. et ital. *Marseille*, 1796, 2 *vol. in-4.* [5066]

Ouvrage estimé, dont l'édit. est épuisée: 42 à 48 fr.

Les édit. de 1772 et 1788, et celle de *Venise*, 1796, sont moins chères.

— Dizionario universale critico enciclopedico della lingua italiana. *Luca*, 1797—1805, 6 *vol. in-4.* 54 fr. [5062]

ALBERTIS (*Baptistæ de*) Poetæ laureati, de amore liber optimus (italicè). 1471, *in-4. de* 20 f., rare. [7473]

Vend. 25 fr. Gaig. 100 fr. *m. r.* la Vallière.

— Opus præclarum in amoris remedio, 1471, *in-4.* [7474]

Autre opuscule de 20 f. imprimé à l'instar du précédent et tout aussi rare, 24 fr. Gaignat; 100 fr. *m. r.* la Vallière; 67 fr. Pinelli.

— Hecatomphila, che ne isegna l'ingeniosa arte d'amore: Deiphira che ne mostra fuggir il mal principato amore. *Vineggia, Sessa*, 1534, *ovvero*, 1545, *in-8.* 5 à 6 fr. [7475]

— Hecatomphile, signifiant centième amour, du vulgaire italien (de L. Bapt. Alberti), tourné en langage françois. Les fleurs de Poésie françoise. *Paris, Galiot Dupré*, 1534, *pet. in-8. fig.* 5 à 6 fr.

L'édit. de 1536, *pet. in-8. fig.*, et surtout celle de Paris, Sergent, 1539, *in-16, fig.*, ont encore de la valeur. Cette dernière 8 fr., Méon.

— La Deiphire, trad. d'italien en

franç., avec le texte à côté. *Paris*, *Gil. Corrozet*, 1547, *in*-16, 3 à 4 fr. [7476]

Il y a de cet ouvrage plusieurs édit. qui ne sont pas chères.

Albertolli (Ornamenti diversi inventati, disegnati ed eseguiti da *Giocondo*), incisi da Giacomo Mercoli. *Milano*, 1787, *in-fol. fig.* [4401]

Vend. 140 fr. salle Silvestre, en 1805.

Albin's (*Eleazar*) natural history of Birds. *London*, 1731-38, 3 *vol. gr. in*-4., *with* 306 *pl.* [2591]

Vendu (avec les pl. color.) 144 fr. Saint-Céran; 205 fr. *m. r.* la Vallière, et moins cher depuis.

—Histoire nat. des oiseaux, augmentée de notes et de remarq., par W. Derham, trad. de l'ang. *La Haye*, 1750, 3 *vol. in*-4. *fig.* [2591]

Vend. 31 fr. Mérigot, et avec les pl. color. 84 fr. Petit; plus cher autrefois.

— A natural history of English insects. *London*, 1720, *gr. in*-4. *with* 100 *pl. color.* [2757]

Ouvrage bien excuté, 80 fr. *m. bl.* Mérigot, et 50 fr. Delcro; beaucoup moins quand les pl. sont en noir.

—Insectorum Angliæ natur. historia, cum annotat. Gul. Derham. *Lond.*, 1731, *gr. in*-4., 100 *pl. color.*

Vend. 90 fr. Camus de Limare; 65 fr. *m. bl.* Petit.

La dern. édit. en anglais. *Lond.*, 1749, *gr. in*-4. *fig. col.*, même prix.

— A natural history of Spiders and other curious insects. *Lond.* 1736, *gr. in*-4., *with* 53 *pl. color.* [2771]

Cet ouvrage, aussi bien exécuté que le précédent, se trouve moins facilement, 87 fr. *m. r.* Mérigot; 50 fr. *m. r.* Peinier.

—Natural history of english Song-Birds. *Lond.*, 1759, *in*-8. *fig. col.* 4 à 6 fr. [2623 [a]]

— The history of esculent Fish, with an essay on the breeding of Fish and the construction of Fish-ponds, by Roger North. *Lond.*, 1794, *in*-4., 18 *fig. col.* [2660]

Ouvrage peu important.

Albini (*B. Flacci.*), seu Alcuini opera, post editionem ab And. Quercetano curatam, de novo collata, cura et stud. Frobenii. *Ratisbonnæ*, 1777, 2 *vol. in-fol.*, 18 à 24 fr. [561]

Bonne édit.; celle d'And. Duchesne, *Paris*, 1617, *in-fol.*, est à très-bas prix.

Albini (*Bern.-Sig.*) Explicatio tabularum anatom. Barth. Eustachii. *Leidæ*, 1744, *gr. in-fol. fig.* [3079]

Ouvrage estimé et peu commun, 50 fr. le Monnier. L'édit. de Leyde, 1761, *gr. in-fol.* 55 fr. Bichat.

— Tabulæ sceleti et musculorum corporis humani. *Lugd.-Bat.*, 1747, *gr. in-fol.* [3114]

V. 82 fr. *m. r.* S.-Céran; 46 fr. Trudaine.

— Tabulæ ossium humanorum. *Leidæ*, 1753, *g. in-f. fig.* [3106]

Volume aussi bien exécuté que le précédent. L'un et l'autre sont estimés et rares; vend. (les 2 vol.) 68 fr. Crévenna; 156 fr. Bichat; le 2.[e] seul 58 fr. Lamy.

Il faut y joindre: Tabula uteri mulieris gravidæ, cum jam parturiret, mortuæ, 1748, *gr. in-fol.*

—Academicarum annot. lib. VIII, anatomici, physiologici, etc. *Leidæ*, 1754-68, 3 *part. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* [3132]

Vend. 13 fr. 50 c. Patu-de-Mello; 28 fr. l'Héritier.

Albizzi (*Barth.*). Voy. Liber conformitatum.

Albucasis de chirurgia, arab. et lat., edidit. Joan. Channing. *Oxonii*, *è Typogr. Clarend.*, 1778, 2 *vol. in*-4. [3027]

Ouvrage rare en France, 42 fr. Pinelli;

30 fr. (rel. en 1 volume) d'Auger.

ALBUMASAR de magnis conjunctionibus, annorum revolutionibus, ac eorum profectionibus, octo continens tractatus. *Augustæ-Vind.*, *Erhar. Ratdolt*, 1489, *in*-4. *goth. fig.* [3781]

Vend. 32 fr. Pinelli; 10 fr. Brienne-Laire.

On a du même auteur : Tractatus florum astrologiæ. *Aug.-Vind.*, 1488, *in*-4.; et Introductorium in astronomiam. *Ibid.*, 1489, *in*-4., ouvrages peu recherchés.

ALCASIM (*Abi Mohamed*), *vulgo* dicti HARIRI oratio in LaudemBasræ, arab. et lat., interpr. Joh. Ury, acced. dialogi Persico-anglici. *Oxonii*, *è Typ. Clarend.*, 1774, *gr. in*-4. 10 à 12 fr. [5284]

ALCHABITII, Arabici, Introductorium ad scientiam judicialem astron., 1473, *in*-4. [4091 [a]]

Première édit. Panzer, t. 4, p. 11.

ALCIATI (*Andr.*) Emblemata, cum comment. Varior., opera Joh. Thuilii, accesser. Fed. Morelli corollaria, etc. *Patavii*, 1621, *in*-4. 6 à 8 fr. [7659]

—Livret des Emblêmes, mis en ryme franc. par Jeh. le Févre. *Paris*, *Chr. Wechel*, 1536, *in*-8. *goth. fig.* 4 à 5 fr.

Un exempl. impr. sur VÉL., 51 fr. la Vallière.

ALCIBIADE (l') Fanciullo a scola. D. P. A. *Oranges*, *par Juan Wart*, 1652, *pet. in*-8. *carré*, *de* 104 *pag.* [7428]

Edit. originale et très-rare d'un ouvrage fort libre, qui a été faussement attribué à P. Aretino; vend. 135 fr. *m. r.* Gaignat et la Vallière; 168 fr. Pinelli; 140 fr. salle Silvestre, en 1800.

On a fait, sous la même date, une réimpression *pet. in*-12, de forme longue, vol. de 128 pag.; vend. 48 fr. *m. bl.* Gaignat; 72 fr. *m. viol.* d'Hangard; 53 fr. Pinelli.

ALCINOI ad Platonis dogmata introductio, gr. *Parisiis*, *Mich. Vascosan.*, 1532, *in*-8. [1416]

Cette édit. et celle de Venise, Nic. de Sabio, 1535, *in*-8. avec une préface d'Arsenius, quoique rares, ne sont chères ni l'une ni l'autre.

—Editio altera, gr. et lat., accedit Platonicarum aliquot syllabus alphabet (ediderunt Jo. Langbænius et Jo. Fellus). *Oxonii*, 1667, *in*-8. 4 à 5. fr.

La trad. de cet ouvrage, par Combes-Dounous, a été impr. à Par. 1800, *in*-8.

Il y a une ancienne version lat. impr. en 1472, pet. *in-fol.* de 22 f.

ALCIPHRONIS Epistolæ, gr., cum vers. lat. et notis Steph. Bergleri. *Lipsiæ*, 1715, *in*-8. 5 à 7 fr. [7875]

—Eædem, gr. et lat., ad edit. St. Bergleri. *Ultrajecti*, 1791, *in*-8. 3 à 4 fr.; *gr. p. de Hol.* 6 à 8 fr.

—Eædem, gr., cum St. Bergleri comment. integro, cui alior. criticorum et suas notationes, etc. adjecit Joan.-Aug. Wagner. *Lipsiæ*, 1798, 2 *vol. in*-8.

Edit. la plus ample, 12 fr.; pap. vél. 24 fr.

Les Lettres gr. du rhéteur Alciphron, sont trad. en fr. (par l'abbé Richard). *Paris*, 1785, 3 *vol. in*-12.

ALCORANUS. Voy. MAHOMET.

ALCORAN (l') des Cordeliers, traduit en franç. par (Conr. Badius). *Amsterd.*, 1734, 2 *v. in*-12. *fig. de B. Picart.* [8706]

Ouvrage auquel on joint le vol. suivant : Légende dorée, ou Sommaire de l'hist. des Frères-Mendians de l'ordre de saint François (par Nic. Vignier). *Amsterd.*, 1734, *in*-12.

Les 3 vol. 9 à 12 fr.; vend. 18 fr. *m. r.* Bonnier; 24 fr. *m. tab.* Renouard; et un exempl. avec fig. color. 38 fr. *m. r.* Détienne.

L'édition lat. sous le titre d'*Alcoranus Franciscanorum*, *etc. Francof.*, 1542, *pet. in*-8.; et l'ancienne édit. de la traduction franç. *Genève*, 1560 ou 1578, *pet. in*-8., sont à bas prix.

Alcoran (l') de Louis XIV, ou le Testament politique du cardinal Mazarin, trad. de l'ital. *Rome* (*Hollande*), 1695, *pet. in*-12. [9228]

Ouvrage satyrique, et assez rare, 6 à 9 fr.; vend. 15 fr. *m. r.* Duquesnoy; 11 fr. *m. v.* Méon.

Alcripe (*Phil. d'*), sieur de Néri. La nouvelle Fabrique des excellens traits de vérité, livre pour inciter les rêveurs tristes et mélancholiques à vivre de plaisirs. *in*-12. 4 à 5 fr. [7377]

Alcuini Opera. V. Albini.

Alcyonii (*Pet.*) Medices Legatus, de Exsilio. *Venet.*, *in Æd. Aldi*, 1522, *pet. in*-4. [1646]

Vol. de 70 f. dont les 39.ᵉ et 40.ᵉ sont bl.; vend. 20 fr. Soubise; 16 fr. Renouard.

—De Exilio; P. Valerianus (Jos.-P. Bolzani) et C. Tollius de infelicitate Litteratorum; Jos. Barberius de miseriâ Poetarum græc., cum præf. J.-B. Menkenii. *Lips.* 1707, *in*-12. 4 à 5 fr.

Aldébrandin (Maître). Le Livre pour la santé du corps garder et de chacun membre, pour soi garder et conserver en santé, composé à la requête du roi de France. *in-fol. goth.* [3189]

Edit. ancienne sans lieu ni date, mais qui paraît avoir été exécutée vers 1480; vend. 36 fr. Gaignat.

Aldini (*G.-Ant.*) Instituzioni glittografiche, osia della maniera di conoscere la qualita e natura delle gemme incise, etc. *Cesena*, 1785, *in*-8. 7 à 9 fr. [10451]

Vend. 15 fr. Villoison.

Aldrete (*Bern.*). Del Origen y principio de la lengua castellana ò romance que oy se usa en España. *Madrid*, 1682, *in-fol.* 10 à 15 fr. [5072]

Les autres édit. de cet ouvr. ont à-peu-près le même prix.

— Varias Anteguedades de España, Africa, y otras provincias. *Amber.* 1614, *in*-4. [10387]

Vend. 9 fr. la Vallière; 20 fr. *m. r.* Barthélemy.

Aldrich (*H.*) Elementa Architecturæ civilis ad Vitruvii, veterumque disciplinam, etc., concinnata. *Oxonii*, 1789, *gr. in*-8. *fig.* [4361]

Vend. 24 fr. *m. v.* Belin.

Aldrovandi (*Ulyssis*) Opera omnia. *Bononiæ*, 13 *vol. in-fol. fig.; scilicet:* (2528)

Ornithologia, 1599—1603; 3 *vol.*

De Insectis; 1602, 1 *vol.*

De reliquis Animalibus exanguibus; 1606, 1 *vol.*

De Piscibus et de Cetis; 1613, 1 *v.*

De Quadrupedibus solidiped.; 1616, 1 *vol.*

Quadrupedum omnium bisulcorum historia; 1621, 1 *vol.*

De Quadrupedibus digitatis Viviparis et Oviparis; 1637, 1 *vol.*

Serpentum et Draconum historia; 1640, 1 *vol.*

Monstrorum hist., cum paralipomenis hist. omnium animalium; 1642, 1 *vol.*

Musæum metallicum; 1648, 1 *vol.*

Dendrologiæ naturalis libri duo; 1668, 1 *vol.*

Les édit. que nous venons d'indiquer, sont celles qu'on préfère, et qu'il faut choisir pour former un exempl. de cette collect. rare, mais aujourd'hui peu recherchée; vend. 191 fr. *v. f. d. s. tr.* le Gendre; 253 fr. (exempl. du C. d'Hoym, *m. r.*, mais ayant un vol. de 2.ᵉ édit.) le Monnier; 104 fr. Boissy; et beaucoup plus cher autrefois.

Les exempl. de l'édition de Francfort, sont ordinairement donnés pour 80 à 90 fr.

On doit trouver dans le vol. des *Monstres*, un suppl. à l'hist. des Animaux.

Aldus. V. Manutius.

Alector, ou le Coq, histoire fabuleuse, trad. d'un fragment

grec (par Bart. Aneau). *Lyon*, 1560, *in*-8. [7108]

Vol. rare; vend. 20 fr. la Vallière.

ALEMAN (*Math.*). Vida y hecho del picaro Guzman de Alfarache. *Ambers*, 1681, *in*-8. *fig.* 6 à 8 fr. [6319]

L'édit. originale de 1599, est moins chère.

ALEMBERT (*J. le Rond* d'). Œuvres philosophiques, historiq. et littéraires. *Par.*, *Bastien*, *an* XIII (1805), 18 *vol. in*-8. [7762]

Prix de souscription 6 fr. le vol. — pap. vél. 12 fr.

— Réflexions sur la Cause générale des Vents. *Paris*, 1744, *pet. in*-4. [1823]

Recherché et peu commun, 20 fr. Amelot; 21 fr. de Lalande.

— Traité de l'équilibre et du mouvement des Fluides, pour servir de suite au Traité de Dynamique. *Paris*, 1770, *pet. in*-4. *fig.* 9 à 15 fr. [3636]

La 1.re édit. de 1744, quoique vendue 17 fr. de Lalande, est ordinairement donnée pour 7 à 9 fr.

— Essai d'une nouvelle Théorie de la Résistance des Fluides. *Par.* 1752, *in*-4. 8 à 10 fr. [3641]

Vend. 14 fr. de Lalande.

— Recherches sur différens points importans du Systême du Monde. *Paris*, 1754, 3 *vol. p. in*-4. *fig.* [3719]

Vend. 38 fr. Belin; 37 fr. de Lalande.

— Traité de Dynamique. *Paris*, 1758, *p. in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [3635]

L'édition de 1797 est moins belle.

— Recherches sur la précession des Equinoxes et sur la mutation de l'Axe de la Terre dans le systême newtonien. *Paris*, 1759, *p. in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [1803]

— Opuscules mathématiques, etc. *Paris*, 1762 — 80, 8 *vol. pet. in*-4. *fig.* [3517]

Vend. 99 fr. Mirabeau; 65 fr. Belin; 86 fr. de Lalande; et avec les 6 art. précéd. (les 16 vol. *v. f. d. s. tr.*) 200 fr. F. D.

— Elémens de Musique théorique et pratique. *Lyon*, 1779, *in*-8. *fig.* 4 à 5 fr. [4532]

ALES (*Alexander de*) Super tertium Sententiarum. *Venetiis*, *impensis Joh. de Colonia*, *etc.* 1475, *in-fol. goth.* [601]

Un exempl. imprimé sur vélin, 400 fr. la Vallière : sur papier, ce livre a peu de valeur; 12 fr. Pinelli.

On a du même auteur : Summa Theologica. *Norimb.*, 1481-82, 4 *v. in-fol.*

ALESSANDRI (*Innoc.*). V. SCATTAGLIA.

ALESSIO da Somavera. Tesoro della lingua græca volgare ed italiana, col Tesoro della lingua italiana e greca volgare, posta in luce da Tomaso da Parigi. *Parigi*, 1709, 2 *t. en* 1 *vol. in*-4. 15 à 20 fr.; vend. 27 fr., *m. v.* Chardin. [4880].

Le P. Thomas de Paris a aussi donné une *Méthode pour apprendre les principes de la langue grecque vulgaire.* Paris, 1709, *in*-8.

ALETHÆUS (*Th.*) [Jo. Lyseri]. Polygamia triumphatrix, id est discursus politicus de Polygamia, cùm notis Ath. Vincentii. *Lond.* 1682, *in*-4. 6 à 9 fr. [1039]

ALETHEIUS DEMETRIUS [*Julien Offray de la* METTRIE]. Ouvrage de Pénélope, ou Machiavel en médecine. *Genève* (*Holl.*), 1748, 3 *v. in*-12. [2968]

Satire contre les médecins, 12 à 15 fr.; vend. 27 fr. *m. bl.* Renouard.

ALEXANDRI Aphrodisiensis, in priora analytica Aristotelis commentaria, græcè. *Venetiis*, *apud Aldum et Andream Asulanum*, 1520, *in-fol.* [1485]

Ce vol. de 142 f. y compris celui sur lequel est l'ancre, est rare. 83 fr. Cré-

venna ; 30 fr. Soubise ; 40 fr. *m. r.* de Cotte.

L'édit. grecque de Florence, *Heredes Ph. Juntæ*, 1521, *gr. in-4. de* 174 *f.*, est aussi rare, mais moins chère que celle d'Alde ; vend. 26 fr. Pinelli.

— In Sophisticos Aristotelis Elenchos, commentaria, græcè. *Venetiis, in Æd. Aldi*, 1520, *in-fol.* [1495]

Ce vol. de 66 f., est aussi rare que le précédent. 75 fr. Pinelli.

L'édit. de Flor., *Heredes Juntæ*, 1521, *in-4.*, 25 fr. *Ibid.*

— In Topica Aristotelis, commentaria, græcè. *Venetiis, in Æd. Aldi*, 1513, *in-f.* [1495 a]

Vol. contenant 281 pag., plus le titre, la préface, et à la fin l'ancre sur un f. séparé. 43 fr. *m. r.* la Vallière ; 93 fr. Pinelli ; 42 fr. *m. r.* de Cotte.

— Quæstiones naturales de anima, morales, et de fato, etc., gr. *Venetiis*, 1536, *in-f.* [1496]

Vol. rare. 75 fr. Pinelli ; mais moins cher ordinairement. *Panzer*, t. 8, p. 557, l'indique sous un titre différent.

— Ad Imperatores de fato et de eo quod nostræ potestatis est. Ammonius Hermeæ in libri Aristotelis de interpretatione sectionem secundam, gr. et lat. *Londini*, 1658, *pet. in-8.* 6 à 9 fr. [1496]

ALEXANDER Trallianus. Voyez TRALLIANUS.

ALEXANDRE le Grand (l'Histoire du noble et très-vaillant), jadis Roy et Seigneur de tout le monde. *Paris, Nic. Bonfons*, *in-4.*, *fig.* 9 à 15 fr. [7056]

ALEXANDRI (Liber). V. LIBER.

ALEXANDRI ab Alexandro genialium dierum lib. VI, cum not. Varior. *Lugd.-Bat.*, 1673, 2 *vol. in-8.* [7543]

Bonne édit. pour la collect. *Variorum*. 15 à 18 fr. ; vend. 20 fr. *m. bl.* Maucune, et 40 fr. *m. r. dent.* F. D.

ALEXANDRI Galli, vulgò de Villâ Dei grammatica metrice scripta. (*Ex charactere Joan. de Spirâ, circa* 1470), *in-fol.* de 45 f. [4906]

Edit. sans chif., récl. et sign. ; vend. 50 fr. Brienne-Laire.

L'édit. de Venise, 1473, *in-fol.*, indiquée par quelques Bibliographes, est douteuse.

ALEXANDRI (*Nat.*). Historia ecclesiastica veteris et novi testamenti. *Par.* 1699, 8 *v. in-f.* [8612]

Cet ouvrage, recherché et cher autrefois, n'a presque aucune valeur maintenant.

Il y a une édit. de Bassano, 1778, 9 vol. *in-fol.*, à laquelle on ajoute 3 vol. de supplément, dont le dernier a paru en 1791.

ALEXII (*Sim.*) De origine novi Dei missatici, quondam in Anglia mortui, nunc denuo ab inferis excitati : dialogi VII. (*Genev.*), 1558, *pet. in-8.* [938]

Cet ouvrage a été supprimé exactement ; vend. 40 fr. *m. r.* la Vallière ; 20 fr. *m. r.* Bonnier, et quelquefois moins.

ALEXIS (*Guill.*) le Grand Blason des fausses amours. *Paris, Jeh. Lambert*, 1493, *in-4. g.* [5947]

Cette édit., celle de Paris, le Noir, 1501, *in-4.*, et de Paris, G. Nyverd, *in-8.* goth., ont à-peu-près le même prix. 8 à 12 fr.

— V. PASSE-TEMS.

ALEXIS Piémontois et autres auteurs. Les secrets bien expérimentés et approuvés. *Anvers, Plantin*, 1567, *in-8.* [3288]

Ouvrage dont il y a eu un grand nombre d'édit., tant *in-8.* que *petit in-12.* 4 à 6 fr., en supposant l'exempl. bien conservé. On préfère les éditions de Paris, en petit format.

Les édit. lat. ou ital. sont encore moins chères.

ALEXIS de St.-Lo (le P.). Relation du voyage du Cap verd. *Paris*, 1637, *in-8.* [8465]

Vol. peu commun. 4 à 6 fr.

Alfabeto (del) y lingua de los Fenices y de sus Colonias (por D. Fr. Perez Bayer). *Madrid, Ibarra*, 1772, *in-fol.*

Cet ouvrage fait partie du Salluste espagnol d'Ibarra, mais on en trouve quelques exempl. tirés séparément; vend. tel, 38 fr. de la Serna, sans avoir cette valeur.

Alfieri (*Vittorio*). Le sue Tragedie. *Parigi, Didot maggiore*, 1788, 6 *v. in*-8. 36 à 48 fr. [6913]

— Le medesime Tragedie, di Vit. Alfieri. *Pisa*, 1804, 6 *vol. in*-12. 30 fr.

On publie en ce moment à Florence, une édit. *in*-4. de ces tragédies.

Les œuvres dramat. d'Alfieri ont été trad. en Français par M. Petitot. *Paris*, 1802, 4 *vol. in*-8.

Alfragani Muhamedis filii Ketiri Elementa astronomica, arab. et lat., cum notis ad res orientales pertin., a J. Golio. *Amstelod.*, 1669, *in*-4. [3690]

Vol. assez rare. 12 à 15 fr.; vend. 22 fr. de la Lande; 38 fr. Anquetil.

Algarotti (*Fr.*). Opere, edizione novissima. *Venezia*, 1791, 17 *vol. in*-8. 84 fr. [7805]

Une partie des œuvres d'Algarotti, trad. en franç., a été impr. à *Berlin*, 1772, 8 *vol. pet. in*-8.

Al-Gieuharii (*Ismaelis*) Purioris sermonis arab. Thesaurus, vulgo dictus liber Sehah, arab. et lat., edidit E. Scheidius. *Hardervici Getor.*, 1774, *in*-4. vend. 10 fr. salle Silvestre, en 1807. [4755]

Alhazeni Mazani Arabis Opticæ Thesaurus. *Basileæ*, 1572. Vitellionis Opticæ, libri X. *Basileæ*, 1572, 2 *t.* 1 *vol. in-fol. fig.* [3792]

Vol. peu commun, dans lequel les deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis; vend. 24 fr. Soubise.

Ali Ben Abi Taleb Carmina, arab. et lat., cum notis Gerardi Kuypers. *Lugd.-Bat.*, 1745, *in*-8. 6 à 7 fr. [5353]

Alibert (*J. L.*). Description des maladies de la peau, observées à l'Hôpital Saint-Louis, et exposition des meilleures méthodes suivies pour leur traitement. *Par. de l'imp. de Crapelet*, 1806, *in-f. fig. col.* [3219]

Cet ouvrage, supérieurement exécuté, doit être composé de 12 livraisons, à 50 fr. chacune.

Alitophili (*Cl. Barth. Morisoti*) Veritatis lacrymæ, sive Euphormionis Lusinini continuatio. 1625, *p. in*-12. 3 à 4 fr. [7014]

Allaei Arabis Christiani (*Fr*) [Yvonis Parisini Capucini] Astrologiæ nova methodus; Fatum universi; Disceptatio in librum de fato. *Rhedonis, Herbert*, 1654—5, 3 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [4097]

Cet ouvrage étoit autrefois beaucoup plus recherché qu'il ne l'est aujourd'hui; 12 fr. Soubise; 9 fr. Bonnier, et jusqu'à 40 fr. *gr. p. m. r.* Gaignat.

Allatius (*Leon.*). Voy. Excerpta varia Græcorum, etc.

— Poeti Antichi, raccolti da L. Allacci. *Neapoli*, 1661, *p. in*-8. 5 à 6 fr. [6314]

Volume peu commun.

Allen (*Wil.*). Traité politique, trad. en franç., où il est prouvé par l'exemple de Moyse, etc., que tuer un tyran *titulo vel exercitio*, n'est pas un meurtre. *Lugduni*, 1658, *pet. in*-12. 6 à 9 fr. [1710]

Edition originale et rare, d'un livre assez recherché. 17 fr. *m. r.* d'Hangard et Bonnier; 13 fr. Duquesnoy.

La réimpress. de cet ouvrage faite à Par. en 1793, sous l'anc. date, a peu de valeur; vend. cependant 48 fr. (exemp. impr. sur vélin) en 1798; et 1 exemp. sur pap. de la Chine, 9 fr. Méon.

Allionii (*Car.*) Flora Pedemontana. *Augustæ-Taurin.*, 1785, 3 *vol. in-fol. cum* 92 *tab.* 36 à 48 fr.; vend. 50 fr. l'Héritier, avec le vol. suivant. [2362]

— Auctuarium ad Floram Pedemontanam. *Augustæ-Taurin.*, 1789, *in*-4. *fig.*

Les exempl. avec pl. color. sont plus chers.

Allut (*Jean*). Discernement des ténèbres d'avec la lumière, afin d'inciter les hommes à chercher la lumière; l'esprit de l'Eternel, etc., par J. Allut, 1710, *in*-8. [920]

— Eclaire de la lumière descendant des cieux, etc., par le même, 1711, *in*-8. [921]

— Plan de la justice de Dieu sur la terre dans ces derniers jours, etc. (par Allut) 1714.— Quand vous aurez sacagé, vous serez sacagés, car la lumière est apparue, etc. 1714, *in*-8. [922—23]

Ces quatre ouvrages d'Allut ne se trouvent pas facilement réunis; vend. en 2 vol. *m. citr.* 26 fr. de Tune, et quelquefois plus; les deux derniers, *m. citr.* 17 fr. Lamy.

Allwoerden (*Henr.* ab) Historia Mich. Serveti. *Helmestadii*, 1727, *in*-4. 7 à 9 fr. [11162]

Allwood's (*Philip.*) Literary antiquities of Greece, to which are added observations concerning the origin of several of the literal characters in use among the Grecians. *London*, 1798, *gr. in*-4. [10704]

Ce volume coûte 33 fr.

Alonso y de los Ruyzes de Fontecha (*Juan*). Diez previlegios para mugeres preñadas, con un diccionario medico. *Alcala de Henares*, *Luys Martynez*, 1606, *in*-4. [3172]

Traité singulier. 8 à 10 fr., et moins cher quand le Dictionnaire n'est pas dans l'exemplaire.

Alphabetum Barmanorum, seu regni Avensis, editio altera emendatior (edidit Jo. Christ. Amadutius). *Romæ*, *typ. S. Congr. de propag. fide*, 1787, *in*-8. [5198]

Vend. 11 fr. Anquetil.

Alphabetum Brammhanicum, seu Indostanum universatis Kasi (edidit. J. Chr. Amadutius). *Romæ*, *typ. S. Congr. de prop. fide*, 1771, *in*-8. 5 à 6 fr. [5197]

Alphabetum Tangutanum sive Tibetanum (edid. Joan. Christ. Amadutius). *Romæ*, *typ. S. Congreg. de propag. fide*, 1773, *in*-8. 5 à 6 fr. [5226]

Alphabetum veterum Etruscorum et nonnula eorumdem monumenta (edid. J. Chr. Amadutius). *Romæ*, *typ. Congreg. prop. fide*, 1771, *in*-8. *de* 38 *pag.* [4894]

Il existe un assez grand nombre de ces alphabeths étrangers, imprimés à la Propagande. Ils ne sont pas communs en France, et la collection en est assez précieuse; vend. (17 Alph. en 2 vol.); 33 fr. Chardin.

Alphontii regis Castellæ cœlestium motuum tabulæ, nec non stellarum fixarum longitudines ac latitudines. *Impressionem Erhard. Ratdolt Augustensis*, *curavit* (*Venetiis*), 1483, *in*-4.

Première et rare édit. des Tables Alphonsines, 63 fr. Pinelli.

Les édit. postérieures, quoique plus amples, ont moins de valeur.

Alpini (*Prosperi*) de plantis exoticis libri II, stud. et opera Alpini filii. *Venetiis*, 1627, 1629 ou 1656, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [2327]

Le Traité du même auteur: de Plantis Ægypti. *Venet.*, 1592, ou *Padoue*,

1640, *in*-4. n'est pas plus cher. [2456]

— Historia naturalis Ægypti, cum observ. Johan. Veslingii. *Lugd.-Batav.*, 1735, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [2869]

Vend. en gr. pap. 31 fr. Camus-de-Limar.

— Medicina Ægyptiorum; liber de Balsamo, et Jac. Bontii medicina Indorum. *Lugd.-Batav.*, 1745, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [2960]

L'édit. de 1718, 10 à 12 fr. Les anciennes sont moins chères.

— De præsagienda vita et morte Ægrotantium lib. VII, cum præfat. Herm. Boerhaave. *Lugd. Batav.*, 1733, *pet. in*-4. [3234]

Cette édit., donnée par Gaubius et ornée du portrait d'Alpinus, est celle que l'on préfère, 12 à 15 fr. La réimpression d'Hambourg, 1734, a la même valeur à peu-près; mais l'édit. de *Leyde*, 1710, pet. *in*-4., est un peu moins complète, 8 à 10 fr.

— De medecinâ methodicâ lib. XIII. *Lugd.-Bat.*, 1719, *pet. in*-4. 8 à 10 fr. [3242]

ALSAHARAVII, *arabum medicorum principis*, liber Theoricæ necnon practicæ. *Augustæ Vindelicorum*, *impensis Sigismundi Grim medici et Marci Vuirsung*, 1519, *in-fol.* [3031]

Vend. 25 fr. *m. r.* la Vallière. On assure que cet auteur est le même qu'Abucassis.

ALSTORPHIUS (*Jo.*) de Hastis veterum. *Amstel.*, 1757, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr. [10176]

— Dissertatio de lectis, et de lecticis veter. diatribe. *Amst.*, 1704, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [10147]

ALTINGI (*Jacobi.*) Fundamenta punctuationis linguæ sanctæ; accedit ejusdem synopsis institutionum chaldæarum et syrarum, etc. *Francof. ad Mœn.*, 1717, 2 *vol. pet. in*-8. 6 à 8 fr. (4705)

ALTISSIMO (*Cristof. Fiorentino detto*) il primo libro dei Reali (di Franza), in ottava rima. *Venezia*, *da Sabio*, 1534, *in*-4. [6421]

Vend. 18 fr. Jeliot; 12 fr. Pinelli.

Voyez, pour le Roman en prose, duquel ce poëme est imité, au mot REALI.

ALTOBELLO, e re Troiano suo fratello. *Venieza*, *Anton. Pasqualino*, *nel* 1476, *adi* 20 *di novembre*, *in-fol.* [6419]

Première et rare édit. consistant en 186 f. divisés en 24 cah., sign. A y (pour A 2, — & 4, un registre, placé sur le *verso* de l'avant-dernier f., et sur le *recto* du dernier, indique l'ordre des f.

— Il medesimo. *Venexia*, *per Joanne Alouixi da Varexi*, 1499, *in*-4.

Edit. encore rare, 40 fr. *m. r.* Gaignat.

Panzer, t. 3, p. 520, indique une édit. de Vicence, par Simon de Gabis, 1491, *in*-4.

— Il medisimo. *Venetia*, 1547, *in*-4.

Autre édition, rare, 42 fr. Pinelli.

Celles de Venise, Padovano, 1553 ou 1578, *in*-8., ont encore quelque valeur, 6 à 7 fr.

ALTUS. Mutus liber: in quo tamen tota philosophia hermetica figuris hieroglyphicis depingitur, etc., auctore cujus nomen est *Altus* (Jacob Saulat, S.r Desmarez). *Rupellæ*, 1697, *in-fol.* [4074]

Vend. 15 fr. Méon.

ALVAREZ de Colmenar (*D. Juan*). Annales d'Espagne et de Portugal avec la description de tout ce qu'il y a de plus remarquable en Espagne et en Portugal. *Amsterd.*, 1741, 4 *vol. in*-4. *fig.* 20 à 24 fr. [9580]

On a fait en même-temps une édit. en 8 vol. *in*-12, encore moins chère.

ALYON. Cours de Botanique pour l'éducation des enfans du Duc d'Orléans. *Paris*, 1787,

gr. in-fol. orné de 101 *pl. color.* [2131]

Cet ouvrage n'a pas été terminé, 30 fr. l'Héritier.

AMADIS de Gaule (les 21 livres d') mis en françoys (les 8 premiers), par le Seign. des Essars, Nic. de Herberay; (le 9.ᵉ) par C. Colet; (les 10.ᵉ, 11.ᵉ, 13.ᵉ et 14.ᵉ) par Jac. Gohorry; (le 12.ᵉ) par G. Aubert de Poitiers; (les 15.ᵉ — 21.ᵉ) par Gabr. Chappuys. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1575-81, 21 *vol. in*-16.

Les 22.ᵉ, 23.ᵉ et 24.ᵉ livres d'Amadis de Gaule. *Paris, Oliv. de Varennes*, 1615, 3 *vol. in*-8.

Trésor de tous les livres d'Amadis de Gaule. *Lyon*, 1582, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-16. [7058]

Il est assez difficile de trouver ce Roman complet; on ne le rencontre presque jamais qu'en mauvais état, 216 fr. *m. viol.* Gaignat; 267 fr. *m. v.* (avec 5 vol. doubles) la Vallière; 264 fr. *m. viol.* Duquesnoy; 200 fr. *m. r.* (avec 7 vol. doubles) Méon; 150 fr. Trudaine.

Les volumes doubles qu'on ajoute quelquefois à cette collection, sont ceux dont il y a eu deux traductions.

Les édit. *in-fol.*, *in*-4. ou *in*-8. n'ont pas été achevées.

AMALTHEORUM trium fratrum (*Hieron., Joan-Bapt., et Cornelii*) carmina, cum Hieron. Alexandri Poemata. *Venet.*, 1627, *in*-8. 4 à 6 fr. [5692]

La seconde Edition. *Amstelæd., Wetstenius*, 1689, *in*-12, 3 fr.

AMANT rendu Cordelier. V. MARTIAL d'Auvergne.

AMASÆI (*Greg.*) Utinesis, Vaticinium, quo prædicitur universum orbem terrarum Christianæ religionis imperium subiturum, 1499. *Die xx septembris*, *in*-4. *fig.* [5652]

Un exemplaire, imprimé sur VÉL avec miniat., et dont le titre et la première page étaient en lettres d'or, 126 fr. Pinelli; autrement ce mince volume n'a point de valeur.

AMBASSADES mémorables de la Compagnie des Indes orientales des Provinces-Unies vers les Empereurs du Japon. *Amsterd.*, 1680, *in-f. fig.* 15 à 18 fr. [8434]

AMBLIMONT (le C. d'), Tactique navale, ou Traité sur les évolutions, sur les signaux, et sur les mouvemens de guerre. *Par., impr. de Didot j.*, 1788, *gr. in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [3870]

Avec fig. color., 15 à 20 fr.

AMBOISE (*Michel.* d'), Complaintes de l'Esclave fortuné, avec 20 épîtres et 30 rondeaux. *Paris, Jean Saint-Denis* (1529) *in*-8. *goth.* [5981]

— Le Secret d'Amours, où sont contenues plusieurs lettres tant en rithme qu'en prose, fort récréatives à tous amans, etc. *Par., pour les Angeliers*, 1542, *in*-8. (5982].

Vend. 12 fr. Belin.

— Le ris de Démocrite et le pleur d'Héraclite, philosophes, trad. de l'ital. d'Ant. Phileremo Fregoso; en rime franç. par Mich. d'Amboise. *Paris, Arn. l'Angelier*, 1547, *in*-8. [5983]

Vend. en *m. r. dent.* 11 fr. Méon.

— La Penthaire de l'Esclave fortuné. *Par., Al. Lotrian*, 1530, *in*-8. *goth. fig.* 6 à 9 fr. [5984]

— Les cent Epigrammes avec la vision, la complainte de vertu trad. de frère Baptiste Mantuan, et la fable de l'amoureuse Biblis et de Caunus, trad. d'Ovide. *Paris, Jehan Longis*, 1532, *in*-8. [5985]

Vend. 10 fr. la Vallière.

— Les Epistres vénériennes de l'Esclave fortuné privé de la court d'Amour, avec toutes les

œuvres par lui revues et corrigées. *Paris*, *Alain Lotrian et Denis Janot*, 1532, *in*-8. *goth.* [5986]

Vend. 16 fr. la Vallière.

— Les Epitres de l'Esclave fortuné. *Paris*, *J. Longis et D. Janot*, 1534, *in*-8.

Vend. 15 fr. la Vallière; 9 fr. *m. r.* Méon.

— L'Esclave fortuné, le Babilon, autrement la Confusion de l'Esclave fortuné. *Lyon*, *Oliv. Arnoullet.*, 1535, *in*-8. *goth.* [5987]

Vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière.

— Les Contrepistres d'Ovide, nouvellement inventées et composées. *Paris*, 1546, *pet. in*-12, 5 à 6 fr. [5988]

AMBOISE (*Adrien* d') Holopherne, tragédie sainte, extraite de l'Histoire de Judith. *Paris*, *Abel Langelier*, 1580, *in*-8. [6740]

Pièce rare.

AMBROSII (S.) Opera, ex edit. Jac. du Friche et Nic. le Nourry. *Par.*, 1686-90, 2 *v. in-fol.* [482]

Bonne édit., 30 à 40 fr.; vend. en très-gr. pap. 100 fr. la Vallière.

— De officiis lib. III. *p. in-f.* [483]

Ancienne édit. impr. à Rome vers 1471, par J.-Ph. de Lignamine, en lettres rondes à longues lig., de 30 à la pag. 66 fr. *m. r.* Gaignat; 46 fr. Crévenna.

L'édition *in*-4., caractère d'Ulric Zell, vers 1470, 27 lign. à la pag.; et celle de Milan, Valdarfer, 1474, *in*-4., sont peu recherchées.

— Opusculum quod Hexameron vocitatur. *Augustœ*, *per Joh.*, *Schussler*, 1472, *in-fol.* [484]

24 fr. (en *m. r.*), Brienne-Laire.

— Voy. MISSALE Ambrosianum.

AMELUGHI (*G.*). V. la GIGANTEA.

AMERICO VESPUCCI. V. VESPUTIO.

AMES (*Joseph*) and *Will.* HERBERT. Typographical antiquities, or an historical account of the origin and progress of printing in Great-Britain and Irland. *London*, *Payne*, 1785—90, 3 *v. in*-4. *fig.* 120 fr. [10826]

Ouvrage estimé et dont on trouve peu d'exempl. complets.

AMICO (*Viti-M.*) et STATELLA. Lexicon topographicum Siculum. *Panormi*, 1757, 3 *vol. in*-4. *fig.* [9549]

Vend. 48 fr. Villoison, sans avoir toujours cette valeur.

AMIOT. Dictionnaire Tartare-Mantchou-Français, composé d'aprés un Dictionnaire Mantchou-Chinois, rédigé par Amyot, publié par M. Langlès. *Paris*, *de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1789, 3 *v. in*-4. [5227]

Cet ouvrage vend. 30 fr. chez Villoison, coûte 75 fr.; vend. en pap. vél. dont il n'y a que quelques exempl., 120 fr. Mirabeau.

AMIRÆ (*Georg.* - *Mich.*) Grammatica Syriaca, sive Chaldaica. *Romæ*, 1596, *in*-4. 6 à 9 fr.; vend. 13 fr. Anquetil. [4724]

AMMAN (*Joan.-Conr.*). Dissertatio de loquelâ. *Amstelod.* 1700, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [3155 a]

Ce Traité curieux avait déjà paru à Amst. en 1692, *in*-8., sous le titre de *Surdus loquens*; il a été réimprimé sous ce dernier intitulé, à Leyde, 1727, pet. *in*-8., avec un traité de J. Wallis, *de Loquelâ, sive sonorum formatione.*

La dissertation d'Amman, traduite en français par Beauvais de Préau, se trouve impr. à la suite du Cours d'éducation des Sourds et Muets, par Deschamps. *Paris*, 1779, *in*-12.

AMMANUS (*Joan.*). Stirpium rariorum in imperio Rutheno sponte provenientium icones et descript. *Petropoli*, 1739, *in*-4., *cum* 35 *fig.* 7 à 10 fr. [2413]

Vend. 24 fr. *m. r.* Saint-Céran.

AMMIANI Marcellini historiarum libri qui extant XIII (de XIV-XXVI) ex recognitione et cum

Præfat. Angeli (Cneii) Sabini. *Romæ, per Georgium Sachsel et Barth. Golsch*, 1474, *die* VII, *Junii Mensis*, *in-fol.* de 135 f. [8901]

Première édit., 300 fr. Pâris de Meyzieu; 550 fr. Askew; 616 fr. bel exempl. *m. r.* Crévenna.

AMMIANUS Marcellinus ex emendat. et cum notis Fred. Lindenbrogii et Valesiorum. Omnia recognita et not. illustr. à Jac. Gronovio. *Lugd.-Batav.*, 1693, *in*-4. *fig.* 15 à 18 fr.

La même édit., impr. de format pet. *in-fol.* 18 à 24 fr.—*gr. pap.* 60 à 72 fr.

L'édit. de Paris, 1681, *in-fol.*, d'après laquelle celle-ci est faite, est plus commune et beaucoup moins chère; il n'y a même que les exempl. en gr. pap. qui aient quelque valeur.

—Idem ex recens. Valesio-Gronovianâ, indicem et glossar. adjecit A.-Guill. Ernesti. *Lipsiæ*, 1773, *in*-8. 10 fr.—*p. fort*, 12 fr.

—Idem cum not. integris Varior., quibus Th. Reinesii quasdam et suas adjecit Jo. Aug. Wagner, editionem absolvit C.-G.-Jo. Erfurdt. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1808, 3 *vol. in*-8. 24 fr.

Il y a des exempl. en pap. fin et en pap. vél.

— Ammien Marcellin, trad. en franç. (par Moulines). *Berlin*, 1775, 3 *vol. in*-12. 10 à 12 fr.

La réimpression faite à Lyon, en 1778, est moins chère.

AMMIRATO (*Scip.*). Istorie Fiorentine, con l'aggiunte di Scip. Ammirato il giovane. *Firenze*, 1647—51, 3 *vol. in-fol.* 20 à 30 fr. [9489]

AMMONII parvi Hermeæ in quinque voces Porphyrii commentarius, græcè. *Venetiis*, *impr. sumptu Nic. Blasti Cretensis*, 1500, *gr. in-fol.*

Première édit., belle et très-rare. 162 fr. Pinelli.

Ce vol. a des sign. AB—E, il consiste en 36 f., dont le prem. commence par une vignette, avec l'intitulé suivant, impr. en rouge :

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΕΙΣ ΠΕΝΤΕ ΦΩΝΑΣ ΑΠΟ ΦΩΝΗΣ ΑΜΜΩΝΙΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΤΟΥ ΕΡΜΕΙΟΥ.

La souscription, placée au *recto* du 36.e f., est en grec.

— Ejusdem commentaria in librum (Aristotelis) peri hermenias. MARGENTINI (Magentini) Archiep. Mytylenensis in eundem enarratio, græcè. *Venetiis*, *apud Aldum*, 1503, *in-f.* de 146 f. [1422]

Edition rare, qui, outre les deux traités indiqués, contient : *Pselli Paraphrasis in librum peri hermenias*, et *Ammonius Hermeus in decem categorias.*

Vend. 36 fr. Soubise; 15 fr. de Cotte; 35 fr. Rover.

— In quinque voces Porphyrii comment., gr. *Venetiis*, *apud Aldi filios*, 1546, *in*-8.

— In Prædicamenta Aristotelis, comment., Aristotelis vita, gr. *Venet.*, *apud Aldi filios*, 1546, *in*-8. [1423]

— In Aristotelis de interpretat. libr. comment., gr. *Venet. ap. Aldi filios*, 1546, *in*-8. [1424]

Ces trois traités ne doivent pas être séparés; 27 fr. Pinelli; 13 fr. Rover. Un très-bel exempl. des deux premiers ouvrages, en gr. pap., a été acheté 156 fr. Pinelli : j'ignore si le dernier existe aussi en gr. pap.

AMMONIUS de adfinium vocabulorum differentiâ, græcè, ex emendat. et cum not. Valkenaer. *Lugduni-Batav.*, 1739, *in*-4. [4835]

— L.-C. Valkenaer animadversionum ad Ammonium libri tres. *Lugduni-Batav.*, 1739, *in*-4. [4836]

Ces 2 vol. rel. en un, 10 à 12 fr.

L'édit. d'Erlang, 1787, *in*-8., dans laquelle il n'y a qu'un choix des observ. de Valkenaer, 5 à 6 fr.

AMŒNITATES Poeticæ, sive Theod. Bezæ, M.-Ant. Mureti et Joan. Secundi Juvenilia, tùm Joan. Bonefonii Pancharis, etc. *Paris.*, *Barbou*, 1779, *in*-12. 4 à 6 fr. [5607]

AMORETTI (*Ch.*). Opuscoli scelti sulle scienze e sulle arti, tratti degli atti delle academie e dalle altre collezioni, etc. *Milano*, 1778—1801, 21 *vol. in*-4., dont un contient la table. [10726]

AMORIS divini et humani effectus, 1626, *in*-8. *obl.* [7666]

Un exemplaire, dont les fig. tirées sur vélin, étaient peintes par le graveur même, nommé Sneyders, a été vend. (rel. en *mar. vert* et accompagné d'une descript. M.ss sur vélin, en lettres d'or) 300 fr. chez M. Pâris, à Londres.

AMORIS divini et humani antipathia emblematibus expressa. *Antuerpiæ*, 1629, *in*-8. [7667]

Un bel exempl. *m. r. tab.*, fig. color., 37 fr. S.-Céran : autrement ce livre est à bas prix.

AMOURS (les) d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, avec le C. d. R. (le Cardinal de Richelieu), etc. *Cologne*, 1692, *pet. in*-12. [7175]

Vol. recherché, mais qui n'est pas très-rare. 10 à 12 fr.; vend. 21 fr. *m. bl.* la Vallière; 14 fr. *m. citr.* Lollié; 16 fr. *m. r.* Lefebvre.

L'édit. de *Londres*, 1738, pet. *in*-12, a la même valeur, à peu près.

AMOUR (l') de Cupido. V. APULEIUS.

— de Daphnis et Chloé. V. LONGUS.

— d'Ismène et Ismenias. V. EUSTATHE.

AMOURS (les) de Henri IV, avec ses lettres galantes et les réponses de ses maîtresses. *Cologne*, 1730 *ou* 1736, *in*-12, *fig.* [7174]

Les mêmes. *Amsterdam*, 1743, *in*-18.

Ces différentes édit. ont quelquefois été vendues assez cher; cependant elles ne doivent avoir qu'un prix ordinaire; car elles ne sont pas rares.

L'édit. de *Leyde*, *J. Samlix*, 1663, pet. *in*-12, sous le titre d'*Histoire des Amours, etc.*. est moins commune. 6 à 9 fr.; v. 20 fr. *m. r.* la Vallière.

AMOURS (les) de Louis le Grand et de Mlle du Tron. *Roterd.*, *pet. in*-12. [7185]

Vend. 24 fr. *m. r.* la Vallière, mais ordinairement 6 à 8 fr.

AMOURS (les) de Mme. de Maintenon, épouse de Louis XIV. *Ville-Franche*, 1694, *p. in*-12. 5 à 6 fr. [7189]

AMOURS (les) de Messaline, ci-devant Reine d'Albion, où sont découverts les secrets de l'Imposture du Prince de Galles. *Cologne*, *P. Marteau*, 1689, ou *Ville-Franche*, 1691, *in*-12. [7199]

Ces deux édit. ont été indifféremment v. 11 fr., chez le B. d'Heiss et Méon; mais ordinairement 5 à 6 fr.

AMOURS des Dames illustres de France, sous le regne de Louis XIV. *Cologne*, *P. Marteau*, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.; vend. 11 fr. de Tune. [7179]

AMOURS des Dames illustres de notre siècle. *Cologne*, 1680, ou 1691, *pet. in*-12. 5 à 6 fr. [7180]

AMOURS (les) du Cardinal de Richelieu. *Cologne*, 1687, *petit in*-12. [7176]

Ce petit vol., rare, a été vend. 24 fr. Séphère; cependant il n'a pas toujours cette valeur.

AMOURS du grand Alcandre (Henri IV, par Mlle. de Guise). *Paris*, *Guillemot*, 1652, *in*-4. [7172]

Cette édit., vend. jadis 19 fr. chez Rothelin, est bien moins chère aujourd'hui. V. GUISE.

AMOURS (les), Intrigues et Cabales des domestiques des grandes maisons; œuvre fort plaisante et agréable pour réjouir les esprits mélancoliques. *Paris*, 1633, *in*-8. [9394]

Vend. 15 fr. Picart; 7 fr. Bonnier.

— V. CHASTES amours. — HISTOIRE des amours. — NOUVELLES amours.

AMPHILOCHII (S.), Methodii et Andreæ Cretensis opera omnia, gr. et lat., ex recens. Fr. Combefisii. *Par.*, 1644, *in-fol.* [420]

AMUSEMENS de la campagne. V. LIGER.

AMUSEMENS de la chasse et de la pêche, où l'on enseigne la manière de prendre toutes sortes d'oiseaux et d'animaux quadrupèdes. *Amst.*, 1743, 2 *vol. in*-12. *fig.* 7 à 9 fr. [4629]

AMYOT (*Jac*). Voy. LONGUS et PLUTARCHUS.

AMYOT (le P.). V. AMIOT.

ANACHARSIDIS Epistolæ, gr. et lat. *Parisiis*, *Gul. Morellus*, 1552, *in*-4. [7873]

Rare, mais à bas prix.

ANACREONTIS Teii Odæ, gr., ab Henr. Stephano luce et latinitate donatæ. *Lutet.*, *Henr. Stephanus*, 1554, *in* 4. [5451]

Première et rare édit. 17 fr. *m. r.* Gouttard; 12 fr. Soubise; 23 fr. Pinelli.

—*Ejusd.* et aliorum aliquot Lyricorum odæ, gr. et in eas H. Stephani observation.; acced. eædem Odæ lat. carmine expressæ. *Paris.*, *Gul. Morellus*, 1556, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Odæ, gr., cum scholiis græcis Joan.-Arm. Bouthillerii. *Paris.*, *Dugast*, 1639, *in*-8.

Cette édit. donnée par le célèbre abbé de Rancé, est rare, ayant été supprimée par l'éditeur lui-même. 14 fr. S.-Céran; 12 fr. de Cotte, et en gr. pap. 18 fr. Gaignat.

Les exempl. ne sont pas tous semblables; ils diffèrent entr'eux par l'Epitre dédicatoire adressée au Cardinal de Richelieu, laquelle existe de deux manières; ils diffèrent encore par l'ordre dans lequel les noms *Jean Armand* sont placés sur le frontispice: certains exempl. portant Αρμανδȣ Ιωαννȣ, tandis que sur d'autres on lit Ιωαννȣ Αρμανδȣ.

— Carmina, gr. et lat., mendis purgavit, notasque cum novâ interpretatione litterali adjecit Will. Baxter. *Lond.*, 1695, *seu* 1710, *in*-8. 6 à 8 fr.

On préfère l'édit. de 1710, comme moins fautive; vend. 13 fr. Gouttard.

— Odæ, gr. et lat. cum notis et variis access., ex edit. Josuæ Barnes. *Cantabrigiæ*, 1705, *p. in*-8. *fig.*

Edit. recherchée et dans laquelle on doit trouver les portraits d'Anacréon, de Barnes et du duc de Marlborough. 9 à 12 fr.; vend. en *m. r.* 16 fr. Boissy; 21 fr. Detune.

On recherche moins les édit. de 1721 et 1734, *in*-8.; il paraît cependant que celle de 1721 est la meilleure. 8 à 12 fr.

— Carmina, gr. et lat., cum notis et indice (edente Mich. Maittaire). *Lond.*, *Bowyer*, 1725, *gr. in*-4.

Vend. 20 fr. de Cotte; 39 fr. 50 c. *m. r.* Chardin.

— Editio altera, cum novâ vers., scholiis et notis (edente Mich. Maittaire). *Londini*, *Bowyer*, 1740, *gr. in*-4.

On trouve dans l'avis au lecteur, placé en tête de ce vol., que ces deux édit. d'Anacréon n'ont été tirées qu'à cent exempl. chacune. 37 fr. *m. cit.* de Cotte.

Il y a eu de cette dernière (préférée comme étant plus ample), six exempl. tirés sur beau papier.

—Odæ et Fragmenta, gr. et lat.

cum notis Corn. de Pauw. *Trajecti ad Rhen.*, 1732, *pet. in*-4. 6 à 9 fr.

On ne recherche guère de cette édit. que les exempl. en gr. pap. 23 fr. d'Hangard.

Le même livre a reparu avec un nouveau frontispice daté de 1753.

ANACREONTIS et Sapphonis carmina, gr. et lat. *Glasguæ, Foulis*, 1744 *vel* 1757, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

— Carmina, cum Sapphonis et Alcæi fragmentis, gr. *Glasg.*, 1751, *in*-32.

4 à 6 fr. quand l'exempl. est rel. en *mar.*

— Odaria, gr. *Parmæ, ex Reg. Typogr.* (*Bodoni*), *die xv Septembris*, 1784, *pet. in*-4.

Cette belle édit. exécutée en grec cursif, passe pour n'avoir été tirée qu'à 60 exemp.; vend. 35 fr. *m. bl.* Renouard; et plus cher autrefois. On annonce quelques exempl. en pap. de Hollande.

Il y a eu de cette édit. un second tirage, dont on reconnaît facilement les exemplaires, parce qu'ils n'ont pas le 1.er f. portant la souscription *Pauca admodum*, *etc.*

— Odaria, gr. et lat. *Parmæ, è Reg. Typogr.*, *Bodoni*, 1785, *in*-4.

Edit. exécutée en lettres capitales, 15 à 18 fr.; et en pap. fin vend. 34 fr. *m. r.* Chardin.

—Et selecta quædam è lyricorum reliquiis, gr. (edente Ric.-Fr.-Th. Brunck). *Argentor.*, 1786, *gr. in*-18. 3 fr. 50 c.

Jolie édit. dont il y a des exempl. tirés sur pap. fin d'Annonay. 5 fr.

Un exempl. impr. sur VÉL. 100 fr. d'Hangard; 92 fr. Chardin.

Il a paru en même-temps une autre édit., format *in*-32, pap. vél., différente de la 1.re et qui lui est préférable; on en connait des exempl sur VÉLIN.

— *Ejusd.* et Sapphus carmina, ex recens. Brunckianâ, cum not. Var., curante Frid.-Gottl. Born. *Lipsiæ*, 1789, *pet. in*-8. *pap. fin*, 6 fr.

— Odaria, græcè. *Parmæ*, *Bodoni*, 1791. — *J.-C.* AMADUTII Epistola ad Bodonium de Anacreonte. *Ibid*, 1791, 2 *tom. pet. in*-8. 10 à 15 fr.

Un exempl. en pap. fort, rel. en *vél. bl. tab.*, 22 fr. Renouard.

— Eadem, græcè. *Parmæ*, *in ædib. Palatinis* (*Bodoni*), 1791, *in*-18.

Jolie édition, 6 à 8 fr.

— Carmina, gr., è recens. Gul. Baxter, tertium edidit Jo.-Frid. Fischerus. *Lipsiæ*, 1793, *gr. in*-8. 10 à 12 fr.

Edit. estimée, mais dont il faut choisir le pap. fin, 15 fr.

Fischer a donné sa 1.re édit. en 1754, *in*-8.

— Odaria, ad textus Barnesiani fidem emend., acced. variæ lectiones, curâ E. Forster. *Lond.*, *Bulmer*, 1802, *in*-8.

— Anacreontica, gr., recensuit notisque crit. instruxit Fr.-H. Bothe. *Lips.*, 1805, *pet. in*-8. 3 fr.; *pap. vél.* 6 fr.

— Symposiaca semiiambia, gr., tabulis æneis incisa et icon. ornata (edente Jos. Spaletti). *Romæ*, 1781, *gr. in-fol.* 12 à 15 fr. [5452]

Vend. 21 fr. S.-Céran.

— Les Odes d'Anacréon Téien, trad. en franc., plus la trad. d'une Ode de Sapho, le tout en vers, par Remy Belleau. *Paris*, *Wéchel*, 1556 *ou* 1571, *pet. in*-12.

Cette trad. dont les exempl. bien conservés ont quelque valeur, est insérée dans le 2.e vol. des Œuvres de Belleau. *Paris*, 1578 *ou* 1585, *p. in*-12.

— Les Poésies d'Anacréon et de Sapho, en grec, avec la trad. en vers franç. et des remarq. (par Hil.-Bern. de Requeleyne

Baron de Longepierre). *Paris*, 1684 *ou* 1692, *in*-12. 3 à 4 fr.

Vend. beaux exempl. en *m. r.* 12 fr. la Vallière et Bonnier.

— Les mêmes, trad. en franç., avec le texte grec et des remarques par An. Lefèvre, fem. Dacier, édit. augmentée des notes lat. de Lefèvre, et de la trad. en vers franç. de Lafosse. *Amsterd.*, 1699 *ou* 1716, *p. in*-8.

Bonnes édit. de cette traduction, 4 à 5 fr. vend. 8 fr. *m. r.* Mérigot.

— Anacréon, Sapho, Bion et Moschus, trad. nouv. en prose, suivie de la Veillée des fêtes de Vénus, etc. (par Jul.-Jacq. Moutonnet de Clairfons). *Par.*, 1773, *gr. in*-8. *fig.*

Belle édit., à laquelle on doit joindre Héro et Léandre, impr. en 1774, 12 à 15 fr. Il y a eu de ces deux ouvrages quelques exempl. tirés sur pap. de Hol. gr. *in*-4. 30 à 36 fr.; vend. 40 fr. *m. r.* Lefèbvre; 46 fr. Gomel; et beaucoup moins, quand *Héro et Léandre* ne s'y trouvent pas.

Les éditions qui ont suivi celle-ci, sont moins chères; cependant un exempl. de la réimpress. de 1782, *tiré in-4. pap. de Holl., avec les dessins d'Eisen, et* 28 *sujets peints sur vélin*, a été payé 800 fr. à la vente du B. d'Heiss.

— Imitation en vers franç. des Odes d'Anacréon, par Mérard de Saint-Just. *Paris*, *an* VI, *in*-8.

Un des deux exempl. impr. sur VÉLIN, 70 fr. Mérard de S.-Just.

— Odes d'Anacréon, traduites en franç., avec le texte grec, la version lat., des notes crit. et deux dissert. par Gail. *Paris*, *impr. de Didot l'aîné*, *an* VII (1799), *gr. in*-4. *pap. vél. fig. et musique*, 12 fr.

Cette trad., peu estimée, a été impr. en 4 vol. *in* 18 fig. J'ai vu un exempl. de l'*in*-4. sur VÉLIN.

— Anacreonte, tradotto in versi italiani (da Bartol. Corsini, Regnier Desmarais, ed Aless. Marchetti), con la giunta del testo greco, e della vers. lat. di Giosue Barnes. *Venezzia*, 1736, *gr. in*-4. 6 à 9 fr.

— Le Odi d'Anacreonte, e le Poesie di Saffo, trad. in versi ital. da Eritisco Pilenejo. *Parma*, *Bodoni*, 1795, *pet. in*-8. 5 à 6 fr.

Un exempl. rel. en *vel. bl. tab.* 17 fr. Renouard.

— Odi di Anacreonte, trad. in versi ital., da P. Pagnini, col testo greco. *Parma*, *Bodoni*, 1793, *in*-4. 12 fr.; Gr. P. 15 à 18 fr.

— Carmina, græcè et rossicè, cum notis rossicis. *Petropoli*, 1794, *in*-4.

Cette édit. que l'on dit remarquable pour son élégance, est rare en France.

ANANIÆ Antiparii Grammatica græca vulgaris. *Venetiis*, 1784, *in*-4. [4876]

Vend. 11 fr. Villoison.

ANASTASE (l') de Marcoussi, ou Recherches de son origine; Progrès et agrandissement de Mont-le-Héry, et du chapitre de St.-Méry de Linas (par Perron). *Par.*, 1694, *in*-12. [9336]

Ce volume, rare, qui a été vendu autrefois 30 fr. et plus, est bien loin d'avoir cette valeur aujourd'hui.

— V. RECUEIL de plusieurs titres.

ANASTASII biblioth. Vitæ Romanorum pontificum à B. Petro ad Nicolaum I, ex edit. et cum notis Fr. Blanchini. *Romæ*, 1718-35, 4 *v. in-fol.* 48 à 60 fr. [8659]

— Voy. BYZANTINA, n. 6.

ANCHARANO. (*Jac.* de). V. THERAMO.

ANCIENNES et modernes généalogies des Roys de France. Voy. BOUCHET.

Ancillon (*Ch.*). V. Dollincan, Traité de l'Aimant et Traité des Baromètres.

Ancona (*Augustinus* Triomphus de). V. Augustinus.

Andalus. V. de Nigro.

Anderson's (*Rob.*) Complete edition of the poets of great-Britain, with preface biographical and critical. *London*, 1795, 13 *vol. très-gr. in*-8. [6555]

Cette collection, imprimée en caractères très-menus, renferme tous les meilleurs ouvrages des poètes anglais; vend. 150 fr. salle Silvestre, en 1802.

Anderson's (*Adam*) Historical and chronolog. deduction of the origine of commerce from earliest accounts to the present time. *London*, 1801, 4 *vol. gr. in*-4. [1753]

Dern. édit. v. brochée, 98 fr. de Peinier.

L'édit. de 1790, aussi en 4 vol. *in*-4, est moins chère; et celle de 1764, 2 vol. *in-fol.*, est à très-bas prix.

Anderson's (*J.*) Lettres (14) to sir Jos. Banks on the subject of Cochineal insects, discovered at Madras, with letters on Cochineal continued and the conclusion. *Madras*, 1788-90, *in*-4 *de* 21 *pag. avec* 5 *pl.*, rare. [2766 [a]]

Andradius. V. Payvo.

Andrea da Bergamo [Pietro Nelli Sanese] il primo e secundo libro delle satire alla Carlona. *Vinegia, P. Gherardo*, 1546, *et Comin da Trino*, 1547, 2 *vol. in*-8. [6486]

Vend. 9 fr. Maucune; 12 fr. Bonnier.

Andreæ de Ysernia commentarius in constitutiones Regni Siciliæ. *Sextus* (*Riessinger*) *hoc impres. Neapoli*, M.CCCCLXXII, *in-fol.* très-rare. [1303 [a]]

Andreas (*Gudmundus*). Lexicon islandicum, cum interpretatione lat. et gr., adornatum à Gudm. Andreâ, editum à Petr. Joh. Resenio. *Hafniæ*, 1683, *in*-4. [5137]

Vend. 21 fr. Anquetil-du-Perron.

Andreini (*Franç.*): les Bravacheries du capitaine Spavente, trad. de l'ital. en franç. par J. de Fonteny. *Paris*, 1608, *in*-12. 3 à 4 fr. [7439]

Andreini (*Giov.-Batt.*): l'Adamo, sacra representatione. *Milano, Geron. Bordoni*, 1613, *in*-4. *fig.* [6903]

Première et rare édit. d'une pièce de laquelle on prétend que Milton a pris le sujet de son poëme; 132 fr. *m. v.* la Vallière; 126 fr. Pinelli, et 36 fr. seulement, St.-Céran.

Il y a une édit. de Pérouse, 1641, *in*-12. 10 fr. Pinelli.

— l'Olivastro, overo il poeta sfortunato, poëma fantastico. *Bologna*, 1642, *in*-4. 9 à 12 fr. [6468]

Andrelini (*Fausti*) Poemata multa, scilicet: Elegiæ, Livia seu amores, etc. *Paris.*, *Guido Mercator et Joan. Parvus*, 1496, *in*-4. [5712]

Vend. 12 fr. Brienne.

Il y a, des 4 livres des Amours, une édit. de Paris, 1490, *in*-4. qui n'est pas plus chère.

Andreossy. Histoire du canal du midi, considéré sous le rapport d'art, d'invention, d'administration, etc. *Paris*, *an* XIII (1804), *in*-4. *et Atlas de* 28 *pl.* 42 fr. [1770]

Andrès (*Giov.*) dell' origine, de progressi, e dello stato attuale d'ogni litteratura. *Parma, Stamp. Reale* (*Bodoni*), 1793—97, 7 *vol. gr. in*-4. [10682]

Ouvrage estimé; vend. 97 fr. Renouard. J. E. Ortolani en a fait une trad. franç. dont il n'a paru que le 1.er vol. *in*-8.

— Cartas familiares a su hermano

D. Carlos, con la noticia del viage a varias ciudadas de Europa, etc. *Madrid*, 1794, 6 *vol. in*-4. [8235]

Andrew's historical atlas of England. *Lond.*, 1797, 58 *feuil.*

Andrew's (*H. C.*) botanist's repository, for new and rare plants, containing coloured figures of such plants has have not hitherto appeared in any similar publication, with descriptions in english and latin. *London*, 1797—1803, 5 *vol. in*-4. *p. vél. fig. color.* [2167]

Ces 5 vol. contiennent 330 pl. avec autant de feuilles de texte. Ils ont coûté 400 à 500 fr.

—Coloured engravings of Heaths, the dravings taken from livings plants only, with the appropriate specific character, full description, etc. *Lond.*, 1802, 2 *vol. in-fol. fig. color.* [2278]

Chaque volume de ce bel ouvrage contient 24 livraisons de 3 pl. Je crois qu'il n'est pas encore terminé.

On a publié aussi une édit. *in*-8. sous le titre d'*Heathery, or a Monography of the Genus Erica.* Chaque livraison de cette petite édit. contient 6 pl., et coûte 4 fr.

Andronici Rhodii Ethicorum Nicomacheorum paraphrasis, gr., cum lat. interpr. Dan. Heinsii. *Lugd.-Bat.*, 1617, *in*-8. [1588]

Edit. préférée à la suivante, comme étant plus correcte, 10 à 12 fr.

— Editio altera. *Cantabr.*, 1679, *pet. in*-8. 8 à 10 fr.

Il y a des exemplaires en pap. fin qui sont rares et chers.

Androuet du Cerceau (*Jacq.*). Livre d'architecture contenant les plans et dessaings de 50 bâtimens tous différens. *Paris*, 1559, *in-fol. fig.* [4368]

Ce vol. a été réimpr. en 1611, 10 à 15 fr.

— Second livre d'architecture, conten. plusieurs et div. ordonnances de cheminées, etc. *Par.*, *And. Wechel*, 1561, *in-fol. fig.*

Ce vol. fait suite au précédent avec lequel il est ordinairement rel. 20 à 30 fr. les 2 vol.

— Le 1.er (et le 2.e) vol. des plus excellens bâtimens de France. *Paris*, 1576 *et suiv.*, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [4446]

Ouvrage curieux, et toujours recherché; vend. 36 fr. Hubert. Il faut voir si les 2 part. se trouvent dans le vol.

Il y a aussi une édit. de *Paris*, 1607; v. 20 fr. Renouard et de Cotte.

— Livre d'Architecture, auquel sont contenus diverses ordonnances de plans et élévat. de bâtimens pour seigneurs, et autres qui voudront bâtir aux champs. *Paris*, 1582, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [4394]

— Livre des Edifices antiques Romains. 1583, *in-fol.* [4423]

Ces différens ouvrages de cet architecte sont recherchés, et peu communs; mais à bas prix.

Aneau (*Barth.*). Chant natal, contenant sept noëlz, etc., avec un Mystère de la Nativité par personnages. *Lugd.*, *Gryphius*, 1539, *in*-4. *goth.* [6715]

Vend. 20 fr. la Vallière.

— Voy. Alector et Lyon Marchant.

Angeli (*Bonav.*) Istoria della citta di Parma. *Parma*, 1591, *in*-4. [9434]

Ce volume, peu commun, n'a cependant quelque valeur que lorsque les pag. 527—30, n'ont pas été cartonnées : ce qui se reconnaît à la différence du caractère.

Angeli à Sancto Joseph Gazophylacium linguæ Persarum, triplici linguarum clavi, ital., lat., gall., reseratum. *Amstelodami*, 1684, *in-fol.* 15 à 20 fr. vend. 24 fr. Gomel. [4767]

Angelis (*Domen. de*) Le Vite de' letterati Salentini. *Firenze*, 1710, 2 *vol. in*-4. *fig.* [11137] Vend. 18 fr. Floncel.

Angelius (*Pet.*) V. Bargæus.

Angeloni (*Fr.*) Historia de Terni. *Roma*, 1646, *in*-4. *fig.* [9535]

Vol. rare, 15 fr. Floncel, et quelquefois moins.

Anglia Sacra. Voy. Wharton.

Angouleuent (*le cadet*). Ses Satyres bastardes et autres Œuvres folastres. *Paris*, 1615, *in*-12. [6137]

Vend. 16 fr. *m. viol.* la Vallière; 10 fr. Méon.

Anich (*P.*) et Heuber. Atlas du Tyrol. 21 *feuilles*. [8068]

Cette carte estimée était devenue rare, et se payait 150 à 250 fr.; mais maintenant elle est plus commune, et se donne à meilleur marché. Elle a été réduite et gr. en 6 f. pour le Dépôt de la guerre.

Annales de Chymie, et autres Journaux sous le titre d'Annales. V. article Journal, à la fin du Dictionnaire.

Annales poétiques (rédigées par Sautereau de Marsy et Imbert). *Paris*, 1778—88, 42 *vol. pet. in*-12. *fig.* [5895]

Il y a de cette collect. dont les 2 derniers vol. sont rares, des exempl. tirés *in*-8. pap. de Holl., qui ont quelque valeur.

Année (l') du Chrétien, contenant des instructions sur les mystères et les fêtes, etc. (par le P. H. Griffet). *Paris*, 1747, 18 *vol. in*-12. [799]

Ouvrage recherché, dont l'édition est épuisée, 60 à 72 fr.; v. 100 fr. exempl. l. r. et rel. en *v. f. t. d.* Delatour.

Annii (*Joan.*) Viterbiensis Commentaria super opera diversor. auctor. de antiquitatibus loquentium; ejusdem Chronographia Etrusca et Italica. *Romæ*, *in Campo Flore*, *anno* m. cccc xcviii, *per Eucharium Silber*, *in-fol. goth.* [8788 a]

Edit. originale, rare, mais peu recherchée; vend. 18 fr. Pinelli; les autres édit. sont encore moins chères.

Annis (de) Imperii M.-Aur. Antonini Eliogabali dissertat. apologetica ad nummum Annæ Faustinæ (per P. della Torre). *Patav.*, 1713, *in*-4. *fig.* [10612]

Vend. 16 fr. Villoison, et quelquefois moins.

Annual register. V. article Journaux, à la fin du Dictionnaire.

Anonymi oratio funebris in Imper. Fl.-Cl. Constantinum, apud Aquileiam interpretum, græcè nunc primùm ex Bibl. Palatina prodeunt; Fed. Morellus lat. vertit notisq. illustravit. *Lutetiæ*, *F. Morellus*, (1616), *in*-8. 3 à 4 fr. [5315]

Anonymi Introductio Anatom. V. Hypatus.

Anonymi Ravennatis [Guidonis Presbyteri ix seculi] de geographiâ lib. V, ex Mss. codice eruit et notis illustravit D. Placidus Porcheron. *Paris.*, 1688, *in*-8. 4 à 5 fr. [8000]

Anonymi script. historia sacra. V. Pollucis historia.

Anquetil (*L.-P.*). Précis de l'histoire universelle et autres ouvrages historiques. V. dans le Cat. les n.os 8585, 9039, 9098, 9184, 9256, 9261 a et 9338 e.

Anquetil du Perron (*A.-Hyac.*). Recherches historiques et géographiques sur l'Inde, etc. *Berlin*, 1786, 2 *t. en* 1 *vol. in*-4, 12 à 15 fr. [9928]

Ce vol. est le second de la description de l'Inde, publiée par J. Bernoulli, auquel on a mis un frontispice par-

ticulier. Voy. OUPNEK'HAT et ZOROASTRE.

ANSALDI (*Inn.*) de Romanâ tutelarium Deorum in oppugnationibus urbium evocatione liber. *Oxonii*, 1755, *in*-8. 4 à 6 fr. [10246]

ANSELME de Sainte-Marie (P. de Guibours, P.). Histoire Généalogique et Chronologique de la maison roy. de France, des Pairs, etc. (continuée par Hon. Caille, S.r du Fourny, augm. par les PP. Ange et Simplicien). *Paris*, 1726—33, 9 *vol. in-fol.* 45 à 60 fr. [10090]

Un exempl. dont les armoiries étaient soigneusement coloriées. 96 fr. Lamy.

ANSELMI (*S.*) Opera omnia, ex editione Gabr. Gerberon. *Paris.*, 1721, *in-f.* 12 à 18 fr. [568]

ANSON'S (*Georg.*) Voyage round the world, in the years 1740 to 44, compiled from his papers by Rich. Walter. *London*, 1776, *gr. in*-4. *fig.* 24 fr. [8143]

La première édit. est de 1748.

— Voyage autour du monde, traduit de l'anglais (par Gua de Malves). *Amst.*, 1749, *in*-4. *fig.*

— Voyage à la mer du Sud, fait par quelques officiers, commandans le vaisseau le Wager, pour servir de suite au voyage d'Anson, trad. de l'angl. *Lyon*, 1756, *in*-4.

10 à 15 f. les 2 vol. Même prix pour l'édit. de *Paris*, 1754, 5 *vol. in*-12. *fig.*

ANTES'S Observations on the manners and customs of the Ægyptians, the overflowing of the Nil and its effects. *Lond.* 1800, *in*-4. *de* 139 *p. avec une carte.* [10001]

ANTHOLOGIA Epigrammatum Græcorum (Planudis Reth.), gr. curâ Jo. Lascaris. (in fine) *Impress. Florentiæ, per Laurentium Francisci de Alopa Venetum*, 1494, *in*-4. [5393]

Première et très-rare édit. de l'Anthologie, exécutée en lettres capitales; elle commence au *verso* du premier f. par un titre tout grec; les pages n'ont ni chiffres ni réclames, mais on y voit des signatures depuis A—KK IIII, et chaque cahier est composé de 8 f. On doit trouver à la fin 7 f. séparés et sans signatures, lesquels contiennent une *Epigramme grecque de J. Lascaris* et une épitre latine, terminée par la souscription. Ces 7 derniers f. manquent dans plusieurs exempl. qui pour lors paraissent être sans date. Vend. 160 fr. (*m. r.*, avec les 7 f. réimpr.) Gaignat; 375 fr. Askew; 408 fr. Pinelli; 400 fr. Brienne-Laire; et beaucoup moins quand les 7 f. manquent. On connait plusieurs exempl. sur VÉLIN: vend. tel 1001 fr. Daguesseau; 1200 fr. Soubise; 1080 fr. (avec les 7 f. Mss.), Pinelli.

— Florilegium diversorum epigrammatum in septem libros, græcè. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1503, *in*-8. *de* 290 *f.* [5394]

Première édit. de l'Anthologie donnée par les Aldes. Sa grande rareté et surtout les variantes qu'elle contient doivent lui assurer le premier rang entre les 3 éditions sorties des mêmes presses. Un bel exempl. peut être estimé 72 à 96 fr. Il y a des exempl. impr. sur VÉLIN.

— Florilegium, etc., græcè. *Florentiæ, per Heredes Philippi Juntæ*, 1519, *in*-8. *de* 411 *pag.*

Rare édit. faite sur la précédente, mais qui lui est bien inférieure, soit en correction, soit en beauté. 30 à 36 fr. vend. 50 fr. Rover. C'est, comme l'a fait observer M. Chardon de la Rochette, à cette édit. que commence l'étrange confusion qui défigure le texte de la pièce de Paul le Silentaire, dans plusieurs édit. de l'Anthologie.

— Florilegium, etc. Solerti curâ nuper repurgatum, græcè. *Venetiis, in ædib. Aldi, etc.*

1521, *in-8. de 290 f., y compris celui sur lequel est l'ancre.*

Cette édition est moins belle que celle de 1503; mais elle offre quelques corrections; v. 33 fr. Pinelli; 50 fr. St.-Céran.

(ANTHOLOGIA). Florilegium, etc. solerti nuper repurgatum curâ, græcè. (*Parisiis*), *sub prelo Ascensiano*, 1531, *in-8.*

Edition assez rare, mais qui passe pour incorrecte : 10 à 12 fr.; vend. en *mar. viol.* 20 fr. Chardin.

— Florilegium, etc., diligenti castigatione emendatum, cui nonnulla nuper inventa Epigrammata in fine adjecta sunt, græcè. *Venetiis, apud Petrum et Joan.-Mar. Nicolinos Sabienses*, 1550, *in-8.*

Cette édition, estimée et très-rare, n'a pas moins de valeur dans le commerce que celles des Aldes; elle contient 288 f. chiffrés, y compris le titre; on trouve ensuite un 289.ᵉ f. non chiffré; puis l'Index de 10 f., suivi d'un f. séparé, sur lequel est la souscription.

— Florilegium, etc., græcè. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1550—51, *in-8. de* 288 *feuillets, non compris les* 12 *derniers.*

Parmi les 3 édit. de l'Anthologie données par les Aldes, les savans préfèrent celle-ci parce qu'elle est la plus correcte et la plus ample; vend. 36 fr. Gouttard; 61 fr. (bel exempl. en *m. r.*) de Cotte.

— Epigrammatum Græcorum lib. VII, græcè, annotat. Jo. Brodæi illustrati, cum indice. *Basileæ*, 1549, *pet. in-f.* 10 à 12 fr.

— Florilegium, etc., græcè, cura Henr. Stephani. *Excud. Henr. Stephanus*, 1566, *pet. in-fol.*

Belle édition : 15 à 18 fr.; vend. 24 fr. en *m. r.* Gouttard et d'Aguesseau; et un très-bel exemplaire, *m. v.* 40 fr. F. D., en 1808.

— Epigrammatum Græcorum lib. VII, gr., annotat. J. Brodæi necnon Vinc. Obsopœi, etc., illustrati : accedunt annotationes Henr. Stephani. *Francof., Wecheli Hæred.*, 1600, *in-fol.*

Edition estimée à cause des remarques qui l'accompagnent : 18 à 24 fr., quand l'exemplaire est en bon état; vend. 36 fr. *peau de truie*, Gouttard.

— Florilegium, etc., gr. et lat., interprete Eilh. Lubino. (*In Bibliopolio Commeliniano*, 1604), *in-4.* 8 à 10 fr.

— Analecta veterum poetarum Græcorum; gr. edidit Rich.-Fr.-Ph. Brunck. *Argentor.*, 1772 *seu* 1776, 3 *vol. in-8.* [5395]

Bonne édition : 36 à 42 fr.; vend. 50 fr. bel exempl. en *vélin bl. d. s. tr.* F. D. en 1808.—Gr. P. format *in-4.* 54 à 72 fr. Il y a plusieurs exempl. impr. sur VÉLIN.

— Anthologia Græca, ex recens. R.-F.-Ph. Brunck, edita à Fr. Jacobs, græcè. *Lipsiæ*, 1794—95, 5 *vol. in-8.* 30 à 40 fr.

On ajoute à cette édit. l'ouvrage suivant : Friderici Jacobs, Animadversiones in Epigrammata Anthologiæ gr., secund. ordinem Analectorum Brunckii. *Lipsiæ*, 1798—1803, 7 *vol. in-8.*

Les 12 v. coûtent 88 fr.; et plus en p. fin.

— Anthologia Græca, ab Hug. Grotio lat. carmine reddita, ab Hieronimo de Bosch edita. *Ultrajecti*, 1791 *et ann. seqq.*, 3 *vol. in-4.*

Edition estimée, qui doit avoir un 4.ᵉ vol. Les exemplaires sont de quatre sortes :
1.° en pap. ordinaire, à 25 fr. le volume.
2° *in-4.* pap. de Hollande, à 50 fr. le vol.
3.° de format *in-fol.*, pap. de Hollande, à 100 fr. le volume.
4.° gr. *in-fol.* pap. de Hollande, tiré à 12 exemplaires.

— Raccolta di vari Epigrammi divisa in sette libri (greche ed ital. da Gaëtano Carcani). *Napoli, dalla Stamperia Reale*, 1788—96, 5 *tom. en* 6 *vol. gr. in-4.*

Très-belle édition, dont on trouve difficilement des exemplaires complets; elle est peu estimée : 144 fr.

— Voyez CEPHALAS.

Anthologia minor, sive Florilegium Epigramm. græc., ex Anthologiâ Planudeâ et Brunckii Analectis select., adjectis versionibus lat. Hug. Grotii. *Halœ-Magd.*, 1799, *in*-8. 5 fr.; pap. fin, 7 fr.

— Epigrammata ex libris Anthologiæ Græcæ, à Q. Sept. Florente Christiano selecta et lat. versa. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1608, *p. in*-8. 6 à 8 fr. [5403]

Vend. 16 fr. Soubise.

— Anthologie, ou Recueil des plus beaux Epigrammes grecs, mis en vers françois, par P. Tamisier. *Lyon*, 1618 *ou* 1639, *in*-12. 3 à 4 fr.

Anthologia, seu Florilegium græco-latinum, hoc est veterum Græcorum Epigrammata, latino carmine à doctissimis viris conversa et recens edita ab Hier. Megisero. *Francofurti*, 1602, 2 *part. en* 1 *vol. in*-8.

Edition peu commune; elle ne renferme que des extraits de l'Anthologie; vend. 13 fr. Pinelli.

Cette même édition a reparu avec un nouveau titre, portant: *Omnium Horarum Opsonia*, curante Johan.-Jac. Porsio. *Francofurti*, 1614, titre sous lequel, certes, on ne s'attendrait pas à trouver l'Anthologie. Mais pour être mieux au fait de cette singulière mutation de frontispice, voyez la lettre de Mercier-Saint-Léger à M. Chardon-la-Rochette, Magasin Encyclopédique, 4.[e] année, tom. 1, p. 77 et suiv. Ce livre est très-rare sous ce dernier titre.

Anthologia veterum lat. Epigrammatum et Poematum, cum notis Var., curâ et cum adnotat. Pet. Burmanni secundi. *Amstel.*, 1759—73, 2 *vol. in*-4. 27 à 33 fr. [5517]

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 96 fr. Brienne; 77 fr. Lamy.

Anthologia Persica, persicè, ex diversis persis, in lat. translata à cæsareâ reg. linguarum orientalium Academiâ. *Viennæ-Austriæ*, 1778, *in*-4. 10 à 15 fr. [5356]

Anthologia Sententiarum arab. Voy. Schultens (*Henr.-Alb.*).

Anthologicum. V. Neander.

Antiche (delle) Statue greche e romane, che nell' antisala della libreria di San-Marco, etc., si trovano (da Ant.-Mar. Girolamo ed Alessandro Zanetti). *Venezia*, 1740, 2 *part. gr. in-fol.* [10434]

Ouvrage bien exécuté; vend. 80 fr. la Vallière; 100 fr. Pinelli; 61 fr. de Cotte.

Antichita (le) di Ercolano, esposte; con qualche spiegazione (da Ottav.-Ant. Bayardi). *Napoli, Regia Stamp.*, 1757—92, 9 *vol. in-fol. max. fig.* [10313]

Cet ouvrage, magnifiquement exécuté, est divisé de la manière suivante: Peintures, 5 vol. — Bronzes, 2 vol. — Candélâbres, etc., 1 vol. — Catalogue, 1 vol.; vend. en *m. r.* 820 fr. Trudaine, et seulement 600 à 750 fr. rel. en bas., comme il est ordinairement. On ne peut pas se procurer facilement les derniers vol. Voy. David, Killian, Piroli; Trois cents Meubles.

Antichita di Pozzuoli, Cumo e Baia (ital. et lat., auctore P.-Ant. Paoli), cum fig. Fr. la Marra. (*Florentiæ*), 1768, *in-fol. fig.* 30 à 40 fr. [10376]

Vend. 90 fr. *m. r.* la Vallière.

Antichita (delle) Longobardico-Milanese, illustrate dai Monachi Cisterciensi. *Milano*, 1792, 4 *vol. in*-4. *fig.* 40 fr. [9438[a]]

Antichrist (l') remontre en latin au Pape Alexandre VII, par raisons nouvelles et argumens non encor ouis. *Amsterd.*, 1661, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [978]

Antidote, ou Examen du mau-

vais livre intitulé : Voyage en Sibérie, etc. (attribué à Catherine II, en société avec Schouwaloff). *Amsterdam*, 1771—72, 2 *vol. in*-12. [8429]

Les 2 vol. devaient être suivis d'un 3.e, qui, je crois, n'a pas paru. 6 à 7 fr.

ANTIGONI CARYSTII Historiarum mirabilium Collectanea, gr. et lat., ex recens. Meursii. *Lugd.-Batav.*, 1619, *in*-4. 6 à 8 fr. [2908]

Ce vol. se trouve ordinairement joint à *Phlegon Trallianus*, 1620, et à *Apollonius Dyscolus*, 1619. Les 3 auteurs réunis en 1 vol. ont reparu sous le titre collectif: *Historiarum mirabilium Auctores græci. Lugd.-Bat.* 1622, *in*-4. 15 à 18 fr.

— Historiæ mirabiles explicatæ à Joh. Beckmann, gr. et lat., cum annotat. G. Xilandri, Joan. Meursii, etc. *Lipsiæ*, 1791, *in*-4. 9 fr.

ANTI-HERMAPHRODITE (l'), ou le secret tant desiré de beaucoup, de l'advis proposé au roy pour réparer tous les désordres, impiétés, etc., qui sont en ce royaume (par Jonathas Petit de Bretigny). *Paris*, 1606, *in*-8. [9162]

Vend. 12 fr. Gaignat; 17 fr. *m. r.* Méon.

ANTILOGIA Papæ : hoc est de corrupto ecclesiæ statu, etc.; Scripta aliquot veterum authorum (collectore Flaccio Illyrico). *Basileæ*, 1555, *pet. in*-8. [946]

Volume rare; vend. 24 fr. Gaignat; 15 fr. *m. r.* la Vallière; 26 fr. Detune.

ANTIMACHI Colophonii reliquiæ, græcè, edidit C.-A.-G. Schellenberger. *Halæ-Saxonum*, 1786, *in*-8. 2 fr.

ANTI-MARTYRE (l') de Jacques Clément, avec une belle remontrance aux François. 1590, *in*-8. *avec une fig.* [9138]

Vend. 30 fr. Sépher, et quelquefois moins.

ANTIPATRI Epigrammatum Anthologia, græcè. *Parisiis, Gul. Morellius*, 1551, *in*-4. [5463b]

Ce volume est rare, mais point cher.

ANTIPHONTIS Orationes. Voyez ORATORES græci.

ANTIQUI Rhetores. Voyez RHETORES.

ANTIQUITÉS Etrusques, Grecques et Romaines, tirées du cabinet de M. Hamilton (par d'Hancarville), en anglais et en français. *Naples*, 1766, 4 *vol. gr. in-fol. fig. color.* [10489]

Ouvrage precieux, exécuté avec beaucoup de luxe. Vend. exempl. en *m. v.* 750 fr. Camus de Limare; 900 fr. St.-Céran et Delcro; 1040 fr. Trudaine; 730 fr. (relié en v. éc.) St.-Martin.

— Voyez DAVID, PEINTURES, et TISCHBEIN.

ANTIQUITÉS sacrées et profanes des Romains, expliquées par M. A. V. N. *La Haye*, 1726, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [10239]

Vend. en *m. r.* 30 fr. de Cotte.

ANTITHESIS Christi et Antichristi, videlicet Papæ, versibus et figuris illustrata (studio Sim. Rosarii edita). *Genevæ*, 1578, *in*-8. 5 à 6 fr. [966]

Vend. 11 fr. *m. r.* la Vallière.

ANTITHÈSE des faits de Jésus-Christ et du Pape, mis en vers françois; *item*, la Description de la vraie magie de l'Anti-Christ. 1584, *pet. in*-8. *fig.* 6 à 9 fr.; vend. 20 fr. la Vallière.

— Le même. *Rome, l'an du grand jubilé*, 1600, *pet. in*-8. *fig.*

Vend. en *m. v.* 8 fr. Detune.

ANTIVIGILMI. Bibliotheca Aprosiana di Cornelio Aspasio Antivigilmi [del Padre Angelico Aprosio da Ventimiglia] Passatempo autunnale. *Bologna*, 1673, *in*-12. [10997]

Ouvrage rare : 8 à 12 fr.

ANTONIA, dona di B. Pulci. Voy. PULCI.

ANTONINI-AUGUSTI Itinerarium provinciarum omnium, cum fragmento et indice (edente God. Torino, ex Mss. Christ. Longolii). *In Domo Henr. Stephani* (1512), *in*-16. [7991]

Cette première édition, assez rare, est exécutée en noir et rouge; vend. 25 fr. Crévenna; 26 fr. Rover.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, assez mal conditionné, a été vendu 224 fr. salle Silvestre, en 1808.

Le volume contient 8 f. préliminaires, 92 f. de texte; plus 60 f. pour les fragmens, l'index et l'errata.

—Itinerarium, cum not. Varior., curante Pet. Wesselingio. *Amstelodami*, 1735, *in*-4.

Bonne édit. 24 à 30 fr., et en Gr. P. vend. 60 fr. Gouttard; 72 fr. *m. r.* Barthelemy.

—Iter Britanniarum: or that part of the Itinerary of Antoninus, which relates to Britain, with a new comment. by Th. Reynolds. *Lond.*, 1799, *in*-4. 18 fr.

ANTONINI Imp. (M.) de se ipso libri XII, gr. et lat., nunc prim. editi, G. Xylandro interprete. *Tiguri*, 1558, *in*-8. [1597]

Première édition, rare, mais peu estimée. On trouve ordinairement dans le même volume: MARIANI Napolit. de Procli vitâ et fœlicitate liber; vend. 9 fr. Crévenna.

— Iidem lib. gr. et lat. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1704, *in*-8. 5 à 7 fr.

Cette édition a été copiée à Léipsic, 1729, *in*-8. 4 fr.

L'édition d'*Oxford*, 1680, *in*-12, quoique jolie, n'est point chère.

—Iidem lib. XII, gr. et lat., cum comment. et ex edit. Th. Gatakeri, curâ et stud. Geor. Stanhope. *Londini*, 1707, *in*-4.

Bonne édition: 12 à 16 fr.

La première édition donnée par Gataker, *Cambridge*, 1662, *in*-4., est à bas prix; et la 2.e de *Londres*, 1697, *in*-4., n'est pas chère non plus; mais il en existe des exempl. en Gr. P., qui sont rares.

—Iidem libri, gr. et lat. *Glasguæ, Foulis*, 1744, *pet. in*-8. 4 à 6 fr.

—Iidem, gr., edente Sam.-Fr.-Nath. Moro. *Lipsiæ*, 1775, *in*-8. 3 fr.

—Iidem, gr. et lat., cum notis Gatakeri et alior., edente J.-M. Schulz. *Slesvici*, 1802, *in*-8.

Cette édition, estimée, devait être accompagnée de 2 vol. de commentaires.

— Réflexions morales de l'Empereur M. Antonin, trad. avec des remarques (par Andr. Dacier). *Paris*, 1691, 2 *vol. in*-12.

Cette traduction a été souvent réimpr.; mais c'est ici l'édit. préférée: 5 à 7 fr. Un bel exemplaire *m. r.* 18 fr. de Cotte.

—Les mêmes, trad. par Dacier. *Paris, de l'Impr. de Didot le jeune*, 1800, *gr. in*-4. *pap. vél. fig. de Moreau.* 12 à 18 fr.

Vend. avec fig. avant la lettre et avec les eaux-fortes: 39 fr. Bailly.

— Les mêmes, trad. du grec par Joly. *Paris*, 1770, *in*-8., ou 1773, *in*-12.

Cette traduction a été réimprimée en 1796, *in*-8., et depuis *in*-18.

ANTONINI Liberalis transformationum congeries, gr. et lat., interprete Guil. Xylandro, Th. Munckerus recensuit. *Amstel.*, 1674, *seu* 1676, *in*-12. 3 à 5 fr. [6950]

—Transformat. congeries, gr. et lat., cum Th. Munckeri notis, quibus suas adjecit H. Verheyk. *Lugd.-Batav.*, 1774, *in*-8.

Cette édition est celle qu'on préfère: 8 à 10 fr.; vend. 12 fr. *m. bl.* Maucune.

Il y a une édition du texte, donnée par L.-H. Teucher. *Lips.*, 1796, *in*-8. 5 fr.

ANTONINI, archiepisc. Florent. Summa theologiæ. *Norimbergæ, Ant. Coburger*, 1477—79, 4 *vol. gr. in-fol. goth.* [620]

Première édit. complète, qui cependant

n'est pas chère, 72 fr. *m. r.* la Vallière.

Les anciennes édit. de cette Somme sont à très-bas prix. On doit leur préférer celle de *Vérone*, 1740, 4 vol *in-fol.*

Les Œuvres de St.-Antonin ont été données par Mamachi et Remedelli, à Florence, 1741, 8 vol. *in-fol.*

ANTONINI (S.) Summa confessionum, seu interrogatorium pro simplicibus confessoribus editum. *In monte Regali, per Antonium-Matthiæ et Balthas. Corderium*, 1472, *in*-4. [682]

Belle et rare édit. imprimée en caractères romains, 79 fr. Pinelli.

Une autre édit. *in*-4. du même livre, sans nom de lieu ni d'imprimeur, mais avec la date 1472, 75 fr. ibidem.

L'édit. de *Rome*, George Laver, 1472, *in*-4., dont la date est annoncée d'une manière singulière dans la souscript. de 14 vers qui termine le vol., est encore fort rare.

Celle de Venise, Barthelemy de Crémone, 1473, *pet. in-fol.* de 128 f. 37 fr. 50 c. Pinelli. Une autre édit. *Venise*, Jean de Cologne, 1474, *in*-4. de 100 f. 22 fr. Soubise.

Une autre encore sous le titre de *Tractatus de Instructione simplicium confessorum*, *in*-4. *goth.* Impr. vers 1470, avec les écussons de Schoyffer, tirés en rouge au-dessous de la dernière ligne du texte; vend. 35 fr. F. D.

— Incomenza uno Confessionale vulgar del reverendissimo padre beato frate Antonino. *Bononiæ impressum*, 1472, *pet. in*-4.

Edit. rare, de 34 lign. à la page, ayant des récl. placées à la dernière page de chaque cahier. *Panzer*, t. 4, p. 243. Il existe une édit. différente, pareillement impr. à *Bologne*, en 1472, *in* 4., mais divisée en 5 parties, et n'ayant que 32 lign. à la page.

L'édit. datée du 15 avril 1472, sans lieu d'impress., *in*-4. de 89 f., y compris un sermon de Jordano, est encore rare. Celle de *Venise*, 1473, *in*-4., a été vend. en *m. r.* 80 fr. la Vallière; mais beaucoup moins cher ordinairement. Les édit. de *Florence*, 1477 *ou* 1479, *in*-8., sont à bas prix, quoique vendues 50 fr. la Vallière.

— Tractatus notabilis de excommunicationibus, suspensionibus, etc., *accedit* de Sponsalibus et Matrimonio. *Venet.*, *Joannes de Colonia*, 1474, *in*-4. *goth.* v. 38 fr. Pinelli.

ANTONINI, Episcop. Florentini Chronicon. *In Nuremberga civitate, anno* 1484, *per Ant. Koburger*, 3 *volum. in-fol. goth.* [8575]

Vend. 80 fr. Gayot; mais moins cher aujourd'hui.

ANTONINI (*Carlo*) Manuale di varii ornamenti, tratti dalle fabriche e fragmenti antichi, opera raccolta, disegnata ed incisa da Car. Antonini. *Roma*, 1781—90, 4 *vol. in-fol.* [4400]

ANTONIO [BETTINI] da Siena. El Monte Sancto di Dio. *Florentie, Nicolo di Lorenzo, die* X *Septembris*, 1477, *gr. in*-4. [779]

Vol. très-rare et recherché, parce qu'il est le premier livre connu où l'on trouve des planches en taille-douce; vend. avec une seule planche, 610 fr. la Vallière; 601 fr. (avec 3 planches) Brienne-Laire.

Le 1.er f. commençant ainsi: (S)*ommario brieve dimonstratione di quanto si contiene in questo libro, etc.*, est suivi de 3 f. de tables; le texte occupe depuis le 5.e f. jusqu'au *recto* du 131.e et dernier; les signatures A — R ne commencent qu'au 6.e f. (observez que les cahiers *a* et *i* ont 9 f., le cahier *r* 4 seulement, et chacun des autres 8); il n'y a point de signature K.

Les planches se trouvent: la 1.re au *verso* du 3.e f. de table; la 2.e au *verso* du 8.e f. de la sign. N; et la 3.e au bas du 7.e f. *recto* de la sign. P.

ANTONIO (*Nic.*) Bibliotheca Hispana vetus, ad ann. 1500, curante Fr. Perezio Bayerio, qui prolog., etc., adjecit. *Matriti*,

heredes Joach. Ibarra, 1788, 2 *vol. in-fol.*

— Bibliotheca Hispana nova, ab anno 1500 ad ann. 1684. *Matriti, Ibarra*, 1783, 2 *vol. in-fol.* [11161]

Belle édit. d'un ouvrage estimé; 96 fr. Mirabeau.

L'ancienne édit. *Rome*, 1672—96, 4 *v. in-fol.* valait avant cette réimpression 200 à 250 fr.; mais depuis elle est tombée à moins de 72 fr.

Anville (*Jean-Bapt. Bourguignon* d'). Atlas général. *gr. in-fol.* [8047]

Cet atlas précieux se forme de la réunion des 46 cart. en 66 feuill. gravées de 1737—80, qui composaient le fonds de d'Anville; on le trouve chez M. Demanne; vend. 72 fr. Peinier.

— Nouvel Atlas de la Chine, de la Tartarie chinoise et du Thibet. *La Haye*, 1737, *gr. in-fol. avec* 42 *cartes.*

Cet atlas fait pour accompagner la description de la Chine, de Duhalde, édit. de *La Haye*, 4 *vol. in-4.*, est copié d'après les cartes de l'édit. de *Paris*; v. séparément, 26 fr. Tolosan.

— Proposition d'une Mesure de la Terre, dont il résulte une diminution considérable dans sa circonférence sur les parallèles. *Paris*, 1735, *in-12. avec* 1 *cart.* 2 à 3 fr. [8032]

— Mesure conjecturale de la Terre sur l'Equateur, en conséquence de l'étendue de la mer du Sud. *Paris*, 1736, *in-12. avec* 1 *cart.* [8033]

Pièce rare, de 75 pag., vend. quelquefois assez cher.

— Lettre au P. Castel, jésuite, au sujet des pays de Kamstchatka et Jeco. *Paris*, 1737, *in-12 de* 48 *pag. et* 1 *cart.* [8035]

— Réponse au Mémoire envoyé à l'Acad. des Sciences, contre la mesure conjecturale des degrés de l'équateur. *Paris*, 1738, *in-12 de* 48 *pag.* [8034]

— Eclaircissemens géograph. sur l'ancienne Gaule (par l'abbé Belley), précédés d'un Traité des mesures itinéraires des Romains et de la lieue gauloise, par d'Anville. *Par.*, 1741, *in-12. avec* 2 *cart.* 6 à 9 fr. [8975]

Vend. 15 fr. Barthélemy et de Cotte.

— Analyse géograph. de l'Italie. *Paris*, 1744, *in-4. avec* 2 *cart.* 10 fr. [9398]

— Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple. *Paris*, 1747, *in-8. de* 83 *pag. avec le plan.* [8811]

Ce vol. est le plus rare des ouvrages de d'Anville; 24 fr. David; 36 fr. Tolosan; 17 fr. Lamy.

— Eclaircissemens géograph. sur la carte de l'Inde. *Paris, impr. roy.*, 1753, *in-4. de* 80 *pag. avec* 2 *cart.* [9926]

Peu commun, 12 à 18 fr.

— Mémoires pour la carte intitulée : Canada, Louisiane, et les Terres anglaises. *Paris*, 1756, *in-4. de* 26 *pag. avec la carte.* [10062]

— Analyse de la carte intitulée : Les Côtes de la Grèce et de l'Archipel. *Paris*, 1757, *in-4. de* 60 *pag. avec la carte.*

— Notice de l'ancienne Gaule. *Paris*, 1760, *in-4. avec la carte*, 10 à 15 fr. [8974]

— Mémoire sur l'Egypte ancien. et moder., suivi d'une descript. du Golfe arabique. *Paris, imp. roy.*, 1766, *in-4. avec* 5 *cart.* 12 à 15 fr. [9993]

Vend. 19 fr. Barthélemy.

— Géographie ancienne, abrégée. *Paris*, 1768 *ou* 1782, 3 *v. in-12. avec cart.* 9 fr. [8004]

— La même Géographie anc.

Paris, 1769, *gr. in-fol. avec* 10 *grandes cartes*, 30 à 40 fr., et beaucoup moins quand les cartes n'y sont pas.

Il y a une édit. de format pet. *in-fol.* à laquelle se trouvent jointes des cartes plus petites, et moins bien gravées.

Anville (d') Traité des Mesures itinéraires, anciennes et modernes. *Paris*, 1769, *in*-8. 5 fr. [7968]

— Etats formés en Europe après la chute de l'Empire romain en Occident. *Paris*, *impr. roy.*, 1771, *in*-4. *avec une carte*, 12 à 15 fr. [8955]

— L'Empire turc, considéré dans son établissement et dans ses accroissemens successifs. *Par.*, *impr. roy.*, 1772, *in*-12. [9862]

— L'Empire de Russie, son origine et ses accroissemens. *Par.*, *impr. roy.*, 1772, *in*-12. [9853]

Ces 2 vol. sont ordinairement réunis en un seul, 12 fr. S.-Céran; 9 fr. Barthélemy, et quelquefois plus cher.

— Antiquités géographiques de l'Inde, et de plusieurs autres contrées de la Haute-Asie. *Paris*, *impr. roy.*, 1775, *in*-4. *avec* 3 *cart.* 12 à 15 fr. [9925]

— Mémoires sur la Chine. *Par.*, 1776, *in*-8. *de* 47 *pag.* [9961]

— Considérations générales sur l'étude et les connaissances que demande la composition des ouvrages de géographie. *Paris*, 1777, *in*-8. 5 fr. [7967]

— Mémoires sur la mer Caspienne. *Par.*, *impr. roy.*, 1777, *in*-4. *de* 18 *p. avec* 1 *cart.* [9892]

— L'Euphrate et le Tygre. *Paris*, *impr. roy.*, 1779, *in*-4. *avec une carte*, 7 à 9 fr. [9891]

— Mémoire sur les cartes de l'ancienne Gaule, qu'il a dressées. *Paris*, *impr. roy.*, 1779, *in*-4. *de* 11 *pages*. [8976]

Une collect. des ouvrages de d'Anville, 25 vol. *in*-4., *in*-8. et *in*-12., rel. en *v. d. s. tr.* v. 219 fr. Chardin.

M. Demanne fait imprimer en ce moment une édit. complète des Œuvres de d'Anville, en 6 vol. *in*-4. et atl. *in-fol.* Quand elle sera terminée, il est certain que les ouvrages séparés perdront de leur prix.

Anysii (*Jani*) Protogonos, tragœdia. *Neap.*, 1536, *in*-4. [6647]

— Variorum poematum lib. II, accedit lib. tertius. *Ibid.*, 1536, *in*-4. [5662]

— Epistolæ de Religione et Epigrammata. *Ibid.*, 1538, *in*-4.

Les 3 vol. en un, vend. 13 fr. Crévenna, pourraient être plus chers.

Anysii (*Cosmi*) Poemat. lib. IV. *Neapoli*, 1533, *in*-4. [5662 [a]]

Aphelen (*Jean de*). Dictionnaire royal danois-franç. et franç.-danois. *Copenhague*, 1772—75, 3 *vol. in*-4. 30 à 36 fr.

Réimpr. en 1780, et peut-être depuis.

Ausonii [Aphthonii] Sophistæ præludia, Hermogenis Rhetorica, gr. *Florent. in Ædib. Phil. Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 216 *feuill.* [5263]

Edit. rare, dont un bel exempl. a été vend. jusquà 25 fr. Askew.

— Progymnasmata, gr. et lat., edente Dan. Heinsio. *Lugd.-Bat.*, 1626, *in*-8.

On trouve ordinairement dans le même vol. : Theonis Progymnasmata, gr. et lat., edent. Dan. Heinsio. *Lugd.-Bat.*, 1626; les 2 part. 5 à 7 fr.

— V. Rhetores Græci.

Apicius. V. Cœlius.

Apocalypsis revelata. V. Swedenborgius.

Apollinaris (*Caius-Sol.*). Voy. Sidonius.

Apollodori Atheniensis Bibliotheces, sive de Deorum origine, lib. III, gr. et lat., Bened. Ægio Spolentio interp. *Romæ*,

in Ædib. Ant. Baldi, 1555, *in*-8. [6947]

Première édit., rare; v. 30 fr. *m. r.* Gouttard; 36 fr. Soubise; 19 fr. Bonnier.

— Bibliotheca, gr. et lat., cum not. Tanaq. Fabri. *Salmurii*, 1661, *pet. in*-8. 3 à 5 fr.

— Bibliothecæ lib. III, gr., ex recens. C.-G. Heyne; — ejusd. Heyne ad Apollodorum notæ. *Goettingæ*, 1782—83, 4 *vol. pet. in*-8. 12 à 15 fr.

Il y a des exempl. en pap. fort, 21 à 24 fr.

— Bibliotheca et fragmenta, gr., curis secundis illustravit C.-G. Heyne. *Goettingæ*, 1803, 2 *vol. in*-8. 22 fr.; *pap. fin*, 30 fr.

Vend. 34 fr. 50 c. *pap. vél.* Villoison.

— Bibliothèque d'Apollodore l'Athénien, traduct. nouv., avec le texte grec, des notes et une table analytique, par E. Clavier. *Paris*, *Delance*, *an* XIII (1805), 2 *vol. in*-8. 16 fr.; *pap. vél.* 30 fr.

Apollonii Alexandrei, de Constructione lib. IV, Magni Basilii de grammatica exercitatione. *Florentiæ*, *in Ædib. Ph. Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 160 *feuill.* [4806]

Edition rare.

— De Syntaxi, seu Constructione orationis lib. IV, à Fr. Porto correcti, lat. redditi et illustr.: nunc à Frid. Sylburgio notationibus aucti, gr. et lat. *Francofurti*, 1590, *in*-4.

Edit. recherchée, et peu commune, 15 à 18 fr.

Apollonius Collatianus (*Pet.*). Voy. Collatii.

Apollonii Dyscoli Historiæ commentitiæ liber, gr. et lat., ex recens. et cum notis J. Meursii. *Lugd.-Batav.*, *Is. Elzevir*, 1620, *in*-4. 6 à 9 fr. [2910]

Vend. (réuni à *Antigonus* et à *Phlegon Trallianus*) 29 fr. *m. r.* Brienne.

— Historiæ commentitiæ, gr. et lat., cum not. Varior. et L.-H. Teucheri. *Lips.*, 1792, *in*-8. 3 fr.

Apollonii Pergæi Conicorum lib. VIII, cum Pappi Alexandrini lemmatis et Eutocii Ascalonitæ comment.: acced. Sereni Antissensis de sectione cylindri et coni libri duo, operâ et stud. Ed. Halley, gr. et lat. *Oxoniæ*, *è Th. Sheld.*, 1710, *in-fol. fig.* [3468]

Vol. rare et recherché, 65 fr. Pinelli; 51 fr. (annoncé G. P.) de Cotte; 55 fr. Rover; 89 fr. (G. P. br.) F. D. en 1808.

— De Sectione rationis lib. II, et de Sectione spatii lib. II, ex arabico latinè versi, et restituti stud. Ed. Halley. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1706, *in*-8. 6 à 9 fr. [3470]

— Locorum planorum libri duo restituti à Rob. Simson. *Glasguæ*, *Foulis*, 1749, *in*-4. 8 à 12 fr. [3471]

— Inclinationum libri duo, gr. et lat., restituti à Sam. Horsley. *Oxonii*, *è typogr. Clarend.*, 1770, *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [3472]

Les 2 vol. 23 f. 50 c. Trudaine.

Apollonii de tactionibus quæ supersunt, ac maxime lemmata Pappi in hos libros, græcè nunc primùm edita, cum observationibus, etc. a J. G. Camerer. *Gothæ*, 1795, *in*-8. *fig.* 5 fr.; pap. fin, 6 fr.

Apollonii Rhodii Argonauticon lib. IV, græcè, cum scholiis græcis. *Florentiæ* (*Laurentius Franciscus de Alopa*), 1496, *in*-4. *de* 171 f. [5465]

Première édit. très-rare; elle est exécutée en lettres capitales. Le vol. contient 22 cah. de sign. de 8 f. chacun, à l'exception du dernier qui n'en a que trois;

v. 288 fr. Askew; 254 fr. la Vallière; 460 fr. bel exemp. en *m. r.* Brienne-Laire; 261 fr. Salle Silvestre, en 1806; 220 fr. Rover. L'exempl. sur VÉLIN, vend. 320 fr. Gaignat, vaudrait aujourd'hui 1200 à 1500 fr. au moins.

— Argonautica, antiquis unà, et optimis cum comment. græcè. *Venetiis, in æd. Aldi, etc.* 1521, *in*-8. *de* 229 *f. dont* 3 *bl.*

Belle et rare édit.; vend. 36 fr. Soubise; 46 fr. Crévenna; 40 fr. *m. r.* en 1807.

—Eadem, græcè, cum scholiis antiquis. *Parisiis*, 1541, 2 *t. en* 1 *vol. in*-8.

Edit. assez rare. 7 fr. Pinelli.

—Eadem, gr. cum scholiis. *Francofurti*, 1546, *in*-8. vend. 15 fr. Croft, à Londres.

— Eadem, græcè, cum scholiis gr. et annotat. Henr. Stephani. *Excud. Henr. Stephanus*, 1574, *in*-4.

Edit. recherchée; 12 à 18 fr., en supposant l'exempl. bien conservé.

— Eadem, cum scholiis gr.; ab Jer. Hoelzlino in lat. conversa, ac comment. et notis illustr. *Lugd.-Bat., Elzevir*, 1641, *in*-8.

Cette édit. assez rare, est celle que l'on fait entrer dans la collection des *Variorum*, et quoique Brunck l'ait qualifiée d'*omnium pessima*, elle n'en est pas moins recherchée des curieux. 15 à 24 fr.

— Eadem, gr. edidit, nova fere interpretatione illustr., etc., J. Shaw. *Oxon., e Typ. Clarend.*, 1777, *gr. in*-4. ordinairement partagé en 2 vol.

Edit. assez recherchée quoiqu'on lui ait reproché d'être peu correcte. 36 à 42 fr.; vend. bel exempl. *m. v.* 72 fr. Limare.

—Eadem, gr. et lat., cum annot. Jo. Shaw. *Oxonii, è Tip. Clarend.*, 1779, 2 *part. en* 1 *v. in*-8. 10 à 12 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— Eadem emendata, edidit R.-Fr.-Ph. Brunck, gr., cum notis et varietate lection. *Argentorati*, 1780, *pet. in*-8.

Bonne édit. 6 à 8 fr.; *in*-4. 12 à 18 fr.

— Eadem, cum scholiis, gr. et lat. edidit. C.-D. Beckius. *Lipsiæ*, 1797, 2 *vol. in*-8.

Il n'a encore paru que le premier vol. 9 fr. 50 c.; pap. fin, 14 fr.

— l'Expédition des Argonautes, poëme, trad. par Caussin. *Par.*, *an* V (1797), *in*-8. 5 fr.

Il y a une édition grecque, avec la trad. ital., par le Cardinal Flangini. *Rome*, 1791—94, 2 *vol. gr. in*-4., qui coûtait 27 fr.; elle a été réimp. à Rome, 1798, 2 vol. *in*-4. fig.

APOLLONII Sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, cum vers. lat. et notis Jo.-B.-Casparis d'Ansse de Villoison. *Lut. Paris.*, 1773, 2 *vol. in*-4. 15 à 18 fr. [5418]

Les exempl. pet. *in-fol.* 24 à 36 fr.; *in-fol.* G. P. 48 à 60 fr.; vend. 79 fr. *v. f.* en 1808.

— Idem, ex edit. Parisiensi repetiit, recensuit et illustr. Herman. Tollius. *Lugd.-Bat.*, 1788, *in*-8. 12 à 15 fr.

Edit. plus recherchée que la précédente; v. *en cuir de Russie* 24 fr. Renouard.

APOLLONII TYANEI, Anacharsidis, Euripidis, aliorumque ad eos Epistolæ; nunc prim. editæ, gr. et lat. per Eilhard. Lubinum. *Ex offic. Commelin.*, 1601, *in*-8. 3 à 4 fr. [7865]

— V. HIPPOCRATES.

APOLOGIE (l') des Faynéans, ou défense de l'oisiveté. 1665, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [7466]

APOLOGUES et Contes orientaux (par l'abbé Blanchet). *Paris*, 1784, *in*-8. [7243]

Un exemp. en pap. de Holl. 48 fr. d'Hangard: autrement 3 à 4 fr.

APOMAZAR des significations et évenemens des songes, tourné

du grec en lat. par J. Leunclavius, et mis en françois (par Denys Duval). *Paris*, 1581, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [4023]

— V. ARTEMIDORUS.

APONO. V. ABANO.

APOPHTEGMATA Græca. Voyez PLUTARCHUS.

APOSTOLII Parœmiæ, gr., cum lat. P. Pantini versione, ejusque et doctor. notis. *Lugd.-Bat.*, *Is. Elzevir.*, 1619, *in*-4. 8 à 12 fr. [7628]

La même édit. a reparu avec un nouveau frontispice portant : *Centuriæ XXI Proverbiorum, etc. Lugd.-Bat., Joh. et Dan. Elzevir*, 1653, *in*-4. Ces derniers exempl. sont moins communs. La prem. édit. en grec seulement, *Basle*, 1538, *in*-8., est incomplète et peu recherchée.

APOTHÉOSE (l') du Dictionnaire de l'Académie françoise, et son expulsion de la région céleste (attribué à P. Richelet). *La Haye*, 1696, *in*-12. [5007]

Vol. peu commun, auquel on ajoute :
Réponse à une critique satyrique, intitulée : l'Apothéose du Dictionnaire de l'Acad. françoise, par Cl. Mallement de Messange. *Paris*, 1696, *in*-12.

APPEL de l'Angleterre, touchant la secrette cabale ou assemblée à Withael, contenant une parfaite image des fausses démarches de la France, etc. *Amsterdam*, 1673, *in*-12. [9823]

Vend. en *m. v.* 20 fr. Méon, sans avoir toujours cette valeur.

APPENDIX ad Lexicon SCAPULÆ. V. SCAPULA.

APPIANI Alexandrini Romanæ historiæ, gr. *Lutetiæ*, *Carolus Stephanus*, 1551, *in-f.* [8890]

Première édit, belle et rare. 19 fr. Pinelli; 24 fr. Crévenna; 12 fr. de Cotte.

— Eædem, gr. et lat., cum annot. Henr. Stephani. *Excud. Henr. Stephanus*, 1592, *in-fol.* 15 fr. Vend. 18 fr. Soubise.

— Eædem, gr. et lat., ex recens. Alex. Tollii, cum not. Varior. *Amstelod.*, 1670, 2 *vol. in*-8.

Bonne édit. pour l'ancienne collection *Variorum*. 21 à 24 fr.; vend. jusqu'à 80 fr. *m. r. d. de m.* la Vallière.

— Eædem, gr. et lat., recensuit, annotationibus illustravit Joan. Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1782—85, 3 *vol. in*-8. 48 fr.

Vend. en Gr. Pap. rel. en 6 vol. *v. f. d. s. tr.* 96 f. Renouard.

— Eædem e græco lat. redditæ, interprete Petro Candido. (*Venetiis*), *Vindelinus de Spira*, 1472, *in-fol. de* 146 *f.*

Première édit. belle et rare. 164 fr. (*m. bl.* grandes marges) Gaignat; 162 fr. Pinelli; 112 fr. Crévenna; 100 fr. *mar. r.* le Pelletier de S.-Fargeau.

— Eædem ex eadem P. Candidi interpretatione. *Venetiis*, *per Bernardum Pictorem et Erhardum Ratdolt de Augusta*, 1477, 2 *t. en* 1 *vol. pet. in-fol.*

Edit. rare aussi. 146 fr. (bel exempl. en *m. bl.*) la Vallière; 96 fr. Brienne-Laire; 84 fr. Pinelli; 30 fr. Trudaine.

— Appien, trad. par M. Combes-Dounous. *Paris*, 1808, 3 *vol. in*-8. 21 fr.

— Istoria delle guerre esterne e civili de Romani di Appiano Alessandrino, tradot. da Aless. Braccio. *Verona*, 1730, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr.

L'ancienne édit. de *Venise*, 1559, 3 vol. *in*-12, a même valeur. Il y a une nouvelle trad. *Rome*, 1791—92, 2 vol *in* 4.

APRÈS de Mannevilette (D'). Le Neptune Oriental. *Paris*, 1775—81, 2 *vol. in-fol. max.* [8090]

Ouvrage estimé, dont le deuxième vol. contient le Supplément et l'Instruction. Vend. 60 fr. S.-Céran; 70 fr. de Lalande. Il y a des exempl. rel. en 1 vol. et accompagnés de l'Instruction impr. de format *in*-4.

APROSIO (*Ang.*). V. VILLANI.

Apuleii (*Lucii*) Metamorphoseos liber : ac nonnulla alia opuscula ejusdem: nec non epitoma Alcinoi in disciplinarum Platonis (Libr.) *Anno* M. CCCC. LXIX. *Romæ* (*per Conradum Sweynheym et Arnoldus Pannartz*), *in domo Petri de Maximo*, *in-fol.* [7001]

Première et très-rare édit. qui a le mérite d'être entière et non tronquée. Vend. 306 fr. Gaignat, 1520 fr. la Vallière; 850 fr. Brienne-Laire; 1298 fr. Crévenna; 660 fr. Rover. Le vol. contient en tout 177 f. savoir : 6 f. préliminaires; Apuleius, f. 7—160; Alcinous, f. 161—177; le 160.e f. est tout blanc.

— Ejusdem Opera. *Vicentiæ*, *per Henr. de Sancto Urso*, 1488, *in-fol.* v. 19 fr. *m. r.* la Vallière.

— Metamorphoseos, lib. XI, et Alia opuscula, curâ Mariani Tuccii. *Florentiæ*, *Phil. de Giunta*, 1512, *in-8.*

Ni cette édit., ni celle des héritiers de Junte, 1522, *in-8.*, n'ont grande valeur. 5 à 7 fr.

— Metamorphoseos, lib. XI, Floridorum IV, de Deo Socratis I, etc. cum Isagogico libro Platonicæ philosophiæ per Alcinoum, græcè. *Venetiis*, *in Ædib. Aldi et Andr. soceri*, 1521, *in-8. de* 294 f.

Edit. peu commune, 19 fr. Crévenna; 20 fr. Rover.

— Opera omnia, cum not. Var., ex edit. J. Casauboni. *Lugd.*, *Ant. de Harsi*, 1614, 2 *vol. in-8.*

Edit. assez estimée, 8 à 10 fr.; vend. 20 fr. Pinelli.

— Metamorphoseos, lib. XI, cum annotationibus uberioribus Jo. Pricæi, et Varior. *Goudæ*, *Vander Hoeve*, 1650, *in-8.*

On annexe à la collect. des Variorum cette édit. peu commune, mais assez mauvaise, 15 à 18 fr.; vend. beaux exempl. rel. *m. r. d. de m. dent.* 42 fr. la Vallière; 60 fr. St.-Martin. On prétend qu'il y a des exempl. en pap. fort.

— Opera, cum interpretatione et notis Juliani Floridi, in usum Delphini. *Paris.*, 1688, 2 *vol. in-4.*

Edit. estimée : 36 à 45 fr.

— Opera. *Altinburgi*, 1778, 2 *vol. in-12.* 5 à 6 fr.

— Metamorphoseon, lib. XI, cum not. var. integris, et animadvers. ineditis Fr. Oudendorpii; præfationem præmisit Dav. Ruhnkenius. *Lugd.-Bat.*, 1786, *in-4.*

Bonne édit. dont il n'a encore paru que ce premier volume, 18 à 24 fr.; vend. en gr. pap. 47 fr. Renouard.

— Metamorphoseon. *Paris.*, *Renouard*, 1796, 3 *vol. in-18. pap. vél.* 9 fr.

Il y a des exempl. en pap. de Hol., 18 fr. Je crois qu'il y a aussi un exemplaire impr. sur VÉLIN.

— Les Métamorphoses, ou l'Asne d'or de L. Apulée (trad. par J. de Montlyard). *Paris*, *Thiboust*, 1623, 1631, *in-8. fig. de Crispin de Pas.* 5 à 8 fr.

L'édit. de 1623, très-bel exempl. en *m. r. d. de m.* 56 fr. d'Hangard. L'édit. de Paris, 1648, *in-8.*, fig. de Mich. l'Asne, 6 à 8 fr.; vend. beaux exempl. en *m. viol. dent.*, 42 fr. Lolliée, et 49 fr. Renouard.

— Les mêmes et du Démon de Socrate, trad. en franc. (par l'abbé Compain de St.-Martin). *Paris*, *Brunet*, 1707 ou 1745, 2 *vol. in-12. fig.* 5 à 7 fr.

— Les mêmes, ou l'Asne d'or d'Apulée (en lat. et en franc.; la traduct. retouchée par J.-Fr. Bastien). *Paris*, *Bastien*, 1787, 2 *vol. in-8. fig.*

Devenu peu commun, 18 à 21 fr.

— Apulegio (l') tradotto in volgare dal conte Matteo Mar. Boyardo historiato. *Venegia*, *per Bar-*

tholomeo detto l'Imperadore, 1544, *in*-8.

Rare; vend. 7 fr. Floncel; 23 fr. *m. bl.* la Vallière.

L'édit. de Venise, 1519, *in*-8., fig. en bois; vend. 27 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 1802.

— Il medesimo, trad. per Agnolo Firenzuola. *Vinegia, Gab. Giolito*, 1550, *overo* 1567, *pet. in*-8.

Cette trad. est estimée des Italiens qui préfèrent l'édit. suivante.

— Il medesimo, di nuovo ricorretto e ristampato. *Firenze, nella Stamp. de Giunti*, 1603, (1607) *in*-8.

Vend. 24 fr. Rover, mais ordinairement 6 à 9 fr.

— Psyches et Cupidinis amores, ex Apuleio. T. Petronii Matrona Ephesiaca. *Paris., Renouard*, 1796, *in*-18. *pap. vél.*

Volume tiré à petit nombre.

— L'Amour de Cupido et Psyché, mère de volupté, prise des V et VI.e livres de la métamorphose de L. Apuleius, nouvellement historiée et exposée en vers franç., *in*-8. [7002]

Ce vol. est orné des fig. gravées par Léon. Galter, d'après Raphaël; vend. 20 fr. *m. r.* la Vallière; 11 fr. le B. d'Heiss; 22 fr. *m. r. tab.* Bonnier; 18 fr. Détienne.

L'édit. de 1586, *in*-4., avec les mêmes fig., est moins recherchée; vend. 12 fr. le Febvre; 9 fr. Méon.

— La Fable de Psyché (extraite d'Apulée), avec les fig. de Raphaël. *Paris, H. Didot*, 1802, *gr. in*-4. *avec* 32 *fig. au trait.*

Vend. en pap. vél. et rel. en *m. r.* 30 fr. Lamy.

AQUILANO (*Seraphino*): le sue poesie. *Fano, per Girol. Soncino.* 1505, *in*-8. [6336]

Edit. rare; vend. 14 fr. Pinelli.

— Le medesime. *Milano, Flavio*, 1515, *in*-4. 8 à 10 fr.

— Le medesime, con molte cose aggiunte. *Firenze, per Phil. di Giunta*, 1516, *in*-8.

Cette édit. et celle de Venise ont à peu-près la même valeur, 7 à 9 fr.

— Conte de Cupido et Atropos. Voy. MAIRE de Belges (J. le).

AQUINO (*Th. de*). V. THOMAS.

ARATI phænomena græcè, Ciceronis interpretatio, etc. opera Joach. Perionii. *Paris., Sim. Colinæus*, 1540, *in*-4. [5468]

Edit. rare, mais point chère.

— Phænomena, cum Theonis scholiis. *Par., Morellius*, 1559, *in*-4.

Belle édit. 6 à 9 fr.; vend. 18 fr. Soubise.

— Phænomena, gr., accesser. annotationes in Eratosthenem et hymnos Dionysii (curante Jo. Fello). *Oxonii, e Th. Sheld.*, 1672, *in*-8.

Bonne édit. peu commune, 8 à 12 fr.

— Phænomena et Diosemeia, gr. et lat., cum scholiis, edid. Joan. Theolph. Buhle. *Lipsiæ*, 1793-1801, 2 *vol. in*-8. 20 fr. *pap. fin*, 28 fr.

— Apparentia, græcè. M. T. Cicero lat. versibus reddidit; italicis vero Ant. M. Salvini, cur. Aug. M. Bandini. *Florentiæ*, 1765, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Syntagma Arateorum. Voy. GROTIUS.

ARATORIS subdiaconi de actibus apostolorum lib. II, et Epistolæ III ad Florianum, etc. recensuit et observat. adjecit Henr. Jo. Arntzenius. *Zutphaniæ*, 1769, *in*-8. 4 à 5 fr. [5593]

ARBEAU (*Thoinot*). [*Etienne* Tabourot]. Orchésographie, ou Méthode et Théorie pour apprendre à danser, battre tambour, jouer du fifre, etc. *Langres*, 1589 ou 1596, *in*-4. *fig.* 8 à 12 fr. [4603]

ARBERES. Voy. BLUET.

ARBOGAST (*L. F. A.*) du calcul des Dérivations. *Strasbourg, an* IX (1800), *in*-4. 18 fr. [3551]

ARBRE de Batailles (livre intitulé l') (par Honorat Bonnor.) *Impr. à Lyon, l'an* 1481, *le* 24.e *jour de décemb.*, *in-fol. goth.* [7017]

Vend. 23 fr. Brienne-Laire. L'édit de *Paris, Anth. Vérard*, 1493, *in-fol. goth.*, 29 fr. Duquesnoy.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, mais ayant 3 f. Mss., 54 fr. la Vallière.

Les édit. *in*-4. sans date, ont peu de valeur.

ARCADAM, Docteur et Astrologue, son livre traitant des prédictions de l'astrologie, principalement des naissances, etc. *Lyon*, 1576, *petit in*-12, 3 à 4 fr. [4094]

ARCHÆOLOGIA, or miscellaneous tracts relating to antiquity, published by the society of antiquaries of London. *London*, 1770—1805, 14 *vol. in*-4. *fig.* [10108]

Cette collection intéressante, est peu commune en France, où elle reviendroit à plus de 400 fr.

ARCHILOCHUS. Voy. HUSCHKE.

ARCHIMEDIS Opera quæ quidem extant omnia, gr. et lat., accedunt Eutocii Ascalonitæ in eosdem Archimedis lib. comment. gr. et lat., ex recens. Th. Gechauff Venatorii. *Basileœ*, *Jo. Hervagius*, 1544, *in-f.* [3464]

Première édit. rare; 32 fr. *m. r.* la Vallière; 30 fr. Soubise; 63 fr. Pinelli, et moins cher quelquefois.

— Opera quæ extant, novis demonstrationibus commentariisque illustr. per Dav. Rivaltum. *Parisiis*, *Cl. Morellus*, 1615, *in-fol. fig.* 16 à 24 fr.

Edition estimée. Il y a des exempl. en G. Pap., rares et recherchés; 40 fr. Barthélemy, et jusqu'à 280 fr. (exempl. en *m. r.*, aux armes de Louis XIII) de Cotte.

— Opera, cum Eutocii Ascalonitæ comment., gr. : ex recens. Jos. Torelli, acced. lectiones variantes. *Oxonii*, *e typ. Clarend.*, 1792, *in-fol.*

Cette bonne édit. coûtait 36 fr. et en Gr. Pap. 48 fr.

— Arenarius et dimensio circuli : Eutocii Ascalonitæ in hâc comment., gr. cum versione et not. Joh. Wallis. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1676, *in*-8. 5 à 6 fr.

— Opera nonnulla à Fed. Commandino nuper in lat. conversa et comment. illustrata. *Venetiis*, *apud P. Manutium*, *Aldi F.*, 1558, 2 *patr. in* 1 *vol. in-fol.*

Edit. peu commune. 16 fr. Mérigot; 28 fr. Trudaine.

— Ses œuvres, trad. littéralement, avec un commentaire, par F. Peyrard. *Paris*, *Buisson*, 1807, *gr. in*-4. *fig.*

Ce vol. a coûté par souscription, 36 fr. en pap. ordinaire; 72 fr. en pap. vélin, et 90 fr. en très-gr. pap. Il a depuis été augmenté d'un quart.

— Les mêmes. *Paris*, 1808, 2 *vol. in*-8.

ARCHITECTURE moderne. Voy. JOMBERT.

ARCHITRENII (*Joan.*) Poematum lib. IX, ex recognit. Ascensii Badii. *In Ædibus ejusdem*, 1517, *in*-4. [5710]

Vend. 18 fr. *m. viol.* Lauraguais.

ARCIMBOLDO, Archivesc. de Milano, Catalogo, ove egli condanna e diffama per heretici la magior parte de figliuoli de Dio, etc., con una riposta di P.-P. Vergerio. 1554, *in*-8. [861]

Vend. 17 fr. Gaignat.

ARCUDII (*Petri*) Opusculum quod inscribitur : utrùm detur purgatorium, et an illud sit per

Ignem? *Romæ, Typis Congregat. de propag. fide*, 1632, *in*-4. 12 à 15 fr.; vend. 40 fr. de Servais. [653]

— De Purgatorio igne adversùs Barlaam P. Arcudii, gr. et lat. *Ibid.*, 1637, *in*-4.; v. 12 fr. de Servais.

Ces 2 vol. doivent être réunis.

ARDOYNI (*Santis*) Opus de venenis, cum comment. Ferd. Ponzetti, edente Th. Zuingero. *Basileæ*, 1562, *in-fol.* [3282]

Assez recherché et peu commun. 10 à 15 fr.; v. en *m. r.* 24 fr. Patu de Mello.

ARENA (*Ant. de*) [de la SABLE]. Meygra entrepriza Catoliqui Imperatoris. Quando de anno D. mille CCCCC XXXV veniebat per provensam bene corossatus impostam prendere fransam, etc. *Avenio*, 1537, *in-8. goth.* [5864]

Edit. originale, fort rare, en tête de laquelle on trouve 8 f. préliminaires. Le texte est suivi d'une partie de 13 f. intitulée : *Sensuyuent les cités, villes, etc.* vend. en *m. r.* 45 fr. la Vallière; 37 fr. S.-Céran; 85 fr. Duqnesnoy. Il y a deux réimpress. de cette pièce, l'une d'Avignon, sous la date de *Bruxelles*, 1748, l'autre de *Lyon*, 1760, *in*-8. On prétend que cette dernière n'a été tirée qu'à 150 exempl.; cependant elle n'est pas chère. 4 à 5 fr. G. P. 6 à 9 fr.

— Ad suos compagnones studiantes qui sunt de persona friantes, bassas, etc. *Stamp. in Stamparia Stampatorum*, *anno* 1670. — Nova novorum novissima, sive Poemata macaronica qui faciunt crepare lectores et saltare capras ob nimium risum per Barth. Bollam. *Stamp. in Stamparia Stampatorum*, 1670, *pet. in*-12. [5865]

Cette édit. est recherchée, quoique cependant on n'y ait mis ni la *Guerra Neapolitana*, ni la *Guerra Avenionesis* qui se trouvent dans plusieurs anciennes éd. 8 à 10 fr. v. en *m. r.* 18 fr. Méon.

— Ad suos compagnones, qui sunt de persona friantes, etc. *Lond.*, 1758, *in*-8. 4 à 5 fr.

Il existe un assez grand nombre d'anciennes édit. de ce livre depuis celle de 1529; elles ont toutes quelque valeur quand elles se trouvent en bon état.

— Utilissimum opus guerrarum et Dansarum. *Impressatum in Bragardissima villa de Parys*, *per Julium Delfinum*, 1574, *in*-8. [5867]

Ce vol. contient probablement, sous un autre titre, l'ouvrage intitulé : *Ad suos compagnones, etc.*

ARESTA amorum. V. MARTIAL de Paris.

ARETÆI Cappadocis de acutorum ac diuturnorum morborum causis et signis, lib. IV, de curatione vero libri IV, gr. *Parisiis*, *Turnebus*, 1554, *in*-8. 4 à 6 fr. [3003]

Première édit. v. 13 fr. Brienne, 1797. On trouve ordinairement dans le même vol. *Rufus de Vesicæ renumque morbis, etc.*

— Iidem libri, gr. et lat., cura Jo. Wigan. *Oxonii*, *e Typ. Clarend.*, 1723, *in-fol.*

Edit. à-la-fois belle, correcte et peu commune. 15 à 18 fr. Il existe quelques exemplaires en Gr. Pap.

— Iidem libri, gr. et lat., cum notis Variorum, cur. Herm. Boerhaave. *Lugd.-Bat.*, 1735, *gr. in-fol.*

Edit. la plus complète. 20 à 30 fr.; vend. en Gr. Pap. 54 fr. Camus de Limare, 62 fr. de Cotte.

— Iidem, latinè, ex vers. Jo. Wigan. *Vindobonæ*, 1790, *in*-8. 6 fr.

ARETIN (*J.-C.* Baron d'). Catalogus codicum Mss. Bibliothecæ reg. bavaricæ. *Monachii*, 1806, *in*-4. *pap. vél.* [10971 [a]]

Les trois premiers vol. de cet ouvrage, qui paraissent, coûtent 96 fr.

ARETINUS (*Leonardus* BRUNUS). Calphurnia et Gurgulio comedia. *In Monasterio Sortensi*, *anno* 1478, *pet. in-fol. de* 28 *pag.* [6646]

Pièce rare. 63 fr. Gaignat; 18 fr. Brienne-Laire.

— De Bello Italico adversus Gothos. *Hunc libellun Emilianus de Orfinis Fulginas et Joh. Numeister*,... *impresserunt Fulgini*,... *anno* M. CCCC. LXX, *in-fol. de* 72 *f.* [9423]

Première édit. vend. 158 fr. *m. r.* la Vallière; 143 fr. Crévenna.

— De Bello Italico adversus Gothos. (*Venetiis*), *Nic. Jenson*, M. CCCC. LXXI, *in-4. de* 62 *f.*

Edition encore rare et recherchée. 96 fr. Gaignat; 80 fr. la Vallière; 72 fr. Pinelli; 73 fr. Brienne-Laire.

— Historia del popolo Fiorentino composta da messer Lionardo (Bruni) Aretino in latino, et tradotta in lingua toscana da Donato Acciaioli. *Impresso a Vinegia, per Jacomo de Rossi*,.. *nellano* M. CCCC. LXXVI, *in-fol.* [9480]

Vend. en *m. bl.* 54 fr. la Vallière 21 fr. Brienne-Laire, et avec l'histoire de Florence du Pogge, édit. de 1476, 50 fr. Pinelli; 44 fr. Crévenna.

— Epistolarum familiarium lib. VIII, (ex recens. Ant. Moreti et Hieron. Alexandrini.) 1472, *in-fol. de* 77 *f.* [7908]

Première édit. très-rare, v. 51 fr. Pinelli. Les autres édit. de ces lettres, impr. dans le 15.e siècle, ont peu de valeur. Celle de *Florence*, 1731, 2 vol. *in*-8., avec la vie de l'auteur, est la plus complète.

— Traité très-plaisant et récréatif de l'amour parfaite de Guisgardus et Sigismunde, fille de Tancredus (trad. du lat. de Léonard Arétin, en vers françois, par Jeh. Fleury, *dit* Floridus). *Paris*, *P. le Caron*, 1493, *in*-4. *goth. figures.* rare. [7008]

ARETINO (*Pietro.*). Il Genesi, l'humanita di Christo, e i salmi. *Vinegia*, *in casa de' figliuoli d'Aldo*, 1551, 3 *part. en* 1 *vol. in*-4. [765]

Edit. peu commune et recherchée, 15 à 18 fr.; vend. en *m. r.* 30 fr. Gaignat.

Les édit. séparées de ces trois ouvrages n'ont point de valeur.

— Trois Livres de l'humanité de Jésus-Christ, divinement décrite et au vif représentée, trad. en franç. (par Jean de Vauzelles). *Lyon*, *Trechsel*, 1539, *in*-8. vend 8 fr. la Vallière. [158]

Un exempl. de l'original italien, édit. de 1539, avec lequel se trouvaient la Vie de la Vierge et de Ste.-Catherine du même auteur; vend. 20 fr. Renouard.

— Lagrime de Angelica dal M. P. A., 1538, *in*-8. [6429)

Edit. originale, rare, 46 fr. *m. r.* Pâris à Londres, mais moins ordinairement.

Il y a une édit. de *Venise*, *Marcolino*, 1545, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Tre primi canti di Battaglia del Divino Pietro Aretino (cioe di Marfisa), nuovamente stampati ed historiati. *Vinegia*, *Zoppino*, 1537, *in*-8. [6439]

Vend. relié avec l'*Angelica* et la *Sirena* du même, 13 fr. Floncel.

— Tre primi canti di Marfisa. *Vinegia*, *per G.-Andr. Vavassore*, etc., 1544, *in*-8. 5 à 7 fr. [6440]

Vend. en *m. bl.*, 15 fr. Gaignat; et 12 fr. salle Silvestre, en 1802.

— Capitoli di P. Aretino, di Lod. Dolce, di Fr. Sansovino, e di altri. 1540, overo 1541, *in*-8. 6 à 9 fr. [6512]

— Dubii amorosi, altri Dubii e sonetti lussuriosi, *petit in*-8. [6513 a]

Petit vol. assez mal impr., attribué à l'Aretin.

La réimpression, sans lieu ni date, faite à Paris, vers l'an 1760, en 1 vol. *in*-16, 3 à 4 fr.; pap. de Hol., 6 à 9 fr.

— Abattimento poetico del divino Aretino, e del bestiale albicante, occorso sopra la guerra di Piemonte, e la pace loro, celebrata nella academia de gli Intronati a Siena. 1539, *in*-4. [6513]

Vend. 22 fr. Floncel; 25 fr. *m. bl.* la Vallière.

—Quatro comedie, cioë; il Marescalco, la Cortigiana, la Talanta, e l'Ippocrito. 1588, *in*-8. 10 à 15 fr. [6873]

— Comedia intitolata il Filosofo. *Vinegia*, *Giolito*, 1546, *overo*, 1549, *in*-8. [6876]

Edit. rare, 8 fr. Floncel et Pinelli.

—La Cortigiana, comed. del medesimo. *Venez.*, 1534, *petit in*-8. [6874]

— Il Marescalco, comed. *Venezia*, *Vitali*, 1533, *petit in*-4. [6875]

Edit. fort rare, 15 fr. Pinelli. Celle de Milan, 1535, *in*-8. 7 fr. Floncel.

— L'Orazia (tragedia). *Vinegia*, *Giolito de Ferrari*, 1546, *in*-8. [6877]

Cette pièce est une des plus rares de cet auteur.

— Ragionamento della Nanna e della Antonia, fatto in Roma sotto una ficaia. *Egli si e datto alle stampe di questo mese di aprile*, 1534, *nella inclita citta di Parigi. pet. in*-8. [7419]

Edit. originale, très-rare, de la 1.re partie des *Raggionamenti.*

Cette même partie a été publiée de nouveau sous ce titre : *Opera nuova*, *la quale scopre le astutie*, etc. *delle cortegiani. Neapoli*, 1534, *in*-8. 40 fr. *m. bl.* la Vallière.

—Dialogo, nel quale la Nanna, il primo giorno insegno a la Pippa sua figliola a esser Puttana; nel secondo gli conta i tradimenti che fanno gli huomini a le meschine che gli credono; nel terzo, etc. *In Torino*, *P. M. L.*, 1536, *petit in*-8. [7420]

Seconde partie des *Raggionamenti*, aussi rare que la première. Vend. 80 fr. Gaignat, et depuis, 10 à 15 fr.

Il y a des exempl. auxquels on a mis un nouveau frontispice daté de *Venise*, 1540.

— Raggionamento nel quale P. Aretino figura quattro suoi amici, che favellano de le corti del mondo, etc. *Novara*, *nel* 1538, *in*-8. [7421]

Vend. 27 fr. Gaignat. L'édit. de *Venise*, 1539, a un peu moins de valeur.

— Dialogo del medesimo, nel quale si parla del gioco, con moralita piacevole. *Vinegia*, 1545, *pet. in*-8. [7422]

On peut annexer ce volume aux trois précédens, pour former une collection précieuse qu'il est presque impossible de réunir aujourd'hui.

— La prima e seconda parte de ragionamenti, con il commento delle Fiche, e il ragionamento del Zoppino. 1584, *in*-8.

—La terza e ultima parte de ragionamenti. *Gio. And. del Melagrono*, 1589, *in*-8.

Cette réimpression est mal exécutée, 10 à 15 fr. les 2 vol.; v. 21 fr. Pinelli.

—Capricciosi e piacevoli ragionamenti di Pietro Aretino; nuova editione, con certe postille, che spianano e dichiarono i luoghi più oscuri. —La Puttana errante, overo dialogo di Madalena e Giulia. *Cosmopoli* (*Elzevir*), 1660, *pet. in*-8. [7323]

Edit. la plus belle, la plus complète, comme aussi la plus recherchée, 24 à 36 fr.; v. en *m. citr.* 50 fr. d'Hangard

en *m. r.* 76 fr. S.-Céran; 84 fr. *m. v.* Delcro.

Ce volume perd une grande partie de son prix quand la *Putana errante* ne s'y trouve pas, ou lorsqu'elle n'est pas de l'édit. originale qui est impr. avec les mêmes caractères que les *Capricciosi*, tandis que la réimpression est en plus petits caractères.

— Coloquio de las Damas, traduzido de la lengua toscana en castellano por Fernan Xuares. *Medina del Campo, P. de Castro*, 1549, *in*-8. *goth.*

Trad. de la 3.e journée de la 1.re partie des *Raggionamenti*, dans laquelle on a supprimé les obscénités. Cette édit. est très-rare, 15 fr. la Vallière.

L'édit. de 1607, *in*-12, est moins rare; cependant elle a l'avantage d'être imprimée en lettres rondes; 14 fr. *m. r.* d'Hangard; 9 fr. le Febvre.

— Pornodidascalus, seu colloquium muliebre P. Aretini, ex italico in hispanic. sermonem vers. à F. Xuarès, et de hispan. in lat., à Casp. Barthio; addita est expugnatio urbis Romæ ab exercitu Caroli V, etc. *Cygneæ*, 1660, *in*-8. 9 à 15 fr.

Edit. la plus complète de cette traduct. — Celle de *Francfort*, 1622, *in*-8. 6 à 8 fr.; vend. 12 fr. le Febvre.

— Dialogue de l'Aretin, ou les Vies, Mœurs, Déportements de Laïs et de Lamia, courtisannes de Rome, trad. de l'ital. en franç. *pet. in*-12. 6 à 9 fr.

Traduction du Pornodidascalus.

— Tromperies dont usent les mieux affectées Courtisanes à l'endroit d'un chacun, principalement des jouvenceaux débauchés, qu'elles attirent dans leurs filets, etc., trad. d'ital. (de P. Aretin) en franç.; plus la Courtisane de Joach. du Bellay. *Paris, P. Chevillot*, 1580, *in*-18. 6 à 8 fr. [7425]

— Histoire des Amours faintes et dissimulées de Laïs et de Lamia, récitées par elles-mêmes; mise en forme de dialogue par P. Aretin; trad. de l'ital. en franç. et augmentée de la vieille Courtisanne de Joach. du Bellay. *Paris, Ant. du Breuil*, 1595, *in*-12. 6 à 8 fr. [7426]

L'édit. de *Lyon*, 1599, *in*-12, a même valeur.

— Dialoghi doi di Ginevra e Rosana, comp. da P. Aretino. *Stamp. in Bengodi*, 1584, *pet. in*-8. [7427]

— La Putain errante, ou Dialogue de Madelaine et de Julie, trad. de l'ital. par N. N. *in*-12. 4 à 6 fr. [7424]

— Voy. PUTANA.

— L'Aretin d'August. Carrache, d'après les gravures à l'eau-forte par cet artiste célèbre, avec le texte explicatif des sujets. *A la nouvelle Cythère* (*Paris, vers* 1800), *gr. in*-4. *pap. vél. orné de* 20 *gravures.* [6494]

— Lettere, libri. VI. *Parigi*, 1609, 6 *v. in*-8. 18 à 24 fr. [7944]

— Lettere scritte a P. Aretino da molti signori, etc. *Venezia*, 1551—52, 2 *vol. in*-8. [7940]

Recueil difficile à trouver. Vend. en *m. bl.* 84 fr. Gaignat, et 35 fr. Crévenna.

— La Vita di Catherina Vergine composta per P. Aretino. *Venetia*, 1540 ou 1541, *in*-8. [8755]

Vend. 18 fr. Floncel; 16 fr. la Vallière, mais ordinairement 6 à 9 fr.

— La Vita di Maria Vergine. *in*-8.

Vend. 24 fr. Gaignat; 16 fr. la Vallière mais ordinairement 6 à 9 fr.

L'édit. de 1539, *pet. in*-8. 5 à 6 fr.

Voy. ALCIBIADE, CAZZARIA, il MANGANELLO, PARTENIO.

ARGELATI (*Franc.*). Il Decamerone cognominato filalete. *Bologna*, 1751, 2 *vol. in*-8. [7297]

Argelati (*Phil.*) De monetis Italiæ variorum illustrium virorum dissertationes. *Mediolani*, 1750—59, 6 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [10593]

— Bibliotheca scriptorum Mediolanensium, cui accedit J.-A. Saxii Historia litterario-typographica Mediolanensis. *Mediolani*, 1745, 4 *vol. in-fol.* 20 à 30 fr. [11130]

— Biblioteca dei volgarizzatori, colle addizioni di Ang.-Theod. Villa. *Milano*, 1767, 5 *vol. in*-4. 15 à 20 fr. [10870]

Argens (*J.-B.* Boyer, M.is d') Histoire de l'Esprit humain, ou Mémoires secrets et universels de la Républiq. des lettres. *Berl.*, 1765, 14 *v. in*-12. [7587 a]

Edition plus ample et moins commune que celles en 7 vol. 30 à 36 fr.; vend. 61 fr. *m. r.* F. D. Les autres ouvrages de cet auteur ont peu de valeur.

— Voy. Julianus, Ocellus et Timeus.

Argensolo (*Barth.-Leonar. de*) Conquista de las Islas Molucas. *Madrid*, 1609, *in-fol.* [9982]

Cet ouvrage de peu de prix est traduit sous ce titre :

Histoire de la Conquête des Isles Molusques, par les Espagnols. *Amst.*, 1706, 3 *vol. in*-12. *fig.*

Argenville (*Dezallier d'*). V. d'Argenville et Histoire natur. éclaircie.

Argonautica. V. Neander.

Argote de Molina (*Gonz.*). Libro de la Monteria, que mandò escrivir el muy alto y proderoso Rei Don Alonso de Castilla y de Leon ultimo de este nombre, acrecentado por Gonzalo Argote de Molina. *Sevilla*, 1582, *in-fol. fig.* [4611]

Ouvrage très-rare, 32 fr. *m. bl.* Gaignat; 24 fr. la Vallière. On doit trouver à la fin du vol. une partie séparée de 25 f., contenant une notice historique de l'ouvrage, etc.

— Historia del gran Tamorlan, e itinerario y enarracion del viage y relacion de la embaxada que Guï Gonsales de Clavijo lahizo, en anno 1403, con vida del Tamorlan, escripta por Pero Mexia e Paulo Jovio. *Sevilla*, *Pescioni*, 1582, *pet. in-fol. de* 78 *f.* [9971]

Vol. très-rare, dont je ne trouve d'ex. indiqué que celui v. 60 fr. Courtanvaux.

Arias de Montanus. V. Biblia Polyglotta, et Humanæ Salutis monumenta.

Arienti (*Gio.-Sebastiano* degli) Novelle. *Venet.*, 1525, *in*-8.

Volume marqué 33 fr. dans le catal. du libraire Molini de Florence, pour 1807, où il est donné comme un livre inconnu.

Arigoni Museum. V. Numismata.

Aringhi (*Pauli*) Roma subterranea, in quâ post Bosium, et alios, antiqua Christianorum cæmeteria illustrantur, etc. *Romæ*, 1651, 2 *vol. in-fol. fig.* [9513]

Ouvrage peu recherché, 15 à 20 fr. L'édit. de *Cologne*, 1695, 2 *v. in-fol.*, est encore moins chère. — V. Bosio.

Ariosto (*Lodovico*) Orlando Furioso. *Impr. Ferrara, per Maestro Giouani Mazoco dal Bondeno, adi xxij de Aprile*, 1516, *in*-4. *de* 263 *f. dont le dernier pour l'errata et la souscription.* [6426]

Prem. édit., très-rare; v. 84 fr. Soubise.

— Orlando Furioso, con molta diligentia corretto. *Ferrara*, *per G. da la Pigna*, 1521, *in*-4.

Edit. rare, et assez recherchée, quoiqu'elle ne contienne que 40 chants, comme la première; v. 11 fr. Floncel; 32 fr. Crévenna.

— Il medesimo, corretto e quasi tutto formato di nuovo ed ampliato. *Stamp. Milano, per Agost. di Vimereato, alle spese de Jo.-Jac. et Fratelli de Legano*, 1524, *in*-4.

Cette édit., fort rare, ne contient non plus que 40 chants; elle a été cependant vend. 168 fr. Pâris, à Londres, sans avoir cette valeur ordinairement.

— Il medesimo. *Ferrara, per Francesco Rosso*, 1532, *in*-4.

Edition recherchée, parce qu'elle a été faite sous les yeux de l'auteur, et qu'elle contient les 46 chants; vend. 75 fr. Pinelli.

L'édit. de *Rome, Blado*, 1543, *in*-4. est encore rare, et passe pour correcte: 12 fr. Pinelli.

— Il medesimo, et di piu aggiuntovi in fine piu di cinquecento stanze del medesimo Autore. *Venezia, in casa de gli figliuoli d' Aldo*, 1545, *in*-4. *de* 248 *f.*, *plus* 28 *f. pour les cinquecento stanze.*

Très-bonne et fort rare édit., 55 fr. *m. r.* la Vallière; 79 fr. Pinelli; 100 fr. David.

— Il medesimo, con le cinque canti aggiunti, ed esposizione di Dolce. *Venet., Gabr. Giolito de Ferrara*, 1546 *overo* 1549, *in*-4.

Toutes les édit. de l'Arioste, données par Giolito, ont quelque valeur, 8 à 12 fr. Celle de 1549, *in*-8., a été vend. 18 fr. en *m. citr.* la Vallière.

— Il medesimo, con le cinque cante, ed allegorie. *Vinegia, Gabr. Giolito de Ferrari*, 1551, *gr. in*-8. *fig.*

Jolie édit., préférée à toutes celles que Giolito a données dans le même format; 9 fr. Floncel, et quelquefois plus chèr.

— Il medesimo, coll' esposizione de' luoghi difficili. *Venet., Gabr. Giolito, gr. in*-8.

Un exempl. impr. sur pap. bleu, 25 fr. Pinelli.

— Il medesimo, con le cinque canti nuovi. *Lione, appresso Gugl. Rovillio*, 1556 *overo* 1561, 2 *vol. pet. in*-12. 6 à 9 fr.

Il y a aussi une édit. de *Lyon*, 1556, *in*-4. *fig.*; vend. 13 fr. le Brun.

— Il medesimo, con le annotazioni, etc., di Girolamo Ruscelli. *Venetia, Valgrisi*, 1556, *in*-4. *fig.* 10 à 15 fr.

Edit. estimée. Valgrise a encore réimpr. l'Arioste, de format *in*-4., en 1558, 60, 62, 65, 73, etc.; et toutes ces édit. ont quelque valeur.

— Il medesimo, con nuovi discorsi di Girol. Ruscelli, nel principio de' canti. *Venetia, Vicenzo Valgrisio*, 1561, *in*-24. *fig.*

Jolie édit., ordinairement partagée en 2 vol.; 9 fr. Floncel.

— Il medesimo, con l' esposizione de' vocaboli, e luoghi difficili, etc., racolto da Lod. Dolce, la vita dell' Ariosto da Sim. Fornari, le dichiarazioni di Tom. Porcacchi, e il rimario di Gio-Jac. Paruta. *Venezia, Valvassori*, 1566, *in*-4.

Edit. réputée l'une des meilleures de ce poëme; v. 37 fr. Pinelli; mais moins chère ordinairement.

— Il medesimo, ristamp. sopra le correzioni di Gir. Ruscelli. *Lione, Rovillio*, 1570, *pet. in*-12. 9 à 12 fr.

Jolie édition; vend. (bel exempl.) 26 fr. Pinelli; 16 fr. *m. bl. tab.* Chardin.

— Il medesimo, con le annotazioni del Ruscelli, la vita dell' autore del Pigna, le dichiarazione di Nic. Eugenio, le cinque canti novi, etc. *Venet., Heredi di Valgrisio*, 1580, *in*-12. *fig.*

Edition recherchée, 14 fr. Floncel, et quelquefois moins.

— Il medesimo, adornato di figure di rame da Gir. Porro. *Venetia, Fr. de Franceschi*, 1584, *in*-4. *fig.*

Belle édit., fort rare et très-recherchée, 220 fr. (bel exempl. en *m. viol. dent.*) Camus de Limare; 150 fr. la Vallière; 193 fr. Crévenna.

La fig. du 34.e chant manque assez souvent, et se trouve remplacée par celle du 33.e, qui pour lors est employée deux fois. Les exempl. de ce genre 48 à 60 fr.

— Il medesimo, ricorretto, con le annotazioni del Ruscelli, etc. *Venetia*, *Heredi di Valgrisio*, 1603, *in*-4. *fig.*

C'est ici, selon le *Vocabolario della Crusca*, la meilleure édit. de l'Arioste: 25 fr. Pinelli.

— Opere di L. Ariosto, con le annotazione de più celebri autori che sopra esso hanno scritto, etc. *Venezia*, 1730, 2 *vol. in-fol. fig.* 18 à 24 fr.

Ces 2 vol. devaient être suivis d'un 3.e qui n'a pas été imprimé.

— Il medesimo Orlando. *Venez. Ant. Zatta*, 1772, 8 *vol. in-f. fig.*

Edition dont les pages sont encadrées; v. 270 fr. *m. r.* la Vallière; 141 fr. *br.* Brienne, et moins cher depuis. On a donné en même-temps une édition en 4 vol. gr. *in*-4. sans cadres, avec les mêmes figures, qui sont très-médiocres. 24 à 30 fr.

— Il medesimo. *Parigi*, *Prault*, 1746, 1768, *overo*, 1777, 4 *vol. pet. in*-12. 15 à 20 fr.

— Il medesimo. *Birmingham*, *Baskerville*, 1773, 4 *vol. gr. in*-8. 72 à 84 fr.

Belle édit. ornée de gravures de Bartolozzi et autres; vend. en *m. v.* 140 fr. le Febvre; 101 fr. de Peinier. Les exemplaires en 4 vol. gr. *in*-4. sont plus rares et plus recherchés; v. en *m. r.* 495 fr. la Vallière; 300 fr. Belin; 324 fr. Lamy.

— Il medesimo, con annotazioni. *Parigi*, *Molini*, 1788, 5 *vol. in*-12. 15 à 18 fr.

Il y a des exempl. tirés de format *in*-4. mais ils sont peu recherchés, à moins que les fig. de Cochin ne s'y trouvent jointes, comme dans l'exempl. vendu 60 fr. Renouard.

— Il medesimo. *Parigi*, *Plassan*, 1795, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.* 20 à 24 fr.

Cette édit. passe pour être peu correcte. Il y a des exempl. tirés sur pap. vél. gr. *in*-4. vend. rel. à dos de *m. r.* 81 fr. Delcro, mais moins ordinairement.

— Il medesimo. *Londra*, 1801, 4 *vol. in*-12. *pap. vél.* 20 fr.

— Orlando Furioso tradotto in versi latini da Marchese Torquato Barbolani da i Conti di Montanto. *Arezzo*, 1756, 2 *vol. in*-4. v. 16 fr. Villoison.

— Roland furieux, poëme héroïque de l'Arioste, trad. nouvelle (par Jean-Bapt. Mirabeaud). *La Haye*, 1741, 4 *vol. in*-12.

Cette édit. n'a de valeur qu'étant en Gr. Pap.; v. 43 fr. *m. r.* le Febvre; 42 fr. de Cotte; 30 fr. Bailly.

— Roland furieux, poëme héroïque, trad. en français, par d'Ussieux. *Paris*, 1775—83, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Comme on ne recherche cette traduct. qu'à cause des 93 gravures dont elle est ornée, la beauté des épreuves en détermine seule le prix. 36 à 45 fr. Les exempl. tirés de format *in*-4. 60 à 72 fr. en supposant toujours les épreuves belles: vend. bel exempl. (rel. en *m. v. tab.* avec les dessins originaux de Cochin et des eaux fortes) 301 fr. Detienne.

La trad. de Tressan. *Paris*, 1780, 4 vol. *in*-12, est la plus estimée; on y trouve ordinairement joint l'extrait de Roland l'amoureux, 1 vol.

On a de ces deux ouvrages une édit. de *Paris*, 1804, 4 vol. gr. *in*-8., avec les fig. qui ont servi à la traduction de Dussieux.

La traduct. de MM. Panckoucke et Framery, *Paris*, 1787, 10 vol. gr. *in*-18, est recherchée, parce que le texte italien y est joint. 30 à 36 fr.

— Orlando Furioso, traduzido en

romance Castellano, por D. Jeron. de Urrea. *Leon*, *Math. Bonhomme*, 1550, *in*-4.

Traduct. peu commune; vend. 24 fr. David.

On recherche aussi l'édition d'Anvers, 1554, *in*-4. *fig.* à laquelle on joint: Segunda parte d'Orlando Furioso con el verdadero successo de la famosa batalla de Roncesvalles, por Nic. Espinosa. *En Anvers*, 1556, *in*-4. *fig.* vend. (les 2 vol.) 54 fr. la Serna.

— Opere in versi e in prosa, italiane e lat. *Venez.*, 1741, 4 *vol. in*-12. 12 à 15 fr. [7786]

— Le medesime Opere. *Parigi*, *Lambert*, 1776, 3 *vol. in*-12.

— Rime, cioe Sonetti, Madrigali, etc. *Vinegia*, 1546 *overo* 1552, *in*-8. 5 à 7 fr. [6349]

Edit. indiquée par l'Acad. de la Crusca.

— Sette libri di sattire di Lod. Ariosto, Ercole Bentivogli, Luigi Alamanni, Pietro Nelli, Ant. Vinciguerra, e d'altri, di nuovo raccolti per Fr. Sansovino. *Venetia*, 1560 *overo* 1563, *in*-8. 6 à 9 fr. [6485]

Vend. 14 fr. Crévenna.

— Le Satyre di Lod. Ariosto, con novi argomenti. *Vinegia*, *Giolito*, 1556, *in*-12. 4 à 6 fr. [6490]

L'édit. de *Venise*, *Plinio Pietrasanta*, 1554, *in*-8, est indiquée comme rare et bonne.

— Le medesime ed altre rime, lib. II, con le annotazioni di Paolo Rolli. *Lond.*, 1716, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Comedie di Lod. Ariosto, cioe Suppositi; la Cassaria; la Lena; il Negromante; la Scolastica. *Vinegia*, *Giolito*, 1562, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. [6871]

— Le medesime. *Firenze* (*Neapoli*), 1724, *pet. in*-8. 3 à 4 fr.

Chacune de ces comédies impr. séparément, a peu de valeur.

— La Comédie des Supposés de L. Arioste, en ital. et en français (traduite par J.-P. de Mesmes). *Paris*, *Est. Groulleau*, 1552, *in*-8. 4 à 6 fr. [6872]

Aristæneti Epistolæ, græcè, è Biblioth. Jo. Sambuci. *Antuerpiæ*, *Christ. Plantinus*, 1566, *in*-4. [7878]

Première édit. 9 à 15 fr.

— Epistolæ, gr. et lat., cum not. Jos. Merceri, curante J. Corn. de Pauw, cujus notæ accedunt. *Traj. ad Rhen.*, 1736, *vel* 1737, *pet. in*-8. 5 à 7 fr.

Vend. 9 fr. *m. citr.* Barthélemy. Les édit. de *Paris*, 1610 et 1639, pet. *in*-8, sont à très-bas prix.

—Epistolæ, gr., cum not. Varior., curante Frid.-L. Abresch, qui suas lectiones addidit. *Zwollæ*, 1749, *pet. in*-8. 4 à 6 fr.

Bonne édit. à laquelle il faut ajouter les deux pièces suivantes:

Fr.-L. Abresch lectionum Aristænetarum lib. duo. *Ibid.* 1749, pet. *in*-8.

Virorum aliquot erudit. in Aristænetis epistolas conjecturæ, acced. Salmasii et Munckeri notæ in eundem. *Amstel.*, 1752, *in*-12.

Les trois parties réunies, 12 fr. Villoison; 15 fr. *m. r.* Renouard. Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Epistolæ, gr. (edente Polysois Kontou) *Viennæ-Austriæ*, 1803, *in*-8.

—Lettres d'Aristenète, auxquelles on a ajouté les Lettres choisies d'Alciphron, traduites du grec. *Lond.*, 1739, *pet. in*-12.

— Les mêmes, trad. en français (par Moreau). *Cologne* (*Paris*), 1752, *in*-12.

Cette dernière traduction n'est pas complète.

Aristarchi de magnitudinibus et distantiis solis et lunæ liber. Pappi Alexandr. fragmentum, gr. et lat., edente Joh. Wallis

Oxonii, è Th. Sheld., 1688, *in*-8. 5 à 7 fr. [3682]

ARISTEÆ historia LXXII interpretum, gr. et lat., ex versione Matth. Garbitii; recensuit Humphredus Hody. *Oxon., è Th. Sheld.*, 1692, *in*-8. 3 à 5 fr. [228]

ARISTIDIS Orationes, græcè. *Florentiæ, sumptibus Philippi Juntæ*, 1517, *in-fol. de* 183 *feuillets.* [5307]

Belle édit., assez rare; vend. 72 fr. Soubise; 54 fr. *m. r.* Trudaine; 30 fr. de Cotte.

— Eædem, gr. et lat., Gul. Cantero interprete; adjectis variis lectionibus. *Oliva Pauli Stephani*, 1604, 3 *vol. in*-8. 9 à 12 fr.

— Opera omnia, gr. et lat., cum not. et emendat. Varior., etc.; recensuit et observat. suas adjecit Sam. Jebb. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1722—30, 2 *vol. in*-4. 40 à 48 fr.

Bonne édit. dont il y a des exempl. en Gr. Pap. vend. 150 fr. *m. r.* Brienne; 145 fr. de Cotte; 161 fr. *v. f.* F. D., en 1808.

— Adversus Leptinem: Libanii declamatio pro Socrate: Aristoxeni rhythmicorum elementorum fragmenta, gr. et lat., edidit Jac. Morellius. *Venetiis*, 1785, *in*-8. 4 à 6 fr. [5308]

Volume recherché; vend. en Gr. Pap. 27 fr. (rel. en *m. bl. tab.*) Renouard, et un exempl. imprimé sur parchemin, 50 fr. Pinelli.

ARISTOLOGIA Euripidia et Aristologia Pindarica. V. NEANDER.

ARISTOPHANIS comœdiæ novem (græcè, cum scholiis græcis et præfatione græca Marci Musuri). *Venetiis, apud Aldum*, 1498, *in-fol.* [6630]

Première édition, belle et rare. Elle contient 8 f. préliminaires et 339 f. pour le corps de l'ouvrage; vend. 76 fr. la Vallière; 90 fr. Soubise; 160 fr. (bel exempl.) S.-Céran; 223 fr. Renouard.

— Comœdiæ novem, gr. *Florentiæ, opera et sumptu Philippi Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 246 *f.*

Edit. très-rare, à laquelle il faut joindre le vol. suivant:

Ejusdem Cereris sacra celebrantes. Ejusd. Lysistrata, gr. *Ilid.* 1515, *in*-8. de 54 f. [6631]

Vend. (les 2 vol.) 50 fr. Askew; 72 fr. Crévenna.

— Comœdiæ IX, cum commentariis antiquis, gr. *Florentiæ, per hæredes Ph. Juntæ*, 1525, *gr. in*-4.

Cette édit., aussi belle et aussi rare que celle d'Alde, a encore l'avantage d'être plus exacte et plus complète. 32 f. pour les pièces préliminaires, et 373 f. pour le corps de l'ouvrage; vend. 36 fr. Gouttard; 41 fr. Pinelli.

L'édit. des IX Comédies, impr. par B. Junta, 1540, *in*-8, n'est pas chère.

— Comœdiæ IX, gr., singulis comœdiis præmittitur Epistola gr. Jo. Cheradami. *Lut.-Parisior., sumpt. Egid. Gormontii*, 1528, *pet. in*-4.

Edit. peu commune; vend. 12 fr. Delatour.

— Comœdiæ XI, gr. *Venetiis, in æd. Barth. Zanetti*, 1538, *in*-8.

Edit. rare et recherchée. 16 fr. Daguesseau; 11 fr. Rover.

—Eædem, gr. *Paris., Chr. Wechelius*, 1540, *pet. in*-4.; vend. 8 fr. Pinelli.

— Eædem, gr. *Venetiis, ap. Jo. Farreum et fratres*, 1542, *in*-8.

Vend. 9 fr. Pinelli; 7 fr. Rover.

—Nicod. Frischlini Aristophanes, repurgatus à mendis et imitatione Plauti atque Terentii interpretatus, gr. et lat. *Francofurti ad Moen., Jo. Spiès*,

1586, *in*-8. vend. 7 fr. Rover.

— Comœdiæ XI, gr. et lat., cum emendationibus Jo. Scaligeri, notisque et observat. *Lugd.-Bat.*, 1624, *pet. in*-12.

Jolie édit. 7 à 9 fr.; vend. 11 fr. Belin.

— Eædem, gr. et lat., cum notis diversorum doct. viror. et Tanaquilli Fabri. *Amstelœd.*, *Ravestein*, 1670, *pet. in*-12.

Jolie édit., dont on fait cas; 9 à 12 fr.; et quelquefois plus quand l'exempl. est rel. en *mar.*

— Eædem, gr. et lat., cum scholiis antiq. et notis Varior., ex recensione et cum not. Ludol. Kusteri. *Amst.*, *Fritsch*, 1710, *in-fol.*

Cette édit. est la plus recherchée, et devient assez rare. 75 à 84 fr.; v. 89 fr. Rover; et en Gr. Pap. 250 fr. *m. r.* Gouttard; 390 fr. *m. r.* Lolliée; 401 fr. de Cotte; 222 fr. *m. r. dent.* F. D., en 1808.

— Eædem, gr. et lat., cum notis Steph. Bergleri et Car.-Andr. Dukeri, curante P. Burmanno secundo. *Lugd.-Batav.*, 1760, 2 *vol. in*-4. 20 à 27 fr.

Vend. en Gr. Pap. 51 fr. S.-Céran; 61 fr. *m. r.* Delcro; 75 fr. *m. r.* F. D., en 1808.

— Eædem, gr., cum nova vers. lat. et notis crit. Rich-Fr.-Ph. Brunck. *Argentorati*, 1781—83, 4 *vol. gr. in*-8. 36 à 42 fr.

Vend. en pap. de Holl., dont il y a peu d'exempl. 60 fr. Barthélémy. La version latine forme un vol. qui se vend séparément.

— Eædem, gr. et lat., ex eadem edit. R.-F.-Ph. Brunck. *Argentorati*, 1781—83, 4 *vol. gr. in*-4. 60 à 72 fr.

Il y a 10 exempl. en pap. de Holl., qui sont plus chers.

— Eædem, gr., auctoritate Mss. sœculi decimi emendatæ à Ph. Invernizio, cum notis. *Lipsiæ*, 1794, 2 *vol. in*-8. 21 fr.; pap. de Holl. 32 fr.

On annonce, sous presse, un 3.e vol. qui contiendra les fragmens et les scholies grecques.

— Plutus, gr., cum scholiis vetust.; recognovit, notis instruxit, etc. Tiberius Hemsterhuis. *Harlingæ*, 1744, *in*-8. 4 à 6 fr. [6632]

Vend. 9 fr. *m. r.* Lamy. Il y a de cette comédie une édit. grecque (*Hagenoæ*, 1517, *in*-4., rare), mais point chère.

— Plutus, gr., cum comment. J.-F. Fischeri, ed. Ch.-Th. Künoel. *Giessæ*, 1804—5, 2 *vol. in*-8. 16 fr.

— Nubes, gr., cum schol., recensuit et annotat. J.-A. Ernesti suasque addidit G. Hermann. *Lips.*, 1799, *in*-8. [6633]

Texte très-pur; 7 fr.

Il y a aussi de cette comédie une édition grecque. *Hagenoæ*, 1528, *in*-8.

L'édit. de Leipsic, 1753, avec la préface d'Ernesti; celle de Glascow, 1755, *in*-8.; et de Leipsic, 1788, *in*-8., donnée par Harles, ne sont pas chères.

— Le Théâtre d'Aristophane, avec les fragmens de Ménandre et de Philémon, trad. en français par L. Poinsinet de Sivry. *Paris*, 1784, *ou* 1790, 4 *vol. in*-8.

Aristotelis opera, gr.; Theophrasti de historia plantarum libri X, et de causis plantarum libri VI. *Venetiis*, *impress. dexteritate Aldi Manucii*, 1495—98, 5 *vol. in-fol.* [1420]

Première et rare édition, recherchée des curieux; elle est bien exécutée, mais il y manque la Rhétorique et la Poétique; vend. 205 fr. *m. r.* Gaignat; 255 fr. *m. r.* Camus de Limare; 396 fr. Brienne; 300 fr. Pinelli; 660 fr. (exemplaire dont 4 vol. étaient encore non rognés) de Cotte; 426 fr. Renouard. Un exempl. impr. sur VÉLIN, est à la Bibliothèque Impériale.

Descript. des volumes : T. 1, *Organon*, daté de novembre 1495, 234 f.; — t. 2, daté de Février 1497, commençant par *Aristotelis vita ex Laertio*, 268 f. chiffrés, précédés de 32 non chiffrés; — t. 3, daté de janvier 1497, commençant par *De Historia libri novem*, 457 f. chiffrés, suivis d'un f. bl. et de 8 f. imprimés qui contiennent des fragmens du X.ᵉ livre *De Historia Animalium*. On doit trouver entre les pages 400 et 401, un f. non chiffré, impr. d'un seul côté; — t. 4, daté de juin 1497, contenant : *Theophrasti historia plantarum*, 226 f.; *Aristotelis Problemata*, 116 f.; *Alexander Aphrodisiensis*, 42 f.; *Aristotelis Mechanica*, 12 f.; *Ejusdem Metaphysica*, *Theophrasti Metaphysica*, 121 f. Il y a au commencement un f. de titre, et à la fin un f. pour la souscription et le registre; — t. 5, daté de juin 1498, 316 f. chiffrés commençant par *Ethicorum ad Nicomachum*, *lib. X*.

— Opera omnia, cum Theophrasti hist. plantarum, græcè, studio Joan.-Bat. Camotii. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1551—53, 6 *vol. in*-8.

Edition estimée et peu commune; vend. 108 fr. Askew; 180 fr. Pinelli; 110 fr. Crévenna.

— Opera quæ extant, addita quædam Theophrasti, Alexandri, Casii, etc., cum var. lectionibus et doct. virorum animadv., græcè; opera et stud. Frid. Sylburgii. *Francofurti*, *And. Wechelii hæredes*, 1584—87, 11 *t. rel. ordinair. en* 5 *vol. in*-4.

Cette édition est imprimée sur d'assez mauvais papier; cependant comme elle passe pour très-correcte, les savans en font beaucoup de cas; d'ailleurs, les exempl. complets en sont rares; vend. 138 fr. très-bel exempl. Pinelli; 75 fr. Barthélemy; 117 fr. Rover. Comme les vol. de cette édit. ont paru séparément, et qu'ils ne sont pas numérotés, nous allons en donner l'ordre et le contenu, afin qu'on puisse facilement les reconnaître et s'assurer s'ils sont complets : T. 1, contient 44 p. préliminaires y compris le titre général, daté de 1587; *Organon*, 542 pag., dont un titre daté de 1585, à la fin la marque de Wechel; — t. 2, *Rhetorica*, *Rhetorices ad Alexandr. libr. III* et *Ars Poetica*, 342 p. : le titre est daté de 1584; — t. 3, daté 1584, *Physicæ ausculationis*, *lib. VIII*, 204 p.; *De Coelo*, 108 p.; *De Generatione*, 60 p.; *De Meteoris*, 132 p.; *De Mundo*, 31 p.; *De Anima*, 78 p.; *Parva Naturalia*, 111 p; — t. 4, daté de 1587, *Historia Animalium*, 484 p. précédés du titre et de la préface; — t. 5, daté de 1585, *De Partibus Animalium*, *etc.*, 412 p., non compris 2 f. pour le titre et la préface; — t. 6, 1587, *Varia Opuscula*, 398 p., plus 2 f. pour le titre et la préface, à la fin la marque de Wechel; — t. 7, 1585, *Problemata*, 493 p., plus 4 f. pour le titre et la préface, à la fin la marque de Wechel; — t. 8, 1585, *Metaphysica*, 318 p., plus le titre et la préface, sur 2 f., à la fin la marque; — t. 9, 1584, *Ethicorum lib. X*, 232 p., plus 4 f. pour le titre et la préface; — t. 10, *Ethicorum magnorum lib. II*, *etc.*, 332 p., et 2 f. pour le titre et la préface; — t. 11, 1587, *Politica et œconomica*, 370 p., non compris 4 f. pour le titre et la préface, à la fin la marque de Wechel.

L'exempl. sur lequel j'ai pris cette description, est impr. sur un pap. plus blanc et plus fort que le papier ordinaire.

— Opera omnia, gr. et lat., edidit Julius Pacius. *Lugduni*, 1597, vel *Aurel.-Allobr.*, *Crispinus*, 1606, 2 *vol. in*-8. 9 à 15 fr.

Aristotelis Opera omnia, gr. et lat., ex edit. et cum not. Guil. Duval. *Par.*, *typ. Reg.*, 1619, 2 *vol. in-fol.* 27 à 36 fr.

Edit. assez estimée et que l'on trouve rarement bien conditionnée, quoiqu'autrement elle soit commune. Vend. en Gr. Pap. 64 fr. d'Hangard, et jusqu'à 200 fr. (très-bel exempl. en *m. r.*) de Boissy.

L'édit. de *Paris*, 1629, et celle de 1639, toutes deux même format, ont à peu-près le même prix. Cette dernière a reparu en 1654 avec de nouveaux fron-

tispices. Vend. 89 fr. (édit. de 1654, 4 vol. G. P.) la Vallière.

— Opera omnia, gr. et lat., edidit Jo.-Th. Buhle. *Biponti*, 1791, *in*-8.

Il n'a encore paru que 5 vol. de cette édit. estimée, dont la suite est attendue, 40 fr.; pap. de Hol. 80 fr.

Aristotelis et Theophrasti varia, græcè, omnia ex exemplar. Nic. Leonici Thomaei emendata, græcè. *Florentiæ*, *Hær. Phil. Juntæ*, 1527, *in*-4. de 318 f. [1421]

Edit. rare, dont le titre est tout grec, 18 fr. Rover.

— Eorumdem scripta quædam, quæ vel nunquam antea, vel minus emendata quam nunc edita fuerunt, gr., ex edit. et cum not. H. Stephani. *Ex Offic. H. Stephani*, 1557, *in*-8. 4 à 6 fr.

— De Animâ lib. III; de sensu et sensato; de memoriâ et reminiscentiâ; de somno et vigiliâ; de longitudine et brevitate vitæ; de structurâ orbis; Meteororum lib. IV; Metaphysicorum lib. XII; de Prædicabilibus; de Prædicamentis; peri hermenias; Analecticorum prior. lib. II; Analecticorum poster. lib. II; Topicorum lib. VIII; Politicorum lib. VIII; Œconomicorum lib. II; Physicorum lib. VIII; de Cœlo et Mundo lib. VI; et de Generatione et Corruptione lib. II: omnia latinè, interprete Averroe. *Venetiis*, *impensa atque diligentia Andreæ de Asula*, 1483, 9 *part. en* 3 *vol. in-fol. goth.*

Edit. difficile à trouver complète. Un exempl. sur VÉLIN, vend. 1764 fr. Pinelli.

La traduction latine d'Aristote impr. à *Augsbourg*, en 1479, 4 vol. *in-fol.*, n'est pas plus facile à trouver complète. Panzer, t. 1, p. 109 et 110.

Parmi les nombreuses édit. des différens ouvrages d'Aristote, impr. séparément dans le 15.e siècle, on distingue encore les suivantes impr. à *Padoue* avec les Commentaires d'Averroes, *savoir* :

— De Anima, 1472, *in-fol.*
— Methaphysica, 1473, *in-fol.*
— Liber de Cœlo et Mundo, 1473, *in-fol.*
— De Meteoris libri IV, 1474, *in-fol.*

Cependant elles n'ont pas grande valeur dans le commerce.

— Traductio nova Problematum Aristotelis, per Theod. Gazes.— (in fine) *Mantuæ hoc sūmi philosophorum,.... per Johannē Vurster de Compidona, etc. volumen impressu3 finit fœliciter* (circa 1475), *pet. in-fol.*

Vend. 80 fr. *m. bl.* la Vallière; 50 fr. Brienne-Laire.

L'édit. de *Rome*, J. Reynard de Eningen, 1475, *gr. in*-4., 38 fr. Pinelli.

Celle de *Mantoue*, 1475, *gr. in-fol. goth.*, avec les comment. de Abano; 36 fr. *m. r.* Brienne-Laire; 48 fr. l'Héritier.

— De Moribus ad Nicomachum lib. X, græcè, edente P. Victorio. *Florentiæ*, *apud Bern. Juntam*, 1547, *in*-4. [1585]

— Ethicorum Nicomacheorum paraphrasis, lib. X, gr. et lat., ed. Dan. Heinsio. *Lugd.-Batav.*, 1607, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Eadem, gr. et lat., notis illustr. à Gul. Wilkinson. *Oxonii*, *e Th. Sheld.*, 1716, *in*-8. 10 à 15 fr.

Vend. en Gr. Pap. 22 fr. Gouttard; 33 fr. *cuir de Russie*, Lolliée; 36 fr. *m. r.* F. D. 1808.

— De Vitiis et Virtutibus, cum Plethonis libello de virtutibus, gr. et lat., ex recensione Edw. Fawconer. *Oxonii*, *e typ. Clarend.*, 1752, *in*-8. 7 à 10 fr. [1587]

— Ethicorum liber, latine redditus, interpr. L. Aretino. *in*-4.

Edit. ancienne sans indication, ayant 34 lig. à la page, impr. en lettres rondes, 36 fr. la Vallière; 25 f. Pinelli.

Une autre édit. contenant de plus la Politique et les Œconomiques, *in-fol.* de 169 f. caractères de Mentel, 32 lig. à la page; vend. 25 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

ARISTOTELIS Ethica, latinè, ex interpretatione veteri, cum nova versione Leon. Aretini.— *Finitum et completum p. me Conradum Braem in alma universitate Lovaniensi, anno Domini* M. CCCCLXXVI, *in-fol.*

Ce rare vol. est impr. à 2 col. sans chiffres, récl. et signat. Il commence sans intitulé, de cette manière *(O)mnis ars et omnis doctrina*; v. 250 fr. la Serna.

—Les Ethiques d'Aristote mises en franç. et commentées par Nic. Oresme. *Paris* (*Ant. Verard*), 1488, *in-fol. goth.* 21 fr. *m. r.* la Vallière.

— ARISTOTE's Ethics and Politics, comprising his practical philosophy, translated from the greek, illustrated by introductions and notes, by Joh. Gillies. *London*, *Cadell*, 1797, 2 *vol. gr. in-4.* 50 fr.

— Politicorum libri VIII, gr. et lat., cum D. Heinsii in omnes libros paraphrasi. *Lugd.-Bat.*, *Elzev.*, 1621, *in-8.* 4 à 6 fr. [1672]

—Iidem libri in lat. versi à Leon. Aretino, cum comment. S.-Thomæ, curâ et recogn. Ludovici Valentiæ, etc. *Romæ*, *per Eucharium Silber*, *aliàs Franck*, 1492, *in-fol.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 130 fr. Gaignat; 208 fr. la Vallière.

— Le Livre de la Politique d'Aristote, trad. en franç. par Nic. Oresme. *Paris*, *par Ant. Verard*, 1489, *in-fol. goth.*

Vend. 36 fr. *m. r.* la Vallière; 15 fr. Soubise.

—Le même, trad. par J.-Fr. Champagne. *Paris*, 1797, 2 *vol in-8.* 9 fr.; *pap. vél.* 18 fr.

— Le même, trad. par Ch. Millon. *Paris*, 1803, 3 *vol. in-8.*

L'ancienne traduction de ce Traité par L. le Roy. *Paris*, *Vascosan*, 1568, *in-4.*, a encore ses partisans, quoiqu'en général on la recherche peu.

— A Treatise on Government, translated by Wil. Ellis. *London*, 1778, *in-4.*

— De Mundo liber, ad Alexandrum, gr., cum vers. lat. Gul. Budæi. *Glasguæ*, 1745, *in-12.* 3 à 5 fr. [1773]

— Idem, curavit J.-Ch. Kappius. *Altenburgi*, 1792, *in-8.* 8 fr.

— Liber de mirabil. auscultationibus explicatus à J. Beckmann, gr. additis annotationibus Varior. *Goettingæ*, 1786, *in-4.* 18 fr. [1776 a]

— De Animalium generatione libri V, cum Johannis Philoponi (Grammatici) commentariis, græcè. *Venetiis*, *per Joh. Antonium et fratres de Sabio*, 1526, *in-fol.* vend. 31 fr. Pinelli. [1775]

— De Animalibus libri IX; de Partibus libri IV; de Incessu liber unus, etc. (græcè). *Florentiæ*, *per Hœredes Philippi Juntæ*, 1527, *in-4. de* 318 *f.* vend. 13 fr. 50 c. Pinelli. [2521]

— Historia de Animalibus, gr. et lat., Jul. Cæsare Scaligero interprete, cum ejusdem commentariis, edidit Phil.-Jac. Maussacus. *Tolosæ*, 1619, *in-fol.* 9 à 12 fr.

— De Animalibus libri, interp. Theod. Gazâ. *Venetiis*, *per Johan. de Colonia et Manthen de Guerretzem*, 1476, *in-fol.*

Edit. originale. Elle consiste en 250 f., signat. A 2—FF 3; le dernier contient

le registre. Vend. 150 fr. *m. bl.* (grandes marges) Gaignat; 60 fr. Mac-Carthy; 89 fr. Brienne-Laire; 60 fr. Trudaine.

Un exempl. impr. sur VÉLIN 500 fr. la Vallière.

ARISTOTELIS de Naturâ animalium lib. IX; de Partibus animalium lib. IV; de Generatione animalium lib. V; Theoprasti historia plantarum, etc. hæc omnia latinè Theodoro Gazâ interprete. *Venet.*, *ap. Aldum*, 1504, *in-fol.*

Vend. 19 fr. Trudaine.

Ce volume a été réimprimé par Alde en 1513, dans le même format.

— Histoire des animaux d'Aristote (en grec), avec la traduct. franç. par Camus. *Paris*, 1783, 2 *vol. in-4.* 15 à 20 fr. et plus en *pap. fin.*

— Rhetorica, gr. et lat., ex recens. P. Victorii. *Par.*, *Vascosanus*, 1549, *in-8.* 4 à 5 fr. [5253]

— De Rhetoricâ lib. III, gr. et lat., cum notis Var. (curâ Gul. Battie). *Cantabrigiæ*, 1728, *in-8.* 7 à 9 fr.; v. 12 fr. Villoison.

— Iidem, gr., cum var. lectionibus et notis (edente Holwell). *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1759, *in-8.* 12 à 15 fr.

Bonne édit. dont le titre est tout grec; vend. en G. P. 28 fr Lolliée.

— Rhetorica, ex arabico lat. reddita, interprete Alemanno, præmissâ Alpharabii declaratione super eâdem Rhetoricâ. Excerptum ex Aristotelis poeticâ, ex recens. Lancilloti de Zerlis Veronensis. *Venetiis*, *per Philippum Venetum*, 1481, *in-fol.*

Edit. rare, exécutée en caractères romains; vend. 50 fr. Pinelli.

— La Rhétorique d'Aristote, en françois, traduct. nouv. par F. Cassandre. *Paris*, 1675, *ou Amst.*, 1698, *ou La Haye*, 1718, *in-12.* 3 à 4 fr.

— Poetica, per Alex. Paccium in latinum conversa; eadem, gr. *Venetiis*, *in Ædibus hœredum Aldi*, *etc.*, 1536, *in-8.* *de* 56 *feuill.*; rare. [5364]

— Poetica, gr. et lat., cum notis. *Oxonii*, *Typ. Clarend.*, 1760, *gr. in-8.* 6 à 8 fr.

Vend. en *m. bl. tab.* 18 fr. Renouard. L'édit. gr. et lat. de *Cambridge*, 1696, *in-8.*, est à bas prix.

— Eadem, gr. et lat., ex recens. et cum animadv. Th.-Ch. Harles. *Lipsiæ*, 1780, *in-8.* 3 fr. 50 c.; *pap. fin*, 5 fr.

— Eadem, gr. et lat., ex versione Theod. Goulstoni et cum notis et observat. Th. Winstanley. *Oxonii*, *ex Offic. Clarend.*, 1780, *in-8.* 8 à 10 fr.

Un bel exempl. en Gr. P. rel. en *vel. bl.* 50 fr. Mirabeau; 27 fr. S.-Martin; 50 fr. *m. r. dent.* F. D., en 1808.

— Eadem, gr., lectionem constituit, versionem refinxit, animadversion. illustr. Th. Tyrwhitt. *Oxonii*, *è Typ. Clarend.*, 1794, *gr. in-4.*

Cette belle édit. a coûté 50 fr. Il y a des exempl. tirés de format pet. *in-fol.*, mais ils sont très-rares.

L'édit. *in-8.*, publiée en même-temps, coûtait en pap. commun, 5 fr.; en pap. fin, 7 fr.

— De Poeticâ liber, gr. et lat., cum comment. God. Hermanni. *Lipsiæ*, 1802, *in-8.* 7 fr.; *pap. fin*, 8 fr.

— La Poétique d'Aristote, trad. du grec, avec des remarques, par And. Dacier. *Paris*, 1692, *in-4.* 6 fr.

Cette trad. a été réimpr. en Hollande, en 1692 et 1733, *in-12.* 4 fr.

— Poetica d'Aristotele vulgariz-

zata e sposta, per Lod. Castelvetro. *Vienna d' Austria*, *Gasp. Stainhofer*, 1570, *in*-4.

Edit. originale, rare, 120 fr. (*m. citr.* à compart.) Camus de Limare; 79 fr. même exempl., S.-Céran, et beaucoup moins cher depuis.

L'édit. de *Basle*, 1576, *in*-4., est peu estimée, parce qu'on y a, dit-on, retranché plusieurs passages, 6 à 8 fr.

— Treatise on poetry, translat., with notes, by Th. Twining. *London*, *Payne*, 1789, *in*-4.

— A Commentary illustrating the poetic of Aristote, by exemples taken chiefly from the modern poets, to which is prefixed an edit. of the translation of the poetic, by H.-James Pye. *London*, 1792, *in*-4.

Arlotto (*Piovano*). Motti e facezie. *Firenze*, *Bern. Zuchetta*, *in*-4. [7416]

Ancienne et rare édition; vend. 14 fr. Pinelli; 18 fr. Pâris de Meyzieu.

— Le medesime. *Vineggia*, *Fr. Bindoni*, *etc.*, 1525, *in*-8. *goth. fig.*

On indique encore plusieurs autres édit. de cet ouvrage; mais ni les unes, ni les autres ne sont chères.

— Facezie, motti, buffonnerie e burle, del Piovano Arlotto, del Gonnella et del Barlacchia. *Firenze*, *i Giunti*, 1568, *in*-8.

Il y a plusieurs édit. de ce vol. qui ont toutes quelque valeur, 6 à 8 fr.

— Patron de l'honnête Raillerie, contenant les brocards, bons-mots, agréables tours et plaisantes rencontres de Piovano Arlotto. *Paris*, 1650, *p. in*-8. 3 à 5 fr. [7417]

Arminensis (incipit prologus) in mappam Terre sancte templi Domini, ac sancte civitatis Hierusalem. — *Et sic finit tratatulus totius sacre Historie elucidativus*, *etc. gr. in-f. goth.* vend. 126 fr. la Serna. [8004 a]

C'est ainsi que commence et finit cette anc. édit., impr. à 2 col. de 56 à 58 lignes, sans chiffres, récl. et signat., probablement à *Mayence*, avant 1470. On trouve dans le vol. 3 f. impr. en forme de cartes géographiques.

Armorial Général. Voy. Hozier (d').

Arnaud (*Fr.-Thom.-Mar.* de Baculard d'). Ses Œuvres. *Paris*, 1770, 12 *vol. gr. in*-8. *fig.* 60 à 72 fr. [7781]

Cette collect. dont les anciens exempl. conservent quelque valeur, contient: *Epreuves du Sentiment*, 25 *nouvelles*, *en* 5 *vol.*; 8 *Nouvelles histor.*, *en* 3 *vol.*; *les Epoux malheureux*, 2 *vol.*; *Théâtre*, 5 *pièces en* 2 *vol.*

La plupart de ces ouvrages ont aussi été impr. de format *in*-12.

— Sargines, ou l'Elève de l'Amour, nouvelle franç. *Paris*, 1793, *in*-18. [7239]

Vend. (exempl. impr. sur vélin) 100 fr. Renouard.

— Les Amans malheureux, ou le Comte de Comminge, suivi des lettres et du drame. *Paris*, 1793, *in*-18. [7240]

Un exempl. impr. sur vélin; vend. 100 fr. Renouard.

Arnauld d'Andilly (*Rob.*). Voy. Joseph.

Arnauld (*Ant.*). Ses Œuvres complètes, y compris la Perpétuité de la Foi. *Lausanne*, 1775—83, 48 *tom. en* 45 *vol. in*-4. [617]

Vend. 121 fr. Mérigot; 147 fr. G. P. Trudaine.

Arnobii Disputationum adversus gentes lib. VIII, ex edit. Fausti Sabæi. *Romæ*, 1542, *in-fol.* [475]

Première édit. peu recherchée, et à bas prix; on y donne comme 8.e livre de cet auteur, l'*Octavius de Minutius Felix*. L'édit. la plus estimée est celle:

Ex recens. Ant. Tysii. Lugd.-Bat., 1651, *in*-4.

ARNOLDUS de Villanova. Voy. VILLANOVA.

ARNTZENII (*Jo.*) Poemata et Orationes tres. *Leovard.*, 1762, *in*-8. 4 à 6 fr. [5843]

ARON (*Pietro*) Toscanello in Musica. *Vinegia, de Vitali*, 1539, *in-fol. fig.* [4520]

Vol. peu commun; vend. 19 fr. 50 c. Boisjelou.

ARPHE. Voy. VILLAPHANE.

ARPI (*Petr.-Frid.*) Themis Cimbrica, sive de Cimbrorum et vicinarum gentium antiquissimis institutis comment. *Hamburgi*, 1737, *in*-4.; 6 à 9 fr. [10271]

ARRESTA Amorum. Voy. MARTIAL de Paris.

ARRIANI Ars Tactica, Acies contra Alanos, Periplus Ponti Euxini, Periplus maris Erythræi, de Venatione, etc., gr. et lat., cum not. Var., ex recens. Nic. Blancardi. *Amstel.*, 1683, *in*-8. 8 à 9 fr. [3889]

— Eadem, gr. et lat., cum not. Var., ex recens. Nic. Blancardi. *Amstelod.*, 1750, *in*-8. 8 à 10 fr.

Selon le rédacteur du catal. de Pinelli, t. 1, n.° 1934, cette édit. est la même que la précédente dont on a changé le frontispice.

ARRIANI et Hannonis Periplus; Plutarchus de fluminibus et montibus; Strabonis epitome, græcè, ex edit. Sig. Gelenii. *Basileæ, Frobenius*, 1533, *in*-4. [7981]

Rare, mais de peu de valeur.

ARRIANI Ponti Euxini, et maris Erythræi Periplus, cum scholiis, gr. et lat., per Gul. Stuckium. *Genevæ, seu Lugd.*, 1577, *in-fol.* 8 à 12 fr.

ARRIAN'S Voyage, translated in to english, with maps and a geographical dissertation, etc. *London*, 1806, *in*-4. 25 fr.

— de Ascensu Alexandri, gr.; curâ Vict. Trincavelli, et cum præfat. Jo.-Bapt. Egnatii. *Venetiis, in Ædib. Zanetti*, 1535, *in*-8. [8855]

Première et rare édit.; vend. 16 fr. 50 c. Crévenna; 22 fr. Rover.

— de Expeditione Alexandri Magni libri VII, gr. et lat., ex Bonav. Vulcanii novâ interpret. *Excud. H. Stephanus*, 1575, *in-fol.* 8 à 12 fr.

— Iidem, et Historia Indica, gr. et lat., Nic. Blancardus recensuit et animadvers. adjecit. *Amstelod.*, 1668, 2 *t. en* 1 *vol. in*-8. 10 à 15 fr.

Vend. 21 fr. *m. r.* Lolliée.

— Editio altera, gr. et lat., cum notis Jac. Gronovii. *Lugd.-Bat.*, 1704, *p. in-fol.* 9 à 12 fr.

Vend. en Gr. Pap. 30 fr. S.-Céran; 21 fr. de Cotte; 23 fr. Rover.

— Editio altera, gr. et lat., cum annotationibus et indice Georgii Raphelii. *Amstelod.*, 1757, *in*-8.

Bonne édit. 10 à 15 fr.

— Expeditio Alexandri, gr., ex recens. Frid. Schmieder. *Lipsiæ*, 1798, *in*-8. 8 fr.; *pap. fin*, 12 fr.

— Historia Indica, gr., ex recens. Frid. Schmieder. *Halis*, 1798, *in*-8. 6 fr.; *pap. fin*, 7 fr.

Les 2 vol. 14 fr. Villoison.

— Histoire de l'Expédition d'Alexandre, traduct. nouvelle, par P. Chaussard. *Paris, an* XI (1802), 3 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 24 fr.

— Voy. EPICTETUS.

ARRIGONUS (*Hon.*). Voy. NUMISMATA.

ARS memorandi, notabilis per

figuras Evangelistarum. *pet. in-fol.* [154 a]

Cet ouvrage consiste en 30 pl. gravées sur bois et impr. d'un seul côté, savoir : quinze pour le texte et quinze pour les fig.

Le B. d'Heiniken, dans son *Idée d'une collection d'estampes*, p. 394 — 398, décrit et figure deux édit. de cet ancien monument xylographique. Une copie de cet ouvrage, impr. en 1502, sous le titre de *Memorabiles Evangelistarum Figuræ. in4. de 17 f.*, a été vend. 58 fr. de Servais. Il existe une autre copie imprimée *in*-4. en 1507, sous le titre de *Rationarium Evangelistarum.*

Ars memorativa incipit feliciter. *in*-4. *goth. fig.*

Edition très-ancienne, exécutée sans chiffr., récl. et signat., avec les caractères de Jean Guldenschaff de Mayence; elle a 14 f. de discours et 8 f. de figures gravées sur bois; vend. 110 fr. *m. r.* la Vallière.

Ars moriendi. *pet. in-fol.* [807]

Ce vol., très-rare, impr. avec des pl. de bois, consiste en 24 f. impr. d'un seul côté, dont 2 pour la préf., 11 pour les fig., et autant pour l'explication.

Le B. d'Heiniken décrit sept anciennes édit. latines de cet opuscule. La 2.e qui est de format *in*-4., a été vend. 1070 fr. Mariette; 1610 fr. la Vallière; 1280 fr. Camus de Limare.

Le même Heiniken, p. 421, décrit une édit. de la traduct. allemande, impr. avec des pl. de bois, par un nommé Sporer, en 1473.

Ars moriendi. *in*-4. *goth. fig.*

Edit. sans date, etc., impr. à longues lignes, peut-être vers l'année 1480; elle ne consiste qu'en 14 f., dont 13 pag. contiennent le discours, et 12 pag. les fig. Vend. 240 fr. *m. r. tab.* la Vallière; 138 fr. Camus de Limare; 144 fr. Mérigot.

Il y a de ce même ouvrage une trad. flamande, impr. *te Zwol, by Peter Van Os*, 1488, *in-fol.* Vend. 41 fr. de Servais.

— Le livre intitulé : L'Art de mourir. (*Par.*, *Ant. Vérard*), *in-fol. goth.*

Un exempl. impr. sur vélin, avec 24 miniatures, 151 fr. le B. d'Heiss.

Arsenius. Præclara dicta philosophorum, imperatorum et poetarum, ab Arsenio Archiepiscopo Monembasiæ collecta, græcè; — Dialogus studiosi Bibliopolæ et libri : Porphyrius de plagiis philosophorum et rhetorum, etc., Joannis Tzetzæ versus, græcè. 2 *tom.* 1 *vol. pet. in*-8. [7629]

Vol. précieux, dont on trouve difficilement les 2 part. réunies. La 1.re part. est de 100 f., et commence par un titre gr. et lat.; la 2.e ne consiste qu'en 30 f. sous les signat. α — δ, y compris un titre tout grec. Ce recueil ne porte ni date, ni lieu d'impr.; mais comme il est dédié à Léon X, il doit avoir été impr. à Rome, par Caliergi, avant l'année 1522. Vend. 50 fr. *m. r.* Villoison; 71 fr. *m. bl.* salle Silvestre, en 1806 : chaque partie séparément ne vaut pas plus de 12 à 18 fr.

Art d'assassiner les Rois, enseigné par les jésuites, où l'on découvre le secret de la conspiration formée contre la vie de Guillaume III. *Lond.*, 1696, *pet. in*-12. 4 à 7 fr.

Vend. 14 fr. *m. r.* la Vallière.

Art de plumer la Poule sans crier. *Cologne*, 1710, *p. in*-12. 3 à 4 fr. [7615]

Art (l') de rendre les Femmes fidèles, par M***. *Paris*, 1713, *in*-12. 3 à 4 fr. [7516]

Ouvrage réimpr. avec des augmentations. *Paris*, 1779, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12.

Art (l') de se rendre heureux par les songes, c'est-à-dire en se procurant telle espèce de songe que l'on puisse désirer. *Francfort*, 1746, *in*-12. 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. Méon. [4026]

Art (l') de vérifier les Dates des Faits histor., des Chartes, etc.,

depuis la naissance de J.-C. (commencé par D. Maur, D. Fr. d'Antine, D. Clémencet et D. Durand; continué et publié par D. Fr. Clément). *Paris*, 1783—87, 3 *vol. in-fol.* [8566]

Ouvrage très-estimé; 160 à 200 fr. Il y a quelques exempl. en G. P. Vend. en *m. r.* 498 fr. de S.-Fargeau; 650 fr. *m. bl. tab.* Renouard. L'ouvrage a paru en 8 livr. dont les dernières coûtent 36 fr. chacune.

La 2.ᵉ édit. de 1770, 1 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr.; G. P. 30 à 40 fr.

ART (l') et Science de Rhétorique pour faire rigmes et ballades. *Paris*, *Ant. Vérard*, 1497, *in-fol. goth.* [5875]

Vend. 17 fr. *m. r.* la Vallière. Il y a un exempl. impr. sur vélin, à la Biblioth. impér. de Paris.

ARTEDI (*Petri*) Ichthyologia, sive Opera omnia de Piscibus, editio aucta à Joan.-Julio Walbaum. *Grypeswaldiæ*, 1788—93, 5 *vol. in-4.* [2649]

Chaque vol. de cette nouvelle édit. a un titre particulier. L'ancienne édit. *Lugd.-Bat.*, 1738, 5 *part. en* 1 *vol. in-8.*, se vendait 10 à 12 fr. avant celle-ci.

ARTEMIDORI de Somnium interpretatione lib. V; de insomniis, quod Synesii cujusdam nomine circumfertur, græcè. *Venet.*, *in Ædib. Aldi*, 1518, *in-8. de* 164 *f.* [4022]

Première et rare édition; vend. 54 fr. (bel exempl. en *m. r. l. r.*) Soubise et d'Hangard; 36 fr. Crévenna.

— Ejusdem, et Achmetis Oneirocritica; Astrampsychi et Nicephori versus Oneirocritici, gr. et lat., cum notis Nic. Rigaltii in Artemidorum. *Paris.*, 1603, *pet. in-4.*

Vol. peu commun, 12 à 15 fr., vend. même 22 fr. Pinelli; 33 fr. *m. v.* Rover.

— Ejusdem Oneirocritica, recensuit, animadvers. integris N. Rigaltii et J.-J. Reiskii suisque illustravit, indices adjecit Jo.-Goth. Reiff. *Lipsiæ*, 1805, 2 *vol. in-8.* 21 fr.; *pap. vél.* 30 fr.

— Jugemens astronomiques des Songes, par Artemidorus (trad. par Ch. Fontaine), *plus*, Aug. Niphe, sur les Augures, etc. *Rouen*, 1664, *p. in-12.* 3 à 4 fr.

ARTIC Zoology. Voy. PENNANT.

ARTICELLA, sive Thesaurus operum medicorum veterum, edente Hier. de Saliis. *Venet.*, 1513 *seu* 1523, *in-fol. goth.* [3023]

Cette collect. dont il y a eu plusieurs édit., est assez rare; v. 48 fr. Baron, et moins cher ordinairement.

ARTICLES de la sainte Union des Catholiques françois. *Paris*, 1588, *in-8. de* 25 *f.* Vend. 11 fr. Méon. [9121]

ARTIS (*d'*). V. MAÎTRESSE Clef.

ARTOIS (collect. d'). Voy. COLLECTION.

ARTS et Métiers (collect. des). Voy. DESCRIPTION.

ARTUS (le Livre du vaillant et preux chevalier), fils du duc de Bretaigne. 1493, *in-fol. goth. fig.* [7029]

Ce roman est connu sous le titre de Petit Artus. Vend. 34 fr. *v. f.* la Vallière.

L'édit. de *Paris*, *le Noir*, 1502, in-4. *goth.* 20 fr. *m. bl.* la Vallière.

— Voy. ROMAN.

ASCANIUS. Icones rerum naturalium; ou Figures enluminées d'histoire naturelle du Nord. *Copenhague*, *Cl. Philibert*, 1772—77, *in-fol.* [2883]

Les 4 premiers cahiers de cet ouvrage contiennent chacun 6 à 8 p. et 10 pl.; il en a paru un 5.ᵉ en 1807.

ASCHER (R. *Jacob ben*) Arba turim, seu quatuor ordines, hebraicè. *Plebisacii*, *in domo R. Mescullam cognomine Kotzi*,

anno 5235 (*Christi* 1475) *in-fol.* [173]

Cette édit., excessivement rare, est regardée comme un des premiers livres impr. en hébreu.

Asclepiadis Bithyni fragmenta, digessit et curavit Ch.-G. Gumpert, præfatus est Ch.-G. Gruner. *Vimar.*, 1798, *in*-8. 3 fr. [2996 [a]]

Ascoli (*Ceccio*). Voy. Ceccio.

Asconii Pediani (*Q.*) Commentarii in Ciceronis Orationes; Georgius Trapezuntius de Artificio Ciceronianæ Orationis, pro Q. Ligario; Ant. Luschi Inquisitio super XI Orationes Ciceronis. *Venet.*, *per Johannem de Colonia sociumque ejus Joh. Manthem de Gerretzem*, 1477, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. de* 183 *f.* [5321 [a]]

Prem. édit.; vend. 69 fr. Gaignat; 121 fr. la Vallière; 66 fr. Crévenna.

— Expositio in Orationes Ciceronis contrà C. Verrem, etc.; Victorini Comment. in libros M. T. C. de Inventione; Georgii Trapezuntii in Orat. pro Ligario. *Venetiis*, *in Ædibus Aldi*, *etc.*, 1522, *in*-8. 7 fr. Crévenna.

L'édit. de *Florence*, *chez les héritiers de Ph. Giunti*, 1519, *in*-8. 6 fr. Renouard.

— Commentationes in aliquot M.-T. Ciceronis Orationes, cum not. Var. *Lugd.-Batav.*, *Fr. Hackius*, 1644, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.

On ajoute quelquefois ce vol. au Cicéron d'Elzevier.

Ash's (*John*) New and complete Dictionary of the English language. *London*, 1775, 2 *t.* 1 *vol. gr. in*-8. [5182]

Ouvrage estimé: 15 à 18 fr.

Ashmole's (*Elias*) Institution, laws and ceremonies of the most noble order of the Garter. *Lond.*, 1672, *in-fol. fig.* [10079]

Volume rare et recherché à cause des fig. de Hollar dont il est orné. Vend. 30 fr. Soubise; en G. P. 88 fr. Crévenna. Il y a des exemplaires qui ont un nouveau titre daté de 1693.

Asiatic (the) Miscellany, consisting of original productions, translations, fugitive pieces, etc. *Calcutta*, 1785 — 88, 2 *vol. in*-4. [9937]

Ce recueil périodique et très-rare a été continué par Fr. Gladwin sous le titre de: The New Asiatic Miscellany. *Calcutta*, 1789, *in*-4.

Asiatic research, or transactions of the society instituted in Bengal, for inquiring in to the history and antiquities the arts, sciences, and litterature of Asia. *Calcutta*, 1788, *and fol. years*, 8 *v. in*-4. *fig.* [10747]

Cette édit. des intéressans Mémoires de la Société du Bengale est très-rare en France, où elle revient à 130 fr. le vol.

L'édit. de *Lond.*, 1799—1806, 8 *vol. gr. in*-4. ou 8 *vol. gr. in*-8., n'est même pas commune à Paris.

Il a été publié, à Paris, en 1805, une traduct. franç. des 2 premiers vol. de cette collect., par A. Labaume, revue et augmentée de notes par MM. Cuvier, Langlès, etc. Les 2 vol. *in*-4. ont coûté 72 fr. Voy. Jones.

Assassinat (l') du Roi, ou Maximes du vieil de la Montagne vaticane, et de ses assassins, pratiqués en la personne du défunt Henri le Grand; 2.e édit., 1614, *in*-8. 3 à 4 fr. [9165]

Cette pièce, difficile à trouver séparément, est réimpr. dans le 6.e vol. des Mém. de Condé, édit. de 1745.

Assemani (*Jos.-Sim.*) Bibliotheca orientalis Clementino-Vaticana. *Romæ*, 1719—28, 4 *vol. in-fol.* [10969]

Ouvrage recherché des savans. V. 90 fr. Soubise; 66 fr. Pinelli; 94 fr. Anquetil-du-Perron.

— Kalendaria Ecclesiæ universæ, in quibus sanctorum nomina, etc. recensentur, describuntur, notisque illustrantur. *Romæ*, 1755, 6 *vol. in*-4. [8740]

— Acta SS. Martyrum orientalium et occidental., edente Steph.-Evodio Assemano, qui textum chaldaïc. recensuit, lat. vertit, et adnotat. illustravit. *Romæ*, 1748, 2 *t. en* 1 *vol. in-fol.* [8724]

Vend. 24 fr. S.-Céran; 17 fr. en 1807, et plus cher autrefois.

Assemani (*Steph.-Evodii*) Catalogus codicum Mss. orientalium Bibliothecæ Mediceæ Laurentianæ et Palatinæ; curante Ant.-Fr. Gorio. *Florent.*, 1742, *in-fol.* 10 à 15 fr. [10968]

Assemani (*Simon.*) Catalogo de codici manoscritti orientali della Bibliotheca Naniana. *Padova*, 1787, 2 *vol. in*-4. [10963]

Vendu 40 fr. Villoison.

— Voy. Ægyptiorum; Græci; Morelli.

Assignies (*Jean d'*). Bourdon des ames dévotes et ambitieuses de cheminer avec repos et conscience au pélerinage de cette vie. *Douay*, 1634, *in*-12. [786]

Vend. 8 fr. Perrot.

Assumption (l') (s'ensuyt) de la glorieuse Vierge Marie, à 38 personnages. *Paris*, *rue Neuve-Notre-Dame, à l'Ecu de France*, *in*-16 *goth. de* 80 f. [6676]

Vol. très-rare, 75 fr. *m. bl.* la Vallière.

— Astarloa (*D. Pablo Pedro de*). Apologia de la lengua bascongada, o Ensayo critico-filosofico de su perfection y antiquedad sobre totas las que se conocen. *Madrid*, *Ortega*, 1804, *in*-4. [5042]

Astexani (*Joan.*] de Ast, Summa de casibus conscientiæ, *gr. in-fol.* [685 [a]]

Ancienne édit. impr. vers 1470, avec les caractères de J. Mentel, sans chif., récl. et sign.; vend. (partagé en 2 vol.) 88 fr. Brienne-Laire. Il paraît que Mentel a fait de cet ouvrage deux édit. assez semblables, toutes deux à deux colonnes; l'une ayant 60 lig. sur les pag. entières et l'autre 62.

L'édit. de *Venise*, 1473, *in-fol.*, n'est pas chère.

Astle's (*Th.*) Origin and progress of writing, as well hierogliphic, as elementary, 2 th. edit. *London*, 1804, *gr. in*-4. *with* 32 *pl.* [4112]

Cette 2.[e] édit. coûte 60 fr. La 1.[re] de 1784, *in*-4.; vend. 29 fr. d'Hangard.

Astrampsychi versus somniorum interpretes, gr., latinis versibus à Fed. Morello expressi. *Paris.*, *Fed. Morellus*, 1599, *in*-8. 3 à 5 fr. [5489]

Vend. 10 fr. Soubise.

Astrologica (ex Hephæstione et aliis), gr. et lat., edente Joach. Camerario. *Norimbergæ*, *ap. Jo. Petreium*, 1532, *in*-4. [4089]

Vol. rare, 9 fr. Soubise; 15 fr. Rover.

Astronomici veteres, scilicet: J. Firmici astronomicorum lib. VIII; M. Manilii astronom. lib. V; Arati phænomena, gr. et lat.; Procli Diadochi sphæra, gr. et lat. *Venetiis*, *cura et dilig. Aldi Romani*, 1499, *in-fol. de* 376 *f.* [3677]

Edit. belle et rare, dont la 2.[e] partie contient les ouvrages grecs: vend. 100 fr. la Vallière; 168 fr. très-bel exempl. Pinelli; 72 fr. Brienne-Laire; 66 fr. Rover.

Asumo (*Nic. de*). Voy. Supplementum.

Atanagi (*Dion.*). Voy. Rime.

Athanasii (*S.*) Opera, gr. et lat., opera et stud. (B. de Montfau-

con) monach. ord. S. Benedicti. *Parisiis*, 1698, 3 *vol. in-fol.* [399]

Bonne édit. à laquelle on joint les deux volumes, intitulés :

Collectio nova Patrum, etc., gr. et lat; edente B. de Montfaucon. *Paris.*, 1706, 2 *vol. in-fol.* [400]

Ces 5 vol. valoient autrefois 200 à 240 fr., mais ils sont beaucoup moins chers aujourd'hui.

— Editio altera, nunc curis, noviss. emendatiora. *Patav.*, 1777, 4 *vol. in-fol.*

Quoiqu'on ait inséré, dans cette édit., les ouvrages de S. Athanase qui se trouvent dans le recueil intitulé : *Collectio nova*, elle a moins de valeur que les 3 vol. de Paris.

Athanasii Hierosolymitani Homiliæ LXVI, arabicè, nùnc primum editæ à Chrysantho Notara Patriarcha Hierosolymitano, cujus præfatio, gr. et arab., præcedit. *Aleppi*, 1711, *in-fol.* [403]

Edit. très-rare en France. Vend. 30 fr. Pinelli.

— Voy. Theophylactus.

Athanasii (*P.*) Rhetoris Bysantini, tractatus III, primus inscribitur, Aristoteles propriam de animæ immortalitate mentem explicans; secundus, etc. gr. et lat. *Paris.*, 1642, *in*-4. [1446]

Athenæus, græcè, ex recens. Marci Musuri. *Venetiis, in Ædib. Aldi et Andr. Soc. m. Aug.*, 1514, *pet. in-fol. de* 38 *et* 294 *pag.* [7539]

Première édit. rare et assez recherchée, quoiqu'elle ne soit pas bonne, 30 fr. Pinelli; 38 fr. Crévenna; 68 fr. Rover.

— Deipnosophistarum lib. XV, gr. et lat, cum Jac. Dalechampi lat. versione; annotat. et emendat., juxta Is. Casauboni recensionem adornata. *Lugd.*, 1657. — Is. Casauboni animadversiones in Athenæum. *Lugd.*, 1664, 2 *vol. in-fol.*

Cette édit. a été long-temps la plus estimée, 24 à 36 fr.; vend. 55 fr. Rover. Celle de *Lyon*, 1612, 2 vol. *in-fol.*, est moins chère.

— Deipnosophistarum lib. XV, gr. et lat., cum not. Varior., ex edit. et cum animadvers. J. Schweighæuser. *Argentorati*, 1801—6, 14 *vol. in*-8.

Edit. regardée comme la meilleure de cet auteur; cependant elle ne dispense pas d'avoir la précédente; 188 fr. — Pap. vél. 350 fr.

— Les XV livres des Deipnosophistes d'Athenée, trad. en franç., par Mich. de Marolles. *Paris*, 1680, *in*-4.

Cette traduction si chère avant que la suivante parût, est aujourd'hui à bas prix, 10 à 15 fr.

Vend. en Gr. Pap. excessivement rare, 216 fr. Gouttard; 48 fr. le Pelletier de S.-Fargeau; 69 fr. S. Céran.

— Banquet des savans, trad. par J.-B. le Febvre de Villebrune. *Paris*, *Lamy* (*de l'impr. de Didot j.*), 1785—91, 5 *vol. in*-4.

Traduct. peu estimée, 60 à 72 fr.; et en Gr. Pap. vél. 120 fr. Mérigot; 135 fr. *v. f. d. s. tr.* Delcro; 150 fr. *m. v. dent.* Montigny.

Athenagoræ Apologia pro Christianis, et de resurrectione mortuorum libellus, gr. et lat. *Ex Offic. Henr. Stephani*, 1557, *in*-8. 3 à 4 fr. [384]

— Editio altera, gr. et lat., cum notis Var., studio Edw. de Chair. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1706, *in*-8. 6 à 9 fr.

Vend. 15 fr. *m. r.* Detune; et en Gr. Pap. 24 fr. Gouttard; 21 fr. Bonnier.

— Legatio pro Christianis, græcè, cum indice lat. et notis, edente Jo. Gottl. Lindner. *Longosalissæ*, 1774, *in*-8. 5 à 6 fr.;

vend. même 11 fr. Villoison.
— De la Résurrection des morts, trad. du grec par le P. Louis Renier. *Breslau*, 1753, *in*-8.

ATHENAGORAS. Du vrai et parfait Amour, écrit en grec, trad. en franç. (par Fumée de Genillé). *Par.*, 1612, *in*-12. 4 à 6 fr. [6993]

Ce Roman est faussement attribué à Athenagoras. Vend. 12 fr. bel exempl. Gaignat.

ATHENIAN letters: or the Epistolary correspondence of an agent of the king of Persia, residing at Athens during the Poloponesian war. (by Phil. and Char. Yorke). *Lond.*, 1781, *gr. in*-4. [8864]

Edit. tirée à petit nombre et distribuée en présent par les auteurs. Vend. 89 fr. (bel exempl. rel. en vélin) Barthélemy.

La première édit. imprimée *in*-8. en 1741, est encore plus rare, puisqu'elle n'a été tirée qu'à douze exemplaires.

— The Same Athenian letters. *Lond.*, 1798, 2 *v. gr. in*-4. *pap. vél. cart. et fig.*; vend. 62 fr. Bailly.

Cet ouvrage a été trad. en franç. par M. de Villeterque. *Paris*, 1803, 3 *vol. in*-8. *ou* 4 *vol. in*-12.

ATHIAS (Jos.). Voy. BIBLIA Hebraïca.

ATKIMON (*A.*). Voy. PICTURESQUE Representation.

ATLAS national de France (par Dumez et Chanlaire). *Paris*, 1806, *gr. in-fol.*, 112 *cartes*; 140 fr. ou 208 fr. avec les notices.

ATLAS nouveau, contenant toutes les parties du monde. *Amsterdam*, *Jean Covens et Corn. Mortier*, 9 *vol. gr. in-fol.* [8045]

Cet Atlas, formé de la réunion de près de 900 cartes anciennes, est peu recherché maintenant. On trouve quelquefois sous le titre d'Atlas général, des collections de cartes plus ou moins considérables; le prix de ces sortes de recueils varie selon le nombre et le mérite des cartes.

— Voy. MENTELLE, ROBERT.

ATLAS Russien, contenant une carte génerale et 19 cartes particulières de l'Empire des Russies. *Saint-Pétersbourg*, 1745, *gr. in-fol.* [8074ª]

Vend. 32 fr. Malesherbes; 40 fr. *cuir de Russie*, Trudaine.

ATREMONT (d'). V. TOMBEAU.

ATTABALIPPA dal Peru (la Nobilita dell' Asino di), compositione di Camillo Scaligeri, dalla frotta (Adriano Banchieri). *Venetia*, 1599, *in*-4. [7471]

Vend. en *m. r.* 23 fr. la Vallière.

L'édit. de 1538, *in*-4, 9 fr. Floncel.

— La Noblesse, excellence et antiquité de l'Asne, trad. de l'italien. *Paris*, 1606, *in*-8. 4 à 5 fr.

ATTI (gli) e monumenti de' Fratelli Arvali scolpiti glia in tavole di marmo ed ora raccolti, diciferati e comentati (da Gaëtano Marini). *Roma*, 1795, 2 *v. in*-4. *fig.* 19 fr. Villoison. [10653]

AUBERY (*J.*). L'Antidote d'amour et les remèdes les plus singuliers pour se préserver et guérir des passions amoureuses. *Delft*, 1663, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [3233]

Vend. 6 fr. 50 c. *m. r.* Bonnier.

AUBLET (*Fusée*). Histoire des plantes de la Guyane Française. *Paris*, 1775, 4 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 48 fr. [2478]

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 136 fr. Camus de Limare; 120 fr. Trudaine.

AUBRY (*Jean* d'). Le Firmament de la vérité, contenant cent démonstrastions,... qui prouve que les Prêtres, Diacres, etc., doivent être damnés, s'ils ne vont prêcher l'Evangile aux Turcs, Arabes, Maures, etc. 1642,

in-8. Vendu 9 fr. Picard.

AUCTORES græci minores, scilicet : Hellanici Lesbii fragmenta, cum not. Sturzii : Demetrius Cydonius de contemnendâ morte, cum not. Kuinoel. Pselli synopsis legum, græcè. *Lipsiæ*, 1796, 2 *vol. in*-8. 12 fr. [5391]

AUCTORES Mythographi latini, cum notis Var., curante Aug. Van Staveren. *Lugd.-Batav.*, 1742, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. 18 à 24 fr. [6952]

Vend. en Gr. Pap. br. 48 fr. Camus de Limare; 60 fr. *m. r.* Lolliée.

AUCTORES Rei accipitrariæ; rei rusticæ. Voy. REI et au mot SCRIPTORES.

AUDEBERT (*J.-B.*). Histoire naturelle des Singes et Makis, suivie de celle des Galéopithèques. *Paris*, *Desray*, 1799, *gr. in-fol. pap. vélin*, *avec* 63 *fig. en couleurs.* [2578]

Cet ouvrage d'une exécution magnifique, a coûté 300 fr. aux souscripteurs.

AUDEBERT et L.-P. VIEILLOT. Histoire naturelle générale des Oiseaux-Mouches, Jacamars et Promerops (Oiseaux dorés, t. 1). *Paris*, *Desray*, *an* IX (1802), *gr. in*-4. *fig. impr. en couleurs.* [2606]

— Histoire naturelle des Grimpereaux sucriers et des Oiseaux de Paradis, par L.-P. Vieillot. (Oiseaux dorés, t. 2). *Paris*, *Desray*, *de l'impr. de Crapelet*, *an* IX (1802), *gr. in*-4. *fig. en couleurs.* [2607]

Ces deux vol. très-bien exécutés, ont été publiés en 32 livraisons, au prix de 18 fr. chacune, pour l'*in*-4., et de 30 fr. pour le gr. *in-fol.* Par une magnificence rare, l'éditeur a fait tirer 12 exempl. du texte en or, qu'il vendait 120 fr. la livraison. On connaît même un exempl. de ce genre imprimé sur VÉLIN.

AUDEBERTI (*Germani*), Aurelii, Venetiæ, Roma, Parthenope : postrema editio. *Hanoviæ*, 1603, *in*-8. [5738]

Edition peu commune, 6 à 9 fr.; vend. 13 fr. Pinelli.

Ces trois petits poëmes avaient d'abord paru séparément.

AUDIFREDI (*J.-B.*) Catalogus historico-criticus Romanarum editionum sæculi XV. *Romæ*, 1783, *gr. in*-4. [10801]

Ouvrage fait de main de maître, 12 à 15 fr.

— Catalogus historico-criticus editionum Italicarum sæculi XV. *Romæ*, 1794, *in*-4. 12 fr. [10802]

— Voy. CATALOGUS.

AUDOENUS (*J.*). Voy. OWEN.

AUENZOHAR (*Abvmeron*). Theicrisi dahalmontana vahalta dabir. *i. e.* rectificatio medicationis et regiminis,... vulgarisante Jacobo Hebreo. — Colliget Auerroys. (in fine) expliciunt, etc. *Impressi Venetiis*, *per Joannem de Forliuio et Gregorium fratres*, *anno* M. CCCC. LXXXX, *in-fol.* [3032 a]

Ce volume peu commun, commence par 4 f. de table, et finit au *verso* du 64.e f. L'édition de Venise, 1496, *in-fol.* de 108 f., vend. 24 fr. au Collége de Clermont.

AUFFRET QUOATQUÈVERAN (*Pierre*). Le Catholicon, lequel contient trois langaiges, Breton; François, Latin. *Au Treguier*, *Jean Calvez*, 1499, *in-fol.* [5033]

Ouvrage rare.

AUGER (*Athanase*). Voy. DÉMOSTHÈNE, ISOCRATE, LYSIAS, etc.

AUGURELLUS (*Jo. Aurelius*) [sive Augurelli Poemata]. *Ve*-

netiis, *in Æd. Aldi*, 1505, *in*-8. 128 *f. dont* 1 *blanc*. [5637]

Belle édition, 12 à 15 fr.; vend. 27 fr. *m. r. tab.*, salle Silvestre, en 1808. Celle de Véronne, 1491, *in*-4, ne contient que le 1.er livre de *Chrysopœia*.

— Chrysopœiæ lib. III et Geróntìcon liber unus. *Venetiis*, 1515, *in*-4. [5638]

Ces poésies ne se trouvent pas dans l'édit. Aldine.

AUGUSTA (l') ducale Basilica dell' evangelista San-Marco in Venezia. *Venezia*, 1761, *gr. in-fol. fig.* [4444]

Vend. 20 fr. la Vallière; 29 fr. Trudaine.

AUGUSTINI (*S. Aurelii*) Opera, emendata studio Monachorum Ordinis S.-Benedicti. *Parisiis*, 1679—1700, 11 *tom. en* 8 *vol. in-fol.* [494]

Bonne édition, 48 à 72 fr.; et plus en Gr. Pap. Les premiers vol. ayant été réimpr. sous la même date, on reconnaît l'édit. originale à la première page de la préface, qui ne doit avoir que 5 lignes. Il est bon de joindre à cette édit. l'*Appendix Augustinianus*, volume qui fait partie de la réimpr. des œuvres de ce Père, faite à *Anvers*, par les soins de J. le Clerc, 1700—1703, 12 t. 9 vol. *in-fol.*

— De Civitate Dei libri XXII. 1467, *die duodecima mensis Junii*, *in-fol.* [496]

Première et très-rare édition, exécutée à 2 col., avec les mêmes caractères que le Lactance, impr. dans le Monastère de Subbiaco, en 1465. Vend. 632 fr la Vallière; 484 fr. Crévenna. En tête du vol. est la table des rubriques sur 12 f.; vient ensuite le texte finissant au 257.e f. par la souscription.

—Editio altera. *Romæ, per Conr. Sweynheym et An. Pannartz*, 1468, *in-fol.*

Seconde édit. encore fort rare : elle est impr. à longues lignes. 215 fr. Gaignat; 500 fr (superbe exempl.) la Vallière; 336 fr. Pinelli; 275 fr. Crévenna. Le vol. commence par 14 f. contenant la table des rubriques; ensuite vient le texte qui finit au 256.e f. *verso*.

— Editio altera. *Venetiis*, *per Joannem et Vindelinum de Spirâ*, 1470, *in-fol.*

Vend. 130 fr. la Vallière, en 1767; 72 fr. Soubise; 96 fr. Pinelli; un exempl. impr. sur VÉLIN, 850 fr. Brienne-Laire. Après les 14 f. de table, le texte suit et finit au 258.e f.

— Editio altera. *Romæ*, *per Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz*, 1470, *in-fol.*

200 fr. (bel exempl., avec lettres initiales peintes) Pinelli; mais moins cher ordinairement. L'édit. de Rome, *Udalricus Gallus*, *etc.*, 1474, *in-fol.*, 43 fr. Brienne-Laire.

—Editio altera, cum comment. Th. Valois et Nic. Triveth. *Moguntiæ*, *per Petrum Schoiffer*, 1473, *in-fol. goth.*

Vend. 55 fr. Gaignat; jusqu'à 381 fr. la Vallière; 80 fr. Brienne-Laire. Le vol. a 284 f. de texte et 80 f. de commentaire et table.

Il existe une édition avec les mêmes commentaires. *in-fol.*, sans chiffres, récl. et signat., caractères de J. Mentel, contenant 252 f. pour le texte, et 83 pour les commentaires. Vend. 114 fr. Pinelli; 43 fr. Brienne-Laire.

— Editio altera. *Venetiis*, *Jenson*, 1475, *in-fol.*

Vend. 25 fr. la Vallière; 43 fr. Pinelli; 29 fr. Brienne. Il existe encore plusieurs édit. de cet ouvrage, impr. avant 1500, mais elles ne sont pas recherchées.

—La Cité de Dieu, traduite en françois par Raoul de Praesles. *Abbeville*, *Jehan Dupré et P. Gerard*, 1486, 2 *vol. in-fol. goth.*

Edition regardée comme le premier livre imprimé à Abbeville. Vend. 100 fr. *m. r.* la Vallière; 79 fr. Soubise; 112 fr. bel exempl. *m. r.* Lamy.

— La même traduction. *Paris*, *par Nic. Savetier*, 1531, 2 *vol. in-fol. goth.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, avec 7 miniatures, 300 fr. de la Vallière.

AUGUSTIN (S.), la cité de Dieu, trad. en franç. par (P. Lombert). *Paris*, 1675, 2 *vol. in*-8.

Traduction estimée; 10 à 12 fr.

— La même traduction avec des notes (par l'abbé Goujet). *Paris*, 1736, 4 *vol. in*-12.

— Confessionum libri XIII. *in-f. goth.* [497]

Cette édit. ancienne consiste en 143 f., impr. à longues lignes, sans chiffres, récl. et signat. Vend. (rel. avec SERMO *de præsentatione Beatæ Mariæ Virginis*, opuscule de 9 f., à la fin duquel se trouvent les écussons de P. Schoyffer, impr. en rouge) 200 fr. la Vallière.

— Confessionum, libri XIII. *Mediolani, Joh. Bonus*, 1475, *in*-4.

Vend. 15 fr. Brienne-Laire.

— Confessionum libri XIII, opera et stud. Patris H. Sommalii. *Lug.* (*Batav.*), *apud Dan. Elzevirium*, 1675, *pet. in*-12. 9 à 12 fr.

Edit. dont on recherche les exempl. à grandes marges; vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière; 33 fr. *m. citr. l. r.* Camus de Limare.

— Les Confessions de S.-Augustin, trad. en franç. avec le lat. (par D.-Jac. Martin). *Paris*, 1741, 2 *vol. in*-8.

Les mêmes confessions avaient précédemment été traduites par Ant. Arnauld, *Paris*, 1676, *in*-8, et par Dubois, *Paris*, 1688, 2 vol. *in*-8, etc.

— Liber epistolarum. *in-fol. goth. de* 263 *f.* [504]

Edit. ancienne, imprimée à deux colonnes, dont celles qui sont entières ont 50 lignes, caractères de J. Mentel; vend. 48 fr. Brienne-Laire.

— De arte predicandi. *pet. in-fol. goth.*

Edit. très-rare, qui ne contient que 22 f. de 40 lignes à la page, sans chiffres, récl. et sign. On lit dans un passage de l'avertissement, que cet opuscule a été impr. par J. Fust; d'où l'on conclut qu'il ne peut être postérieur à l'année 1466. Vend. 612 fr. la Vallière.

Ce petit ouvrage est le 4.ᵉ livre du traité *de Doctrinâ Christianâ.*

— De arte predicandi. *pet. in-fol.*

Autre édit. ancienne, contenant seulement 21 f. de 39 lignes à la page, sans chiffres, récl. et sign.; on y a substitué, dans l'avertissement, au nom de J. Fust, qui se trouve dans l'édit. précédente, celui de J. Mentel.

J'ai vu, de ce petit traité, deux édit. différentes, portant toutes deux le nom de Mentel; toutes deux de 21 f. de 39 lignes à la page, mais dont l'une commence au *recto* du 1.ᵉʳ f., et l'autre au *verso*, ce qui peut servir à les distinguer facilement. L'édit. qui commence au *recto*, vend. 250 fr. Pinelli; 122 flor. (267 fr.) Panzer; celle qui commence au *verso*, 140 fr. *m. r.* Brienne-Laire; 45 flor. (100 fr. à peu près) Panzer.

—Aurelii Augustini.... Incipit soliloquiorum liber. *in-fol. goth. de* 23 *f.*

Première édit. dont les caractères sont les mêmes que ceux de Guntherus Zainer, dans le *Speculum vitæ humanæ*, de 1471 : Panzer, t. 1, p. 132.

— Liber de Consensu Evangelistarum. *In civitate Laugingen impressus, anno* 1473, *in-fol. goth. de* 105 *f.*

Edit. très-rare. Panzer, t. 1, p. 470.

— De veræ vitæ cognitione libellus. *in*-4. *goth. de* 34 *f.* [501]

Edition sans indication, mais avec les écussons de Schoyffer; vend. 20 fr. Gaignat; 30 fr. Lauraguais; 60 fr. la Vallière.

— Liber de vitâ Christianâ, *in*-4. *goth.* [499]

Edition à la fin de laquelle on trouve les écussons de Schoyffer, tirés en rouge; vend. 24 fr. Gaignat; 105 fr. la Vallière.

— Augustini Aurellii Epi liber de singularitate cleĭcorum. — Explicit... *per me Olricũ Zel de*

Hanau clericũ dioces' Moguntineñ. Anno i.c. sexagesimo septimo. in-4. de 33 f. [499]

Ce petit vol. très-rare, et que l'on a long-temps regardé comme le 1.er livre avec date, impr. par Zell, est ordinairement joint à un autre opuscule de S.-Augustin, intitulé *de Vitâ Christianâ*, impr. par le même imprimeur, et qui ne contient que 19 f. C'est ainsi que se trouvaient les trois exempl. vend. 850 fr. la Vallière; 121 fr. Brienne-Laire; 115 fr. Santander.

Il paraît cependant que le 1.er traité *de Vitâ Christianâ*, ne fait pas partie intégrante du vol., comme le dit M. Santander, puisqu'il ne se trouvait pas dans l'exempl. vend 147 fr. chez M. de Servais, lequel exempl. contenait en place deux autres ouvrages du même Saint.

AUGUSTINI (S.) Liber de vitâ beatâ; Liber de honestate mulierum; Libellus S.-Bernardi de honestate vitæ; Tractatus de fugâ mulierum, etc. (*Coloniæ, Ulric Zel de Haneau, circa* 1470), *in*-4. *goth.* [500]

Ce vol. finit ainsi : *Explicit tractatus beati Augustini Episcopi. de comuni vitâ clericorum.* L'exempl. de la Vallière, renfermant 8 opuscules, a été vend. 100 fr. Ces différens opuscules de St.-Augustin, impr. séparément avec les mêmes caractères, n'ont de valeur que lorsqu'ils se trouvent réunis.

— De Salute, sive adspiratione animæ ad Deum. *Travisii, per Girardum Lisam de Flandria*, 1471, *in*-4. *de* 20 *f.* [502]

La souscription de 7 vers latins, placée à la fin de cette rare édition, la présente comme le premier livre impr. à Trévise. Vend. 100 fr. Pinelli; 48 fr. Crévenna.

— Liber de questionibus Orosii. *Marsipoli, Lucas de Brandis*, 1473, *in*-4. *goth.*

Cette rare édit. est le premier livre impr. à Marsbourg en Saxe. Panzer, t. 2, p. 10.

— Regula, cum expositione Hugonis à S.-Victore, latinè et italicè. *Venet.*, 1561, *in*-4. [503]

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 75 fr. Pinelli.

— Traduct. de différens ouvrages de St.-Augustin. Voy. dans le Catalogue, n.os 504—530.

AUGUSTINI (TRIUMPHI) de Ancona, summa de ecclesiasticâ potestate. *Augustæ (per Joh. Schuszler)*, 1473, *in-fol. goth. de* 459 *f.*, *non compris les* 10, *contenant les rubriques*, *etc.*

Première édit., vend. 48 fr. *m. bl.* la Vallière; 51 fr. Pinelli.

AUGUSTINI (*Ant.*) Archiep. Tarraconensis, Opera omnia juridica, etc. *Lucca*, 1765, 8 *vol. in-fol.* [7705]

Cette collection coûte 80 fr. en Italie; et quoique rare en France, elle n'y est pas chère.

— De nominibus propriis ΤΟΥ ΠΑΝΔΕΚΤΟΥ Florentini, cum notis Ant. Augustini. *Tarracone*, 1579, *in-fol.* [1144]

Volume rare, et qui a eu long-temps une valeur considérable; 69 fr. Gaignat, 60 fr. Soubise.

Les exempl. dont le frontispice porte : *Barcinone... apud Nat. Basseron*, 1592, sont de la même édit.; vend. 51 fr. le Marié.

Au surplus ni les uns ni les autres exemplaires ne sont chers aujourd'hui.

— De emendatione Gratiani dialogorum libri duo. *Terragone*, 1587, *in*-4. [1325]

Edit. originale, mais point chère aujourd'hui.

— De Legibus et Senatus-Consultis liber, cum notis Fulvii Ursini. *Romæ*, 1583, *in*-4. 4 à 6 fr. [1150 a]

Réimpr. plusieurs fois, avec le traité de *Lipsius de legibus regiis.*

— Constitutionum provincialium Ecclesiæ Tarraconensis lib. V, cum not. Ant. Augustini. *Tarracone*, 1580, *in*-4. [1354]

Cet ouvrage, ainsi que plusieurs autres du même auteur, est entièrement déchu de son ancienne valeur.

— Dialogos de las medallas, inscripciones y otras antiguetades, ex Bibliothecâ Ant. AUGUSTINI. *Taragone*, *Mey*, 1587, *in*-4. *fig.* [10275]

Edit. originale et très-rare; elle contient 1.° 2 f. séparés, dont un renferme le frontispice; 2.° le corps du texte en 470 pages; 3.° 26 f. de médailles, et de plus une gravure représentant plusieurs cercles. Vend. 210 fr. *mar. bl.* Gaignat; 112 fr. *m. v.* S.-Céran; 141 fr. *m. citr.* de Cotte; 70 fr. *m. v.* Chardin.

La nouvelle édit. *Madrid*, 1744, *in*-4., n'est point du tout estimée. La trad. italienne, par Sada, dont il y a des exempl. datés de *Rome*, 1592, 1625, 1648, 1650 et 1736, *in-fol.*, est peu recherchée, quoiqu'elle contienne de plus que l'*original Espagnol*, les médailles des Dialogues III—VIII.

AGOSTINI (*Leonar.*) le Gemme antiche figurate. *Roma*, *appresso dell' autore*, 1657, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-4. [10453]

Cette édit. rare et recherchée à cause des fig. gravées par Galestruzzi, dont elle est ornée, n'est d'ailleurs bien chère que lorsqu'on y trouve, après la figure cotée 214, les 4 planches qui manquent ordinairement et dont il n'est pas fait mention dans le discours. V. avec les 4 pl. 171 fr. *m. r.* la Vallière; autrement 23 fr. Pinelli; 16 fr. Soubise.

Les édit. avec les remarques de Bellori, *Rome*, 1686, ou 1702, *in*-4., sont à bas prix. La traduction latine donnée par Jac. Gronovius, en 1685, ou 1694, 2 t. 1 vol. *in*-4., n'est pas plus chère.

AGOSTINI (*Giov.* degli). Notizie istorico-critiche intorno alla vita e le opere degli scrittori vineziani. *Vinezia*, 1752, 2 *vol. in*-4. [11132]

Vend. 21 fr. Villoison.

AULUS GELLIUS. Voy. GELLIUS.

AURBACH (*Joan. de*) Summa de confessione et Ecclesiæ Sacramentis. — *à Ginthero Zeiner de Reutlingen*, ... *in urbe Augustensi feliciter impressus*, 1469, *in-fol. goth. de* 49 *f.* [685]

Edition très-rare; vend. 75 fr. Brienne-Laire.

AURELIANUS (*Coelius*) de Morbis acutis et chronicis, Conr. Amman recensuit. *Amstelod.*, 1722, *in*-4. [3021]

Il y a des exempl. datés de 1709; d'autres portant 1755; mais il ne paraît pas qu'on fasse de différence entr'eux. 7 à 10 fr.

AURELIUS VICTOR. V. VICTOR.

AURIGNY (*Gilles d'*). Le Tuteur d'Amour, auquel est comprise la Fortune de l'Innocent en amours, ensemble un livre où sont Epistres, etc. *Lyon*, *de Tournes*, 1547, *in*-8. 4 à 6 fr. [6052]

— Le même, augmenté de plusieurs des œuvres de l'auteur. *Paris*, *V.e Guil.-le-Bret*, 1553, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.

— Le Livre de Police humaine, contenant le Gouvernement des Royaumes et enseignemens des Princes, trad. du lat. par J. le Blond. *Paris*, 1546, *in*-8. 4 à 6 fr.; v. 12 fr. Picart. [1685 a]

L'édit. de 1544, sous le titre de Guidon de Police humaine, *in*-8., vend. 6 fr. *m. r.* Charost.

AUSONII Peonii Epigrammatum liber et alia opuscula; Probæ Centonæ excerptum è Maronis carminibus ad testimonium veteris novique testamenti opusculum. (*Venetiis*), 1472, *in-fol.* [5574]

Première édit. très-rare; elle contient 1.° 6 f. préliminaires; 2.° 46 f. pour les ouvrages d'Ausone; 3.° 11 f. pour les Centons de Proba; enfin 16 f. pour Calphurnius. On ne trouve dans ce volume, ni l'ouvrage d'Ovide, ni celui de Grégoire Tiferne qui sont annoncés

dans la table. Vend. en *m. r.* 700 fr. la Vallière.

— Fragmenta, quæ invidia, cuncta corrodens, vetustas, ad manus nostras venire permisit, ex recens. Julii Æmilii Ferrarii. *Mediolani, per Uldericum Scinzenzeller*, 1490, *in-fol.*

Edit. encore rare ; vend. 51 fr. Pinelli. Les autres impress. de ce poète, faites à la fin du 15.e siècle, sont peu recherchées.

— Omnia opera nuper maximâ diligentiâ recognita. *Florentiæ, sumptu Phil. Juntæ*, 1517, *in-8. de* 104 *f.*

Edition rare, 8 à 12 fr. ; et jusqu'à 23 fr. *m. r.* Crévenna.

— Ausonius, curâ Hier. Avantii. *Venetiis, in Æd. Aldi, etc.*, 1517, *in-8 de* 108 *f.*

Edition peu commune, 13 fr. Crévenna ; 23 fr. Rover.

— Editio altera, à Theod. Pulmanno in meliorem ordinem restituta. *Antuerp., Chr. Plantinus*, 1568, *p. in-12.* 3 à 5 fr.

— Editio altera, edente Vineto. *Burdigallæ, Millangius*, 1580, *in-4.*

Edit. encore assez estimée, 6 à 12 fr.

— Edit. altera, Jac. Tollius recensuit, et not. Var. suisque animadversionibus illustr. *Amstelodami*, 1671, *in-8.*

Bonne édition, 18 à 24 fr.

— Edit. altera, cum interpr. et notis Jul. Floridi, ad usum Delph., ex recens. J.-B. Souchay. *Parisiis*, 1730, *in-4.* 10 à 15 fr.

Vend. en G. P. 27 fr. S.-Céran ; 48 fr. *m. bl.* d'Hangard ; 50 fr. *m. r. l. r.* Pelletier de S.-Fargeau.

— Les Œuvres d'Ausone, trad. en franc., le texte vis-à-vis de la traduct. par l'abbé Jaubert. *Paris*, 1769, 4 *vol. pet. in-12.* 12 à 15 fr.

AUSONIUS Popma. Voy. POPMA.

AUTELZ (*Guil. des*) Traité touchant l'ancien ortographe françois contre l'ortographe des Meygretistes, par Glaumalis de Vazelet (Guil. des Autelz). *Lyon*, 1548, *in-8.* [4980]

— Repos de plus grand travail (par Guil. des Autelz). *Lyon*, 1550, *in-8.* [6089]

— Replique aux furieuses défenses de Louis Meigret, en prose, avec la suite du Repos de l'auteur en vers. *Lyon*, 1551, *in-8.* [4982]

— Amoureux Repos, avec les façons lyriques, etc. *Lyon*, 1553, *in-8.* [6090]

Ces différens ouvrages de des Autelz, quoique peu communs, ne sont pas chers.

— Mitistoire barragouyne de Fanfreluche et Gaudichon, trouvée depuis n'agure d'une exemplaire escrite à la main, etc., auteur *a. b. c. d.* (Guil. des Autelz). *Lyon*, 1574, *p. in-12.* [6091]

Petit vol., fort rare, dont une copie figurée sur VÉLIN, a été vend. 21 fr. Méon.

AUTORI che trattano del motto delle acque. V. NUEVO raccolta.

AUTORUM Vetustissimorum Georgica. Voy. VETUSTISSIMORUM Autorum.

AUVRAY (*Jean*). Son Théâtre (3 pièc.) et ses Poésies diverses. *Paris*, 1609—31, *in-8.* [6771]

Vend. 13 fr. de Laleu ; et les 3 pièces seulement, 5 fr. Méon.

AUZOLES Lapeyrè (*Jacques d'*). Melchisedech, ou Discours auquel on voit qui est ce Grand-Pretre Roy, et comme il est encore aujourd'hui vivant, etc. *Paris*, 1622, *in-8.* 3 à 5 fr. [252]

AVENTURES (les) du Philosophe inconnu, ou la Recherche de la Pierre philosophale. *Paris*, 1664, *in*-12. 3 à 4 fr. [4070 a]

AVENTURES et Espiégleries de Lazarille de Tormes, écrites par lui-même (trad. de l'espagnol de Hurtado de Mendoça). *Paris*, 1801, 2 *part. en* 1 *vol. in*-8. *avec* 40 *fig.* [7316]

Un exempl. en pap. vél. rel. en *m. v.* 36 fr. Méon.

AVERANII (*Bened.*) Dissertationes habitæ in Pisana Academia, in quibus græcæ et lat. eloquentiæ principes explicantur, etc.; accesserunt ejusdem Orationes, Epistolæ famil. et Carmina. *Florent.*, 1717, 3 *vol. in-fol.* 15 à 24 fr. [7553 **]

AVERANII (*Jos.*) Interpretationum juris libri V. *Lugduni*, 1751 *seu* 1758, 2 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [1176]

AVEROYS [Averroes] Liber de Medicinâ, qui dicitur COLLIGET — *anno* 1482. *Impressus Venet., per.... Laurent. de Valentia et Soceros, in-f.* [3032 a]

— Voy. AUENZOHAR.

AVERTISSEMENS ez trois états du Monde, selon la signification de ung monstre né à Ravenne, l'an 1512, par lequel on poura prendre avis à soi régir à toujours mais. *Valence, J. Belon*, 1513, *in*-4. *goth.* v. 12 fr. la Vallière. [1651 a]

AVEUGLEMENT (l') des Politiques, Hérétiques et Maheutres, lesquels veulent introduire Henry de Bourbon, à la couronne de France, etc. (par Frère Jean Pigenat). *Par.*, 1592, *in*-8. [9149 a]

Vend. 12 fr. *m. bl.* la Vallière.

AVIANI (*Flavii*) Fabulæ, cum notis Var., ex recens. Henr Cannegieter. *Amstelod.*, 1731, *in*-8. 5 à 7 fr. [5578]

— Fabulæ. acced. var. lectiones in Ovidii remedium Amoris; Theoduli Eclogæ et Catonis Distica, curante Jo.-Ad. Nodell. *Amstelod.*, 1787, *in*-8. 6 à 8 fr.

AVIANO (*Marc* d'). V. MARMITE.

AVICENNÆ Opera, arabicè. *Romæ, ex Typ. Mediceâ*, 1593, *in-fol.* [3030]

Edit. rare en France, mais dont il reste un nombre d'exempl. à Florence; vend. 31 fr. la Vallière.

AVICENNA. Liber Canonis primus (lib. V), quem princeps Aboali Abinsceni de Medicinâ edidit, translat. à Gerardo Cremonensi in Toleto ab arabico in latinum — (*in fine libri secundi*) *Mediolani, die xij Februarii* 1473, *per magistrum Filippum de Lavagnia, etc. in-fol.*

Première et très-rare édition. *Panzer*, tom. 2, pag. 14.

— Editio altera. *Patavii, opere et impensis Joannis Herbort Germani, correct. curâ et studio Prosdochymi Mulii Patavini*, 1476, 3 *v. gr. in-fol. goth.*

Edit. fort rare; vend. en *m. r.* 600 fr. Brienne; et 240 fr. seulement, l'Héritier.

On indique encore une édit. sans date, du même ouvrage, *in-fol.*, sans chiffres, récl. et sign.; à 2 col. de 56 lig. à la page.

Le 1.er livre finit au 92.e f.; le 2.e au 175.e f.; le 3.e au 410.e f.; le 4.e au 533.e f.; et le 5.e au 573.e f. *Panzer*, tom. 1, pag. 75.

Cette édit., attribuée à J. Mentel, doit être au moins aussi chère que la précédente.

— Libri in re medicâ omnes, lat. redditi, à Jo.-Paulo Mongio Hydruntino, et Jo. Costaco

recogniti. *Venet.*, *Valgrisius*, 1564, 2 *vol. in-fol.*

Cette édit. et celles des Juntes de *Venise*, 1562 ou 1595 ou 1608, sont à-peu-près vendues le même prix, 20 à 30 fr. : l'édit. de 1562, 40 fr l'Héritier : celle de 1595, 24 fr. Soubise; et 41 fr. bel exempl., Patu de Mello.

AVIENI (*Rufi Festi*) Opera (scilicet Arati Phænomena, lat. vers. reddita, et orbis terræ descriptio) : Arati Phænomena per Germanicum lat. conversa; Ciceronis fragmentum Arati Phænomenon; Q. Sereni Medicinæ liber, (omnia curante Vict. Pisano). *Venet.*, *Ant. de Strata*, 1488, *in*-4. *de* 118 *f.* [5578]

Edit. peu commune, 45 fr. Soubise; 37 fr. Crévenna; 24 fr. Brienne-Laire.

— Descriptio Orbis terræ, cum conjecturis Cl. Schraderi, atque adnotat. Var. et H. Friesemanni. *Amstelodami*, 1786, *in*-8. [5579]

Cet ouvrage d'Avien n'est qu'une version de Denys Périégetes; 5 à 6 fr.; et en pap fin, 10 à 12 fr.

AVILER (*C.-A. d'*). Cours d'Architecture, etc.; édition augmentee par P.-J. Mariette. *Paris*, *Jombert*, 1756 *ou* 1760, *gr. in*-4. *fig.* 18 à 21 fr. [4367]

— Dictionnaire d'Architecture civile et hydraulique, et des Arts qui en dépendent. *Paris*, 1755, *gr. in*-4. 9 à 12 fr. [4354]

AVIS fidel aux véri ables Hollandois, touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et Swamerdam (par de Wicquefort). 1673, *in*-4. *fig. de Romain de Hooge.* [9683]

Vol. recherché à cause des figures dont il est orné, 8 à 10 fr.; vend. 18 fr. *m. r.* Méon. L'édit. pet. *in*-12, sans fig., n'a point de valeur

AVISO piacevole dato alla bella Italia, da un nobile giovane francese, sopra la mentita data dal Re di Navarra a Papa Sixto V. *Monaco*, 1586, *pet. in*-4. [9119]

Ce vol. vend. 30 fr. Daguesseau, est attribué à François Perrot, S.gr de Mézières.

AWAM. Libro di Agricultura; sa autor el Doctor excelente Abu Zacaria Jahiah Aben Mohamed ben Ahmed ebn el Awam, Sevillano, traducido el Castellano y anotado por Don Jojef-Antonio Banqueri. *Madrid*, *imprenta Reale*, 1803, 2 *vol. pet. in-fol.* [2062]

Cette traduct. faite sur l'original arabe, qui se trouve dans la Bibliothèque de l'Escurial, est accomp. du texte.

AYALA (D. *Pedro-Lopez de*) Cronicas de los Reyes de Castilla. *Madrid*, 1779, 4 *v. in*-4. *fig.* 48 fr. S.-Céran. [9589]

AYMON (les quatre fils). Voy. QUATRE fils.

AYMON (*J.*). Voy. TABLEAU de la cour de Rome.

AYROLDI (*Alph.*). Voy. CODEX.

AYRAULT. Des Procès faicts aux Cadavres, aux Cendres, à la Mémoire, aux Betes brutes, etc. *Angers*, 1591, *pet. in*-4. [1245]

Vend. 11 fr. Bonnier.

AYSCOUGH (*Sam.*). A Catalogue of the manuscripts preserved in the British Museum. *Lond.*, 1782, 2 *vol. gr. in*-4. [10978]

Vend. 22 fr. Crévenna.

AZIONI gloriose degli Uomini illustri Fiorentini, espresse con loro ritratti, nelle volte della R. Galeria di Toscana. *grand in-fol.* [4260]

Ce vol. composé de 52 pl. grav. par Carlo Gregori, a été publié par Ign. Orsini, avec les explications de Dom.-M. Manni. Vend. 37 fr. la Vallière.

B

BACCHI et Veneris facetiæ, ubi agitur, 1°. de generibus ebriosorum et ebrietate vitanda ; 2°. de Meretricum in suos amatores fide, etc., 1617, *in*-12. vend. 7 fr. *m. r.* Bonnier.

BACCHINI (*Bened.*) Dissertatio de Sistris, edente Jac. Tollio. *Traj. ad Rhen.*, 1696, *in*-4.; vend. 9 fr. d'Hangard. [10161]

BACCII Elpidani (*Andr.*) de Thermis, libri VII. *Venetiis*, *Vinc. Valgrisius*, 1571, *in-fol. fig. de 32 f. et 509 pag.* [1952]

Belle et rare édit. d'un ouvrage estimé. Vend. 64 fr. *m. r.* la Vallière; 48 fr. d'Hangard; 31 fr. Patu de Mello.

Celle de *Venise*, 1588, *in-fol.*, quoique meilleure que la précédente, n'est cependant pas aussi chère, 10 à 15 fr. Vend. 30 fr. Soubise.

L'édit. de *Rome*, 1622, est moins bonne, et l'on n'y a pas mis les 2 fig. gravées en bois qui se trouvent dans les premières.

L'édit. de *Padoue*, 1711, augmentée d'un 8.e livre, est à bas prix.

— de Naturali vinorum historia, de vinis Italiæ et de conviviis antiquorum libri VII. *Romæ*, 1596, *in-fol.* [3137]

Ouvrage rare et recherché, dont la totalité est de 370 p., précédées de 14 f. prélimin., et suivies d'un f. d'*errata*. Vend. 135 fr. la Vallière; 80 fr. Soubise; 48 fr. *m. v.* l'Héritier; 35 fr. 50 c. *m. r.* Lamy.

— de Venenis et antidotis prolegomena. *Romæ*, 1586, *in*-4. 6 à 8 fr.; vend. 10 fr. *m. r.* S.-Céran. [3352]

— Le XII Pietre preziose, le quali adornavano i vestimenti del sommo Sacerdote; aggiuntovi il Diamante, etc. con il discorso dell'Alicorno, e dell'Alce. *Roma*, 1587, *pet. in*-4. 4 à 6 fr. [2025]

La traduct. lat. de cet ouvrage, *Francf.*, 1641, *in*-8., est sans valeur.

— De Monocero, seu unicornu; de magnâ bestiâ ab antiquis Alce vocatâ tractatus, à Wolfg. Gabelchover lat. redd. *Stutgard.*, 1598, *in*-8. 3 à 4 fr.; vend. 9 fr. Petit. [2574]

L'original italien, *Florence*, 1573, *in*-4., est à bas prix, ainsi que les autres ouvrages du même auteur, que nous n'indiquons pas.

BACHSTROM (*Jean-Fréd.*). L'Art de Nager, ou Invention à l'aide de laquelle on peut toujours se sauver du naufrage, etc. *Amsterd.*, 1741, *in*-8. 5 à 6 fr. [4599]

BACKER (*Georg.*). Voy. DICTIONNAIRE des Proverbes.

BACLER Dalbe. Carte du théâtre de la guerre en Italie, an XI (1802), 54 *feuilles.* [8064]

Cette carte précieuse coûte 250 à 300 fr.

BACONI (*Rogeri*) Opus majus ad Clementem IV, nunc primum edidit Sam. Jebb. *Lond.*, 1733, *in-fol.* 15 à 18 fr.

Vend. en Gr. Pap. 37 fr. d'Hangard; 20 fr. F. D.

— de la Pierre philosophale, trad. en franç. par J. Girard de Tournus. *Paris*, 1529, *in*-8.; vend. 9 fr. la Vallière. [4039]

Ce traité a été réimpr. à *Lyon*, 1557, *in*-8., sous ce titre : *L'Admirable pouvoir et puissance de l'Art de nature*, etc.

— le Miroir d'Alquimie, tr. du lat. en fr. (par J. Girard de Tournus). *Lyon*, 1557, *in*-8.; vend. en *m. v.* 12 fr. 55 c. Méon. [4038]

On trouve ordinairement avec cet ou-

vrage 3 autres Traités d'Alchimie, impr. aussi à *Lyon* en 1557; vend. ainsi 22 fr. *m. bl.* Gaignat; 23 fr. *m. r.* la Vallière.

BACON'S (*Francis*) Works. *London, Millar*, 1765 *or* 1778, 5 *vol. gr. in*-4. 110 à 130 fr. [1468]

L'édit. de *Lond.*, 1740, 4 *vol. in-fol.*, est beaucoup moins chère.

— ses Œuvres trad. par Ant. Lasalle, avec des notes critiq. et littér. *Dijon*, *an* VIII (1800), 15 *vol. in*-8. 67 fr. Gr. P. 135 fr.

— Novum organum scientiarum. *Lugd.-Batav.*, 1650, *petit in*-12. [1365]

— de augmentis scientiarum libri IX. *Lugd.-Bat.*, 1652, *pet. in*-12. [1364]

— scripta in naturali et universa philosophiâ. *Amstel.*, 1653 *seu* 1685, *pet. in*-12. [1469]

— Historia vitæ et mortis. *Lugd.-Batav.*, *Maire*, 1636, *petit in*-12. [1525]

— de Sapientiâ veterum liber. *Lugd.-Batav.*, 1633, *petit in*-12. [1572]

— Sermones fideles ethici, politici, œconomici. *Lugd.-Bat.*, 1644, *pet. in*-12. [1619]

— Historia naturalis et experimentalis de ventis. *Lugd.-Bat.*, 1648, ou *Amsterd.*, *Elzevir.*, 1662, *pet. in*-12. [1822]

— Sylva sylvarum, sive hist. naturalis, nuper lat. transcripta, à Jac. Grutero, cum nova Atlante. *Amstel.*, *Elzevir.*, 1661, *pet. in*-12. [1910]

— Historia regni Henrici VII, Angliæ regis. *Amstelod.*, *Elzevir.*, 1662, *pet. in*-12. [9736]

Ces 9 vol. de Bacon se trouvent difficilement réunis, 36 à 45 fr. Chaque vol. séparément 3 à 4 fr.; ils ont été réimprimés collectivement sous le titre d'*Opera omnia. Amst.*, *Wetsten*, 1730, 7 *vol. pet. in*-12. 30 à 40 fr.

BACON (*Nath.*). An historical and political discourse on the laws and governement of England. *Lond.*, 1739, *in-fol.*; vend. 16 fr. Turgot. [1304]

BACON (*Matt.*). A new abridgment of the Law. *Lond.*, 1768—70, 5 *vol. in-fol.* [1308]

Vend. bel exempl. *v. f.* 41 fr. 50 c., Lamy.

BADII ASCENSII (*Jodoci*) Naviculæ stultarum virginum. *Impressit uti primum exciderat*, *Thielmannus Keruer anno hoc jubileo ad* XII *Kal. Martias*, *in*-4. *fig.* [5713]

Ni cette édit. exécutée en lettres rondes vers 1500, ni celle de 1502, *in*-4., ne sont chères.

— La Nef des folles, selon les cinq sens de nature, composés selon l'Evangile de Monseigneur St.-Mathieu, des cinq Vierges qui ne prirent pas d'huile avec eux pour mettre en leurs lampes; trad. du latin de Joce Bade (par Jean Droyn.). *Paris*, *par Petit-Laurens*, *in*-4. *goth. fig.* 8 à 12 fr.

Vend. exempl. impr. sur VÉLIN, 151 fr. la Vallière.

L'édit. de *Paris*, *Jean Treperel*, 1501, *in*-4. *goth.* 13 fr. ibid.

BAGELLARDI, à flumine (*Magistri Pauli*) libellus de infantium ægritudinibus ac remediis. *Patavii*, *per Mart. de septem arboribus Prutenum*, 1472, *in*-4.; v. 18 fr. *m. bl.* Gaignat.

BAGLIVI (*Georg.*) Opera omnia medico-practica et anatomica. *Antuerp.*, 1719, *seu Bassani*, 1737, *vel Lugd.*, 1745, *in*-4. *fig.* 7 à 10 fr. [3049]

L'édit. de *Paris*, 1788, 2 vol. *in*-8. avec les notes de Pinel, est plus commune.

BAIARDO (*Andrea*). Trattato

amoroso de Hadriano e de Narcisa, intitulato: PHYLOGINE, *in*-4. [6410]

Cette édit., impr. vers 1500, ne contient que la 1.re partie de ce poëme, 18 fr. 50 c. Gaignat.

Haym indique des édit. de *Parme*, 1507 et 1508, *in*-4; de *Venise*, 1520 et 1535, *in*-8., etc.

BAIERI (*Jo.-Jac.*) Monumenta rerum petrificatarum præcipua Oryctographiæ Noricæ supplementi loco jungenda; interprete Ferd.-Jac. Baiero. *Norimbergæ*, 1757, *in-fol. cum* 15 *fig.* [2046]

Vend. 35 fr. Camus-de-Limare, mais ordinairement 10 à 15 fr.

L'Oryctographia Norica du même. *Norimb.*, 1708, *in*-4. *fig.*, est à très-bas prix.

— Gemmarum affabre sculptar. Thesaurus, quem collegit Jo. Mart. ab Ebermayer. *Norimbergæ*, 1720, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [10458]

BAYF (*Jean Ant.*). Ses Œuvres, (contenant 9 liv. de Poëmes, 7 liv. des Amours, 5 liv. des Jeux, 5 liv. des Passe-temps). *Paris*, 1572—73, 2 *vol. in*-8. 8 à 12 fr. [6117]

— Etrénes de Poëzie fransoeze an vers mezurés, au Roi, etc.; les Besognes et jours d'Hesiode; les vers dorés de Pitagoras, etc. *Paris*, 1574, *in*-4. [6118]

Un ex. impr. sur VÉLIN, 30 fr. la Vallière.

— Mimes, Enseignemens et proverbes, reveus et augmentez. *Paris*, *Mam. Patisson*, 1597, *pet. in*-12., bonne édit., 4 à 6 fr. [6119]

BAILEY'S (*N.*) New Etymological English Dictionary, revised by Jos.-Nic. Scott. *Lond.*, 1764, *in-fol.* 18 à 24 fr. [5171]

On a fait de ce Dictionnaire un abrégé impr. plusieurs fois de format *in*-8.

BAILEY (*Alex. Mabyn*). The advancement of arts, or descriptions of the useful machines and models contained in the repository of the society for the encouragement of arts, etc. *Lond.*, 1772, *in*-4., *with* 106 *pl. in-fol.* [3672]

Ouvrage peu recherché, 24 à 30 fr.

BAILLIE (*J.*). The Me, at Aamil, a treatise on the government of nouns and verbs in arabic construction (titre arabe) or an entiere and correct edition of the five books upon arabic grammar... carefuly collated with the manuscripts which could be found in India. *Calcutta*, *printed at the Company's press*, 1802—3, 3 *vol. in*-4. [4748]

Cet ouvrage, très-rare en France, est indiqué dans le Journal de Littérature étrangère, 6.e année, p. 239.

BAILLIF (*Roch* le). Le Demostherion, auquel sont contenus 300 Aphorismes lat. et franç.; Sommaire de la Doctrine Paracelsique; Traité de l'antiquité de la Bretagne armorique. *Rennes*, 1578, *pet. in*-4. [4084]

Vol. peu commun, et assez recherché lorsque le 3.e traité s'y trouve; 8 à 12 fr.; autrement il a peu de valeur.

— Conformité de l'ancienne médecine d'Hippocrate à Paracelse. *Rennes*, 1592, *in*-8. 4 à 6 fr. [4082]

BAILLY (*Jean-Sylv.*). Histoire de l'Astronomie ancienne jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie. *Paris*, *Debure*, 1781, *in*-4. — Histoire de l'Astronomie moderne. *Par.*, 1785, 3 *vol. in*-4. — Histoire de l'Astronomie Indienne et Orientale. *Paris*, 1787, *in*-4. [3676]

Ouvrage estimé ; 60 à 75 fr. les 5 vol. L'Astronomie Indienne est rare, et vaut seule 24 à 27 fr. Pour les autres ouvrages du même auteur, voy. dans le Cat. n.os 3740, 6961, 7770, 8786 et 8787.

BALANCE d'Etat, Tragi-Comédie, contenant toute l'histoire de l'Emprisonnement et de la délivrance des Princes, et de l'éloignement du Cardinal Mazarin. *Paris*, 1652, *in*-4. [6859]

Cette pièce a reparu sous le titre suivant : L'Intrigue de l'Emprisonnement et de l'élargissement des Princes, etc. 1652, *in*-4. 6 à 9 fr.

BALANZA del comercio de España con las potencias extrangeras, en el anno 1792. *Madrid*, *Impr. real.*, 1803, *pet. in-fol.* [1764 b]

Vend. 30 fr. *m. r. tab.* A. Duquesnoy.

BALBI (*Joan.*) Voy. JANUA.

BALBI (*Gasparo*). Viaggio dell' Indie orientali, nel quale si contiene quanto egli in detto viaggio hà veduto, dal 1579, fino al 1588. *Venetia*, 1590, *in*-8. [8389]

Peu commun.

BALBINI (*Bohuslai*) Epitome historica rerum Bohemicarum. *Pragæ*, 1677. *in-fol.* [9648]

— Miscellanea historica regni Bohemiæ, decas prima. *Pragæ*, 1679—88, 8 *part. en* 2 *vol. in-fol.* [9649]

— Miscellanea Bohemica, decadis secundæ lib. primus et secundus. *Pragæ*, 1687, 2 *vol. in-fol.* [9650]

Quoique cet ouvrage, composé des trois articles précédens, n'ait pas été terminé, les exemplaires complets n'en sont pas moins recherchés et rares ; 191 fr. Gayot ; 121 fr. Paris de Meyzieu ; et moins cher depuis.

BALDI (*Jac.*) Opera poetica omnia, nunc primùm collecta. *Monachii*, 1729, 8 *v. in*-8. [5813]

Collect. peu commune, mais point chère.

BALDI (*Bern.*). Voy. MEMORIE della citta di Urbino.

BALDINGER Sylloge selectiorum opusculorum argumenti medico-practici : collegit et edidit Ern.-God. Badlinger. *Goetingæ*, 1776, 6 *vol. in*-8. [3192]

Vend. 36 fr. Lemonnier.

BALDINI (*Clem.*) Pinax iconicus antiquorum ac varior. in sepulturis rituum, ex Lilio Gregorio excerptus, cum fig. P. Woeiriot. *Lugd.*, 1556, *in*-8. *obl.* 8 fr. *m. r.* la Vallière. [10129]

BALDINUCCI (*Filip.*) Cominciamento e progresso dell' arte di intagliare in rame, con le vite de molti piu eccellenti maestri della stessa professione. *Firenze*, 1686, *in*-4. [10724]

Ouvrage peu commun et assez recherché. 8 à 12 fr.

—Notizie de' Professori del Disegno, da Ciambue in qua secolo I, dal 1260 sino al 1670. *Fiorenze*, 1681—1728, 6 *v. in*-4. [11185]

Cet ouvrage, difficile à trouver complet, était cher avant la réimpression. 40 fr. Floncel ; 80 fr. Brienne, en 1792.

— Le medezime Notizie, accresciute di annotazioni da Dom.-Mar. Manni. *Fiorenze*, 1767—72, 15 *vol. in*-4.

Cette réimpr., quoique fort augmentée, n'est pas chère.

BALDUINI (*Benèd.*) Calceus antiquus, et J. Nigronius de Caliga veterum, cum observat. Joan.-Frid. Nilant. *Lugd.-Bat.*, 1711, *seu* 1721, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [10155]

BALEUS (*J.*). Les vies des Evêques et Papes de Rome, depuis la dispersion des disciples de J.-C., jusqu'au temps de Paul IV, prinses du grand Ca-

talogue de J. Baleus, Anglais, trad. du latin. *Genève, Conr. Badius*, 1561, *in*-8. [8669]

Ouvrage satyriq.; v. 12 fr. *m. r.* Méon.

BALFOUR. The forms of Herkern, corrected from a variety of manuscrits, supplied with the distinguishing marks of construction, and translated in to English. *Calcutta*, 1781, *in*-4. Rare en France. [5205]

BALINGHEM (*Antoine de*). Les Après-Diner et propos de table contre l'excès au boire et au manger, pour vivre longuement, etc. *Lille*, 1615, *ou St.-Omer*, 1624, *pet. in*-8. [7640]

Vol. peu commun. 5 à 7 fr.; vend. en *m. r.* 12 fr. Méon.

BALK (*Laur.*). Voy. LINNÆUS.

BALLONII (*Gul.*) Opera medica, edente Theod. Tronchin. *Genevæ*, 1762, 4 *t. en* 2 *vol. in*-4. [3039]

Bonne édit 20 à 25 fr. Celle de *Venise*, 1734, 4 t. en 2 v. *in*-4., est moins chère.

BALNEIS (de) omnia quæ extant apud Græcos, Latinos et Arabas scriptores, qui hanc materiam tractaverunt. *Venetiis, apud Juntas*, 1553, *in-fol. de* 14 *f. prélimin. et* 497 *f.* [1951]

Collection rare et recherchée, v. 55 fr. la Vallière; 40 fr. *m. citr.* S.-Céran; 48 fr. *m. bl.* Patu de Mello.

BALSAC (*Rob. de*). La Nef des Princes et des Batailles de Noblesse, avec le chemin pour aller à l'hôpital. Plus le régime d'un jeune Prince, par Simph. Champier. *Lyon, G Balsarin*, 1502, *in*-4. *goth. fig.* [3904 a]

Vend. 12 fr. la Vallière. Il y a plusieurs éditions de cet ouvrage qui ne sont pas plus chères.

BALTARD. Paris et ses Monumens, avec des notes histor. et crit., par Amaury-Duval. *Paris, an* XII (1803) *et suiv.*, *gr. in-fol. fig.* [4459]

Il paraît de cet ouvrage, au moins 24 livr. de 4 pl., qui coûtent chacune, en pap. colomb., 16 fr.; en pap. Gr-Aigle, 32 fr.; en Gr. P. vél. fig. avant la lettre, 48 fr.

BALUZII (*Steph.*) Miscellanea, novo ordine digesta et non paucis ineditis monumentis aucta; opera et stud. Jo.-Dom. Marsi. *Lucæ*, 1761, 4 *vol. in-f.* [359]

Edit. la plus complète, 30 à 36 fr.; celle de *Paris*, 1678—1715, 7 vol. *in*-8., est moins chère.

— Capitularia regum Francorum, rursus edita à P. de Chiniac. *Paris.*, 1780, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr.; et plus en Gr. P. [1203]

L'édit. de *Paris*, 1677, 2 vol. *in-fol.*, est à très-bas prix; cependant le bel exempl. de Colbert, *Ch. Max. m. r.* a été vendu. 60 fr. de Cotte.

BALZAC (*J.-L. Guez de*). Œuvres diverses. *Leide, J. Elzevier*, 1658, *ou Amst., D. Elzevier*, 1664, *pet. in*-12. [7728 a]

—Aristippe, ou de la Cour. *Amsterdam, D. Elzevier*, 1664, *pet. in*-12. [1722 a]

— Ses entretiens. *Amsterd., D. Elzev.*, 1663, *p. in*-12. [7849 a]

—Lettres choisies. *Amst., Elzev.*, 1648, *ou Amst., Elzev.*, 1656, *pet. in*-12.

— Lettres à Conrart. *Amsterd., Elzev.*, 1664, *pet. in*-12.

— Lettres familières. *Amsterd., Elzev.*, 1661, *p. in*-12. [7928 a]

— Lettres diverses. *Amst.*, 2 *vol. pet. in*-12.

Ces 8 vol., difficiles à trouver réunis, n'ont de valeur que lorsqu'ils le sont. 18 à 24 fr.

On recherche encore un peu l'édit. complète des Œuvres de Balzac. *Paris*, 1665, 2 *vol. in-fol.* [7728 a]

BANCHIERI. V. ATTABALIPPA.

BANCK (*Laur.*) De Tyrannide

Papæ in Reges et Principes christianos diascepsis, accessit Laur. Vallæ Declamatio, etc. *Franequeræ*, 1649, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [1344]

BANDELIS (*Vincentii de*) Libellus recollectorius de veritate conceptionis Beatæ Virginis Mariæ. *Mediolani*, *per Christ. Valdafer*, 1475, *in*-4. *goth.* [636]

Vol. de 125 f., non compris le dernier, au *recto* duquel se trouve le registre; il commence par l'Epitre dédicatoire *ad generosum comitem Petrum de Gambara*, *etc.* Vend. 184 fr. *m. r.* la Vallière; 126 fr. Pinelli.

— Tractatus de singulari puritate et prerogativa conceptionis Salvatoris D. N. J.-C. *Bononiæ*, *per Ugonem de Rugeriis*, 1481, *pet. in*-4. *de* 118 *f.*, *dont les* 5 *derniers non chiffrés.* [636 a]

Edit. originale, fort rare; vend. 50 fr. *m. bl.* Gaignat; 100 fr. Brienne-Laire. La réimpress., *ad exemplar Bononiæ*, 1481, *in*-12., doit être mise au rang des livres ordinaires.

BANDELLI (*Fr.-Matth.*) Titi Romani et Egesippi Atheniensis amicorum Historia, in latinum versa. *Mediolani*, *in Ædibus Gottardi Pontici*, 1509, *pet. in*-4. *de* 33 *f.* [7011]

Petit vol. fort rare, vend. 50 fr. *m. citr. à comp.* Gaignat; 72 fr. Mac-Carthy.

BANDELLO (*Matteo*). Canti XI, delle Lodi della S. Lucretia Gonzaga di Gazuolo, e del vero amore; col tempio di pudicitia, etc. — Le Tre-Parche del medesimo. *Stamp. in Guienna*, *ne la Citta de Agen*, *per. Ant. Reboglio*, 1545, *in*-8. *de* 203 *feuillets.* [6464]

Livre excessivement rare; vend. 151 fr. Paris de Meyzieu; 320 fr. Lauraguais; 378 fr. Pinelli; et en Gr. Pap. *mar. à compart.* 600 fr. Gaignat; 460 fr. Randon de Boisset.

— Le tre parti de le novelle del Bandello. *Lucca*, 1554, 3 *vol. in*-4.—La quarta parte. *Lione*, 1573, *in*-8. [7276]

Edit. originale, qu'il est très-difficile de trouver complète. Le 4.e vol. est la partie la plus rare: aussi les exempl. auxquels il manque perdent-ils une grande partie de leur valeur.

Le 1.er vol. a 368 f., y compris le titre gravé; le 2.e vol. 391 f., y compris le titre gravé et le registre; le 3.e vol., 232 f., y compris le titre gravé et le f. de la fin; le 4.e vol. a 171 f., précédés de 7 f. préliminaires, et suivis d'un f. pour la souscription. Vend. 284 fr. *m. bl.* la Vallière; 300 fr. *m. v.* de Limare; 407 fr. *m. r.* Crévenna; et jusqu'à 504 fr. Pinelli.

Les édit. de *Milan*, 1560, 3 *vol. in*-8., et de *Venise*, 1666, 3 *vol. in*-4., qui ne valent que 36 à 45 fr., sont beaucoup moins estimées, parce qu'elles ont été tronquées au point que plusieurs nouvelles ne s'y trouvent plus: cependant, comme le 3.e vol. contient quelques nouvelles qui ne sont pas dans l'édit. originale, les amateurs ajoutent ce tome à leur exempl. de la 1.re édit.

— Le quattro parti de le novelle del Bandello. *Londra*, *S. Harding*, 1740, 4 *tom. en* 3 *vol. pet. in*-4.

Cette édit., assez belle, est faite sur celle de *Luques*, et a l'avantage d'être complète. Vend. 90 fr. Pinelli; 100 fr. *m. bl.* Maucune; 84 fr. *cuir de Russie*, Renouard.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap., rares et très-recherchés, 204 fr. *m. r.* Crévenna; 313 fr. *m. citr.* de Cotte.

— Le medesime. *Lond.* (*Livorno*), 1791—93, 9 *vol. pet. in*-8.

Edit. qui passe pour correcte et entière, 36 fr., et plus en Gr. Pap.

— Histoires tragiques extraites des Œuvres italiennes de Bandel, et mises en langue franç.; les six premières par P. Boaistuau surnommé Launay, et les suivantes par Fr. de Belleforest. *Paris*, 1580, 7 *vol. in*-16.

Il y a eu plusieurs édit. de cette traduction; et quoiqu'on préfère celles de *Paris*, cependant elles ont toutes quelque valeur quand elles se trouvent bien conservées, 21 à 30 fr. Vend. 81 fr. (édit. de 1580, rel. en 21 vol. *m. bl.*) la Vallière; 52 fr. (édit. de *Rouen*) *m. r.* Méon.

BANDINI (*Ang.-Mar.*) Catalogus codicum Mss. græcorum, latinorum et ital. Bibliothecæ Mediceæ Laurentianæ. *Florentiæ*, *typis Cœsareis*, 1764—78, 8 *vol. in-fol.* [10968]

On ne trouve pas facilement ces 8 vol. réunis. Ils sont ainsi disposés: Mss. grecs, 3 vol.; lat 4 vol.; ital. 1 vol. Vend. 88 fr. Brienne, en 1797.

— Bibliotheca Leopoldina Laurentiana, sive Catalogus manuscriptorum, qui jussu Petri Leopoldi in Laurentianam translati sunt. *Florent.*, 1791—93, 3 *vol. in-fol.* [10968 a]

Ces 3 vol., peu connus, doivent être joints aux 8 précédens. Pour les Mss. orientaux de cette Bibliothèque, voy. ASSEMANI.

— de Florentina Juntarum Typographia ejusque censorib. *Lucœ*, 1791, 2 *p. in*-8. 8 à 10 fr. [10807]

BANDURI (*Ansel.*) Numismata imperatorum romanorum, à Trajano Decio ad Palæologos. *Paris.*, 1718, 2 *vol. in-fol.* [10592]

Cet ouvrage est ordinairement joint à ceux qui composent la collection des Histoires Byzantines, cependant il se vend aussi séparément 24 à 30 fr.; en Gr. Pap. *m. r.* 70 fr. de Cotte.

— Numismatum Imperat. Rom. ab Bandurio editorum supplementum, confect. studio et cura H. Taninii. *Romœ*, 1791, *in-fol.*

A joindre aux deux vol. précédens.

— Imperium orientale. Voy. BYSANTINA, n. 25.

L'abbé Mercier de S.-Léger a prétendu que les ouvrages publiés sous le nom de Banduri, étaient de L.-Fr.-Jos. de la Barre. Voy. ESPRIT des Journaux, janvier 1779, p. 210.

BANGII (*Tho.*) Cœlum orientis et prisci mundi, triade exercitationum litter. repræsentatum; seu exercitationes de Litteris antiq. *Havniæ*, 1657, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [10701]

BANIER (*Ant.*). La Mythologie et les Fables expliquées par l'histoire. *Paris*, 1738, 3 *vol. in*-4. [6959]

Ouvrage estimé. 21 à 27 fr. L'édit. en 8 vol. *in*-12, est plus recherchée et moins commune, 24 à 30 fr.

— Voy. CÉRÉMONIES religieuses.

BANKS (*Jos.*) Voy. COOK.

BANNY de Liesse. V. HABERT.

BANQUET (le) et après-Disné du Comte d'Arète, où il est traité de la dissimulation du Roi de Navarre et des mœurs de ses partisans (par Louis d'Orléans). *Paris*, *G. Bichon*, 1594, *in*-8. 6 à 9 fr. [9154]

L'édit. originale de cette satyre est en grosses lettres. V. 12 fr. *m. r.* de Raynaud; celle en pet. let. est moins chère.

BAR (*Jacq.-Ch.*). Recueil de tous les costumes religieux et militaires, avec un Abrégé historiq. et chronol. *Paris*, *Lamy*, 1778—98, 56 *cahiers en* 6 *vol. in-fol.* [8689]

Recueil dont l'exécution des planches est assez belle. Vend. 340 fr. de Charost; 310 fr. br. Lamy; chaque livraison, composée de 12 pl., a coûté 15 fr. Les 51 premières livrais. contiennent, selon la table imprimée ajoutée aux nouveaux exemplaires, 768 pièces tant planches que discours. Les livraisons 52-56 sont composées de planches doubles qui sont indiquées sous des n.os *bis* dans les nouvelles tables ajoutées à chaque volume. Pour peu qu'il manque quelques livraisons à un exemplaire, il perd une grande partie de sa valeur, à cause de la dépense à faire pour se compléter.

BARBA (*Alvaro Alonso*). Arte de los metales en que se enseña el verdadero beneficio de los Oro, y Plata por açogue. *Madrid, impr. del Reyno*, 1640, *in*-4. [1986]

Edit. originale et rare d'un ouvrage estimé. Vend. 48 fr. *m. r.* la Vallière, mais beaucoup moins chère depuis; l'édit. de *Madrid*, 1729, *in*-4., quoiqu'augmentée d'un Traité d'Alonso Carillo-Lasso, n'est point recherchée; la trad. franç. a été impr. à *Paris*, 1751, 2 *vol. in*-12.

BARBARI (*Hermolai*) Castigationes Plinianæ. *Impressit Eucharius Argenteus, Romæ*, 1492 — 93, 2 *tomes* 1 *vol. in-fol.* [1907 a]

V. 24 fr. Soubise; 27 fr. Brienne-Laire.

BARBARI (*Fr.*) De re uxoriâ libri duo. *Amsteld.*, 1639, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [1655]

Les édit. de *Paris*, 1513 et 1514, *in*-4., ne sont pas plus chères.

— Ejusdem et aliorum ad ipsum Epistolæ (cura Card. Quirini). *Brixiæ*, 1741—43, 2 *vol. gr. in*-4. [7923]

Vend. 12 fr. Crévenna; 16 fr. Villoison.

BARBARO (*March.*). Degli apanzi di alcuni antichissimi edifici scoperti in Malta; dissertatione storico-critica. *Malta*, 1794, *in*-4., *fig.* [10613]

Volume peu commun en France.

BARBAZAN (*Etienne*). Fabliaux et contes des poètes françois des XI, XII, XIII, XIV et XV.e siècles, tirés des meilleurs auteurs; publiés par Barbazan, nouvelle édition augmentée et revue par M. Méon. *Paris, B. Warée*, 1808, 4 *vol. in*-8. *fig.* 36 *fr.*; Gr. Pap. vél. ou Gr. Pap. de Hol. 108 fr.; P. fin 40 fr. [5679]

Belle édit. beaucoup plus ample que celle en 3 vol. pet. *in*-12., qui, étant devenue rare, se payoit 24 à 30 fr., mais est tombée à 12 fr. On a réuni dans celle-ci l'Ordene de Chevalerie et le Castoyement, qui avaient été publiés séparément par Barbazan, et que l'on trouve indiqués dans ce Dictionnaire à leur mot respectif. Il y a de cette nouv. édit. un seul exempl. sur VÉLIN avec les dessins peints.

BARBAULT (*J.*). Les plus beaux monumens de Rome ancienne, en 128 planches, avec leur explication. *Rome, Bouchard*, 1761, *grand in-fol.* 27 à 36 fr. [10349]

— les plus Beaux édifices de Rome moderne. *Rome*, 1763, *gr. in-fol. fig.* 36 à 48 fr. [4431]

— Recueil de divers monumens anciens répandus en plusieurs endroits de l'Italie, en 166 pl., avec leur explication. *Rome*, 1770, *gr. in-f.* 27 à 36 fr. [10350]

Ces trois volumes étaient plus chers il y a 20 ans.

— Monumens antiques, ou Collection choisie d'anciens bas-reliefs et fragmens Egyptiens, Romains, Grecs et Etrusques. *Rome*, 1783, *in-fol. fig.* 20 à 30 fr. [10447]

BARBERINI (*Maphœi Card.*), postea Urbani PP. VIII, Poemata, cum vita auctoris et annotation. edidit Jos. Brown. *Oxonii, e Typ. Clarend.*, 1726, *in*-4. [5693]

Cette édit., préférée à celle de *Paris*, 1642, *in-fol.*, est elle-même peu recherchée, 6 à 8 fr.

BARBEYRAC (*Jean*). Voy. CUMBERLAND, GROTIUS et PUFFENDORF.

BARBIERI (*Giammaria*) dell' origine della Poesia rimata, con annotazioni di Ab.-Gir. Tiraboschi. *Modena*, 1790, *in*-4. [6311]

BARBIER (*Ant.-Alex.*). Voy.

Catalogue de la Bibliothèque du Conseil d'Etat, et dans le Cat. n.° 10855.

Barbut (*Jacq.*). Les genres des Insectes de Linné, constatés par divers échantillons d'Insectes d'Angleterre, copiés d'après nature, avec une explication en angl. et en franç. *Londres*, 1781, *gr. in*-4. *avec* 22 *pl. color.* [2678]

Vend. en *m. r.* 54 fr. S.-Céran. Il y a une seconde édit. impr. en 1783, *in*-4. fig. color.

—Les genres des Vers, exemplifiés par divers échantillons, avec une explicat. en angl. et en franç. *Londres*, 1783, *gr. in*-4. *avec* 11 *fig. color.*; vend. 36 fr. Blondel. [2784]

L'édit. de 1788, annoncée *pet. in-fol.*, vend. 21 fr. le Febvre.

Barcia. Historiadores primitivos de las Indias occidentales, que juntò, traduxo en parte, y sacò à luz, illustrados con notas D. And. Gonz. Barcia. *Mard.*, 1749, 3 *v. in-fol.* [10029]

Collection rare.

Barclaii (*Joan.*) Argenis, cum clave. *Lugd.-Batav.*, *ex Offic. Elzeviriana*, 1630, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [7012]

Un bel exempl. 9 fr. d'Hangard.

— Argenis, nunc primum illustr. à Theandro Bugnotio, cum secundâ et tertiâ parte. *Lugd.-Batav.*, 1664—69, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr.

Il y a plusieurs trad. franç. de ce Roman; voici les dernières; par L. P. D. L. (De Longue). *Paris*, 1728, 3 vol. *in*-12; — par l'abbé Josse. *Chartres*, 1732, 3 vol. *in*-12.; — trad. libre abrégée par Savin. *Paris*, 1771, 2 vol. *in*-12.

— Euphormionis Lusinini, sive J. Barclaii satyricon, cum clave: accessit conspiratio anglicana. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1637, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [7013]

Vend. en *m. bl.* 15 fr. d'Hangard.

— Satyricon, notis diversorum illustratum. *Lugd.-Batav.*, 1674, *in*-8., 4 à 6 fr.

Cet ouvrage est trad. en franç. sous ce titre: la Vie et avantures d'Euphormion. *Amsterd.*, 1733, 3 tom. en 1 vol. *in*-12.

Barclay (*Rob.*). An Apology for the true christian divinity. *Birming.*, *Baskerville*, 1765, *gr. in*-4. 10 à 15 fr. [909]

L'édit. lat. *Lond.*, 1676, *in*-4., et la trad. franç. *Lond.*, 1702, *in*-8., sont à très-bas prix.

Bardon (*B.*), de Brun. Saint-Jacques, trag. (en 5 actes et en vers) représentée à Limoges par les confrères Pélerins du dit Saint, en l'année 1596. *Limog.*, *H. Barbou*, 1596, *in*-8. [6749]

Pièce rare, 40 fr. *m. r.* la Vallière.

Bardon (*Dandré*). Costume des anciens peuples. *Paris*, *Jombert*, 1772, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* 36 à 42 fr. [10154]

— Le même, rédigé par Cochin. *Paris*, 1784, 4 *part. en* 2 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Baretti's (*Gius.*) Italian Library, containing an account of the lives and works of the valuable authors of Italy. *London*, 1757, *in*-8. 6 à 8 fr. [10876]

— Dictionary of the english and italien Language, etc. *Lond.*, 1790, 2 *v. in*-4. 24 à 36 fr. [5187]

— Spanish and english Dictionary, etc. *Lond.*, 1794, 2 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [5086]

Bargæi (*Petri-Ang.*) Poemata omnia: acced. Marii Columnæ quædam carmina. *Florent.*,

apud Juntas, 1568, *in*-8. [5686]
Vol. peu commun, 7 à 9 fr.; vend. 17 fr. Villoison.

— Altera edit. *Romæ*, *Zanettus*, 1585, *in*-4.; moins chère.

— Syrias, hoc est expeditio Christianor. Principum in Syriam, ductu Goffredi Bulionis, cum scholiis Rob. Titi. *Florentiæ*, *Ph. Junta*, 1591, *in*-4. [5687]
Vend. 12 fr. Brienne, en 1797.

Bargagli (*Scip.*) i Trattenimenti, dove da vaghe Donne, e da Giovani Uomini rappresentati sono onesti e dilettevoli Giuochi, narrate novelle. *Venezia*, *Bern. Giunti*, 1587, *in*-4. Peu commun. [7289]

— gli stessi. *Venezia*, 1591, *in*-4., ou avec un titre daté de 1592. Vend. 11 fr. Pinelli.

Baringii (*Dan.-Eberh.*) Clavis diplomatica, tab. æneis expressa, cui accedit bibliotheca Scriptorum rei diplomaticæ. *Hanoveræ*, 1754, *in*-4. 12 à 15 fr. [10708]
L'édit. de 1737, est moins complète et moins chère.

Barlaami Monachi Logistices libri VI, gr. et lat., curante Jo. Chambero. *Parisiis*, 1594, *in*-4. [1487]
V. 18 fr. Pinelli; et quelquefois moins.

Barlaam. Voy. Joannes Damascenus.

Barlæi (*Casp.*) Rerum in Brasiliâ et alibi gestarum sub præfecturâ comitis J. Mauritii Nassoviæ, historia. *Amst.*, 1647, *in-fol. fig.* 8 à 9 fr.; Gr. P. 12 à 15 fr. [10050 [a]]

— Poemata, edit. quarta. *Amstelodami*, 1645—46, 2 *vol. p. in*-12. 4 à 5 fr. [5829]

Barnet (*J.*). Voy. Fronton du Duc.

Barnoin (*J.-Ant.*). Nova Grammatica franceza e portugueza. *Porto*, 1796, *in*-8. [5089]

Baro (*Balth.*). Ses Tragédies et Poëmes dramatiques. *Par.*, 1629—51, 2 *pièces in*-8. *et* 7 *in*-4. [6781]
Vend. 18 fr. de Laleu; 10 fr. Méon.

Baronii (*Cæsaris*) Annales ecclesiastici, à Christo nato ad ann. 1198. *Romæ*, 1588—93, 12 *vol. in-fol.* [8612]

Odorici Raynaldi Annales eccles. post Baronium, ab ann. 1198 ad 1565. *Romæ*, 1646—77, 10 *vol. in-fol.*

Odor. Raynaldi Annales in epitomen redacti. *Romæ*, 1667, *in-fol.*

Annales eccles., ubi Raynaldus desinit ad an. 1571, auct. *Jac. de* La-derchis. *Romæ*, 1728, 3 *vol. in-fol.*

Ant. Pagi Critica in universos Annales eccles. Baronii. *Antuerpiæ* (*Genevæ*), 1705, 4 *vol. in-fol.*

Apparatus Annalium eccles. Baronii, etc. *Lucæ*, 1740, *in-fol.*

Ces 31 vol. forment la collect. complète des Annales de Baronius, de l'édit. réputée la meilleure, 240 fr. Daguesseau; 200 fr. Soubise; et beaucoup moins aujourd'hui.

L'édit. de *Lucques*, 1738—57, 43 *vol. in-fol.*, devrait être préférée; car les critiques de Pagi y sont insérées à leurs places; l'on y trouve les notes de Mansi, et de plus un Index, en 3 vol., etc., qui ne sont pas dans l'édit. de Rome. Vend. en Gr. Pap. 290 fr. Soubise, et moins depuis

Barozai (*Gui*) [Bern. de la Monnoye]. Noei Borguignon., 5.[e] édit. augmentée de la note de l'Art de chacun dé noei (avec un Glossaire bourguignon-francois). *En Bregogne* (*Paris*, *Ballard*), 1738, *in*-12. 3 à 4 fr. [6304]

Barozzi. Voy. Vignole.

Barran (*Henri de*). Tragique comédie francoise de l'Homme justifié par Foy (en 5 actes,

en vers et à 12 personnages). 1554, *pet. in*-12. [6725]

Pièce rare. *Bibl. du Théâtre Fr.*, t. 1, pag. 142.

Barre (le P. *Jos.*). Histoire générale d'Allemagne. *Par.*, 1748, 10 *tom. en* 11 *vol. in*-4. [9630]

Ouvrage peu estimé, 30 à 36 fr., et plus en Gr. Pap.

Barre (*le Fèbvre* de la) Description de la France équinoxiale, ci-devant appelée Guiane. *Paris*, 1666, *in*-4. 6 à 9 fr. [10051]

Vend. 15 fr. 50 c. l'Héritier.

Barrelieri (*Jac.*) Plantæ per Galliam, Hispaniam et Italiam observatæ, opus posthumum editum curâ Ant. de Jussieu. *Paris.*, 1714, *pet. in-fol.* [2235]

Cet ouvrage est orné de 1327 fig. sur 334 f.; 15 à 24 fr.; et en Gr. Pap. Vend. en *m. r.* 48 fr. Camus de Limare, 38 fr. Patu de Mello.

Barrettius (*Luc.*) V. Tycho-Brahe.

Barriere (*Domin.*) Villa Aldobrandina Tusculana, sive varii illius hortorum et fontium prospectus. *Romœ*, 1647, *in-fol.* 22 *pl.* 9 à 12 fr. [4435]

Barronso (*Christ. de*). Le Jardin amoureux, contenant toutes les règles d'amours, etc. *Lyon*, *à l'enseigne de S.-Jehan-Baptiste*, *in*-8. *goth.* [6023]

Vend. *m. bl.* 15 fr. la Vallière.

Barros (*Joago de*) Cronica do Emperador Clarimundo. *Lisboa*, 1601, *in-fol.* (7305 [a]]

Vend. 20 fr. la Serna.

Barros (*Joan de*) Decada primeira (segunda, terceira et quarta) de Asia dos feitos que os Portugeses fezerao no descobrimento et conquista dos mares et terras do Oriente. *Lisboa*, 1552—1602 *ou* 1628, 4 *v. in-fol.*

Decada V, VI, VII, VIII, IX, X, de Asia, por Diego do Couto. *Lisboa*, 1602, 12, 14, 16, 73, 6 *part. in-fol.*

Decada XI de Asia, por do Couto. *in-fol.*

On croit que cette décade XI.[e] n'a pas été imprimée.

Cinco libros da Decada XII, por do Couto. *Paris*, 1645, *in-fol.* [9941]

Ces douze décades, qui forment l'édit. originale des histoires asiatiques de J. Barros et de Couto, sont presqu'introuvables en France; je ne crois pas même que les IX.[e] et X.[e] décades soient indiquées dans aucun catalogue franç. autrement qu'en manuscrit. Pour compléter la collection, il faut joindre aux 12 parties que je viens d'indiquer: 1.° Une nouv. édit. de la IV.[e] décade, augmentée par J. B. Lavanha, et impr. à *Madrid*, en 1615, *in-fol.*; 2.° *Decada primeira do Ant. Boccaro dos feitos dos Portugueses ne Oriente*, *in-fol.* (Cette partie n'existe, selon Debure, *Bibl. instr.*, tom. 6, p. 255, qu'en manuscrit; et elle est la seule qu'on connaisse de cet Ouvr.)

Les 4 premières décades de Barros sont beaucoup plus estimées que la continuation; elles ont été réimpr. à *Lisbonne*, 1736, *en* 3 *vol. in-fol.*, et dans la même ville, 1777—78, *en* 11 *vol. in*-8., y compris la Vie de Barros. Cette dern. édit. v. 55 fr. de Peinier.

Barrow's (*John*) Account of travels into the interior of southern Africa, in the years 1797 and 1798. *London*, 1800—1803, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 72 fr. [8482]

Relation curieuse et recherchée. L'édit. de *Lond.*, 1800, 2 *vol. in*-8. 18 à 24 fr. Le 1.[er] vol. *in*-4, vend. 22 fr. Peinier.

Ces 2 vol. ont été trad. en franç.; le 1.[er] par L. Degrandpré, sous le titre de *Voyage dans la partie méridion. de l'Afrique. Paris*, 1801, 2 *vol. in*-8.; le 2.[e] par M. Walkenaer, sous le titre de *Nouv. Voyage, etc. Paris*, 1806, 2 *vol. in*-8. *fig.*

— Travels in China, etc., from Peking to Canton. *Lond.*, *Cadell*, 1804, *gr. in*-4. *fig.* [8422]

Ce vol. coûte br. 50 fr ; il a été trad. en franç. par J. Castera. *Paris, an* XIII (1805), 3 *v. in*-8. *et atl. in*-4. 20 fr.

— Voyage to Cochinchina, in the years 1792 and 93, etc. *London*, *Cadell*, 1805, *gr. in*-4. *fig.* 90 fr. [8416 a]

Trad. en franç. par M. Malte-Brun. *Paris*, 1807, 2 *vol. in*-8. *et atl. in*-4.

BARRY'S (*Edw.*) Observations historicals, crit. and medic. on the wines of the ancients, and the analogy between them and moderns wines. *London*, 1775, *gr. in*-4. 18 à 24 fr. [3144]

Vend. jusqu'à 45 fr. 50 c. l'Héritier.

BARSSAT (*Rob. de*). V. BALSAC.

BARTOLINI (*Biago*). Catalogo delle piante che nascono spontaneamente intorno alla citta di Siena. *In Siena*, 1776, *in*-4. [2364]

Vend. 19 fr. l'Héritier, sans avoir cette valeur.

BARTHÉLEMY (*Nic.*). Apologie du banquet sanctifié de la veille des Rois. *Paris*, 1664, *in*-12. 3 à 4 fr. [650]

Il y a de cet ouvrage plusieurs édit. entre lesquelles on ne met pas de différence. Vend. jusqu'à 12 fr. (*m. r.*) S.-Céran ; 7 fr. *m. r.* Lamy.

BARTHÉLEMY (*J.-Jacq.*) Réflexions sur l'alphabet et sur la langue dont on se servoit autrefois à Palmyre. *Paris*, 1754, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [4731]

Ce mémoire est inséré dans les Mémoires de l'Acad. des Inscript., t. 26, *in*-4.

— Explication de la mosaïque de Palestrine, par l'abbé Barthélemy. *Par.*, 1760, *in*-4. [10417]

Inséré dans les Mémoires de l'Acad. des Inscrip. et Belles-Lettres, t. 30, *in*-4.

— Voy. SANTE BARTHOLI.

— Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du 4.e siècle avant l'ère vulgaire, 4.e édit. *Paris*, *de l'impr. de Didot jeune*, *an* VII (1799), 7 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. [8865]

Bonne édit., plus complète que les premières, 48 fr. br.

Il y a eu 50 exemplaires tirés sur pap. de Hollande, 120 à 140 fr. ; vendu (exempl. relié en *m. bl. dent. tab.*) 300 fr. Bailly ; 320 fr. Méon.

Les premières édit., de 1788, 5 *vol. in*-4. ou 7 *vol. in*-8. *et atl. in*-4. ; de 1789 ou 1790, 7 *vol. in*-8. *et atl.*, quoique moins complètes, conservent encore de la valeur.

Il y a même de l'édit. en 5 vol. *in*-4. des exempl. en Gr. Pap. Vél. ; vend. en *m. r.* 130 fr. Barthélemy ; et un exempl. magnifiquement rel. en mar., auquel on avait ajouté 76 portraits dessinés à la plume, 700 fr. le Gendre, en 1798.

Les édit. de Didot jeune, 7 vol. *in*-12., et le Normant, 7 vol. *in*-18., sont assez belles.

— Le même. *Paris*, *de l'impr. de Didot jeune*, *an* VI (1799), 7 *vol. gr. in*-4. *et atl. in-fol. pap. vél.*

Cette belle édit. a coûté, brochée, 300 fr. ; mais elle est ordinairement donnée dans les ventes pour 160 à 200 fr.

On a tiré 18 exempl. en très-gr. pap. vél., format pet. *in-fol.*

BARTHII (*Casp.*) Erotodidascalus, sive memorialium lib. V. *Hanoviæ*, 1625, *in*-8. 4 à 6 fr. [7310]

Ce vol. est la trad. lat. du roman espagnol de Gasp.-Gil. Polo, intitulé : *La Diana enamorada.*

— Pornodidascalus. Voy. ARETINO (*P.*)

— Pornobodidascalus. Voy. CELESTINE.

BARTHOLI de Saxo Ferrato. Lectura super Codice. *Neapoli*, *per Sixtum Riessinger*, 1471, *in-fol.*

— Lectura in primam partem *ff.* veteris. (*Neapoli*), *per Sixtum Riessinger*, (*circa* 1471), *in-fol.* *de* 340 *feuill.* [1168]

— Lectura super primâ parte Codicis. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, (*circa* 1470), *in-fol.*

— Lectura super secundâ parte Codicis. *Venet.*, *Vindelinus*, 1471, *in-fol.*

— Lectura super secundâ parte Digesti veteris. *Venet.*, *Vindelinus*, 1473, *in-fol.*

— Prima pars lecturæ super infortiato. *Venet.*, *Vindelinus*, 1471, *in-fol.*

— Prima pars lect. super *ff.* novo. *Venet.*, *Vindelinus*, 1471, *in-f.*

— Secunda pars lecturæ super *ff.* novo. *Venet.*, *Vindelinus*, 1473, *in-fol.*

— Aureæ quæstiones. *Venetiis*, *Vindelinus*, (1471), *in-f. max.*

Ces anciennes éditions des ouvrages de Barthole, indiquées par *Panzer*, t. 3, p. 73, 74, etc., sont belles et fort rares; je doute cependant qu'elles aient une grande valeur. On ne les a pas mises dans le catalogue, où leur place serait après le n.° 1158.

BARTHOLI. Voy. SANTE BARTHOLI.

BARTHOLINI (*Rich.*) de Bello Norico Austriados lib. XII. *Argentorati*, *ex Æd. Mat. Schurerii*, 1516, *in*-4. [5788]

Vol. rare; v. en *m. r.* 50 fr. la Vallière. Le même poëme se trouve réimpr. avec GUNTHERI Ligurinus, seu opus de gestis Imp. Friderici I, lib. X. *Argentor.*, 1531, *in-fol.*

BARTHOLINI (*Th.*), Jo.-H. MEIBOMII patris et filii de usu flagrorum in re medicâ et veneriâ, lumborumque et renum officio epistola. *Francofurti*, 1670, *in*-12. [3178]

Edit. la plus recherchée, 8 à 10 fr.; vend. jusqu'à 27 fr. (*m. r.*) d'Hangard.

La traduct. franç. de ce singulier traité (par Mercier de Compiègne). *Paris*, 1792, *in*-18., est commune et à bas prix; il y a cependant des exempl. en pap. vél. qui ont quelque valeur.

— Antiquitates Danicæ. *Hafniæ*, 1690, *in*-4. 6 à 9 fr. [10270]

BARTHOLOMÆUS Anglicus. Voy. GLANVILLA.

BARTHOLOMÆUS de Pisis. Voy. LIBER conformitatum.

BARTHOLOMÆUS de las Casas. Voy. CASAS.

BARTHOLOMEO da li Sonnetti [ZAMBERTO]. Carte del Mare Egeo, in rime. 1532, *in-f.* [6452]

Vend. en *m. r.* 30 fr. la Vallière.

BARTOLOCCII (*Jul.*) Bibliotheca magna Rabbinica de scriptoribus et scriptis hebr. et lat. digestis. *Romæ*, 1675—93, 4 *vol. in-fol.*

— Bibliotheca latino-hebraica, sive de scriptoribus lat. qui contra Judeos scripsere, auct. Jos. Imbonato. *Romæ*, 1694, *in-fol.* [10857 a]

Ces 5 vol., quoique rares, sont peu recherchés: 78 fr. Pinelli; 49 fr. Crévenna; 40 fr. Soubise.

BARTRAM'S (*Williams*) Travels through north and south Carolina, Georgia, east and west Florida. *Philadelphia*, 1791, *in*-8. *fig.* [8523]

Edit. originale, rare en France; vend. 30 fr. l'Héritier. La réimpress. faite à *Londres* en 1792, est beaucoup moins chère.

La trad. française, par Benoist, a été impr. à *Paris*, 1799, 2 vol. *in*-8.

BARTSCH (*Adam*). Catalogue raisonné de toutes les Estampes qui forment l'Œuvre de Lucas de Leyde. *Vienne*, 1798, *in*-8. 3 fr. 50 c. [4298]

Pour prouver combien les curieux estiment les productions de ce graveur célèbre, nous dirons qu'un recueil contenant 245 morceaux, dont 171 gravés sur cuivre et 20 sur bois, par Lucas de Leyde, le reste, d'après lui, a été payé 2000 fr. à la vente de S.-Yves.

—Catalogue raisonné de toutes les estampes qui composent l'Œuvre de Rembrandt. *Vienne*, 1797, 2 *vol. in*-8. 14 fr. [4233]

Gersain avait publié à Paris, en 1751, un Catalog. de l'Œuvre de Rembrandt, *in*-12., auquel P. Yver a ajouté un vol. de Supplément. *Amst.*, 1756.

—Le Peintre Graveur. *Vienne*, 1803-8, 11 *vol. in*-8. *fig.* [8293]

Cet ouvrage est regardé, avec raison, comme le plus exact que nous ayons en ce genre. 170 fr.; la suite est attendue.

On a du même auteur un Catal. des Estampes grav. par Guido Reni. *Vienne*, 1795, *in*-12.

Basan (*Fr.*). Son Œuvre, ou recueil de 650 Estampes, sujets sacrés et profanes, gravés par lui ou sous sa direction, d'après les Tableaux des meilleurs maîtres des trois écoles. *Paris*, (1762—79), 6 *v. gr. in-f.* [4323]

Tel est le titre sous lequel on annonce ce recueil formé de la réunion des pl. qui composaient le fonds de Basan. Vend. 496 fr. Mérigot; 360 fr Gomel.

Cette suite a été depuis augmentée de 6 autres vol. qui portent le nombre de la totalité des planches à 1250. Ces 6 derniers vol. sont marqués 1200 fr. sur le Catalogue de Basan.

—Dictionnaire des Graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la gravure. *Paris*, 1789, 2 *vol. in*-8. *fig.* [4291]

Ouvrage très-médiocre, 18 fr.; et moins quand les fig. n'y sont pas.

La 1.re édit. de cet ouvrage a paru en 1767, 2 vol. *in*-12., suivis d'un 3.e, contenant une nouvelle édition, augmentée du Catal. des estampes gravées d'après Rubens. Ce Catal. n'a pas été réimpr. dans la nouvelle édit. du Dictionnaire.

—Recueil d'Estampes gravées d'après les tableaux du Cabinet de M. de Choiseul, par les soins du sieur Basan. *Paris*, 1771, *in*-4. [4244]

130 pièces, y compris 5 pl. numérotées doubles, le titre et le portrait. 36 à 48 fr.; vend. 66 fr. *m. bl.* S.-Céran; un exempl. épreuves avant la lettre, 100 fr. Lamy.

—Collection de cent vingt Estampes d'après les tableaux du Cabinet de Poullain, gravées sous la direction de Basan. *Paris*, 1781, *in*-4. [4245]

Dans le nombre des cent vingt estampes sont compris le titre et le frontispice; 36 à 48 fr.; un exempl. épreuves avant la lettre, 80 fr. Lamy.

Basilii (*S.*) Opera omnia, gr. et lat., opera et stud. Juliani Garnier. *Parisiis*, 1721—30, 3 *vol. in-fol.* 30 à 48 fr. [407]

—Opusculum magni Basilii ad Juvenes.—(In fine) Magnus Basilius.... *Mogũcie impressus*, *in*-4. [407 a]

Opuscule de 18 f., impr. avec les caractères dont Shoyffer s'est servi pour la *Secunda secundæ* de St.-Thomas, édit. de 1467; vend. en *m. r.* 49 fr. Brienne-Laire.

Basile (*Gio.-Battista-Cav.*). Il Pentamerone, overo lo Cunto de li Cunte. *Roma*, 1679, *in*-12. [7292]

—Lo stesso. *Napoli*, 1728, *in*-12.

Cette collection de nouvelles en langue Napolitaine, n'est pas commune.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΕΥΘΥΜΙΟΥ ἱστορία συνοπτικὴ τῆς Ἑλλάδος, c'est-à-dire Histoire synoptique de la Grèce, par Basile Euthymius, trad. en grec moderne. *Vienne*, 1807, *in*-8. 9 fr. [8868 a]

ΒΑΣΙΛΙΚΩΝ libri LX, Car.-Ant. Fabrotus latinè vertit et græcè edidit. *Paris.*, *Cramoisy*, 1647, 7 *vol. in-fol.* [1192]

Belle édit. à laquelle on joint:

Supplementum continens libros quatuor Basilicorum 49—52, gr. et lat., vertit et castigavit Ruhnkenius. *Lugd.-Bat.*, 1765, *in-fol.*

Les 8 vol. 50 à 60 fr.; G. P. 72 à 96 fr.;

vend. les 8 vol. G. P. *v. f.* 126 fr. la Vallière. Les exempl. auxquels le 8.e vol. n'est pas joint valent 15 à 20 fr. de moins.

BASIN (*Bern.*) Tractatus de magicis artibus et magorum maleficiis. *Parisiis*, 1483, *in-4. goth.* [3979 a]

Vend. en *m. r.* 9 fr. Gaignat; 21 fr. la Vallière.

BASNAGE (*Henri*). Commentaires sur les Coutumes de Normandie. *Rouen*, 1776, 2 *vol. in-f.* [1228]

BASNAGE (*Jac.*). Histoire du V. et du N. Testament, représentée en taille-douce par Rom. de Hoogue, avec une explication. *Amsterd.*, 1704, *in-fol.* [136]

Ouvrage recherché à cause des fig. dont il est orné : cette édit. est celle qu'on préfère ; vend. en *m. r.* 54 fr. la Vallière ; en *vél.* 29 fr. Chardin. L'édition d'*Amsterd.*, 1705, *in-4.* 14 fr. Détienne.

— Le grand Tableau de l'Univers, dans lequel sont peints les événemens depuis la création jusqu'à la fin de l'Apocalypse, représentés en fig. par Rom. de Hooge, accompagnés de discours. *Amst.*, 1714, *in-f.* [8790]

Vend. 30 fr. Lolliée ; 19 fr. Belin ; et en Gr. Pap. 49 fr. Gaignat.

— Histoire des Juifs depuis Jésus-Christ. *La Haye*, 1716, 15 *vol. in-12.* 20 à 24 fr. ; vend. 49 fr. *m. r.* F. D. [8807]

— Antiquités Judaïques. Voyez CUNÆUS.

BASSI (*Pietro-Andr.*). Le Fatiche d'Ercole (*in fine*) : *Labores Herculis impresse sunt Ferrarie quarto nonas Julii, per me Augustinū Carneriū magistri Bernardi biblyopole filium divo Hercule secundo regnante*, M. CCCC. LXXV, *in-fol.* [6405]

Ce poëme, fort rare, a été faussement attribué à Boccace, et confondu avec la *Teseide* de cet auteur. V. (avec la *Teseide*, édit. de *Ferrare*, 1475) 85 l. sterl. Askew ; il peut être estimé seul 600 à 800 fr.

Le vol. commence sans aucun intitulé, de cette manière : *Ome che a memoria;* il consiste en 65 f. ayant des réclames placées de 8 ou de 10 en 10 f., au milieu de la marge inférieure.

BASSINET (*A.-J.-D.*) Histoire sacrée de l'ancien et du nouv. Testament, représentée par fig. au nombre de 614, avec des explications tirées des SS.-Pères. *Paris*, *Desray*, 1804—6, 8 *vol. gr. in-8. fig.* 250 fr. ; pap. vél. 500 fr. [146]

BASSIRILIEVI Volsci in terra cotta dipinti a vari colori, trovati nella cita di Velletri (dal Padre Becchetti). *Roma*, 1788, *in-fol. fig.* [10449]

BASSOMPIERRE (*François*). Ses Mémoires, contenant l'histoire de sa vie, etc. *Cologne*, *P. Marteau*, 1665, 2 *v. p. in-12.* [9193]

Bonne édit. Celle d'*Amsterdam*, 1723, 4 vol. pet. *in-12.*, est plus commune.

— Ambassade du Maréchal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625. *Cologne*, *P. Marteau*, 1668, 4 *t. en* 2 *v. p. in-12.* [9194]

Les deux articles réunis, 15 à 20 fr.

BASSUS (*Cass.*). V. GEOPONICI.

BASTERI (*Jobi*) Opuscula subseciva, observationes miscellaneas de animalculis et plantis quibusdam marinis, continentia. *Harlemi*, 1762—65, 2 *vol. in-4.*, *avec* 29 *pl.* 8 à 10 fr. ; *fig. color.* 15 à 18 fr. [2895]

Vend. en *m. r.* 40 fr. S.-Céran.

BASTERO (*Ant.*). La Crusca Provenzale, overo le voci, etc., che la lingua Toscana ha preso dalla Provenzale ; con aggiunti. *Roma*, 1724, *in-fol.* [5069]

Ouvrage peu commun, 15 à 24 fr.

BASTIEN. Voy. LIGER.

BATALIER. Voy. VORAGINE.

BATIMENT (le) de Saint-Sulpice. Voy. PIRON.

BATTARÆ (*J.-Ant.*) Fungorum Agri Ariminensis historia. *Faventiæ*, 1755, *in*-4. *avec 40 figures*. 6 à 9 fr.; et quelquefois plus. [2860]

— Voy. BONANNI et KIRCHER.

BATTEUX (*Ch.*). Morale d'Epicure, tirée de ses écrits. *Paris*, 1758, *pet. in*-8. [1584]

Peu commun, 4 à 5 fr.

— Les quatre poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida, de Despréaux, avec les traductions et des remarques. *Paris*, 1771, 2 *vol. in*-8. 10 fr. [5343]

Il y a des exempl. en Gr. Pap. d'Auvergne, 16 fr.; en Gr. Pap. de Holl., 24 fr.

—Principes de Littérature. *Paris*, 1774, 5 *vol. in*-8. 20 fr.; Gr. Pap. 36 fr. [4644 c]

On joint à cet ouvrage le Traité de l'arrangement des mots. V. DENIS d'Halicarnasse.

Le 1er vol. de cet ouvrage a d'abord paru séparément sous ce titre : *Les Beaux-Arts réduits à un même principe. Paris*, 1746, pet. *in*-8. Un exempl de ce vol. tiré de format *in*-4., vend. 13 fr. Lamy.

BATTHENEY. L'Archiviste Français. *Paris*, 1775, *in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [10710 b]

— Voy. le MOINE.

BAUDARTII (*Wil.*) Polemographia Auraico-Belgica, sive viva delineatio ac descriptio præliorum, obsidionum, etc., quæ durante bello in Belgii provinciis sub ductu Guil. et Mauricii gestæ sunt. *Amstel.*, 1622, 2 *parties in*-4. [9384]

Ouvrage orné de 285 pl. Cat. de Santander, n° 4996.

BAUDII (*Domin.*) Amores, ed. P. Scriverio; Lælii Capilupi, Cento Virgilianus in fœminas; Ausonii Cento nuptialis; Pervigilium Veneris, etc. *Amstel.*, *Lud. Elzev.*, 1638, *in*-12. [5826]

Collection recherchée et peu commune. 15 à 18 fr.; vend. 24 fr. *m. r.* la Vallière; 36 fr. bel. exempl. d'Hangard.

Quoique ce vol. fasse partie de la collection des Elzéviers, il n'est pas sorti des presses de ces imprimeurs, et il y a même des exempl. dont le titre est au nom de *Vander Marse*.

— Epistolæ; accedunt orationes et libellus de Fœnore. *Amstel.*, *Elzevir.*, 1662, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [7920]

BAUDOYN. Le livre de Baudoyn, Comte de Flandres et de Ferrant, filz au roi de Portingal, etc. *Impr. à Lyon sur le Rosne, et fini le douzeiesme jour du moys de nouembre* 1478 (*par Barth. Buyer*), *in-fol. goth.* [7064]

Edition très-rare et regardée comme la première de ce roman; vend. 179 fr. la Vallière.

— Le même livre de Baudoyn. *Impr. à Chambéry, par Anthoine Neyret, l'an* 1484, *le xxix jour de nouembre. in*-4. *de* 69 *f. sign.* A-I5.

Edition également rare et recherchée, comme étant le 1.er livre imprimé à Chambéry; vend. 72 fr. (quoique piquée de vers) la Vallière.

Les édit. de *Paris, Michel le Noir*, ou de *Lyon, Oliv. Arnoullet*, *in*-4. *goth.*, conservent quelque valeur. 8 à 12 fr.

BAUHINI (*Casp.*) Pinax theatri botanici, sive index in Theophrasti, Dioscoridis, Plinii, etc. opera, etc. *Basileæ*, 1671, *in*-4. [22 7]

A ce vol. est ordinairement joint : *Prodromus theatri botanici*, du même. *Basileæ*, 1671, *in*-4. fig. [2218]

Les deux ouvrages sont recherchés et ne doivent point être séparés. 10 à 15 fr.

— De Hermaphroditorum, monstrosorumque partuum naturâ, lib. II. *Oppenhemii*, 1614, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [3112]

BAUHINI (*Joan.*) et *Jo.-Henr.* CHERLERI Historia universalis plantarum ; recensuit et auxit Domin. Chabræus, edidit Fr. Lud. à Graffenried. *Ebroduni*, 1650, 3 *vol. in-fol. fig.* [2216]

Ouvrage estimé et peu commun. 30 à 45 fr.

BAUHIN (*J.*). Histoire notable de la rage des Loups, advenue l'an 1590, avec les remèdes pour empêcher la rage, etc. *Montbéliart*, 1591, *pet. in-8.* [2573]

— Traité des Animaux, ayant aîles, qui nuisent par leurs piquures ou morsures, avec les remèdes. *Montbéliart*, 1593, *in-12.* [2706]

Ces deux ouvrages peu communs, varient dans leurs prix, de 2 à 6 fr.

BAUMGARTEN (*Jo.-Christ.-Gott.*) Flora Lipsiensis descripta. *Lipsiæ*, 1790, *in-8. fig.* 9 fr. ; *col.* 11 fr. [2390]

BAUR (*Joh.-Guil.*) Iconographia, complectens vitam Christi, prospectus portuum, etc., à Melch. Kysell æri incisa. *Augustæ-Vindel.*, 1670, *in-fol. obl.* ; vend. 19 fr. Lamy.

L'édit. d'*Augsbourg*, 1682, *in-fol.*, plus ample que la précédente, 24 fr. *Ibid.* 134 pièces gravées par Melch. Kysell, d'après J.-G. Baur, sont marquées 64 fr. sur le Cat. de la Vallière.

BAXTER (*Will.*) Glossarium antiquitatum Romanarum. *Lond.*, 1731, *in-8.* 4 à 6 fr. [10230]

Cet ouvrage avait d'abord paru, en 1726, sous le titre de *Reliquiæ Baxterianæ*, etc ; mais en 1731 on changea les frontispices aux exemplaires qui restaient, et on les fit paraître sous le nouvel intitulé *Glossarium*, etc.

—Glossarium antiquitatum Britannicarum, temporibus Romanorum. *Lond.*, 1733, *in-8.* 3 à 5 fr. [10272]

La 1.re édit., *Londres*, 1719, *in-8.*, est plus rare, mais moins complète que la dernière.

BAYERI (*Theoph.-Sigefr.*). Musæum Sinicum ; in quo Sinicæ linguæ et litteraturæ ratio explicatur. *Petropoli*, 1730, 2 *vol. in-8.* 15 à 20 fr. ; vend. 24 fr. la Serna. [5219]

— Opuscula ad historiam, antiquitatem, chronologiam, etc., spectantia, edente Chr.-Adol. Klotzio. *Halæ*, 1770, *in-8.* 9 fr ; vend. 18 fr. Villoison. [10107]

—Historia Osrhoena et Edessena ex nummis illustrata. *Petropoli*, 1734, *in-4. fig.* 8 à 10 fr. [10610]

— Historia regni Græcorum Bactriani, etc., acced. Theod. Walteri doctrina temporum Indica. *Petrop.*, 1738, *in-4. fig.* 8 à 10 fr. [10577]

Les 2 vol. rel. en un 18 fr. Villoison.

—de Numis Romanis in agro Prussico repertis commentarius. *Lipsiæ*, 1722, *in-4. fig.* vend. 9 fr. de Cotte.

—de Numo Rhodio in agro Sambiensi reperto dissertatio, in quâ simul quædam de Numis Romanis nuper in agro repertis retractantur. *Regiomont.*, 1723, *in-4.* [10609]

Vogt, dans son *Catalogus libr. rar.* dit que Bayer ne fit tirer que 48 exemplaires de ce livre.

BAYERII (*Franc.-Perezii*) de Numis Hebræo-Samaritanis dissertatio. *Valentiæ Edetanorum*, 1781, *pet. in-fol. fig.* 24 à 30 fr. [10565]

— Nummorum Hebræo-Samaritanorum vindiciæ. *Ibid.*, 1790, *pet. in-fol.* [10566]

Les 2 vol. doivent être réunis ; vend. 60 fr. *m. r. tab.* Renouard, mais moins ordinairement. — Voy. ALFABETO.

BAYF. Voy. BAIF.

BAYLE (*Pierre*). Ses Œuvres diverses. *La Haye*, 1727—31, 4 *vol. in-fol.* [7736]

Bonne édit. 30 à 40 fr.; en Gr. Pap. 60 à 72 fr.

L'édition de 1737 est moins chère.

— Voy. RETOUR de pièces choisies dont Bayle est éditeur.

— Dictionnaire historique et critique, 3.e édit. corrigée et augmentée (par Prosp. Marchand). *Rotterdam*, 1720, 4 *vol. in-fol.* [11026]

Edit. la plus belle et la plus recherchée de ce Dictionnaire, 80 à 100 fr.; — en Gr. Pap., vend. avec les Œuvres (les 8 vol. *m. r. l. r.*), 816 fr. la Vallière; 650 fr. *m. bl.* Renouard; 550 fr. de Cotte.

Il faut voir au tom. 1.er si l'on trouve l'Epitre dédicatoire adressée au Duc d'Orléans, dont l'intitulé est imprimé en rouge et noir; au tome 2.e, si les deux articles concernant David, Roi des Juifs, sont entiers.

Le premier de ces articles occupe les pages 963, 964 et 965; le second est imprimé en forme de carton sur 3 feuillets chiffrés 963—68, et pourrait manquer sans que pour cela le vol. parût incomplet; mais, dans ce cas, l'exemplaire perdrait une partie de sa valeur.

Il existe quelques exemplaires très-précieux de ce Dictionnaire, en Gr. Pap., dans lesquels on trouve 19 vers de H. P. de Limiers, à la louange du Duc d'Orléans; ils sont gravés au-dessous de son portrait, avant la dédicace qui lui est adressée. Vend. en *m. r. dent.* 600 fr. Camus de Limare; 762 fr. S. Céran; et en *mar. viol. dent. tab.*, 1400 fr. d'Hangard; 1055 fr. le Pelletier de Saint-Fargeau; 1173 fr. Méon.

— Le même Dictionnaire hist. et critiq., avec la Vie de l'auteur, par des Maizeaux. *Amsterd.*, 1740, 4 *vol. in-fol.*

Bonne édit. 45 à 54 fr.; celles de 1730, 4 vol. *in-fol.*, ou de 1734, 5 vol. *in-fol.*, sont moins chères.

La trad. anglaise du Dict. de Bayle, par Th. Birch et Lockman, etc. *Lond.*, 1734—41, 10 vol. *in-fol.*, contient des augmentations considérables dont Chaufepié a fait usage; cependant elle n'est pas chère en France.

On a commencé, depuis quelque temps, à Leipsic, une édit. du Dict. de Bayle, de format *in*-8; elle doit avoir 8 vol. en 16 parties : on l'imprime sur 3 papiers différens. Le pap. ord. coûte 11 fr. le vol.; le pap. fin, 15 fr.; et les exemplaires complets tirés de format pet. *in-fol.* pap. vél., doivent coûter 800 à 900 fr.

BEATIANO (*Agostino*) overo BEAZIANO, Cose volgari e latine. *Venezia*, *Giolito*, 1551, *in*-8. [6357]

Volume très-rare, vend. 35 fr. Floncel, sans avoir toujours cette valeur. Haym, t. 1. p. 239, n. 4, prétend que cette édit. est la même que celle de *Venise*, 1538, à laquelle Giolito a mis un nouveau titre.

BEATTIE'S (*James*) Essays on Poetry and music, etc. *London*, 1779, *gr. in*-8. 6 à 8 fr. [5346]

Il y a une édit. *in*-4. dans laquelle se trouve un autre ouvrage du même auteur, intitulé : Essay on the nature and immutability of TRUTH.

La trad. franç. du premier ouvrage a été impr. à *Paris*, en l'an VI (1798), *in*-8.

BEAU (*Ch.* le). Histoire du Bas-Empire, continuée par Hub.-Pas. Ameilhon. *Paris*, 1757—1807, 26 *vol. in*-12. [8943]

Le tom. 27.e complétera l'ouvrage. 66 fr.

BEAULIEU (*Sébast.* de Pontault, Seigneur de). Les Glorieuses conquêtes de Louis-le-Grand, où sont représentées les cartes, profils, places, plans des villes avec leurs attaques, etc. *Paris*, 1676—94, 2 *vol. gr. in-fol.*

Première édit. à laquelle on trouve ordinairement joint le discours imprimé. Vend. 80 fr. Brienne; 53 fr. Lamy, et plus cher autrefois. Voy. CABINET du Roi, tom. 19—23.

Il y a de ce livre des exempl. en petit pap. qui sont ordinairement rel. en 3 vol.

BEAUMONT'S (*Fr.*) and *John* FLETCHER'S dramatick Works, with notes critical and explanatory. *London*, 1778, 10 *vol. in*-8. 45 à 60 fr. [6941]

Il y a aussi une édit. de *Lond.*, 1750, 10 vol *in*-8.

BEAUMONT (*J. Albanis*). Voyage pittoresque aux Alpes-Pennines. *Genève*, 1787, *in-fol. fig. en couleurs.* [8272]

Vend. 54 fr. salle Silvestre, en 1805.

— Travels through the maritime Alps from Italy to Lyons accross the *col de Tende. London*, *J. Bensley*, 1795, *in-fol. fig. au bistre.* [8273]

Vend. 83 fr. Chateaugiron; 100 fr. salle Silvestre, en 1805; 86 fr. Lamy.

— Travels from France to Italy through the Lepontine Alps; or an itinerary of the road from Lyons to Turin. *London*, 1800, *gr. in-fol. fig. color.* [8274]

Ce vol. coûte 120 fr. à Londres. Vend. 75 fr. Chardin.

— Travels through the Rœtian Alps, or passage from Italy to Germany. *Lond.*, 1792 *or* 1802, *gr. in-fol. fig. au bistre.* [8275]

Vend. 56 fr. salle Silvestre, en 1805.

— Description des Alpes grecques ou cottiennes, ou Tableau historiq. et statist. de la Savoie. *Paris, de l'Impr. de Didot*, 1802, 2 *tom.* 4 *vol. gr. in*-4. *fig. et Atlas in-fol.*

Cet ouvrage est annoncé à 120 fr.

— Select view of the antiquities and harbours of the south of France, with topographical and historical description. *London*, 1794, *in-fol.*

Indiqué dans la Biblioth. des Voyages, t. 3, p. 144.

BEAURAIN (*Jean* de) et de GRIMOARD. Histoire des quatre dernières campagnes du Maréchal de Turenne, en 1672—75. *Paris*, 1782, *in-fol. fig.* 18 à 30 fr. [3956]

— Histoire de la campagne du P. de Condé en Flandres, en 1674. *Paris*, 1774, *in-fol. fig.* 18 à 30 fr. [3958]

— (et le Comte de Boisgelin). Histoire militaire de Flandres, depuis l'an 1690 — 1694. *Paris*, 1756, 5 *part.* 3 *vol. in-fol. fig.* 40 à 50 fr. [3959]

Il y a une édit. de *La Haye*, 1776, à laquelle on ajoute 1 vol. intitulé : *Campagne de Hollande*, en 1672; mais elle est moins belle et moins chère que celle de Paris.

BEAUSOBRE (*Isaac*). Histoire de Manichée et du Manichéisme (continuée par Sam. Formey). *Amsterd.*, 1734—39, 2 *vol. in*-4. [8761]

Ouvrage peu commun, 20 à 24 fr. Vend. en *m. r.* 32 fr. d'Hangard.

— Voy. TESTAMENT (Nouveau).

BEAUZÉE (*Nic.*). Grammaire générale, ou Exposition raisonnée des élémens du langage. *Paris*, 1767, 2 *vol. in*-8. [4666].

Ouvrage recherché et devenu rare, 24 à 27 fr. Vend. 30 fr. pap. fin, broché, Barbou, en 1808.

BEAZIANO (*Agostino*). Voy. BEATIANO.

BEBELII, poetæ Laureati (*Henr.*). Triumphus veneris, lib. VI. *Tubingæ*, 1508, *in*-4. (5791)

Edit. très-rare, vend 145 fr. Brienne. *Panzer*, t. 6, p. 76, indique comme la première celle de *Strasbourg*, 1515, *in*-4, avec le Comment. d'Altentstaig. Vend. 59 fr. (avec *Conr. Celtis odæ*). F. D.; au surplus, ces poésies se trouvent aussi parmi les Opuscules du même auteur. *Phorca*, 1509, *in*-4.

BEBELIANA Opuscula nova. *Argentinæ*, *Jo. Grunninger*, 1508, *in*-4. [7340]

Edit. dont le contenu est indiqué dans *Panzer*, t. 6, p. 40. Vend. 19 fr. *m. r.* Méon.

L'édit. de *Pfortzheim* (*Phorca*), 1504, *in*-4., est encore plus rare. *Panzer*, t. 8, p. 227.

— Opuscula nova et Florulenta, necnon adolescentiæ labores, librique facetiarum, cum multis additionibus. *Parrhysiis*, *Nic. de Pratis*, 1516, *pet. in*-4. *goth.*

Cette édit. a probablement été faite sur celle de *Strasbourg*, 1516, *in*-4., plus complète que les précédentes, et que celles de 1509, 1512 et 1514. Vend. en *m. viol.*, 15 fr. Bonnier.

Comme plusieurs édit. des Opuscules de Bebelius varient entre elles dans le contenu des pièces, il est bon de réunir celles qui diffèrent le plus. Voy. D. Clément, t. 3, p. 4 — 7.

—Facetiarum Henr. Bebelii, lib. III; accesserunt selectæ quædam Poggii facetiæ, etc. *Tubingæ*, 1544, *in*-8. 5 à 6 fr.

Ces Facéties ont été réimpr. plusieurs fois séparément, ou à la suite de celles de Frischlinus.

BECCADELLUS. V. PANORMITA.

BECCARIA (*Cesar-Bone-Sana*). De i deliti e delle pene. *Parigi*, *nella stamp. di Didot l'aîné*, 1780, *gr. in*-8. 6 à 9 fr. [1300]

Il y a des exempl. tirés de format *in*-4.; vend. 18 fr. Chardin; et d'autres impr. sur VÉLIN, vend. 180 fr. d'Hangard; 72 fr. S.-Céran; 100 fr. Lamy.

— De i deliti e delle pene. *Parigi*, *nella stamp. di Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1781, *in*-4.

Une note impr. à la fin de ce vol., porte qu'il n'y a eu que 14 exempl. de cette édit. *in*-4. Vend. 78 fr. Camus de Limare; 40 fr. *m. r.* S.-Céran; 50 fr. *m. r.* le Pelletier de S.-Fargeau.

Il y a 2 trad. franç. de cet ouvrage; l'une (par M. Morellet), 1766, *in*-12., a été réimpr. avec des notes, etc. *Paris*, 1797, *in*-8.; l'autre (par M. Chaillou de Lisy). *Paris*, 1773, *in*-12.

BECKER (*Guill.-Gott.*). Augusteum, ou Description des monumens antiques qui se trouvent à Dresde. *Leipzick*, 1804, *in-fol. fig.* [10308]

Je crois qu'il n'a encore paru de cet ouvrage que le tom. 1, en 4 livraisons, au prix de 96 fr.

BECKMAN'S (*Dan.*) Voyage to and from the Island of Borneo in East Indies. *London*, 1718, *in*-8. *fig.* 6 à 9 fr. [3436]

Vend. jusqu'à 19 fr. l'Héritier.

BEDÆ (*Venerabilis*) Opera omnia. *Colon.-Agrip.*, 1612 *ou* 1688, 8 *tom. en* 4 *vol. in-fol.* à bas prix. [560]

— Liber de schemate et tropo; ejusdem liber de figuris et metris; commentar. Sergii de litterâ; commentar. Maximi Victorini de ratione metrorum, etc. *Mediolani*, *Ant. Zarotus*, 1473, *in*-4. [4917]

Edit. très-rare; vend. 134 fr. Crévenna.

— Historia gentis Anglorum ecclesiastica. *in-fol. goth. de* 97 *f.*

Première édit. de cet ouvrage; elle est impr. avec les caractères d'H. Eggestein. Vend. 27 fr. de Servais.

— Historiæ ecclesiasticæ gentis Anglorum lib. V, lat. et saxonicè, unà cum reliquis ejus operibus historicis, curâ et stud. Johan. Smith. *Cantabr.*, 1722, *in-fol.* [8639]

Cette édit. dont il y a des exempl. en G. P., est peu commune en France.

BEEVERELL (*James*). Les Délices de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. *Leyde*, 1707, 8 *vol. in*-12. *fig.* [9688]

Ouvrage recherché pour ses fig. 18 à 24 fr.; vend. bel exempl. en *m. r.* 56 fr. la Vallière.

BEGERI (*Laurentii*) Bellum et Excidium Trojanum, ex antiquitatum reliquiis, tabulâ quam Raph. Fabrettus edidit Iliacâ

delineatum, et comment. illustratum. *Berol.*, 1699, *in*-4. [8828]
Recherché et peu commun, 12 à 18 fr.

— BEGERI. Thesaurus ex thesauro Palatino selectus. *Heidelbergæ*, 1685, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [10306]
Vend. 24 fr. *m. r.* de Cotte.

— Thesaurus Brandenburgicus selectus. *Coloniæ Marchicæ*, 1696, 3 *vol. in-fol. fig.* 18 à 24 fr. [10307]
Vend. en *m. r.* 50 fr. de Cotte.

— Spicilegium antiquitatis, sive variarum ex antiquitate elegantiar. fasciculi, exhibente L. Begero. *Coloniæ*, 1692, *in-fol.* 8 à 10 fr. [10279]

— Hercules Ethnicorum ex variis antiquitatum reliquiis delineatus. 1705, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [10115]

BEHRIUS (*Chr.-A.*) De Juventutis educandæ atque instituendæ ratione præstantissima. *Lips.*, 1797, *in*-8. 5 à 6 fr. [1661]
Vend. en pap. fin, *cuir de Russie*, 22 fr. Renouard.

BÉLIANIS de Grèce (l'histoire de Don), traduite en franç., (par Cl. de Beuil). *Paris*, 1625, *in*-8. [7062]
L'ouvrage devait avoir 4 vol.

BÉLIDOR (*Bern.*). Architecture hydraulique, ou l'Art de conduire, d'élever et de ménager les eaux pour les différens besoins de la vie. *Paris*, 1737—53 4 *vol. in*-4. *fig.* [3650]
Bonne édit. d'un ouvrage estimé : 104 à 120 fr.; vend. 138 fr. de Boissy. La nouvelle édit. de 1780, coûte neuve 90 à 100 fr.

— La Science des Ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture militaire. *Paris*, 1729 *ou* 1749, *gr. in*-4. *fig.* [3915]
Ouvrage recherché et peu commun, 36 à 42 fr. L'édit. de Hollande est moins chère.

BELII (*Matthiæ*) de vetere litteraturâ Huno-Scythicâ exercitatio. *Lips.*, 1718, *in*-4. [5138]
Vend. 26 fr. Anquétil du Perron, mais beaucoup moins cher ordinairement.

— Hungaricæ antiquæ et novæ prodromus. *Norimbergæ*, 1723, *in-fol.* [9655]

— Notitia Hungaricæ novæ historico-geographica, in IV partes divisa. *Viennæ-Austriæ*, 1735—42, 4 *vol. in-fol. fig.* [9656]

— Scriptores rerum Hungaricarum veteres ac gemini, collect. M. Belio, recens. Jo-Geor. Schwandtnero. *Vindob.*, 1746—48, 3 *vol. in-fol.*
Ces trois ouvrages curieux ne sont plus guères recherchés en France, et leur prix est très-médiocre dans les ventes; 6 à 9 fr. le vol.

BELINZONE [BELLINCIONI] (*Bernardo*). Le sue Sonetti, Canzoni, Capitoli, etc. *Milano*, *per Phil. di Montegazi dicto el Cassano*, 1493, *in*-4. *de* 170 *feuillets.* [6331]
Edit. rare; 30 fr. *m bl.* de Boisset; 36 fr. Pinelli; 38 fr. Crévenna. Voy. *Gamba*, p. 19, qui l'estime 180 l. de Venise.

BELL OF ANTERMONY'S (*John*) Travels from Saint-Petersbourg, to diverses parts of Asia. *Glasgow*, 1763, 2 *vol. in*-4. *fig.* Vend. 26 fr. de Fleurieu. [8193]
Ce voyage a été trad. en franç. (par Eidous). *Paris*, 1766, 3 *vol. in*-12.

BELL'S (*John*) New Pantheon, or historical Dictionary of gods, demi-gods, heroes, etc. *Lond.*, 1790, 2 *v. gr. in*-4. 40 à 48 fr. [6971]

BELL'S British Theatre, with the supplement. *Lond.*, 1776, 25 *v.*

gr. in-12. 60 à 72 fr. [6928]

L'édit. de *Londres*, 1791, 22 *vol. in*-12. *fig.*, est plus jolie et plus estimée; 80 à 90 fr.

— Voy. POETS of Great-Britain.

BELL'S (*Benj.*) Systeme of Surgery. *Edinbourgh*, 1783—86, 6 *vol. in*-8. *fig.* [3374]

Vend. 42 fr. le Monnier. Le Cours de Chirurgie de Bell a été traduit par M. Bosquillon. *Paris*, 1798, 6 *vol. in*-8. *fig.*

BELLA (il P. della) Dizionario italiano-lat.-illyrico. *Venez.*, 1728, *in*-4. [5115]

Vol. rare; vend. 60 fr. Turgot, en 1782, sans avoir cette valeur.

BELLARMINI (*Rob.*) Disputationes de controversiis fidei, adversus hujus temporis hæreticos. *Pragæ*, 1721, 4 *v. in-fol.* [824]

Cette édit. est celle que l'on préfère; elle est cependant à bas prix maintenant.

BELLAUDIERO. Obras et rimos et lous passatens de Louys de la Bellaudiero, mes en saluzour par P. Pau. *Marseille*, 1595; — Barbouillado e phantazies journalieros de P. Pau. *Mars.*, 1595, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Première et rare édition de ces poésies provençales.

BELLAY (*Guil. du*). Voy. INSTRUCTION.

BELLAY (*Joach. du*). Ses Œuvres françoises, revues et de nouv. augmentées. *Paris*, *Fed. Morel*, 1569 *ou* 1573, *in*-8.; *ordinairement partagé en* 2 *vol.* 8 à 12 fr. [6077]

L'édit. de *Rouen*, 1592, 2 *vol. in*-12. 5 à 6 fr.; v. jusqu'à 19 fr. *m. r.* d'Hangard.

BELLEAU (*Remy*). Ses Œuvres, divisées en 2 tomes. *Paris*, *G. Gilles*, 1578 *ou* 1585, 2 *part. en* 1 *vol. p. in*-12. 3 à 5 fr. [6085]

BELLEFOREST (*Fr. de*). V. BANDEL et BOAISTUAU.

BELLENDENI (*Guil.*) libri III de Statu prisci orbis; Ciceronis Princeps; Ciceronis Consul, Senator Senatusque Romanus. *Parisiis*, 1615, *in*-8. [8783]

Edit. rare; vend. 11 fr. 50 c. David.

— de Statu prisci orbis libri tres. *Londini*, 1787, *in*-8.

Vend. (bel exempl. *m. r.* avec 3 portraits) 30 fr. d'Hangard; 13 fr. br. Belin.

— Ciceronis Consul, Senator Senatusque Romanus. *Par.*, 1612, *in*-8. [8924]

Ce vol. peu commun, devient inutile quand on a le précédent.

— de tribus luminibus Romanorum libri sexdecim. *Paris*, *Dubray*, 1634, *in-fol.* [8923]

Ouvrage rare, mais moins recherché aujourd'hui qu'autrefois, 18 à 24 fr.; vend. *m. bl.* 48 fr. la Vallière.

BELLEVILLE (*Ph.* de). Voy. THÉATRE d'histoire.

BELLI (*P.-J.*). Il santo libro de la Genesi difeso da' nuovi asselti de' moderni liberi pensatori. *Parma*, *Bodoni*, 1789, 3 *vol. in*-4. [197]

Vend. 27 fr. 50 c. Renouard.

BELLIN (*Nic.*). Le petit Atlas maritime, ou Recueil de cartes et plans des quatre parties du Monde. *Paris*, 1764, 5 *vol. gr. in*-4. [8087]

Cet atlas coûte neuf 120 fr., et avec cartes lavées 240 fr.; cependant comme il est commun, on peut l'avoir dans les ventes pour moitié de ces prix.

BELLIN et autres. L'Hydrographie françoise, ou Recueil de cartes dressées au Dépôt des plans de la Marine, pour le service des vaisseaux du Roi. *Paris*, (1752—1804), 2 *v. in-fol. max.* [8088]

— Le Neptune françois. *Paris*, 1753, *in-fol. max.* [8089]

Ce vol. doit être joint aux 2 précédens.

Les exempl. de ce recueil, anciennement reliés, qui passent dans les ventes, ne

sont pas complets, parce qu'on a ajouté depuis peu de nouvelles cartes, ou rectifié les anciennes. Le cat. de M. Dezauche indique les 3 vol. contenant 164 feuil. ou demi-f. sous 132 n.os, au prix de 400 fr. rel. en veau.

Les anciens exempl. sont donnés pour 60 ou 80 fr. dans les ventes.

Pour les ouvrages géographiques de Bellin, voy. dans le cat. n.os 8091, 8095, 9568 a, 9685, 10051 a, 10064 a.

BELLINGEN (*Fleury de*). L'Etymologie, ou Explication des proverbes françois. *La Haye*, 1656, *pet. in-8.* [7641]

Edit. recherchée, 8 à 10 fr.; vend. jusqu'à 16 fr. Duquesnoy. L'édit. de 1653, est moins chère.

BELLOY (de). V. MOYEN d'abus.

BELLON. Voy. BELON.

BELLORII (*Jo.-Petr.*) Veteres Arcus Augustorum triumphis insignes ex reliquiis, quæ Romæ adhùc supersunt, notis illustrati. *Romæ*, *J.-J. de Rubeis*, 1690, *gr. in-fol. fig.* 12 à 18 fr. [10398]

Vend. 24 fr. Soubise; 28 fr. David.

— Columna Antoniana à Petro Sancte Bartolo delin. et incisa, cum notis excerptis ex declarat. J.-P. Bellorii. (*Romæ*), *in-fol. obl.* [10404]

75 pièces; vend. 33 fr. la Vallière; 50 fr. de Cotte; 45 fr. Renouard.

L'édit. de *Rome*, 1704, sous un titre différent, 30 fr. Soubise; 28 fr. Trudaine.

— Le Pitture antiche del sepolcro de' Nasoni, disegnate da Pietro Sante Bartoli. *Roma*, *Bussotti*, 1680, *in-fol. cum* 35 *tab.* 12 à 15 fr. [10408]

Vend. 30 fr. *m. r.* de Cotte.

— Le Pitture antiche delle grote di Roma, e del sepolcro de' Nasoni, da P. Sante Bartoli e Fr. Bartoli, descritte et illustrate. *Roma*, 1706, 1711, *overo* 1719, *in-fol.* 15 à 18 fr. [10409]

Vend. 30 fr. Mont-Redon. D. Clément, t. 3, p. 76, prétend que l'édit. de 1706, n'a été tirée qu'à 36 exempl.; mais cela n'est pas certain.

— Picturæ antiquæ Cryptarum Roman. et sepulchri Nasonum delin. à P. Sancte Bartolo, descriptæ à J.-P. Bellorio et Mic.-Ang. Causeo. *Romæ*, 1738, *gr. in-fol. fig.*

Vend. 15 fr. de Cotte; 24 fr. Lamy. L'édit. de *Rome*, 1750, *gr. in-fol.* 48 fr. Méon; 38 fr. *m. r.* David.

Celle de *Rome*, 1791, *gr. in-f.*, contient un appendix et 19 planches qui ne sont pas dans les précédentes. Vend. en feuil. 29 fr. Lamy.

— Admiranda Romanarum antiquit. ac veteris sculpturæ vestigia, à P. Sancte Bartolo del. et incisa; notis Jo.-P. Bellori illustrata. *Romæ*, *J. J. de Rubeis* (1693), *in-fol. obl.* 81 *pièc.* 30 à 40 fr. [10430]

Vendu en *m. r. dent.*, 73 fr. la Vallière; 45 fr. Renouard.

— Le antiche Lucerne sepolcrali, figurate, raccolte delle cave sotterane e grotte di Roma, disegnate da P. Sante Bartoli, con l'osservazioni di G.-Piet. Bellori. *Roma*, 1691, *in-fol. fig.* (10495)

Vendu en *m. r.*, 34 fr. de Cotte; 30 fr. Renouard; et en *vél.* 20 fr. Mérigot.

La trad. lat. donnée par L. Beger, *Coloniæ Marchicæ*, 1702, *in-fol.*, est peu recherchée, 10 à 15 fr.

— Veterum illust. Philosophorum, Poetarum, etc. Imagines, ex antiq. monumentis desumptæ. *Romæ*, 1685, *in-fol.* [11051]

Vendu 30 fr. le Marié; mais ordinairement 12 à 15 fr.

L'édit. de Rome, 1739; v. 50 fr. Pinelli.

— Vite de' Pittori, Scultori ed Architetti moderni. *Roma*, 1672, overo 1675, *in-4. fig.* 8 à 10 fr. [11184]

Réimprimé avec des augmentations. *Rome*, 1728, *in-4. fig.* 10 à 12 fr.

Bellsztencez (*Joan.*) Gazophilacium Latino-Illyricorum onomatum. *Zagrabiæ*, 1740, *in*-4. [5116]
Ce vol., impr dans la Basse-Hongrie, est fort rare en France. Il a été vend. 83 fr. Turgot.

Bellunensis (*Urbanus*). Voy. Urbanus.

Belon (*P.*) Les Remontrances sur le défaut du labour et culture des plantes, et la cognoissance d'icelles. *Paris*, 1558, *pet. in*-8. 5 à 7 fr. [2076]
Vendu 12 fr. Petit.

—De aquatilibus libri duo. *Paris., Car. Stephanus*, 1553, *in*-8. *obl. fig.* 5 à 8 fr. [2645]
V. beaux exempl. *m. r.* 20 fr. d'Hangard; 10 fr. Patu de Mello.

— De la nature et diversité des Poissons. *Paris*, *Ch. Estienne*, 1555, *in*-8. *oblong*, *figures*, 8 à 10 fr. [2645]
Vendu en *m. r.* 20 fr. Patu de Mello; et en *v. f.* 12 fr 50 c. Chardin.

— Histoire nat. des étranges Poissons marins; plus, la vraie peinture et description du Dauphin. *Paris*, 1551, *in*-4. *fig.* [2666]
Vol. rare, vend. en *m. r.* 24 fr. Gaignat; 34 fr. Patu de Mello; mais ordinairement 8 à 12 fr.

— L'Histoire de la nature des Oiseaux, avec leurs descriptions et naïfs portraits. *Paris*, 1555, *in-fol.* [2588]
Ce vol. peu commun est encore recherché, à cause de son ancienne réputation; mais il n'a de prix que lorsqu'il se trouve bien conditionné. V. 24 fr. *m. r.* Patu de Mello; et en *v. f.* même prix, Chardin. On recherche davantage les exempl. dont les planches sont enluminées; 36 fr. *m. citr.* Gouttard; 32 fr. *v. f.* Bonnier.

— Observations de plusieurs singularités et choses mémorables trouvées en Grèce, Asie, Judée, etc. *Paris*, 1555 ou 1588, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [2859]
Vendu 15 fr. Charost.

— Portraits d'Oiseaux, Animaux, Serpents, Herbes, Arbres, Hommes et Femmes d'Arabie et d'Egypte, observés par P. Belon, avec une explicat. en rimes. *Paris*, 1557, *in*-4. *fig.* [2860]
Volume recherché, parce qu'il est peu commun; vend. (beaux exempl. en *m. r.*) 36 fr. Camus de Limare; 35 fr. Patu de Mello; 26 fr l'Héritier; mais ordinairement 10 à 15 fr. Les exempl. coloriés ne sont pas beaucoup plus chers; 24 fr. la Vallière.

Belot (*Jean*). Ses Œuvres, contenant la Chyromancie, Physionomie; l'Art de la Mémoire de Raymond Lulle, etc. *Lyon*, 1654, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [4029]
Les livres de ce genre n'ont plus guère de débit.

Belyard (*Sim.*) Le Guysien, ou perfidie tyrannique comise par Henry de Valois, ès personnes des Princes Louys de Lorraine, cardinal, et Henry de Loraine, duc de Guyse (en cinq actes, en vers). *Troyes*, *J. Moreau*, 1592, *in*-8. [6747]
Pièce rare, ordinairement accompagnée de *Charlot*, églogue du même auteur sur les misères de la France. *Troyes*, 1592, *in*-8; vend. *m. r.* 37 fr. Gaignat; 48 fr. Turgot; 91 fr. *m. r.* la Vallière.

Bembi (*Petri*) Carminum libellus: acced. in ejus mortem diversorum epitaphia. *Venetiis*, 1553, *in*-8. 4 à 5 fr. [5649]

—Voy. Carmina quinque illustr.

—Tutte le sue Opere, corrette ed illustrate (da Ant.-Feder. Seghezzi). *Venezia*, 1729, 4. *t.* *gr. in-fol.* [7789]
Vend. relié en un vol. *m. r.* 33 fr. Randon de Boisset; 23 fr. Trudaine.

— Le sue rime, seconda impressione. *Vinegia*, *Giov.-Anton.*

de Nicolini da Sabio, 1535, *in*-4. [6354]

Vendu, exempl. impr. sur VÉLIN, 72 fr. Gaignat; 80 fr. la Vallière; autrement cette édit. a fort peu de valeur.

BEMBO. Le sue rime (edizione fatta da Annibal Caro). *Roma*, *Valerio Dorico*, etc., 1548, *pet. in*-4.

Edit. assez recherchée, mais point chère; un exempl. impr. sur *pap. bleu* a été vendu 24 fr. Floncel; 26 fr. Crévenna.

— Le medesime rime, corrette, e rivedute da Tom. Porcacchi. *Venez. G. Giolito*, 1564, *in*-12, 5 à 7 fr.

Edit. estimée, et indiquée par l'acad. della Crusca; elle est chère en Italie.

— Le medesime, colla giunta delle sue poesie latine, e la vita dell' autore descritta da Tom. Porcacchi. *Bergamo*, 1745, *in*-8. 3 à 4 fr.

Edit. la plus estimée.

— Le medesime, colle annotazioni di Ant.-Feder. Seghezzi. *Bergamo*, 1753, *in*-8.

— Le Prose, rivedute da Varchi. *Fiorenze*, *Torrentino*, 1548, *in*-4. 6 à 9 fr. [7790]

Bonne édit., citée par l'acad. della Crusca. Il y a des exempl. qui portent la date de 1549, et dans lesquels l'épître dédicatoire se trouve réimprimée en caractères ronds.

— Le stesse, colle giunte di Lod. Castelvetro. *Napoli*, 1714, 2 *vol in*-4.

Les autres édit.; même celle de 1525, *in-fol.*, sont peu recherchées.

— De Ætna ad Angelum Chabrielem liber. *Impr. Venetiis*, *in ædibus Aldi Romani*, *mense Februario*, M. VD (1495), *in*-4. [7852]

Ce petit vol. de 60 pages seulement, est extraordinairement rare; vendu 168 fr. Pinelli; 154 fr. Crévenna.

— gli Asolani di P. Bembo. *Impr. in Venetia*, *nelle case d'Aldo Romano*, 1505, *pet. in*-4. *de* 97 *f.*, *dont un pour l'errata*, *à la fin.*

Première et rare édit., au sujet de laquelle on fait observer que l'épître dédicatoire à Lucrèce Borgia, qui doit occuper le *verso* du titre et le f. A 2, ne s'y trouve pas toujours. Vendu (avec l'épitre) 16 fr. 50 c. Pinelli; et plus cher depuis. La réimpression *nelle case d'Aldo*, 1515, *in*-8. de 130 f., y compris celui sur lequel est l'ancre, est moins chère.

— gli stessi. *Firenze*, 1505, *opera et sumptu di Phil. di Giunta*, *in*-8. de 109 f. [7853]

Vendu 6 fr. Pinelli et Crévenna.

Autre édit. *Florentia*, *per Phil. di Giunta*, 1515, *in*-8. de 120 f. 4 à 6 fr.

— gli stessi, editione seconda (riveduta dall' autore). *Vinegia*, *Gio.-Ant. e fratelli da Sabbio*, 1530, *in*-4.

Cette édit. est encore assez recherchée, à cause des changemens que l'auteur y a faits. 8 à 10 fr.

Celle de *Venise*, *Scoto*, 1553, *in*-8., passe aussi pour bonne; 5 à 6 fr.

— Les Asolains de P. Bembo, de la nature d'amour, trad. de l'ital. en franç. par J. Martin. *Paris*, *Vascosan*, 1547, *in*-8. 3 à 5 fr.

Vendu en *m. bl.* 9 fr. Bonnier.

— Los Asolanos, nuevamente traducidos en romance Castellano. *Salamanca*, 1551, *in*-12; vendu 24 fr. la Serna.

— Lettere. *Venegia*, 1575, 4 *t. en* 2 *vol. in*-8. [7943]

Edit. indiquée comme la plus complette par l'acad. della Crusca; vendu 24 fr. Pinelli.

— Historiæ venetæ lib. XII. *Venetiis*, *apud Aldi filios*, 1551, *in-fol.* [9454]

Vendu 24 fr. Pinelli; 20 fr. Crévenna; et un bel exempl. en *m. citr.*, aux armes de Henri II; 120 fr. de Cotte.

La même Histoire en italien a été impr.

à Venise, en 1552, *in*-4., et a reparu en 1570, avec le 1.er f. changé et une table ajoutée; 8 fr. Floncel.

— Della Istoria Viniziana di Pietro Bembo, da lui volgarizzata, libri dodici, secondo l'originale pubblicati da Jac. Morelli. *Venezia*, *Zatta*, 1790, 2 *vol. in*-4.

Bonne édit., dont il y a eu des exempl. sur pap. bleu, et quelques-uns en Gr. Pap.

Un exempl. tiré sur VÉLIN est annoncé dans un Catalogue imprimé à Padoue, en 1805.

—De Guido Vbaldo Feretrio deque Elisabeta Gonzagia Vrbini Ducibus. *Romæ*, 1548, *in*-4. [9527]

Un exempl. imprimé sur pap. bleu, 12 fr. Crévenna.

BENAVEN. Le Caissier italien, ou l'Art de connoître toutes les monnoies actuelles d'Italie, ainsi que celles de tous les Etats de l'Europe. *Lyon*, 1787, 2 *vol. in-fol. fig.* [1749]

Cet ouvrage, dont tous les exempl. sont en pap. vél., coûte 72 fr. vendu 40 fr. Meaupou.

BENAVIDES. Voy. MARCO Mantouano.

BENEDICTI XIV *P. M.*, olim Card. de Lambertini Opera, ex recens. P. Emman. de Azevado. *Romæ*, 1747—51, 12 *vol. gr. in*-4. 48 à 60 fr. [619]

Il y a des exempl. tirés de format *in-fol.*, en pet. et en Gr. Pap.

BENIVIENI (Hieron.). Commento di Hieron. B. sopra a più sue canzone e sonetti dello amore e della belleza divina. *Firenze*, *Antonio Tubini*, 1500, *in-fol.* de 4 et 150 f. [6334]

Edition originale; vend. 68 fr. Floncel; 24 fr. la Vallière; 30 fr. Bonnier.

— Opere del medesimo. *In Firenze*, *per li heredi di Phil. di Giunta*, 1519, *in*-8. de 204 feuillets. [6335]

— Le medesime. *Venezia*, *Zoppino*, 1522, *overo Greg. de Gregori*, 1524, *in*-8.

Ces trois édit. peu communes sont encore assez recherchées; 6 à 9 fr., et jusqu'à 24 fr. (bel exempl. de l'édit. de 1524, *m. r.*) Detune.

BENJAMINIS (*D.*) Itinerarium, hæbraicè, cum versione lat. et notis Const. l'Empereur. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1633, *in*-8. 4 à 6 fr. [8164]

Ces voyages en Europe, Afrique et Asie ont été trad. en franç. par J.-B. Baratier. *Amsterd.*, 1734, 2 *vol. in*-12.

BENSERADE (*Isaac de*). Son Théâtre. *Paris*, 1636—42, 6 *pièces in*-4. [6807]

Il n'est pas certain que la 6.e de ces pièces, intitulée: *la Pucelle d'Orléans*, soit de Benserade; car on l'attribue aussi à Ménardière. Vendu 15 fr. les 5 pièces, Méon.

BENSON (*Th.*) Vocabularium anglo-saxonicum. *Oxonii*, 1701, *in*-8. 5 à 7 fr. [5167]

BENTINI (*Mich.*) V. PEROTTUS.

BENTIVOGLI (*Ercole*). Il Sogno amoroso, e l'Egloge. *Vinegia*, *Bindoni*, etc. 1530, *pet. in*-4. 5 à 8 fr. [6353]

BENTIVOGLIO (GUIDO, *Card.*) Della Guerre di Fiandra, con le aggiunte. *Colonia*, 1633—39, 3 *vol. pet. in*-4. [9382 c]

Edit. qu'Haym indique comme la meilleure de cet ouvrage estimé; il faut y joindre: *Relazioni di Fiandra, del medesimo. Venez.*, 1633, *in*-4. — *Raccolta di Lettere del Card. Bentivoglio. Colonia*, 1631, *in*-4. — *Memorie del Card. Bentivoglio. Venez.*, 1648, *in*-4.

On fait encore cas de l'édit. des Guerres de Flandres. *Cologne*, 1635, 3 *vol. in*-8., à laquelle on ajoute: *Relationi di Fiandra. Col.*, 1646, *in*-8. — *Memorie. Amst.*, 1648, *in*-8.; et *Lettere. Col.* 1646, *in*-8.; mais ni les unes ni les autres ne sont chères aujourd'hui; 15 à 24 fr.

Ces différens ouvrages, à l'exception des Mémoires, ont été aussi impr. sous le

titre d'*Opere del Card. Bentivoglio: Parigi*, 1645, *overo* 1648, 2 *t. en* 1 *vol. in-fol.*

L'Abbé Loiseau a donné une trad. franç. de l'Histoire de Flandres. *Par.*, 1767, 4 *vol. in*-12.

BENTLEII (*Rich.*) Opuscula philologica; Dissertatio in Phalaridis Epistolas, et Epistola ad J. Millium. *Lipsiæ*, 1781, *in*-8. 5 à 6 fr. [7561]

— Dissertation upon the Epistles of Phalaris, to wich are added dissert. on the Epistles of Themistocles, Socrates and others. *London*, *Bowyer*, 1777, *gr. in*-8. 7 à 9 fr. [7874]

Vendu 12 fr. Anquétil du Perron.

BENTOTH (ΓΕΩΡΓΙΟΥ). Λεξικὸν διγλωσσον τῆς γαλλικῆς, etc., c'est-à-dire Bentotis, fils de George; lexique françois et grec. *Vienne*, 1804, 2 *vol. in*-4. 60 fr. [4882]

Ce livre, dont j'ai pris le titre dans le Répertoire de M. Schoell, est probablement une nouv. édit. de l'ouvrage indiqué ci-après à *Vendoti*, d'après une note de Villoison, insérée dans le Magasin Encyclopédique.

BERAULT-BERCASTEL. Histoire de l'Eglise. *Paris*, 1778, 24 *vol. in*-12. [8619 b]

Cet ouvrage estimé conserve son prix de 3 fr. à 3 fr. 50 c. le vol.

BERENGER'S (*Rich.*) History and art of Horsemanship. *London*, 1771, 2 *vol. in*-4. *fig.* [4593]

Vendu 24 fr. Mérigot.

BERGANI (*Geor.-Jodoci*) Benacus, poema. *Veronæ*, *Ant. Puteolus*, 1546, *in*-4. [5672]

Petit poëme curieux, dont les exempl. sont peu communs; vendu 12 fr. Pinelli; et jusqu'à 24 fr. Villoison.

BERGANTINI. V. VOCI Italiane.

BERGER (*Christoph.-Henr.* de) Commentatio de personis, vulgò larvis, seu Mascheris. *Francof.* 1723, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [10171]

BERGERET. Phytonomatotechnie universelle, c'est-à-dire l'Art de donner aux plantes des noms tirés de leurs caracteres. *Paris*, *Didot jeune*, 1783, 3 *vol. in-fol. fig.* [2148]

Cet ouvrage resté interrompu, et dont le 3.e vol n'est même pas achevé, a été publié en 27 cahiers, dont le dernier est numéroté 28, parce que le 21e n'a pas paru; les 27 cahiers contiennent 328 planches. Chaque cahier coûtait, en noir, 4 fr. 50 c.; colorié, 9 fr.; pap. de Hol. col., 18 fr. Vendu, les 27 cah., *m. r. fig col.*, 80 fr. l'Héritier.

BERGERON. Manuel du Tourneur, ou l'Art d'apprendre à tourner seul et sans maitre. *Paris*, 1792-96, 2 *vol. in*-4. *fig.* 45 fr. [4558]

BERGIER (*Nic.*). Histoire des grands chemins de l'Empire romain, nouvelle édit., augmentée de remarq. histor. *Bruxelles*, 1728 *ou* 1736, 2 *vol. in*-4. *avec* 13 *fig.* [10253]

Ouvrage estimé, dont les deux édit. se prennent indifféremment, 27 à 30 fr.; Gr. Pap. 40 à 48 fr. Vend. 63 fr. *m. r.* Barthélemy; 50 fr. Trudaine; 81 fr. *m. r.* de Cotte.

BERGII (*Petri-Joan.*) Descriptiones plantarum ex capite Bonæ-Spei. *Stockhol.*, 1767, *in*-8. *fig.* 6 à 8 fr. [2459]

— Materia medica è regno vegetabili. *Stockol.*, 1782, 2 *vol. in*-8. Vend. 12 fr. l'Héritier.

BERGMANN (*Torben*). Opuscula physica et chemica ab auctore collecta. *Holmiæ et Lipsiæ*, 1779—90, 6 *vol. in*-8. *fig.* 42 fr. [1860]

Il y a une réimpress. *Leipsic*, 6 vol. *in*-8.

BERGOMENSIS (*Jo.-Philippi*) De plurimis claris scelectis mulieribus opus prope divinum novissime collectum. *Ferrariæ*, *Laurentius de Rubeis*, 1497,

in-fol. goth. de 170 *f. fig.*

Vend. 31 fr. Mac-Carthy; 88 fr. bel exempl., avec fig. color. Pinelli; 50 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

BERGSTRÆSSER (*H. Wilh.*). Sphingum Europæarum larvæ quotquot adhuc innotuerunt. *Hanauviæ*, 1782, *in*-4. *de* 12 *pag. et* 14 *fig. color.* 10 à 12 fr. [2740]

BERGSTRÆSSER (*J.-Andr.*) Nomenclatur und, etc.; c'est-à-dire, Nomenclature et description des Insectes du Comté de Hanau. (en Allemand). *Hanau*, 1778—83, 4 *part. en* 1 *vol. in*-4., *avec* 96 *fig. color.* [2752]

—Icones Papilionum diurnorum quotquot adhuc in Europa occurrunt (Germanicè). *Hanoviæ*, 1779, 3 *part. in*-8. *fig. color.* [2727]

Cat. de Gigot-d'Orcy.

BERINUS (la Description, forme et histoire du noble Chevalier) et du vaillant champion Aygres de Laymant, son fils. *Paris*, *J. Bonfons*, *in*-4. *goth.* [7065]

Vend. 12 fr. exempl. piqué de vers, la Vallière.

BERKENHOUT'S (*J.*) Synopsis of the natural history of Great-Britain and Ireland. *London*, 1789, 2 *vol. in*-8. [2849]

Vend. 16 fr. l'Héritier. La 1.re édit., 1769—72, est divisée en 3 vol.

BERLINGHIERI. In questo volume si contengono septe giornate della geographia di Francesco Berlingeri, etc. *Impr. in Firenze per Nicolo Todesco* (circa 1480), *in-fol.* [6451]

Volume très-rare, composé de 123 f., y compris le dernier contenant le registre, et de 31 cartes géograph. gravées d'une manière très-informe; 48 fr. la Vallière; 112 fr. Pinelli; 110 fr. *m. citr.* Brienne-Laire.

BERMUDEZ (*Juan-August. Cean*). Diccionnario histor. de los mas illustres professores de las bellas artes en España. *Madrid*, 1800, 6 *vol. in*-12. [11204]

BERNARD (le P.). Voy. FOUET.

BERNARD (*J.-Fr.*). Voy. CÉRÉMONIES religieuses, et SCHUCKFORD.

BERNARD (*Pier-Jos.* surnommé *Gentil*). Ses Œuvres complètes. *Paris*, *Impr. de Didot jeune*, 1795, *gr. in*-8. *fig. pap. vél.* 6 à 9 fr. [6170]

On a fait imprimer l'Opéra de Castor et Pollux pour 35 exempl. Vend. (avec cet Opéra) 20 fr. Bailly.

— les mêmes Œuvres. *Paris*, *Impr. de Didot l'aîné*, 1797, *gr. in*-4. *pap. vél. fig.*

Belle édit., dont les exemplaires avec fig. avant la lettre, contiennent de plus que les autres les Opéra, et des poésies diverses de Bernard. Vend. en *m. r.* 56 fr. Delcro.

Il y a aussi une édit. ordinaire en 2 vol. *in*-8.

BERNARDI (S.) Opera omnia, ex secundis curis Johan. Mabillon. *Paris.*, 1690, 2 *vol. in-fol.* [574]

Cette 2.e édit. est celle qu'on préfère, 18 à 24 fr.

La 3.e de *Paris*, 1719, 2 *vol. in-fol.*, est à peu-près au même prix.

L'édit. de *Paris*, Impr. Roy., 1640, 5 *t. en* 6 vol. *in-fol.*, quoique belle, n'est point chère.

— Sermones. *Moguntiæ*, *Petr. Schoyffer*, 1475, *in-fol.* [575]

Première édit., vend. 45 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— Iidem. — *Expliciunt..... impressi ac completi Bruxell.... anno Dñi.* M. CCCC. *octuagesimo primo... in-fol.*

Vend. 35 fr. la Serna.

BERNARDI Parmensis Jurisconsulti, casus longi super quinque libros decretalium. *Paris.*, *Petr. Cesaris*, *et Joan. Stoll*, 1475, *in-fol.* [1324 b]

Vend. 80 fr. *m. r.* la Vallière, sans avoir cette valeur.

BERNARDI (*Eduardi*) De mensuris et ponderibus antiquis lib. III. *Oxoniæ, e Th. Sheld.*, 1688, *in*-8. 3 à 5 fr. [10186]

BERNARDO DA PARIGI. Vocabolario italiano-turchesco, tradotto dal francese nell' italiano dal P. Pietro d'Abbavilla. *Roma, Congreg. de propag. fide*, 1665, 3 *vol. in*-4. *p. p.* 18 à 27 fr. [4784]

Vend. 30 fr. Soubise.

BERNDTII (*J.-G.*) Lexicon Homericum. *Stendaliæ*, 1795—96, 2 *part. in*-8. [5428 a]

Ce volume ne contient que les mots de l'Iliade, avec l'interpret. allemande, 11 fr.

BERNIA (tutte le Opere del). Le terze rime de Messer Giov. della Casa, di Bino, del Molza, ect. (*Venezia, Zanetti*), 1542, 3 *part. en* 1 *vol. in*-8. [6506]

Volume rare, contenant 168 f. pour les 2 prem. parties; 79 pour la 3.e, et de plus une pièce de 15 f. intitulée: *Dialogo contra i poeti del Bernia*, laquelle manque souvent. Vend. 64 fr. *m. bl.* de Préfond; 50 fr. de Trudaine.

Il y a aussi une édit. de 1540, *in*-8., moins recherchée, à laquelle se trouve ordinairement joint l'ouvrage suivant:

— Sonetti del Bernia in diversi soggetti, etc., a diverse persone scritti. *Stamp., per Curtio navo e Fratelli*, 1540, *in*-8. *de* 20 *feuillets*. [6497]

Ce petit volume rare a été vendu, avec l'ouvrage précédent, édit. de 1540, 27 fr. *m. bl.* Gaignat; séparément il ne vaut que 6 à 9 fr.

— Il primo libro dell' Opere Burlesche di Fr. Berni, di Giov. della Casa, del Varchi, etc. *Firenze, per Bernard. Giunta*, 1548, *in*-8.

— Il secondo libro dell' Opere Burlesche di Fr. Berni, del Bino, di Lod. Martelli, etc. *Firenze, li heredi di B. Giunti*, 1555, *in*-8.

Collection plus complète que la précédente, et tout aussi rare. Le 1.er vol. contient, 1.° 8 f. prélim. y compris le titre; 2.° une partie de 132 p.; 3.° *le Terze rime della Caza*, 293 pag. dont les 128 premières ne sont pas chiffrées. Le 2.e vol. contient, 1.° 4 f. non chiffrés; 2.° les pag. 1—187, et à la fin 1 f. séparé pour le registre, etc.; vend. en *m. r.* 72 fr. Gaignat; 36 fr. Crévenna.

Le 1.er vol a été réimpr. en 1552; mais on préfère l'édit. de 1548.

— Le medesime (edizione data da Ant. Rolli, con varie annotazioni). *Londra*, 1721—24, 2 *vol. in*-8.

Edit. recherchée et peu commune. 15 à 18 fr.; vend. 22 fr. *m. r.* Blondel; et 30 fr. F. D. — en Gr. Pap. *m. r.* 55 fr. d'Hangard.

— Le medesime, etc., con la giunta del terzo libro. *Londra (Napoli) e Firenze (Napoli)*, 1723, 3 *vol. in*-8.

Edit. indiquée comme bonne dans le *Vocabolario della Crusca*. 15 à 18 fr.

On doit trouver à la fin du 3.e vol. une partie séparée de 18 f. non chiffrés, contenant un avis au lecteur et des variantes.

L'édit. d'*Utrecht (Rome)*, 1726, 3 vol. *in*-8., vend. 15 fr. Floncel, est moins bonne. Celle d'*Utrecht (Venise)*, 1771, 3 part. *in*-8., n'est point chère, mais un exempl. impr. sur PARCHEMIN a été vendu 126 fr. Pinelli.

— La Catrina, atto scenico rusticale. *Fiorenza, per Valente Panizzi, e compagni*, 1567, *in*-8. [6888]

Cette comédie, fort rare, a été vendue 47 fr. Pinelli; mais moins cher ordinairement.

— Voyez BOJARDO et STANZE Amorose.

BERNIER de la Brousse (*Joac.*).

Ses œuvres poétiques. *Poictiers*, 1617, 5 *part. en* 1 *ou* 2 *vol. in*-12. [6141]

Il y a deux pièces de théâtre dans ce recueil; vend. 13 fr. Méon.

Bernier (*Franç.*). Ses Voyages. *Amsterdam*, 1710, *ou* 1724, 2 *v. in*-12. *fig.* [8364]

Ces édit. et celle de 1699, sont recherchées. 9 à 12 fr.

Bernis (*Fr.-Joach.-Pierre de*). Ses Œuvres, auxquelles on a joint le poëme de la Religion vengée. *Paris*, *de l'impr. de P. Didot l'aîné*, 1797, *in*-8. *pap. vél.* 9 fr. [6173]

Il y a eu 100 exempl. tirés en Gr. Pap.; vend. tel. 20 fr. br. Didot l'aîné; et en *m. r. d. de tab.*, figures ajoutées, 43 fr. Bailly; 29 fr. Delcro.

L'édition stéréot. d'Herhan, en 2 vol. *in*-18 ou *in*-12, est assez jolie.

— La Religion vengée, poëme. *Parme*, *de l'impr. de Bodoni*, 1795, *gr. in*-4. 12 à 15 fr. [6210]

Il y a aussi une édit. pet. *in-fol.*, dont on a tiré des exempl. en Gr. Pap. vél. Un de ces derniers, 34 fr., salle Silvestre, en 1805.

Bernoulli (*Jac.*) Opera. *Genevæ*, 1744, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [3500]

— Ars conjectandi, opus posthumum; accedit ejusd. tractatus de seriebus infinitis, etc. *Basileæ*, 1713, *in*-4. [3616]

Ouvrage recherché et peu commun; 9 à 15 fr.: il vient d'être trad. en franç. par M. Vastel, *in*-4.

Bernoulli (*Dan.*) Hydrodynamica, sive de viribus et motibus fluidorum comment. *Argentor.*, 1738, *in*-4. *fig.* 9 à 15 fr. [3640]

Bernoulli (*Joh.*) Opera omnia. *Lausannæ*, 1742, 4 *vol. in*-4. 15 à 24 fr. [3499]

Bernoully (*Jean*). Description histor. et géograph. de l'Inde, contenant la géographie de l'Indoustan, par le P. Jos. Tieffenthaler; des Recherches sur l'Inde, etc., par Anquetil du Perron; la carte générale de l'Inde, par Rennel, avec des remarques et additions. Publiée par J. Bernoully. *Berlin*, 1786—88, 5 *part. en* 3 *vol. in*-4. *fig.* 48 à 60 fr.; vend. 73 fr. Trudaine. [9927]

On trouve séparément les Recherches d'Anquetil du Perron, 2 t. en 1 vol.

Beroaldus (*Phil.*). Declamatio ebriosi, scortatoris, aleatoris, de vitiositate disceptantium: condita à Ph. Beroaldo. *Bononiæ*, *Bened. Hectoris*, 1499, *in*-4. [7445]

Volume rare.

— Trois Déclamations, ès quelles l'Ivrogne, le Putier et le Joueur de dez, frères, débattent à savoir lequel d'eux trois, comme le plus vicieux, sera privé de la succession de leur père, suivant son testament, trad. de Beroalde. *Par.*, 1556, *pet. in*-12. 10 à 15 fr.

Vend. 21 fr. Bonnier; 35 fr. *m. bl. tab.* Renouard.

Beroalde de Verville. L'Histoire véritable, ou le Voyage des princes fortunés. *Paris*, 1610, *in*-8. [7110]

Roman allégorique relatif à la Chimie; vend en *m. r.* 8 fr. Trudaine.

— Voy. Moyen de parvenir.

— Le Cabinet de Minerve, auquel sont plusieurs singularités, figures, tableaux antiques, observations amoureuses, etc. *Rouen*, 1601, *in* 12. 4 à 5 fr.; v. 10 fr. *m. cit.* Méon. [7849 a]

Berquin. Ses Œuvres complettes, savoir: l'Ami des Enfans; l'Ami de l'Adolescence; le Petit Grandisson; Sandfort et Merton,

et autres. *Paris*, *Renouard*, 1803, 20 *vol. in*-18. *avec* 212 *figures*. 60 fr. [1664]

Les mêmes, 17 vol. *in*-12. fig. 75 fr.; pap. vél. 120 fr. Un exempl. impr. sur pap. rose et rel. en *m. v.*, vend. 150 fr. Renouard. Il existe plusieurs autres édit. de Berquin, soit en 60 vol. *in*-18, soit en 10 vol. *in*-12, etc.

— Idylles. (*Paris*, 1774—75), 2 *part. in*-16, *avec* 25 *grav.* 6 à 9 fr.; Gr. P. 12 à 15 fr. [6246]

M. Renouard a fait réimpr. en un seul vol. *in*-18., les Idylles et Romances de Berquin, ornées de 40 gravures, dont on a tiré des exempl. sur pap. vélin, *in*-12. 12 fr. 50 c.

— Romances. *Paris*, *de l'impr. de Didot jeune*, 1788, *in*-18., *pap. vél. fig.* 5 à 6 fr. [6282]

Edit. plus complette que celle de 1776, qui ne contient que 6 romances.

Berretini Cortonensis (*Petri*), Barberinæ Aulæ Fornix Romæ, opus cujus imagines et monocromata Urbani VIII virtutes exprimunt. *Romæ*, *J.-J. de Rubeis*, *in-fol. obl.* de peu de valeur. [4250]

— Heroicæ virtutis imagines, quas Petrus Berretinus Cortonensis pinxit Florentiæ in æd. magni ducis Etruriæ; sculpserunt Corn. Bloemart, Fr. Spierre, Lud. Visscher, etc. *Romæ*, *J.-J. de Rubeis*, 1691, *in-fol.* [4251]

En 24 pièces; vendu 25 fr. 50 c. St. Yves, et quelquefois moins.

— Galeria dipinta nel palazzo del principe Panfilio; intagliata da Car. Cesio. *Roma*, *Gio.-Jac. Rossi*, *in-fol. obl.* [4253]

En 16 pièces; 12 à 18 fr.

Cette galerie a aussi été gravée en 16 pièces par Gér. Audran.

— Tabulæ anatomicæ à P. Berretino delineatæ et æri incisæ, à Cajetano Petrioli notis illustratæ. *Romæ*, 1741, *gr. in-fol.* Vendu 17 fr. Baron. [3082]

Berrington's (*Jos.*) History of the lives of Abaillard and Heloisa, with his original letters. *Birmingham*, 1787, *in*-4. [11099]

Berruyer (*Isa.-Jos.*). Histoire du peuple de Dieu, jusqu'à la naissance du Messie. *Paris*, 1728, 7 *vol. in*-4.

On préfère cette première édition à celle de 1734, en 8 *vol. in*-4.; mais il faut y ajouter le volume de supplément impr. en 1734.

— La même, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue. *La Haye* (*Paris*), 1755, 4 *vol. in*-4.

Il faut joindre à ces 12 vol.: Paraphrase littérale des Epîtres des Apôtres. *Paris*, 1757, 2 *vol. in*-4.; les 14 vol. 30 à 36 fr. [8607]

Ces trois ouvrages sont aussi impr. de format *in*-12; savoir, le premier, *Paris*, 1742, 10 *vol.*; le 2.e, 1753, 8 *vol.*; et le 3.e, 1758, 5 *vol.*: en tout 23 vol.

Berryat. Voy. Collection académique.

Bertaut (*René*). Voy. Pénitence d'Amour.

Bertelii (*Petri*) Diversarum nationum habitus 104 iconibus in ære incisis diligenter expressi, item ordines duo processionum, etc. *Patavii*, 1589, *in*-8. 4 à 6 fr. [4339]

Bertaut (*Jean*). Ses Œuvres poétiques, augmentées de plus de moitié. *Paris*, *du Bray*, 1620, *in*-8. 3 à 5 fr. [6132]

Berthaud. La Ville de Paris, en vers burlesques, contenant les Galanteries du Palais, la Chicane des Plaideurs; augmentée de la Foire Saint-Germain, par Scarron, etc. *Paris*, 1665, *in*-12, 3 à 5 fr. [6291]

Berthelot. La Mécanique ap-

plíquée aux Arts, aux Manufactures, etc. *Paris*, 1781—82, 2 *vol. gr. in*-4, *avec* 132 *pl.* 36 à 45 fr. [3629]

BERTHIER (*Guil.-Franç.*). Les Pseaumes traduits, avec des réflexions. *Paris*, 1785, 8 *vol. in*-12. 27 à 30 fr. [202]

Edition préférée à celles en 5 vol. *in*-12.

Pour les autres ouvrages du même, voy. dans le Catalogue, n.os 204 et 205.

BERTHORII (*Pet.*) Reductorium morale Bibliarum. *Argentinæ*, *per C. W.*, 1474, *gr. in-fol.* [125 a]

Edit. impr. sans chif., sign. et récl.

Il y en a aussi une d'*Ulm*, par J. Zainer, le 6 avril 1474, *in-fol.* de 266 f.; mais ni l'une ni l'autre ne sont chères.

BERTHOUD (*Ferdin.*). Essai sur l'horlogerie, 2.e édit. *Paris*, 1786, 2 *vol. in*-4. 38 *fig.* 30 à 36 fr. [3789]

La 1re édit. a la même valeur.

— Eclaircissemens sur l'invention, etc., des nouvelles machines proposées pour la détermination des longitudes en mer, par la mesure du temps. *Paris*, 1773, *in*-4. 6 fr. [3862]

— Traité des horloges marines. *Paris*, 1773, *in*-4. 27 *pl.* coûte 24 fr. [3863]

— De la mesure du temps, ou Supplément au Traité des horloges marines, etc. *Paris*, 1788, *in*-4. 17 *pl.* coûte 16 fr. [3864]

— Les longitudes par la mesure du temps. *Paris*, 1775, *in*-4. 8 fr. [3865]

— La mesure du temps appliquée à la navigation, ou Principe des horloges à longitude. *Paris*, 1782, *in*-4. [3866]

On a encore du même auteur : *Traité des montres à longitude*. *Paris*, 1792, *in*-4. — Suite. *Paris*, 1797 *in*-4. — Supplément. *Paris*, 1807, *in*-4.

— Histoire de la mesure du temps par les horloges. *Paris*, *Impr. de la Rép.*, *an* X—1802, 2 *vol. in*-4. *fig.* 30 fr. [3784]

BERTOLDO con Bertoldino, in ottava rima (da Giul.-Ces. Crocce, e Cam. Scaligero), con argomenti, allegorie, ed annotazioni. *Bologna*, 1736, *gr. in*-4. *fig.* [6447]

Bonne édit. 15 à 18 fr.; vend. 28 fr. *m. r. tab.* Maucune.

La réimpression. *Bologne*, 1740, 3 vol. *in*-12, fig., n'a qu'un prix ordinaire.

Il y a une traduction libre de ce poëme. *La Haye*, 1752, *in*-8.

BERTONIO (*Lud.*). Arte de la lengua Aymara; con una sylva de phrases de la misma lengua, y su declaration en romance. *Impr. en la casa de la Comp. de Jesus de Juli*, *en la provincia de Chucuyto*, 1612, *in*-8. [5242]

Livre fort rare en Frane.

On a du même auteur une grammaire de la langue Aymara, en espagnol. *Roma*, *Zannetti*, 1603, *in*-8.

BESCHÆFTIGUNGEN der Berlinischen, etc., c'est-à-dire les travaux des membres de la Société des naturalistes de Berlin (en Allemand). *Berlin*, 1775—79, 4 *vol. in*-8. *fig.* — Sous le titre de Schriften, etc. *Berlin*, 1780—1785, 6 *vol. in*-8. *fig.* — — Sous le titre de Beosbachtungen, etc. *Berlin*, 1788—93, 5 *vol. in*-8. *fig.* — Sous le titre de Neue Schriften, etc. *Berlin*, 1795—99, 2 *vol. in*-4. *fig.* [10740 a]

Collection intéressante (vend. en 9 vol. seulement), 72 fr. l'Héritier.

BESCHII (*Const.-Josephi*) Grammatica latino-Tamulica. *Trangambariæ*, *typis Missionis Danicæ*, 1738, *in*-8. [5200]

Ce volume est très-rare en France; vend.

60 fr. Turgot, sans avoir cette valeur.
On y trouve ordinairement joint:
Observationes Grammaticæ, quibus linguæ Tamulicæ idioma vulgare illustratur a Chr.-Theod. Walthero. *Trangamb.*, 1739, *in*-8.

Besleri (*Basilii*) Hortus Eystettensis, sive plantarum, florum, etc., quæ in viridariis arcem episcopal. cingentibus, conspiciuntur, representatio. (*Norimbergæ*), 1613, *grand in-fol.* [2492]

Edition originale et la plus recherchée d'un ouvrage précieux; 100 à 130 fr.; vendu 311 fr. *m. r.* Soubise; et avec toutes les planches enluminées, 780 fr. *m. bl.* Gaignat; 900 fr. la Vallière; 852 fr. de Limare.

L'ouvrage complet est divisé en 4 parties, savoir:

Printemps, 10 divisions, formant 134 pl., précédées de 8 f. prélim., et suivies de 7 f., contenant 2 index.

Eté, composé d'un titre, de 15 ordres de plantes sur 183 pl., dont une est en 2 parties; à la fin on trouve l'index sur 8 f.

L'*Automne* renferme un titre, 4 ordres de plantes sur 42 pl., et 2 index impr. sur 3 f.

L'*Hiver* ne contient que 7 pl., précédées d'un titre, et suivies d'un f. d'index.

Cette dernière partie manque à plusieurs exempl. qui pour lors perdent de leur valeur. Il y a aussi des exemplaires où l'on ne trouve pas les explications qui doivent être impr. au *verso* des planches; ils ne valent pas plus de 50 à 60 fr.

L'édit. de 1640 et celle de 1750, très-inférieures pour la beauté des épreuves, 36 à 45 fr.

— Rariora musei Besleriani quæ olim Bas. et Mich. Rupertus Besleri colligerunt, evulgarunt, nunc commentariolo illustr. à Joh.-Henr. Lochnero. 1716, *in-fol.* 40 *pl.* 8 à 12 fr. [2940 a]

24 des pl. de ce vol. sont les mêmes que celles qui forment le *Fasciculus rariorum varii generis* de Bas. Besler. *Norimb.*, 1616, *in*-4. [2940]

Besleri (*Mich.-Rup.*) Gazophylacium rerum natural. è regno vegetab., animali et minerali depromptarum. 1642, *in-fol.* 24 *pl.* 8 à 12 fr. [2941]

L'édit. de Léipsic, 1733, *in-fol.*, contenant 35 pl., est plus chère; 20 fr. l'Héritier.

Bessarionis Card. Sabini, etc. adversus calumniatorem Platonis libri V et liber de natura et arte adversus Georgium Trapezuntium. *Romæ, per Conrad. Suueynheym et Arn. Pannartz* (1469), *in-fol.* [1418]

Première édit.; vendu 132 fr. Pinelli et Crévenna; 200 fr. Brienne-Laire.

On trouve en tête du vol. 14 f. qui contiennent la table des chapitres; et sur le *verso* du 217.e et dernier f. du texte la souscription *Aspicis illustris*, etc.

Cette édition est sans date; mais on a la certitude qu'elle a paru en 1469.

— In calumniatorem Platonis, libri IV. Correctio librorum Platonis de legibus Georgio Trapezuntio interprete; de natura et arte adversus eundem Trapezuntium tractatus. *Venetiis, in æd. Aldi Romani*, 1503, *in-fol. de* 124 *f.*

Edition très-rare.

— In calumniatorem Platonis, libr. IV, etc. (ut supra) Metaphysicorum Aristotelis XIIII librorum tralatio. Theophrasti Metaphysicorum lib. I. *Venetiis, in æd. Aldi et Andreæ soceri*, 1516, *in-fol.* 2 *part. en* 1 *vol.*

Edit. plus ample, mais moins rare que la précédente; elle contient 8 feuil. non chiffrés; 116 et 55 f. chiffrés, plus l'ancre sur un f. bl.; vendu 22 fr. *m. r.* la Vallière.

— Ejusdem Epistolæ et orationes de bello Turcis inferendo. (*Parisiis, Udalr. Gering, etc., circa* 1470) *in*-4. de 41 f. [5328]

Edit. à longues lignes, de 23 à la page, sans indication de lieu ou date, mais

dont les 2 premiers f. contiennent une Epître dédicatoire adressée par Guil. Fichet à Louis XI et aux grands du royaume, laquelle finit ainsi : *Nonis sextilibus anno uno et septuagesimo, quadringetesimoq3 supra Millesimum. Parisii scriptum ædibus Sorbone.* V. 84 fr. Gaignat.

— Oratione di Bessarione, Card. Niceno, etc., a tutti gli signori d'Italia, confortando gli a pigliar la guerra contra il Turcho, volgarizate per lo clarissimo huomo miser Lodovico Carbone.... 1471, *in*-4. [5340]

Edition bien exécutée; on la croit sortie des presses de Valdarfer; vendu 24 fr. Gaignat; 30 fr. Pinelli; 25 fr. Brienne-Laire.

BESSON (*Jacq.*). L'Art et Science de trouver les eaux et fontaines cachées sous terre, autrement que par les moyens vulgaires. *Orléans*, 1569, *in*-4. [1650]

Vendu 10 fr. Camus de Limare.

BETAGH'S (*Wil.*) Voyage round the world, in the year 1719. *London*, 1728 or 1757, *in*-8. 6 à 7 fr. [8142]

BETHUNE (*Maxim. de*). Voyez SULLY.

BETTINELLI (*el Abbate Saverio*). Opere edite ed inedite, in prosa ed in versi. *Venezia*, 1802, 24 *vol. in*-8. [7808]

BETTINI da Siena, V. ANTONIO.

BEUFVES de Hantonne (le Livre de) et de la belle Josienne sa mye. *Paris, Anth. Vérard*, *in-fol. goth.* [7051]

— Le même. *Paris, Lenoir*, 1502, *in*-4. *goth.*

BEVEREGII (*Gul.*) Synodicon, sive pandectæ canonum apostolorum et conciliorum ab ecclesiâ græcâ receptorum, gr. et lat. *Oxonii*, 1672, 2 *vol. gr. in-fol.* [325]

Ouvrage estimé, mais bien déchu de son ancienne valeur : 15 à 18 fr.; il a été vendu jusqu'à 75 fr. la Vallière.

BEVERLANDI (*Hadr.*) Peccatum originale philologicè elucubratum à Themidis alumno. *Eleutheropoli in horto Hesperidum*, 1678, *in*-8. de 146 pag. [1036]

Edit. originale : 4 à 6 fr.; celle de Leyde, 1679, que l'on trouve ordinairement, passe pour tronquée et corrigée.

Il a paru de cet ouvrage une imitation française, sous le titre d'*Etat de l'Homme dans le péché originel*, 1714, p. *in*-8.

— De stolatæ virginitatis jure lucubratio academ. *Lugd.-Bat.*, 1680, *in*-8. 3 à 4 fr. [1034]

— De fornicatione cavenda admonitio. *Lond.*, 1697, *seu juxta exemplar Londinense*, 1698, *in*-8. 3 à 5 fr. [1038]

Ces 3 ouvrages ont été vend. réunis 21 fr. *m. r.* la Vallière; 18 fr. Duquesnoy; et avec *Alardi Uchtmanni vox clamantis in deserto*, 1671, *in*-8; *Leon. Ryssenii justa Detestatio libelli Tolandi*. Gorinchemii, 1680, *in*-8, et *Etat de l'Homme dans le péché originel*, 1714; les 6 vol. *m. r.*, 30 fr. Detune.

BEWICH (*P.*). The History of British Birds, the figures engraved on wood. *Lond.*, 1807, 2 *vol. gr. in*-8. 36 fr. [2622]

Il y a une prem. édit. de 1797, *gr. in*-8.

— A general History of quadrupedes, with the fig. engraved on wood, by Th. Bewich. *Lond.*, 1790, *in*-8. 18 fr.

Ces deux ouvrages sont remarquables par la beauté des gravures en bois dont ils sont ornés.

BETTINI (*Anton.*). V. ANTONIO.

BEY DE BATILLY (*Denys* Le). Traité de l'origine des anciens Assassins porte-couteaux; avec quelques exemples de leurs attentats.... ès personnes d'aucuns Rois, etc. *Lyon*, 1603 ou 1604, *in*-8. [9161]

Vendu 8 fr. la Vallière; 11 fr. Méon.

BEYERI (*Aug.*) Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum. *Dresdæ*, 1734, *pet. in*-8. [10837]

Cet ouvrage recherché autrefois, ne peut pas être bien utile aujourd'hui.

BEYERS (*Jo.-Math.*). Schauplatz der Mûhlen Bau-Kunst, etc., c'est-à-dire Théâtre de l'Architecture des Moulins. *Leipzig*, 1735, 2 *vol. in-fol. fig.* [3671]

Ces deux vol. font suite au grand ouvrage de J. LEUPOLD. Voy. ce nom.

BEZÆ (*Theod.*) Tractatio de repudiis et divortiis, accedit tractatus de polygamia. *Genevæ*, 1590, *in*-8. 4 à 6 fr. [871]

Vendu en *m. citr.* 13 fr. le Marié.

— Traité de l'Autorité du Magistrat en la punition des Hérétiques, trad. du lat. par Nic. Colladon. *Genève*, 1560, *in*-8. 5 à 7 fr. [1714]

Traité singulier, dont on recherche plus la traduction que l'original latin, impr. *sub olivâ Rob. Stephani*, 1554, *in*-8.

— Poemata. *Lutetiæ*, *Corad. Badius*, 1548, *petit in*-8. de 100 pages. [5730]

Prem. édit., 6 fr. Saint-Céran.

— Poemata Juvenilia. *Ad insigne* CAPITIS MORTUI, *pet. in*-12.

Cette petite édit. peu commune est une copie de la précédente : 4 à 6 fr.; vend. bel exempl. en *m. cit.* 12 fr. d'Hangard.

La 2.ᵉ édit. impr. chez H. Estienne, avec des poésies de Buchanan, contient des augmentations; mais l'auteur en a retranché, ainsi que dans la suivante, les pièces qui avaient paru trop libres.

— Poemata, omnia in hac tertia editione partim recognita, partim locupletata. (*Ap. H. Stephanum*, *circa* 1576) *in*-8.

L'édit. de 1597, *in*-4., est belle et plus ample que les précédentes.

— Voy. FRANGIDELPHE, PHILADELPHE, et aux mots HISTOIRE ecclésiast.; TRAGÉDIE franç.

BIAGI (*Clemente*). Ragionamento sopra un' antica statua singolarissima nuovamente scoperta nell' agro Romano. *Roma*, 1772, *in*-8. [10446]

Vendu 7 fr. Pinelli.

— Tractatus de Decretis Atheniensium, in quo illustr. singulare Decretum Atheniense ex Museo Jac. Nanii. *Romæ*, 1785, *in*-4., tiré à 250 exempl.

— Voy. NANI.

BIANCHI (*J.-B.*) Historia Hepatica, seu theoria ac praxis omnium morborum hepatis et bilis. *Genevæ*, 1725, 2 *vol. in*-4. *fig.* [3075]

Ouvrage estimé; 24 à 27 fr.

BIANCHINI (*Franc.*). Del Palazzo de' Cesari, opera postuma. *Verona*, 1738, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [10355]

Vendu en *m. citr.* 25 fr. de Cotte.

— Circi maximi et antiqui Impp. Romanorum palatii Iconographia. *Romæ*, 1728, *gr. in-fol.* 10 à 15 fr. [10363]

— Camera ed inscrizioni sepolcrali de' Liberti, servi ed ufficiali della casa di Augusto, scoperta nella via Appia, con annot. *Roma*, 1727, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [10365]

BIANCHINI (*Giuseppe*). Dei Gran-Duchi di Toscana della reale casa de' Medici, ragionamenti istorici. *Venezia*, 1741, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [9493]

— Voy. EVANGELIA.

BIANCHINI (*P.-Gius*). V. VASI.

BIANCONI (*J.-L.*). Descrizione de' Circhi, particolarmente di quello di Caracalla, opera postuma ordinata e pubblicata con note e versione fr. dal S. Fea. *Roma*, 1790, *grand in-fol.* 24 fr. [10363ᵃ]

Bianconii (*Ph.*) Anecdota litteraria, græco-latina, ex manuscriptis codicibus eruta. *Romæ*, 1773—83, 4 *vol. in*-8. Vendu 33 fr. Villoison. [7576]

Bibiena (*Giusep.-Galli*). Architettura e prospettiva dedicate alla M. di Carlo VI, Imp. *Augustæ*, 1740, *gr. in-fol.* [4379]

Vendu 25 fr. de Challes, et 9 fr. seulement, en 1798.

Bible. Voy. pages 126—128.

Biblia polyglotta, hebraicè, chald., gr. et lat., nunc primum impressa de mandato et sumpt. Fr. Ximenii de Cisneros, curis Demetrii Cretensis, Antonii Nebrissensis, etc. *In Complutensi universitate, industria Arnaldi Guilielmi de Brocario*, 1514—17, 6 *vol. in-fol.* [1]

Première Polyglotte, dont les exempl. sont très-rares; elle est connue sous le nom de Polyglotte de Ximenès, 660 fr. *m. bl.* Gaignat; 710 fr. *m. r.* la Vallière; 929 fr. *m. r.* Soubise; 600 fr. Pinelli; 800 fr. Crévenna.

Un exemplaire impr. sur vélin, a été acheté 483 liv. sterl. (11700 fr.) par M. Mac-Carthy de Toulouse, à la vente de Pinelli.

Nous indiquons ce livre sous un autre titre que celui qu'il porte; l'intitulé du 1.er vol. est ainsi conçu: *Vetus testamentum, multiplici linguâ nunc primo impressum*, etc.

— Eadem, hebraicè, chald., gr. et lat.; cura et studio Benedicti Ariæ Montani. *Antuerp., Plantin.*, 1569—72, 8 *vol. in-fol.* [2]

Cette édit. bien exécutée, n'est recherchée que pour les grandes bibliothèq.; vendu 264 fr. *m. v.* Gaignat; 296 fr. *m. r.* la Vallière, et depuis, 100 à 150 fr.

On voit à la Bibliothèque impériale un exemplaire de cette Polyglotte de Philippe II, impr. sur vélin, et partagé en 13 vol.

— Ead., hebraicè, samarit., chal., gr., syr., lat. et arabicè: cura et studio Guidonis Mich. le Jay. *Parisiis, Typis Ant. Vitré*, 1628-45, 10 *vol. in-fol. max.* [3]

Cette édit. supérieurement imprimée est très-commune et peu recherchée; elle valait autrefois 200 à 300 fr.; mais aujourd'hui on peut se la procurer dans les ventes pour 100 à 140 fr.

— Eadem, complectentia textus originales, hæbraicum, cum pentateucho samarit., chald., gr., etc.: cum apparatu, appendicibus, tabulis, etc., ex editione Briani Walton. *Londini, Th. Roycroft*, 1653—57, 6 *vol. gr. in-fol.* [4]

Cette Polyglotte, à laquelle il faut joindre: *Lexicon Heptagloton Edm. Castelli. Lond.*, 1669, 2 *vol. in-fol.*, est celle qu'on recherche davantage, parce qu'elle est plus complette et plus correcte que les autres, 180 à 240 fr.; v. 380 fr. *m. bl. l. r.* St.-Céran. Il y a des exempl. (des 6 vol.) en Gr. Pap., format atlantique, qui, à ce que l'on prétend, n'excèdent pas le nombre de 12; vendu (les 6 vol. rel. en 14, *m. r.* et le *Lexicon* en pet. pap.) 1050 fr. Colbert; 1610 fr. Lauraguais; 1251 fr. la Vallière. Les exempl. de cette Polyglotte où le Lexicon de Castell n'est pas joint, perdent moitié de leur valeur. Ce livre ayant été commencé sous le protectorat de Cromwell, devait lui être dédié; mais le protecteur étant mort avant la publication de l'ouvrage, l'éditeur le dédia à Charles II, et pour cette raison changea et fit réimprimer plusieurs passages de la préface. Cependant on a conservé quelques copies impr. de la préface dédiée à Cromwell, qui sont devenues précieuses, et augmentent considérablement la valeur des exempl. dans lesquels elles se trouvent; les Anglais distinguent ces sortes d'exempl. par le nom de *Républicains*. Voy., pour plus de détails, le 1.er vol. du nouv. Diction. bibliographique anglais, en 6 vol. *in*-12.

— Eadem, hebraicè, gr. et lat.: latina interpretatio duplex est, altera vetus, altera nova San-

tis Pagnini, cum annotat. Fr. Vatabli. *Heidelbergæ*, 1586, *2 vol. in-fol.* [5]

On met à la suite des Bibles Polyglottes cette édit. qui, quoique peu commune, n'est ni chère ni recherchée.

—Quadrilingua veteris testamenti hebraici, cum versionibus, è regione positis, ut pote, versione græca LXX interpr., versione lat. Sebast. Schmidii, et germanica Lutheri; adjectis notis, accurante M. Christ. Reineccio. *Lipsiæ*, 1750, 3 *vol. in-fol.*

Cette Bible passe pour fort correcte.

Biblia hebraica integra cum punctis et accentibus. *Soncini, per Abrahamum Filium Rabbi Chaiim Pisaurensem, habitantem Bononiæ, feria III, die XI mensis Iiar, anno minoris supputationis Judaicæ* 248 (1488), *pet. in-fol.* [6]

Première et très-rare édit., dont le seul exempl. mis en vente, à ma connaissance, a été porté à 1100 fr., chez Crévenna. Le vol. consiste en 380 f., impr. sur 2 colonnes, avec signat. et réclames. La souscription en hébreu, indiquant l'imprimeur, le lieu et la date de l'impression, est placée à la fin du Pentateuque.

—Eadem. *Sine anno, loco et typ.* (*Sed Soncini impressa, circa ann.* 1490), *in-fol.*

Un exempl. de cette rare édit. fut vendu 418 fr. chez Crévenna, quoique 7 feuil. s'y trouvassent refaits à la plume.

— Eadem, cum punctis (et commentariis R. David Kimhi, ex recognitione Fr. Vatabli). *Lutetiæ-Parisior.*, *ex offic. Rob. Stephani*, 1539—44, 24 *part. en 4 vol. in-4.*

Vendu 30 fr. la Vallière et Crévenna.

— Eadem, cum punctis. *Parisiis, ex offic. Rob. Steph.*, 1544-46, 17 *tom., qui se relient ordinairement en* 8 *vol. in-16*, 20 à 30 fr. [7]

Jolie édit., dont les beaux exemplaires sont recherchés; vend. (rel. en 17 vol. *m. r. l. r.*) 60 fr. la Vallière; 41 fr. en 7 vol. *m. r.* Brienne, en 1797.

— Eadem, cura et studio Eliæ Hutteri. *Hamburgi, excudebat Jacobus Lucius*, 1587, *in-fol.*

Edit. imprimée en caractères d'une forme singulière; vendu 37 fr. Soubise. Le P. Lelong dit qu'elle a reparu en 1588, 1595 et 1603, avec de nouv. titres.

— Eadem (sine punctis). *Hanoviæ, Hana*, 1610, 2 *vol. in-24.*

Edit. exécutée en très-petits caractères: 37 fr. Soubise; mais beaucoup moins cher ordinairement.

— Eadem, cum punctis et comment. Rasci, seu R.-Sim. Jarchi, studio Dav. Nunnes Torres. *Amst.*, 1700—1, 4 *tom.* 2 *vol. in-12.*

Vendu 37 fr. Pinelli, sans avoir cette valeur ordinairement.

— Eadem, cum punctis, secundum ultimam editionem Josephi Athiæ, recensita, var. notis illustrata: studio et labore Ever. Vander Hooght. *Amstelæd.*, 1705, 2 *vol. gr. in-8.* [8]

Edition belle et recherchée: 18 à 24 fr.; jusqu'à 61 fr. (*m. r. l. r.*) la Vallière. Les deux premières édit. de cette Bible d'Athias, l'une de 1661, l'autre de 1667, *in-8.*, sont moins bonnes et moins chères; 7 à 10 fr.

— Eadem, manualia, ad Hooghtianam edit. a Joan. Simone edita. *Amstelodami*, 1753, 2 *vol. in-8.* 10 à 15 fr.

— Eadem, cum punctis, accurante H.-Chr. Reineccio. *Lips.*, 1739, 2 *tomes* 1 *vol. in-4.* 15 à 18 fr.

— Eadem, cum vers. lat., curâ et studio Ludov. de Biel. *Viennæ-Austr.*, 1743, 4 *vol. in-8.*, *fig.* 36 à 45 fr. [9]

Biblia hebraica, sine punctis, accurante Nath. Forster. *Oxonii, è Typogr. Clarendon.*, 1750, 2 *vol. in*-4.

Belle édit.; vendue 20 fr. Belin. Il y a des exempl. en Gr. Pap., rares et assez chers.

— Eadem; cum notis crit. et versione lat. ad notas crit. factâ: accedunt libri græci, qui Deutero-canonici vocantur, authore Car.-Fr. Houbigant. *Lut.-Parisiorum* (*typis Cl.-Fr. Simon.*) 1753, 4 *vol. gr. in-fol.* [10]

Cette édit. estimée, et dont l'exécution est belle, n'a été tirée qu'à 500 exempl. elle coûte 150 fr. au fonds, mais ne se paye dans les ventes que 80 à 100 fr.

— Eadem, digessit et graviores lectionum varietates adjecit Joh. Jahn. *Viennæ*, 1808, 4 *vol. in*-8.

Il y a des exempl. en pap. fin, et d'autres *in*-4. pap. de Hollande.

— Eadem en dos colunas Hebrayco y Español. *Amsterd.*, *en casa de Joseph, y Abraham de Salomon Proops*, 5522 (1762), *in-fol.* [12]

Vendu 16 fr. 50 c. Crévenna.

— Eadem, cum utraque Masora, Targum, necnon commentar. Rabbinorum, edit. 2.ª, studio et cum præfat. R. Jacob F. Chaiim. *Venetiis, ex domo Dan. Bombergi*, *anno* 307 — 309 (*Christi*, 1547—49), 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [165]

Bonne édition, préférée aux 2 autres exécutées en 1526 et 1568, dans la même impr.; v. en *m. r.* 127 fr. la Vallière; 50 fr. Pinelli; 88 fr. Crévenna.

L'imprimeur Bomberg, célèbre par ses nombreuses éditions hébraïques, a encore donné en cette langue plusieurs édit. de la Bible, tant *in-fol.* qu'*in*-4.; la première de toutes est de 1518, *in-fol.* On ne les recherche guère aujourd'hui.

Biblia arabica, cum vers. lat. (studio et labore Sergii Risii). *Romæ, typis congregat. de propag. fide*, 1671, 3 *vol. in-fol.* [14]

Vendu 40 fr. la Vallière; 83 fr. Soubise; 88 fr. Crévenna.

Selon David Clément, t. 3, page 126, il y a deux sortes d'exempl. de cette Bible; les uns n'ont ni titre ni préface, et sont dans l'état où cette version a d'abord été imprimée en 1650; les autres sont corrigés, et n'ont été publiés avec le titre et la préface, qu'après qu'on eut réimprimé 25 cartons, et ajouté un *errata* à la fin; très-peu d'exemplaires nous sont parvenus dans le premier état.

Biblia armenica, ex græco translata, jussu Jacobi Armenorum Proto-Patriarchæ adornata et edita. *Amstelod.*, *æra Armenorum* 1115 (*Christi*, 1666), *in*-4. *fig.*

— Eadem, ad versionem Syriacam revisa, jussu Patriarchæ Nahabet edita. *Constantinopoli*, 1705, *in*-4. Très-rare. [15]

— Eadem, juxta editionem anni 1666. *Venetiis, Anton. Portoli*, 1733, *in-fol. fig.*

Quoique ces différentes édit. de la Bible en arménien ne passent que très-rarement dans les ventes, elles ne doivent pas être regardées comme des livres chers.

Biblia græca. Sacræ Scripturæ veteris novæque omnia, græcè (juxtà Septuaginta excusa; cura Andreæ Asulani). *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani ejus soceri*, 1518, *petit in-fol.* [16]

Edit. belle et assez rare; elle contient 4 f. non chiffrés, 451 f. chiffrés, plus 1 f. pour la souscription, et un autre pour l'ancre; vend. 150 fr. *m. r.* Camus de Limare et Soubise; 120 fr. Pinelli; 275 fr. *m. r.* de Cotte.

— Divinæ scripturæ veteris novæque omnia, græcè (juxta

editionem Venetam, addito Josippi libro de Machabæis, studio Joh. Leoniceri). *Argentorati, Wolphius Cephalœus*, 1526 et 24, 5 *vol. in*-8. 36 à 60 fr.

Edition rare, dont le 5.ᵉ vol. impr. en 1524, contient le Nouveau-Testament. Ce dernier vol. seul, 13 fr. Detienne.

— Eadem, gr. et lat., cum scholiis Romanæ editionis, accessit Nov.-Testamentum; stud. et labore Joan. Morini. *Parisiis*, 1628, 3 *vol. in-fol.* [18]

Edition estimée, à cause des savantes notes dont elle est accompagnée; 30 à 36 fr.; v. en Gr. Pap. *v f.* 80 fr. de Cotte. Il y a des exempl. de la même édit., dont les frontispices portent: *Parisiis, Piget*, 1641.

— Vetus Testamentum, græcè, ex versione LXX: accedit Nov. Testamentum. *Londini, Rogerus Daniel, sub signo Campanæ*, 1653, 1 *vol. in*-8.

Edit. connue sous le nom de *Bible de la Cloche;* elle passe pour très-incorrecte; 5 à 6 fr.; *in*-4. 7 à 10 fr.; *in*-4. G. P. *v. rel.* en 2 vol. *m. r.* 54 fr. Askew.

— Vetus Testamentum, græcè, juxta exemplar vaticanum, etc.: accessit Novum-Testamentum (cura et stud. Mathiæ-Jac. Calveri et Th. Klumpfii). *Lipsiæ*, 1697: 2 *vol. in*-8. 10 à 15 fr.

Edit. estimée, à cause de son exactitude et des prolégomènes de Frickius; vend. 24 fr. Renouard.

— Voy. Testamentum.

Biblia latina, *in-fol.*

Dans le nombre assez considérable des Bibles latines sans date, imprimées de format *in-fol.*, sans chiffres, réclam. et sign., et avec toutes les marques qui caractérisent les premières productions typographiques, nous choisissons les suivantes, comme étant les plus anciennes, les plus précieuses, et en même-temps les mieux décrites par les bibliographes qui en ont parlé:

1.° Celle qu'on croit sortie des presses de Gutenberg à Mayence, vers 1455; elle est impr. sur 2 col. de 42 lig. chacune dans les pages entières, à l'exception des 9 premières, qui n'ont que 40 lig., et de la 10.ᵉ, qui n'en contient que 41; elle consiste en 637 feuillets, partagés en 2 ou 4 vol gr. *in-fol. goth.*

Il en existe à la Bibl. impér. 2 exemplaires, sur l'un desquels on lit, à la fin de chaque vol., une souscription latine, écrite dans le temps par l'enlumineur, et que l'on croit authentique. De la seconde de ces souscriptions, il résulte que l'exemplaire a été achevé de colorier et rel. au mois d'août 1456.

Un exempl. impr. sur vélin (2 vol. *m. r.*), vendu 2100 fr. Gaignat; sur papier, 2500 fr. Brienne-Laire; et un autre exemplaire conforme à celui-ci pour les caractères (mais, d'ailleurs, ayant, entr'autres différences, 42 lign. sur chaque colonne des premières pag., comme sur toutes les autres), vendu aussi 2500 fr. chez le même.

2.° Celle qui a 870 f., à 2 col. de 36 lign. chacune, caract. goth.; on la croit imprimée à Bamberg, par Albert Pfister, parce que les caractères sont semblables à ceux que cet imprimeur a employés pour le livre des Quatre Histoires, en allemand, impr. en 1462; elle avait été long-temps regardée comme la 1.ʳᵉ Bible impr. à Mayence.

3.° Celle qui a 427 f., à 2 col. de 49 lign. sur les pag. entières, et qui commence ainsi:

(F) *Rater ambrosius tua*
michi munuscula perferēs, etc.

caractères goth., que l'on croit être ceux de J. Mentel; vendu 253 fr. Crévenna.

4.° Celle qui a 213 et 212 f., à 2 col. de 56 lign. chacune dans les pag. entières, en caractères ronds, semblables à ceux de Mentel; commençant ainsi:

(F) *Rater Ambrosiꝰ*
tua mihi minuscula, etc.

vend. 223 fr. (en 2 vol. *m. r.*) Brienne-Laire; 200 fr *m. r.* de Servais.

5.° Celle qui a 320 f. dans le 1.ᵉʳ vol., et 312 dans le 2.ᵉ, à 2 col. de 41 lignes sur les pages entières, caract. goth., attribuée à Eggestein de Strasbourg, commençant de cette manière:

(F) *Rater Ambrosig tua michi munuscula p-ferens* . . . etc.
vendu 90 fr. Brienne-Laire.

Panzer, t. 1, pag. 81 et 82, indique encore 2 anciennes édit. de la Bible, qu'il croit sorties des presses du même Eggestein; la première contenant, dans le 1.er vol., depuis le Prologue jusqu'à la fin des Pseaumes, 248 f.; et dans le 2.e, 244 f., à 2 col. de 45 lig. sur celles qui sont entières; la 2.e de 249 f. dans le 1.er vol., et de 244 f. dans le 2.e, conforme à la précédente pour le nombre de lig. et le caractère, mais ayant plusieurs différences dans les abréviations.

Par exemple, les 44.e et 45.e et dernières lign. de la 2.e col. du 1.er f., ainsi conçues dans la première de ces éditions:
et omne altitudinē extollente se adversus scientiā dei: etcaptiuitantes omem intellectum ad
le sont de cette manière dans la 2.e:
& omem altitudine se adu'sus scientia dei: et captiuātes omem intellectū ad
V. (cette dernière) 220 fr. Crévenna.

3.o Celle qui a 345 f. dans le 1.er vol., et 334 dans le 2.e, impr. à 2 col. de 42 lig. Panzer attribue cette édit. à Ulric Zell, imprimeur à Cologne, et rapporte les 4 dernières lign. de l'Apocalypse, de cette manière:
ni dni ihu. Gra dni nri ihu xpi cum omnib9 vobis amen.
Explicit liber apocalipsis beati Johannis apostoli.

Dans une 2.e édit. sans date de la Bible impr. avec les caractères d'Ulric Zell, les mêmes lignes sont autrement disposées.

BIBLIA latina, *in civitate Moguntina, per Johannem Fust et Petrum Schoiffher de Gernsheym*, 1462, 2 *vol. in-fol. goth.* [20]

Première édit. de la Bible avec une date certaine; le premier vol. commence par cet intitulé impr. en rouge:
Incip epl'a Sci iheronimi . . . etc., et contient 242 f.; le 2.e vol. contient 239 f., sur le dernier desquels est la souscription:
Pñs hoc Opusculū Artificiosa, etc., tirée en rouge. On a remarqué que cette souscription n'était pas la même à tous les exemplaires. Vendu exempl. impr. sur VÉLIN, 3200 fr. Gaignat; 4086 fr. la Vallière; 3900 fr. Soubise; et sur pap. 2500 fr. la Vallière, en 1767; 3212 fr. Crévenna (ces 2 derniers rel. en 4 vol. *m. r.*).

— Eadem. *Moguntiæ per Petrum Schoiffer de Gernzhem*, 1472, 2 *vol. in-fol. goth.*

Cette édition représente page pour page et ligne pour ligne celle de 1462, et contient, comme elle, 481 f.; elle ne diffère que par les abréviations; vendu 306 fr. *m. r.* Gaignat; 455 fr. Brienne-Laire; 390 fr. Soubise.

— Eadem. *Romæ, Conrad. Suueynheym et Arnoldus Pannartz, in domo Petri et Fran. de Maximis*, 1471, 2 *vol. in-fol.*

Le premier vol. commence de cette manière: *Io. An Episcopi Alerieñ ad Paulum II.... Epistola.* Cette épitre et les autres pièces préliminaires qui la suivent, occupent 15 f., dont le dernier est blanc; vient ensuite l'épitre de St. Jérôme, suivie de la Bible, jusqu'à la fin des Pseaumes, 264 f. Au *recto* du 279.e f. du 2.e vol., on lit la souscription: *Aspicis illustris lector*, etc., suivie de la table en 62 f.; vend. 189 fr. Gaignat, mais susceptible d'une plus haute valeur.

BIBLIA LATINA, cum interpretat. hebraicorum nominum, et epistola Johan. Andreæ Episc. Aleriensis, etc. *Nurembergæ, jussu Andreæ Frisner, Bunsidelensis et Joan. Sensenschmit*, 1475, 2 *vol. gr. in-fol. goth.*

Cette édition est faite sur celle de Rome, 1471; la souscription se trouve au *verso* du 428.e f. qui termine l'Apocalypse, après quoi sont les *interpretationes nominum hebraicorum* sur 30 f. V. 129 fr. Gaignat.

— Eadem. *Nurembergæ, per Ant. Coberger*, 1475, 2 *vol. in-fol. goth.* de 481 f.

Vendu 36 fr. Gaignat; 88 fr. Crévenna; 252 fr. bel exempl. Pinelli; 72 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

BIBLIA LATINA. *Placentiæ, Joan.-Petrus de Ferratis*, 1475, *in-4. goth.*

Cette Bible est le premier livre connu, impr. à Plaisance; vend. en *m. r.* 79 fr. la Vallière. La souscription, indiquant le lieu d'impression, l'imprimeur et la date, est placée à la fin de l'Ancien-Testament.

Eadem. *Venetiis, per Franc. de Hailbrun*, 1475, *pet. in-fol. goth.*

Volume de 454 f., y compris les 33 contenant *interpretationes hebraic. nominum*, qui suivent la souscription. Vend. en *m. r.* 120 fr. la Vallière; 48 fr. de Servais; 40 fr. la Serna.

— Eadem (*absque loco*). 1475, 2 *vol. in-fol. goth.*

Cette Bible, attribuée à Bern. Richel, impr. à Basle, consiste en 460 f., à 2 col. de 48 l. Vendu 48 fr. la Vallière.

— Eadem. *Parisiis, Ulric. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger*, 2 *vol. in-fol. goth.*

Cette rare édit. est sans date; mais il résulte des 5 vers qui terminent la souscription :

Me duce, carpe viam! etc.

placée à la fin de l'Apocalypse, qu'elle a été imprimée après 3 lustres du règne de Louis XI (c'est-à-dire en 1475 ou 1476). Il y a 243 f dans le 1.er vol., et 266 dans le second. L'édit. est sans chiffres, récl. et sign.; cependant on trouve à la fin du 2.e vol., après la souscription indiquée ci-dessus, une table des noms hébreux impr. à 3 col., sur 27 f., sign. A-C. Vendu 536 fr. *m. r.* Gaignat; 500 fr. Mac-Carthy; 350 fr. *m. viol.* Brienne-Laire.

— Eadem. *impr. Venetiis, opera et impensa Nic. Jenson*, 1476, *in-fol. goth.*

Belle édit. avec des signatures. On y trouve, après l'Apocalypse, une table des noms hébreux, suivie du registre des cahiers; vend. 80 fr. *m. r.* Gaignat; 195 fr. (bel exempl. *m. bl. tab.*) Mac-Carthy; 121 fr. Crévenna.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 1700 fr. Soubise; 1440 fr. Pâris.

— Eadem. *Venetiis, per Franciscum de Hailbrun et Nicolaum de Frankfordia*, 1476, *in-fol. goth.*

On trouve après la souscription, la table des noms hébreux; v. 88 fr. Pinelli.

— Eadem, cum interpretationibus Hebr. nominum. (*Vicentiæ*) *per Leonardum Basileensem, sexto ydus maias*, 1476, *in-fol.*

Vendu 33 fr. *m. r.* Gaignat.

— Eadem. *Neapoli per Matthiam Moravum*, 1476, *in-fol. goth.*

Un exempl. imprimé sur VÉLIN est annoncé dans le Catalogue de Crévenna, n.o 72; mais il n'a pas été vendu.

— Eadem. *Basileæ, per Bernardum Richel*, 1477, 2 *vol. gr. in-fol.*

Vendu en *m. r.* 80 fr. Gaignat.

Les autres édit. de la Bible impr. dans le 15.e siècle, n'ont point de valeur.

— Eadem. *Parisiis, Simo. Colinæus*, 1527—29, 9 *tom. in-16.*

Jolie édit., plus rare que recherchée; elle n'a quelque valeur qu'étant bien conditionnée.

— Eadem, emendata, studio et opera Rob. Stephani. *Parisiis, ex offic. Rob. Stephani*, 1538-40, *gr. in-fol.* 10 à 15 fr. [21]

On admire la belle exécution de cette Bible; mais les curieux n'en recherchent guères que les exemplaires en très-Gr. Pap., lorsqu'ils se trouvent bien conservés; vend. 48 fr. Soubise; 68 fr. *m. cit. l. r.* de Cotte.

— Eadem, ex secunda recognitione Isidori Clarii, cum ejusdem præfat. et Scholiis. *Venetiis, in offic. hæredum Lucæ-Ant. Juntæ*, 1557, *in-fol.*

Edition peu commune, recherchée à cause de la Préface, dans laquelle l'auteur dit avoir corrigé ou annoté plus de 8000 fautes ou endroits obscurs de la Vulgate. Vendu 112 fr. Soubise, mais moins cher ordinairement.

— Eadem, ex secunda recognit. Theologorum Lovaniensium.

Antuerpiæ, *Christ. Plantin.*, 1583, *in-fol.* 6 à 9 fr. [23]

Belle édition, dont les exemplaires en Gr. Pap. et bien conservés ont quelque valeur; vendu 62 fr. Soubise.

Celle d'*Anvers*, *Plantin*, 1565, 5 t. en 10 vol. *in*-16, n'est pas chère; vend. 25 fr. *m. r.* Crévenna.

BIBLIA (latina) Vulgatæ editionis, a Sixto V recognita et approbata. *Romæ, ex typographia apostolica vaticana* (*opera Aldi Manutii*), 1590, 3 *part. en* 1 *vol. in-fol.* [24]

Édition devenue très-rare, parce qu'elle a été supprimée exactement. Le vol. commence par 11 feuillets qui contiennent 2 titres, l'un imprimé et l'autre gravé; le décret du concile de Trente; la bulle de Sixte V; *series librorum V. Testamenti;* et le faux titre du t. 1: après le fol. 479, sont intercallés (sur 2 f. non chiffrés) le titre et la table de la 2.ᵉ part. qui finit au fol. 899; la 3.ᵉ partie, contenant le Nouv.-Testam., finit à la pag. 1141; elle est précédée d'un titre et d'une table, occupant 2 f. non chiffrés. Vend. 600 fr. *m. v. dent.* Lauraguais; 700 fr. (exempl. en *m. r.* décoré d'un frontispice enluminé avec soin) Gaignat; 300 fr. *m. r.* la Vallière; 500 fr. *m. bl.* Crévenna; et en Gr. Pap. dont les exempl. sont extrêmement rares, 1079 fr. Gaignat; 1000 fr. la Vallière; 1210 fr. Camus de Limare; 600 fr. seulement, St.-Céran, en 1791.

— Eadem, Clementis VIII auctoritate recognita et recusa. *Romæ*, *ex Typogr. apostolica vaticana*, 1592, *in-fol.* 30 à 45 fr. [25]

Cette 2.ᵉ édition, connue sous le nom de *Bible de Clément VIII*, est devenue le texte authentique de la Vulgate. Les exemplaires n'ont cependant une grande valeur, que lorsqu'ils sont en Gr. Pap.; vend. ainsi et rel. en *m. r.* 120 fr. Gaignat; 242 fr. la Vallière; 72 fr. St.-Céran.

Le vol. n'a que 1131 pag. chiffrées; mais on trouve à la fin un *appendix* de 23 pag., contenant l'Oraison de Manassès, avec les 3.ᵉ et 4.ᵉ livres d'Esdras. Cette différence suffit pour distinguer les deux éditions.

— Eadem. *Romæ*, *ex typogr. Apostolica vaticana*, 1593, *in*-4. 10 à 15 fr.

Cette 3.ᵉ édit. de la Bible impr. au Vatican, renferme des nouv. variantes, qui la font rechercher par les amateurs; vendu 48 fr. *m. bl.* Crévenna.

— Eadem (*dicta* DES ÉVÊQUES). *Coloniæ-Agrippinæ*, *Gualteri*, 1630, *in*-12, 9 à 15 fr.

Jolie édit., dont on recherche les exemplaires bien conditionnés; vendu en *m. r.* 21 fr. la Vallière; 24 fr. Soubise et de Boissy.

— Eadem. *Parisiis*, *e Typogr. Reg.*, 1642, 8 *vol. in-fol.*

Cette édition, bien exécutée, est aujourd'hui à très-bas prix.

— Eadem, jussu Cleri Gallicani edita. *Parisiis*, *Ant. Vitré*, 1652, 8 *vol. in*-12.

Bonne édition, qui cependant n'a de valeur que lorsque les exempl. sont parfaitement conditionnés; vendu 26 fr. *m. r. l. r.* St.-Céran; 32 fr. *m. r. d. de m.* Patu de Mello; 34 fr. *m. viol. l. r.* de Cotte.

L'édit. du même Vitré, 1662, *in-fol.*, n'est pas chère, quoique l'exemplaire du C. d'Hoym, Gr. Pap. *m. bl. l. r.* ait été vendu 36 fr. St.-Céran.

Le même Impr. a donné, en 1666, une édit. *in*-4. de la Bible, très-estimée; vend. bel exempl. en *m. r. l. r.* 22 fr. la Vallière, mais ordinairement 6 à 9 fr.

— Eadem (jussu ducis de Richelieu edita). *Parisiis*, *Seb. Martin*, 1656, *pet. in*-12, 18 à 24 fr.

Cette jolie édition, exécutée en très-petits caractères, est fort recherchée; vend. 36 fr. *m. bl.* Gaignat; 30 fr. d'Hangard; 28 fr. *m. r.* Detienne; et en Gr. Pap. (un peu moins haut qu'un *in*-12 ordinaire) 79 fr. Soubise; 46 fr. *m. n.* Mérigot; 84 fr. très-bel exempl. *m. r.* de Cotte.

Il existe quelques exempl. en très-Gr. Pap.; fort rares.

On trouve quelquefois à la suite de cette Bible, dans le même vol., l'*Imitatio J.-Christi*, et *Pugna Spiritualis*, impr.

en 1657 ; et alors le prix augmente de quelque chose.

— Eadem, ad institutionem Delphini. *Parisiis, excudebat Fr. Ambr. Didot natu major*, 1785, 2 *vol. gr. in*-4. pap. vél.

Edition tirée à 250 exempl., avec le titre portant : *ad institutionem Delphini*, pour la collect. du Dauphin, 36 à 48 fr.

Les exemplaires impr. pour le clergé de France, sont plus communs et moins chers.

Un exemplaire sur VÉLIN, *m. r. étuis de m.* 1350 fr. à la suite de la vente de M. d'Hangard.

L'édition donnée par le même Impr., en 1785, 8 vol. *in*-8. pap. vél., tirée à 350 exempl., pour la collect. du Dauphin, et à plus grand nombre pour le Clergé, a la même valeur à-peu-près que l'*in*-4 ; mais les exempl. en pap. ordin. sont moins chers.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 650 fr. Saint-Céran.

— Eadem, ex Hebræo, per Santem Pagninum, cum præfat. et schol. Mich. Villanovani (Serveti). *Lugduni, Hugo à Porta*, 1542, *in-fol.* [27]

Edition recherchée, à cause des notes marginales de Servet, dont elle est accompagnée, et qui, en la faisant supprimer, en ont rendu les exempl. fort rares ; vendu 90 fr. *m. bl.* Gaignat ; 121 fr. *m. r.* la Vallière ; 66 fr. Crévenna ; elle serait probablement moins chère aujourd'hui.

BIBLIORUM sacrorum versio vetus italica et cæteræ quæcunque in cod Mss. et antiq. libris reperiri potuerunt, operâ et stud. P. Sabatier. *Remis*, 1743, 3 *vol. in-fol.* [26]

27 à 36 fr. ; Gr. Pap. 36 à 48 fr.

BIBLIA magna commentar. litteralium Gagnæi, Estii, etc., illustrata, edente Johan. de la Haye. *Parisiis*, 1643, 5 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [182]

BIBLIA maxima versionum, cum commentariis Nic. de Lyra et alior., stud. et opera J. de la Haye. *Parisiis*, 1660, 19 *vol. in-fol.* [183]

Cette volumineuse collection, aujourd'hui très-peu recherchée, a valu 300 à 400 fr.

BIBLE (la Sainte) en francois. *Anvers (Jean Loe)*, 1548, 2 *vol. in-fol. goth.*

Cette édit n'a de valeur que lorsqu'elle est impr. sur VÉLIN, comme l'exempl. vendu 686 fr. Soubise.

— La même, en lat. et en franç., avec le sens propre et littéral (par L. Isaac le Maistre de Sacy). *Paris*, 1682 *et ann. suiv.*, 32 *vol. in*-8. [188]

Ce livre étant fort commun, n'a qu'un prix très-médiocre, lors même qu'il est bien conditionné.

L'édition de *Nismes*, 1781, 25 vol. *in*-8., augmentée de plusieurs pièces nouv., par L.-Et. Rondet, est assez recherchée ; mais celle de *Paris*, 1715, 4 vol. *in-fol.*, est à bas prix.

— La même, trad. en françois, par le même. *Paris, G. Desprez*, 1707, 8 *vol. in*-12, *p. p.* 12 à 18 fr. [31]

Les amateurs recherchent les exempl. de cette jolie édition de la Bible, qui se trouvent parfaitement conditionnés ; vendu en *m. v. l. r.* 45 fr. la Vallière.

L'édition de *Mons (Amsterd.)*, 1713 2 vol. *in*-4., n'a de valeur, que lorsqu'on y a inséré des figures ; vendu ainsi 37 fr. Gaignat.

Un exempl. de l'édition de *Paris*, 1736 *in*-4. rel. en 6 vol. *m. r*, avec les fig de Demarne ajoutées, 56 fr. Detienne.

— La même, en lat. et en franç. avec un comment. littéral et critique, par D. Augustin Calmet. *Paris*, 1724, 8 *tom. en vol. in-fol.* 36 à 48 fr. [189]

Edition estimée, et contenant de plus que les 2 édit. *in*-4., quelques nouvelles dissertations ; vend. 54 fr. la Serna.

Les édit. de *Paris*, 1707—16, 24 vol ou 1714—20, 26 vol. *in*-4., doivent être accompagnées du vol. de nouvell

dissertations; mais ce serait faire un double emploi, que d'y joindre les 3 vol. de dissertations impr. séparément. L'édit. en 24 vol., 36 à 45 fr.; celle en 26 vol., 42 à 54 fr.

— La même, en lat. et en franç., avec un comment. littéral, par de Carrières. *Paris*, 1750, 6 *vol. in-4.* [190]

Traduction estimée, à cause du commentaire qui l'accompagne; 30 à 36 fr.

On a fait plusieurs autres édit. de cette Bible, soit en 24 vol. *in-12*, soit en 10 vol. pet. *in-12*; la dernière est de *Toulouse*, 1802, 10 vol. *in-8*. Cette trad. a été aussi impr. à *Paris*, 1745, 5 vol. *in-12*, sans la version latine.

— La même, avec des notes, des préfaces, etc., tirées du comment. de D. Calmet, de l'abbé de Vence, etc., 2.e édit., augmentée (par L.-E. Rondet). *Avignon et Paris*, 1767—73, 17 *vol. in-4. fig.* [191]

Ce livre, connu sous le nom de *Bible de Vence*, est fort estimé; 100 à 130 fr.

Il a été réimp. à *Nismes*, en 17 vol. *in-8*. 60 à 70 fr.

L'édit. de *Paris*, 1748, 14 vol. *in-4*. 30 à 40 fr.

Ces édit. peuvent tenir lieu de la Bible de Carrières, qu'elles représentent.

— La même, trad. de de Sacy, ornée de 300 fig., d'après les dessins de Marillier et Monsiau. *Paris*, *Defer de Maisonneuve et Gay*, 1789—1804, 12 *vol. gr. in-8.*

Cette Bible, assez bien exécutée, a paru en 27 liv., aux prix suivans: l'*in-8*. 324 fr.; le Gr. *in-4*. pap. ordin. 648 fr.; le Gr. *in-4*. pap. vél. fig. avant la lettre, 36 fr. la livraison; mais elle ne conserve guères dans les ventes, que la moitié de ce prix. Vend. (l'*in-4*. Gr. Pap. vél.) 600 fr. broché, Renouard: et un exempl. unique, contenant 300 dessins originaux, et les grav. doubles avant et avec la lettre, 1100 fr. seulement, Detienne, quoiqu'il fût susceptible d'une plus haute valeur.

— La même, trad. sur les textes originaux, avec les différences de la Vulgate (par Nic. le Gros). *Cologne*, 1739, *in-12*, 5 à 7 fr. [32]

Cette édit., imprimée en très-petits caractères, est commune, et les amateurs n'en recherchent que les exempl. bien rel. en mar. Vend. tel 28 fr. d'Hangard; 33 fr. (*m. viol. d. de m. cit.*) de Cotte, mais ordinairement 10 à 15 fr.

Il n'y a pas eu 2 édit.; mais le frontispice a été regravé, et les 2 premiers f. ont été réimprimés.

— La même, translatée en franç. par P. Robert Olivetan (aidé de Jean Calvin). *Neufchastel*, *P. de Wingle*, 1535, *in-fol. goth.* [33]

Cette Bible, la 1.ere que les Protestans aient publiée, est peu recherchée aujourd'hui, à moins qu'elle ne se trouve bien conservée, ce qui est fort rare; vend. 40 fr. *m. r.* la Vallière; 30 fr. Soubise; 20 fr. Chardin; et (annoncée en Gr. Pap.) 100 fr. *m. r.* Gaignat.

— La même (trad. par P.-Rob. Olivetan, et revue par J. Calvin). *Genève* (*à l'Epée*), 1540, *in-4. goth.*

Cette édition, connue sous le nom de *Bible de l'Epée*, est encore plus rare que la précédente; elle contient un frontispice; l'Ancien-Testament sur 350 f.; les livres apocryphes, en 84 f.; le Nouv.-Testam. sur 107 f.; plus, 5 f. séparés, qui renferment une Epitre au lecteur, 2 tables et un avis de l'imprimeur. V. en *m. r.* 63 fr. Gaignat; 100 fr. la Vallière; 60 fr. Soubise; mais moins cher ordinairement, surtout lorsque les exempl. se trouvent imparfaits ou gâtés, comme ils le sont le plus souvent.

— La même (revue par les pasteurs de Genève). *Lyon*, *Jean de Tournes*, 1557, *in-fol.*

Edit. peu recommandable par elle-même, mais dont il y a des exempl. impr. sur VÉLIN; vend. (décoré de 327 miniatures, et partagé en 3 vol. *m. r.*) 1002 fr. la Vallière.

BIBLE (la) en franç. (de la version de Genève). *Sédan*, *Jannon*, 1633, *in*-12.

Edition assez jolie, imprimée avec les petits caractères qui portent le nom de *Sédannois*; vend. 10 fr. *m. v.* la Serna.

— La même, avec des notes, par Sam. et H. Desmarets. *Amst.*, *L. et Dan. Elzevier*, 1669, 2 *vol. gr. in-fol.*

Cette Bible, quoique d'une exécution magnifique, n'a presqu'aucune valeur, à moins que l'exempl. ne soit en très-Gr. Pap. et d'une condition extraordinaire, comme celui du C. d'Hoym (*m. r. dent*); vendu 120 fr. de Cotte.

— La même, par Ostervald. *Amsterdam*, 1724, *in-fol.* 10 à 15 fr. [34]

Version fréquemment réimprimée.

— La même, trad. en franç. sur les textes, par les pasteurs et les professeurs de Genève. *Genève*, *Paschoud*, 1805, *in-fol.* ou 3 *vol. in*-8. [35]

Le papier ordinaire de cette édition est fort mauvais; mais il y a des exempl. en pap. vélin.

BIBLIA volgare historiata (per Nicolo de Malermi).—*Impresso fu questo volume nel alma patria de Venecia*...M. CCCC. LXXI *in Kalende de Augusto*, 2 *vol. in-fol.* [36]

Première édit., fort rare; vend. en *m. r.* 340 fr. Gaignat. Onze feuillets séparés, dont le 1.er commence par l'Epitre de Malermi, sont en tête du 1.er volume, lequel finit ainsi: *Finisse el Psalterio de David.* Le 2.e vol. commence par une table de 2 f., et finit par la souscription: *Impresso fu questo*, etc.

— La medesima, tradotta da incerto autore. 1471, 2 *vol. in-fol.*

On avait d'abord cru cette traduction la même que la précédente; mais depuis on s'est aperçu qu'elle était différente. Vend. 162 fr. Pinelli; et un exempl. impr. sur VÉLIN, 500 fr. Gaignat; 720 fr. la Vallière.

On trouve en tête du 1.er vol., 9 feuill. séparés, contenant la table des livres, celle des chapitres et le prologue de saint Jérôme. Le texte commence au *verso* du 10.e f.; et le volume finit ainsi: *Finisse il Psalterio di David.*

Le 2.e vol. commence par la table des livres; le texte suit et finit ainsi: *quivi finisse l'apocalypsis*.... M. CCCC. LXXI. *In Kalende de Octobrio.* Ensuite on trouve la table du Nouv.-Testam. sur un f. séparé.

— I tutti i sacrosanti libri del vecchio e nuovo testamento, tradotti in lingua toscana, col commento di Antonio Brucioli. *Venetia*, *per Alessandro Brucioli e i frategli*, 1542—7, 7 *p. in-fol.* rare. [193]

Vendu rel. en 3 vol. *m. r.* 120 fr. Gaignat; 72 fr. la Vallière; 79 fr. Floncel.

BIBLIA en lengua ESPAÑOLA, traduzida palabra por palabra de la verdad Hebrayca, por muy excellentes letrados. *Ferrara*, *a costa y despensa de Yom Tob Atias*, *Hijo de Levi Atias Español*, *en* 14 *de Adar de* 5313 (1553), *in-fol. goth.* [37]

Cette Bible en langue espagnole, connue sous le nom de *Bible des Juifs*, ou *Bible de Ferrare*, est très-rare. Vendue 168 fr. *m. cit.* Gaignat; 140 fr. la Vallière; 118 fr. Crévenna.

Il manquait dans ces différens exempl. la *tabla de las Haphtaroth*, sur 2 f., qui doit se trouver dans cette édition et dans la suivante, soit au commencement du volume, parmi les pièces préliminaires, soit à la suite du texte.

— La misma. *Ferrara*, *a costa y despensa de Jeronimo de Vargas Español*, *en primero de março de* 1553, *in-fol. goth.*

Cette édition, à l'usage des Chrétiens, n'est pas moins rare que la précédente, de laquelle elle diffère; 140 fr. Gaignat; 106 fr. la Vallière; 241 fr. Soubise; 72 fr. en 1800.

M. Crévenna a fait observer, au sujet de ce livre, dans son catalogue raisonné, qu'on avait omis à l'impression, dans une partie des exemplaires,

un long passage, qui devait se trouver (depuis les derniers mots du verset 35 du chap. VII du Lévitique, jusqu'aux derniers mots du verset 7, chap. VIII du même livre) sur la seconde colonne, *verso* du 48.e feuillet. Le même Crévenna possédait 2 exempl., l'un avec, et l'autre sans le passage.

BIBLIA Española (por Cassiodoro Reyna). 1569, *in*-4. [38]

Edition peu commune, connue sous le nom de *Bible de l'Ours*; vend. 48 fr. la Vallière; 27 fr. Pinelli; 40 fr. Gomel.

Les exemp. de ce même livre, qui portent la date de 1622, ne diffèrent des autres que par le changement de frontispice et l'addition de 4 feuillets placés avant la Genèse; d'ailleurs on retrouve toujours la date 1569, à la fin de l'*errata*. V. 13 fr. la Serna.

— La misma, de nuevo corregida en casa de Joseph Athias. *Amst.*, 5421 (1661), *in*-8.

Cette édition, la dernière qu'on ait faite de la Bible de Ferrare, est encore assez rare.

— Do Velho Testamento, traduzido em Portuguez por João Ferreira A. d'Almeida e Jacopo op den Akker. *Batavia, na officina do Seminario*, 1748-53, 2 *vol. in*-8. [39]

Rare en France.

BIBLIA mit horen boecken, c'est-à-dire, Bible en langue HOLLANDOISE. *Delft, in Hollant, by Jacob Jacobs*, etc., 1477, 10 *januar, pet. in-fol. goth.* [41]

Première édition en cette langue; vend. 224 fr. Crévenna; 88 fr. Rover; elle ne contient que l'Ancien-Testament sans le Pseautier, qui n'a paru que 3 ans après à *Delft en Hollande (par Jacob, fils Jacob), l'année* 1480, *le* 10.e *jour de février*, *in*-8. goth.

BIBLIA GERMANICA. *Augsbourg, Ant. Sorg*, 1477, *gr. in-fol. goth. de* 542 *f., à* 2 *col. de* 55 *lig., avec fig. en bois.* [40]

Vend. 80 fr. Crévenna.

Il existe une autre édit. de la Bible, en allemand, impr. à Augsbourg, en 1477, sans nom d'imprimeur, 2 vol. *in-fol.*, attribuée à Gunter Zainer; mais il n'entre pas dans notre plan de nous étendre davantage à ce sujet.

— Eadem. *In-fol. goth.*

On indique plusieurs anciennes éditions sans date de la Bible en allemand: 1.o celle de 403 f., impr. à 2 col. de 60 lign., dont un exempl. conservé dans la Bibliothèque du Consistoire de Wirtemberg, porte deux souscriptions latines, écrites à la main, et très-suspectes, d'où il résulterait que ce livre aurait été imprimé à Mayence, par Fust et Schoiffer, en 1462.

2.o celle de 405 f., à 2 col. de 61 lign., que l'on suppose sortie des presses de Mentel, de 1466—70.

3.o Celle de 456 f., à 2 col. de 54 lign., avec des grav. en bois, impr. vers 1470.

— Wiwlia Sirietz Knigi etc. Biblia è versione LXX, in linguam SLAVAM vel Illyricam translata à Methodio Episcopo Moraviæ ac Cyrillo fratre suo. *In Urbe Ostravia, anno Domini*, 1581, *die* 12 *Augusti*, *in-fol.* [42]

Edit. très-rare; vend. 300 fr. Soubise. Voy. Dav. Clément, t. 3, pag. 441 et suiv., qui indique encore une autre BIBLE SCLAVONNE, impr. de format *in-fol.*, en 1663, par ordre du Grand-Duc Alexis Michailowitz.

BIBLIA, tu ie, use suetu pismu, etc. Biblia sacra in ling. VANDALICAM, per Georgium Dalmatinum versa, ad versionem Lutheri. *Wittemberg gedrucht, durch Hans Kraffts Erben*, 1584, 3 *t. en* 1 *vol. in-fol.*

Edit. rare en France, mais peu recherchée; vend. 40 fr. (annoncée comme une Bible Sclavone) au collége de Clermont. Voyez, pour la description, David Clément, t. 4, pag. 199 et suiv.

BIBLIA HUNGARICA, sous ce titre: Biblia az az Istenner bes Uj. Testamentomoban etc.

Hanov., 1608, *in*-4.; rare. [43 a]

Une édit. de *Basle*, 1751, *in*-12, v. 12 fr. Turgot.

BIBLIA ROSSICA. 1751, *in-f.*; v. 23 fr. Turgot. [43 b]

BIBLIA swieta, to iest, Ksiegi starego y nowego Zakonu etc. *hoc est :* Biblia POLONICA, à Pinczowianis ed., et à Socinianis publicata, cura et sumptibus Nicolai Radzivilli. *Brestiæ*, *in Lithuaniâ*, 1563, *gr. in-f.* [43]

Edit. très-rare, même en Pologne; vend. 780 fr. Gaignat. Voyez Bibl. Instr., n.° 79, et le Cat. de Gaignat, n.° 88.

BIBLIA swieta, etc., *hoc est :* Biblia Polonica. *Krolewcu* (*Kœnisberg*), 1738, *in*-8.

Cette édition est une copie de celle de *Dantzic*, 1632, *in*-8., qui, selon David Clément, t. 4. était devenue très-rare; vend. 12 fr. Turgot.

BIBLIA, tai esti, Wissas Szwentas Rasstas, etc., *hoc est :* Biblia LITHUANICA, etc. *Karalauuczuje* (*Kœnigsberg*), 1735, 1 *tom. en* 3 *vol. in*-8.

Au sujet de cette édit., rare en France, voy. Dav. Clément, t. 4. — Une édit. de 1755, *in*-8.; vend. 12 fr. Turgot.

BIBLIA sacra, DANICÈ, secundis curis Jo.-Pauli Resenii, ex recensione Joan. Swaningii, publicata. *Hafniæ*, 1647, 2 *vol. in*-4. [44]

Cette version, faite sur la traduction de Luther, a été souvent réimprimée.

BIBLIA sacra, SUECICÈ, juxta vers. M. Lutheri, cum præfatione Consistorii Holmiensis. *Stockolmiæ*, 1655, *in-f.* [45]

BIBLIA Pad er Oll Heilòg etc., *hoc est :* Biblia ISLANDICA, seu Runica; juxta vers. Lutheri, interpretibus Gutbrando Thorlacio et aliis : jussu Friderici II, Daniæ Regis publicata. *Hollumii Islandorum*, 1584, *in-f.* [47]

Pour cette première et très-rare édit. de la Bible Islandaise, voyez David Clément, t. 4.

La 2.e édit. *Holumi*, 1644, *in-fol.*; vend. 19 fr. Turgot. Il y a une 3.e édit. *Holumi*, 1728, *in-fol.*

BIBLIA FINONICA; ex interpretatione Eschilli Petræi. *Stockolmiæ*, *Henr. Reisarilda*, 1642, *in-fol.* [46]

V. 45 fr. au collége de Clermont; 25 fr. Turgot.

BIBLIA ANGLICA. The Bokes of the Bible, by Myles Coverdale. *Prynted in the yeare of our Lorde*, 1535, 6 *part. en* 1 *vol. in-f.*

Première édit. de la Bible en anglais; elle est très-rare. Voy. Dav. Clément, t. 3, p. 415.

— The same, with comm. prayer. *Cambridge*, *by John Field*, 1660, *gr. in-fol. fig.* [48]

Belle édit., ornée des figures d'Ogilby. Il y a des exempl. en très-Gr. Pap.

— The same, translated out of the original tongues. *Cambridge*, *by John Baskerville*, 1763, *in-fol. max.*

Cette édit. est une des plus belles productions des presses de Baskerville; v. 106 fr. *cuir de Russie*, Patu de Mello; 120 *m. r.* Mérigot; 80 fr. Delcro; et quelquefois moins.

— The same, with notes explanatory selected from the works of several authors. *London*, 1777, *gr. in-fol.*

Vend. 48 fr. d'Hangard, sans avoir conservé cette valeur.

— The same, ornamented, with engravint by James Fittler. *London*, 1795, 2 *vol. gr. in*-8. *figures.*

Belle édit., qui a coûté 120 fr.; vend. bel exempl. tiré de format gr. *in*-4., *m. r. dent. tab.* 270 fr. Delcro.

— The same, embellished with engravings from pictures and desings by the most eminent artiste. *London*, *printed for Th.*

Macklin, by Th. Bensley, 1800, 7 *vol. gr. in-fol.*

Cette édit., enrichie d'un grand nombre de pl., est peu commune en France, où elle revient à un très-haut prix : l'exécution typographique en est très-belle.

BIBLE en langue GÉORGIENNE. *Moscou*, 1743, *in-fol.* [49]

Cette édition, impr. à 2 colonnes, a été exécutée par ordre de l'impératrice Elisabeth. On annonçait, il y a quelque temps, dans le Journal de la Littér. étrangère, un exempl. à vendre pour 524 fr.

— ALKAWAL ALATEEK, etc. : c'est-à-dire, la Bible en langue MALAISE, publiée sous la direction de Jacques Mossil, par les soins de Jean Morits Mohr et Herm.-P. vande Werth. *Batavia*, 1758, 5 *vol. in*-8. [51]

Edit. très-rare en France ; elle a été imprimée avec des caractères arabes ; v. 75 fr. salle Silvestre, en 1806.

— 'Elkitab' ya' ítu, etc. : c'est-à-dire, la Sainte Bible traduite en langue Malaise. *Amsterd.*, *Dj. Wet'istein*, 1731—3, 3 *tom. en* 1 *ou* 2 *vol. in*-4.

Edit. impr. en caractères romains, aux frais de la Compagnie des Indes ; vend. 46 fr. salle Silvestre, en 1802.

BIBLIA DAMULICA, studio et opera Barthol. Ziegenbalgii et Benjam. Schultzii. *Tranquebariæ, in littore Coromandelino, typis et sumptib. Missionis Danicæ*, 1723—26—15, 3 *part. in*-4. [50]

Il est très-difficile de réunir les 3 parties qui composent cette Bible. Le Nouveau-Testament a paru séparément, en 1715.

— MANUSSE WUNNETUPANATAMVE, etc. ; c'est-à-dire, la Bible trad. en langue AMÉRICAINE, de la Virginie, par Jean Eliot. *Cambridge, Sam. Green*, 1661—63, 3 *part. in*-4. [52]

Cette Bible, rare en France, a été réimprimée à *Cambridge*, 1685, 3 part. *in*-4., dont une, celle du N.-Test., est datée de 1680.

— Voy. pour les éditions des parties séparées de la Bible : ACTA Apostolorum ; EVANGELIA ; GENESIS ; PAULUS ; PENTATEUCHUS ; PSALTERIUM ; TESTAMENTUM.

BIBLIA Pauperum, V. HISTORIÆ V. et N.-Testamenti.

BIBLE des Poètes. V. OVIDE.

BIBLIANDRI (*Theod.*) de ratione communi omnium linguarum et litterarum commentarius. *Tiguri*, 1548, *in*-4. 5 à 7 fr. [4645]

— Protevangelion, sive de natalibus Jesu-Christi et ipsius matris Virginis-Mariæ, sermo historicus divi Jacobi minoris (è gr. in lat. transl. à G. Postello) ; Evangelica historia, quam scripsit B. Marcus, etc., collecta per Theod. Bibliandrum. *Basileæ*, 1552, *in*-8. [116]

Cet ouvrage n'est pas, à beaucoup près, aussi rare que semble l'indiquer la note placée dans la Bibl. Instr. n. 808. Vend. en *m. r.* 12 fr. Gaignat ; 18 fr. Belin ; 15 fr. Bonnier.

La version de Postel a encore été imprimée avec le texte grec et des nouvelles notes, à *Baslé* en 1564, *in*-8., par les soins de Mich. Neander ; et à *Strasbourg*, en 1570, *in*-8.

— Voy. MAHOMET.

BIBLIOGRAPHICAL Dictionary, containing an account of the most curious, scarce, useful and important Books, including Harvood's view of the classics (by Adam Clarke). *Liverpool*, 1801 — 1804, 6 *vol. in*-12. 42 à 48 fr. [10851]

Cet ouvrage, quoiqu'assez médiocre d'ailleurs, contient, dans le 1.er vol., une bonne Dissertation sur la Polyglotte

de Walton, laquelle Dissert. a été réimpr. séparément avec des augmentations, en 1803; mais tirée seulement à 100 exempl. pour les amis de l'auteur.

Bibliotheca Askewiana, sive Catalogus librorum rariss. Ant. Askew. *Lond.*, 1775, *in*-8.

Ce Catalogue curieux, mais très-mal rédigé, n'a de valeur que lorsque les prix s'y trouvent marqués; 6 à 9 fr. — Gr. P., 12 à 15 fr.

Il faut y joindre le catalogue des manuscrits de la même Bibliothèque.

Bibliotheca Firmiana, sive Thesaurus librorum, quem comes C. à Firmian collegit. *Mediolani*, 1783, 9 *part. gr. in*-4. 36 à 54 fr. [11000]

Bibliotheca græca et latina (seu Catalogus Bibliothecæ comitis Rewiezki). *Berolini*, 1784, *in*-8. [11012]

Ce Catalogue, qui contient l'indication d'une nombreuse collection d'auteurs classiques grecs et latins, est rare et recherché. On doit trouver au commencement, avant le titre latin, un titre français et une lettre à l'A. D (l'abbé Denina); le volume doit être terminé par deux supplémens séparés formant ensemble 30 pages. Vend. en *m. v.* 19 fr. Mérigot; 18 fr. Chardin.

La nouvelle édit., impr. à *Berlin*, 1794, *in*-8., avec des augmentations, est plus commune, 9 fr. Il y a des exempl. en Pap. vél.

Bibliotheca manoscritta di Tommaso Guis. Farsetti (da Jac. Morelli). *Venezia*, 1771—80, 2 *vol. in*-12. [10962]

Vend. 9 fr. Villoison.

Bibliotheca Smithiana, seu catalogus librorum Jos. Smithii Angli (à Jo. Bapt. Paschalio dispositus). *Venetiis*, *Pasquali*, 1755, *in*-4. [11021]

Catalogue curieux à cause des édit. du XVe siècle qui y sont décrites; 9 à 12 fr. — Vend. 17 fr. de Cotte. — Voy. Catalogus librorum rarissimorum.

— Bibliothèque britannique. V. article Journal à la fin du Dictionnaire.

Bibliothèque des philosophes chymiques (par Guil. de Salmon); édit. augmentée par J. M. D. R., (Jean Mangin de Richebourg), avec des notes (par Lenglet du Fresnoy). *Paris*, 1741, 3 *vol. in*-12, *fig.* — Bibl. des philosophes alchymiques ou hermétiques. *Paris*, 1754, *in*-12. *fig.* [1870]

Le 4.e vol. de cet ouvrage est rare, parce qu'il n'a été tiré qu'à 500 exempl. quoique les 3 premiers l'aient été à 1000. Les 4 vol. se vendaient autrefois 40 à 60 fr., mais ils sont donnés aujourd'hui pour 24 à 36 fr. Les 3 premiers ne valent guère que 8 à 12 fr.

Bibliothèque du Théâtre françois depuis son origine (par le Duc de la Vallière). *Dresde* (*Paris*), 1768, 3 *vol. pet. in*-8. *fig.* [6668]

Vend. en Gr. Pap. de Hollande et rel. en *m. r.*, 48 fr. la Vallière; 42 fr. Méon; mais moins cher ordinairement. Le pap. ordinaire est à très-bras prix.

Bibliothèque poétique, ou Choix des plus belles pièces de vers en tout genre, depuis Marot jusqu'à nos jours (par le Fort-de-la-Morinière, avec les Vies des poètes, par Goujet). *Paris*, 1745, 4 *vol. in*-4. [5889]

Cette collection n'a quelque valeur que lorsqu'elle est en Gr. Pap. Vend. 36 fr. en *m. r.* de Boissy.

Il y a aussi une édit. en 4 vol. *in*-12.

Bibliothèque portative des Ecrivains français, ou Choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages, (par M. Moysant). *Londres*, 1800, 6 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.* 72 fr. [7835]

Le Cours de littérature de M. Levisac. *Paris*, 1807, 4 *vol. in*-8, n'est guère autre chose que ce recueil.

Bibliothèque universelle des

Dames. *Paris*, 1785, 154 *vol. in*-18., 250 à 300 fr. rel. [7837]
Cette collection est distribuée de la manière suivante : Morale, 17 vol. — Physique, 6 vol. — Hist. naturelle, 15 vol. — Médecine domestique, 3 vol. — Mathématiques, 9 vol. — Musique, 2 vol. — Théâtre, 13 vol. — Romans, 24 vol. — Voyages, 20 vol. — Histoire, 30 vol. — Mélanges, 15 vol.

BIBLIOTHÈQUE universelle des Romans. *Paris*, *depuis juillet* 1775, *jusqu'en juin* 1789 *inclusivement*, 224 *part. en* 112 *vol. in*-12., 120 à 180 fr. rel. [6987]
Cette collection, interrompue en 1789, a été reprise en l'an VI (1798), sous le titre de *Nouvelle Bibliothèque*, et continuée pendant 7 années jusqu'en 1805, à raison de 16 tomes en 8 vol. par année. [6988]

BIDLOO (*Godefridi*) Anatomia corporis humani, CV (CVII) tabulis, per Gerard de Lairesse delineatis demonstrata. *Amst.*, 1685, *gr. in-fol.* [3073]
Cet ouvrage magnifique est recherché des curieux à cause de la beauté des gravures, mais peu estimé des gens de l'art., 30 à 40 fr.
Et en très-grand Pap. d'un format allongé, dont les exempl. sont rares, 60 à 72 fr. — Vend. beaux exempl. en *mar.*, 216 fr. la Vallière; 172 fr. de Cotte; 151 fr. salle Silvestre, en 1803.
Les mêmes planches ont servi pour l'anatomie de Cowper. Voy. COWPER.

BIE (*Jac.* de) Imperatorum romanorum numismata aurea; acced. Ludol. Smids Romanor. Impp. pinacotheca : Sigeb. Havercampus recensuit et auxit. *Amst.*, 1738, *in*-4. *fig.* [10580]
Edit. préférée aux anciennes, 8 à 10 fr. — Vend. en *mar.* 18 fr. 50 c. de Cotte.

BIEL (*Jo. Christ.*) Novus Thesaurus philologicus, sive lexicon in LXX et alios interpretes V. Testamenti, edidit E.-H. Mutzenbecher. *Hagæ-Comit.*, 1779—80, 3 *vol. in*-8., 21 à 24 fr. [258]

BIEN advise, mal advise (mystère en ryme, à 59 personnages). *Imprimé à Paris par P. le Caron*, *pour Ant. Verard*, *pet. in-fol. goth.* de 56 f. [6678]
Volume extraordinairement rare. Vend. 72 fr. *m. r.* Gaignat; 180 fr. la Vallière. Il y a un exemplaire impr. sur VÉLIN à la Bibliothèque impériale.

BIENVENU (*Jac.*). V. FOXUS.

BIGI (*Lud.*) Pictorii Ferrariensis, Candida. *Mutinæ*, *per Domin. Rocociolam*, 1491, *in*-4. [5635]
— Tumultuariorum carminum libri VII. *Mutinæ*, *per Dom. Rociolam*, 1492, *in*-4. [5635]
Ces deux opuscules réunis en un vol. avec l'ouvrage suivant, ont été vendus 38 fr. Pinelli.
— Christianorum opusculorum lib. III. *Mutinæ*, *per Domin. Rociolam*, 1498, *in*-4. [5635 ª].
Vend. 40 fr. *m. r.* la Vallière; 12 fr. seulement, Bonnier.
— In cœlestes proceres Hymnorum Epitaphiorumque liber; ejusdem Epigrammatum libelli II. *Ferrariæ*, *Maciochus Bondenus*, 1514, *in*-4.
Vend. en *m. r.* 31 fr. la Vallière, mais moins cher ordinairement.
On a encore de cet auteur d'autres poésies peu communes, mais à bas prix.

BIGNON. Nobiliaire de Picardie. Voy. NOBILIAIRE.

BIGOTHERII (*Cl.*) Rapina seu Raptorum Encomium. *Lugd.*, *Paganus*, 1540, *in*-8. 4 à 6 fr. [5728].

BILLARD (*Claude*), Sr. de Courgenay. Son théâtre, contenant 8 pièces. *Paris*, 1610—12, 2 *vol. in*-8. [6763]
Vend. 13 fr. Delaleu; 6 fr. Filheul.

BILLAUT (*Adam*). Voy. ADAM.

BILLINGS (*J.*). Voy. SAUER.

BILLON (*Fr. de*). Le Fort inexpu-

gnable de l'honneur du sexe féminin. *Paris*, 1555, *in*-4. 6 à 9 fr. [7486]

Vend. bel exempl. *m. r.* 22 fr. Lamy.

Le même livre existe sous ce titre :
La défense et forteresse invincible de l'honneur et vertu des Dames. *Paris*, 1564, *in*-4.

BINGHAMI (*Jos.*) Origines sive antiquitates ecclesiasticæ, ex lingua anglica in lat. vertit J.-Henr. Grischovius, cum præfat. et not. J.-Fr. Buddei. *Halæ*, 1724—38, 11 *t. in*-4. *fig.* [8622]

Ouvrage estimé. 36 à 48 fr.

La nouvelle édit. de 1751—61, a le même prix; mais l'original anglais, *Lond.*, 1726, 2 *vol. in-fol.*, ou 1710, 8 *vol. in*-8., est moins cher.

BIOGRAPHIA Britannica : or the lives of the most eminent persons who have flourished in Great-Britain and Ireland. *London*, 1747—66, 7 *vol. in-fol. fig.* [11078]

Vend. 101 fr. Crévenna.

La nouvelle édit. de cet ouvrage, dont le 1.er vol. a paru en 1778, a été continuée, et doit avoir au moins 13 à 15 vol.; elle a eu pour éditeur G. Kippis.

BIOGRAPHICAL Anecdotes of Wil. Hogarth (by J. Nichols). *London*, 1785, *gr. in*-8. 6 à 7 fr. [11205 a]

BIOGRAPHIE moderne, ou Dictionnaire Biographique de tous les hommes morts et vivans qui ont marqué à la fin du 18.e siècle, 3.e édit. *Leipzig* (*Paris*, *Giguet*), 1807 (1806), 4 *volumes in*-8. [11067]

Cet ouvrage, difficile à trouver, a beaucoup de rapport avec un Dictionnaire Biographique-historique des hommes marquans de la fin du 18.e siècle. *Londres* (*Hambourg*), 1800, 3 *vol. in*-8.

BIONIS et Moschi Idyllia, gr. et lat., cum versione gallica Longipetri et notis Var., ex recens. Nic. Schwebelii. *Venet.*, 1746, *in*-8. 4 à 5 fr. [5461]

— Eadem, gr. et lat., cum notis Jo. Heskin. *Oxonii, è Typ. Clarend.*, 1748, *in*-8.

Edit. estimée et peu comm. 10 à 12 fr.; vend. jusqu'à 17 fr. Gouttard et Villoison.

— Eadem, cum notis J. Heskin, gr. et lat., recens. et animadversiones adjecit Thom.-Chr. Harles. *Erlangæ*, 1780, *in*-8. 4 fr. 50 c.

— Eadem quæ præterea extant, gr. et lat., cum notis Var. selectis, edidit L.-H. Teucherus. *Lipsiæ*, 1793, *in*-8. 3 fr.

— Eadem, gr., ex recens. Valckenaerii, cum variet. lectionis edidit Fr. Jacobs. *Gothæ*, 1795, *in*-8. 2 fr.

Vend. en pap. fin, *cuir de Russie*, 12 fr. Renouard.

— Eadem, græcè, illustrabat et emendab. Gilb. Wakefield. *Londini*, *Bensley*, 1795, *in*-8.

Jolie édition, dont il y a des exemplaires en Gr. Pap. format *in*-4.

— Idylles de Bion et de Moschus, trad. de grec en vers françois, avec des remarques (par de Longepierre). *Paris*, 1686, *in*-12, ou *Amsterd.*, 1688, *pet. in*-8. 3 à 4 fr.

— Voy. MOSCHUS.

BION (*Nic.*). Traité de la construction et des usages des principaux Instrumens de mathématiques, 2.e édit. *Paris*, 1752, *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [3609]

L'édit. de 1725, *in*-4., ne vaut que 4 à 6 fr.

Il y a une traduct. anglaise, par Edm. Stône. *Lond.*, 1758, *in-fol.*, augmentée de plusieurs instrumens.

— Usage des globes célestes et terrestres, et des sphères. *Paris*, 1751, *gr. in*-8. *fig. dernière édit.* 8 à 9 fr. [3767]

BIORKEGREN (*Jac.*). Dictionnaire François-Suédois et Suédois-François. *Stockholm*, 1784—86, 4 *part. in*-8. [5154]
Ce Dictionnaire est rare en France.

BIRCH (*Tho.*). The Heads of the most illustrious persons of great Britain, engraved by Houbraken, and Vertue, with their lives, etc. *London*, 1743—52, 2 *t. en* 1 *v. gr. in-f.* 120 à 150 fr.; Gr. Pap. 180 à 220 fr. [11076]
Première et rare édition d'un ouvrage orné de 108 portraits bien gravés; vend. 300 fr. le Febvre; les exempl. dans lesquels le supplément ne se trouve pas sont moins chers.
L'édit. de 1756, *gr. in-fol.*; vend. en *m. bl.* 150 fr. S.-Céran; 125 d'Auger. Les planches de cette 2.e édit. sont ordinairement chiffrées; celles de la première ne le sont pas.

— History of the Royal Society of London. V. PHILOSOPHICAL Transactions.

BIRCHERODII (*Jani*) Breviarium Equestre, seu de ordine Elephantino tractatus. *Hauniæ*, 1704, *in-fol. fig.* [10076]
Vend. 23 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

BIRGITTA (*S.*). V. BRIGITTA.

BIRINGOCCIO (*Vannuccio*). Li diece libri della Pirotechnia, nelli quali si tratta non solo la diversita delle minere, ma ancho quanto si ricerca alla prattica di esse, etc. *Vinegia*, 1558, *in*-4. *fig.* [4544]
Ce livre rare, dont il y a plusieurs édit., a été vendu 28 fr. Camus de Limare; et seulement 3 fr. Floncel. La traduct. franç., par Jac. Vincent. *Paris*, 1572, ou *Rouen*, 1627, *in*-4. *fig.*, est mise au rang des livres délaissés.

BIRMANN. Voy. VOYAGE Pittoresque de Basle, et HÆGY.

BITAUBÉ (*Paul-Jér.*). Joseph, (poëme). *Paris*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1786, *in*-8. *pap. vél.* 7 à 10 fr. [7208]
Un exempl. rel. à *Londres*, en *vél. bl.*, sur la tranche duquel on avait peint un paysage, 96 fr. le Febvre.
Il y a plusieurs exempl. imprimés sur VÉLIN, dont un décoré de 7 miniatures et des 10 dessins de Marillier; vend. 150 fr. Lamy.
L'édit. de 1786, 2 *vol. in*-18. *fig.* 7 fr.; pap. vél. 12 fr.; vend. 20 fr. *m. bl. tab.* Renouard. La réimpr. est moins chère.

BIVERI (*Petri*) Sacrum Sanctuarium crucis et patientiæ crucifixorum emblematicis imaginibus laborantium et ægrotantium ornatum. *Antuerpiæ*, 1634, *in*-4. [781]
Vend. 13 fr. S.-Céran; 10 fr. Détienne.

BLACKSTONE'S (*Wil.*) Commentaries on the laws of England. *Oxford*, 1768, 4 *vol. gr. in*-4. 40 à 50 fr. [1306]
Ouvrage estimé, et souvent réimprimé dans les formats *in*-4. et *in*-8.; les dernières édit. sont plus complètes.
La traduct. franç. par D. G. *Bruxelles*, 1774, 6 *vol in*-8., est peu estimée, parce qu'on en a écarté plusieurs morceaux de l'original.

BLACKWELL'S (*Elisabeth*) curious Herbal, containing 500 cuts, of the most useful plants. *London*, *Nourse*, 1737, 2 *vol. in-fol.* 40 à 50 fr.; *fig. color.* 150 à 180 fr. [2316]
On trouve des exempl. qui portent la date de 1739, ou celle de 1751; mais il ne paraît pas qu'on fasse de différence entr'eux; vend. (édit. de 1737, avec l'épître dédicatoire impr. en or) 220 fr. Patu de Mello; l'édit. de 1751, 246 fr. S.-Céran.

— Herbarium Blacwellianum emendatum et auctum, cum præfatione Christ.-Jac. Trew. *Norimbergæ*, 1757-73, 6 *vol. in-f. fig. color.*
Les planches, au nombre de 600, qui décorent cette édition, passent pour être plus exactes que celles de l'édition

anglaise. Vend. 215 fr. la Vallière ; 201 fr. (*v. f. fil.*) Petit ; 240 fr. de Perthuis ; 101 fr br. l'Héritier.

BLACKWELL'S (*Th.*) Enquiry in to the life and writings of Homer, the 3.th edition. *Lond.*, 1757, *in*-8. 6 à 9 fr. [5436]

Cet ouvrage estimé a été trad. en franç. par M Quatremère-Roissy. *Paris*, an VII (1799), *in*-8.

— Memoirs of the court of Augustus, continued by John Mills. *Edinb.*, 1753—63, or *London*, 1760, 3 *v. in*-4. 36 à 48 fr. [8921]

Feutry a donné des Mémoires de la cour d'Auguste, tirés de cet ouvrage anglais. *Paris*, 1754—59, 4 *vol. in*-12.

BLAEU (*Jean*). Le grand Atlas, ou cosmographie Blaviane. *Amsterdam*, *J. Blaeu*, 1663, 12 *vol. gr. in-fol.* [8041]

On joint à ces 12 vol. les deux suivans :

Harmonia Macrocosmica, seu Atlas universalis et novus, stud. et labore Andreæ Cellarii. *Amstelæd.*, 1661, *gr. in-fol.* [8042]

L'Atlas de mer, ou Monde aquatique. *Amsterd.*, 1667, *gr. in-f.* [8043]

Cet Atlas, d'une exécution splendide, a perdu la plus grande partie de son ancienne valeur, et n'est presque plus recherché ; cependant on trouve difficilement les 14 vol. réunis. 130 à 180 fr. v. 261 fr. Patu de Mello. Les exempl. incomplets sont donnés dans les ventes au prix du vieux pap., ainsi que l'édit. latine. *Amst.*, 1662, 11 *vol.*, et l'édit. espagnole. *Amst.*, 1659—72, 10 *vol.*

—Novum et magnum Theatrum urbium Belgicæ Regiæ. *Amst.*, 1649, 2 *vol. in-fol. fig.* 15 à 20 fr. [9377 [a]]

— V. NOUVEAU théâtre d'Italie.

BLAGDON (*Fr.-W.*). Brief history of ancient and modern India from the earliest periods of antiquity to the termination of the late marratta war. *Lond.*, *Bulmer*, 1805, *gr. in-f.* [9933 [a]]

Ouvrage orné de planches coloriées d'une exécution magnifique.

BLAIR'S (*John*) Chronological tables and maps of the history of the world, from the creation to the year of Christ 1790. *London*, 1790, *in-f.* 36 à 48 fr. [8565]

Cet ouvrage estimable, dont la 1.re édit. parut en 1768, a été trad. en franç., et continué jusqu'en 1795, par Chantreau. *Paris*, *Agasse*, 1795, *gr. in*-4.

BLAIR'S (*Hug.*) Sermons. *Lond.*, 1800—1801, 5 *vol. gr. in*-8. 45 à 54 fr. [913]

La meilleure traduction de ces Sermons est celle de M. de Tressan. *Paris*, *Dufour*, 1807, 5 *vol. in*-8. 24 fr.

—Lectures on rhetoric and belles-lettres. *London*, 1785, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr. [5283 [a]]

—The sames. *London*, 1798, or 1801, 3 *vol. gr. in*-8, 24 à 30 fr.

Il y a 2 trad. franç., en 4 vol. *in*-8., de ce Cours de Rhétorique ; l'une par Cantwel. *Par.*, 1797 ; l'autre par M. Prevost. *Genève*, 1808. On préfère la dern. 21 fr.

BLANC (*Fr.* Le). Traité historique des monnoyes de France, avec leurs fig., depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent. *Paris*, 1690, *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [9310]

Ouvrage estimé auquel il faut joindre :

DISSERTATION histor. sur quelques Monnoyes de Charlemagne, de Louis-le-Débonnaire, etc., frappées dans Rome. *Paris*, 1689, *in*-4. *fig.* [9311]

Les deux ouvrages réunis, 18 à 21 fr., et en Gr. P., dont les exempl. sont rares, vend. 62 fr. *m. r.* Gaignat ; 216 fr. la Vallière ; 48 fr. Belin.

L'édit. d'*Amst.*, 1692, *in*-4. *fig.*, réunit les deux ouvrages, mais elle est moins belle que la première. 15 à 18 fr. ; vend. en Gr. Pap. 30 fr. Méon.

BLANCARDI (*Steph.*) Lexicon medicum renovatum, gr. et lat. *Lugd.-Batav.*, 1756, *in*-8. 7 à 9 fr. [2971]

— Idem, editio novissima, cui, quæ noviter inventa, etc., ad-

didit et interjecit D.-I.-F. Isenflamm. *Lipsiæ*, 1777, 3 *part. in*-8. 12 fr.

Blanchi (*Franc.*) Dictionarium Latino-Epiroticum. *Romæ*, *typis Congr. de propag. fide*, 1635, *in*-8. 8 à 10 fr.; vend. 12 f. Villoison. [5111]

Blanchini (*Fr.*) Hesperi et Phosphori nova phænomena, sive observationes circa planetam Veneris. *Romæ*, 1728, *in-fol.* 12 à 18 fr. [3734].

— Astronomicæ ac geographicæ observationes selectæ; curâ et stud. Eust. Manfredi. *Veronæ*, 1737, *in-fol. fig.* 9 à 15 fr. [3755]

Blanchini (*Fr. et Jos.*) Demonstratio historiæ ecclesiasticæ quadripartitæ. *Romæ*, 1752, 3 *part. in-fol. fig.* [8621]

On a encore de Jos. Blanchini: Vindiciæ canonicarum scriptur. vulgatæ lat. editionis. *Romæ*, 1740, *in-fol.*; ouvrage qui devait avoir 6 vol. [231 a]

— Voy. Evangeliarum quadruplex.

Blanchon (*Joachim*). Ses premières Œuvres poétiques. *Paris*, 1583, *in*-8. [6110]

Vend. 10 fr. Méon; 20 fr. F. D.

Blarrorivo (*Petri* de) Insigne Nanceidos Opus de Bello Nanceiano. *Impress. in pago divi Nicolai de Portu*, *per Petrum Jacobi*, 1518, *in-fol. fig.* [5789]

Ce poëme de P. Blaru est assez rare. Vend. 43 fr. *m. bl. l. r.* le Marié; 22 fr. *m. r.* la Vallière; 30 fr. de Servais.

Blasons (les) anatomiques du corps féminin, ensemble les contre-blasons. *Paris*, *l'Angelier*, 1550, *pet. in*-12. *fig.* [6037]

Petit volume peu commun: 6 à 9 fr.

Blasons de la Goutte, de l'Honneur et de la Quarte. *Lyon*, *de Tournes*, 1547, *in*-8. 3 à 4 fr. [6064]

Blasons, poesies anciennes recueillies par D. M. M.** (Méon). *Paris*, *Guillemot*, 1807, *in*-8. 5 fr. [6037 a]

Il y a deux exempl. imprimés sur vélin.

Blessebois (*P. Corneille* de). Son Théâtre, contenant 38 comédies, etc. *Cologne*, *P. Marteau*, *in*-12., *fig.* [6799]

Ce vol., indiqué ainsi dans le catal. de Filheul, n.° 1254, y est marqué 10 fr.; mais la Biblioth. du théâtre franç. ne cite que 6 pièces de cet auteur; et d'ailleurs il n'est guère possible qu'un vol. puisse contenir 38 pièces.

— L'Eugénie, tragéd. de Corn. de Blessebois. *Leyde*, 1676, *in*-12. 6 fr. la Vallière.

— La Pudeur éteinte. *Leyde*, 1676, 3 *tom. en un vol. in*-12. [7132]

Vend. 44 fr. (marqué très-rare) Filheul.

— Le Lion d'Angelie, histoire amoureuse et tragique. *Cologne*, 1676, *pet. in*-12. [7133]

V. 10 fr. *m. r.* la Vallière; 6 fr. Detune.

— Le Temple de Marsias. *Cologne*, 1676, *in*-2., 3 à 4 fr.

— Œuvres satyriques. *Leyde*, 1676, *in*-12. [7606]

Volume rare. Vend. 28 fr. la Vallière.

Bligh's (*Will.*) Voyage to the south sea, undertaken for the purpose of conveying the Bread-fruit tree to the west Indies. *London*, 1792, *gr. in*-4. *fig.*, 18 à 24 fr. [8498 m]

Ce Voyage a été trad. de l'angl. par Fr. Soulès. *Paris*, 1792, *in*-8. *fig.*

Bloch (*Marc-Eliezer*). Ichthiologie, ou Histoire natur. des Poissons, trad. de l'allem. *Berlin*, 1785—97, 12 *part. en* 6 *vol. in-fol.*, *avec* 432 *planches color.* [2653]

Cet ouvrage, le plus beau que nous ayons sur cette partie de l'Hist. nat., a été

publié en 72 livraisons, 500 à 600 fr.; Vend. en Gr. Pap. de Hollande, 800 fr. Patu de Mello, et 662 fr. Lamy.

Il y a 12 exemplaires dans lesquels les planches, tirées sur pap. de Hollande beaucoup plus grand que le texte, forment 3 vol. à part.

L'édit. originale en allemand. *Berlin*, 1782—95, 12 *vol. in*-4., 432 *pl. color.*, est beaucoup moins recherchée.

Il y a aussi une édit. avec le texte en franç. *Berl.*, 1796, 12 *v. in*-8. *fig. color.*

Les unes et les autres sont peu communes en France.

BLOEMAERT (*Abr.*). Principes et études de Dessin, gravés par B. Picart. *Amsterd.*, 1740, *in-fol.*, 10 à 15 fr. [4156]

Vend. 18 fr. le Febvre.

— Sylva anachoretica Ægypti et Palestinæ, fig. æneis et brevibus elogiis expressa, Abrah. Bloemaert inventore, Boetio à Bolswert sculptore. *Antuerpiæ*, 1619, *in*-4., 6 à 7 fr. [8742]

Vend. 10 fr. Méon, et quelquefois plus.

BLOND (*Jehan* le). Le Printemps de l'humble espérant, où sont comprins plusieurs petitz œuvres semez de fleurs, fruits et verdure. *Paris*, *Arn. l'Angelier*, 1536, *pet. in*-12, 4 à 6 fr. [6039]

— V. AURIGNY.

BLOND (l'abbé le). V. CHAU (la).

BLONDEL (*Fr.*). Cours d'architecture, enseigné dans l'acad. Roy. *Paris*, 1675, *ou* 1698, *in-fol. fig.*, 5 *part. en* 2 *ou* 3 *vol.*, 24 à 36 fr. [4356]

— Résolution des quatre principaux problêmes d'architecture. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1673, *gr. in-fol.*, 15 à 18 fr. [4356a]

— De la distribution des maisons de plaisance, et de la décoration des édifices. *Paris*, 1737, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.*, 15 à 18 fr. [4395]

Le faux-titre de cet ouvrage porte : *Traité d'architecture dans le goût moderne :* et voilà sans doute pourquoi quelques Bibliographes ont attribué à Blondel l'*Architecture moderne*, qui est de Briseux.

BLONDEL (*J.-Fr.*). Cours d'architecture. *Paris*, 1771, 9 *vol. in*-8. *fig.*, 40 à 48 fr. [4357]

— Architecture françoise, ou Recueil des plans, etc., des Eglises, Maisons royales et Edifices les plus considérables de Paris. *Paris*, 1752, 4 *vol. gr. in-fol. fig.*, 90 à 120 fr. [4456]

Vend. en très-grand Pap., 150 fr. de Cotte, et plus cher autrefois. L'ouvrage coûte 300 et 400 fr. au fonds.

BLONDI (*Flavii*), Forliviensis, Italiæ illustratæ lib. VIII, sive Descriptio XIV Regionum Italiæ, edente Gasp. Blondo filio. *Romæ, in domo nobilis viri Johan. Philippi de Lignamine.... hic liber impressus est anno* M. CCCC. LXXIV, *in-fol.* [9399]

Première et rare édit., en tête de laquelle sont 15 f. imprimés et 1 f. blanc, qui contiennent les sommaires; vient ensuite une Epître dédicatoire sur un f. séparé, puis le texte.

Vendu en *m. r.* 115 fr. Gaignat; 200 fr. la Vallière.

— Roma instaurata. *In-fol.*

Edit. imprimée vers 1471, sans lieu ni date, à longues lignes, de 36 à la page, caract. romain, sans chiffres, récl. et signatures.

Le volume commence par un *index* de 2 f., ainsi intitulé : *Incipit Rome instaurate L. I. Indices ;* le texte, précédé de la préface, commence au 3.e f., et finit au *recto* du 54.e f.; vient ensuite une Epitre de Forcellius, occupant 8 f.

BLONDI (*Mich.-Angeli*) Libellus de canibus et venatione, in quo omnia ad canes spectantia, morbi et medicamina continentur, etc. *Romæ*, 1544, *in*-4. 6 à 9 fr. [4623]

Bloomfield (*Joh.*). The Farmer's Boy; a rural poem. *Lond.*, *Bulmer*, 1800, *gr. in*-4. [6592]

—Rural Tales, Ballads and Songs. *Lond.*, *Bulmer*, 1802, *gr. in*-4.

Ces 2 volumes sont précieux, à cause des très-jolies gravures en bois, exécutées par Bewich, dont ils sont ornés. L'un et l'autre ouvrages existent aussi de format *in*-12.

Blount. Voy. Pope-Blount.

Bluet Darberes (*Bernard* de), Comte de Permission, Chevalier des ligues des XIII Cantons suisses. Ses Œuvres, en 103 livres. *Le premier jour de mai* 1600 *et ann. suiv. in*-12 [7727]

Ce recueil extravagant devrait être composé de 103 liv. imprimés séparément; mais on n'en connoît aucun exempl. complet; vend. en 103 liv. (avec les 38.e et 82.e doubles, mais les livres 86 — 90, qui ne se trouvent jamais, manquant) rel. en 3 vol. *m. bl.* 195 fr. Gaignat, et 168 fr. la Vallière.

On a remarqué que les 6 derniers livres étaient les plus rares, après les 86.e — 90.e; et que le 75.e, contenant une fig. licencieuse, manquait assez souvent, ou était mutilé. Vend. 68 fr. (exempl. finissant au 92.e livre) de Laleu; 48 fr. (3 vol. *m. bl.*, finissant au 98.e livre) Méon.

Pour la description de ce singulier recueil, voy. Bibl. instr., t. 4, n.° 3990.

— Le Tombeau et Testament de feu Bern. de Bluet d'Arberes, dédié à l'ombre du Prince de Mandon, par ceux de la vieille Académie. *Paris*, 1606, *in*-8. *de* 24 *pag.* [7727 a]

Pièce en vers; vend. en *m. bl.* 24 fr. Gaignat.

Bluteau (*Raph.*). Vocabulario portuguez è latino. *Coinbra*, 1712—21, 8 *vol. pet. in-fol.*

— Supplemento ao vocabulario portuguez è latino. *Lisboa occidental*, 1727—28, 2 *vol. pet. in-fol.* [5093]

Ce Dictionnaire est peu commun en France; mais au-lieu d'y valoir 150 à 200 fr., comme il y a 30 ans, il est donné quelquefois pour 60 à 72 fr. V. 120 fr. la Serna.

— Diccionario da lingua Portugueza, reformado por Ant. de Moraès Silva. *Lisboa*, 1789, 2 *vol. in*-4. V. 31 fr. de Peinnier.

Blyenburgi (*Damasii*) Veneres Blyenburgicæ, sive amorum hortus, in quinque oreolas divisus, et fragantissimis 148 celeberrim. Poëtarum flosculis refertus. *Dordraci*, 1600, *in*-8. 5 à 6 fr. [5819]

Vend. 12 fr. Bonnier.

— Cento Ethicus, ex ducentis Poetis hic inde contextus, edit. altera. *Dordraci*, 1600, *in*-8. 3 à 5 fr. [5818]

Boaistuau. Histoires prodigieuses, extraites de plusieurs fameux auteurs grecs et lat., par Boaistuau, C. de Tesserant, Fr. de Belleforest, Rod. Hoyer, et J. D. M. (Jean de Marconville). *Paris*, 1598, 6 *tom. en* 2 *ou en* 3 *vol. in*-16. *fig.* 15 à 18 fr. [11220]

Vend. bel exempl. *m. bl.* 34 fr. Méon.

Boate (*Gerard*), *Thomas* Molineux and others. A natural history of Ireland. *Dublin*, 1755, *in*-4. 9 fr. l'Héritier. [2858]

Boccacii de Certaldo (*Joan.*), de montibus, sylvis, fontibus, lacubus, fluminibus, stagnis, seu paludibus, de nominibus maris liber incipit. *Venetiis* (*per Vindelinum de Spira*), 1473, *in-fol.* [1929]

Ce vol. de 75 f.; se trouve ordinairement rel. à la suite de *Genealogia Deorum*, édit. de Venise, 1472.

—Genealogia Deorum gentilium. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, 1472, *in-fol.* [6955]

Première édition, 60 fr. Mac-Carthy; 120 fr. *m. citr.* Camus de Limare ; et avec l'ouvrage précédent, relié à la suite, 100 fr. Lauraguais; 59 fr. (exemp. ayant 2 f. M.ss) la Vallière; 50 fr. Pinelli.

Le volume commence par 10 f. de table; vient ensuite le texte, dont le 15.e livre finit au *recto* du 248.e f. : la table des matières commence au *verso* du même f., et continue jusqu'au *recto* du 284.e et dernier.

Nous ne comprenons pas dans cette énumération le f. blanc placé après le 131.e

BOCCACII (*Johan.*) de Certaldis historiographi, Prologus in libros de Casibus virorum illustr. incipit. *in-fol. goth.* [11036]

Telle est l'espèce d'intitulé par lequel commence cette 1.ère édit. sans date, impr. à longues lignes, au nombre de 35 sur les pages entières, sans chiffres, récl. et sign., contenant 155 f., y compris les 3 derniers pour la table. V. 96 fr. Gaignat; 100 fr. la Vallière.

— Cy commence Jehan Bocace de Certald; son livre intitulé : De la Ruyne des nobles Hommes et Femmes; *imprimé à Bruges, par Colard Mansion, anno* 1476, *gr. in-fol. goth.*

Belle édition, très-rare, regardée comme le 1.er livre impr. à Bruges avec date; elle commence par 6 f., conten. l'intitulé, la préface et la table; viennent ensuite, après 2 f. blancs, le prologue et le texte de l'ouvrage, qui occupent 282 f. V. 141 fr. (bel exempl. *m. r.*) la Vallière.

— De la ruine des nobles Hommes et Femmes. *Lyon, par Math. Husz et Jean Schabeler*, 1483, *in-fol.*

Vend. 23 fr. le B. d'Heiss.

— Les Livres de J. Boccace des cas des nobles Hommes et Femmes infortunés, translatés de lat. en franç., par Laurens de Premierfait. *Paris, Jehan Dupré*, 1483, *in-fol. goth. fig.*

Vend. 24 fr. Mariette, et un exempl. en *m. r.* 33 fr. la Vallière.

— Le Livre de J. Boccace des nobles malheureux, translaté de lat. en franç. (par le même). *Paris, pour Ant. Verard, le 4.e jour de novembre* 1494, *in-fol. goth.*

Vend. (exempl. *m. r. l. r.* à compart.) 60 fr. la Vallière; et un exempl. impr. sur VÉLIN, avec 10 miniatures, 360 fr. la Vallière; 1033 fr. Pâris, à Londres.

L'édition de *Paris, pour Ant. Vérard, in-fol. goth.*, de 300 f. chiffrés, 9 fr. Gaignat; 22 fr. la Vallière.

— Traité des Mesadventures de personnages signalés, trad. du latin de Boccace, par Cl. Witart. *Paris*, 1578, *in*-8. 6 à 9 fr.

Vend. 25 fr. *m. viol.* la Vallière.

— Liber Johañis Boccacii de Certaldo de mul'ribus claris.... — *per Johañem Czeiner de Reutlingen, Vlme impressus finit feliciter....* 1473, *in-fol. goth. fig.* [11037]

Première édition, rare et recherchée; elle commence par 2 f. non chiffrés, contenant la table des chapitres; ensuite vient le texte sur 116 f. chiffrés; vend. quoique gâté, 149 fr. la Vallière; 96 fr. Pinelli; 200 fr. Brienne-Laire.

—Boccace, des Dames de renom, trad. de l'ital. en franç. *Lyon, G. Rouille*, 1551, *in*-8.

Vend. en *m. r. l. r.* 12 fr. Duquesnoy, et moins ordinairement.

— Opera di Giov. Boccaccio, de mulieribus claris. italicè (da Vinc. Bagli). *Venetia, Zuanne de Trino*, 1506, *in*-4. *fig.*

Vend. en *m. bl.* 17 fr. la Vallière.

— Bocace : de la Généalogie des Dieux, translaté en franç. *Paris, Anth. Verard*, 1498, *in-fol. goth.*

Vend. 23 fr. *m. bl.* Gayot.

Un exempl. de l'édit. de Vérard, sans date, *in-fol.*, impr. sur VÉLIN, avec 44 miniatures, 756 fr. Pâris.

— Genealogia degli Dei lib. XV, tradotti, ed adornati per Giu-

sep. Betussi da Bassano. *Venetia*, *Comin da Trino*, 1547, *ovvero* 1553, *in*-4.
Edition peu chère.

— Comedia nuncupata Nimphe di Ameto, compilata da Mess. Giov. BOCCACIO. *Impress. in Roma*, *nell anno* 1478, *pet. in*-4. *de* 131 *f.* [6865]
Edition très-rare.

— Ameto, comedia. *Treviso*, *Michele Manzolo*, 1479, *in*-4.
Vend. 75 fr. Pinelli; 35 fr. Brienne-Laire.

— La medesima, con le osservazioni in volgar grammatica di Hieron. Claricio. *Milano*, *nella offic. Minuziana*, 1520, *in*-4.
Vend. 18 fr. *m. bl.* Gaignat; 8 fr. la Vallière; 12 fr. Pinelli.

— Ameto, overo comedia delle Nimphe fiorentine. *Firenze*, *gli heredi di Ph. de Giunta*, 1521 *overo* 1529, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Amorosa Visione, nella quale si contengono cinque trionfi, cioe: trionfo di Sapienza, di Gloria, etc., con l'Apologia di Girolamo Clarico. *Milano*, *Castiglione*, 1521, *in*-4. [6463]
Edition rare; vend. 51 fr. Pinelli, et 6 fr. seulement, la Vallière.

— La medesima Amorosa Visione. *Vinegia*, *G. di Giolito*, 1549, *in*-8.
Edition citée dans le Vocabulaire de la Crusca, comme la meilleure. Celle de 1558 est la même, dont on a changé les 8 premiers f.; on y lit toujours à la fin la date de 1549. Vend. 12 fr. Pinelli.

— Il Decamerone. (*Venetiis*) *Chistofal Valdarfer*, 1471, *in-fol.* [7263]
Edition très-rare, et généralement regardée comme la première de ce livre; elle commence par une table de 7 f., suivie d'un f. blanc; ensuite vient le texte, qui finit au *verso* du 257.ᵉ f., par un Sonnet de 17 vers, dont voici le 1.ᵉʳ:
O son vn cerchio dor che circonscriue.

— Quivi ĩcomĩcia la pẽa giornata del Decamerone, etc. *In-fol.*
C'est ainsi que commence cette ancienne édition, regardée, sans beaucoup de fondement, comme la 1.ʳᵉ du Décaméron; elle est exécutée en lettres rondes, à longues lignes, sans chiff., récl. ni signat: sa totalité est de 253 f., ayant 40 lignes sur les pages entières. (Panzer, t. 4, p. 4) Vend. 384 fr. (avec un f. raccommodé) Pâris, à Londres.

— Decameron. *Mantuæ impressum.... anno* M. CCCC. LXXII *Petrus Adam de Michaelibus ejusdem urbis civis imprimendi auctor. in-fol.*
Cette rare édit. commence par l'*index* des matières, de cette manière: *Prima* (Q) *Viui icominicia la pria giornata*, etc. Le texte commence au 8.ᵉ f., et le vol. est terminé au *verso* du 263.ᵉ, par la souscription: *Jo. Bocacii poetæ lepidiss. Decameron: opus facetum:* etc.

— Il medesimo Decamerone. *Bologna*, *Baldasar Azoguidi*, 1476, *in-fol.*
Edition encore fort rare, à la fin de laquelle se trouve le même sonnet qui termine l'édit. de Valdarfer de 1471, et dont nous avons rapporté le 1.ᵉʳ vers. On a seulement substitué ici, dans ce sonnet, les noms *Baldasar Azoguidi*, à ceux *Christophal Valdarfer*, et les mots: *in Bologna alma*, à ceux *che naque in Ratispona*. V. 360 fr. Gaignat.

— Il medesimo. *Mediolani impressum*, *anno* 1476. *Antonius Zarotus Parmensis*, *imprimendi auctor egregius impressit. in-fol.*

— Il medesimo. (*Vicentiæ*) *Giovanus da Reno*, 1478, *in-fol.*
On retrouve encore à la fin de cette édit. le même sonnet dont il a été question ci-dessus, mais avec des différences relatives au nom de l'imprimeur. V. 84 fr. la Vallière (quoiqu'imparfait).
Panzer, t. 11, p. 345, dit qu'il y a aussi une édit. de Vicence, 1475, *in-fol.*
On indique encore quatre éditions impr. à Venise, en 1481, 1484, 1492 et 1498, qui sont rares, mais peu recherchées.

— Il Decamerone. *In Venezia, per Gregorio de Gregori, il mese di maggio de li anno* 1516. *in*-4.

Edition recherchée, parce qu'elle passe pour plus correcte que les précédentes. Niccolò Delfino en fut éditeur. Vend. 55 fr. (quoiqu'avec un f. refait à la plume) Pinelli.

— Il medesimo. *Firenze, per Filippo di Giunta, adi xxix Juglio, l'anno* 1516, *in*-4. *de* 329 *f.*

Edit. rare, et la première dans laquelle on trouve les trois nouvelles ajoutées qui ne sont pas de Boccace; v. 63 fr. Pinelli.

— Il medesimo, colle tre novelle aggiunte. *Venetia, Augustino de Zani da Portese*, 1518, *in-f. figures.*

Vend. 16 fr. Floncel; et en *m. bl.* 17 fr. la Vallière.

— Il medesimo (colle tre novelle aggiunte). *Vinegia, nelle case d'Aldo Romano et d'Andrea Asolano, etc.*, 1522, *pet. in*-4.

Edit. à-la-fois belle, rare et recherchée; elle contient 317 f. impr. et 1 blanc; plus 8 f. pour la table, la souscription et l'ancre. Vend. 73 fr. Gaignat et la Vallière; 100 fr. Pinelli; 87 fr. salle Silvestre, en 1802.

— Il medesimo, nuovamente corretto et con diligentia stampato. *Firenze, per li heredi di Philippo di Giunta*, 1527, *gr. in*-8.

Edit. très-recherchée des curieux, parce qu'elle a été faite d'après de bons textes, et qu'elle est devenue fort rare; elle contient 284 f. de texte, précédés ou suivis de 6 f. de table; vend. 650 fr. *m. viol.* Gaignat; 550 fr. *m. bl. compart.* Camus de Limare; 340 fr. Pinelli; 285 fr. (exempl. rel. en *bas.*) David.

Ce livre a été contrefait (à Venise, en 1729) sous la même date et dans le même format; mais la contrefaction, qui ne vaut que 12 à 18 fr., n'imite pas tellement l'édition originale qu'on ne puisse la reconnaître au premier coup-d'œil; si l'on sait 1.° que les *a* qui ont la tête en pointe dans la 1.re édit., l'ont ronde dans la réimpression; 2.° que le caractère, neuf dans la seconde édit., est usé dans la première; 3.° que le f. 101.e coté 102 dans la bonne édition, porte 101 dans la contrefaction, etc.

— Il medesimo. *Venegia, per Giov. de Farri, e fratelli da Rivoltella*, 1540, *in*-8.

V. 8 fr. Floncel; 10 fr. 70 c. la Vallière. L'édit. de *Venise*, Nic. da Sabio, 1537, *pet. in*-8, 6 fr. Floncel.

— Il medesimo, corretto da Ant. Bruccioli, con la dichiaratione di tutti i vocaboli, etc., che sono in detto libro. *Venetia, Gab. Giolito di Ferrari*, 1542, *in*-4. *fig.* Vend. 18 fr. Floncel.

Le même imprimeur a donné en 1542, une édit. *in*-16. Vend. en 2 vol. *m. r* 13 fr. la Vallière.

— Il medesimo, ridotto alla vera lezione da Lod. Dolce. *Venetia, Giolitto da Ferrari*, 1546, *overo* 1550, *in*-4.

Cette édit., assez estimée, a encore été réimpr. par le même Giolito, en 1552 *in*-4.; mais il paraît qu'on préfère la première de 1546, vend. 25 fr. Pinelli —l'édit. de 1548, *in*-4., 13 fr. Floncel —celle de 1550, *in*-4., 15 fr. salle Silvestre, en 1809.

— Il medesimo, emendato secondo gli antichi esemplari. *Venetia Comin da Trino*, 1552, *in*-8 6 à 8 fr.

— Il medesimo, ridotto alla sua intera perfezione per Girol. Ruscelli. *Venetia, Vin. Valgrisio*, 1552, *overo* 1554, *overo* 1557 *in*-4. Vend. 18 fr. Gaignat; 9 fr Pinelli.

Il y a des exempl. de l'édit. de 1554, dont le frontispice porte 1555.

— Il medesimo, con le annotazioni tratte dalle Prose del Bembo. *Lione, per Gugliel. Rovillo* 1555, *in*-16.

Jolie édition fort recherchée, et dont on trouve difficilement de beaux exempl.; vend. 16 fr. *m. r.* Floncel; 29 fr. 50 c. (2 vol. *m. r.*) la Vallière; 33 fr. Pinelli; 23 fr. *m. citr.* Crévenna, mais moins quand l'exempl. n'est pas très-beau.

— Il Decamerone, corretto dall' Accademia Fiorentina, coi numeri corrispondenti alle ricchezze della lingua volgare di Fr. Alluno. Aggiuntevi le Ricchezze medesime. *Vinegia, per Paulo Gherardo*, 1557, 2 *vol. in*-4.

Edition recherchée et peu commune. Les *Ricchezze* forment le 2.ᵉ vol.; v. 26 fr. Pinelli; et plus cher en Italie.

— Il medesimo, ricorretto in Roma ed emendato secondo l'ordine del S. Concilio di Trento. *Firenze, nella stamp. di Filip., e Jac. Giunti, e fratelli*, 1573, *in*-4.; vend. 18 fr. Pinelli.

Cette édit., revue par L. Salviati, a été réimprimée par les Juntes, à *Venise*, en Août 1582; à *Florence*, en Octobre de la même année; et en 1587, *in*-4., et plusieurs fois depuis.

— Il medesimo, sicome lo diedero alle stampe gli SS[ri]. Giunti l'anno 1527. *Amst.*, (*Elzevier*), 1665, *in*-12.

Edit. dont les exempl. bien conditionnés sont fort recherchés des amateurs. 24 à 36 fr.; vend. jusqu'à 130 fr. (exempl. très-grand de marges et rel. en *m. r. l. r.*) de Cotte.

— Il medesimo. *Amst.*, (*Napoli*), 1718, 2 *vol. pet. in*-8. 8 à 12 fr.

Cette édition est regardée comme fort bonne; mais comme elle a été réimpr. sous la même date et dans le même format, il faut choisir la véritable édition bien préférable à la réimpression. Voici quelques différences qui les distinguent. Dans la bonne édition, on lit, t. 1, p. 17, l. 40, *ciascun*, et dans l'autre *chiascun*; p. 115, l. 33, dans la 1.ʳᵉ *meccanici*, et dans la 2.ᵉ *meccancini*; t. 2, p. 23, l. 30, *Firenze* dans la 1.ʳᵉ, *Firennze* dans la 2.ᵉ, etc.

— Il medesimo (ristampato secondo l'ediz. del. 1527, da Paolo Rolli). *Londra, Th. Edlin*, 1725, *gr. in*-4. 15 à 18 fr.; *in-fol.* 30 à 36 fr.

Vend. (exempl. *in-fol. m. r. compart.*) jusqu'à 100 fr. Gaignat, et 120 fr. Camus de Limare.

— Il medesimo. *Londra* (*Parigi*), 1757, 5 *vol. in*-8. *fig.* 30 à 45 fr.

V. en pap. de Holl. *m. r. tab.* fig. doubles, 67 fr. Trudaine.

— Il medesimo, tratto dall' ottimo testo scritto da Franc. d'Amaretto Manelli sull' originale dell' autore. *Firenze* (*Lucca*), 1761, *gr. in*-4.

Edit. estimée; 17 fr. *m. r.* Renouard.

— Il medesimo, coretto ed accresciuto d'osservazioni stor. et crit. da Vincenzo Martinelli. *Londra, Nourse*, 1762, *gr. in*-4. 12 à 16 fr.

Vend. 19 fr. *m. r.* Randon de Boisset.

Le Décameron a encore été réimprimé d'après cette édition, *Londra, A. Dulau e Comp.*, 1792, *in*-4.

— Il medesimo Decamerone. *Parigi, Prault*, 1768, 3 *v. p. in*-12. 12 à 15 fr.

— Il medesimo Decamerone (dal' testo del Mannelli). *Londra* (*Livorno*), 1789 — 90, 4 *vol. in*-8. 18 fr.

Edit. estimée, comme étant très-correcte. On prétend qu'il n'y a dans les 4 vol. qu'une seule faute d'impression.

— Le Cento Novelle di Giov. Boccacio ridotte in ottova rima da Vinc. Brugiantino. *Venezia, Fr. Marcolini*, 1554, *in*-4.

Ce vol., très-rare, contient 552 pag., y compris le titre et l'Epitre Dédicatoire, et de plus 4 f. séparés pour la table, le registre et la souscription; vend. en *m. bl.* 100 fr. Gaignat; 57 fr. *m. r.* la Vallière; et jusqu'à 154 fr. bel exempl. Pinelli.

Boccace des Cent Nouvelles, translatées par Laurens du Premier faict. *Paris, pour Anth. Verard, in-fol. goth.*

Cette rare édit. n'est pas bien chère, à moins qu'elle ne soit impr. sur VÉLIN et décorée de MINIATURES, comme les exempl. vend. 360 fr. la Vallière; et 701 fr. Brienne-Laire.

— Le Cameron, de la même traduction. *Paris, Girault*, 1511, *in-8. goth.*

Vend., bel exemplaire rel. en *m. r. dent.* 18 fr. 50 c. Méon.

L'édit. de *Paris*, 1534, *in-8. goth.* a aussi quelque valeur, lorsqu'elle est bien conditionnée.

— Le Décameron, trad. d'italien en franç. par Ant. le Maçon. *Paris, Rosset*, 1548, *in-8.* 4 à 6 fr.

— Le Décameron, trad. en franç. par A. le Maçon. *Lyon, Rouille*, 1560 ou 1580, *in-16.*

— Le même. *Paris, de Harsy*, 1569, *pet. in-12.*

Ces petites édit. sont plus recherchées que celle de *Paris*, 1545, *in-fol.*; mais elles n'ont de valeur qu'étant bien conditionnées. 6 à 8 fr.

— Contes et Nouvelles de Bocace, traduction libre accommodée au goût de ce temps. *Amsterd., G. Gallet*, 1697, 2 *vol. p. in-8. fig. de Romain de Hooge.*

Edit. originale, et la plus recherchée des curieux; vend 26 fr. *m. bl.* Gaignat; et jusqu'à 51 fr. Gouttard. Celle de 1699 paraît avoir même valeur; vend. exempl. en *m. viol.* 30 fr. la Vallière; 40 fr. S.-Céran; 24 fr. Duquesnoy; mais les édit. postérieures sont à bas prix.

Nous ne devons pas oublier de dire que ces sortes de livres n'ont de prix que lorsqu'ils sont grands de marges et bien reliés, et qu'autrement ils rentrent dans la classe des livres communs.

— Le Décameron (trad. par Ant. le Maçon). *Londres (Paris)*, 1757, 5 *vol. in-8. fig.* 36 à 48 fr.

Vend., exempl. en pap. de Holl. *m. v.*, 78 fr. Delcro. Il y a des exempl. dans lesquels on a inséré des fig. libres.

La même trad., remise en nouveau français par Sabatier de Castres, a été impr. à *Paris*, avec des fig., en 10 et en 11 vol. *in-18* ou *in-8.*; mais ces édit. sont communes et à bas prix..

— Las C. Nouelas de Juan Bocacio. *Impressas en Sevilla, por Meynardo Ungut Alemano, e Stanislao Polono Cōpañeros*, 1496, *in-fol. goth.*

Edit. plus rare que recherchée.

— Johannis Bochacii viri eloquentissimi ad Flammettam Pamphyli amatricem, Libellus, materno sermone editus. M. CCCC. LXXII, *die* XXI *Marcii, finis fuit. Fiamete Bar. Val.* (*Valdezochio*). *Patavus F. F. Martinus de septem arboribus prutenus*, *in-4. de* 13c *feuillets.* [7252]

Cette édit. très-rare, est le 1.er liv. connu impr. à Padoue. 96 fr. Pinelli; 100 fr. Crévenna; 220 fr. Brienne-Laire.

— Incomincia il libro di Madonna Fiammetta da lei alle innamorate mandato. *Pet. in-fol.*

Tel est l'intitulé de cette ancienne édit. impr. en lettres rondes, avec des sign. A—K.: Vend. en *m. r.* 96 fr. Gaignat 33 fr. (le dernier f. refait à la plume Pinelli.

Les édit. sans lieu d'impr. et celles d Venise, 1480, 1481 et 1491, *in-4.* indiquées par plusieurs bibliographes sont rares, mais peu chères.

— La Fiammetta. *Venezia*, 1511 *in-8.* V. 13 fr. Pinelli.

— La medesima. *Fiorenza, Giunti*, 1517, *in-8.*

— La medesima. *Fiorenza, pe gli heredi di Ph. di Giunta* 1524, *in-8.*

Vend. 13 fr. *m. v.* Chardin.

— La medesima. *Fiorenza, Giunti*, 1533, *in-8.* 6 fr. Pinelli.

Cette édition et celles de *Florence, Giunt*

1594, *in*-8., sont indiquées par l'Académie de la Crusca; cependant elles ne sont pas chères.

BOCCACIO. Il Filostrato, che tratta dell' innamorato Troilo, e della Greseida, e di molte altre infinite battaglie. *Bologna*, 1498, *ovvero Milano*, *Scinzenzeler*, 1499, *in*-4. [6404]

Cité par Haym.

M. Gamba indique, dans la *serie de' Testi di Lingua*, p. 32, une autre édition ancienne, *in*-4., sans date, impr. en caractères ronds, avec des signatures et des réclames, laquelle contient 712 *octaves*, et présente, dans un sonnet placé à la fin de l'ouvrage, le nom de *Luca Veneto*, Imprimeur qui exerçait son art, de 1480 à 1483.

Le même M. Gamba fait aussi mention d'une édition de *Venise*, *Sessa*, 1528, *in*-4.

— Il Filostrato, poema di Gio. Boccaccio, ora per la prima volta dato in luce (da F. L. Baroni Servita). *Parigi*, *Didot il magiore*, 1789, *in*-8. 4 fr.

—Il Laberinto d'amore. *Impresso in Firenze per me maestro B. di Francesco*, 1487, *in*-4. [7253]

Vend. 17 f. Pinelli.

— Laberinto d'Amore, con una epistola a Messer Pino de Rossi confortatoria. *Firenze*, *Bern. di Giunta*, 1516 *ovvero* 1525, *in*-8. de 72 *f*.

Ces deux éditions sont peu communes; la 2.e a été vend. 5 fr. Floncel.

— Il Corbaccio (ovvero Laberinto d'Amore). *Parigi*, *Feder. Morello*, 1569, *pet. in*-8. 6 fr. Floncel.

— Il medesimo Corbaccio, con riscontri di testi a penna alla sua vera lezione ridotto. *Firenze*, *Filip. Giunti*, 1594, *in*-8.

Edition indiquée par l'académie de la Crusca; elle est rare, mais point chère.

—La Teseide (ovvero Amazonide in ottava rima), colle chiose di Pietr.-Andrea del Bassi. *Ferrariæ*, *Augustinus* (*Carnerius*), 1475, *in-fol.* [6402]

Edition originale de ce poëme; la totalité du volume est de 161 f., dont le premier commence par ces mots impr. en rouge : *Adsit principio virgo beata meo*. Vendu 468 fr. Crévenna.

Panzer, t. 4, p. 98, indique, d'après Fossi, une édit. *in*-4. *goth.*, sans lieu ni date, ayant des sign. A—L, et dont voici l'intitulé : *Incomenza el Theseo composto per misser Johanni Bocchazo*, etc.

— La Teseide, revista da Tizzone Gaetano di Posi. *Venezia*, *Renzio*, 1528, *in*-4.

Edit. encore rare; vend. 75 fr. Pinelli; 100 fr., Pâris, à Londres.

Il y a une traduct. franç. par D. C. C. *Paris*, 1597, *in*-12.

— Nimphale nel quali si contienne l'Innamoramento d'Affrico et di Mensola. *Stampato per magistri Bruno Valla da Piamonte et Thomaso d'Alezandria compagni ne gli anni...* 1477. *In Venecia*, *in*-4. [6403]

Très-rare.

— Il medesimo. *Venet.*, 1519, *pet. in*-8. 12 à 15 fr.

— Il medesimo Ninfale Fiesolano. *Fiorenza*, *Valento Panizzi*, 1568, *in*-4. *fig.*

Vend. 10 fr. 75 c. Floncel; 24 fr. la Vallière.

— Il medesimo Ninfale Fiesolano, poemetto in ottava rima. *Londra e Parigi*, *Molini*, 1778, *in*-12, 3 fr. — *in*-8. 6 fr.

Un exempl. sur VÉLIN, vend. 127 fr. *m. viol. tab.* Camus de Limare.

— Le Nymphal Flossolan de Jean Boccace, trad. en franç. par Ant. Guercin de Crest. *Lyon*, 1556, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

— Incomincia il Philocolo (cioe

libri V de gli amori di Florio et de Biancifiore) di M.-G. Bocchacii. — *Magister Jouannes Petri demagontia scripsit hoc opus Florẽtiæ die xij nouembris* 1472, *in-fol.* [7251]

Edition très-rare, et regardée comme la 1.ere de cet ouvrage; vend. 299 fr. *m. r.* la Vallière.

Boccacio. Incomencia il libro primo: di Florio: et di Bianzafiore chiamato Philocolo, etc. — *Impresso per maestro Gabriele di Piero et del cõpagno maestro Philipo: in l'alma patria Venetia, nelli anni....* 1472, *a giorni xx di novembre, in-fol.*

Cette édit. encore fort rare, est terminée par la vie de Boccace, à la fin de laquelle on trouve une Epitaphe en 4 vers, commençant ainsi:

Hac sub mole iacent cineres.... etc.

Vend. 130 fr. Gaignat.

Panzer, t. 3, p. 92, indique 230 f. pour ce vol.; cependant l'exempl. que j'ai vu, n'en contenait que 223.

— Il Libro del Philocolo, etc. *Impresso per Domenico da Vespola nell' inclyta cita di Milano...* 1476, *in-fol.*

— Il medesimo. *Impresso per Phil. de Lavagnia nel inclyta cita de Milano*, 1478, *in-fol.*

Vend. 74 fr. Brienne-Laire.

Le vol. commence par une Epitre de Jérôme Squarzafico Alexandrino à Aloysio Marcello; il consiste en 24 cahiers de 8 f. chacun, ayant des signatures jusqu'à &; le dernier cahier est de 9 f.

— Il medesimo Philocolo. *Impr. Neapoli per Sixto Russinger Todisco*, 1478, *gr. in-4.*

Vend. en *m. r.* 100 fr. Brienne-Laire.

Les autres éditions du même livre, de *Venise*, 1481, 1488 ou 1497, ou *Milan*, 1520, ne sont pas chères.

— Il medesimo, di nuovo riveduto, ricorretto, e alla sua vera lezion ridotto. *Firenze, Filippo Giunti*, 1594, *in*-8. 5 à 6 f.

Cette édition, indiquée comme bonne par l'académie de la Crusca, n'est pas chère.

— Urbano di Giov. Boccacio. *Firenze, Fil. Giunti*, 1598, *in*-8., 4 à 6 fr. [7250]

— Urbain le Mescogneu, fils de l'Empereur Frédéric Barberousse, qui par la finesse de certains Florentins, surprist la fille du Souldan, trad. de l'ital. de J. Boccace. *Lyon, Cl. Nourry, in*-4. *goth.* 6 à 9 fr.

— La Vita nuova di Dante, con XV Canzoni del medesimo, e la Vita di esso Dante, scritta da Boccaccio. *Firenze*, 1576, 2 *part. en un vol. in*-8. [11143]

Vendu 12 fr. Floncel, et moins cher depuis.

Il y a de la Vie du Dante, par Boccace, une édit. de *Rome*, 1544, *in*-8. à bas prix.

Bocchii (*Achillis*) Symbolicarum quæstionum de universo genere, quas serio ludebat, lib. V. *Bononiæ, in æd. novæ academiæ Bocchianæ*, 1555, *pet. in*-4., *fig.* [7660]

Edit. rare et l'originale d'un livre recherché à cause des fig. de Guil. Bonasoni dont il est orné. Vend. 24 fr. *m. bl.* Gaignat; 20 fr. *m. r.* Méon; et quelquefois moins; un bel exempl. *m. r. dent. fig. color.* avec soin, 72 fr. la Vallière.

La réimpress. de *Bologne*, 1574, *in*-4. dont les fig. ont été retouchées par Augustin Carrache, est moins chère.

On trouve dans la fig. 18 du livre premier de cet ouvrage, la représentation d'un instrument de supplice semblable à la Guillotine.

Bocconis (*Pauli*) Icones et descript. rar. plantarum Siciliæ Melitæ, Galliæ et Italiæ. *Oxonii, e Theatro Sheld.*, 1674 *in*-4. *fig.*, 9 à 15 fr.

— Museo di piante rare della Si

cilia, Malta, Corsica, Italia, etc., con l'Appendix ad libros de Plantis Andreæ Cæsalpini. *Venetia*, 1697, *in*-4. *avec* 131 *fig.* [2358]

Ce volume, peu commun, est ordinairement joint au suivant :

— Museo di Fisica e di esperienze. *Venetia*, 1697, *in*-4. *fig.* [1837]

Vend. avec le précédent 19 fr. le Monnier, et 21 fr. l'Héritier; séparement, 13 fr. S.-Céran; 8 fr. l'Héritier.

Bochart (*Samuelis*) Opera omnia, hoc est, Geographia sacra; de animalibus sacræ scripturæ, etc. *Lugd.-Batav.*, 1712, 3 *vol. in-fol.* [245]

Bonne édit. 36 à 42 fr.

— Hierozoicon, sive de animalibus sacræ scripturæ, recensuit, suas notas adjecit E.-F.-C. Rosenmüller. *Lipsiæ*, 1793—96, 3 *vol. in*-4. *fig.* [245]

Cette édit. a coûté, en pap. ordin., 80 fr.; en pap. fin, 96 fr., mais elle ne doit point conserver ce prix.

Bockleri (*Geor.-And.*) Theatrum machinarum, è Germanico lat. redditum ab Henr. Schmitz. *Colon.-Agrip.*, 1662, *in-fol. fig.*, 9 à 12 fr. [3665]

Vend. en *m. bl.* 25 fr. Patu de Mello.

L'architecture du même, trad. en lat. par Chr. Sturm. *Norimb.*, 1664, *in-fol. fig.*, est à très-bas prix. [4376]

Boddaert (*Petrus*) de Chaetodonte Argo. *Amstelod.*, 1770, *in*-4. *fig.* [2630]

— de Testudine cartilagineâ. *Amstelod.*, 1770, *in*-4. *fig.* [2631]

— de Rana bicolore. *Amstelod.*, 1772, *in*-4. *fig.* [2632]

— de Chaetodonte diacantho. *Amstel.*, 1772, *in*-4. *fig.* [2633]

Ces 4 lettres sont ordinairement réunies en un seul vol. avec *J.-Alb. Schlosser Epistola de Lacerta Amboinensi. Amstelod.*, 1768, *in*-4. *fig.*

Vend. ainsi réunies 20 fr. Blondel, et en Gr. P. *fig. color.* 42 fr. *m. r.* S.-Céran; 34 fr. *v. f.* Patu de Mello.

Bode (*J.-Elerti*) Uranographia, sive astrorum descriptio. *Berolini*, 1801, *in-fol. max.* [3773]

Ce vol. composé de 20 feuilles avec un catal. de 17,000 étoiles, coûte 120 fr.; vend. 96 fr. de Lalande.

— Représentation des astres sur 34 pl., avec une instruct. sur la manière de s'en servir. *Berlin*, 1805, *in*-4. [3774]

Ce vol. coûte 24 fr., et en pap. vél. 32 fr. Les mêmes pl. avaient d'abord paru à Berlin en 1782, *in*-4. *obl.*

Bodin (*Joan.*) Universæ naturæ theatrum. *Lugd.*, 1596, seu 1597, *in*-8., 3 à 4 fr. [1503]

— Le Théâtre de la nature, trad. par Fr. de Fougerolles. *Lyon*, 1597, *in*-8.

Ces deux vol., qui ont eu autrefois une valeur assez considérable, sont aujourd'hui tout à fait tombés de prix.

La Démonomanie des Sorciers, par le même. *Paris*, 1580, 1582 ou 1587, *in*-4.; ou *Rouen*, 1604, *in*-12, n'est pas plus recherchée. [4000 [a]]

— Les six Livres de la République, ensemble une Apologie de René Herpin pour la Rep. de Bodin. *Paris*, 1583, *in*-8. [1678]

Boehmeri (*Georg.-Rud.*) Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis realis systematica. *Lipsiæ*, 1785—89, 5 *tom.* 9 *vol. in*-8. Vend. 44 fr. l'Héritier. [10896]

— Comment. physico-botanica de plantarum semine. *Wittebergæ*, 1785, *in*-8., 6 à 7 fr. [2142]

Vend. 11 fr. l'Héritier.

Boerhaave (*Herman.*). Index alter plantarum quæ in horto academico Lugduno-Batavo aluntur. *Lugd.-Batav.*, *Vander Aa*, 1720, ou 1727, 2 *part. en un vol. in*-4. *fig.* [2499]

Vend. 8 fr. l'Héritier, et plus cher autrefois.

On a du même, *Index plantar. horti academici* Lugduno-Bat., 1710, *in*-8. [2498]

— Methodus studii medici, emaculata et accessionibus locuplet. ab Alb. Haller. *Amstelod.*, 1751, 2 *vol. in*-4. [2978]

Ouvrage estimé auquel on joint un *Index auctorum et rerum*, par Corn. Pareboom, impr. à *La Haye* en 1759, *in*-4. Vend. ainsi 20 fr. Petit; 17 fr. Bichat; sans l'Index, 8 à 10 fr.

— Voy. Van Swieten.

Boerhaave (*Abr.-Kaau*). Historia anatomica infantis, cujus pars corporis inferior monstrosa. *Petropoli*, 1754, *in*-4. *fig.* [3100]

— Historia altera anatom. infantis, cujus pars corporis inferior monstrosa. *Petrop.*, 1757, *in*-4. *figures.*

Vend. (les 2 part. en un vol.) 24 fr. Camus de Limare.

Boerneri (*Chr.-Frid.*) de Doctis hominibus græcis litterarum græcar. in Italiâ instauratoribus liber. *Lips.*, 1750, *in*-8., 6 à 7 fr. [11086 a]

Boetii (*Anicii Torq.-Severini*) Opera omnia, cum comment. diversorum. *Basileæ, ex Offic. H. Petrina*, 1570, *in-fol.* [1458]

Edit. complète et peu commune, 12 à 18 fr. Vend. en *m. r.* 27 fr. Lauraguais; et 30 fr. la Vallière.

— Hec sunt opera Boetii: que in hoc volumine continentur: in Porphyrii Isagogen à Victorio translatam editio prima, etc. *Venetiis, per Joan. et Greg. de Gregoriis fratres*, 1492, *die* 18 *Augusti, in-fol.*

Cette partie, à laquelle on joint la suivante, contient 19 opuscules.

— De consolatione, nec non de scolarium disciplina, mellifluis operibus, cum S.-Thomæ super utroque commentariis. *Venet.*, *per Joahnem de Forlivio et Gregorium fratres*, 1491, *die* XXV *mensis Martii, in-fol. goth. de* 250 *f.*

Il est difficile de réunir ces deux part.; vend. ensemble 94 fr. Rover.

L'édit. de *Venise*, 1499, 2 part. en un vol. *in-fol.*, est moins chère.

Boetius, de consolatione Philosophiæ, in textu latina, alemanicaque lingua refertus ac translatus, una cum apparatu et expositione beati Thomæ de Aquino. *Nurembergæ, Ant. Coburger*, 1473, 2 *tom. en un vol. gr. in-fol. goth.* [1459]

Première édit. très-rare, vend. 38 fr. Brienne; mais susceptible d'une plus haute valeur.

La 1.re partie commence par la table, et contient 94 f.; la 2.e renferme le commentaire et finit au 98.e f. par la souscription.

— Consolatio philosophiæ. *Impr. in Savona in conventu S.-Augustini per fratrem Bonum Johannem, emendante Venturino priore, anno* 1474, *in*-4.

Edit. très-rare, indiquée par M. la Serna.

— Eadem, cum comment. S.-Thomæ. *Norimbergæ, Ant. Coburger*, 1476, *in-fol. goth.*

Vend. 100 fr. *m. r.* Gaignat; 325 fr. Askew; 158 fr. la Vallière; 172 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

Le vol., dont la totalité est de 138 f., commence par une table de 5 f. Les 6.e et 40.e f. sont blancs.

Le commentaire impr. à 2 col. occupe les f. 41.e — 138, et finit par la souscription.

Les autres édit. de cet ouvrage, impr. à la fin du 15.e siècle, sont peu recherchées.

— Eadem et opuscula sacra, cum not. Var. et P. Bertii præfatione. *Lugd.-Bat.*, 1671, *in*-8., 10 à 15 fr.

— Eadem, interpret. et notis il-

lustr. P. Callyus, in usum Delphini. *Lut. Parisior.*, 1680, *in*-4.

Edit. peu commune : 18 à 27 fr.

Boetii consolatio philosophiæ. *Glasg.*, *Foulis*, 1751, *pet. in*-4. 4 à 6 fr. — *in*-8. même prix.

— Eadem, edente Joh. Eremita (Debure Saint-Fauxbin). *Parisiis*, *Lamy*, 1783, *in*-18, *avec* 1 *fig.* 3 fr. — Tiré de format *in*-12. 5 à 7 fr.

Un exempl. impr. sur vélin, de format *in*-12, fig. color. 280 fr. d'Hangard; 180 fr. Lamy. Un autre exempl. impr. sur vélin, de format *in*-18, 80 fr. *ibid.*

— Cy commence le Livre de Boëce de Consolation de Philosophie, compilé par Reynier de Sainct-Trudon, etc. *Fait et imprimé à Bruges*, *par Colard Mansion*, *l'an et jour dessus dit* (1477, *la veille des SS. Apôtres Pierre et Paul*), *in-fol. got.*

Edit. rare, indiquée par M. Van Praët, dans ses recherches sur Colard Mansion. Esprit des Journaux, févr. 1780.

— Le Grant Boëce de Consolation, translaté de latin en françois (par Jehan de Méung). *Paris*, *Vérard*, 1494, *in-fol. goth.*

Un exempl. impr. sur vélin, avec miniatures, se trouve à la Bibliot. impériale de Paris, R, 144.

Les autres édit. goth. ont peu de valeur.

— Consolation philosophique de Boece, nouv. traduction, avec des remarq. (par Jos. Dufresne de Francheville). *La Haye*, 1744, 2 *vol. pet. in*-8. 5 à 7 fr.

—Consolatio Philosophiæ; Boezio della consolazione della Filosofia, trad. da Bened. Varchi. *Parmæ*, *Bodoni*, 1798, 2 *vol. in*-4. vend. 33 fr. Renouard.

Il y a de cette trad. italienne de Boece, par Varchi, une ancienne édition de *Florence*, 1551, *in*-4. ; c'est celle que cite l'acad. de la Crusca.

Boetius de Consolatione Philosophie, or Boke of Comforte; translated into Englesse Tonge. *Emprented in the exempt Monastery of Tavestoke in Denshyre by me Dan Thomas Rychard*, *Monk of the sayd Monastery*, 1525, *in*-4.

Vol. rare, vend. 120 fr. Askew; il n'aurait pas cette valeur en France.

On connaît aussi une édit. très-précieuse de la consolation de Boece, en lat., avec la trad. angl. par Gefferey Chaucer; elle est composée de 63 f. *in-f.*, impr. par W. Caxton, en caract. goth., sans chiffres et signat. On lit à la fin une Epitaphe du traducteur, dans laquelle est ce qui suit : *Post obitum Caxton voluit te vivere, Willelmi Chaucer... etc.*

— Vyf bouken Boecii de Consolatione Philosophie, sive Boetius de Consolatione Philosophiæ lib. V, lat. et belgicè, cum comment. *Gend*, *by Arend de Keyser*, 3 *Mey*, 1485, *in-fol. de* 356 *f.*

Edit. rare; vend. 26 fr. Crévenna; 40 fr. bel exempl. *m. r.* Rover.

Boetius à Bolswert. Voyez Pélerinage.

Boffrand (*Germ.* de). Livre d'Architecture, contenant les principes génér. de cet art, etc. *Paris*, 1745, *in-fol. fig.* [4381]

Cet ouvrage se trouve ordinairement réuni au suivant :

Description de ce qui a été pratiqué pour fondre en bronze, d'un seul jet, la statue de Louis XIV, en 1699. *Paris*, 1743, *in-fol.* 15 à 18 fr. les 2 vol.

Ce second ouvrage, seul, n'a qu'une très-médiocre valeur, sur-tout lorsque la planche représentant le Four ne s'y trouve pas.

Bogan (*Zach.*). Homerus ἑϐραίζων : sive comparatio Homeri, cum scriptoribus sacris, quoad normam loquendi; subnectitur Hesiodus Ὁμηρίζων. *Oxonii*,

1658, *in*-8. 6 à 8 fr.; v. 12 fr. Gouttard. [5429]

Bohadini F. Sjeddadi, vita et res gestæ Sultani Saladini, nec non excerpta ex hist. univers. Abulfedæ, etc., arab., edidit et lat. vertit Alb. Schultens. *Lugd.-Bat.*, 1732, *in-fol.* 20 à 30 fr. [10005]

Les exempl. datés de 1755, sont de la même édition, dont on a seulement changé le frontispice.

Bohadsch (*Joan.-Bapt.*). De quibusdam animalibus marinis, eorumque proprietatibus, vel nondum vel minus notis, liber. *Dresdæ*, 1761, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [2657]

Bojardo (*Matt.-Mar.*). Sonetti, e Canzone. *Reggio*, *Fr. Manzalo*, 1499, *in*-4. [6333]

Vend. en *m. bl.* 27 fr. Gaignat.

L'édition de *Venise*, 1501, *in*-4. 14 fr. Pinelli.

— Orlando inamorato. *Venezia*, *per Piero de Piasi..... adi* XIX *de Febraro*, 1486, *in*-4. [6425]

Cette édition, peu connue, mais qui, au rapport de *Panzer*, t. 3, p. 234, a été vue par Cl. Morelli, doit être regardée comme la 1.re de ce Poëme.

Panzer, t. 3, p. 6, indique aussi une édition *in*-4., impr. à *Scandiano*, avec une Epître d'Ant. Carafa, datée de *Reggio*, 18 *mai* 1495.

Les bibliographes annoncent encore plusieurs autres éditions antérieures à la suivante; mais il ne parait pas qu'elles soient recherchées.

—Libri tre di Orlando inamorato, con gli tre libri aggiunti da Nic. de gli Agostini. *Venegia*, *Nic. d'Aristotile*, *detto Zoppino*, 1532, *in*-4.

Marquée 30 fr. dans le Cat. de Crévenna, n.o 4597, où l'on donne à entendre que cette édition a aussi paru avec les dates de 1526, 1529, 1531 et 1533: ce qui a fait indiquer par Panzer cinq édit. différentes.

On cite encore une édition de *Venise*, *Niccol. da Sabbio*, 1535, *in*-4.

— Il medesimo, con gli tre libri aggiunti da Nic. degli Agostini. *Venezia*, *Nic. de Sabbio*, 1539, *in*-4. 18 à 30 fr.

Edit. rare, dont un bel exempl. rel. en 2 vol. *m. v.* a été vendu 114 fr. Pâris, à Londres.

— Il medesimo, con molte stanze aggiunte, etc. *Vinegia*, *Nicolini da Sabio*, 1544, *in*-4.

Vend. 20 fr. Floncel; 30 fr. la Vallière.

— Il medesimo, insieme coi tre libri di Nic. de gli Agostini, riformato per Lod. Domenichi. *Venetia*, *Girol. Scotto*, 1545, *ovvero* 1548, *in*-4.; v. 25 fr. Pinelli.

— Il medesimo, coi tre libri, etc., riformato per Lod. Domenichi. *Venet.*, *Comin da Trino*, 1559, *in*-4. *fig.*; v. 18 fr. Floncel.

— Il medesimo, rifatto tutto di nuovo da Fr. Berni, lib. III. *Venetia*, *li Heredi di Luc.-Ant. Giunta*, 1541, *in*-4. *de* 264 *f.*

Edit. très-rare, et plus chère en Italie que celle de 1545. Gamba la porte à 120 livres de Venise, tandis qu'il ne marque la 2.e qu'à 80; v. 33 fr. Gaignat et Pinelli.

— Il medesimo. *Milano*, *nel case di Calvo*, 1542, *pet. in*-4.

— Il medesimo, aggiunte in questa seconda edizione molte stanze dell' autore che nell' altra mancavano. *Venetia*, *per li Heredi di Luc.-Ant. Giunta*, 1545, *in*-4. *de* 238 *f.*

Edit. rare et la plus recherchée en France 36 à 45 fr.; vend. 78 fr. Gaignat; 51 fr le Marié.

Selon Gamba, la différence de texte de cette édit. n'existe que dans quelques stances du 1.er livre.

— Il medesimo. *Fiorenza* (*Napoli*), 1725, *in*-4.

Bonne édition, faite sur celle de Giunta, 1545. 10 à 15 fr.

— Il medesimo. *Parigi*, 1768, 4 *v. pet. in*-12. 15 à 18 fr.

— Extrait de Roland l'Amoureux de Matheo Maria Boyardo, par de Tressan. *Paris*, 1780, *in*-12.

BOILEAU DESPRÉAUX (*Nic.*). Ses Œuvres, avec des éclaircissemens hist. donnés par lui-même. édit. augmentée de diverses remarques (par Cl. Brossette). *Amsterd.*, 1718, 2 *vol. in-fol. fig. de B. Picart.* [6158]

Belle édit. dont les amateurs recherchent les exemplaires bien conditionnés. 36 à 60 fr.; et autrefois de 80 à 120 fr. L'exempl. du C. d'Hoym, rel. en *m. viol.* 130 fr. Lolliée.

Les exempl. de ce livre, tirés sur GRAND PAPIER, sont tellement rares, que le seul de ce genre qu'on ait exposé en vente à Paris, a été porté à 2402 fr. Camus de Limare.

Il y a sous cette même date une édition en 2 v. *in*-4. fig. de B. Picart; 10 à 12 fr.

La réimpress., avec les mêmes remarques et les mêmes fig. *Amst.*, 1729, 2 *vol. in-fol.*, 20 à 30 fr.; et en Gr. Pap. dont les exempl. sont peu communs, 48 à 72 francs.

— Les mêmes, avec des éclaircissements hist., etc. *La Haye*, 1722, 4 *vol. in*-12, *fig. de B. Picart.*

Jolie édit., dont on ne trouve pas facilement de beaux exempl. 18 à 24 fr., et rel. en *mar.* de 30 à 40 fr.

L'édit. d'*Amsterdam*, 1729, 4 *vol. in*-12, *fig.*, est beaucoup moins recherchée que la précédente. On n'y trouve ni vignettes, ni culs-de-lampe.

— Les mêmes, édit. revue et corrigée (par J.-B. Souchay). *Par.*, *V.e Alix*, 1740, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr.; et moins quand les fig. n'y sont pas ajoutées.

Il y a des exempl. tirés de format pet. *in-fol.*; v. tel 60 fr. *m. citr.* la Vallière.

— Les mêmes, augmentées de plusieurs pièces, avec des remarques par de Saint-Marc. *Paris*, 1747, 5 *vol. pet. in*-8. *fig.*

Cette belle édit. commence à ne plus se trouver facilement. 54 à 72 fr.; vend. 98 fr. *m. v.* de Boissy. Il y a des exemplaires tirés sur pap. fin de Holl., que les amateurs recherchent avec empressement; vend. en *m. r.* 285 fr. d'Hangard; 200 fr. Delcro; 161 fr. Detune.

Outre les exemplaires en pap. fin de Holl. marqués d'un astérique, il en existe un très-petit nombre en pap. fort. Ces derniers sont tellement rares que plusieurs connaisseurs en nient l'existence. Cependant je puis assurer que j'ai vu, réunis chez une même personne, les trois papiers que j'indique.

— Les mêmes, avec les remarques de Saint-Marc. *Amsterd.*, 1772, 5 *vol. in*-8. *fig.*

Cette édit., fort inférieure à celle de *Paris*, pour l'exécution typographique, a encore le désavantage de ne point contenir le *Bolæana*, dont quelques augmentations ajoutées à cette réimpr. ne peuvent dédommager. 36 à 45 fr.

Il y a aussi une édit. d'*Amst.*, 1772, 5 *vol. in*-12, *fig.*

— Ses poésies. *Paris*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1781, *in*-18. 5 à 7 fr.

Vend., exempl. impr. sur VÉLIN, 240 fr. Camus de Limare; 204 fr. d'Hangard.

— Les mêmes Œuvres, imprim. pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *impr. de F.-A. Didot l'aîné*, 1789, 2 *vol. gr. in*-4.

Edit. tirée à 250 exempl. 60 à 72 fr. vend. 110 fr. *m. bl. dent. tab.* F. D.

— Les mêmes. *Paris*, *impr. de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1788, 3 *vol. in*-18.

Tirée à 500 exempl. 18 à 21 fr.

— Les mêmes. *Paris*, *de l'impr. de Crapelet*, 1798, *in*-4. *fig.* 12 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. vélin; vend. tel et rel. en *m. r.* par Bozerian, 73 fr. Montigny.

BOILEAU (*Jac.*). Voy. ABUS.

BOIS (les Œuvres de Guil. du),

natif de la paroisse de Putot en Bessin, etc., où il lui a été donné le don d'écrire en poésie franç., par un ordre alphabétique, pour opposer au fantastique, comme on pourra voir en ce petit livre. *Paris*, 1606-7, *in*-12. [7728]

Ce volume rare et singulier, composé de 6 pièces, paraît avoir été fait à l'imitation de celui de Bern. Bluet Darberes. Vend. 45 fr. *m. r.* la Vallière.

BOIS d'Annemets (de) Voy. MÉMOIRES d'un Favori.

BOIS (*Guil.* du). Voy. CRETIN.

BOISARD. Ses Fables. *Paris*, 1777, 2 *vol. in*-8. *fig.* 7 à 9 fr. Gr. Pap. 15 à 18 fr.

— BOISGELIN (*Louis* de). Antient and modern Maltha, contening the description of this island, etc. *London*, 1804, 3 *vol. in*-4. 100 fr. [9573]

Le même ouvrage en français a été impr. à Paris, de format *in*-8.

BOISROBERT (*Fr.* LE METEL de). Son Théâtre, en 18 pièces. *Paris*, 1633—55, 10 *pièces in*-4. *et* 8 *in*-12. [6788]

Vend. en 15 pièces, 22 fr. Méon.

Dans le nombre de ces 18 pièces, nous ne comptons pas *les deux semblables*, qui ne sont autre chose que *les deux Alcandres*, dont on a changé le frontispice.

— Histoire Indienne d'Anaxandre et d'Orazie, où sont entremêlées les Aventures d'Alcidaris et de Cambaye. *Paris*, 1629, *in*-8. 4 à 6 fr. [7117]

La même, sous ce titre : *Les Amours d'Anaxandre et d'Orazie. Paris*, 1636, *in*-8.

BOISSARDI (*Jani-Jac.*) et aliorum Romanæ urbis Topographia et Antiquitates, eleg. figuris illustrat. per Th. de Bry. *Francofurti*, *apud Joan. Feyraben*, 1597—1602, 6 *parties en* 2 *ou* 3 *vol. in-fol.* [10335]

Bonne édit. d'un ouvrage estimé, et rarement complet.

Vend. relié en *m. r.* 60 fr. la Vallière et Barthélemy; 56 fr. Méon; 42 fr. *v. f.* de Servais.

On trouve une description de ce livre dans *Bibliotheca Pinelliana*, tom. 3, n.° 5938; et dans Dav. Clément, t. 5, p. 25. La 2.ᵉ édit. de 1627 est moins estimée.

— De Divinatione et magicis præstigiis. *Oppenheim*, *in-f.* [3984]

Ce vol. assez curieux, est orné de 33 pl. gravées par Theod. de Bry. 10 à 15 fr.; vend. 22 fr. Soubise.

— Parnassus biceps. *Francofurti*, 1627, *in-fol. fig. de J.-Th. de Bry.* [3985]

Ce vol. est moins cher encore que le précédent, auquel il est quelquefois joint.

— Poëmata. *Metis*, *Abr. Faber*, 1589, *in*-8. [5737]

Vend. 11 fr. Pinelli; mais moins cher ordinairement.

La 1.ʳᵉ édition de *Basle*, 1574, *in*-16, contient beaucoup de pièces, qui ne sont pas dans celle-ci.

— Icones virorum illustr. doctrina et eruditione præstantium, cum eorum vitis descriptis à J.-J. Boissardo : omnia in æs incisa per Theod. de Bry. *Francof.*, 1597-1632, 5 *part. in*-4. [11060]

C'est ici la 1.ʳᵉ et la meilleure édit. de ces portraits, et il est difficile de la trouver complette; les 4 1.ʳᵉˢ parties contiennent chacune 50 portraits, avec les vies, composées dans les 2 1.ʳᵉˢ par Boissard, et dans les 3.ᵉ et 4.ᵉ par J.-A. Lonicerus; la 5.ᵉ partie ne contient que 20 portraits, sans les vies des auteurs qu'ils représentent.

Vend. 46 fr. Camus de Limare.

L'édit. de *Francfort*, 1628—31, 4 part., 2 vol. *in*-4. sous le titre de *Bibliotheca*, etc., n'est pas chère : 14 fr. la Vallière.

— Bibliotheca chalcographica illustrium virorum, collectore Jano-Jac. Boissardo; sculptor. Jano-Theod. de Bry, Seb. Furckio et Jo. Ammonio. *Francof.*,

1650—64, 9 *part. en* 3 *vol. in*-4.

Le 1.er vol. de cet ouvrage est formé des portraits qui composent les 5 parties des *Icones*, dont nous venons de parler; mais on n'y trouve pas les vies des grands hommes; les derniers volumes sont composés de 4 parties de continuation. L'ouvrage entier, dont certains exempl. ont les frontispices datés d'*Heidelberg*, 1669, doit contenir 430 portraits. Vend. 45 fr. Crévenna; 63 fr. Pinelli.

— Vitæ et icones Sultanorum Turcicorum, Principum Persarum, etc., ab Osmane ad Mahometum II. *Francofurti ad Mœn.*, 1596, *in*-4. 6 à 9 fr. [11061]

Boissart (*Rob.*). Mascarades recueillies et mises en taille-douce, avec celles gravées par Jac. de Geyn. 1597, *in*-4. [4344]

Vend. en *m. bl.* 50 fr. Gaignat; et 14 fr. seulement, Duquesnoy.

Boissat (*Petri* de) Opera et Operum fragmenta historica et poetica. *In-fol.* [7718 a]

Ce Recueil est composé de pièces qui ont été imprimées séparément sur des f. volantes. Vend. 81 fr. (exemplaire annoncé comme unique, d'après le témoignage de l'abbé d'Olivet) à l'hôtel de Bullion, en 1781. Voy., au sujet de ce livre, dont il y a eu 150 exemplaires mis dans le commerce, *Mémoires de d'Artigny*, t. 2, p. 5.

Boissin de Gallardon (*Jean*). Ses Tragédies et Histoires saintes. *Lyon, Sim. Rigaud*, 1618, *in*-12. 5 à 7 fr. [6768]

Boiste. Dictionnaire universel de la langue française, avec le latin, etc. *Paris*, 1807, *in*-4. 21 fr. [5017]

Le même, 2 vol. *in*-8. *obl.*

Boizard (*J.*). Traité des Monnoyes, édit. augmentée d'un Dictionnaire des termes qui sont en usage dans les monnoyes. *Paris*, 1711 *ou* 1714, 2 *vol. in*-12, *fig.* [1744]

Bonne édition, 6 à 8 fr.; vend. en *m. v. tab.* 15 fr. Renouard.

La 1.ere édit., *Paris*, 1692, *in*-12, est moins complette, et n'a quelque valeur qu'étant en Gr. Pap.; v. telle et reliée en *m. viol.* 13 fr. la Vallière.

Bol. Venationis, piscationis et Aucupii typi. Joan. Bol depingebat, Ph. Galleus excudebat. *In*-8. *obl. de* 47 *feuil.* [4615 a]

Un exemplaire enluminé avec soin, vend. 96 fr. le B. d'Heiss, sans avoir cette valeur.

Boldetti (*Mar.-Ant.*). Osservazioni sopra i cimeteri de' SS. Martiri, ed antichi Christiani di Roma. *Roma*, 1720, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [8759 d]

Vend. 23 fr. Floncel.

Bolingbroke's (*Henry Saint-John*, Viscount) Works, published by David Mallet. *Lond.*, 1754, 5 *vol. gr. in*-4. [7816]

Cette édition a d'abord coûté 120 fr.; mais elle est bien moins chère aujourd'hui: 50 à 60 fr.

L'édit. en 11 vol. *in*-8, conserve à-peu-près la même valeur.

Bolla. Poemata macaronica. Voy. Arena.

Bollandus. Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur, collegit, digessit, notis illustr. Joan. Bollandus; operam et studium contulit Godefr. Henschenius, etc. *Antuerpiæ et Tongarloæ*, 1643—1794, 53 *vol. in-fol.* [8734]

Il n'existe que très-peu d'exempl. complets de cette volumineuse collection; et il est devenu difficile de compléter ceux qui sont imparfaits, parce que les derniers volumes qui restaient au fonds ont, à ce qu'on prétend, été dispersés ou même détruits pendant la révolut.

L'ouvrage est divisé de cette manière: Janvier, 2 vol.; — Février, 3 vol.; — Mars, 3 vol.; — Avril, 3 vol.; — Mai, 8 vol.; — Juin, 7 vol.; — Juillet, 7 v.; — Août, 6 vol.; — Septemb., 8 vol.; — Octobre (jusqu'au 14.e jour), 6 vol.

On joint aux 53 vol. les deux articles suivans : *Martyrologium Usuardi. Antuerp.*, 1714, *in-fol.* — *Acta sanct. Bollandiana, apologeticis libris, vindicata. Antuerp.*, 1755, *in-fol.*

Les 55 vol. réunis sont estimés de 600 à 1000 fr. Un exemplaire auquel il manquait les 5 derniers vol., a été vendu 465 fr. en 1802.

La réimpression faite à *Venise*, 1734 et ann. suiv., dont le 42.e vol. va jusqu'au 15 septembre, est à très-bas prix en France.

On peut annexer à cette collection, la critique intitulée :

Exhibitio errorum quos D. Papebrochius suis in notis ad acta Sanctor. commisit, per Seb. a Sancto Paulo. *Colon.-Agrip.*, 1693, *in-4.*

Ouvrage auquel il faut joindre les réponses suivantes :

Examen juridico-theologicum præambulorum Seb. a S. Paulo, etc. Auct. Nic. Rayeo. *Antuerp.*, 1698, *in-4.* — Responsio Dan. Papebrochii, etc. *Antuerp.*, 1696—98, 3 vol. *in-4.*

BOLSWERT (*Boetius a*). V. PELERINAGE et HUGO.

BOLTEN (*Joach.-Frid.*) Epistola de novo quodam Zoophytorum genere, lat. et germ. *Hamburgi, seu Amstel.*, 1771, *in-4. fig. color.* 6 à 8 fr. [2821]

BOLTON (*James*). Filices Britannicæ, an history of British proper ferns. *London* (1785), *and* 1790, 2 *part. en* 1 *vol. in-4. avec* 46 *pl. color.* [2430]

Vend. 43 fr. Blondel ; 38 fr. l'Héritier.

— History of Funguesses growing about Halifax. *Huddersfield*, 1788-91, 3 *vol. in-4.* [2431]

Les 3 vol. et l'*Appendix* en 1 vol., qui doit y être joint, contiennent 182 pl. color. ; vend. en 2 vol. 58 fr. le Febvre ; en 3 vol. avec 158 pl. 44 fr. l'Héritier.

BOLZANIUS. Voy. URBANUS.

BOMARE (Valmont de). Dictionnaire universel d'Histoire natur. *Lyon*, 1791, 8 *vol. in-4. ou* 15 *vol. in-8.* 54 à 66 fr. [1898]

Cet ouvrage semble être de jour en jour moins recherché ; il y a des exempl. de l'édit. *in-4.*, tirés sur Gr. Pap. vél.

La réimpression en 15 vol. pet. *in-8*, est moins belle et moins chère.

BOMBARDINI (*Ant.*) de Carcere et antiquo ejus ad hæc usque tempora deducto usu tractatus. *Patavii*, 1713, *in-8.* 4 à 6 fr. [10139]

Vol. peu commun ; vend. en *v. f. d. s. tr.* 18 fr. Crévenna.

BOMBAST (Prophétie de ce grand) annoncée en 1609 sur la mort de Henri-le-Grand, etc., 1610, *in-8. très-mince*, 6 à 9 fr. [9163]

— Prophétie du C. de Bombast, Chev. de la Rosecroix, neveu de Théophraste Paracelse, publiée en l'année 1609, sur la naissance miraculeuse de Louis XIV (par Fr. Alary). *Paris*, 1701, *in-12 de* 31 *pag.* [9202]

Volume devenu rare par la suppression ; vend. en *m. r.* 26 fr. en 1805, et quelquefois moins.

BONALDE (de). Voy. THÉORIE du pouvoir.

BONANNI (*Fil.*). Recreatione dell'occhio e della mente nell' osservasion' del Chiocciole. *Roma*, 1681, 2 *tom. en un vol. in-4. fig.* 6 à 9 fr. [2794]

La trad. lat. *Rome*, 1684, 2 tom. en un vol. *in-4. fig.*, est plus complète, 9 à 12 fr.

L'ouvrage du même auteur, intitulé : *Observationes circa viventia, quæ in rebus non vivent. reperiuntur.* Romæ, 1691, *in-4. fig.*, est encore moins cher. [1845]

— Musæum Kircherianum, sive Musæum à P.-Ath. Kirchero in collegio Romano soc. Jesu jam pridem incœptum, nuper restitutum, auctum, etc. *Romæ*, 1709, *in-fol. fig.*, 15 à 18 fr. [2939]

Edit. plus ample et plus recherchée qu

celle d'*Amst.*, 1678. Vend. 24 fr. Soubise; 29 fr. *m. r.* de Cotte.

— Rerum naturalium historia, nempè Quadrupedum, etc., ac præsertim Testaceorum existent. in museo Kircheriano, edita jam à P. BONANNIO, nunc vero novâ methodo distributa à Jo.-Ant. Battara. *Romæ*, 1773—82, 2 *vol. in-fol. fig.*

On trouve difficilement en France les 2 vol. de cette édit., dont il y a des exempl. avec fig. color.

— Description des instrumens harmoniques en tout genre, en ital. et fr., édit. augmentée par Hiac. Céruti, avec 143 pl. *Rome*, 1776, *gr. in-4. fig.* 15 à 18 fr. [4542]

Edit. préférée à celle de *Rome*, 1722, *in-4.*, en italien seulement, qui a paru sous le titre de *Gabinetto armonico*.

— Historia summorum Pontificum, à tempore Martini V, ad ann. 1699, per numismata. *Romæ*, 1699, 2 *vol. in-fol.* [8665]

Vend. en Gr. P. *m. r.* 26 fr. de Cotte; autrement à très-bas prix.

— Numismata summor. Pontificum Templi Vaticani fabricam indicantia, cum explanationibus. *Romæ*, 1696, *seu* 1715, *in-fol. fig.* [8666]

Vend. l'édit. de 1696, G. P. *m. r.* 12 fr. de Cotte.

— Ordinum religiosorum Catalogus, eorumque indumenta in iconibus expressa, lat. et ital. *Romæ*, 1706—8, 3 *vol. in-4.* 15 à 21 fr. [8685]

BONANNI (*Giacomo*) Duca di Montalbano. Delle antiche Siracuse, coll'aggiunta di Vinc. Mirabella. *Palermo*, 1717, 2 *vol. in-fol. fig.* [9565]

Vend. 19 fr. Floncel.

BONARELLI (*Prospero*). Il Solimano, traged. *Roma*, *Fr. Corbelletti*, 1632, *in-4.* [6902]

Edit. ornée de 6 pl. grav. par Callot; v. 11 fr. Floncel.

Cette pièce a été trad. en vers franç. (par Ch. Vion, S.r Dalibray). *Paris*, 1637, *in-4.*

BONARELLI (*Guidubaldo* de). Filli di Sciro, favola pastorale. *Amsterd.*, *Elzevier*, 1678, *in-24*, *fig. de Seb. Leclerc*, 4 à 6 fr. [6901]

Vend. en *m. r.* 8 fr. Renouard.

— La medesima. *Londra*, 1800, 2 *tom. en un vol. in-8.*, *pap. vél.*, 6 à 9 fr.

— La Philis de Scire, trad. en franç., le texte ital. à côté, avec la Dissert. sur le double amour de Célie, par M.*** (L.-Fr. du Bois de Saint-Gelais). *Brux.*, 1707, 2 *vol. in-12. fig.*

BONAVENTURÆ (*S.*) Opera omnia. *Romæ*, *ex typ. Vatic.*, 1588—96, 7 *tom. en* 6 *vol. in-fol.* [594]

Bonne édit., peu commune; elle valait autrefois 60 à 100 fr.; mais elle est bien moins chère aujourd'hui.

— Meditationes Vitæ Domini nostri Jesus-Christi (per Bonaventuram). *Impressum hoc presens opusculum in Augusta*, *per me Gintherum dictum Zeyner de Reutlingen*, III.° *ydus Marcii anno* LX.° *octavo*, *in-fol. de* 71 *f. goth.* [735]

Ce vol. très-rare est regardé comme le 1.er livre impr. à *Augsbourg*. *Panzer*, *t.* 1, *p.* 99.

— Incipit breviloquium fratris Boneventure de sacra scriptura. *Nuremberge*, 1472, *in-fol. goth.*

Vol. de 69 f. y compris les 5 derniers, contenant *Tabula alphabetica rerum*. Panzer, *t.* 2 *p.* 169.

Nous nous dispensons d'indiquer ici un grand nombre d'édit. des ouvrages de Bonaventure, impr. avec ou sans date, dans le 15.e siècle, parce que ce sont des livres sans valeur.

— L'Aiguillon d'amour divine, translaté du lat. en franç. par Jehan Gerson. *Paris*, *Ant. Verard*, *in-4. goth.* [735 a]

— Les Temptations de l'ennemy, avec le Traicté de contemplation et les Méditations de S.-Bonaventure. *Paris*, *Ant. Verard*, *in-4. goth.* [803]

Un exempl. impr. sur VÉL. de chacun de ces 2 Traités est annoncé dans le Cat. de la Bibl. du Roi, D. 5729 et 6705.

BONEFONII (*Joan.*) Opera omnia, tam latino, quam gallico idiomate ab Ægidio Durant donata (cum præfat. Bern. de la Monnoye). *Amst.* (*Parisiis*), 1725, *seu* 1727, *in-12*, 3 à 4 fr. [5740]

Les exempl. avec la date de 1727, contiennent quelques pièces de plus que les autres.

Les édit. de *Paris*, 1587, *pet. in-12*, avec la trad. franç.; ou de *Leyde*, 1659, *pet. in-12*, ne sont pas plus chères.

BONELLI (*Georgii*), *Liberat.* SABBATI, *Nic.* MURTELLI et *Constant.* SABBATI Hortus Romanus juxta systema Tournefortianum distributus. *Romæ*, 1772 *et ann. seq.* 8 *vol. in-fol. cum* 800 *fig. color.* [2489]

Les planches sont d'une exécution fort médiocre. Vend. (en 7 vol.) 153 fr. l'Héritier; l'ouvrage coûtait 800 fr.

BONNERVE de S.-Romain. Voy. FONTANA (*Carlo*).

BONET (*Juan Pablo*). Reduction de las letras, y arte para enseñar à hablar los mudos. *Madrid*, 1620, *in-4.* [1556a]

Petit Traité peu commun, vend. en *mar.* 12 fr. la Vallière; 6 fr. Saint-Céran.

BONETI (*Theoph.*) Medicina septentrionalis collatitia. *Genevæ*, 1685, 2 *v. in-fol. fig.* [2963]

Vend. 30 fr. le Monnier, mais moins cher ordinairement.

— Sepulchretum, sive anatomia practica, ex editione J.-J. Mangeti. *Lugd.*, 1700, 3 *vol. in-fol. fig.* [3076]

Bonne édit. d'un ouvrage recherché et rare. Vend. 42 fr. Baron; 54 fr. le Monnier, et 58 fr. en 1807.

L'édit. de *Genève*, 1679, 2 *vol. in-fol.*, est peu recherchée, 15 à 18 fr.

Les *Polyanthes* [2972], et *Mercurius compitalitius* [2973] du même auteur, sont à très-bas prix.

BONGARSII (*Jac.*) Gesta Dei per francos, sive, Oriental. expeditionum et regni francorum Hierosolymitani scriptores varii. *Hanoviæ*, 1611, 2 *vol. in-fol.* [8940]

Cet ouvrage est ordinairement annexé à la *Byzantine*. Vend. séparément 18 fr. Mérigot et Anquetil du Perron.

On en connaît quelques exempl. tirés en Gr. Pap., mais ils sont de toute rareté et ont une valeur considérable.

BONIFACII, Papæ VIII, liber sextus decretalium. *Moguntiæ*, *per Johan. Fust et Petr. Schoiffer*, 1465, *in-fol. goth.* [1322]

Première édit. très-rare. Elle commence par 4 f. contenant *Declaratio arboris consanguinitatis et affinitatis Jo. Andreæ*, après quoi vient le texte qui finit au *recto* du 137.e f. par la souscription : *Presens hujus sexti....* etc. Vend. (exempl. impr. sur VÉLIN) 358 fr. Gaignat; 802 fr. la Vallière.

La 2.e édition *Moguntiæ*, *per Petrum Schoiffer*, *anno* 1470, *die* 17 *aprilis*, *in-fol. goth. de* 137 *f.*, selon Panzer, *t.* 2, *p.* 119, est encore précieuse.

— Idem liber decretalium Bonifacii Papæ octavi cum Glossa. *Romæ*, *per Leonardum Pflugel et Georgium Laver*, 1472, *die* 23 *mensis octobris*, *in-fol. de* 176 *f.*

Edit. fort rare, vend. 176 fr. Crévenna.

Le vol. commence par la ligne suivante de la Glose : *Via preposterus est ordo prius huãna.*

— Idem, cum Glossis Jo. Andreæ. *Romæ*, *per Udalricum Gallum*

et Simonem de Luca, 1472, *die* 13 *octobris*, *in-fol.*

Vend. 150 fr. (exempl. en tête duquel on ne trouvait pas les trois f. d'Index que le P. Audiffredi indique) Pinelli.

L'édit. que le même Udalricus Gallus a donnée à Rome en 1474, *in-fol.*, a encore quelque valeur.

— Idem. *Moguntiæ*, *per Petr. Schoyffer*, 1473, *in-fol. goth.*

Vend. exempl. impr. en partie sur VÉLIN et en partie sur papier, 80 fr. Gaignat; 460 fr. Brienne-Laire.

L'intitulé, *Incipit liber sextus decretalium*, etc., impr. en rouge, se trouve au milieu de la Glose sur le premier feuillet. La souscription aussi impr. en rouge, est placée au *recto* du 162.[e] et dernier f.

— Idem, cum Glossis Joan.-Andreæ. *Moguntiæ*, *per Petrum Schoyffer*, 1476, *in-fol. goth. de* 162 *f.*

Vend. en *m. r.* 261 fr. la Vallière, et seulement 48 fr. Brienne-Laire.

— Idem, cum apparatu Joan. Andreæ, ex recens. A. de Naevo. *Venetiis*, *per Nic. Jenson*, 1476, *in-fol.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 360 fr. Pinelli.

Les autres édit. de ces décrétales impr. dans le 15.[e] siècle, sont des livres sans valeur.

BONIFACCIO (*Giov.*). L'Arte de Cenni, con quale formandosi favella visibile, si tratta della muta Eloquenza. *Vicenza*, 1616, *in-4.*, 4 à 6 fr. — Vend. 13 fr. *m. bl.* Gaignat. [1556 [b]]

BONINCONTRII fastorum sive Dierum solemnium Christianæ religionis lib. IV. *Impressum est opus Romæ per Magistrum Steph. Plannck de Patavia*, 1491, *in-4.* [5623]

Opuscule rare, mais point cher.

On a du même auteur *Vaticinium anni* 1491, à la fin duquel on lit : *Perfectum Roma die* X *Februarii*, 1491.... etc. — Et *de Revolutionibus annorum libri* II, *in-4.* daté de *Roma, ultima Julii* 1491.

BONJOUR (*F.-G.*). In monumenta Coptica, seu Ægyptiaca bibliothecæ Vaticanæ brevis exercitatio. *Romæ*, *Typis Linguar. orient.*, 1699, *in-4.*, 6 à 8 fr. [10280]

Vend. 15 fr. Villoison.

BONNET (*Charles*). Œuvres d'Histoire naturelle et de Philosophie. *Neuchatel*, 1779—83, 8 *tomes en* 10 *vol. in-4. fig.* 60 à 80 fr. [2897]

— Les mêmes. 18 *vol. in-8. fig.* 60 à 72 fr.

Pour les ouvrages séparés de Ch. Bonnet, voy. le Cat., n.[os] 1532, 1533, 1806, 1916, 2147 et 2705 [a].

BONNEVILLE (*Pierre-Fréd.*). Traité des monnoies d'or et d'argent qui circulent chez les différens peuples, avec leurs diverses empreintes. *Paris*, *Dumenil-Lesueur*, 1806, *in-fol. fig.*, avec un Supplément, 72 fr.; pap. vél. 150 fr. [1750]

BONNOR (*Hon.*). V. ARBRE de Bataille.

BONNYCASTLE'S (*J.*) Introduction to Astronomy, in a sery of letters. *Lond.*, 1796, *in-8. fig.* v. 10 fr. de Lalande. [3704 [a]]

BONOLI (*Paolo*). Storie della città di Forli. *Forli*, 1661, *in-4* [9532]

Vend. 9 fr. marqué rare, Floncel.

BONONIENSI (de) Scientiarum Instituto atque academiæ commentarii. *Bononiæ*, 1731—91, 7 *t. en* 10 *vol. gr. in-4.* [10739 [c]]

Vend. 109 fr. de Lalande.

BONSIGNORI (*Mich.*). Libro de Argentino : nel quale se tratta della liberatione di terra sancta fatta per Carolomano. *Perusia*, *Baldassarre Cartholaio*, 1521, *in-4. goth.* [6422 [a]]

Vend. 15 fr la Vallière.

BONTEKOE (*G.-Ysbrants*). Le

Voyage aux Indes Orientales. *Amsterd.*, 1681, *in*-12, 3 à 4 fr.; vend. 6 fr. l'Héritier. [8394]

Bontemps (*Gérard*). La Gallerie des curieux, contenant en divers tableaux les chef-d'œuvres des plus excellens railleurs de ce siècle. *Paris*, 1646, *in*-8. 4 à 6 fr. [7400]

Vend. en *m. citr.* 14 fr. Méon.

Book of common Prayers and Administration of the Sacraments and other rits and ceremonies of the church of England. *London*, *engraved and printed by John Baskett*, 1717, *in*-4.

Ce livre, entièrement gravé, est orné de très-jolies figures; vend. 181 fr. *m. r. l. r.* de Limare, sans avoir cette valeur.

Book of common Prayers. *Cambridge*, *Baskerville*, 1770, *gr. in*-8. [891 a]

Belle édit., qui vaut en Angleterre de 18 à 24 fr.

Boot (*Ans. Boëce* de). Le Parfait Joaillier, ou histoire des pierreries; enrichi de plusieurs annotations, par André Toll. *Lyon*, 1644, *p. in*-8. *fig.* [2029]

Ouvrage curieux, recherché et peu commun; 6 à 9 fr. Les édit. latines. *Lugd.-Bat.*, 1636, ou 1647, *in*-8., sont moins chères.

Boquini (*P.*) Apodeixis Antichristianismi quâ christianismum veram religionem, Pharisaismum christianismo contrarium; Papismum Pharisaismo simillimum esse ostenditur. (*Genevæ*), *Eust. Vignon*, 1583, *in*-8. [931]

Vend. en *m. citr.* 5 fr. Gaignat; 18 fr. la Vallière.

Borbonii, Vandoperani (*Nic.*), Nugarum lib. VIII. *Paris.*, 1533, *in*-8. 3 à 5 fr. [5727]

Réimpr. à *Lyon*, *Seb. Gryphius*, 1538, *in*-8., à *Basle*, 1540, *in*-8., et en dernier lieu à *Paris*, 1796, *juxta edit.* 1533. *pet. in*-8.

Borckhausen, Lichthammer, etc. Teutsche Ornithologie, etc., c'est-à-dire : Ornithologie Allemande, ou histoire de tous les oiseaux d'Allemagne, dessinés d'après nature avec la description de chacun d'eux. *Damstadt*, 1801, *in-f. fig. col.* [2619]

Cet ouvrage paraît par livraison de 6 pl. à 21 fr. chacune.

Borda (*Ch.*). Tables trigonométriques décimales, ou Tables des logarithmes, des sinus, etc., calculées par Borda, et publiées par J.-B. Delambre. *Paris*, *Imprimerie de la Républ.*, *an* IX (1801), *in*-4. 18 fr. [3606]

Borde (*Jean-Benj.* de la). Choix de Chansons mises en musique. *Paris*, 1773, 4 *vol. gr. in*-8., *fig. de J.-M. Moreau*. 30 à 36 francs. [5275]

Cet ouvrage n'est recherché qu'à cause des jolies gravures qu'il contient; vend. en *m. r.* 49 fr. Belin; 60 fr. Delcro.

Il y a des exempl. *in*-4.

— Essai sur la Musique ancienne et moderne (par J.-Benj. de la Borde). *Paris*, 1780, 4 *v. in*-4. *fig.* 33 à 45 fr. [4504]

On doit trouver à la fin de chaque vol. une partie séparée de musique gravée. La première de ces parties est de 178 pages, et chacune des autres de 59 p. seulement.

— Essai sur l'histoire chronologique de plus de 80 peuples de l'antiquité. *Paris*, *de l'Impr. de Fr.-Amb. Didot l'aîné*, 1788–89, 2 *vol. gr. in*-4. 18 à 24 fr. pap. vél. 36 à 48 fr. [8793]

Vend. 60 fr. Gomel.

— Recueil de pensées et maximes *Paris*, *de l'Impr. de Didot aîné* 1791, *in*-18, *pap. vél.*

Petit volume dont il n'a été tiré que quelques exempl.; vend. 18 fr. (*m. bl. tab.* portrait dessiné) Lamy.

L'édit. du même ouvrage, impr. *in*-18, en 1802, est commune; on y a joint une notice sur la vie et les ouvrages de la Borde.

— V. DESCRIPTION de la France; HISTOIRE abrégée; MÉMOIRES historiques; RECUEIL de quelques vers; ZURLAUBEN.

BORDE (*Alex.* de la). Description d'un Pavé en Mosaïque, découvert dans l'ancienne ville d'Italica, près de Séville. *Paris, de l'Imprim. de P. Didot l'aîné, an X* (1802], *très-gr. in-fol. fig.* [10419]

Cet ouvrage, tiré à 160 exempl. et bien exécuté, a coûté 200 fr.

— Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. *Paris, de l'Impr. de Didot l'aîné*, 1807 *et suiv.*, 4 *vol. grand in-fol. fig.* [8286]

Cet ouvrage doit être composé de 60 ou 70 livraisons de 3 f. de texte et de 6 gravures; chaque livraison coûte 21 fr.; en pap. vélin 36 fr.; et avec fig. avant la lettre 60 fr.

BORDELON (*Laur.*). V. HISTOIRE des Imaginations.

BORDIGNÉ. Voy. BOURDIGNÉ.

BORÉE. Les Princes victorieux. *Lyon*, 1627, *in*-8. [6773]

Ce vol. contient quatre tragédies et une pastorale. 6 à 8 fr.

BOREL (*Pierre*). Trésor des recherches et antiquités gauloises et franç., réduites en ordre alphabétique, etc. *Paris*, 1655, *in*-4. [4966]

Cet ouvrage est peu commun; mais comme il a été réimpr. dans la 3.e édit. du Dict. Etymologique de Ménage, il n'est pas cher; 6 à 9 fr.

— Les antiquités, raretés, plantes, minéraux et autres choses considérables de la Ville et Comté de Castres, d'Albigeois, etc., avec l'histoire de ses Comtés. *Castres*, 1649, *pet. in*-8. 6 à 8 fr. [9361]

Vol. assez rare; vend. 16 fr. Camus de Limare.

BORGHINI (*Raffaello*). Il Riposo, in cui della Pittura e della scultura si favella. *Fiorenza*, 1584, *in*-8. [4168]

Ouvrage estimé et rare de cette édition; 6 à 9 fr.; et plus cher autrefois. Il a été réimpr. à *Florence*, en 1730, *in*-4., avec les notes de Biscioni.

BORGHINI (*D.-Vincenzio*). Discorsi (del origine di Fiorenza, Fiesola, Toscana, etc.). *Fiorenza, Fil. et Jac. Giunti*, 1584—85, 2 *v. in*-4. *fig.* [9475]

Ouvrage recherché des Italiens; 18 fr. Floncel; et moins cher depuis. Il faut voir si le traité *della Chiesa* se trouve à la fin du 2.e vol.

Debure, Bibl. Instr., n.° 5084, l'a indiqué en 3 parties, parce qu'il a probablement pris pour la 3.e partie l'ouvrage du même auteur intitulé : *Discorso intorno al modo del fare gli Alberi delle Famiglie Nobili Fiorentine. Fiorenze*, 1602, *in*-4.

Les 2 vol. ont été réimpr. avec les notes de D. M. Manni. *Florence*, 1755, *in*-4.; vend. 16 fr. Floncel.

BORGO (*Lucæ de*) Somma de Arithmetica, Geometrica, etc. *Venetiis, Paganinus*, M. CCCC. lxliiij (1494), *in-fol.* [3479]

Edit. rare; vend. 40 fr. Soubise.

— La Nobel opera di Arithmetica.... compilata per B. Borgi. *Venetia*, 2 *Augusto*, 1484, *in*-4. *goth.*

Vend. 37 fr. Brienne-Laire.

On trouve dans le Cat. de Pinelli, t. 4, n.° 433; l'indication d'une édition de *Venise*, 1482, *in*-4.

BORGONUOVO (*Archangelo da*). Speccio di salute, overo dechiaratione sopra il nome di Giesu, secondo gli Hebrei Cabalisti,

Greci, etc. *Ferrara*, 1557, *in*-8. 4 à 5 fr. [3981]

Vend. en *m. r.* 9 fr. Brienne, en 1797.

BORHECK (*A.-Ch.*). Apparatus ad Herodotum intelligendum et interpretandum. *Lemgov.*, 1795, 5 *vol. in*-8. 35 fr. [8841 a]

BORIONI (*Ant.*). Voy. VENUTI.

BORLASE (*Will.*). The natural History of Cornwal. *Oxford*, 1758, *in-fol. with* 29 *pl.* [2850]

Vend. 34 fr. d'Holbach; 30 fr. l'Héritier.

— Antiquities historical and monumental of the county of Cornwal. *London*, 1769, *in-f. fig.* 15 à 18 fr. [7775]

Vend. 21 fr. de Limare.

BORN (*Ignace* de). Méthode d'extraire les métaux parfaits de minerais et autres substances métalliques, par le mercure. *Vienne*, 1788, *in*-4. 21 *pl.* [2001]

Ouvrage estimé; 15 à 18 fr. Il a paru en même-temps une édit. *in*-8.

— Catalogue méthodique de la collection de fossiles de M.lle Eléon. de Raab (par Ign. de Born). *Vienne*, 1790, 4 *part.* 2 *v. in*-8. *fig.* 18 à 21 fr. [1974 a]

— Testacea Musei Cæsarei Vindobonensis, disposuit et descripsit Ignatius à Born. *Vindobonæ*, 1780, *gr. in-fol.*, *cum* 18 *tab. col.* [2816]

Vend. en pap. de Holl. *m. r. tab.* 80 fr. Chardin; 121 fr. en *m. bl.* Mérard St.-Just.

BOROMINI (*Fr.*) Opus Architectonicum, ex ejusdem exemplaribus petitum, lat. et ital. *Romæ*, 1725, *gr. in-fol. fig.* [4376 a]

Vend. 30 fr. Floncel; 26 fr. la Vallière.

BOROWSKI (*Geor.-Henr.*) et J.-Fr.-G. HERBST. Gemeinnüzzige naturgeschichte etc.... c'est-à-dire : Histoire naturelle d'une utilité commune du règne animal. *Berlin*, 1780—89, 10 *vol. in*-8., *avec* 454 *pl. color.* [2533]

Cet ouvrage rare en France, y est peu recherché.

BORROMEO. Notizia de' novellieri Italiani posseduti dal conte Ant.-Mar. Borromeo, con alcune novelle inedite. *Bassano*, 1805, *gr. in*-8. [7258]

La première édit. de cet ouvrage intéressant a paru en 1794.

BORRY (*Giosep.-Fran.*) La chiave del Gabinetto, col favor della quale si vedono varie lettere scientifiche, chimiche e curiose. *Colon.*, 1681, *p. in*-12. [4018]

Seconde édit. de cet ouvrage, qui peut être regardé comme la source à laquelle l'abbé de Villars a puisé son Comte de Gabalis. 3 à 5 fr.

BOS (*Lamb.*) Ellipses græcæ, cum notis Var., ex recens. Nic. Schwebelii. *Norimb.*, 1763, *in*-8. 4 à 6 fr. [4830]

— Eædem, cum observation. edidit God.-Henr. Schæfer. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1808, *in*-8. 15 fr.; pap. fin 20 fr.; pap. vél. 30 fr.

— Antiquitatum Græcarum, præcipuè Atticarum descriptio, cum observat. Jo.-Frid. Leisneri. *Lips.*, 1767, *in*-8. 4 à 5 fr. [8860]

Cet ouvrage a été traduit par la Grange. *Paris*, 1769, *in*-12.

BOSCH (*Henr.* de) Poemata. *Traj. ad Rh.*, 1803, *gr. in*-4. [5844]

Il y a des exempl. tirés de format *in-fol.*, qui sont très-rares.

BOSCOWICH (*Jog.-Jos.*) Opera pertinentia ad Opticam et Astronomiam, maxima in parte nova, et omnia huc usque inedita. *Bassani*, 1785, 5 *vol. gr. in*-4. *fig.* 48 à 60 fr.; et plus en très-Gr. Pap. [3707]

BOSIO (*Jac.*). Istoria della sacra

militia di san Giovanni Gerosolimitano. *Roma*, 1622 — 32, 3 *vol. in-fol. fig.* 15 à 18 fr.; vend. 34 fr. Floncel. [8718]

Bosio (*Ant.*). Roma Sotterranea, opera postuma, compita e disposta da Giov. Severi di San Severino, nella quale si tratta de' sacri Cimiterii di Roma; pubblicata da Carlo Aldobrandino. *Roma*, 1632, *gr. in-fol.* 12 à 15 fr. [8759 b]

Ouvrage commun et peu recherché. P. Aringhus en a donné une édit. latine (*Rome*, 1651, ou *Cologne*, 1659, 2 *vol. in-fol.*) qui, quoique plus ample que la première, n'est ni plus recherchée, ni beaucoup plus chère.

On ajoute à cette édit. un vol. intitulé: Osservationi sopra i Cimiterii de' martiri, etc. (da M.-A. Boldetti). *Roma*, 1720, *in-fol. fig.* [8759 d]

Bosquier. Le Fouet de l'Académie des Pêcheurs. *Arras*, 1597, *in*-8. 3 à 5 fr. [669 a]

Bosse (*Abrah.*). Représentation de diverses figures humaines, avec leurs mesures prises sur des antiquités qui sont à Rome. *Paris*, 1656, *in*-24, *fig.* 5 à 6 fr. [4314]

Vend en *m. citr.* 17 fr. Duquesnoy; et en *m. r.* 7 fr. Méon.

— Voy. Robert (*Nic.*).

Bossi (*Matt.*) Sermo in passionem Jesu Christi. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, 1495, *in*-4. [706]

On ne recherche plus guères cet ouvrage, ni les autres du même auteur, à moins qu'ils ne soient impr. sur vélin.

— De Instituendo Sapientia animo lib. VIII. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, 1495, *in*-4.

Vend. en *m. r.* 12 fr. la Vallière.

— Recuperationes fesulanæ. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, 1493, 2 *part.* 1 *vol. in-fol. de* 184 *feuillets.* [7691]

Ce vol. contient, outre plusieurs opuscules, la 1.re partie des Lettres de Math. Bossus; la 2.e partie a paru sous ce titre: *Familiares et secundæ Mat. Bossi Epistolæ. Mantuæ*, 1498, *in-fol.* de 139 f.; la 3.e est de *Venise*, 1502, *in*-4.; vend. les 3 vol. réunis, 24 fr. Brienne-Laire.

Les *Recuperationes fesulanæ* ont quelquefois été annoncées sous le titre d'*Opuscula varia*, parce qu'en effet on trouve dans la 1.re partie du vol., après l'Epître dédicatoire, datée de 1492, différens opuscules, dont on peut voir les intitulés dans Panzer, t. 4, p. 249.

Bossiana (Chronica) Donati Bossii; gestorum, dictorum memorabilium, etc. liber. *Mediolani*, *per Anton. Zarotum*, 1492, *in-fol.* [8574]

Vend. 30 fr. au collége de Clermont; mais moins cher ordinairement.

Bossu (*Fr.-J.* Le). Sermon funèbre pour la mémoire de dévote et religieuse personne Fr.-Edm. Bourgoing, martyrisée à Tours. *Nantes*, 1590. — Sermon funèbre pour l'anniversaire des Princes Henry et Loys de Lorraine, 1590. *In*-8. [9128 a]

Ces 2 pièces rares ont été vendues 36 fr. Sepher, sans avoir cette valeur.

Bossuet (*Jac.-Bénigne*). Ses Œuvres (publiées par Pérau et le Roy). *Paris*, 1743—53, 20 *vol. in*-4. [826]

Collection recherchée, dont les exemplaires deviennent de jour en jour moins communs: 240 à 280 fr.

Elle contient les Œuvres, 12 vol.; — la Défense du Clergé, en lat., 2 vol. [1348]; — la même en franç., 3 vol.; — les Œuvres posthumes, 3 vol., rares, et qui valent seules 60 à 72 fr.

Il y a des exemplaires des 17 premiers vol., en très-gr. pap.; vend. 301 fr. Soubise, et susceptibles d'une plus haute valeur.

— Ses Œuvres, nouvelle édition (publiée par D. Deforis). *Paris*, 1772—90, 19 *vol. in*-4.

De 36 vol. que devait contenir cette édition, il n'a encore été publié que ceux-ci, dans lesquels on trouve des Sermons et quelques autres ouvrages qui ne sont pas dans l'édition précédente; ce qui n'empêche pas qu'ils ne soient peu recherchés.

Bossuet. Ses Œuvres choisies (rédigées par de Sauvigny). *Nismes*, 1785—90, 10 *vol. in*-8. 40 à 50 fr.

Bon choix.

— Sermons et Oraisons funèbres. *Paris*, 1772—90, 17 *vol. in*-12. 54 fr. br. [718]

Il y a des exempl. des 9 premiers volumes tirés *in*-8.

— Discours sur l'Histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à l'Empire de Charlemagne. *Paris*, *Seb. Mabre Cramoisy*, 1681, *in*-4. [8576]

Edition originale et bien exécutée, dont les beaux exempl. sont recherchés, 8 à 12 fr.; et en Gr. Pap., vend. en *m. r.* 22 fr. de Boissy; 30 fr. Renouard; 33 fr. Lamy.

Parmi les éditions impr. de format *in*-12, on distingue celle de Cramoisy, 1682, 3 à 4 fr.; vend. en *m. r.* 17 fr. Renouard.

— Le même, imprimé pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *de l'Impr. de F.-A. Didot l'aîné*, 1784, *gr. in*-4. *pap. vél.*

Cette belle édition, tirée à 250 exempl., est le volume le plus rare de la collection du Dauphin: les exemplaires brochés, 90 à 108 fr.; et rel. 72 à 84 fr., selon la grandeur des marges.

— Le même. *Paris*, *F.-A. Didot l'aîné*, 1786, 2 *vol. in*-8. *pap. vel.*

Edit. tirée à 350 exempl., 49 fr. broché, Renouard, et 25 fr. Saint-Martin.
Un exemplaire impr. sur vélin, 360 fr. Saint-Céran

— Le même. *Paris*, *F.-A. Didot l'aîné*, 1784, 4 *vol. in*-18. *pap. vél.*

Edition tirée à 500 exempl. 20 à 24 fr.

— Le même Discours sur l'Histoire universelle, par Bossuet, avec la continuation par lui-même, jusqu'à l'an 1661. *Paris*, *de l'Imprim. Stéréot. d'Hérhan*, 1806, 6 *part. in*-12. 15 fr. *pap. vél.* 30 fr.

— Voy. Exposition, et dans le Cat. les n.os 699, 1670, 5337, 8766 et 9030.

Bossuit. Cabinet de l'Art de Sculpture, par le fameux sculpteur *Fr.* Van Bossuit, exécuté en ivoire, etc.; gravé d'après les dessins de Barent Graat, par Mattys Pool. *Amsterd.*, 1727, *in*-4. 103 *pièces*. 10 à 15 fr. [4351]

Vend. 39 fr. *m. r.* la Vallière.

Botanicon medicinale. Voy. Sheldrake.

Boton (*P.*). Les Trois Visions de Childeric, 4.e Roi de France; pronostics des guerres civiles de ce Royaume; et la Prophétie de Basine sa femme, etc. *Paris*, 1595, *in*-8. [6126 a]

Vend 12 fr. *m. r.* la Vallière.

Bottaio (Caprici del). V. Gelli.

Bottarius (*Joan.*). Voy. Museum Capitolinum.

Bouchard (*Allain*). Les Chroniques et Annales des pays d'Angleterre et Bretaigne, contenant les faits et gestes des Rois et Princes qui ont régné audit pays.... continuées jusqu'en 1531. *Paris*, *par Ant. Cousteau*, *etc.* 1531, *in-fol. goth.* [9720]

Livre de peu de valeur, à moins qu'il ne soit imprimé sur vélin, comme l'exempl. orné de 31 miniatures, vend. 120 fr. la Vallière

Bouchaud (*Math.-Ant.*). Commentaire sur la Loi des XII Tables, 2.e édit. *Paris*, *Impr. de*

la Rép., *an* XI (1803), 2 *vol. in*-4. 18 fr. [1150]

BOUCHE (*Honoré*). La Chorographie, ou Description de Provence, et Histoire chronol. du même pays. *Aix*, 1664, 2 *vol. in-fol.* [9364]

Ouvrage recherché et rare; il valait 50 à 60 fr. autrefois, mais il est beaucoup moins cher aujourd'hui.

BOUCHE. V. ESSAI sur l'Histoire de Provence.

BOUCHER (*Joan.*) De Justa Henrici Tertii abdicatione e Francorum regno, lib. IV. *Parisiis*, 1589, *in*-8. [9131]

Edition originale de cette satire, 6 à 9 fr. La réimpression de *Lyon*, 1591, *in*-8., est moins recherchée: 3 à 5 fr.

— Sermons de la simulée Conversion, et nullité de la prétendue absolution de Henry de Bourbon. *Paris*, 1594, *in*-8. 18 à 24 fr. [9151]

Edition originale, rare; vend. en *m. r.* 33 fr. Gaignat; 28 fr. de Boissy; 48 fr. Méon.

La réimpression *jouxte la copie impr.* à *Paris*, est moins recherchée. 10 à 15 fr.

— V. VERONE (*Fr.* de).

BOUCHET (*Jehan*). L'Amoureux transy sans espoir. *Paris*, *Jeh. Jehanot* (1507) *in*-4. *goth.* [6009]

Vend. 10 fr. la Vallière.

— La Déploration de l'Eglise militante sur les persécutions intérieures et extérieures, etc., par elle soutenue en 1510 et 1511, composée par le traverseur des voies périlleuses (J. Bouchet). *Paris*, *Guil. Eustace*, 1512, *in*-8. *goth.* [6010]

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 42 fr. la Vallière; 72 fr. Duquesnoy; autrement 5 à 7 fr.

— Le Temple de bonne renommée, et repos des hommes et femmes illustres, trouvé par le traverseur des voyes périlleuses (J. Bouchet). *Paris*, *pour Galiot du Pré*, 1516, *in*-4. *goth.* 6 à 9 fr. [6014]

— Les Angoysses et Remèdes d'Amours, du traverseur (J. Bouchet), en son adolescence. *Poitiers*, *de Marnef*, 1536, *in*-4., *goth.* [6011]

Vend. 7 fr. la Vallière.

L'édition de *Poitiers*, *de Marnef*, 1537, *pet. in*-12, en lettres italiques, est plus recherchée. 8 à 12 fr.

— Les mêmes Angoysses, etc. *Lyon*, *de Tournes*, 1550, *in*-18.

Edition encore peu commune. 6 à 8 fr.

Les réimpressions de Rouen, 1599 ou 1602, *pet. in*-12, sont communes et à bas prix, quoiqu'elles contiennent de plus l'hist. d'Euriale et Lucresse.

— NOUVEAU Monde. Voy. NOUVEAU.

— Les Regnards traversant les périlleuses voyes des folles fiances du monde, composés par Sebastien Brandt (Jehan Bouchet). *Paris*, *pour Anth. Verard*, *pet. in-fol. goth. fig.* [6012]

Edition rare; vend. 30 fr. Gaignat; 39 fr. *m. r.* le B. d'Heiss.

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, Bibl. imp. Y, 6417.

— S'en suivent les Regnards traversant les périlleuses voies des folles fiances du monde. *Paris*, *Denys Janot*, 1530, *in*-4. *goth. fig.* Vend. 16 fr. la Vallière.

— Opuscules du Traverseur des voyes périlleuses (J. Bouchet), contenant, Epitre de Justice, le Chappelet des Princes, Ballades morales, déploration de l'Eglise. *Poitiers*, *Jacq. Bouchet*, 1526, *in*-4. *goth.* [6013]

Vend. 10 fr. *m. v.* Gaignat; 30 fr. de la Leu.

— Panegyric du Chevallier sans reproche (Louis de la Trimouille), en prose et en vers.

Poitiers, *Jacq. Bouchet*, 1527, *in*-4. *goth.* [6015]
Vend. 10 fr. la Vallière.

BOUCHET (*Jehan*). Les élégantes Epîtres, extraites du panégyrique du Chevalier sans reproche, composées par le traverseur des voies périlleuses. *Par.*, *Janot*, 1536, *in*-8. 7 fr. 50 c. la Vallière. [6016]

— Le Labirynthe de fortune et séjour des trois nobles dames, composé par l'auteur des Regnards traversant, etc. *Poitiers*, *Eng. de Marnef*, 1522, *in*-4. *goth.* [6017]
Vend. 7 fr. Gaignat; 12 fr. la Vallière.
Les éditions de *Poitiers*, 1524; de *Paris*, *Ph. le Noir*, ou *Alain Lotrian*, sans date, ou 1532, *in*-4., sont moins chères.

— Les Triumphes de la noble et amoureuse dame et l'art de honnestement aymer (par J. Bouchet). *Poitiers*, *Jacq. Bouchet*, 1532, *in-fol. goth.* [6018]
Vend. en *m. r.* 17 fr. la Vallière.

— Les mêmes. *Paris*, *Nic. Cousteau*, *pour Galiot du Pré*, 1535, *in-fol. goth.*
Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 360 fr. la Vallière; autrement cette édition est à très-bas prix; les éditions de *Paris*, 1539, 1541 et 1545, *in*-8. 5 à 8 fr.

— Le Jugement poétique de l'honneur féminin et séjour des illustres, claires et honnêtes Dames (par Jeh. Bouchet). *Poitiers*, *J. et Eng. de Marnef*, 1538, *pet. in*-4. *goth.* [6019]
Vend. 16 fr. Picart; 6 fr. la Vallière.

— Epitres morales et familières du Traverseur (J. Bouchet). *Poitiers*, *Jacq. Bouchet et de Marnef*, 1545, *in-f. goth.* [6020]
Volume rare et assez recherché, dont le prix varie singulièrement : 9 à 20 fr.

— Anciennes et modernes Généalogies des Rois de France, et mesmement du roi Pharamond, avec leurs Epitaphes et Effigies. *Paris*, *Galliot Dupré*, 1536, *in*-16. [9025]
Joli volume, imprimé en lettres rondes, et orné de fig. en bois; vend. 15 fr. *m. bl.* Méon.
L'édit. de 1537, *in*-8., est moins chère.

— La Fleur et triumphe de 105 Rondeaux, contenant la constance et l'inconstance de deux Amans, etc. *Lyon*, 1540, *pet. in*-8. *goth.* [6021]
Vend. en *m. citr.* 17 fr. Mérard de Saint-Just; mais 3 fr. seulement, Méon.
Le prix des livres de ce genre, dépend absolument de la beauté des exempl.

— Les Annales d'Aquitaine, faits et gestes des Rois de France et d'Angleterre, etc., augmentées de plusieurs pièces rares et historiques, recueillies par Abrah. Mounin. *Poitiers*, *Mounin*, 1644, *in-fol.* 8 à 12 fr. [9358]
Edition préférée aux autres, à cause des augmentations qu'elle contient.

BOUCHET (*Guil.*). Les Serées. *Lyon*, *Sim. Rigaud*, 1614, 3 *part. pet. in*-8. 9 à 12 fr. [7232]
Vend. 15 fr. Chardin.
L'édition de *Paris*, 1608, 3 vol. *in*-12, *m. r.* 16 fr. Méon. — Celle de *Lyon*, 1618, 3 vol. *in*-8. 24 fr. (*peau de truie*) la Vallière.

BOUDARD (*Giov.-Bat.*). Iconologia tirata da vari autori antichi. *Parma*, 1759, 3 *vol. pet. in-fol. fig.* 30 à 45 fr. [4150]
Les explications de cet ouvrage sont en italien et en français. Il y a des exempl. dont les frontispices portent : *Paris*, *Tilliard*.

BOUFFLERS (*Stanisl.*). Ses Œuvres. *Londres* (*Paris*), 1786, *in*-12. [6182]
Un exemplaire impr. sur différens essais de papier en couleur; v. 15 fr. Blondel; 11 fr. Chardin.
La dernière édit. des Œuvres de M. de Boufflers, est de *Paris*, 1806, 2 v. *in*-18.

BOUGAINVILLE (*Jean*). Traité du calcul intégral, pour servir de suite à l'Analyse des infiniment petits de l'Hospital. *Paris*, 1754—6, 2 *vol. in*-4. 12 à 18 fr. [3535 a]

BOUGAINVILLE (*Louis-Ant.*). Voyage autour du monde par la frégate la Boudeuse et l'Etoile, en 1766—69. *Paris*, 1771, *in*-4. *fig.* 9 à 12 fr. [8145]

— Le même. *Paris*, 1772, 2 *vol. in*-8. *fig.* — Supplément, ou Journal d'un Voyage autour du monde par MM. Banks et Solander, trad. de l'angl. par de Fréville. *Paris*, 1772, *in*-8. 12 à 15 fr.

BOUGOINC (*Simon*). Voy. l'ESPINETTE et l'HOMME juste.

BOUGUER (*Pierre*). De la Manœuvre des vaisseaux, ou Traité de Mécanique et de Dynamique. *Paris*, 1757, *in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [3846)

— Traité du Navire, de sa construction et de ses mouvemens. *Paris*, 1746, *in*-4. *fig.* 9 à 15 fr. [3834]

— Nouveau Traité de navigation, contenant la théorie et la pratique du Pilotage. *Paris*, 1753, *in*-4. *fig.* 8 à 12 fr. [3854]

— Le même, revu et abrégé, par de la Caille, édit. augmentée de notes par de Lalande. *Paris*, 1792, *in*-8. *fig.* 6 fr.

BOUHIER (*Jean*). Les coutumes du Duché de Bourgogne, avec des observations. *Dijon*, 1742—46, 2 *vol. in-fol.* [1225]

Cette Coutume conserve encore quelque valeur, 18 à 24 fr.; mais on préfère l'édit. de *Dijon*, 1787, 2 *vol. in-fol.*, 30 à 36 fr., sous le titre d'*Œuvres*, etc.

— Voy. CICÉRON, TRAITÉ de la dissolution, etc.

BOUILLART (*D.-Jacq.*). Histoire de l'Abbaye de S.-Germain-des-Prez. *Paris*, 1724, *in-fol. fig.*, 8 à 12 fr. — Gr. P. 12 à 18 fr. [8692]

BOUILLAUD (*Ism.*). Voy. BULLIALDUS.

BOULANGER (*Nic.-Ant.*). L'Antiquité dévoilée par ses usages (ouvrage refait sur le Mss. original, par le B. d'Holbach). *Amst.*, 1766, *in*-4., *ou* 3 *vol. in*-12. 6 à 9 fr. [10101]

Cet ouvrage se trouve réimpr. dans les Œuvres de Boulanger. *Paris*, 1792, 8 *vol. in*-8., où l'on a mis aussi le Christianisme dévoilé, quoique cette dernière production soit du B. d'Holbach.

BOULLAY (*Edm.* du). Le Combat de la Chair et de l'Esprit (moralité en rime). *Paris*, *Corrozet*, 1549, *in*-8. [6721]

Pièce rare, 24 fr. *m. bl.* Gaignat; 57 fr. de la Leu; 13 fr. le B. d'Heiss.

BOULLAYE-LEGOUZ (de la). Voyages et observations, où sont décrits les Etats et Royaumes, d'Italie, Grèce, Natolie, Syrie, Perse, Indes-Orientales, Arabie, Egypte, etc. *Paris*, 1657, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [8168]

BOUQUET (*D.-Mart.*). Recueil des Historiens des Gaules et de la France, etc., accompagné de sommaires, de tables et de notes, continué par DD. Char. Haudiquier, Jac. Précieux, Fr. Clément, Poiriers et M. Brial. *Paris*, 1738—1808, 15 *vol. in-fol.* 250 à 280 fr. [9042]

Cette importante collection ne va encore que jusqu'en 1180. Vend. (en 13 vol. Gr. P. *m. r.*) 392 fr. Mérigot; 430 fr. Delcro.

Chacun des derniers vol., en feuilles, coûte 30 fr.; et en Gr. P. 60 fr.

BOURBON (*Frère Jacq.* Bastard

de). L'Histoire et prise de la noble et ancienne ville et cité de Rhodes. *Paris*, 1527, *in-fol.* [9976]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, mais imparfait, 100 fr la Vallière.

BOURDALOUE (le P. *Louis*). Sermons (publiés par le P. Fr. Bretonneau). *Paris*, *Rigaud*, 1707—34, 16 *vol. in*-8. [719]

Belle édit. dont on ne trouve pas facilement les exemplaires bien conservés et uniformément reliés, 60 à 80 fr. Vend. en *mar.* 132 fr. Gaignat; 144 fr. d'Hangard; et un magnifique exempl. pap. fin, *m. viol. d. de m. citr. dent. l. r.* 300 fr. le Gendre.

Les 16 vol. sont divisés ainsi : Avent, 1 vol. — Carême, 3 vol. — Mystères, 2 vol. — Fêtes, 2 vol. — Dimanches, 3 vol. — Exhortations, 2 vol. — Retraite, 1 vol. — Pensées, 2 vol.

— Les mêmes. *Paris*, 1716-34, 18 *vol. in*-12, 45 à 54 fr.

Cette édit. *in*-12, la meilleure de ce format, est distribuée dans le même ordre que la précédente ; mais le Carême est en 4 vol. et les Pensées forment 3 vol. On y ajoute encore 2 vol. de tables.

BOURDIGNÉ (*Charles* de). La Légende de Maistre Pierre Faifeu. *Angers*, 1532, *in*-4., 6 à 8 fr. [5944]

— La même, avec les Poésies diverses de J. Molinet. *Paris*, *Coustelier*, 1723, *pet. in*-8., 3 fr.

Il y a des exempl. impr. sur VÉLIN.

BOURDON (*Sébast.*) et LOIR. Recueil d'Estampes, contenant 60 sujets divers, composés et gravés par eux. *Paris*, *Basan*, *in-fol.*; vend. 19 fr. la Vallière. [4315 [a]]

BOURDOT DE RICHEBOURG (*Ch.-Ant.*). Le Nouveau coutumier général. *Paris*, 1724, 8 *tom. en* 4 *vol. in-fol.*, à très-bas prix. [1223]

BOURGEOIS (*Jacq.*). Comédie très-élégante, en laquelle sont contenues les Amours récréatives d'Erostrate, trad. de l'Ital. par Jacq. Bourgeois. *Paris*, *J. de Marnef*, 1546, *pet. in*-12, 15 fr. la Vallière. [6879]

BOURGEZ (*Jean* de). Le Curedent du Roi de la Febve, historié de l'antiquité du Roi-boit. *Paris*, 1602, *in*-8., 4 à 6 fr. [648]

BOURGHESII (*P.-Joan.*) Vitæ, Passionis et mortis Jesu-Christi Mysteria piis meditationibus exposita, fig. æn. expressa per Boethium à Bolswert. *Antuerp.*, 1622, *in*-8. [780 [a]]

Volume recherché à cause des figures. Vend. 8 fr. *m. bl.* la Vallière; 10 fr. *m. n.* Saint-Céran.

BOURGOUIN de Villefort. Voy. VILLEFORT.

BOURGOING (*Guil.*). Voy. ROILLARD.

BOURGOING (*J.-F.*). Tableau de l'Espagne moderne, 4.[e] édit. *Paris*, *Tourneisen*, 1807, 3 *vol. in*-8. *et Atlas in*-4., 30 fr. [8283]

BOURGUEVILLE (*Ch.* de). Les Recherches et Antiquités de la province de Neustrie, ville et université de Caen. 1588, *in*4-. [9339 [a]]

Volume rare; vend. 36 fr. Fontette, et 7 fr. seulement Boissy.

BOURRIT (*Marc-Théod.*). Description des vallées de glace et des hautes montagnes des Alpes. *Genève*, 1783, 2 *vol. in*-8. *fig.* [1934]

— Description des glacières et des glaciers de Savoie. *Genève*, 1785, *in*-8. *fig.* [1935]

Les 3 vol. 12 à 15 fr.

— Description des Cols, ou Passages des Alpes. *Genève*, 1803, 2 *vol. in*-8. *fig.*, 7 fr. [1936]

Boursault (*Edme*). Le Prince de Condé. *Paris, de l'Impr. de P. Didot l'aîné*, 1792, 2 *vol. in*-12. *pap. vél.*, 8 fr. [7143]
De la collect. des Romans historiques. Voy. Force (M.lle de la).
Un exempl. imprimé sur vélin. Vend. 360 fr. Didot l'aîné.

Boussart (*Ma.-No.*). De continentia sacerdotum sub hac quæstione novâ : utrum Papa possit cum sacerdote dispensare ut nubat. *Parisiis*, 1505, *in*-4., 6 à 9 fr. [1333]

Boussueti (*Fr.*) De natura aquatilium carmen, in univers. Guil. Rondeletii historiam. *Lugd.*, 1558, 2 *part. en un vol. in*-4. *fig.*, 5 à 7 fr. [5733]
Vend. 12 fr. *m. r.* Patu de Mello.

Boutcher's (*Will.*) Treatise on forest-trees, 2.th edit. *Edinburgh*, 1778, *in*-4., 12 à 15 fr. [2090]
Vend. 22 fr. Malesherbes.

Bouteroue (*Claude*). Recherches curieuses des Monnoyes de France, depuis le commencement de la Monarchie. *Paris*, 1666, *in-f. de* 8 *et* 378 *p.* [9309]
Ouvrage recherché, dont les exempl. sont rares : 48 à 60 fr. ; et en Gr. Pap. vend. 172 fr. *m. bl.* Gaignat ; 150 fr. *m. viol.* la Vallière ; 120 fr. de Cotte ; 127 fr. Méon.

Boutillier (*Jehan*). La Somme rurale, compillée par lui. *Impr. à Bruges, par Colard Mansion, l'an* 1479, *gr. in-f. goth.* [1222]
Première et très-rare édit. : le 1.er livre contient 168 f., précédés de 10 f. de table ; et le 2.e livre 71 f., précédés de 4 autres f. de table.

—La même. *Abbeville, P. Gerard*, 1486, *in-fol. goth.*
V. 50 fr. *m. r.* la Vallière ; 19 fr. Brienne-Laire.
L'éd. de *Paris*, 1488, *in-fol. goth.*, vend. 35 fr. la Vallière, n'a pas cette valeur ordinairement.

Bouvelles (*Charles*). Proverbes et dits sententieux, avec l'interprétation d'iceux. *Paris*, 1557, *in*-12. 4 à 6 fr. [7637]
Vend. 11 fr. Chardin.
Il y a une édition latine sous ce titre : Car. Bovelli, Proverbiorum vulgarium lib. III. *Parisiis*, 1531, *in*-8. 3 à 4 fr.
Les ouvrages métaphysiques du même auteur n'ont point de valeur.

Bouvet (*J.*). L'Etat présent de la Chine, en figures. *Paris*, 1697, *in-fol.* [9959]
Vol. contenant 43 pl. color. ; vend. en *m. r.* 40 fr. la Vallière ; et 23 fr. Lamy.

Bowles (*D.-Guill.*). Introduccion a la historia natural, y a la geographia fiisica de España, 2.a edit. corregida. *Madrid*, 1782, *in*-4. 10 à 12 fr. [2838]
Cet ouvrage a été traduit en franç. par de Flavigny. *Paris*, 1776, *in*-8.
Il y a aussi une traduct. ital., par Fr. Milizia, avec des notes du Chev. d'Azara. *Parme*, *Bodoni*, 1784, 2 *vol. in*-4. ou *in*-8. 10 à 15 fr.

Bowrey (*Th.*). A Dictionary English and Malayo, Malayo and English. *London*, 1701, *in*-4. [5229]
Vend. 17 fr. chez les Jésuites de la Maison Professe.

Boxhornii (*Marci-Zuerii*) Originum gallicarum liber, cui acced. antiq. linguæ Britannicæ Lexicon Britannico-Latinum. *Amstelod.*, 1654, *in*-4. 6 à 9 fr. [8993]

— Poetæ Satyrici minores de corrupto reipublicæ statu ; M.-Z. Boxhornius recens. et commentar. illustravit. *Lugd.-Batav.*, 1633, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. ; vend. 8 fr. Bonnier. [5599]

Boyardo. Voy. Boiardo.

Boydell's (*John*) Collection of Prints, engraved after the most capital painting in England published by J. Boydell,

with a descript. of each picture in English and French. *Lond.*, 1769, 6 *vol. in-fol. max.* [4273]

Cette collection, composée des Estampes du fonds de Boydell, est précieuse, et les exemplaires complets sont rares en France. J'en ai vu un dont le 6.e vol. est daté de 1785; mais je crois qu'il a paru d'autres vol. depuis cette époque. Le tome 1.er contient 50 pl.; le 2.e 64 pl.; le 3.e 78 pl.; le 4.e 87 pl.; le 5.e et le 6.e 60 pl. chacun. Observez que dans les 4 premiers vol. la planche qui se trouve en face du titre, ne compte pas dans le nombre des n.os que nous indiquons.

Les deux premiers vol., incomparablement plus beaux que les autres, ont été vend. seuls 530 fr. Mirabeau; 500 fr. salle Silvestre, en 1798; les 3 premiers, 350 fr. Lamy.

— The collection of the pictures at Houghton, published by J. Boydell. *London*, 1775, *in-fol. max.* [4273 a]

Cette belle collection a paru par livraisons; vend. en 11 livr., formant 102 pl., 315 fr. Lamy.

— Catalogue raisonné d'un recueil d'estampes, d'après les plus beaux tableaux qui soient en Angleterre. *Lond.*, 1779, *in-4. fig.*; v. 12 fr. Belin. [4273 b]

— An History of the principal rivers of Great-Britain (the river Thames). *London, printed by W. Bulmer, for Boydell*, 1794—96, 2 *vol. gr. in-fol. pap. vél.* [9785]

Cet ouvrage, remarquable par son élégance typographique, a coûté 240 fr.

Il y a dans le t. 1.er 46 pl. color., 2 cartes et 1 pl. au frontispice; le t. 2 renferme 30 pl. color. Les gravures sont très-médiocres.

Boyer (*Paul*). Relation de tout ce qui s'est passé au voyage que de Bretigny fit à l'Amérique Occidentale; avec un Dictionnaire de la langue. *Paris*, 1654, *in-8.* 4 à 5 fr. [8509]

Boyer d'Aguilles. V. Coelmans.

Boyer d'Argens. Voy. Argens.

Boyer (*Abel*). Dictionnaire Anglais-Français et Français-Anglais. *London*, 1796, 2 *vol. in-4.* 48 fr. [5184]

Ouvrage très-souvent réimprimé, tant à Londres qu'à Lyon, mais dont on préfère les dernières éditions, et sur-tout celles de Londres.

Boyer (*J.-B.-Nic.*). V. Codex Medicamentarius.

Boyer de Nismes. Histoire des caricatures de la Révolution des Français. 1792, 2 *t. en* 1 *vol. in-8.*, *fig. au bistre.* [9279]

Vend. 42 fr. 60 c. *m. r.* Méon.

Boyle's (*Rob.*) Works. *London*, 1772, 6 *vol. gr. in-4.* [7814]

Vend. 80 fr. salle Silvestre, en 1798.

L'édit. de *Lond.*, 1744, 5 *vol. in-fol.*, est moins chère.

Bracci (*Domin.-August.*) Commentaria de antiquis sculptoribus qui sua nomina inciderunt in Gemmis et Cammeis. *Florentiæ*, 1784, 2 *vol. in-fol. fig.* [10452]

V. 72 fr. Barthélemy; 42 fr. Villoison; 40 fr. br. Lamy.

Bracciolini (*Franc.*). Lo Scherno de gli Dei, poema piacevole, con la Filide civettina, e col' Batino, dell istesso autore. *Firenze, i Giunti*, 1625, *in-4.* 6 à 9 fr. [6466]

Cette édit. contient six chants de plus que celle de 1618; elle a été copiée à *Rome*, 1626, *in-12.* 4 à 6 fr.

La *Croce racquistata*, et l'*Elezione di Urbano Papa VIII*, poëmes du même auteur, ne sont pas recherchés.

Bracelli (*Jac.*) De Bello Hispano (seu advers. Alphonsum V, Hispaniæ Regis à Genuensibus feliciter gesto) libri V, edente Masello Veniâ Beneventano, *gr. in-8.* [9432]

Première et rare édition, en caractères

romains, sans chiffres, régl. et sign.; on la croit impr. à *Milan*, vers 1477; v. 26 fr. Pinelli.

BRADLEY'S (*Rich.*) Philosophical account of the works of nature in the mineral, vegetable and animal parts of the creation. *London*, 1721, *in*-4. *fig.* [1911]

Ouvrage peu commun; v. jusqu'à 43 fr. Malesherbes; mais seulement 16 fr. Blondel.

— Historia plantarum succulentarum (anglicè et latinè). *Londini*, 1716—27, 5 *part.* 1 *vol.* *in*-4., *cum* 50 *tab.* [2252]

Il y a aussi de cet ouvrage une édit. de *Londres*, 1739, *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr.

BRADLEY'S (*James*) Astronomical observations made at the observatory of Greenwich, from 1750 to 1755. *Oxford*, 1798, 3 *part.* 1 *v. in-f.* [3759]

Ce vol., le 1.er de l'ouvrage, a coûté 120 fr.; vend. 46 fr. Méchain.

BRADWARDINI (*Th.*) De causâ Dei, contra Pelagium, et de virtute causarum, lib. tres, opera H. Savilii. *Londini*, 1618, *in-f.* 8 à 10 fr. [632]

Vend. en *m.* 20 fr. Gaignat; 18 fr. la Vallière.

BRANCA (*Giovanni*). Le Machine diverse. *Roma*, 1629, *in*-4. *fig.* [3662]

Vend. en *m.* 14 fr. 50 c. Patu de Mello; mais ordinairement 6 à 8 fr.

BRANDER (*Gust.*). Fossilia Hantoniensia collecta, et in musæo Britannico deposita. *Londini*, 1766, *gr. in*-4. *fig.* 6 à 9 fr.; v. 20 fr. de Limare. [2052]

BRANDT (*Sebast.*) Varia Carmina. *Basileæ*, *J. Bergman de Olpe*, 1498, *in*-4. [5783]

Vend. 16 fr. Brienne-Laire. L'édit. de *Strasbourg*, 1498, *in*-4., n'est pas plus chère. Panzer, t. I, p. 176, indique une édit. de *Basle*, 1494, *in*-4.

— Navis stultifera, per Jac. Locher in lat. traducta. *Basileæ*, *Joh. Bergman de Olpe*, *Kal. Martis*, 1497, *in*-4. [5784]

Edit. regardée comme la première; vend. 15 fr. la Vallière.

On indique trois autres édit. sous la même date: 1.° *Augsbourg, Jean Schoensperger, Kal. Aprilis*, *in*-4.; 2.° *Argentinæ, J. Gruninger, Kal. Junii*; 3.° *Basileæ, J. Bergman de Olpe, Kal. Augusti*, l'une et l'autre *in*-4. Aucune de ces éditions n'est chère, ni bien recherchée.

L'édition impr. (à *Lyon*), par *Jac. Zachoni de Romano*, sous la date 1488, n'a été regardée comme la 1.re, que parce qu'on n'y avait pas encore remarqué l'Epître de Jac. Locher, datée de 1497.

Celle de *Paris*, *Godefr. de Marnef*, 1498, *in*-4., moins rare, mais plus belle que les précédentes, est la plus recherchée; vend. en *mar.* 18 fr. Gaignat; 30 fr. la Vallière; et 14 fr. Méon. Il y a un exempl. impr. sur VÉLIN, à la Bibliothèque Impériale.

— La Nef des Folz du monde, composée en allemand par Séb. Brant, trad. d'allem. en lat. par Jac. Locher, et de nouvel translatée de lat. (en vers françois, par Pierre Rivière, Poitevin). *Paris*, *Jean-Ph. Manstener et Geof. de Marnef*, 1497, *in-fol.* *fig.*; vend. en *m. r.* 19 fr. 50 c. la Vallière.

Il y a une édit. de *Paris*, *in-fol. fig.*, sans date, dont on voit un exemplaire sur VÉLIN, à la Biblioth. Impér.

— La même, translat. du lat. (en prose françoise, par J. Drouyn). *Lyon*, *Guil. Balsarin*, 1498, *in-fol. goth. fig.*

Vend. en *m. r.* 18 fr. Gaignat.

— The Shyp of folys, etc. *London*, *R. Pynson*, 1509, *in*-4. *fig.*

Version anglaise faite sur la trad. franç.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, Biblioth. Impér., Y, 6416 a.

— Voy. BADIUS.

— Hexastichon in memorabiles Evangelistarum figuras; Thomas Phorcensis cognomento Anshelmi tradidit. 1502, *in*-4. *fig.* [5785]

Vend. 19 fr. (*fig. col.*) la Vallière; 13 fr. Brienne, en 1792.

BRANDT (*Jo.*). Voy. CLARORUM Virorum Epistolæ.

BRANTOME (*Pierre* de BOURDEILLES, Seigneur de). Ses Œuvres, avec des remarques historiques. *La Haye*, 1740, 15 *vol. pet. in*-12. [11064]

Jolie édition : 30 à 36 fr. : vend. rel. en *mar.* 48 fr. Patu de Mello; 60 fr. salle Silvestre, en 1808.

L'édit. de *Paris*, *Bastien*, 1787, 8 *vol. in*-8. 30 à 36 fr.

BRASAVOLI (*Ant.-Musæ*) Quod nemini mors placeat dissertatio. *Lugd.*, *Gryphius*, 1543, *in*-8. 3 à 5 fr.; vend. 10 fr. le Marié. [1647 [a]]

BRASCHIUS (*Joan.-Bapt.*) De vero Rubicone quem Cæsar contra romanum interdictum trajecit. *Romæ*, 1733, *in*-4. 6 à 9 fr. [8893]

BRASSEY HALHED'S (*Nathanael*) Grammar of the Bengal language. *Printed at Hoogly in Bengal*, 1778, *in*-4. [5204]

Vol. rare, vend 21 fr. Brienne, en 1797.

— Code of Gentoo law, from a Persian translation made from the original written in the Shanscrit language. *London*, 1781, *in*-8. *fig.* 7 à 9 fr. [1312]

Il y a une trad. française. *Paris*, 1778, *in*-4. *fig.*

BRAUN (*P.*). V. NOTITIA Bibliothecæ S.-Uldarici.

BREATSON'S (*Alex.*) View of the origin and conduct of the war with the lat Tippoo, Sultan of Mysore. *London*, 1800, *gr. in*-4. *fig.* [9952]

BREBIETTE (*P.*). Opera ab eo inventa, tab. æn. delineata. *Parisiis*, *Quesnel*, 1638, *in*-8. *obl.* 6 à 9 fr. [4308 [a]]

Outre ce recueil, en petit format, on a du même artiste plusieurs grandes pièces.

BRECOURT (*Guil.* Martoureau de). Son Théâtre, composé de six pièces. *Paris*, *Rouen et Francfort*, 1660—74, *in*-12. [6803 [a]]

On doit trouver au frontispice et à chaque scène de la Noce de Village, une estampe gravée par le Pautre. Vend. (en 5 pièces, sans la Régale des Cousins, etc. *Francfort*, 1674, *in*-12, qui se trouve rarement) 10 fr. de la Leu; et 5 fr. (exempl. sans les figures) *Ibid.*

On indique de cet auteur une 7.[e] pièce intitulée : *Les Flatteurs trompés*; mais ce n'est autre chose que *Timon*, sous un autre titre.

BREDIN le Cocu. Voy. FORMULAIRE.

BREEN (*Adam* Van). Le maniment d'Armes de Nassau, avec rondelles, piques, épées et targes. *La Haye*, 1618, *in*-*fol. fig.* [4577 [a]]

Vend. en *m. r.* fig. col. 28 fr. la Vallière.

BREMOND. Voy. DOUBLE cocu.

BRENNERI (*Eliæ*) Thesaurus nummorum Sueo-Gothicorum. *Holmiæ*, 1731, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr.; vend. 12 fr. Lamy. [10600]

BREQUIGNY (*L.-Georg. Oudard* Feudrix). Tables chronologiques des Diplômes, Chartres, Titres et Actes imprimés, concernant l'Histoire de France (jusqu'en 1179). *Paris*, *Impr. Roy.*, 1769—83, 3 *vol. in*-*fol.* 18 à 24 fr. [9044]

Le tome 4.[e] n'ayant été imprimé que jusqu'à la lettre Bbb II, n'a pas été publié.

— Et de la Porte du Theil. Diplomata, Chartæ, Epistolæ et alia monumenta ad res Fran-

ciscas spectantia. *Paris.*, *Nyon*, 1791, 3 *vol. in-fol.* [9043]
Cet ouvrage coûte 90 fr. au fonds, mais ne conserve pas son prix; vend. 36 fr. Gr. Pap. de Cotte.

BREREWOOD (*Ed.*). Recherches curieuses sur la diversité des langues et des religions, trad. en franç. par J. de la Montagne. *Paris*, 1640 *ou* 1663, *in*-8. 6 à 9 fr. [4649]
Vend. en *m. r.* 15 fr. d'Hangard.

BRETEZ (*Louis*). Plan de Paris, commencé sous les ordres de Turgot, et achevé en 1739. *Paris*, 1740, *gr. in-folio*, 24 *feuilles.* 8 à 12 fr.; vend. 20 fr. *m. r.* Lamy. [9326]

BRETOG (*Jean*). Tragédie françoise, à huit personnages: traitant de l'amour d'un serviteur envers sa maîtresse, et tout ce qui en advint. *Lyon*, 1571, *pet. in*-12. [6730]
Vend. 9 fr. la Vallière; et une copie figurée sur vélin, *m. r. tab.* 30 fr. Méon.

BREUIL (*P.* du). V. DUBREUIL.

BREVAL'S (*J.*) Remarks on several parts of Europe, relating chiefly to the history, antiquities and Geography, etc. *Lond.*, 1726, *or* 1738, 2 *tom. un vol. in-f. fig.* 18 à 24 fr. [8226 [a]]

BREVENTANO (*Stef.*). Historia della antichita, nobilita, e delle cose notabili della citta di Pavia. *Pavia*, 1570, *in*-4., 4 à 6 fr. [9444]
Vend. 12 fr. Floncel.

BREVIARIUM Ambrosianum. *Mediolani*, *per Christ. Waldarfer*, 1475, *in*-4. [287 [a]]
Edit. très-rare, la 1.re de ce bréviaire.

BREVIARIUM ad usum Ecclesiæ Cameracensis. *Parisiis*, *Udalricus Gering*, *etc.*, 1497, 2 *vol. in*-8. *goth.* [309]
Un exempl. impr. sur VÉLIN, 92 fr. la Vallière.

BREVIARIUM dictum Mozarabes. Voy. MISSALE.

BREVIARIUM Parisiense, Car.-Gasp.-Gul. de Vintimille auctoritate editum. *Parisiis*, 1736, 4 *vol. in*-4., *ou* 4 *vol. in*-12. [295]

— Idem. *Parisiis*, 1745, 4 *vol. gr. in*-8., *ou* 4 *vol. in*-12.
Bonnes éditions.
Une des dern. édit. du Bréviaire en 4 v. *in*-12, est celle que l'imprimeur Simon a donnée en 1788, et dont le caractère est plus gros que dans les autres.
Le même Simon a encore impr., en 1790, une édit. du Bréviaire, en 2 vol. *in*-4. en beaux caractères: toutes deux ont été faites sous les auspices de M. de Juigné, archev. de Paris; cependant on trouve quelques exemplaires de l'édit. *in*-4 qui portent le nom du trop célèbre Gobel, Evêque (constitutionnel) de Paris.

BRÉVIAIRE de Paris, trad. en franç. *Paris*, *les libraires assoc.*, 1742, 8 *vol. in*-4. [296]
Belle édit., tirée à petit nombre; vend. 240 fr., bel exempl. *m. r. l. r.* de la Vallière, mais ordinairement 72 à 96 fr.

BREVIARIUM Romanum.-*Johan. Fabri et Johanninus de Petro Gallici... Taurini... impressere*, 1474, *in*-8. [288]
Edition rare, regardée comme la 1.re impression faite à Turin.
Dans le nombre, assez considérable des édit. de ce livre faites dans le 15.e siècle, on distingue encore celle de *Venise*, 1474, *in*-8. dont il y a un exempl. sur VÉLIN à la Bibl. impériale; et celle de *Venise*, *Nic. Jenson*, 1478, *in-fol.*, dont un exempl. sur VÉLIN décoré de miniatures, a été vendu 281 fr. Gaignat; et un autre en mauvais état, 89 fr. Brienne-Laire.

— Idem, ex decreto Concilii Trid. restitutum, Pii V, P. M. jussu editum. *Romæ*, *P. Manutius*, 1568, *in-fol.*
Edit. rare, vend. en *m. r.* 51 fr. la Vallière, mais beaucoup moins depuis.

—Idem (Henrici III dictum), cum præfatione gallicâ Edm. Auger. *Parisiis*, 1588, 2 *vol. gr. in-fol. fig.*

Très-belle édition.

—Le même (en latin, avec les rubriques franç., édit. donnée par Rondet). *Paris*, *Lottin*, 1781, 4 *vol. gr. in-8.* 15 à 20 fr. [289]

Il y a des exemplaires en 8 vol. — L'édit. de *Paris*, 1775, 4 vol. *in-12*, est bonne.

Brevio (*Giov.*). Rime, e Prose volgari. *Roma*, *Ant. Blado Asulano*, 1545, *in-8.* [6358]

Vol. rare indiqué dans les *Novellieri* de Borromeo, comme renfermant six nouvelles en prose.

Breydenbach (*Bern.* de) Sanctar. Peregrinationum in montem Syon, ad venerandum Christi sepulchrum in Jerusalem...... opusculum. *In Civitate Moguntina*, *impressum per Erhardum Reuwich*, 1486 *in-fol. goth. de* 147 *f.*, *fig.* [8375]

Première édit. vend. en *m. r.* 29 fr. la Vallière; 20 fr. 50 c. Lamy. Il y a des exempl. impr. sur vélin.

La 2.e édit. *per Petrum Drach Spirensem impres....*, 1490, *in-fol.*, est plus complète que la première. Vend. 30 fr. *m. r.* Gaignat; 52 fr. Soubise; 20 fr. Brienne-Laire.

Il y a une traduct. allemande impr. à *Mayence* en 1486, *in-fol.*, et une trad. flamande impr. dans la même ville en 1488, *in-fol. fig.* Cette dernière vendue 26 fr. Crévenna et de Servais.

—Des Saintes Pérégrinations de Jérusalem et des lieux prochains, du mont Synaï et la glorieuse Catherine (trad. du lat. de Bernard de Breydenbach, par Frère Nicole le Huen). *Lyon*, *Michel et Topie de Pymont*, *et Jacques Heremberk*, 1488, *le* 28 *de novembre*, *in-fol. goth. fig.*

Edit. rare et recherchée; elle a des sign. A-S; chaque cahier de 8 f., à l'exception de B. qui n'a que 4 f., et de C. N. Q. et R. qui n'ont que 6 f. chacun. Au *recto* du dernier f. est une estampe en bois qui représente plusieurs animaux. On doit trouver, dans ce vol., une carte de la Terre Sainte et les vues de Venise, Parenzo, Corfou, Candie, Modon et Rhodes, gravées sur cuivre; plusieurs de ces estampes sont composées de 2, 3 ou 4 feuilles collées ensemble. Vend. 50 fr. *m. bl.* la Vallière et Soubise.

—Le Voyage et Pélérinage d'oultremer au St. Sépulchre de la Cité sainte de Hierusalem, etc., trad. du latin de Bern. de Breydenbach, par Frère Jehan de Hersin. *Lyon*, 1489, *in-fol. goth. fig.* Vend. 16 fr. la Vallière.

—Le grand Voyage de Jérusalem, lequel traite des Pérégrinations de la sainte Cité, du mont Sainte-Catherine de Sinaï, etc., trad. en françois par Nicole le Huen. *Paris*, *Fr. Regnault*, 1517, *in-fol. goth. fig.* Vend. 36 fr. la Vallière.

L'édit. de *Paris*, *Fr. Regnault*, 1522, *in-4.* Vend. en *m. r.* 30 fr. ibid.

Breynius (*Jac.*). Exoticarum aliarumque minus cognitarum plantarum centuria. *Gedani*, 1678, *in-fol.*, *fig.* 18 à 27 fr. [2328]

Outre les pl. imprimées avec le discours, il y a dans ce volume 101 fig. détachées dont les 83.e et 86.e ne sont pas cotées. On doit trouver, après l'Index Plantarum, un Appendix de 26 pag. Vend. en Gr. P. *mar.* 74 fr. la Vallière; 40 fr. Bélin.

Breynii (*Jo.-Philip.*) Historia naturalis Cocci radicum tinctorii, quod Polonicum vulgò audit. *Gedani*, 1731, *in-4. fig.* 6 à 9 fr. [2299]

—Dissertatio physica de Polythalamiis, nova testaceorum

classe, etc. *Gedani*, 1732, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [2798]

BRIANVILLE (*Oronce-Finé* de). Histoire sacrée en tableaux, avec leur explication. *Paris*, 1670—71—75, 3 *vol. in*-12, *fig. de Seb. le Clerc.* [131]

Cet ouvrage n'est recherché que quand les 3 vol. sont des dates que nous indiquons. 15 à 20 fr.; vend. rel. en *m. r. d. de m. l. r.* 72 fr. la Vallière; 30 fr. *m. r.* de Boissy.

Le 1.er vol. ayant été réimpr. en 1671, on a mis, à certains exempl., le titre de 1670. Pour reconnaître la 1.re édit., il faut voir à la page 47 de ce vol., si la fig. représente *Loth* marchant; dans la réimpress. il est assis. L'édit. de 1693, ne vaut que 8 à 12 fr.

BRIDEL (*Ph.-S.*). Voy. VOYAGE Pittoresque de Basle.

BRIDOUL (le P.). Boutique sacrée des saints et vertueux artisans. *Lille*, 1650, *pet in*-12. 4 à 6 fr. [819]

Vend. 16 fr. Saint-Aignan.

BRIE (*J.* de). Le vrai régime et gouvernement des Bergers et Bergères, composé par le Rustique Jehan de Brie, le bon Berger. *Paris, Janot*, 1542, *in*-12, *goth. fig.* [2095]

Cet ouvrage curieux, a été écrit sous Charles V, en 1379. Les exempl. en sont rares, mais n'ont pas une grande valeur dans le commerce.

BRIEF Récit de la Navigation faite ès Isles de Canada, Hochelage, Saguenay et autres, et particulièrement des mœurs, langage et cérémonies d'habitans d'icelle (par Jacq. Cartier). *Paris*, 1545, *in*-8. 6 à 9 fr. [8516]

Edit. originale, peu commune.

Il y a une édit. de *Rouen*, 1598, *in*-8.

BRIEN Focaloir (*O.*). Gaoidhilge-sax-bhearla : or an Irish-English Dictionary. *Paris*, 1768, *in*-4. [5191].

Vend. 11 fr. Anquetil; 25 fr. la Serna.

BRIENNE (*L.-Henri-Auguste* de LOMENIE, Comte de). Ses Mémoires, contenant les événemens les plus remarquables du règne de Louis XIII et de celui de Louis XIV, jusqu'à la mort du Card. Mazarin. *Amsterdam*, 1719, 3 *v. p. in*-8. 7 à 10 fr. [9210]

V. rel. en *m. bl. tab. dent.* 26 fr. Renouard.

BRIETII (*Phil.*) Parallela Geographiæ veteris et novæ. *Parisiis*, 1648, 3 *v. in*-4. *fig.* [8001]

Cet ouvrage estimé, ne traite malheureusement que de l'Europe. 10 à 15 fr.

BRIEUX (Mosant de). Voy. ORIGINES.

BRIÈVE exposition de l'Origine de la doctrine et des constitutions des Frères-Unis de Bohême et de Moravie, par un auteur impartial. 1758, *in*-8. *fig.* Vend. 6 fr. Méon. [8780]

BRIGGII (*Henr.*) et Henr. Gellibrand Trigonometria Britannica, sive de doctrina triangulorum lib. II. *Goudœ*, 1633, *in-fol.* 9 à 15 fr. [3594]

On avait déjà publié à *Londres*, en 1633, une édit. de cet ouvrage.

— Voy. NEPER et VLACQ.

BRIGITÆ (*S.*) Revelationes. *Nurembergœ, Ant. Koberger, anno Domini* M. CCCC. XXI. *mensis septembris*, *in-fol. de* 53 *feuillets.* [734]

Cette édit. a donné lieu à une discussion assez vive entre Mercier, abbé de Saint-Léger et l'auteur de la Bibl. Instr. Le premier prétendait qu'on devait lire la date 1500, 21 *septembris*; le dernier, au contraire, soutenait qu'il y avait 1521. Il est probable que Mercier avait raison. Vend. en *m. bl.* 48 fr. Gaignat; et 12 fr. seulement, la Vallière.

L'édit. *In offic. Frid. Peypus, sumptibus Joan. Kobergers*, 1517, *in-fol.*; v. en *m. r.* 15 fr. Mac-Carthy; 24 fr. Charost.

Les édit. de *Rome*, 1557 ou 1606, sont peu recherchées.

Brinon (*Pierre*). L'Ephésienne, trag.-com. en 5 actes; – Baptiste, trag. trad. de Buchanan; — Jephté, traduite du même. *Rouen*, 1613—14, 3 *pièces en* 1 *vol. in*-12; vend. 11 fr. de la Leu. [6754 [a]]

Briot (*P.*). Voy. Ricaut.

Briseux (*Ch.-Et.*). Traité du beau essentiel dans les arts, appliqué particulièrement à l'architecture *Paris*, 1752, 2 *t. en* 1 *v. in-f. fig.* 15 à 20 fr. [4390]

— L'Art de bâtir des maisons de campagne, où l'on traite de leur distribution, de leur construction, etc. *Paris*, 1743, 2 *v. gr. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [4396]

— Architecture moderne. Voyez Jombert.

Brisson (*Math.-Jac.*). Ornithologie, ou méthode contenant la division des oiseaux en ordres, sections, etc. *Paris*, 1760, 6 *vol. in*-4. *fig.* 36 à 48 fr.; Gr. Pap. 60 à 72 fr. [2592]

Vend. en 8 vol. Gr. Pap. *m. r.* fig. color. 200 fr. Saint-Céran.

— Pesanteur spécifique des corps. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1787, *in*-4. 8 à 10 fr. [1807]

Pour les autres ouvrages du même, voy. dans le Cat., n.[os] 1783, 1794 et 1795.

Brissonius (*Barn.*). Dictionarium juridicum, in quo de verborum significatione opus in meliorem ordinem redactum, cum accession. Jo.-Gott. Heineccii, edente Jo.-Chr. Heineccio. *Halæ*, 1743, *in-fol.* 15 à 24 fr. [1145]

Edit. peu commune, et préférée à celle de *Paris*, 1596, *in-fol.*

— De formulis et solemnibus populi romani verbis, lib. VIII, ex recens. Fr.-Car. Conradi, cum animadvers. Jo.-Aug. Bachii. *Lipsiæ*, 1754, *in-fol.* 12 à 15 fr. [1177]

— De regio Persarum principatu lib. III, post Frid. Sylburgii editionem, curâ Joan.-Henr. Lederlini. *Argentorati*, 1710, *in*-8. 4 à 6 fr. [8821]

— De veteris ritu nuptiarum et Jure connubiorum, cum comment. Ant. et Franc. Hotoman. *Amstel.*, 1641, *seu* 1662, *in* 12. 2 à 3 fr. [10128]

Les différens opuscules de cet auteur ont été réimprimés collectivement sous ce titre :

Opera minora varii argumenti, nimirum : Antiquitatum ex jure civili selectarum lib. IV, etc., quæ omnia recensuit, emendavit, etc., Alb.-Diet. Trekell. *Lugd.-Bat.*, 1747, *in-fol.*

British Topography, or an historical account of what has been done for illustrating the topographical antiquities of Great-Britain and Ireland. *London*, 1780, 2 *vol. in*-4. [9689 [a]]

Vend. 29 fr. Trudaine; 37 fr. 50 c., *cuir de Russie*, Lamy.

British Theatre. Voy. Bell.

British Zoologie. V. Pennant.

Brito (*Bern. de*). Monarchia Lusytana, composta por B. de Brito et pelo doutor Franc. Brandamo. *Impr. no Mosteiro de Alcobaza et em Lisboa*, 1597—1683, 7 *vol. in-fol.* [9615]

Cet ouvrage est estimé, mais n'a de valeur que lorsqu'il se trouve bien complet, ce qui est rare.

On a du même auteur : *Nova Lusitania, hist. da guerra Brasilica*, 1624 — 1638. *Lisboa*, 1675, *in-fol.*, vol. plus rare que recherché.

Britonis (*Guil.*) Philippidos libri XII, cum animadvers. et comment. Casp. Barthii. *Gygneæ*, 1656, *in*-4. [5757]

Petit ouvrage curieux, dont les exempl. sont peu communs; vend. 19 fr. de Fontette.

Brixianus (*Theophilus*). Voy. Theophilus.

Brochart et J. Columna. Voy. au mot Epithoma.

Brockes (*B.-H.*). Contemplatio ferarum bestiarum. V. Ridinger.

Brodæus (*Jac.*). Voy. Anthologia.

Brogiotti (*Andr.*). Indice de Caratteri, con l'inventori, e nomi di essi, esistenti nella stampa Vaticana e Camerale. *Roma*, 1628, *pet. in*-4. [4127 [a]]

Volume peu commun; vend. en *m. r.* 12 fr. Gaignat et la Vallière.

Brookes's (*R.*) New and accurate system of natural history. *London*, 1790, 6 *vol. in*-8. *fig. col.* 72 fr. [1902]

Il y a aussi de cet ouvrage une ancienne édition de 1763, en 6 vol. *in*-12 *fig.*

Brooks (*Franç.*). Navigation faite en Barbarie, trad. de l'anglois. *Utrecht*, 1737, *in*-8. 5 à 7 fr. [8455]

Brossæi (*Guid.*) Icones posthumæ, seu reliquiæ operis historici plantarum in horto regio Parisiensi educatarum, a Guid. de la Brosse, ejusdem horti præfecto suscepti, ab Abr. Bosse æri incisæ, *in-fol. atl.* [2484]

Ce recueil est composé de 50 pl. gravées à l'eau forte, sans aucune explication. Il est fort rare, et l'on prétend même qu'il n'a été tiré qu'à 24 exemplaires; vend. 281 fr. l'Héritier.

— Description du Jardin royal des plantes médicinales, établi par Louis-le-Just. *Paris*, 1636, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [2483]

Vend. avec 4 pièc. relatives, 15 fr. l'Héritier.

Brosses (*Charles* de). Traité de la formation mécanique des Langues et des principes physiques de l'Etymologie. *Paris*, 1765, 2 *vol. in*-12, *fig.* 10 à 15 fr. [4657]

La réimpression faite, il y a quelques années, est moins recherchée.

— V. Culte; Histoire des Navigations, et Salluste.

Brotero. Flora Lusitanica. *Lisboa*, 1804, 2 *vol. in*-4. [2373]

Brouant (*J.*). Traité de l'Eau-de-vie, ou Anatomie théorique et pratique du vin. *Paris*, 1646, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr. [1889]

Broughton's (*W.-R.*) Voyage of discovery to the N. Pacific Ocean, in which the coaste of Asia, from lat. 35.° N. to 52° N., etc. have been examined and surveyed. *London*, 1805, *gr. in*-4. *with map.* 48 fr. [8532]

La trad. franç. de ce Voyage a été impr. à *Paris*, 1807, 2 vol. *in*-8.

Broukhusii (*Jani*) Poematum lib. XVI, edit. Dav. Hoogstratano. *Amstelæd.* 1711, *in*-4., 6 à 8 fr. [5838]

Broverii de Niedek (*Matt.*) De populorum veterum ac recentiorum adorationibus dissertatio. *Amst.*, 1713, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [10109]

Brown (*Edw.*) Fasciculus. V. Gratius.

Brown's (*Edw.*) Account of some travels in divers parts of Europ, Hungaria, Servia, Bulgaria, etc. *Lond.*, 1685, *in-fol. fig.* [8222]

Vendu 18 fr. Malesherbes.

La traduct. française de ce Voyage a été impr. à *Paris*, 1674, *in*-4. *fig.*

Brown (*Th.*) La Religion du Médecin, traduite du latin en franç., avec des remarques, 1668, *in*-12. 3 à 5 fr. [894]

Vend. en *mar.* 9 fr. Duquesnoy.

Cette traduction contient des notes qui ne sont pas dans l'original latin impr. à *Leyde*, 1644, *in*-12.

Brown's (*John*) Works, with a biographical account on the his life, by Wil. Cullen Brown. *London*, 1805, 3 *vol. in*-8. 27 fr. [3062]

On a deux traduct. françaises des Elémens de Médecine de Brown, impr. *in*-8., à *Paris*, en 1805, l'une par J. Bertin, l'autre par Fouquier. [2981]

Browne (*Pierre*). Nouvelles illustrations de Zoologie, contenant 50 pl. enlum. d'oiseaux curieux et quelques quadrupèdes, avec de courtes descriptions (en angl. et en franç.). *Londres*, 1776, *gr. in*-4. [2601]

Ouvrage bien exécuté; vend. 100 fr. *m. r.* Camus de Limare; 61 fr. Mérigot.

Browne's (*Patrick*) Civil and natural history of Jamaica. *London*, *the author*, 1756, *in-fol. fig.* [2878]

Première édit., plus rare et plus recherchée que la 2.e; elle est ordinairement ornée de 49 pl.; mais il y a des exemplaires qui en ont une 50.e, représentant le plan de Kingston.

Vend. 60 fr. St.-Céran et Patu de Mello; 77 fr. *cuir de Russie*, l'Héritier; et beaucoup plus cher avant la réimpression.

— The same, with now added complete Linnæan indexes. *London*, 1789, *in-fol. fig.*

Cette édit. contient de plus que la précédente, un *index Linnœanus* et une carte de la Jammaïque; mais les planches ont été regravées, et sont moins belles que les premières. Vend. 27 fr. Belin; 70 fr. *cuir de Russie*, l'Héritier.

Browne's (*W.-G.*) Travels in Africa, Ægypt and Syria, in 1792—98. *London*, 1799, *gr. in*-4. *fig.* 25 à 30 fr. [8211 a]

La traduction franç. par J. Castera. *Paris*, 1800, 2 *vol. in*-8. 12 fr.

Bru (*Juan-Baut.*). Coleccion de laminas que representan los animales y monstruos de Real Gabinete de hist. nat. de Madrid, con una descripcion. *Madrid*, 1784, *in-fol.* [2549 a]

L'exemplaire de M. Banks est indiqué en 101 pl. color., avec les explications des 35 premières.

Bruce (*James*). Travels to discover the source of the Nile, in the years 1768, 69, 70, 71 and 72. *Edimburgh*, 1790, 5 *vol. gr. in*-4. *fig.* 140 à 160 fr. [8485]

Ouvrage peu estimé; vend. en *v. f.*, 187 fr. l'Héritier.

Il a des exempl. dont les planches sont enluminées.

— Voyage en Nubie et en Abyssinie, trad. de l'anglais par J. H. Castera. *Paris*, 1790—91, 5 *vol. in*-4. *et Atlas de* 88 *planches*, *y compris* 4 *grandes cartes*. 54 à 66 fr.

— Le même. *Paris*, 1790—91, 10 *vol. in*-8. *et Atlas in*-4. 50 à 60 fr.

On trouve dans le 5.e vol. *in*-4., ou dans le 10.e *in*-8., *quatre Voyages dans le pays des Hottentots et la Cafrerie, en* 1777—79, *par Will. Paterson*, trad. de l'angl. par Castera.

Brucioli (*Ant.*). Commento in tutti i libri del V. et N. Testamento. Voy. au mot Biblia, page 128.

Bruckeri (*Jacq.*) Historia critica philosophiæ. *Lipsiæ*, 1742—67, 6 *vol. in*-4. [1384]

Ouvrage estimé: 40 à 45 fr. — Pap. fin, 54 à 66 fr.

L'édit. de *Leipsic*, 1766—67, 6 *vol. in*-4., 48 à 60 fr. Vend. en pap. fin, *v. f. fil.*, 85 fr. Patu de Mello.

Le 6.e vol. se vend. séparément 24 fr.

-Micellanea historiæ philosophicæ litterariæ criticæ. *August.-Vindel.*, 1748, *in*-8., 6 à 8 fr. [1385]

— Institutiones historiæ philosophicæ. *Lipsiæ*, 1756, *in*-8., 5 à 8 fr. [1386]

Bruckmanni (*Francisci-Ern.*) Centuriæ tres Epistolarum itinerariarum. *Wolfenbu tellæ*, 1742—56, 3 *tom. en* 5 *ou* 6 *vol. in*-4. *fig.* [8132]
Vend. 42 fr. d'Holbach; 25 fr. l'Héritier. La XI.e pl. de l'Epitre 49, 1.re centurie, manque souvent

Brueys (*Cl.*). Lou Jadin dey Musos provensalos, divisat in quatre partidos. *Aix*, *David*, 1628, 4 *part. en* 1 *ou* 2 *vol. in*-16. [6295]
Collection recherchée, et dont on trouve difficilement de beaux exemplaires: 15 à 24 fr.; vend. en *m. citr.* 40 fr. Bonnier; 29 fr. Chardin.

Brugantino (*Vincentio*). Angelica Inamorata, revista per l'autore, e corretta per il diligente Accademico Pellegrino (il Doni). *Vinegia*, *Marcolini*, 1553, *in*-4. [6428]
Poëme estimé, dont les exemplaires sont rares: 30 fr. Floncel; 54 fr. *m. bl.* la Vallière; 37 fr. Pinelli; et quelquefois 15 à 18 fr.
Il y a deux éditions sous la même date; on préfère celle dont les caractères sont plus gros.

Bruggemann's (*Lewis-Wil.*) View of the English editions, translations and illustrations of the ancient greek and latin authors, with remarks. *Stettin*, 1797—1803, 2 *tom. en un vol. in*-8., *y compris le Supplément*. 18 fr. [10869]

Bruhl (le Cte. de). V. **Galerie et Cabinet**.

Brumoy (Le P. *Pierre*). Théâtre des Grecs, édit. augmentée (par And.-Ch. Brotier, pour la rédaction de l'ouvrage entier et la traduction d'Aristophane; Fr.-J.-Gabr. de la Porte-Dutheil, pour Eschyle; Guil. Rochefort, pour Sophocle; et Prévost, pour Euripide). *Paris*, *Cussac*, 1785-89, 13 *vol. in*-8. *fig.* [6599]
Les exempl. sont de quatre différentes sortes: 1.° en petit papier, 60 à 70 fr.; — 2.° en pap. fin, 78 à 96 fr.; — 3.° en pap. vél. vend. rel. en *mar.* 196 fr. Barthélemy; 179 fr. Delcro; — 4.° en pap. vél. *in*-4. vend. rel. en *mar.* 350 fr. le Febvre.
Ces prix sont marqués, en supposant les exemplaires bien reliés en veau.
L'ancienne édit. en 3 vol. *in*-4. ou 6 vol. *in* 12, est à bas prix.

Brun (*Ch.* Le). Conférences sur l'expression des passions, avec fig. de B. Picart. *Paris*, 1698, ou *Amsterdam*, 1713, *in*-12. 4 à 6 fr. [4159]

— Dissertation sur un Traité de Ch. le Brun, concernant le rapport de la physionomie humaine avec celle des animaux. *A la Calcographie du Musée Napoléon*, 1806, *gr. in-fol.* [4159 a]
Ouvrage orné de 37 planches et du portrait de le Brun par Edelinck: 50 fr.; et en pap. vél. 150 fr.

— La grande Galerie de Versailles, et les deux Salons qui l'accompagnent; dessinés par J.-B. Massé, et gravés sous ses yeux. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1752, *in-fol. max.* [4220]
52 pièces, plus les portraits de le Brun et Massé, gravés par Edelinck et Wille: 80 à 120 fr., selon la beauté des épreuves; vend. bel exempl. en *m. bl. dent. tab.* 220 fr. Gomel.
Les exempl. avant la lettre sont très-difficiles à trouver complets.

— Grand Escalier du Château de Versailles, dit Escalier des Ambassadeurs; peint par Ch. le Brun, grav. par L. Surugue et A. Loyer. *Paris*, 1725, *in-fol.* [4218]
24 pièces; plus, le titre et la description en 5 planches, 30 à 36 fr.; vend. 60 fr. la Vallière.
Le même grand Escalier a été gravé par

Et. Baudet, en 6 grandes planches, dont une est divisée en deux. Cette suite se trouve dans le 5.e vol. du Cabinet du Roi.

— Les Peintures de Ch. le Brun et d'Eust. le Sueur, qui sont dans l'hôtel du Chastelet, ci-devant la maison du Prés. Lambert; dessinées par B. Picart, et gravées, tant par lui que par différens graveurs. *Paris*, 1740, *in-fol.* [4219]

Ce volume contient, outre le titre et la dédicace, 14 pièces de le Brun, et 22 de le Sueur; vend. 60 fr. la Vallière; 90 fr. de Cotte; et quelquefois beaucoup moins, sur-tout lorsque les deux suites ne sont pas réunies.

Il y a des épreuves avant la lettre.

— La petite Galerie d'Apollon au Louvre, du dessin de le Brun; dess. et grav. par S. André. *Paris*, 1695, *in-fol.* [4221]

41 morceaux; vend. 18 fr. Brienne, 1792.

BRUN ou BRUYN (*Corn.* Le). Voyage au Levant, c'est-à-dire dans les principaux endroits de l'Asie-Mineure, etc.; trad. du flamand, *Delf*, 1700, *pet. in-fol. fig.* [8208]

Volume recherché et peu commun: 27 à 36 fr. — Gr. pap. 54 à 72 fr. L'édit. d'*Amsterd.*, 1714, est un peu moins chère.

— Voyages par la Moscovie, en Perse et aux Indes-Orientales. *Amsterdam*, 1718, 2 *vol. pet. in-fol. fig.* [8188 a]

Ces 2 vol. sont plus communs que le précédent: 27 à 36 fr.; et en Gr. Pap. 60 à 72 fr.; vend. même 120 fr. la Vallière.

Les 3 volumes réunis, en Gr. Pap., ont été vendus 221 fr. de Cotte.

L'édit. des 2 Voyages de Corn. le Brun (revue par Banier). *Paris*, 1725, 5 vol. *in-4. fig.*, est peu estimée, 18 à 24 fr.; et quelque chose de plus en Gr. Pap.

BRUN (*Denys* Le). Traité de la Communauté. *Paris*, 1754 ou 1757, *in-fol.* 10 à 12 fr. [1268]

— Traité des Successions, avec les remarques de Fr.-Ber. Espiard de Saux. *Paris*, 1775, *in-fol.* 12 à 15 fr. [1272]

BRUN (le P. Le). Dictionnaire universel, françois-latin. *Paris*, *Barbou*, 1770, *gr. in-4.* 12 à 15 fr. [5029]

BRUN (Le). Galerie des Peintres flamands, hollandais et allem.; ouvrage enrichi de 201 pl. grav. d'après les meilleurs tableaux de ces maîtres. *Paris*, *l'Auteur*, 1792, 3 *vol. in-fol. fig.* [4228]

Vend. 121 fr. Hubert; et avec fig. avant la lettre, dont on prétend qu'il n'existe que 4 ou 5 exempl. complets, 240 fr. de Montigny; 331 fr. Saint-Martin.

BRUNCK (*R.-F.-Ph.*). ANALECTA. V. ANTHOLOGIA. — GNOMICI poetæ. V. GNOMICI.

BRUNELLESCHI (*Filippo*) e Domenicho da Prato, el Libro del Birria e del Gieta. *In-4.* [6407]

Edition ancienne, impr. vers 1475, avec des signatures, à longues lignes, au nombre de 24 sur les pages entières. On lit à la fin la souscription suivante, en deux lignes:

Finiscie el libro del birria e del gieta composto ī rima da Filippo Brunelleschi e da ser Domenicho da Prato. Laus Deo. AMEN.

Vendu 195 fr. la Vallière.

BRUNELLUS. Voy. VIGELLUS.

BRUNETTO (*Fr.*). Qui inchomincia el tesoro di Brunetto, Latino de Firense, e parla del nascimento e della natura di tutte le cose. *In Trivisio* (*Girardo di Flandria*) *adi xvj decembrio* 1474, *in-fol. de* 125 *f.* [1370]

Cet ouvrage qui, selon M. la Serna, peut être regardé comme une espèce d'Encyclopédie, fut d'abord écrit en françois, à la fin du 13.e siècle; la trad. italienne est de Bono Giamboni.

Le volume commence par 5 f., contenant la table; le texte suit et porte l'intitulé que nous venons de donner;

à la fin est le registre des cahiers, suivi de la souscription et de 40 vers du Dante; vend. 48 fr. Gaignat.

L'édit. de *Venise*, 1553, *in*-8., n'a que peu de valeur.

BRUNI (*Ludov.*) Carmen saphicum ad agendas Deo gratias in adventu illustr. Dom. Maximiliani Austriæ novique Burgundiæ ducis. Ejusdem de illius Maximiliani ex Germania in Belgas adventu, ac felici conjugio gratulatio. *Lovanii*, *Joannes de Westfalia*, 1477, *mense novembris*, *in*-4. [5814 a]

Vend. 21 fr. de Servais.

BRUNI (*Ant.*). Epistole Eroiche. *Venetia*, 1636, *in*-12. *fig.* [6505 a]

On trouve dans cette édit., des gravures d'après les dessins du Guide et du Dominicain; vend. 6 fr. Floncel.

BRUNO NOLANO (*Giordano*). La Cena de le Ceneri, descritta in cinque dialogi, per quattro interlocutori, etc. 1584, *in*-8. [1024]

Volume très-rare et fort recherché des curieux; il est composé de 11 pages non chiffrées, et de 128 pag. chiffrées; vend. 100 fr. Floncel; 69 fr. exempl. très-rogné, Detune.

— Spaccio de la Bestia trionfante, proposto da Giove, effettuato dal conseglo, revelato da Mercurio, etc., diviso in tre Dialogi. *Par.*, 1584, *in*-8. [1025]

Ce volume, tout aussi rare que le précédent, contient 16 f. préliminaires, et 261 pages de texte, suivies d'un *errata* en 2 pages. Vend. 130 fr. Floncel; 78 fr. piqué de vers, Detune. Les 2 volumes réunis ont été vendus rel. en *mar.* à compart. 520 fr. Gaignat, 476 fr. la Vallière; 440 fr. Crévenna.

Le *Spaccio* traduit en angl. par Toland, a été imprimé à Londres, 1713, *in*-8. vend. 15 fr. Millet de Montarby.

La première partie du 1.er Dialogue avec l'Epitre à Sidney, trad. en franç., a paru sous ce titre : *Le Ciel réformé, Essai de traduction*, etc. 1750, *in*-12.

— Del infinito universo e mondi. *Venetia*, 1584, *in*-8. *de 16 f. et 175 pages.* [1026]

Vend. en *m. r.* 25 fr. Gaignat; 26 fr. la Vallière; 36 fr. Detune.

— De la Causa, Principio, ed Uno. *Venet.*, 1584, *in*-8. de 12 f. séparés et 142 pages. [1027]

Vend. en *m. r.* 39 fr. Gaignat; 24 fr. la Vallière; 12 fr. (taché) Detune.

Ces deux vol. sont moins rares que les précédens, auxquels on peut les joindre, comme étant un complément du système de l'auteur.

— De monade, numero et figura liber consequens. Quinque de minimo, magno et mensurâ. *Francofurti*, 1591 sive 1614, *in*-8. [1509]

Vend. en *m. r.* 12 fr. Gaignat; 18 fr. la Vallière; 11 fr. Detune.

— Acrotismus, seu rationes articulorum physicorum adversus peripateticos Parisiis propositorum. *Vitebergæ*, 1588, *in*-8. [1510]

Vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière, et beaucoup moins depuis.

— De triplici minimo et mensura ad trium speculativarum scientiarum et multarum activarum artium principia, libri V. *Francof.*, 1591, *in*-8. *fig.* [1511]

Vend. en *m. r.* 15 fr. la Vallière; 8 fr. Detune.

— De Specierum scrutino et lampade combinatoria Raymundi Lullii. *Pragæ*, 1588, *in*-8. 12 fr. *m. r.* la Vallière. [1512]

— De umbris idearum. *Parisiis*, 1582, *in*-8. [1513]

Vend. 10 fr. *m. r.* Detune.

On trouve quelquefois dans le volume : *Ars Memoriæ* du même auteur.

— De imaginum, signorum et idearum compositione, etc., libri tres. *Francof.*, 1591, *in*-8. 7 fr. *m. r.* Detune. [1514]

— Candelaio, comedia. *Parigi*,

G. Giuliano, 1582, *in*-12. [6893]

Petit vol. rare, contenant 16 f. préliminaires, et 146 f. de texte; vend. 18 fr. *m. bl.* Gaignat; 12 fr. Bonnier; 17 fr. Renouard.

La traduction française, sous le titre de *Boniface et le Pédant. Paris*, 1633, *pet. in*-8., est encore recherchée et peu commune: 6 à 9 fr.; vend. 13 fr. *m. bl.* Gaignat.

BRUNO Nolano. Degl' Heroici furori Dialogi X. *Parigi*, *Ant. Baio*, 1585, *in*-8. [7859]

Ouvrage fort rare, composé de 16 f. préliminaires, et de 124 f. de texte, sous les signatures A—Q4.

Vend. en *mar.* 42 fr. Gaignat; 95 fr. Lauraguais; 100 fr. la Vallière; 26 fr. Chardin.

— Cabala del Cavallo Pegaseo, in tre dialogi. L'Asino Cillenico, opera di Giordano Bruno Nolano. *Parigi*, 1585, *in*-8. [7858]

Ce volume passe pour être le plus rare des ouvrages de l'auteur; il commence par 15 f. préliminaires, le titre compris; le texte suit, contenant les signatures A—D2. L'*Asino Cillenico* commence au f. D3, et contient 6 f.

Vend. (sans le frontispice) 160 fr. Floncel; 224 fr. la Vallière.

— Liber de compendiosa Architectura et complemento artis Lullii. *Par.*, 1582, *p. in*-12. [1515]

On a encore du même auteur: *Summa terminorum metaphysicorum*, *in*-8. — *Artificium per orandi*, *in*-8. — *Ars reminiscendi*, *in* 8., etc.

Tous ces Traités, assez rares, étaient payés autrefois de 6 à 15 fr. chacun; mais comme aujourd'hui ils sont peu recherchés, les prix auxquels ils ont été portés dans quelques ventes, ne doivent pas servir de base.

BRUNONIS Carthusianorum patriarchæ sanctissimi, Opera et vita. *Parisiis*, *Jod. Badius Ascensius*, 1524, *in-fol. fig.* [567 a]

Vend. en *m. r.* 42 fr. la Vallière, sans avoir cette valeur ordinairement.

C'est dans cette édition que l'on a représenté, en petites fig. en bois, la prétendue histoire d'un chanoine, qui, étant mort, se leva de dessus son cercueil, et déclara qu'il était accusé, jugé et condamné.

BRUNONIS (*S.*) Opera, aucta et adnotationibus illust. a P. Bruno Bruni. *Romæ*, 1789—91, 2 *vol. in-fol.* 66 fr. en Italie. [567 a]

BRUNI da Pistoia (*Domen.*) Difese delle Donne, nella quale si contengono le difese loro, etc. *Firenze*, *i Giunti*, 1552, *in*-8. [7495]

L'édit. de *Milan*, 1559, *in*-8., est également bonne: 3 à 5 fr.

BRUNSWICH (*Jérôme* de), natif de Strasbourg: Von dem Cirurgicus; *c'est-à-dire*, du Chirurgien (en allemand). *Strasbourg*, *Jean Gruniger*, 1393 (1493), *in-fol. fig. color.* [3382]

Première édition, dont un exemplaire imparfait, rel. en *mar.*, a été vendu 50 fr. la Vallière.

BRUNUS (*Leon.*). V. ARETINUS.

BRUSCAMBILLE (des Lauriers). Ses Œuvres, contenant ses fantaisies, imaginations, parades et autres discours comiques. *Paris*, 1619, *in*-12. [7380]

— Les mêmes. *Rouen*, 1622, ou 1626, ou 1629, *in*-12.

Les différentes éditions de ce volume sont également recherchées: 5 à 7 fr.; v. (l'édit. de 1626, *m. r.*) 14 fr. Méon.

— Les Fantaisies de Bruscambille, contenant plusieurs discours, etc. — Les plaisantes idées du S.r Mistanguet, ensemble la généalogie de Mistanguet et Bruscambille. *Paris*, *Millot*, 1615, 2 *part. en* 1 *vol. in*-8. [7381]

Vend. 10 fr. *v. m.* Méon; la 2.e partie, 9 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a une édition des *Fantaisies*, *Paris*, 1668, *in*-12. 3 à 4 fr.

—Facétieuses paradoxes de Bruscambille, et autres discours co-

miques; le tout nouvellement tiré de l'escarcelle de ses imaginations. *Rouen*, *Th. Maillard*, 1615, *in*-12. 5 à 7 fr. [7382]

Vend. en *m. r.* 14 fr. Méon.

— Les nouvelles et plaisantes imaginations de Bruscambille, ensuite de ses Fantaisies (par des Lauriers). *Bergerac*, *Mart. la Babille*, 1615, *in*-12. 3 à 5 fr. [7383]

— Les Pensées facétieuses et les bons mots du fameux Bruscambille, comédien original. *Cologne*, 1741, *in*-12. 3 à 5 fr. [7384]

Brusciotti a Vetralla (*Hyacinthi*) Regulæ quædam pro difficillimi Congensium idiomatis faciliori captu, ad grammaticæ normam redactæ. *Romæ*, *Typ. de propag. fide*. 1659, *in*-8. Rare. [5233]

Brusonii (*L. Domitii*) Facetiarum exemplorumque lib. VII. *Romæ*, *per Jac. Mazochium*, 1518, *in-fol.* [7342]

Edition originale de ces facéties, regardée comme la seule qui n'ait pas été tronquée; elle contient, outre le titre, 221 f. chiffrés, suivis de deux f. séparés pour l'*errata*, le registre et la souscription.

Vend. en *m. r.* 45 fr. Gaignat; 72 fr. Soubise; 40 fr. Bonnier.

Les autres éditions qui ont paru sous le même titre, ou sous celui de *Speculum mundi*, sont peu recherchées.

Brutus (*M.*). Incipiunt Epistolæ Bruti ad Pergamenos (collectæ per Mithridatem et e græco in lat. translatæ a Rinuccino). *In*-8. *de* 10 *f.* [7885]

Ancienne édition, impr. vers 1474, à longues lignes; vend. 60 fr. la Vallière.

Brutus (*Steph.-Junius*) [*Hubertus* Languet]. Vindiciæ contra Tyrannos. *Edimburgi*, 1579, *in*-8. [1708]

Cette édition, celles de *Francfort*, 1608, ou d'*Amsterd.*, 1660, ont à-peu-près le même prix. 4 à 6 fr.

— De la puissance légitime du Prince sur le Peuple et du Peuple sur le Prince, trad. du latin d'Est.-Junius Brutus. 1581, *in*-8.

Cette traduction est plus recherchée que l'original latin, 8 à 10 fr.; vend. en *m. r.* 19 fr. la Vallière; et en *m. bl. tab.* 26 fr. Renouard.

Bruyère (de la). Réplique à l'anti-malice, ou Défense des Femmes du sieur Vigoureux, autrement dict Brye-Comte-Robert. *Paris*, 1617, *in*-12. 3 à 4 fr. [7510]

Bruyere (*Jean* de la). Maximes et Réflexions morales extraites de la Bruyère (par M. Suard). *Paris*, *Didot jeune*, 1781, *in*-18. 3 à 4 fr.

— Voy. Theophraste.

Bruyn (*Corn.* le). Voy. Brun.

Bruys (Fr.) Voy. Histoire des Papes.

Bruzen de la Martinière. Voy. Martiniere.

Bry (*J.-Th. et Isr.* de). Alphabeta et characteres jam indè à creato mundo ad nostra usque tempora in ære effícti. *Francof.*, 1596, *in*-4. *obl.* 9 à 15 fr. [4675]

Bry (*Theodorus*, *Joannes-Theodorus*, *Israël* de) et *Mattheus* Merian. Collectiones peregrinationum in Indiam orientalem et Indiam occidental., xxv partibus comprehensæ. *Francofurti ad mœnum*, 1590—1634, 25 *part. in-fol. fig.* [8119]

Tel est le titre collectif, sous lequel on indique les 25 part. de cette intéressante collection, dont les exemplaires bien complets sont de la plus grande rareté.

Nous désirions donner ici une description exacte de ce livre, qui pût servir à le collationner et à distinguer la première édition; mais comme une telle notice, faite comme elle eût dû l'être, n'aurait pas occupé moins de 30 à 40 pages, nous nous sommes vus forcés de renvoyer à la Bibliographie instructive de Debure, et au Mémoire de Camus, sur la collection des grands et petits Voyages, où l'on trouvera d'amples détails sur cet objet; nous nous bornerons donc aux observations suivantes, que nous jugeons indispensables.

La collection est divisée en 2 séries : la première série, connue sous le nom de *Grands Voyages*, à cause de son format plus grand que celui de la 2.e série, contient les Voyages aux Indes occidentales, et se compose, dans l'édition latine, de 13 parties, imprimées de 1590 à 1634. Les 9 premières parties ont été réimprimées à *Francfort*, chez *Mat. Merian*, en 1634; elles l'avaient déjà été avant cette époque, mais sous la même date que la première édition. La 2.e série, appelée *Petits Voyages*, comme étant d'un plus petit format, se compose, dans l'édition latine, de 12 parties, impr. de 1598 à 1626; elle contient les Voyages aux Indes-Orientales; plusieurs de ces 1.res parties ont été réimpr. de 1624 à 1629.

L'édition, dont le texte est en allemand, contient 14 parties de Voyages en Amérique, et 13 de Voyages aux Indes-Orientales, impr. de 1590 à 1630; plusieurs de ces parties ont été réimprimées 2 ou 3 fois. On croit que cette édition allemande renferme les premières épreuves des figures; et pour cette raison, quelques amateurs la joignent à l'édition latine. J'ai vu la première partie d'une édition française, qui, probablement, n'a pas eu de suite.

Pour avoir un exemplaire de cette Collection, qui ne laisse rien à désirer, il ne suffit pas de réunir les 25 parties de 1re. édition; il faut encore y joindre plusieurs parties de la nouvelle édit., qui contiennent des augmentations ou présentent des différences; ainsi donc on ajoute aux exempl., la première partie des *Grands Voyages*, édition de 1634, la seule dans laquelle se trouve l'*Elenchus*, ou Table du contenu des *Grands Voyages*; la 2.e édit. de la première partie des *Petits Voyages*, contenant un *Appendix Regni Congo*, qui n'est pas dans la 1.re édition; il est bon d'y joindre encore les éditions originales, imprimées séparément, des relations que les de Bry et leurs successeurs ont insérées dans la Collection. La réunion plus ou moins complette des objets que nous venons d'indiquer, détermine la valeur des exemplaires de ce livre qui passent dans le commerce.

Vendu (exemplaire rel. en 16 vol. *m. bl.*, ayant 16 parties doubles et quelques relations séparées) 1600 fr. Gaignat; en 10 vol. *m. r.* (avec les *Grands Voyages* doubles, édit. de 1634) 2551 fr. Gouttard; en 15 vol. *mar. bl.* (avec 24 parties doubles, 2.e édition, et 1 vol. de relations séparées) 1950 fr. la Vallière; en 21 vol. *mar. viol. tab.* (très-bel exemplaire, avec 17 parties doubles et 5 relations séparées) 4802 fr. Camus de Limare; en 12 vol. *mar. bl.* 1512 fr. Saint-Céran; en 29 vol. *m. r. tab.* (ayant doubles les 9 parties des *Grands Voyages*, 2.e édit.; les 4 premières parties des mêmes, édition de 1634; plus, les 13 parties des *Petits Voyages*, en allemand, 1.ere édit., et plusieurs relations séparées) 6300 fr. Brienne, en 1792. Les exemplaires qui ne sont pas de prem. édition, ou dans lesquels il y a des planches de la 2.e édition, sont beaucoup moins chers.

BRYANT'S (*James*) Observations and inquiries relating to various parts of ancient history. *Cambridge*, 1767, *in*-4. 18 fr. [8798]

— New system, or an analysis of ancient mythology. *London*, 1773-76, 3 *vol. in*-4. *fig.* [6969]

Vend. 72 fr. d'Holbach; 52 fr. d Auger.

On ajoute quelquefois, à cet ouvrage, une fig. représentant les noces de Psyché et Cupidon.

— Observations, upon a treatise, entitled a Description of the plain of Troy, by M. Lechevalier. *Lond.*, 1793, *in*-4. [8830]

— Dissertation concerning the war of Troy, described by Homer; shewing that not such

expedition was ever undertaken, and that not such city of Phrygia existed. *London*, 1796, *in*-4. [8831]

Ce singulier systême de M. Bryant occasionna une petite guerre littéraire qui produisit d'abord l'ouvrage suivant :

A Vindication of Homer, answer to two late publications of M.r Bryant, by J.-B-S. Morritt. *London*, 1798, *in*-4. *fig*. [8832]

M.r Bryant répondit à M.r Morritt dans une brochure intitulée :

— Some observations upon the vindication of Homer, etc., written by Morritt. *Lond.*, *Payne*, 1799, *in*-4. [8833]

Enfin M.r Morritt joignit à sa réfutation un supplément dont voici le titre :

Additional remarks on the Topography of Troy in answer to M.r Bryant's last publication. *London*, 1799, *in*-4.

La réunion de ces cinq pièces forme un vol. curieux, auquel il serait bon de joindre l'ouvrage de M. Lechevalier.

Gibl. Wakefield et Th. Falconner prirent aussi parti dans cette querelle en écrivant contre le syst. de Bryant.

BRYAN Edwards. V. EDWARDS.

BRYDONE'S (*P.*) Tour through Sicily and Malta. *London*, 1774, 2 *vol. in*-8., 10 à 12 fr. [8259]

Ce Voyage a été trad. de l'angl. par Demeunier. *Paris*, 1775, 2 *vol. in*-8. *ou in*-12; et avec des notes par Derveil. *Neuchât.*, 1776, 2 *vol. in*-8.

Il a paru à Turin en 1782, un ouvrage intitulé : *Lettres sur la Sicile et l'Isle de Malte*, pour servir de supplément au Voyage de Brydone, par le Comte de Borch, 2 vol. *in*-8. *fig*.

BUCCALIN (*Traj.*). Les cent premières nouvelles et avis de Parnasse; plus le poids, prix, etc., faict par Laur. de Médicis, des Estats de l'Europe, trad. de l'ital. par Th. Fougasses. *Paris*, 1615, *in*-8. [7588b]

L'ouvrage ital. sous le titre de *Ragguagli di Parnaso*, etc., contient deux centuries impr. à *Venise* en 1612 et 1613, 2 *part. in*-4. Le nom de l'auteur est Boccalini.

BUCHAN'S (*Wil.*) Domestic Medecine. *London*, 1794, *in*-8. 9 à 12 fr. [3191]

La dernière édit. de la traduct. franç. de cet ouvrage, par J.-D. Duplanil, est de *Paris*, 1802, 5 *vol. in*-8., 20 fr.

BUCHANANI (*Geor.*) Poemata quæ extant *Lugd.-Batav.*, *Elzevir*, 1628, 2 *part. in*-24, 3 à 5 fr. [5854]

— Altera editio. *Lugd.-Batav.*, *Elzevir*, 1676, *petit in*-12, 3 à 4 fr.

— Opera omnia, curante Th. Ruddimanno, cum præfat. P. Burmanni. *Lugd.-Batav.*, 1725, 2 *vol. in*-4., 12 à 18 fr. [7709]

L'édit. d'*Edimbourgh*, 1715, 2 *vol. in-fol.*, est moins chère; cependant un exempl. en très-Gr. Pap. a été vendu 168 fr. Askew.

— La Tragédie de Jephtée, trad. du lat. de Buchanan, en vers franç., par Cl. Vesel. *Paris*, *Rob.-Estienne*, 1566, *in*-8., 6 fr. *m. r.* la Vallière.

— Voy. DESMASURES.

BUC'HOZ (*P.-Jos.*). Histoire univers. du règne végétal, ou Nouveau Dictionnaire physique et économique de toutes les plantes. *Paris*, 1772-80, 13 *part. de discours et* 12 *de planches*, *in-fol.* [2126]

Cet ouvrage, peu estimé, n'est pas achevé, 120 fr. Patu de Mello; 125 fr. Mérigot. Il y a une édit. du texte de ce Dictionnaire en 26 vol. *in*-8.

Sans donner ici la nomenclature, aussi longue que peu intéressante, des ouvrages sur l'Hist. nat. et la Médecine publiés en tout format par cet auteur beaucoup trop fécond, nous allons indiquer seulement ceux de ses ouvrages, qui, à cause des planches dont ils sont ornés, ont quelque valeur.

— Centuries de planches représentant ce qui se trouve de plus intéressant et de plus curieux par-

mi les animaux, les végétaux et les minéraux. *Paris*, 1775, 2 *vol. gr. in-fol.* [1914 [a]]

Cette collection n'est ordinairement composée que de 200 planches sans texte; cependant il a paru de plus les 20 premières pl. d'une 3.e centurie.

On trouve des exempl. dont les pl. sont coloriées; vend. tel, 75 fr. Lamy.

Un exempl. des 180 premières pl. impr. sur VÉLIN et color., vend. 322 fr. la Vallière.

Les gravures de ces 2 vol. se trouvent encore dans d'autres ouvrages du même auteur.

On peut joindre à celui-ci l'Histoire génér. et économiq. des trois règnes de la nature, 1777 ou 1789, *in-fol.*

BUC'HOZ. Dons merveilleux et diversement coloriés de la nature, dans le règne minéral. *Paris*, 1782—97, *in-fol.* [1671]

Recueil de 120 pl. color. sans autre texte qu'une table. Il faut y joindre *Traité physiq. et économiq. par forme de dissertations, sur les minéraux*, etc., 1791, *in-fol.*

—Dons merveilleux de la nat. dans le règne végétal. *Paris*, 1779—83, 2 *vol. in-fol. p. de Hol.* [2156]

Recueil de 200 pl. col., sans texte. On y ajoute: *Nouveau traité physiq.*, etc., *des plantes, en forme de dissertations. Paris*, 1789, 3 *vol. in-fol.*

—Dons merveilleux de la nature dans le règne animal. *Paris*, 1781-97, 2 *vol. in-fol.* [2536]

Recueil de 160 pl. col., sans texte. Il est bon d'y ajouter; *Traité physiq.*, etc., *par forme de dissert. du règne animal*, 1790, 2 vol. *in-fol.*

Ces 3 recueils de planches réunies en 4 vol. *m. r.* 200 fr. Lamy.

Les volumes de texte étant composés de dissertations imp. séparément, se trouvent plus ou moins complets.

— Collection précieuse et coloriée des fleurs les plus rares et les plus curieuses, qui se cultivent tant dans les jardins de la Chine, que dans ceux de l'Europe. *Paris*, 1776—79, 2 *vol. in-fol.* 200 *pl.* 60 à 72 fr. [2165]

Vend. 105 fr. *m. r.* Mérigot.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 637 fr. Camus de Limare.

— Herbier colorié des plantes médicinales de la Chine. *Paris*, 1788—91, *in-fol. pap. de Hol.* 100 *pl.* 30 à 36 fr. [2439]

Il n'y a, dans ces deux ouvrages, d'autre texte qu'une table gravée. Vend. en 3 vol. *br.* 152 fr. Lamy.

Buc'hoz a aussi publié, en 1792, 38 pl. color. de l'Herbier du Japon.

— Collection des plus belles variétés de tulipes qu'on cultive dans les jardins des fleuristes. *Paris*, 1781—97, *in-fol. pap. de Hol.* 60 *pl. color.* [2305]

Il y a des exempl. qui n'ont que 50 pl.

— Collection de jacinthes. *Paris*, 1781, *in-fol.* 40 *pl. color.*

— Le Jardin d'Éden, le Paradis terrestre, renouvelés dans le jardin de la Reine, à Trianon. *Paris*, 1783—85, 2 *vol. in-fol. pap. de Hol.* 200 *pl.*; vend. 74 fr. Lamy. [2485]

— Le Grand jardin de l'Univers, où se trouvent représentées les plantes les plus belles, etc. *Paris*, 1785 — 91, 2 *vol. in-fol. pap. de Hol.* 200 *pl. color.* [2155]

BUCK'S antiquities of venerable ruins of castles, monasteries, palaces, etc., in England and Wales, with 100 views of cities, and chief-towns, etc. *Lond.*, 1774, 3 *v. in-fol.* [9696]

Cet ouvrage est marqué 21 liv. ster. dans le *London Catalogue*; mais il ne conserve pas ce prix dans le commerce.

BUCKI (*Nathan*). Méthode facile pour apprendre la langue polon. *Berl.*, 1797, 2 *vol. in-8.* [5141]

BUCKINGHAM'S (*J. Sheffield* Duke of) Works. *Lond.*, 1723, 2 *vol. in-4.* 18 à 24 fr. [6572]

BUCOLDIANI (*Gerardi*) de Puella,

quæ sine cibo et potu vitam transigit, brevis narratio. *Parisiis*, *Rob. Stephanus*, 1542, *in*-8., 3 à 4 fr. [3193 a]

BUCOLICORUM Auctores XXXVIII quotquot videlicet à Virgilii ætate ad nostra usque tempora nancisci licuit. *Basileæ*, 1546, *in*-8 [5524]

Collection recherchée et peu commune: 5 à 7 fr., et quelquefois plus chère.

BUDÆI (*Gul.*) Commentarii linguæ græcæ, ab auctore recogniti et aucti. *Parisiis*, *Rob. Stephanus*, 1548, *in-fol.* [4852]

Bonne édit.: 15 à 20 fr.; vend. *en peau de truie*, 30 fr. Gouttard; 28 fr. Barthélemy.

— Libri V de Asse et partibus ejus. *Venetiis*, *in ædibus Aldi et Andr. Asulani soceri*, 1522, *pet. in*-4. [10180]

Edit. rare et la seule recherchée; vend. 18 fr. le Marié; 20 fr. Brienne; 58 fr. bel exempl. *m. v.* David. Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 402 fr. Soubise.

Le vol. contient 12 f. prélimin., 262 f. de texte et 2 autres f. à la fin.

Il y a de cet ouvrage une trad. italienne par G.-Bern. Gualandi. *Florence*, 1562, *in*-8., rare, et un extrait en franç. *Paris*, 1522, *in*-8.; ou *Lyon*, 1554, *in*-16.

— Le Livre de l'institution du Prince, *impr. à Arrivour*, *par Nic. Paris*, 1547, *in-fol.* [1702]

Cet ouvrage n'a pas été inséré dans la collect. des Œuvres de Budé, impr. à *Basle*, 1557, en 4 vol. *in-fol.*; [7698a] cependant il n'est pas cher.

BUDDÆI (*Jo.-Fr.*) Theses theologicæ de atheismo et superstitione. *Jenæ*, 1717, *in*-8. 4 à 5 fr. [1090]

La traduct. française, avec des remarq. de P. Philon, et mise au jour par J.-Ch. Fischer. *Amsterd.*, 1740, *pet. in*-8., 3 à 4 fr.

— Introduct. ad historiam Philosophiæ Hebræorum: acced. de Hæresi Valentiana. *Halæ*, 1720, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [1386 b]

BUDELLII (*Ren.*) de monetis et re monetaria lib. II, accedunt tractatus diversorum de eadem re. *Coloniæ-Agrip.*, 1591, *in*-4.; v. 8 fr. *m. r.* la Vallière. [10179]

BUFFON (*George-Louis* Leclerc, Comte de); *Louis-Jean-Marie* DAUBENTON (*Philibert* Guéneau de MONTBEILLARD), et *Bernard-Germain-Etienne* DE LA CÉPÈDE. Histoire naturelle, générale et particuliere. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1749—1804, 44 *vol. in*-4. *fig.* [1913]

Les volumes qui composent cet ouvrage sont divisés de la manière suivante: 1.° Hist. natur., générale et particulière, 1749—67, 15 *vol. in*-4.; — 2.° Hist. natur. (Supplément), 1774—89, 7 *vol. in*-4. — 3.° Oiseaux, 1770—82, 9 *vol. in*-4 — 4.° Minéraux, 1783—8, 5 *vol. in*-4., *reliés en* 6 *quand les cartes sont à part.* — 5.° Ovipares et serpens, par M. de la Cépède, 1787—89, 2 *vol. in*-4.; — 6.° Poissons, par le même, 1799—1803, 5 *vol. in*-4. — 7.° Cétacées, par le même, 1804, *in*-4.

Les curieux recherchent toujours cette première édit. *in*-4. des Œuvres de Buffon, à cause de la beauté des gravures qu'elle contient. Mais il est très-difficile de s'en procurer des exemplaires dont tous les volumes soient également beaux d'épreuves, et cela parce que l'ouvrage ayant été publié dans l'espace de 50 ans, beaucoup de personnes ont négligé de retirer les volumes à mesure qu'ils paraissaient, et n'ont songé à compléter leur exemplaire que lorsqu'elles ne pouvaient plus se procurer de belles figures; voilà pourquoi il n'est point rare de trouver des exemplaires dont les premiers volumes sont très-beaux et les derniers fort médiocres; ou bien d'autres, au contraire, dont les premiers volumes sont médiocres et les derniers beaux. On a remarqué que les exemplaires reliés aux anciennes armes du Roi, qui ont

été donnés en présent, étaient moins sujets à ce singulier mélange; et pour cette raison on les recherche davantage que les autres. Les *errata* qui doivent se trouver à la fin de chacun des 4 prem. vol., servent de remarque pour distinguer la prem. édit. de ces mêmes vol.

Un exemplaire de la 1.re édit. (en 38 vol.), à la reliûre du Roi, se vend de 600 à 700 fr.; mais les exemplaires dont les épreuves sont mêlées, ne se paient que 460 à 550 fr. les 44 *vol.* —Vend. en *m. v. tab.* 1200 fr. Delcro;—un exempl. extraordinaire, ayant doubles figures avant la lettre, et tirées au bistre pour être coloriées, a été vendu (avec les Oiseaux, 10 *vol. gr. in-fol.*, fig. coloriées soigneusement). 3801 fr. Méon.

— Ses Œuvres complètes. *Paris*, 1774—1805, 36 *vol. in-4. fig.*

Cette édit., dont on fait peu de cas, est disposée différemment que la précédente. On y a supprimé les descriptions anatomiques, et on a refondu le supplément : voici la division des vol. qui la composent. *Théorie de la terre*, 3 *vol.* — *Histoire de l'homme*, 2 *vol.* — *Epoques de la nature*, 1 *vol.* — *Quadrupèdes*, 8 *vol.* Les Oiseaux, les Minéraux, les Ovipares et Serpens, les Poissons et les Cétacées, comme dans l'édit. précédente: 300 à 360 fr., et quelque chose de plus quand les quadrupèdes enluminés y sont joints.

L'ancienne édit. *in-12*. *Paris*, 1752—1805, 90 *vol.* avec la partie anatomique; ou 71 *vol.* sans l'anatomie, contient : Hist. natur. 32 ou 13 *vol.* — Supplément, 14 *vol.*—Oiseaux, 18 *vol.* — Minéraux, 9 *vol.* — Ovipares et Serpens, 4 *vol.* — Poissons, 11 *vol.* — Cétacées, 2 *vol.* Les exempl. portant le titre d'*Œuvres complètes*, diffèrent des autres dans l'arrangement des 13 prem. vol., et des 14 vol. des supplémens.

Les 90 vol. 200 à 240 fr.; — les 71, sans l'anatomie, 180 à 210. On trouve beaucoup d'exemplaires en 77 ou 58 vol. sans les Poissons et les Cétacées; mais on peut les compléter pour 4 fr. ou 4 fr. 50 c. par volume.

— Histoire naturelle, générale et particulière, nouvelle édition, accompagnée de notes, etc.; ouvrage formant un cours complet d'Histoire naturelle, rédigé par M. Sonnini. *Paris*, *Dufart*, *an* VII, 1798—1807, 127 *vol. in-8. fig.*

Cette grande collection est divisée de la manière suivante : Ouvrages de Buffon. *Théorie de la terre*, 3 *vol.* — *Epoques de la nature*, 1 *vol.* — *Minéraux*, 12 *vol.* — *Histoire des animaux*, 1 *vol.* — *Histoire de l'homme*, 4 *vol.* — *Quadrupèdes*, 13 *vol.* — *Singes*, 2 *vol.* — *Oiseaux*, 28 *vol.* (Total, 64 vol.).

Suite : *Reptiles*, par M. Daudin, 8 *vol.* — *Mollusques*, par M. Denys-Montfort, 6 *vol.* — *Crustacées et Insectes*, par M. Latreille, 14 *vol.* — *Poissons*, par M. Sonnini, 13 *vol.* — *Cétacées*, par le même, 1 *vol.* — *Plantes*, par M. Brisseau-Mirbel et autres, 18 *vol.* — *Tables*, 3 *vol.* Les volumes ont coûté, par souscript., 4 fr. fig. noires; — 8 fr. color.; — 20 fr. pap. vél. doubles fig. noires et color; mais on peut se procurer aujourd'hui la collection au-dessous de ces prix.

— Cours complet d'Histoire naturelle. *Paris*, *Déterville*, 1799 — 1802, 80 *vol. in-18*, *fig.*

Voici le contenu de ce Cours : *Théorie de la Terre; Hist. nat. de l'Homme*, *des Quadrupèdes et des Oiseaux*, par Buffon, classées d'après le système de Linné, par R.-R. Castel, 26 *vol.* — *Minéraux*, par M. Patrin, 5 *vol.* — *Poissons*, par M. Castel, 10 *vol.* — *Reptiles*, par MM. Sonnini et Latreille, 4 *vol.* — *Insectes*, par MM. Tigny et Brongniart, 10 *vol.* — *Coquilles*, *Vers et Crustacées*, par M. Bosc, 10 *vol.* — *Botanique*, par MM. Lamark et Mirbel, 15 *vol.* Les 80 vol. ont coûté 216 fr. fig. noires. — 350 fr. fig. color. — 530 fr. pap. vél. fig. color.

Il y a une édit. des Œuvres de Buffon, mise en ordre par M. de la Cépède. *Paris*, *Plassan*, 1799—1802, 74 *vol. in-18. fig.*; elle fait suite à la collection des édit. dites *stéréotypes*.

L'édit. faite aux *Deux-Ponts*, 1785—91, 54 vol. *in-12*, très-mal imprimée, n'a quelque valeur que parce que les pl. sont coloriées, 130 à 150 fr. rel.

— Histoire natur. de BUFFON réduite à ce qu'elle contient de plus instructif et de plus intéressant, par Bernard. *Paris*, *Haquart*, *an* VII, 11 *vol. gr. in-8. fig.*, 72 fr. — Pap. vél. 150 fr. [1799]

BUFFON et de MONTBEILLARD. Histoire nat. des Oiseaux. *Paris, Impr. Roy.*, 1771, 10 *vol. gr. in-4. avec* 1008 *pl. color. dont* 35 *représ. des insectes.* [2595]

Ouvrage estimé et recherché, mais moins cher aujourd'hui qu'autrefois, 400 à 600 fr. selon la beauté de l'enluminure et de la reliûre.

Les exemplaires de format *gr. in-fol.*, 800 à 1200 fr. Vend. rel. en *mar.* 1650 fr. Saint-Céran; 1300 fr. le Febvre. Les exemplaires anciennement enluminés sont préférables aux nouveaux.

On trouve quelquefois les 1008 pl. reliées séparément sans le texte; elles valent 180 à 240 fr. en pet. pap., et le double en Gr. P.

— Voy. HALES.

BUGNONIUS. Chronicon urbis Mantissanæ (authore Fr. Fustaillier) Philip. Bugnonius concinnavit. *Lugd.*, *J. Tornæsius*, 1559, *in*-8. [9349ª]

Volume rare; vend. 14 fr. de Fontette; 55 fr. *m. bl.* de la Vallière.

Il y a une trad. franç. de cette Chronique par N. Edoard. *Lyon*, 1560, *in*-8. beaucoup moins chère.

BUGNYON (*Phil.*). Legum abrogatarum in curiis regni Franciæ tractatus. *Bruxellis*, 1702, *in-fol.*, 12 à 18 fr. [1195ª]

BUISSON (du). V. DUBUISSON.

BULCHOSI Benaberazerin liber Servitoris de præparatione medic. simplicium (translatus à Simone Jenuensi, interprete Abrahamo Judæo). *Venetiis*, *Nic. Janson*, 1471, *in*-4. [3028]

L'abbé Mercier de St.-Léger a (dans le Journal des Savans, janvier 1786) indiqué cette édit. comme la 1.re de Sérapion; mais il paraît que c'est plutôt la 1.re édit. d'un ouvrage d'Albucasis, différent de celui de Sérapion.

Vend. (avec *Nicolai antidotarium*, 1471) 58 fr. Pinelli; 72 fr. l'Héritier.

BULLA cruciata Papæ. V. ÆNEAS Sylvius.

BULLART (*Isaac*). Académie des Sciences et des Arts, contenant les Vies et les Eloges hist. des hommes illustres. *Amsterdam*, 1682, 2 *vol. in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [11081]

BULLET (*J.-B.*). Mémoire sur la langue celtique. *Besançon*, 1754—60, 3 *v. in-f.* 45 à 54 fr. [4961]

— Histoire de l'établissement du Christianisme, tirée des seuls auteurs juifs et païens. *Besançon*, 1764, *pet. in*-4. [8609 ª]

Ouvrage savant, dont les exemplaires sont peu communs. 18 à 24 fr.

— V. RECHERCHES sur les Cartes, et dans le Catalogue, n.° 840[1]*

BULLIALDI (*Ismaelis*) Astronomia philolaica. *Parisiis*, 1645, *in-f.* 18 fr. de la Lande. [3694ª]

BULLIARD (*N.*). Herbier de la France. *Paris*, 1780—93, 12 *part. en* 6 *ou* 4 *vol. pet. in-fol. fig. color.* [2340]

Ce recueil estimé, n'a malheureusement pas été terminé: il consiste en 602 pl. qui ont paru en 151 cahiers. On y joint les 3 vol. suivans.

Dictionnaire élémentaire de Botanique. *Paris*, 1783, *pet. in-fol. fig. impr. en coul.* [2127]

Ce Dictionnaire a été réimpr. à *Paris*, en 1797, *pet. in-fol.*

Histoire des Champignons de la France. *Paris*, 1791, *in-fol. fig.* [2341]

On a commencé d'imprimer une 2.e division de ce vol., depuis la page 373, où finit la 1.re, jusqu'à la p. 508; et quoique cette divis. n'ait pas été achevée, il est cependant bon de l'avoir.

Histoire des plantes vénéneuses et suspectes de la France. *Paris*, 1784, *in-fol.* [2342]

Ce vol. a été réimprimé de format *in*-8., en 1798.

La collection ainsi complette vaut, br. 200 à 300 fr., vend. en *v. d. s. tr.* 385 fr. Renouard.

BULLIARD. Flora Parisiensis, ou description et figures des plantes qui croissent aux environs de Paris. *Paris*, 1774—80, 6 *vol. in*-8., *avec* 640 *planches color.* 160 à 180 fr. [2355]

Ouvrage assez recherché; mais dont il faut choisir les exempl. anciennement color. de préférence aux nouveaux.

Il y a quelques exempl. tirés de format *in*-4. 200 à 240 fr.; vend. tel et rel. en *v. d. s. tr.* 350 fr. Bailly.

BUOMMATTEI (*Benedetto*). Della lingua Italiana, libri duo, impressione quinta, rivista e corretta dagli accademici della Crusca. *Firenze*, *nella Stamp. Imp.*, 1760, *in*-4. 6 à 9 fr. [5052]

Cette grammaire est fort estimée.

BUONACCORSI (*Biagio*). Diario de Successi piu importanti sequiti in Italia e particolarmente in Fiorenza, dall' anno 1498—1512, con la vita di Lorenzo de Medici il Vecchio, scritta da Nic. Valori. *Fiorenza*, *i Giunti*, 1568, *in*-4. [9483]

Ce vol., assez rare, se trouve quelquefois joint à l'*Histoire de Florence de Malespini*, impr. en même-temps; v. ainsi réunis, 21 fr. Floncel.

BUONANNI. Voy. BONANNI.

BUONARROTI (*Filip.*). Osservazioni sopra alcuni frammenti di Vasi antichi di vetro, ornati di figure, trovati ne' Cimiteri di Roma. *Fiorenze*, 1716, *p. in-f.* 6 à 9 fr.; v. 12 fr. Lamy. [10487]

On a du même auteur:

Osservazioni istor. sopra alcuni Medaglioni antichi del Card. Carpegna. *Roma*, 1698, *in*-4. *fig.* 5 à 6 fr.

BUONARROTI. La libreria Mediceo Laurenziana, Architettura di *Michel Agnolo* BUONARROTI, disegnata ed illustrata da G. Ignaz. Rossi. *Firenze*, 1734, *ovvero* 1739, *in-fol. mag. fig.* 12 à 15 fr. [4439]

Vend. en *m. r.* 20 fr. salle Silvestre, en 1798; 23 fr. F. D.

BUONARROTI (*Michel-Angelo*). La Fiera, commedia; e la Tancia, commedia colle annotazioni di Ant.-Mar. Salvini. *Fiorenza*, 1726, *in-fol.* [6904]

Vend. 20 fr. Pinelli; et quelquefois moins cher.

Les Poésies du même ont été impr. à *Florence*, en 1726, *in*-8.

BUOVO d'Antona, nel quale tratta delle bataglie, e gran fatti che lui fece, con la sua morte. *Venetia*, *P. Donato*, 1580, *in*-8. *fig.* [6421]

Vend. 13 fr. la Vallière.

Haym, p. 204, indique de cet ouvrage, une édit. de *Venise*, *per Bernardino di Chori da Cremona*, 1489, *in*-4., qu'il dit être la meilleure de toutes. Il cite encore des édit. de *Venise*, 1562, de *Milan*, 1584, *in*-4., et de *Plaisance*, 1599, *in*-12.

BURCHIELLO [*Giovani di* Dominico]. Incomenciano li sonetti del Burchiello Fiorentino faceto et eloquente in dire cancione e sonetti sfogiati. - *Bononiæ*, *impressum die tercia octobris*, 1475, *in*-4. *de* 91 *f.* [6492]

Première édit. avec date. Dict. de M. la Serna Santander, t. 2, p. 253.

— I medesimi sonetti. *Impr. in Venigia*, *per Maestro Tomaso d'Alexandria*, 1477, *pet. in*-4.

Vend. en *m. r.* 115 fr. la Vallière.

Cette édit., dont l'intitulé est le même que dans la précédente, est divisée en 9 cah. de signat. A—I, de 8 f. chacun, à l'exception du dernier qui qui n'en a que 6.

— Incomenciano li sonetti di Burchiello Fiorentino faceto et eloquente in dire canciono

et sonetti sfogiati. *Per Christoforo Arnoldo*, *in*-4., sans chiff., réclames et signatures.

Edit. sans indication de lieu ou de date, mais impr. en caractères romains, vers 1475. Il y a à la fin : *M. xpof. Ar. prutenus. Finit B.* ; vend. 22 fr. Pinelli.

Une autre édit. du 15.ᵉ siècle, sans aucune indication, pet. *in*-4., avec des sign. A2-I, non compris le frontispice. Vend. 37 fr. la Vallière.

On indique, dans la Bibliographie Instructive, n. 5469, une autre édit., sans date, *in*-4., caractères ronds, ayant cet intitulé : *Sonecti del Burchiello*, et consistant en 9 cah. de 8 f., suivis de la table des sonnets, qui occupe 4 f.

BURCHIELLO, i sui sonetti. *Venetiis*, *Ant. de Strata*, 1485, *in*-4.

36 fr. *m. r.* Gaignat ; 19 fr. la Vallière.

— I medesimi *Venetia*, *per Bastiano de Verolengo*, *etc.*, 1492, *in*-4.

18 fr. Gaignat ; 20 fr. la Vallière.

— I medesimi, e i Sonetti di Ant. Alamanni, alla Burchiellesca. *Firenze*, *i Giunti*, 1552, *in*-8.

Edit. citée par l'académie de la Crusca : 6 à 9 fr. ; vend. en *m. bl.* 18 fr. Gaignat.

Les édit. de *Venise*, 1553 et 1566, *in*-8., ont aussi quelque valeur.

— I medesimi, et quei d'Alamanni, con la compagnia del Mantellaccio di Lorenzo de' Medici, e i Beoni del medesimo. *Fiorenza*, *Giunti*, 1568, *in*-8.

Edition la plus recherchée ; vend. 9 fr. Floncel ; et quelquefois plus.

— I medesimi. *Londra* (*Lucca*), 1757, *in*-8. 4 à 6 fr.

BURETTE (*Jean-Pierre*). Dialogue de Plutarque sur la musique, trad. du grec, avec des remarques. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1735, *in*-4. [4511]

On lit dans la Vie de Burette, placée en tête du Catalogue de ses livres, que ce *Dialogue sur la Musique* n'a été tiré qu'à 12 exempl. ; vend. 16 fr. Barthélemy ; 30 fr. *m. r.* de Cotte.

Les différens mémoires qui composent ce vol., se trouvent parmi ceux de l'Académie des Inscript. et Belles-Lettres.

BURGHER (*Gottfried-August.*). Leonora, translated from the German (with the text), by W.-R. Spencer, with desings by Lady Diana Beauclerc. *London*, 1796, *in-fol. pap. vél. fig.* [6546]

Vend. 12 fr. (br.) Tolozan ; et 24 fr. (rel. en *mar.*) Chardin.

BURGMAIR (*Hans*). V. TREITZSAURWEIN.

BURGONDIA (*Antonii* à) Mundi lapis Lydius, sive vanitas per vanitatem falsi accusata et convicta. *Antuerp.*, 1639, *in*-4., *fig.* 6 à 10 fr. [7672]

— Linguæ vita et remedia, emblematicè expressa. *Antuerp.*, 1631, *pet. in*-12, *obl. fig.* 4 à 6 fr. [7671]

Vend. 9 fr. le B. d'Heiss ; 7 fr. Méon.

BURHAN KATI, *c'est-à-dire*, l'Argument définitif. (*Constantinople*), *de l'impr. de Scutari*, 1214 *de l'Hégire* (1800), *in-fol.* 863 *pages.* [4774]

Ce vol. est un Dictionnaire Persan-Turc, dont Seid Ahmed est l'auteur. Voyez Magasin Encyclopédique, 9.ᵉ année, t. 5, p. 353 et suiv.

BURI (de). Incipit prologus in librum de amore librorum, qui dicitur Philobiblon (auctore Richardo de Bury). *Coloniæ*, 1473, *in*-4. *de* 48 *f.*

Edit. qui peut être regardée comme la 1.ʳᵉ de cet ouvrage ; vend. 24 fr. de Servais.

— Idem Philobiblon, de querimoniis librorum omnibus litterarum amatoribus perutile. (*Spiræ*, *per Johan. et Conradum Hüst*, 1483), *in*-4. *goth.* [10756]

Vend. 24 fr. (quoique piqué de vers) la Vallière.

BURKE'S (*Ed.*) Works. *Lond.*, 1797, 5 *vol. in*-4. [7829 ᵃ]

Burlamaqui (*J.-J.*). Principes du droit de la nature et des gens, avec la suite du droit de la nature, le tout augmenté par le professeur de Félice. *Yverdon*, 1766—68, 8 *v. in*-8. [1118]

Edition recherchée et peu commune. 30 à 40 fr.

—V. dans le Cat., n.os 1116, 1117.

Burley (*Walteri*) Liber de vita ac moribus Philosophorum, Poetarumque veterum, ex multis libris tractatus... *In*-4.[11049]

Cette édition, conforme, pour les caractères, au Traité *de Singularitate clericorum, edit. d'Ulric Zel*, 1467, est exécutée à longues lignes, au nombre de 27 à la page, sans chiff., signat. Vend. 330 fr. la Vallière; et moins cher depuis.

L'édit. de *Cologne*, *Conradus de Homborch*, vers 1475, *in*-4.; vend. 63 fr. la Vallière.

Une édit. *in-fol.* de 31 lignes à la page, sans lieu ni date, récl., chiffres et sign. 25 fr. Brienne-Laire.

— Incipit pulcher tractatus collectus per venerabilem doctorem Warterum Burley Anglicum, de vitâ Philosophorum.— *Per me Arnoldum Therhoernen* (*Coloniæ*), *anno Dñi* 1472, *in*-4.

Edit. très-rare, en tête de laquelle on trouve la table des philosophes, qui occupe les 2 premiers f. Le texte commence au 3.e f. et finit au *verso* du 88.e, par la souscript. impr. en rouge; vient ensuite la table alphabétique, occupant 10 f.; vend. 42 fr. la Serna.

—Idem Opus. *Nurembergæ*, *Ant. Coburgers*, 1477, *in-fol. goth.*

Vend. 164 fr. la Vallière; et quelquefois 12 à 18 fr.

Burmannus (*Casp.*). Hadrianus VI, sive Analecta historica de Hadriano VI, Papa, edidit et notas adjecit Casp. Burmannus. *Traject. ad Rhen.*, 1727, *in*-4. 6 à 9 fr. [8673]

Burmanni (*Jo.*) Thesaurus Zeylanicus, exhibens plantas in insula Zeylanica nascentes. *Amstel.*, 1737, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. [2251]

— Rariorum Africanarum plantarum. Decades X. *Amstel.*, 1738—39, *in*-4. *fig.* 18 à 27 fr. [2453]

Ces deux ouvrages sont recherchés et peu communs.

Burmanni (*Nic.-Laur.*) Flora Indica: cui accedit Series Zoophytorum Indicorum. *Lugd.-Batav.*, 1768, *in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [2445]

Vend. 36 fr. le Monnier.

— Specimen Botanicon de Geraniis, eruditorum examini subjicit Burmannus. *Lugd.-Bat.*, 1759, *in*-4. *fig.* [2282]

Vend. 34 fr. de Limare; mais ordinairement 4 à 6 fr.

Burmanni (*Petri*) Orationes antea sparsim editæ, et ineditis auctæ, cum carminum appendice (edit. Nic. Bondt.). *Hageæ Comit.*, 1759, *in*-4. 6 à 8 fr. [5335]

— Poematum lib. IV, curante P. Burmanno Juniore. *Amstelæd.*, 1746, *in*-4. 6 à 9 fr. [5841]

— Sylloge Epistolarum a viris illustribus scriptarum, collect. et digesti per Petr. Burmannum. *Leidæ*, 1727, 5 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [7901]

Vend. en Gr. Pap. 96 fr., en 1806, et quelquefois 40 à 50 fr.

— Vectigalia populi Romani. *Leydæ*, 1734, *in*-4. 5 à 8 fr. [10251]

Vend. 14 fr. Saint-Céran.

— V. Poetæ latini minores.

Burmanni Secundi (*Petri*) Poematum lib. IV. *Lugd.-Batav.*, 1774. — Ejusd. Carminum Appendix. *Ibid.*, 1779, *in*-4. [5844]

— V. Anthologia latina.

Burnet's (*Gilb.*) History of his own Times; from the restoration of King Charles II, to the peace of Utrecht in the reign of Queen Anne. *London*, 1734, 2 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr. [9743]
La traduction française de cet ouvrage a été imprimée à *la Haye*, 1735, 4 vol. *in*-4.

Burnetii (*Th.*) De statu mortuorum et resurgentium tractatus. *Londini*, 1726, *in*-8. 3 à 4 fr. [895]
On trouve ordinairement dans le même volume: *De fide et officiis Christianorum liber. Lond.*, 1727.
Il y a une belle édit. de ces 2 ouvrages. *Londres*, 1722 et 1723, *in*-4., donnée par *R. Mead*, d'après l'édition originale, de laquelle l'auteur, à ce que l'on prétend, n'avait fait tirer que 2 ou 3 exempl. *Dav. Clément*, t. 5, p. 439.

Burney's (*Ch.*) General history of music, from the earliest ages to present period. *Lond.*, 1776—89, 4 *vol. in*-4. *fig.* 48 à 60 fr. [4503]

– The present state of Music in Germany, the Netherlands, and united Provinces. *London*, 1773, 3 *vol. in*-8. [4505]
Vend. 28 fr. Boisgelou, en 1806.

– Account of the musical performances in Westminster-Abbey, and the Pantheon, etc. *Lond.*, 1785, *in-fol.* [4506]
Vend. en *m. r.* 20 fr. Boisgelou.

Burney (Miss.). Voy. dans le Cat., n.os 7336—38.

Burney's (*James*) Chronological history of the discoveries in the south Sea, or the Pacific Ocean, etc. *Lond.*, 1804—7, 2 *vol. in*-4. [8498 g]

Burri (*Petri*) Carminum moralium lib. IX, cum argumentis et vocabulor. explanatione Jod. Badii Ascensii. *Impres. Parrhisiis animadvers. Ascensiana*, 1503, *in*-4. [5714]
Vend. 18 fr. Pinelli.

Bursati (*Lucrez.*). La Vittoria delle Donne, nella quale si scuopre la grandezza donnesca, e la bassezza virile. *Venetia*, 1621, *pet. in*-8. [7498]
Vend. 7 fr. Sandras.

Burtii (*Nic.*) Opusculum musicès, cum defensione Guid. Aretini adversus quemdam Hispanum. *Bononiæ*, *industria Ugonis de Rugeriis*, 1487, *in*-4. [4516]
Vend. en *m. r.* 12 fr. Gaignat.

Burtin (*Fr.-Xav.*). Oryctographie de Bruxelles, ou Description des Fossiles découverts aux environs de cette ville. *Bruxelles*, 1784, *in-fol. avec* 32 *fig. col.* 30 à 36 fr. [2049]
Vendu. en *m. r.* 66 fr. Saint-Céran.

Burton (*Guil.*). Historia linguæ græcæ; accedit Hist. veteris linguæ Persicæ ad Thomam Hyde. *Lond.*, 1657, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [4799 a]

— Λειψανα veteris linguæ Persicæ, quæ apud priscos autores græcos et latinos reperiri potuerunt. *Lubecæ*, 1720, *in*-8. 4 à 6 fr. [4763]

Burton's (*Will.*) Description of Leicestershire, with the antiquities, etc. *Lond.*, 1622, *in-fol.* 10 à 15 fr. [9773]

Bussy-Rabutin (*Roger*). Histoire amoureuse des Gaules. (*Paris*), 1754, 5 *vol. pet. in*-12. [7171]
Il y a des exemplaires en pap. de Hollande, 18 à 24 fr.
Les anciennes éditions de *Hollande*, en 1 vol. petit *in*-12, sont moins complettes; cependant elles ont quelquefois été vend. 6 à 9 fr.

— Carte Géographique de la

Cour, et autres galanteries, par Rabutin. *Cologne*, *P. Marteau*, 1668, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [7177]

Vend. 13 fr. *m. r.* Méon.

Cet ouvrage se trouve aussi dans l'un des 5 vol. précédens.

Bussi (*Feliciano*). Istoria della citta di Viterbo. *Roma*, 1742, *in-f. fig.* V. 11 fr. Floncel. [9537]

Bute (*John Earl of*). Botanical tables, containing the different familys of British plants, distinguished by a few obvious parts of fructification rang'd in a synoptical method. (*London*), 9 *vol. in*-4. [2425]

On n'a tiré que 12 exemplaires de cet ouvrage, plus splendide qu'utile. Voyez, pour la description, le Catalogue de M. Banks, t. 3, p. 132 et 133.

Butii (*Vincent.*) de calido, frigido, ac temperato antiquorum potu, dissertatio. *Romæ*, *Mascardus*, 1653, *in*-4. [10150]

Dissertation peu commune, mais point chère.

Butkens (*F.-Christ.*). Trophées sacrées et profanes du Duché de Brabant, avec le supplément (par Jaerens). *La Haye*, 1724—26, 4 *vol. in-fol. fig.* 45 à 54 fr. [9385 b]

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 88 fr. la Vallière.

La 1.re édit. de cet ouvrage. *Anvers*, 1641, *in-fol.*, est à bas prix.

— Voy. Roy (le).

— Annales généalogiques de la maison de Lyden, recueillies par Fr.-Chr. Butkens. *Anvers*, 1626, *in-fol. fig.* [10093]

Volume rare, vend. 76 fr. la Vallière; 50 fr. Soubise; et beaucoup moins cher depuis.

Butler's (*Sam.*) Hudibras, a poëme in three parts, with large annotations by Zach. Gray. *London*, 1744, *or* 1772, 2 *vol. in*-8. *fig.* 14 à 18 fr. [6567]

— Hudibras, a poeme, with notes and the life of the author by the rev. Dr. Nash. *London*, 1793, 3 *vol. in*-4. *fig.*

— Hudibras, with large annotations and a preface, by Z. Gray. *Lond.*, 1800, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Belle édit., vend. 39 fr. Chardin.

— Hudibras, poëme (de Butler), trad. en vers françois (par J. Townelay, publié par l'abbé Tuberville Needham), avec des remarques (par M. Larcher). *Londres*, 1757, 3 *vol. in*-12, *fig.* 12 à 15 fr.

Butler's (*Alban*) Lives of the Fathers, Martyrs and others Saints. *Dublin*, 1779—80, 12 *v. in*-8. 48 à 60 fr. [8739]

On ajoute à cet ouvrage un 13.e vol., contenant les Fêtes Mobiles, qui n'a pas été trad. en françois.

— Vies des Pères, des Martyrs, et des autres principaux saints, trad. de l'anglais par les abbés Godescard et Marie. *Paris*, 1784, 12 *vol. in*-8.

Ouvrage très-estimé; 80 à 96 fr.

La 1.re édit. *Villefranche*, 1762, 12 *vol. in*-8., a la même valeur à-peu-près; mais il faut y joindre un vol. de supplément qui renferme les augmentations faites à la deuxième édition.

Il y a une contrefaction de cet ouvrage, impr. à *Maestricht*, 1794, 12 *vol. in*-8. ou *in*-12.

L'Abrégé de ces Vies, commencé par Godescard lui-même, a été imprimé à *Paris*, *Warée*, 1802, 4 *vol. in*-12.

Butron (*J.* de). Discursos apologeticos de la Pintura. *Madrid*, 1626, *in*-4. 8 à 10 fr. [4162 a]

Buttet (*Marc-Claude* de). Epithalame, ou Noces du Prince Emanuel Philibert, Duc de Savoye, etc. *Paris*, *R. Estienne*, 1559, *in*-4. [6095]

Un exempl. imprimé sur vélin, *m. bl.* 24 fr. la Vallière.

— Le premier livre de ses vers,

auquel est ajouté le second, ensemble l'Amalthée. *Paris*, 1561, *in*-8.; vend. 6 fr. la Vallière. [6094]

BUXBAUM (*J.-C.*). Plantarum minus cognitarum Centuriæ (V), complectentes plantas circa Byzantium et in Oriente observatas. *Petropoli*, 1728—40, 5 *part. en* 2 *ou* 3 *tom. in*-4. *fig.* [2329]

On ne trouve pas facilement cet ouvrage complet : 36 à 45 fr.

BUXTORFII (*Jo.*) Lexicon Chaldaicum, Talmudicum et Rabbinicum. *Basileæ*, 1639, *in-fol.* 8 à 10 fr. [4723]

BYNCKERSHOECK (*Corn.* Van). Opera omnia. *Lugd.-Batav.*, 1767, 2 *vol. in-fol.* [1177[a]]

BYRON's (*Johnes*) Voyage round the world, in the years 1764 and 65, and descript. of the strets of Magellan, etc. *Lond.*, 1767, *in*-8. *fig.* 6 à 7 fr. [8144]

Cette relation a été traduite en français. *Paris*, 1767, *in*-12.

BYNÆI (*Ant.*) De Calceis Hebræorum lib. II. *Dordraci*, 1682, *in*-12, *ou* 1695, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [10193]

BYZANTINÆ Historiæ Scriptores varii, scilicet : [8937]

1 Ph. LABBE de Historiæ Byzantinæ scriptoribus publicandis Protrepticon. *Parisiis, è Typ. Reg.*, 1648, *gr. in-fol.*

2 PROCOPII Historiarum sui temporis lib. VIII, etc. gr. et lat. ex interpret. et cum notis Cl. Maltreti. *Parisiis, T. R.*, 1662, 2 *vol. gr. in-fol.*

3 AGATHIÆ de rebus gestis Imper. Justiniani, lib. V, gr. et lat., ex interpr. et cum notis Bonav. Vulcanii. *Parisiis*, 1660, *gr. in-fol.*

4 CHRONICON Paschale, gr. et lat., cum notis Car. Dufresne, D. du Cange. *Parisiis*, 1688, *gr. in-fol.*

5 Geor. SYNCELLI Chronographia, gr. et lat., cum notis Jac. Goar. *Parisiis*, 1652, *gr. in-fol.*

6 ANASTASII Bibliothecarii Historia ecclesiastica (ex diversis auctoribus græc. excerpta et in lat. versa), cum notis C.-Annib. Fabroti. *Parisiis*, 1649, *gr. in-fol.*

7 S. THEOPHANIS Chronographia, gr. et lat., ex interpret. Jac. Goar, cum notis Fr. Combefisii. *Parisiis*, 1655, *gr. in-fol.*

8 Historiæ Byzant. SCRIPTORES post THEOPHANEM, gr. et lat., cum notis Fr. Combefisii. *Parisiis*, 1685, *gr. in-fol.*

9 Geor. CEDRENI Compendium historiarum ab orbe condito ad Isaacum Comnenum, gr. et lat., cum notis Jac. Goar et C.-Annib. Fabroti glossario. *Parisiis*, 1647, 2 *vol. gr. in-fol.*

10 Const. MANASSIS Breviarium histor., gr. et lat., ex interpretatione Bern. Medonii. *Parisiis*, 1655, *gr. in-fol.*

11 Mich. GLYCÆ Annales, gr. et lat., cum notis Ph. Labbe. *Parisiis*, 1660, *gr. in-fol.*

12 Joan. ZONARÆ Annales, gr. et lat., cum notis C. Dufresne du Cange. *Parisiis*, 1686, 2 *vol. gr. in-fol.*

13 Annæ COMNENÆ Alexias, gr. et lat., cum notis Dav. Hoëschelii. *Parisiis*, 1651, *gr. in-fol.*

14 Jo. CINNAMI de rebus gestis à Jo. et Man. Comnenis lib. VI, gr. et lat., cum notis C. Dufresne du Cange. *Parisiis*, 1670, *gr. in-fol.*

15 Nicetæ ACOMINATI Choniatæ Historia, gr. et lat., ed. C.-An. Fabroto. *Parisiis*, 1647, *gr. in-fol.*

16 Georgii ACROPOLITÆ Historia Byzantina, gr. et lat., cum notis Theod. Douzæ. *Parisiis*, 1651, *gr. in-fol.*

17 DUCÆ, Mich. Ducæ nepotis, Historia Byzant., gr. et lat., cum notis Ism. Bullialdi. *Parisiis*, 1649, *gr. in-fol.*

18 Geor. PACHYMERIS Historia, gr. et lat., ex interpr. et cum not. P. Possini. *Romæ*, 1666—69, 2 *vol. gr. in-fol.*

19 Joan. CANTACUZENI Historiarum lib. IV, gr. et lat., cum not. Jac. Gretseri. *Parisiis*, 1645, 3 *vol. gr. in-fol.*

20 Nicephori GREGORÆ Historia Byzant., gr. et lat., cum notis Jo. Boivin. *Parisiis*, 1702, 2 *vol. gr. in-fol.*

21 CHRONICON Orientale; ex arabico, latine versum ab Abrah. Ecchellensi. *Parisiis*, 1651, *gr. in-fol.*

22 Laonici CHALCOCONDYLÆ Historiæ Turcarum lib. X, gr. et lat., ed. C.-

An. Fabroto. *Parisiis*, 1650, *gr. in-fol.*

23 Geor. CODINI CUROPALATÆ de officiis magnæ Ecclesiæ et Aulæ Constantinopolitanæ liber, gr. et lat., ed. Jac. Goar. *Parisiis*, 1648, *in-fol.*

24 Josephi GENESII, Geor. Phrantzæ et aliorum Historia Byzantina, gr. et lat. *Venetiis*, 1733, *in-fol.*

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

25 Ansel. BANDURII Imperium orientale. *Parisiis*, 1711, 2 *vol. gr. in-fol. fig.*

26 Car. DUFRESNE DU CANGE Historia Byzantina. *Parisiis*, 1680, *in-fol.*

Ce volume est rare en Gr. Pap.

27 Const. PORPHYROGENNETÆ libri duo de Cæremoniis Aulæ Byzantinæ, gr. et lat., opera J.-J. Reiskii. *Lipsiæ*, 1751, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* Gr. Pap.

28 Histoire de l'Empire de Constantinople, sous les Empereurs françois, par Geoffroy de Ville-Hardouin, avec les notes de Ch. Dufresne du Cange. *Paris*, 1657, *in-fol.*

Volume très-rare en Gr. Pap.

29 S. Patris nostri THEOPHILACTI, Archiep. Bulgariæ Institutio Regia, ad Porphyrogennetam, gr., interprete P. Possino. *Parisiis*, 1651, *in-4.*

30 Notitia dignitatum Imperii Romani, ex recens. Ph. Labbe. *Parisiis*, 1651, *in-12.*

31 Car. DUFRESNE DU CANGE Dissertatio de Imperatorum Constantinopolit. numismatibus. *Romæ*, 1755, *in-4.*

32 Petri BOSCHII Tractatus de Patriarchis Antiochenis. *Venetiis*, 1748, *pièce in-fol.*

33 Guil. CUPERI Tractatus de Patriarchis Constantinopolitanis. *Venetiis*, 1751, *pièce in-fol.*

34 Corporis Historiæ Byzantinæ nova Appendix, Opera Georgii PISIDÆ, THEODOSII Diaconi et CORIPPI Africani complectens, gr. et lat., ex recens. Pet.-Fr. Fogginii. *Romæ*, 1777, *in-fol.* Gr. Pap.

Pour compléter cette Collection, on ajoute aux 34 articles, que nous venons d'indiquer : *Oriens Christianus*, 3 vol. —Voy. le QUIEN : *Gesta Dei per Francos*, 2 vol. — Voyez BONGARSIUS : *Numismata Imperator. Roman.*, 2 vol. —Voy. BANDURI : *Geor.* PHRANTZÆ Chronicon. Voy. PHRANTZA.

Il est très-difficile de trouver la Collection ainsi complète, en 50 vol., avec les volumes rares en Gr. Pap. Vend. en 44 vol. Gr. Pap. *m. r.* 2251 fr. la Vallière ; en 39 vol. *m. r.* et *m. bl.* 1580 fr. de Cotte ; mais ordinairement 800 à 1000 fr., et beaucoup moins encore, lorsque les Familles Byzantines (n.° 26) et l'Histoire de Constantinople (n.° 28) ne sont pas en Gr. Pap., ou qu'il manque des volumes essentiels.

BYZANTINÆ Historiæ Scriptores in unum corpus redacti, gr. et lat. *Venetiis*, 1722—33, 27 *vol. in-fol.* [8937]

Cette réimpression, assez médiocre, contient les 26 premiers articles de l'édition originale, y compris le Supplément indiqué sous le n.° 24. Vend. 270 fr. Pinelli ; 140 fr. Chardin.

Les principaux écrivains de la Byzantine ont été traduits en français par le Prés. Cousin, sous le titre d'*Histoire de Constantinople*. *Paris*, 1672, 8 vol. *in-4.*, ou *Hollande*, 1685, 11 vol. *in-12.*

C

CAAB BEN ZOHAIR, Carmen panegyricum in laudem Muhammedis ; Amralkeisi Moallakah, cum scholiis arab. et vers. lat. Levini Warneri ; acced. sententiæ Imperatoris Ali, etc. *Lugd.-Bat.*, 1748, *in-4.* 9 à 12 fr. [5351]

CABINET des Fées, ou Collection choisie des Contes des Fées et autres Contes merveilleux. *Amsterdam* (*Paris*), 1785—89, 41 *vol. in-8. fig.* 100 à 130 fr. [7210]

Les mêmes, 41 vol. *in-12*, 60 à 72 fr.

CABINET (le) du Roi de France, dans lequel il y a trois perles précieuses d'inestimable valeur ;

par N. D. C. 1581, *in*-8. 6 à 12 fr. [9117]

Cet ouvrage satyrique, qu'on attribue à Nic. Froumenteau, est moins recherché et moins cher à présent qu'autrefois.

L'édit. de 1582, *in*-8., a la même valeur.

Cabinet du Roi (Collection d'Estampes, connue sous le nom de). 23 *vol. gr. in-f.* [4310]

Ce Recueil se compose de volumes d'Estampes, exécutés par ordre de Louis XIV, et publiés d'abord séparément, en différens formats, avec des explications imprimées. Au commencement du dernier siècle, il n'était pas aussi complet qu'il l'a été depuis; il paraît même que ce ne fut qu'en 1727, qu'on songea à le réunir en un seul corps d'ouvrage. A cette époque, on commença à faire tirer toutes les planches sur du papier grand-aigle, afin que tous les volumes, à l'exception de celui des Batailles d'Alexandre, se trouvassent de la même grandeur. Cependant, comme les explications imprimées sur plus petit papier, ne pouvaient plus cadrer avec les gravures, on les supprima; et pour les remplacer on fit imprimer un Catalogue, indiquant les planches contenues dans chaque volume. En 1743, ce Catalogue, pet. *in-fol.*, fut réimprimé avec quelques changemens.

Ainsi, les exemplaires de cette Collection sont de deux sortes: les premiers, moins complets que les autres, ont encore le désavantage d'être de différens formats; mais comme ils contiennent d'anciennes épreuves, ils sont généralement préférés aux derniers. Un exemplaire très-précieux, serait celui dans lequel on aurait réuni aux volumes de la première édition, les planches ajoutées dans la seconde.

Afin de mettre à même de connaître plus particulièrement les deux éditions, nous allons donner ici la description de l'une et de l'autre:

Première Edition.

Tableaux du Roi, 38 *pièces*, formant le tom. 1.

Ce volume, l'un des plus précieux de la Collection, parut d'abord en 1677, et ne contenait que 22 planches, avec leur explication par Félibien; en 1679 il fut augmenté de 2 planches, et rangé dans un nouvel ordre: depuis, le nombre des planches fut porté à 38, et c'est en cet état que se trouvent la plupart des exemplaires. Postérieurement à 1727, 3 nouvelles planches ont été ajoutées aux 38 autres, savoir: la *Magdelaine dans le désert*, *l'Empire de Flore* et *la Fête Flamande.*

Les curieux distinguent particulièrement dans ce volume les deux estampes suivantes:

1.° *La Sainte Famille*, gravée par *G. Edelinck*, pièce dont les premières épreuves, très-précieuses et fort rares, sont *avant les armes de Colbert* (cette seule pièce, avant les armes, a été vend. 350 fr. Alibert, en 1803). Les épreuves avec les armes sont encore assez recherchées; mais on fait peu de cas de celles où ces armes se trouvent effacées au bas de la planche; c'est cependant dans cet état que sont ordinairement les épreuves que l'on trouve dans les exemplaires du Cabinet du Roi.

2.° *Jésus-Christ à table à Emmaüs*, gravé par *Ant. Masson*, pièce connue sous le nom de *Nappe de Masson*; elle est de toute beauté, et les anciennes épreuves en sont très-recherchées. Vend. telle 181 fr. Alibert; 200 fr. St.-Yves.

Batailles d'Alexandre, 5 *grandes pièces*, gravées d'après *le Brun* par *G. Audrand* et *G. Edelinck*, de 1672-78; on y ajoute *la défaite de Porus*, gravée par *B. Picart.*

Ces 5 *pièces* valent 300 à 500 fr., lorsqu'elles sont d'un ancien tirage; mais les épreuves nouvelles ont un prix bien inférieur.

L'imprimeur en taille-douce, *Goyton*, qui a fait les premiers tirages de ces Estampes, a tracé légèrement son nom à l'envers sur chaque planche, et a eu l'attention d'y ajouter des points, dont le nombre indique, à ce que l'on prétend, autant de cent d'épreuves tirées; quoi qu'il en soit, le nom et ces points que l'on a effacés par la suite, indiquent au moins un ancien tirage, puisqu'ils ne se trouvent plus sur les épreuves modernes: cependant il pa-

rait certain que les épreuves tirées d'abord, n'ont point non plus cette distinction, ainsi qu'on peut le voir dans la note curieuse dont M. Regnault a accompagné, dans le Catalogue d'Alibert, l'annonce d'un exemplaire des Batailles d'Alexandre, prem. épreuves, avec des remarques particulières, lequel fut vendu 1063 fr.

Médaillons antiques depuis Auguste jusqu'aux enfans de Constantin, 41 pl. On ajoute à ce vol. les Médailles du Bas-Empire, gr. pour le livre de Banduri, 47 pl. sur 37 demi-feuilles; et les Médailles de l'Hist. de France, gr. par le Clerc, 11 demi-feuilles.

Vues des Maisons Royales et des villes conquises par Louis XIV, 46 *pièces*.

Ornemens de peinture et de sculpture dans la *Galerie d'Apollon* du Louvre, etc., 29 *pièces*.

Vues, plans, etc., du *Château de Versailles*, avec les statues, thermes et vases; 78 *pièces*, gr. de 1672—84.

Description de la Grotte de Versailles. *Paris*, 1679, *in-fol.* 20 *pl.*

Le Labyrinthe de Versailles. *Paris*, 1679, *in-8.*, 41 *pl.* avec discours impr.

Statues et Bustes antiques, 1.re part. *Paris*, 1679, 18 *pl. in-fol.* avec leur explicat. par Félibien.

Tapisseries du Roi (les 4 Elémens et les 4 Saisons) avec leur expl. *Paris*, 1679, 44 *pl.*, y compris le titre et les devises. On y ajoute 4 autres planches des Tapisseries de l'Hist. de Louis XIV.

Courses de têtes et de bagues, faites en 1662. *Paris*, 1670, *in-fol.*, 96 *pl.* avec la descript. en latin ou en français.

Fêtes de Versailles, contenant les plaisirs de l'Isle enchantée. *Paris*, 1673, 9 *pl.* et l'explicat. — Les Divertissemens de Versailles. *Paris*, 1676, 6 *pl.* et l'explicat. — Relation de la Fête de Versailles. *Paris*, 1679, 5 *pl.* et l'explication.

Description générale de l'Hôtel des Invalides. *Paris*, 1683, 21 *pl.*

L'Escalier des Ambassadeurs à Versailles., 7 *pl.* — La Voûte de la Galerie du petit appartement, 3 *pl.* — Le Dôme de la Chapelle de Sceaux, 5 *pièces*. — La Conquête de la Franche-Comté, d'après le Brun, par Simonneau. — Portement de Croix d'après Mignard, par G. Audrand. — Statue équestre de Louis XIV, par Simonneau.

On trouve ordinairement, dans les exemplaires de ce volume qui ont été distribués avant 1679, la Ste. Famille d'*Edelinck*, qui n'est pas dans la 1.re édit. des Tableaux publiée en 1677; d'autres gravures s'y trouvent encore ajoutées quelquefois.

Les différentes parties que nous venons d'indiquer ne forment pas toujours le même nombre de volumes, et ne sont pas toujours rangées dans le même ordre.

Editions de 1727 *et* 1743.

T. 1 à 3, voyez ce que nous avons dit de ces volumes au sujet de la première édition.

T. 4, le Louvre et les Tuilleries, 44 *pl.* en 40 *pièces*.

T. 5, Plans et Vues du Château de Versailles, 29 *pièces* y compris le grand escalier en 7 *pl.*

T. 6, Grotte, 20 *pl.*; Labyrinthe, 41 *pl.*; Fontaines, 21 *pl.* et Bassin de Versailles, 7 *pl.* En tout 89 *pl.* en 53 *pièces*; les 41 *pl.* du Labyrinthe sont contenues en 5 f.

T. 7, Statues antiques et modernes, 48 *pl.* On y ajoute quelquefois 14 statues modernes gr. par *Edelinck*.

T. 8, Thermes, Bustes, Sphinx, Vases de Versailles, en 50 *pl.*

T. 9, Tapisseries en 48 *pièces*, le titre compris.

T. 10, Carrousels, Courses de têtes et de bagues, 97 *pl.* en 42 *pièces*, titre compris.

T. 11, Fêtes données à Versailles, 20 *pièces*.

T. 12, Plans, etc., de l'Hôtel des Invalides, 22 *pièces*.

T. 13, Plans, etc., de différentes Maisons royales, 29 *pl.* en 25 *pièces*.

T. 14, Profils et Vues de quelques lieux de remarque, etc., 32 *pl.* en 19 *pièces*.

T. 15, Plans et Profils appelés les Petites Conquêtes, 40 *pièces*.

T. 16—18, Vues, Marches, et autres sujets servant à l'Histoire de Louis XIV, gr. d'après Vander-Meulen, 3 vol. Le 1.er, 29 *pl.* en 18 *pièces* y compris le portrait; le 2.e, 29 *pl.* en 23 *pièces*; le 3.e, 98 *pl.* en 40 *pièces*.

T. 19 — 23, Plans, Profils et Vues de Camps, Places, Siéges, Batailles, servant à l'Histoire de Louis XIV, gr. d'après Beaulieu. — *Première suite*, an. 1645, 25 *pièces*, titre compris. — *Deuxième suite*, an. 1645, 28 *pièces* — *Troisième suite*, an. 1646—48, 31 *pièces*. — *Quatrième suite*, an. 1650—59, 28 *pièces*. — *Cinquième suite*, an. 1662—97, 27 *pièces*; on ajoute encore à ces cinq suites 28 *pl.* dont 16 pour le grand plan du siége d'Arras.

Les Planches de ces volumes ont d'abord été publiées séparément, ensuite elles ont été réunies et accompagnées d'un discours imprimé, sous l'intitulé de *Glorieuses campagnes de Louis-le-Grand. Paris*, 1679 — 94, 2 *ou* 4 *vol. in-fol.* Voy. BEAULIEU.

Vend. exempl. en 23 vol., édit. de 1743, 1330 fr. *m. r.* Renouard; 1180 fr. Boudot, en 1805; 904 fr. rel. en *v.*, salle Silvestre, en 1808. — L'édit de 1727 a le même prix.

Quant à la première édit., comme il ne s'en trouve presque jamais d'exemplaires complets, il n'est guère possible de l'apprécier. Cependant, d'après ce que nous avons dit plus haut du vol. de Tableaux et des Batailles d'Alexandre, on jugera que ces anciens exempl. ont une valeur supérieure, quand on n'y a point enlevé ou changé les Estampes qui en font le mérite.

CABINET (le) satyrique, ou Recueil de poésies gaillardes de ce temps, composées par Sigognes, Regnier, Motin, Berthelot, Maynard et autres. *Imprimé au Mont-Parnasse* (*Hollande*), 1666, 2 *vol. pet. in*-12, 15 à 18 fr. [6255]

Jolie édit., rare et recherchée; vend. 21 fr. *m. bl.* Montigny.

L'édit. de 1697 a moins de valeur: 10 à 12 fr.

CADAMOSTO (*Luigi*). V. PRIMA Navigatione.

CADAMOSTO da Lodi (*Marco*) Sonetti, ed altre rime, cō alcune Novelle, Capitoli e Stanze. *Roma*, *per Ant. Blado*, 1544, *in*-8. [6357]

Borromeo, dans sa *Notizia de' Novellieri*, dit que ce volume est un des plus rares de ceux où l'on trouve des nouvelles.

CADAMUSTUS (*M.-Ant.*). Compendium in usum et operationes Astrolabii Messahallach, cum declarationibus et addition. *Mediolani*, *per Petr. Martyrem et fratres de Mantegatiis*, 1507, *in*-4. [3768]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 101 fr. Brienne, en 1792.

CÆLIUS AURELIANUS. Voyez AURELIANUS.

CÆREMONIALE Episcoporum, jussu Clementis VIII reformatum. *Romæ*, 1600, *in-fol. fig. de Franc. Villamena*, 15 à 24 fr. [292]

L'édit. de *Paris*, 1633, *in-fol.*, a encore quelque valeur.

CÆSALPINI (*Andr.*) De Plantis libri XVI. *Florentiæ*, 1583, *in*-4. [2210]

Ouvrage recherché et dont les exempl. sont rares, 12 à 18 fr. Vend. 20 fr. l'Héritier.

Le *Traité des Métaux*, en lat., du même auteur. *Rome*, 1596, *in*-4., est à très-bas prix. [1984]

CÆSARIS (*C.-Julii*) Opera. — *Anno Christi* M. CCCC. LXIX, *die vero* XII *mensis maii*.... *Rome in domo Petri de Maximis* (*per Arn. Pannartz et Conr. Sweynheym*), *in-fol.* [8892]

Première et très-rare édit.; vend. 605 fr. Gaignat; 1260 fr. la Vallière; 1276 fr. Crévenna; 1285 fr. Pâris; 1360 fr. Brienne-Laire; 821 fr. la Serna.

Le vol. contient 166 f. en tout; il commence par le texte de César sans aucun intitulé. Sur le dernier f. *recto*, on trouve une Epître de J. Andreas, commençant par ces mots: *Dictatoris Cesaris comentarios*; et au *verso* la table du contenu.

On conserve un exempl. sur VÉLIN dans la Biblioth. Impér. de Vienne.

— Caii-Julii Cæsaris commenta-

riorum liber primus (lib. VII, etc.), de Bello Gallico ab ipso confecto. — *Nicolaus Jenson Gallicus, Venetiis feliciter impressit*, 1471, *in-fol. de* 146 *f.*

Cette édit., magnifiquement exécutée, est encore très-rare. Vend. 311 fr. Lauraguais; 200 fr. Mac-Carthy, 315 fr. Pinelli; 360 fr. Brienne-Laire; 231 fr. Rover.

CÆSARIS Opera. — *Anno Christi* M. CCCC. LXXII, *die vero* XXV, *mensis Augusti. Rome in domo Petri de Maximis* (*per Sweynheym et Pannartz*), *in-fol.*

Réimpression de l'édit. de 1469; vend. en *m. r.* 360 fr. la Vallière; 340 fr. Crévenna.

— Julii Celsi tractatus de vita et rebus Jul. Cæsaris. Cæsaris commentarii de Bello Gallico — *finiunt feliciter*.... LXXIII (1473), *in-fol.*

Edit. rare, dont les caractères sont semblables à ceux d'Eggesteyne, impr. à *Strasbourg*. La Vie de César finit au *recto* du 82.e f., et les Comment. de César au *recto* du 153.e et dernier. Vend. en 2 vol. *m. v.* 301 fr. Brienne-Laire.

—Commentarii, etc., cum Hircii Supplemento, ex recens. Pet.-Just. Philelphi, cum indice rerum Raym. Marliani. *Anno Christi* 1477.... *hoc opus... Antonius Zarothus Parmensis... impressit* (*Mediolani*), *in-fol.*

Edit. dans laquelle se trouve l'Index des villes, rivières, etc., imprimé pour la première fois. V. 72 fr. la Vallière; 144 fr. très-bel exempl. Pinelli.

L'édit. de *Milan, la Vagnia*, 1478, *in-fol.* vend. 27 fr. (exempl. piqué de vers) la Vallière; 59 fr. *m. r.* Crévenna.

Celle de *Trévise*, 1480, *in-fol.*, a encore été vendue 50 fr. Pinelli; mais après cette date, les autres édit. du 15.e siècle sont peu recherchées et n'ont presque pas de valeur.

—Commentarii, etc. *Venetiis, in Ædib. Aldi et Andreæ Soceri*, 1513, *in-8. de* 296 *f. chiffrés et* 20 *f. préliminaires; la souscription est sur le folio* 264. Vend. 11 fr. David.

Cette édit. a été copiée dans la même imprimerie en 1519, *in-8.*

—Iidem. *Florentiæ, Phil. Giunta*, 1508, *in-8.*, 6 à 9 fr.

—Altera editio. *Florentiæ, Phil. Giunta*, 1514, *in-8.*

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 709 fr. Pâris.

L'édit. de *Paris, Vascosan*, 1543, *in-fol.*, était chère autrefois; mais elle a peu de valeur maintenant.

—Iidem, cum not. Varior., accedit vetus interpres Græcus libror. VII de Bello Gallico, etc. ex recens. Gothof. Jungermani. *Francof.*, 1606, *seu* 1669, *in-4.* 6 à 9 fr.

Ces deux édit. sont recherchées des savans, à cause de la version grecque qu'elles renferment.

—Iidem, ex emend. Jos. Scaligeri. *Lugd.-Batav.*, *ex Offic. Elzeviriana*, 1635, *pet. in-12.*

Cette édit. est l'une des plus jolies et des plus rares de la collection des Elzéviers, 24 à 36 fr. Un exempl. très-grand de marges et rel. en *m. viol. l. r.* 160 fr. Gouttard; un autre en *m. r.* 75 fr. la Vallière; celui du C. d'Hoym, rel. en *m. viol. d. de m. citr.* 75 fr. Saint-Martin.

La réimpression faite sous la même date est beaucoup moins belle, 4 à 6 fr. — On reconnait l'édit. originale à la page 149, qui, par erreur, est cotée 153.

— Iidem, interpretatione et notis illustravit Jo. Goduinus, in usum Delphini. *Lut. Parisior.*, 1678, *in-4.*

Edit. peu commune, 18 à 24 fr.; vend. 27 fr. la Vallière.

Il y a plusieurs réimpressions faites à *Londres*, de format *gr. in-8*, 8 à 9 fr.

— Iidem, ex recens. Joan. Davisii, cum notis Varior.: accessêre metaphrasis græca librorum VII de Bello gallico.

Cantabr., *Typ. Acad.*, 1706, *seu* 1727, *in*-4. 6 à 9 fr.

Cæsaris Opera cum annotationibus Sam. Clarke. *Londini*, *Tonson*, 1712, *gr. in-fol. fig.*

Edition magnifique et très-recherchée; elle est ornée de 87 pl. : 250 à 350 fr.

Il existe quelques exempl. en très-Gr. Pap. (ayant 1 pied et demi de haut, sur 1 pied 2 ou 3 l. de large). Ils sont très-recherchés des curieux; v. 700 fr. Gouttard; 1000 fr. la Vallière; 850 fr. Lolliée; 1500 fr. Mirabeau.

Il faut voir si la grande planche, n.° 42, qui représente un taureau sauvage, dont il est fait mention dans le texte, p. 135, n'a pas été enlevée du vol., ou si elle n'est pas déchirée; cette pl. étant singulièrement estimée, les exemplaires où elle manquerait perdraient une partie de leur valeur.

— Eadem, cum notis Varior., ut et qui vocatur Julius Celsus de vitâ et rebus gestis C.-J. Cæsaris, ex musæo Jo.-Georg. Grævii. *Lugd.-Bat.*, 1713, *in*-8.

Edition recherchée, pour la collection *Variorum* : 16 à 24 fr.

L'édit. avec les mêmes notes. *Amstel.*, 1697, *in*-8. 8 à 10 fr.

— Eadem, cum indice (ed. Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1716, *in*-12. 3 fr.

Cette édition, comme toutes celles de Maittaire, est remarquable par l'Index qu'elle contient, et n'a de valeur qu'étant en Gr. Pap. : 10 à 15 fr.

—Eadem, cum notis Varior., curâ et cum animadvers. Fr. Oudendorpii. *Lugd.-Batav.*, 1737, 2 *t. in*-4.

Bonne édition, à laquelle on trouve joint quelquefois l'Opuscule d'Oudendorpe, intitulé : *Oratio de litteratis C.-J. Cæsaris studiis. Lugd.-Bat.*, 1740 : 30 à 36 fr.; vend. en *v. f.* 42 fr. Villoison. En Gr. Pap. *cuir de Russie*, 88 fr. Gouttard; en *mar.* 96 fr. Barthélemy; 108 fr. de Cotte; 130 fr. F. D.

— Eadem. *Lond.*, *J. Brindley*, 1744, 2 *vol. in*-18. 6 à 7 fr.

—Eadem, cum A. Hirtii, de rebus à Cæsaris gestis comment., ex recens. Sam. Clarke. *Glasguæ*, *Foulis*, 1750, *pet. in-fol.*

Belle édit. vend. autrefois 24 à 36 fr., mais moins chère aujourd'hui.

—Eadem. *Parisiis*, *Jos. Barbou*, 1755, 2 *vol. in*-12. 12 à 14 fr.; pap. fin, 16 à 20 fr.

— Eadem, juxta edit. Oudendorpianam. *Oxonii*, *è Typ. Clarend.*, 1780, *in*-8. 6 à 9 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap.

—Eadem, ex recens. Oudendorpii, cum indice Sam.-Fr. Nathan. Moro. *Lipsiæ*, 1780, *in*-8.

Edit. estimée : 8 à 10 fr.; pap. fin, 12 à 15 fr.

— Eadem (edente H. Homero). *Lond.*, *Th. Payne*, 1790, 2 *v. in*-8.

Cette édit. a coûté 17 fr., et en Gr. P. 42 fr.; vend. beaux exempl. en Gr. Pap. *m. r.* 60 fr. Mérigot; 40 fr. Saint-Martin.

— Opera, è recens. Oudendorpii, post Cellarium et Morum denuo curavit Jer.-Jac. Oberlinus. *Lipsiæ*, 1805, *in*-8. 10 fr.; pap. fin, 13 fr.; pap. de Holl. 24 fr.

— Les Commentaires de César, de la trad. de Nic. Perrot d'Ablancourt (retouchée par le Mascrier), avec des notes, et une carte de la Gaule, etc., par J.-B. Bourgignon d'Anville. *Amsterd.*, 1763, 2 *vol. in*-12. 7 à 9 fr.

— La même traduction, revue et retouchée par de Wailly. *Paris*, *Barbou*, 1766 *ou* 1775, 2 *v. in*-12. 6 à 8 fr.

Traduct. réimp. fréquemment, mais dont on préfère ces deux éditions, comme étant plus belles que les dernières.

— Les mêmes, en lat. et en français, avec des notes historiq.,

critiques et militaires, par Lancelot Turpin de Crissé. *Montargis*, 1785, 3 *vol. gr. in*-4., *fig.* 42 à 50 fr.

Cette traduction est recherchée des militaires; les exempl. neufs coûtent 72 fr.

Il y a une édit. d'*Amst.*, 1787, 3 *vol. gr. in*-8. *fig.* 18 à 21 fr.

— La Guerre des Suisses, trad. du premier livre des commentaires de Jules César, par Louis XIV, Dieudonné (âgé de 13 ans). *Paris*, *de l'Imprim. Roy.*, 1651, *pet. in-fol. fig.*

Ce volume, orné de 4 pl., n'a guères d'autre mérite que celui d'être l'ouvrage d'un grand Roi. 8 à 12 fr.; vend. en Gr. Pap. *m. r.* 44 fr. la Vallière.

— La Guerre de Jules César dans les Gaules, avec des notes militaires par de Percis. *Parme*, *de l'Impr. Royale* (*Bodoni*), 1786, 3 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Vend. 41 fr. Belin; 28 fr. Renouard.

— I Commentari di C.-Giulio Cesare (tradotti da Fr. Baldelli), con le figure in rame fatte da Andrea Palladio. *Venet.*, *Pietro da' Franceschi*, 1575, *in*-4.

Edition recherchée, à cause des gravures dont elle est ornée; v. 6 fr. Floncel; 13 fr. Pinelli; 20 fr. Crévenna.

On fait moins de cas de la réimpr. faite à *Venise*, 1619, *in*-4., avec les mêmes figures.

— The Commentaries, translated in to English, to which is prefixed a discourse concerning the Roman art of war, by Will. Duncan. *London*, 1753, *in-fol. fig.* 75 fr.

La même traduction a été réimprimée à *Londres*, en 1755 et en 1775, 2 *v. in*-8.

Cagnoli (*Ant.*). Trigonometria piana e sferica. *Bologna*, 1804, *in*-4. *fig.* [3585]

Seconde édition de cet ouvrage estimé; vend. 16 fr. 50 c. de Lalande.

Le même Traité de Trigonométrie, traduit de l'ital. par M. Chompré, 2.e édit. *Paris*, 1808, *in*-4. *fig.*, avec des augmentations. 18 fr. La prem. édition de 1786, *in*-4., est beaucoup moins chère.

Caii, Britanni (*Joan.*) de Canibus Britannicis liber, etc. *Londini*, 1570, *in*-8. [2566]

Edit. originale, rare; vend. 14 fr. Camus de Limare; mais ordinairement, 4 à 6 francs.

Celle de *Londres*, 1729, *in*-8., donnée par Sam. Jebb, est moins chère; vend. cependant, exempl. en Gr. Pap. *cuir de Russie*, 17 fr. Chardin.

Caille (*Jean* de la). Histoire de l'Imprimerie et de la Librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689. *Paris*, 1689, *in*-4. [10814]

Ouvrage très-médiocre, et de peu de valeur, mais dont il existe quelques exempl. précieux, dans lesquels sont les additions suivantes.

Sur les 12 dernières lignes de la page 2, on a collé une bande de papier impr.; ensuite se trouvent 12 p. ajoutées, dont les 2 dernières seulement sont chiffrées. Après la page 4, on a remplacé les pag. 5 à 16, chiffrées, par un carton de 12 f. non chiffrés. En place des pag. 51 à 61 supprimées, on a placé un carton de 18 p. non chiffrées. *Bibl. de la France*, édit. de Fontette, tom. 4, pag. 203, n.o 47957.

Caille (*Nic.-Lud.* de la). Astronomiæ fundamenta, novissimis solis et stellarum observationibus stabilita. *Parisiis*, 1757, *in*-4. [3699]

Ce vol. est devenu rare, parce que l'auteur n'en fit tirer qu'un petit nombre d'exemplaires, pour faire des présens. V. 36 fr. Mirabeau; 24 fr. de Lalande.

Calaber (*Quintus*). V. Quintus.

Calasio (*Marii* de) Concordantiæ bibliorum, hebr. et lat., edente Guil. Romaine. *Lond.*, 1747, 4 *v. in-f.* 45 à 60 fr. [120]

Edition la plus estimée. Celle de *Rome*,

1621, 4 *vol. in-fol.*, moins complette, est à bas prix.

CALCAGNI (*Diego*). Memorie istoriche della città di Recanati, nella marca d'Ancona. *Messina*, 1711, *in-fol. fig.*; vend. 9 fr. Floncel. [9530]

CALCHI (*Tristani*) Mediolanensis, Historiæ Patriæ lib. XX, ad ann. 1313. *Mediol.*, 1628, *in-fol.* [9440]

CALCHI Residua, videlicet historiæ Patr. lib. XXI et XXII, ann. 1314—22. *Mediol.*, 1644, *in-fol.*

Jos. RIPAMONTII, Historiæ Patriæ decades ab an. 1314, quo Calchus desinit, ad excessum Caroli V. *Mediol.*, 1648, 5 *vol. in-fol.*

Ces 7 vol. doivent être réunis, mais ils ne sont pas chers.

CALDERINI (*Domitii*) Veronensis, Commentarii in M. Valer. Martialem, cum defensione. *Impressi Romæ, per Magistrum Joh. Gensberg*, M. CCCC. LXXIV, *die Martis* XII, *in-4.*

Première édition de ce Commentaire; on n'y trouve point le texte de Martial. Le vol. commence par 7 f. séparés, contenant les Epîtres dédicatoires de Calderin et la Vie de Martial; vend. 72 fr. de Lauraguais; 150 fr. *m. r.* la Vallière; 140 fr. Crévenna.

— Calderini Commentarii in M. Val. Martialem, cum defensione. *Impressi Venetiis, opera et studio Johannis de Colonia Agrippinensi et Johannis Manthen de Gerretzem*, 1474, *in-folio.* [5566]

Cette belle édit. a des signat. A 2-GG, et c'est le premier livre impr. à Venise où l'on en trouve; vend. 131 fr. la Vallière; 69 fr. *m. r.* de Limare; 92 fr. Crévenna; 38 fr. Pinelli.

— Editio altera. *Venetiis, Jacobus de Rubeis*, 1474, *in-fol.*

Cette édit. contient de plus que les deux précédentes le commentaire sur l'Ibis d'Ovide, qui occupe 14 f.; vend. 26 fr. Pinelli.

— Voy. JUVÉNAL.

CALDERON de la Barca (D. *Pedro*). Autos Sacramentales. *Madrid*, 1759, 6 *vol. pet. in-4.* — Comedias. *Madrid*, 1760—63, 11 *t.* 10 *v. p. in-4.* 72 à 84 fr. [6916]

CALENTII (*Elisii*) Opuscula: scilicet, Elegiarum lib. III. Epigrammaton libellus, etc. *Romæ, per Joan. de Besicken*, 1503, *pet. in-fol.* [5645]

Ouvrage très-rare et recherché des curieux; vend. 46 fr. Gaignat; 80 fr *m. r. l. r.* la Vallière; 51 fr. Soubise; 27 fr. Bonnier.

— Voy. MILESIUS.

CALIXTUS (*Geor.*). De Conjugio clericorum, etc. *Helmestadii*, 1631, *in-4.* 4 à 6 fr. [1333 a]

CALLET (*Fr.*). Tables de Logarithmes, depuis 1 jusq. 108000. Edit. stéréotype. *Paris, Firmin Didot*, 1795 (tirage de 1808), *gr. in-8.* 13 fr. [3599]

CALLIMACHI Hymni, græcè, cum scholiis græcis, cura Jo. Lascaris. *In-4.* [5462]

Edition sans indication de lieu ou de date, mais imprimée en lettres capitales, à l'instar de l'Anthologie de Florence, 1494, et probablement sortie des mêmes presses; elle est la plus rare des cinq éditions grecques imprimées en lettres capitales. 108 fr. Gaignat; 264 fr. Askew; et 720 fr. (avec les *Gnomæ Monostichæ*) Soubise; 220 fr. Rover.

Le texte de Callimaque, imprimé en lettres capitales, contient 24 f., divisés en 3 cahiers de signature A. B. Γ.; viennent ensuite les scholies, imprim. en grec ordinaire, sur 10 f. AI, AII, AIII. BI, BII.

Cette dernière partie n'est indiquée ni dans la Bibliographie Instr., ni dans le Dictionnaire de M. la Serna.

— Hymni, cum schol. græc. Sententiæ ex diversis poetis, etc., collectæ, non ante excusæ, cum præfat. Sig. Gelenii, græcè,

Basileæ, *Hier. Frobenius*, 1532, *in*-4.

Edition plus estimée des savans que recherchée des curieux.

Callimachi Hymni cum scholiis, græcè. *Parisiis*, *Vascosanus*, 1549, *in*-4. 6 à 9 fr.

— Hymni, cum schol. gr. et interpretat. lat. Robortelli et aliorum; acced. adnotationes. *Venetiis*, 1555, *in*-8.

Edit. rare : vend. 14 fr. 50 c. Rover.

— Hymni et epigrammata, græcè. Ejusd. Poematium de coma Berenices, a Catullo versum. Nicod. Frischlini et Henr. Stephani interpretationes et annot. *Excud. H. Stephanus*, 1577, *in*-4.

Bonne édition, plus ample que les précédentes : 9 à 15 fr.

— Hymni, etc. Moschi et Bionis Idyllia, gr. et lat., B. Vulcanio interprete, cum ejusd. annotat. *Antuerp.*, *Chr. Plantin.*, 1584, *pet. in*-12.

On fait cas des exemplaires de cette édition, qui se trouvent bien conservés : 4 à 6 fr.; vend. en *m. r.* 12 fr. d'Aguesseau.

— Hymni, etc., gr. et lat. adjecta sunt vetera scholia gr., cum not. An. Tanaq. Fabri filiæ. *Parisiis*, *Cramoisy*, 1675, *in*-4.

On annexe cette édition à la Collection *ad usum Delphini* : 8 à 10 fr.

— Hymni, etc., gr. et lat.; ex recens. Theod. J.-G.-F. Grævii, cum ejusd. animadversion., et notis Var. atque Ezech. Spanhemii. *Ultrajecti*, 1697, 2 *vol. in*-8. *fig.*

Belle édition, faisant partie de la Collection *Variorum* : 15 à 21 fr.; vend. en *m. r.* 30 fr. Bailly; 35 fr. Delcro.

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap., qui, sans être communs, ne sont pas très-rares : vend. beaux exempl. rel. en *mar.* 125 fr. Gouttard; 132 fr. la Vallière; et jusqu'à 216 fr. (en *v. f.*) de Cotte.

— Hymni, etc., Theognidis Carmina, Epigrammata CLXXVI, ex Anthologia græca; Galeni Suasoria ad Artes, gr. et lat., cum not. *Londini*, 1741, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Hymni, etc., græcè. *Glasguæ*, *Foulis*, 1755, *pet. in-fol.* 10 à 15 fr., ou *pet. in*-4. 6 à 9 fr.

— Hymni, etc., gr. et lat., cum notis Var.; textum recensuit, latinè vertit atque suas notas adjecit Jo.-Aug. Ernesti. *Lugd.-Bat.*, 1761, 2 *vol. in*-8. *fig.*

Bonne édition : 15 à 21 fr., et en Gr. P. 54 fr. Gouttard; 42 fr. la Vallière; 37 fr. Barthélemy.

— Hymni et Epigrammata, græcè. *Parmæ, ex Typogr. Regia* (*Bodoni*), 1792, *in-fol.*

Belle édition, exécutée en lettres capitales : 24 fr.

— Hymnus in Apollinem, græcè cum emendationibus ineditis Lud.-Casp. Valckenaerii et interpret. L. Santenii. *Lugd.-Bat.*, 1787, *in*-8. 3 fr.

— Elegiarum fragmenta, cum Elegia Catulli Callimachea collata atque illustr. à L.-C. Valckenaer; edidit Jo. Luzac. *Lugd.-Bat.*, 1799, *in*-8. 2 fr.

— Hymnes de Callimaque (en grec); nouv. édition, avec une version française et des notes (par M. La Porte du Theil). *Paris*, *Impr. Roy.*, 1775, *in*-8. 6 à 7 fr.

Réimpr. à *Paris*, an III, en 2 vol. *in*-18 pour la collection de M. Gail.

— (Trois) Hymnes de Callimaque, imitées du grec, par M. Poullin de Fleins. *Paris*, *Pierres*, 1776, *in*-8.

Il n'a été tiré que 40 exempl., que l'au

teur a distribués en présent : 9 fr. Crévenna.

— Hymni, gr. et lat., cum metrica interpretatione ital. Ant.-Mar. Salvinii, ex recens. Ang.-M. Bandini. *Florentiæ*, 1764, *in*-8. 5 à 6 fr.

CALLIMACO græco italiano. *Parma, nel regal Palazzo co' tipi Bodoniani*, 1792, *gr. in-fol.*

Belle édition, exécutée en lettres majuscules, et tirée à 160 exemplaires ; elle est portée à 120 fr sur le Catal. de Bodoni, mais ne se paie dans les ventes que 36 à 48 fr. ; vend. en *m. r. tab.* 64 fr. Chardin.

— Il medesimo. *Parma, Bodoni*, 1792, *gr. in-fol.*

Edition en lettres cursives, tirée à 162 exempl. ; elle est portée à 96 fr. sur le Catalogue, quoiqu'on puisse l'avoir pour 30 à 36 fr. dans les ventes.

Quelques exemplaires sont ornés de vignettes en arabesque, et coûtent 120 f. vend. 53 fr. *m. r.* Renouard.

L'édition *in*-4. faite en même-temps, et tirée à 200 exempl. 18 à 24 fr.

CALLIMACHUS'S Works translated in to English verse ; with the Berenice's coma, Catullus, with the original text and notes selected by H.-W. Tytler. *London*, 1793, *in*-4. 21 fr.

CALLISEN (*Henr.*) Systema chirurgiæ hodiernæ in usum publicum et privatum, adornatum. *Hafniæ*, 1798—1800, 2 *v. in*-8. 19 fr. [3378]

L'édit. de 1789—90, 2 *vol. in*-8. ; vend. 16 fr. Michault.

CALLISTI (*Nicephori*) Historiæ Ecclesiasticæ lib. XVIII, à Christo nato ad ann. 610, gr. et lat., ex vers. Joan. Langii, et recens. Frontonis Ducæi. *Parisiis*, 1630, 2 *vol. in-fol.* [8609]

Seule édit. de cet ouvrage qui ait quelque valeur ; 15 fr. Villoison ; et en Gr. Pap. 21 fr. Soubise.

CALLOET. Voy. QUERBRAT.

CALLOT (*Jacques*). Son Œuvre, composé de plus de 1500 pièces gravées par lui à l'eau-forte et au burin, à *Florence*, à *Paris* et à *Nancy*, de 1616 — 35, *in-fol.* [4309]

Les curieux estiment singulièrement les productions de ce célèbre artiste, et son Œuvre est très-difficile à trouver complet. Vend. en 1300 pièces, 500 fr. Mariette.

Comme il n'entre point dans notre plan de détailler ici toutes les pièces qui composent l'Œuvre de Callot, nous allons nous borner à indiquer celles de ses principales suites qui, étant composées d'un certain nombre de planches, et accompagnées de titres, se trouvent quelquefois reliées séparément. Pour le surplus, on pourra recourir au détail que Gersaint a donné sur cet Œuvre, dans le *Catalogue des curiosités de Quentin de Lorangère. Paris*, 1744, *in*-12.

1 *Les Images de tous les Saints et Saintes de l'année*, mises en lumière par Israel Henriet. *Paris*, 1636, *pet. in-fol.*
Recueil composé de 492 pet. pièces, y compris les 2 titres, pour les Saints et Saintes et celui des Fêtes Mobiles. Les Saints et Saintes de chaque mois et les 12 Mystères ou Fêtes Mobiles sont tirés quatre à quatre sur chaque feuillet.

2 *Vita et historia beatæ Mariæ Virginis*, 14 pièces, *in*-8., y compris le titre. Les anciennes épreuves ne sont pas chiffrées.

3 *Salvatoris, beatæ Mariæ Virginis, Sanctorum Apostolorum icones. Paris.*, 1631, 16 pièces en hauteur, y compris le frontispice. Les anciennes épreuves ne sont pas chiffrées.

4 *Martyrium Apostolorum*, 16 pièces *in*-16, y compris St.-Paul, St.-Mathias, la mort de Judas, et le titre. Les premières épreuves sont avant le nom d'*Israel* et avant les chiffres.

5 *Nouveau-Testament*, *in*-18, 11 pièces, y compris le titre. Les anciennes épreuves sont avant le discours gravé après coup au bas de chaque pièce.

6 *La Petite Passion*, *in*-24., en 12 pièces : suite rare. Les anciennes épreuves ne sont pas chiffrées.

7 *Variæ tam Passionis Christi, tam vitæ*

beatæ Mariæ Virginis (*Icones*), *in*-32 de 21 pièces, y compris le titre. Cette suite est rare à trouver avec les ovales entiers, avant qu'ils aient été tronqués par *Fagniani.*

8 *Vie de l'Enfant prodigue*, 1635, *in*-12, en 11 *pièces*, y compris le titre; les premières épreuves sont avant les vers et avant le nom d'Israël.

9 Les *Tableaux de Saint-Pierre de Rome*, en 30 *morceaux*, y compris le titre, qui s'y trouve rarement, et qui représente le Sauveur sous un arc de triomphe, avec l'inscription suivante: *Delineationes picturæ*, etc. Les prem. épreuves sont avant le nom de Callot et avant les chiffres.

10 *La Grande Passion*, 7 *pièces* en largeur, *in*-4.; les anciennes épreuves sont avant les chiffres.

11 *Scelta d'alcuni miracoli*, etc. 1619, *in*-12 de 41 *pièces*, le titre compris.

Cette suite, connue sous le nom de l'*Annonciade*, est rare. Dans la première édition, on trouve gravé au bas du titre: *In Firenze*, *appresso Pietro Cecconcelli*, etc., et les pièces ne sont pas chiffrées d'un double chiffre, comme dans l'édit. de 1636.

12 *Vita beatæ mariæ Virg.*, etc.; *emblematibus delineata*, 28 *pièces*, y compris le titre: les premières épreuves sont avant les chiffres.

13 *Lux Claustri*, *in*-4., 28 *pièces*, le titre compris. Les anciennes épreuves sont sans chiffres.

14 *Les Grandes Misères de la Guerre*, en 18 *morceaux*, *in*-4., *obl.*, y compris le titre. Suite très-estimée. Les premières épreuves sont avant les vers et avant les chiffres.

15 *Les Petites Misères de la Guerre*, en 7 *pièces*, compris le titre.

16 *Les Exercices militaires*, 13 *petites pièces*, le titre compris.

17 *Les Fantaisies*, *in*-18, 14 *morceaux*, titre compris.

18 *Capricii di varie figure*, *di Jacobo Callot*, etc., *in aqua forti*, *in Firenza*, 50 *petits morceaux*, titre compris.

Suite très-rare de cette édition. Callot a regravé les mêmes sujets à Nancy; mais cette deuxième édition, aussi en 50 *pièces*, est moins estimée; on la reconnaît facilement à ces mots: *ex Nancey*, gravés au bas du titre. Vend. 23 fr. le Febvre.

19 *Varie figure*, etc., 17 *pièces*, y compris le titre, où l'on voit un porteur de valise. Les premières épreuves n'ont pas sur le titre le mot *fecit*, après le nom de Callot.

20 *Balli de Sfessania*, ou *Curucucu*, *in*-12 *de* 24 *morceaux*, titre compris. Sujets très-comiques. Les anciennes épreuves sont avant les chiffres. Vend. 18 fr. le Febvre.

21 *Varie figure Gobbi*, etc., 1616, *in*-18, 21 *morceaux*, y compris le titre, où l'on voit un homme qui montre son derrière.

22 *Capitano di Baroni*, ou *les Gueux*, *in*-8., 25 *pièces*, le titre compris. Les anciennes épreuves sont avant les chiffres.

On joint à cette suite, celle de la *Noblesse*, 12 *morceaux* de même grandeur. Les anciennes épreuves ne sont pas chiffrées.

23 *Les Batailles de Médicis*, suite de 16 *planches* gravées au burin, sans titre. La 16.e pièce, qui vaut seule autant que les autres, est très-rare; elle représente le couronnement d'une princesse de Médicis, sous un dais.

Les suites comprises aux n.ºs 1, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 14, 15, 17, 20, 21 et 22 ci-dessus, ont été vend. ensemble (reliées chacune séparément en *v. f. d. s. tr.*) 207 fr. Méon.

L'édition d'une grande partie de l'Œuvre de Jacq. Callot, en 2 vol. *in-fol.*, portant: *Paris*, *Fagnani*, est peu recherchée, parce qu'elle contient de mauvaises épreuves; toutes les suites y sont chiffrées. Vend. rel. en *mar.* 120 fr. Méon.

Cent trente-neuf pièces de Callot, en un vol. *in-fol. obl.*, avec le titre daté de 1633, et le nom d'Israël, 90 fr. St.-Martin.

CALMET (*Aug.*). Dictionnaire historique et critiq. de la Bible. *Paris*, 1730, 4 *vol. in-fol. fig.* 45 à 50 fr. [257]

Vend. en Gr. Pap. *m. viol.* 220 fr. la Vallière; 109 fr. *v. f.* Mérigot; et 149 fr. Delcro.

La première édition, *Paris*, 1722, 2 vol.

in-fol., avec le Supplém., *Paris*, 1728, 2 autres vol., est moins estimée, quoiqu'elle contienne les premières épreuves des Gravures : 27 à 36 fr.

CALMET. Histoire universelle sacrée et profane, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours (vers 1720). *Strasbourg et Nancy*, 1735—71, 17 *vol. in*-4. [8579]

Ouvrage rarement complet, mais peu recherché : 36 fr. Lamy.

— Histoire ecclésiastique et civile de la Lorraine. *Nancy*, 1745—57, 7 *vol. in-f.* 42 à 48 fr. [9375]

Dans le nombre des 7 vol., la Bibliothèque Lorraine est comprise, et forme le tom. 4.

— Voy. BIBLE, et dans le Catal., n.os 225 a, 4020, 8606.

CALPHURNII (*T.*) Eclogæ XI. *In-fol.* [5572]

Cet opuscule de 15 feuillets, commence de cette manière :

C. Calphurnii carmē bucolicū incipit feliciter.

et finit ainsi :

C. Calphurnii bucolicon carmen desinit.

Il a été imprimé en même-temps et avec les mêmes caractères que le *Silius Italicus* et l'*Hésiode* de *Rome*, *Sweynheym* et *Pannartz*, 1471, auquel il est ordinairement joint. Vend. avec l'Hésiode 59 fr. Gaignat; 202 fr. Crévenna.

On trouve quelquefois une autre édition des 11 Eglogues, ou plutôt des 7 Eglogues de Calpurnius et des 4 de Nemesianus, *in-fol.*, avec cette souscription :

Titii Calpurnii Siculi Bucolicorum Carmen. finit anno incarn. Dominice, 1472.

Mais ce n'est qu'une partie détachée de la première édition d'*Ausone*. Vend. séparément : 50 fr. Pinelli.

— Ejusdem Eclogæ VI, recognovit, notatione et glossario instruxit Ch.-D. Beck. *Lips.*, 1803, *in*-8. 4 fr.

— Voy. NEMESIANUS.

CALPRENEDE (*Gautier de Costes*, S.r de La). Son Théâtre, contenant 9 pièces. *Paris*, 1637—43, 8 *pièces in*-4. *et une in*-12. [6790]

Théâtre difficile à trouver complet; vend. en 6 pièces : 12 fr. Méon.

— Voy. CASSANDRE, CLÉOPATRE et FARAMOND.

CALVI DE LA FONTAINE. Eglogue sur le retour de Bacchus. *In*-8. *goth.* [6025 a]

Vend. 7 fr. la Vallière.

CALVIJERO (*Fr. Saverio*). Istoria antica del Mexico. *Cesene*, 1780—81, 4 *vol. in*-4. 20 à 24 francs. [10053 a]

CALVINI (*Joan.*) Opera omnia. *Amstelod.*, 1671, *et seq.*, 9 *vol. in-fol.* [864]

Collection peu commune : 90 fr. au Collége de Clermont; 119 fr. en Gr. Pap. Soubise, et beaucoup moins cher depuis.

— Traité des Reliques. *Genève*, 1543 *ou* 1601, *pet. in*-8. [865]

Petit Traité peu commun et assez recherché, dont toutes les éditions ont quelque valeur : 4 à 6 fr.; vend. en *m. v. tab.* 9 fr. Renouard.

— Les Actes du Concile de Trente, avec le remède contre le poison. *A l'enseigne de l'Epée*, 1548, *pet. in*-8. [866]

Vend. 7 fr. *m. r.* la Vallière.

— Defensio Orthodoxæ fidei de sacra Trinitate, contra prodigiosos errores Mich. Serveti. *Olivâ Rob. Stephani*, 1554, *in*-8. [867]

Vend. 19 fr. la Vallière; 9 fr. *m. r.* Mérigot.

La traduction française, sous le titre de *Déclaration pour maintenir la vraye foy de la Trinité des Personnes en un seul Dieu.... Genève*, 1554, *in*-8., est plus recherchée et plus chère : 34 fr. *m. citr.* Gaignat; et moins depuis.

— Psycopannychie, Traité, par lequel est prouvé que les ames veillent et vivent après qu'elles

sont sorties des corps. *De l'Imp. de C. Badius*, 1558, *in*-8. [868]
Vend. 9 fr. *m. bl.* Chardin.

CAMBIAGI (*Giovacchino*) Historia del regno di Corsica, contenente le cose occorse da' primi cogniti tempi sino al 1771, lib. XXVIII. (*Livorno*), 1770—74, 4 *vol. in*-4. [9570]
Vend. 31 fr. Floncel; 17 fr. Blondel.

CAMBIS (*Jos.-L.-D.* de). Catalogue raisonné des principaux Manuscrits de son cabinet. *Avignon*, 1770, *in*-4. *de* 766 *pages.* [10954]
Catalogue fort rare, n'ayant été tiré qu'à très-petit nombre : vend. 66 fr. la Vallière.
Dans les exempl. qui n'ont que 519 pag., on ne trouve pas les additions données après coup.

CAMBRAY (*L.-G.* de). Description d'une machine à feu pour les Salines de Castiglione, et Mémoires sur les Salines. *Parme*, 1766, *in*-4 *fig.* 8 à 10 fr.; v. 16 fr. Patu de Mello. [3673]

CAMDEN'S (*Will.*) Britannia, or a chorographical description of Great-Britain and Ireland. *London*, 1772, 2 *v. in-f. fig.* [9686]
Vend. 43 fr. Mérigot; 54 fr. d'Auger.
Ouvrage estimé, dont l'original latin parut d'abord à *Lond.*, 1607, *in-fol.*

— The same, continued to the present time by Gough. *London*, 1789, 3 *vol. in-fol. fig.*
Cette édit., la meilleure de cet ouvrage, a coûté 10 liv. sterl.

— Anglia Normanica, Hibernica, Cambrica, Anonymus de vita Gullielmi conquestoris, etc., ex Biblioth. Gul. Cambdeni. *Francofurti*, 1603, *infolio.* [9693]
Ce vol., assez rare, n'est point cher aujourd'hui.

— Annales rerum Anglicarum et Hibernicarum, regnante Elizabetha, è Smithiano codice eruit, ediditque Th. Hearne. *Oxon.*, 1717, 3 *vol. in*-8.
Cette édit. fait partie de la collection des Historiens anglais, publiée par Hearne, laquelle forme 64 vol., dont on n'a tiré qu'un petit nombre d'exemplaires.

CAMELI (*Fran.*) Nummi antiqui Consulum, Augustorum, Regum, etc., in Thesauro Christinæ Reginæ Romæ asservati, per seriem redacti. *Romæ*, 1690, *in*-4. [10538]
Ce petit ouvrage, peu important par lui-même, est fort rare.

CAMERARII (*Joach.*). Αριθμολογια ηθικη, sive indicationes variæ de moribus, numeris comprehensæ. Accesserunt exempla diversa exercitii rhetorici, gr. et lat. *Lipsiæ*, 1552, *in*-8.; v. 7 fr. Rover. [1600]

— Symbolorum et Emblematum ex Herbis et Animalibus Centuriæ III; accessit Centuria IV, ex aquatilibus et reptilibus. *Typ. Vogelianis*, 1605, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [7663]
Vend. *en cuir de Russie*, 25 fr. la Vallière; 12 fr. *m. r.* Saint-Céran.

— Epistolarum familiarium lib. VI et Epistolarum famil. lib. V posteriores, à filiis editi. *Francofurti*, 1583—95, 2 *vol. in*-8.; vend. 10 fr. l'Héritier. [7919]

CAMERON (*Ch.*). Description des bains des Romains, enrichie des plans de Palladio, et d'une dissertation sur l'état des arts durant les différentes périodes de l'Empire Romain, en angl. et en franç. *Londres*, 1772, *gr. in-fol.* [4427]
Ouvrage orné de 75 pl. bien exécutées; vend. 110 fr. Brienne, en 1792; 122 fr. Trudaine.
Dans le Cat. des Estampes de Mariette,

n.°. 1347, l'ouvrage est annoncé sous ce titre : *les Thermes d'Agrippa, Néron, Titus, Vespasien, Antonin et Dioclétien, In-fol.*, avec cette note : il n'y a eu que 50 exempl. de tirés ; vend 210 fr. Il s'agit sans doute d'une autre édition.

CAMERTIS (*Guar.*). V. THESAURUS Cornucopiæ.

CAMOENS (*Luis* de). Rimas varias. *Lisboa*, 1686, 2 *vol. in-fol.*

Vend. jusquà 40 fr., en 1754, mais moins cher depuis.

L'édition de *la Lusiade. Madrid*, 1639, *in-fol.* 12 fr. Soubise.

—Las Obras. *Paris*, *Didot*, 1759, 3 *vol. pet in*-12. [6532]

Jolie édition, peu commune : 15 à 18 fr. ; vend. 30 fr. *m. r.* le Marié ; 22 fr. br. Peinier.

—Las Obras de L. Camoens. *Lisboa*, 1782—83, 5 *vol. pet. in*-8. ; vend. 19 fr. Peinier.

— La Lusiade, poëme trad. du portugais (par d'Hermilly, et retouché par J.-Fr. de la Harpe). *Paris*, 1776, 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 12 fr. [6533]

Un exempl. en pap. fin, *m. r. dent.* 45 fr. Bozérian.

La trad. de du Perron de Castera. *Paris*, 1735 *ou* 1768, 3 *vol. in*-12, est moins estimée.

— Los Lusiadas, trad. en octava rima castellana, por Benito Caldera. *Alcala*, 1580, *in*-4. ; vend. 24 fr. *m. r.* Gaignat.

— La traduct. anglaise, par Jules Mickle. *Oxford*, 1776, *gr. in*-4. 18 fr. Peinier.

CAMPANELLÆ (*Th.*) Monarchia Messiæ. Compendium in quo per philosophiam divinam et humanam demonstrantur jura summi Pontificis super universum orbem, etc. *Jesi*, 1633, *in*-4. [1341 c]

Vol. rare, auquel on joint l'ouvrage suivant, du même auteur :

Della liberta e della felice suggettione allo stato Ecclesiastico. Jesi, 1633, *in*-4.

CAMPANI (*Jo.-Ant.*) Opera, cura Mich. Ferni : accedit vita ejusd. Campani. *Romæ, per Eucharium Silber, aliàs Franck*, 1495, *pet. in-fol.* [7684]

Première édit. : v. 29 fr. *m. bl.* Gaignat ; 15 fr. F. D.

CAMPBELLE'S Vitruvius Britannicus, or the british architect, containing the plans, elevations of the building both public and private in Great-Britain. *London*, 1767—71, 5 *vol. in-fol. max. fig.* [4480]

Ouvrage bien exécuté, dont les exempl. ne sont pas communs ; vend. 181 fr., en 1798 ; 172 fr. rel. en 2 vol. Mérigot.

L'ancienne édit. *Lond.*, 1715, 2 *vol. in-f.*, est à bas prix.

CAMPBELL'S (*Alex.*) Introduction to the history of poetry in Scotland, from the beginning of the thirtheenth century down to the present time, with scotish songs, etc. *Edimburg*, 1798, 2 *vol. in*-4. [6594]

On lit dans le Magasin Encyclopédique, 5.e année, t. 6, que ce livre n'a été tiré qu'à 90 exemplaires.

CAMPBELL'S (*Donald*) Journey over land to India. *Lond.*, 1795, *in*-4. 12 à 16 fr. [8409]

CAMPEGII (*Benedicti*) Italidis lib. X. *Bononiæ*, *Ansel. Giaccarellus*, 1553, *in-fol.* [6663]

Vol. rare et recherché ; v. 31 fr. *m. r.* Gaignat.

CAMPER (*Petri*) Demonstrationum anatomico-pathologicarum libri duo. *Amstel.*, 1760—62, *gr. in-fol. fig.* ; vend. 18 fr. la Vallière. [3088]

— Dissertatio de fractura patellæ et olecrani. *Hagæ-Comit.*, 1789, *in*-4. *fig.* [3120]

— Icones herniarum, editæ à Sam.-Th. Soemmering. *Francofurti ad Moenum*, 1801, *gr.*

in-fol. fig. 42 fr. [3411]

— Œuvres de P. Camper, qui ont pour objet l'Histoire naturelle et la Physiologie. *Paris*, 1803, 3 *vol. in-8.*, *et atlas in-f.* 30 fr. [2904]

— Description anatomique d'un Elephant mâle, trad. en français. *Paris*, *an* XI (1803), *in-f.*, *avec* 20 *pl.* [2569]

— Discours sur les moyens de représenter les diverses passions qui se manifestent sur le visage; sur l'étonnante conformité qui existe entre les quadrupèdes et les hommes, etc., trad. du holl. par Quatremer d'Isjonval. *Utrecht*, 1792, *in-4. fig.* 6 à 8 fr. [4148]

— Dissertation physiq. sur les différences réelles que présentent les traits du visage chez les hommes, etc.; sur le beau qui caractérise les statues antiques, etc., trad. du holl. par D.-B. Quatremer d'Isjonval. *Utrecht*, 1791, *in-4. fig.* 6 à 8 fr. [4149]

M. Jansen a publié à *Paris*, en 1791, une trad. de la Dissertation de Camper sur les physionomies, *in-4.*

Camper's (*James*) Observation on the passage to India through Egypte; also by Vienna, through Constantinople, to Aleppo and from thence by Bagdad, etc. *London*, 1785, *gr. in-8.*; vend. 8 fr. 50 c. Anquetil. [8405]

Camphari (*Jac.*) De immortalitate anime opusculum in modum dialogi. *pet. in-f.* [1499 a]

Cet opuscule de 25 f., commence par l'Epître de Jean-Phil. de Lignamine à Ant. de Rure (Rovere), et finit par la souscription, d'où nous avons pris le titre ci-dessus. Quoique ce vol. ne porte pas de date, il a été impr. en même-temps que le traité dit : *Pongie lingua de Dom. Cavalcha. Romæ, in domo Jo.-Phil. de Lignamine*, 1472. Audiffredi regarde comme apocryphe l'édit. de 1473, indiquée par Maittaire.

Campi (*M.-Antonio*). Cremona cita fidelissima e nobilissima colonia de' Romani, d'una breve historia delle piu segnalate cose di quella illustrata, et in disegno rappresentata. *Cremona*, *in casa dell'Auttore*, 1582, *in-fol.* [9442]

Edit. originale et fort rare d'un ouvrage estimé. Les curieux la recherchent surtout à cause des gravures d'Augustin Carrache dont elle est ornée.

Les exemplaires de ce livre sont de deux sortes : les uns datés de 1582; les autres de 1585, parce que le 2 a été changé en 5 avec la plume. Ils ont tous les Dédicaces datées du 2 janvier 1585; mais dans les premiers exemplaires la Dédicace adressée aux Conseillers de Crémone n'a que 56 l., tandis que dans les autres elle en a 61. Vend. 53 fr. Gaignat; 71 fr. *m. r.* la Vallière; 72 fr. Soubise; 51 fr. Pinelli.

Un très-bel exemplaire ayant, de plus que les autres, le portrait de Philippe II, imprimé au *verso* du frontispice, 172 fr. *m. r.* la Vallière.

Le volume commence par 4 f. séparés, lesquels contiennent le titre gravé, le portrait de Philippe II, suivi d'une Epitre dédicatoire; la représentation de Crémone, gravée; une Dédicace aux Magistrats de Crémone, le portrait de Campo, et un Avis au Lecteur; le texte suit et finit à la page 120. Entre les pag. 88 et 89, on a placé une partie séparée qui a une pagination particulière de j — lxxviij; cette partie est suivie d'un plan de Crémone. Après la page 120, on remarque : 1.° 2 f. de gravures dont l'un est imprimé des deux côtés; 2.° une Table des villes et un *Errata*, formant ensemble 2 f.; 3.° une Table des matières en 12 f.

Campo (*Florian* do) los cinco libros primeros de la Cronica general de España. *Medina del Campo*, 1553, *in-fol.* [9585]

Bonne édit. de cet ouvrage, auquel il faut joindre le suivant :

Los V libros postereros de la Cronica de España, que continuava Ambrosio de Morales. *Alcala*, 1574, ou *Cordoua*, 1588, *in-fol.*; vend. les 2 vol. 54 fr. Soubise.

L'édit. d'*Alcala*, 1578, 2 *vol. in-fol.*, quelquefois rel. en 4, est moins chère.

CAMUS (*Arm.-Gast.*). Mémoire sur la Collection des grands et petits Voyages, et sur la Collect. des Voyages de Melchis. Thévenot. *Paris*, *an* XI (1802), *in*-4. 8 fr. [8121]

Il y a quelques exempl. de cet ouvrage tirés *in-fol.* Vend. tel 36 fr. à la vente de l'auteur.

CAMUS de Mézières (le). Recueil de différens plans et dessins concernant la Nouvelle Halle aux grains. *Paris*, 1769, *in-fol. atl. fig.* V. br. 15 fr. Mérigot. [4465]

CAMUZAT (*Nic.*). Promptuarium sacrarum antiquitatum Tricassinæ Diœcesis. *Augustæ Trecarum*, 1610, *in*-8. [9338c]

Petit ouvrage curieux, à la fin duquel on doit trouver un *Auctarium* de 40 f., qui manque dans la plupart des exemplaires. Vendu, avec l'*Auctarium*, 12 fr. de Fontette, et sans l'*Auctarium*, 3 à 4 fr.

CANAL (*Ant.*) Urbis Venetiarum prospectus celebriores, ex tabulis 38 ære expressi, ab Antonio Vicentini in partes tres distributi. *Venet.*, 1742, *in-fol. obl.* V. 18 fr. la Vallière. [4443]

CANALE'S (*Ch.-Rich.*) Etchings, after the original desings of Raffaele, Parmegiano, Guido Reni, etc. *Lond.*, *Boydell*, 1775, *in-fol. de* 119 *pl.* [4280a]

CANCIANI. Barbarorum leges antiquæ, cum notis et glossariis, etc., collegit, notis et animadversionibus illustravit F. Paulus Canciani. *Venetiis*, 1781—92, 5 *vol. in-fol.* [1137]

Les trois 1.ers vol. vend. 75 fr. Crévenna.

CANCIONERO general, que contiene muchas obras de diversos autores antiguos. *Anvers*, *Ph. Nucio*, 1573, *in*-8. [6523]

Volume rare et recherché; vend. 132 fr. Crofts à Londres, en 1783, et jusqu'à 500 fr. la Serna; mais 63 fr. seulement (avec Romancero general. *Madrid*, 1604—5, 2 *vol. in*-4.) Soubise.

L'édit. d'*Anvers*, 1557, *in*-8.; vend. en *m. v.* 10 fr. Gaignat, aurait plus de valeur aujourd'hui.

— Voy. CASTILLO.

— Cancionero de Romances. *Lisboa*, *Manuel de Lyra*, 1581, *in*-12.

Petit volume rare, contenant 182 chansons historiques; vend. 11 fr., quoiqu'imparfait de 2 f. la Serna.

CANGE (Du). Voy. DUCANGE.

CANINII (*Angeli*) Hellenismus, Indice vocum locupletior per Car. Hauboësium, editio emendata per Th. Crenium. *Lugd.-Bat.*, 1700, *in*-8. 5 à 6 fr. [4831]

CANINI (*Jean-Ange*). Les Images des Héros et des Grands-Hommes de l'antiquité, dessinées sur des médailles, des pierres antiques, etc.; gravées par Picard le Romain (le texte trad. par de Chevrières). *Amsterd.*, 1731, *in*-4. [11052]

Belle édition: 9 à 12 fr.; v. en Gr. Pap. *mar. citr.* 30 fr. Gaignat; 40 fr. de Cotte; en *veau*, 20 fr. Saint-Céran.

L'édition italienne de *Rome*, 1669, *in-fol.*, est à très-bas prix.

CANISII (*Pet.*) Catechismus à Patre Geor. Mayr, e latino græcè redditus. *Pragæ*, 1612, *pet. in*-8. *fig.* [698a]

Vend. en *m. r.* 6 fr. 50 c. Detienne.

— Catechismus, gr. et lat., imaginibus expressus. *Augustæ*, 1613, *pet. in*-8.

Edition ornée de fig. en bois bien exécutées; vend. en *m. r.* 30 fr. Soubise, et 10 fr. seulement, Bonnier.

Il y a aussi une édition lat. du petit Catéchisme de Canisius, représenté en figures, sous le titre d'*Institutiones Christianæ. Antuerp., Plantin.*, 1589, *pet. in*-8. V. 6 fr. Detienne.

CANISII (*Henr.*) Thesaurus monumentorum Ecclesiasticorum et historic., cum præfat. Jac. Basnage. *Antuerpiæ*, 1725, 7 *tom. en* 4 *ou* 5 *vol. in-fol.* [368]

Collection tombée à très-bas prix.

CANNES (*Fran.*). Diccioñario Español, latino-arabisco. *Madrid*, 1787, 3 *vol. gr. in-fol.* [4759]

Ouvrage estimé; vendu 89 fr. Mirabeau; 96 fr. salle Silvestre, en 1809.

CANONES et Decreta sacro-sancti Œcumenici et generalis Concilii Tridentini, sub Paulo III, Julio III, Pio IIII, PP. Max. *Romæ, apud Paulum Manutium, Aldi F.* 1564, *in-fol.* de 239 pag., cotées en chiffres romains [339]

Trois éditions *in-fol.* de cet ouvrage ont été faites dans la même imprimerie et sous la même date: la première, qui est la plus précieuse, porte l'intitulé ci-dessus; la deuxième a de plus que la première, un *Index Dogmatum et Reformationis*, lequel est placé à la fin du volume, et occupe 11 pages à 2 col.; la troisième est distinguée de la précédente, parce qu'elle est cotée en chiffres arabes. On y trouve, avant l'*Index*, 2 f. non chiffrés, contenant une bulle de Pie IV.

Il existe un petit nombre d'exemplaires des deux premières éditions, collationnés et authentiqués par le secrétaire et les notaires du Concile, qui ont écrit leur attestation au *verso* de la page 239; ces exemplaires sont très-recherchés des curieux. Vend. (1.ere édition authentiquée) 80 fr. la Vallière; 64 fr. de Servais; 50 fr. Pinelli; 36 fr. (non authentiquée) Soubise, et quelquefois moins, sur-tout l'exemplaire n'étant pas de première édition.

On conserve à la Bibliothèque impériale un exemplaire imprimé sur VÉLIN.

CANONES et Decreta sacro-sancti Concilii Tridentini. *Romæ, apud Paulum Manutium*, 1564, *in*-8.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 138 fr. Pinelli.

Il existe plusieurs réimpressions *in*-4. et *in*-8. de ce Concile, faites par les Aldes, à *Rome* ou à *Venise*, sous cette même date, d'après les 3 éditions *in-fol.* dont nous venons de parler; mais elles ne sont pas chères. V. Ann. des Aldes de M. Renouard, tom. 1, pag 346—52.

Un exemplaire de l'édition *in*-4., *Virduni, N. Bacnetius*, 1564; vend. en *m. r. l. r.* 25 fr. la Vallière.

CANONHERII (*Petr.-Andr.*) De admirandis vini virtutibus libri tres. *Antuerpiæ*, 1627, *in*-8. 3 à 4 fr. [3212]

Vend. 6 fr. *m. bl.* Maucune.

CANTACUSENUS (*Joan.*). Voy. BYZANTINA, n°. 19.

CANTALYCII (*Bapt.*) et aliquorum discipulorum ejus Epigrammata. *Venetiis, Matth. Capcasa Parmensis*, 1493, *in*-4. 12 fr. Pinelli. [5629]

CANTELIUS (*Pet.-Jos.*) de Romanâ republicâ, sive de re militari et civili Romanorum, ad explicandos scriptores antiquos. *Lugd.-Batav.*, 1726, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [10236]

Les autres éditions de cet ouvrage ont le même prix.

CANTICA Canticorum, sive Historia, vel providentia Beatæ Virginis Mariæ ex Cantico Canticorum. *Sine anno, loco et typ. pet. in-fol.* [150]

Ce volume ne consiste qu'en 16 f. impr. d'un seul côté; chaque f. renferme 2 pl. en bois, expliquées par des versets latins, en lettres gothiques, sur des rouleaux déployés qui sont représentés sur les fig.; v. 440 fr. Crévenna; 422 fr. Verdussen; 590 fr. Brienne-Laire.

— Voy. HISTORIA beatæ Mariæ Virginis.

CANTIQUES et Pot-pourris. *Lond.*,

(*Paris*), 1789, *in*-18, *pap. fin. fig.* 4 à 6 fr. [6284]
Vend. en *m. bl. dent.* 15 fr. Renouard.

CANUTUS LEEMIUS de Lapponibus Finmarchiæ, eorumque linguâ, vitâ et religione pristinâ, cum notis J.-E. Gunneri: Erici Jo. Jessen de Finnorum, Lapponum, Norwegicorumque religione pagana Tractatus, danicè et latinè. *Copenhagæ*, 1767, 2 *t. en* 1 *vol. gr. in*-4., *cum* 101 *fig.* [9841]
Volume rare en France: vend. 36 fr. Mérigot; 50 fr. Anquetil.

CANZONIERE di diversi Bergamaschi in morte d'un Cane. *Bergamo*, 1782, *in*-8. [6322]
Un exemplaire impr. sur *parchemin*, 67 fr. Pinelli; 40 fr. Brienne, en 1797; autrement ce livre est à bas prix.

CAOS de tri, etc. Voy. CHAOS.

CAOURSINI (*Guil.*) Obsidionis Rhodiæ urbis descriptio. *Ulmæ, impressa per Joan. Reger de Kemnat*, 1496, *in-f. goth.* [8717]
On trouve ordinairement rel. dans ce volume, 9 Opuscules du même auteur, formant ensemble 57 f., concernant l'histoire de Rhodes, savoir: *Obsidionis Rhodiæ urbis descriptio; — De Terræmotus labe qua Rhodii affecti sunt*, etc. Vend. 29 fr. *m. viol.* Gaignat.

CAPELLÆ (*Martiani*) Opus de nuptiis Philologiæ et Mercurii libr. II; de Grammatica, Dialectica, etc., libr. VII, cura Fr. Vitalis Bodiani. *Vicentiæ, Henr. de Sancto-Urso*, 1499, *in-f.* [7542]
Première édit. vend. 10 fr. la Vallière; 66 fr. Askew, et jusqu'à 75 fr. Pinelli.

— Ejusdem Martiani Minei Felicis Capellæ Satyricon, in quo de nuptiis Philologiæ et Mercurii lib. duo, et de septem artibus liberalibus libri singulares, emendati, et notis sive februis Hugonis Grotii illustrati. *Lugd.-Bat., Christoph. Raphelengius*, 1599, *in*-8.
Bonne édit. peu commune: 12 à 15 fr.
Les exemplaires dans lesquels se trouvent les portraits du jeune Prince de Condé et de Grotius, à l'âge de 15 ans, sont plus chers: 30 fr. Crévenna: 20 fr. de Reynaud.
On connaît quelques exemplaires adressés par l'auteur à différens savans, qui sont accompagnés de plusieurs vers latins, écrits de la main de Grotius. V. (exempl. adressé à Jos. Scaliger, avec 10 vers en son honneur, et les 2 portraits) 71 fr. Rover.

— De Nuptiis Philologiæ et Mercurii libri duo, cum notis J.-Ad. Goez. *Norimbergæ*, 1794, *in*-8. 2 fr.

CAPELLI (*Guarini*) Macharonea in Cabrinum Gagamagogæ regem composita, multum delectabilis ad legendum. *Arimini, per Hieron. Soncinum*, 1526, *pet. in*-8. [5865]
Vend. (*m. bl.*) 11 fr. la Vallière.

CAPELLI (*Ludov.*) Critica sacra. *Amstel.*, 1689, *in-fol.* [235]
Cette édition est préférée à celle de *Paris*, 1650, même format; mais elle n'est pas chère; on l'ajoute aux *Critici sacri*.

CAPICII (*Scipionis*) De Principiis rerum libri II. Ejusd. de vate maximo libri III. *Venet., ap. Aldi filios*, 1546, *in*-8. [5676]
Vend. 5 fr. 50 c. Pinelli; 7 fr. Méon.

CAPILUPORUM (*Hypoliti, Lælii, Camilli, Alphonsi, Julii*) carmina et centones; ex edit. Castalionis. *Romæ*, 1590, *in*-4. 10 à 12 fr. [5683]
Volume peu commun; vend. en *m. r.* 12 fr. Gaignat; 36 fr. Bonnier.

CAPILUPI (*Lælii*) Cento ex Virgilio, de vita monachorum, et Gallus. *Venetiis*, 1550, *in*-8. [5684]
Cette pièce ne se trouve pas dans le vol. précédent: 4 à 6 fr.
Il y a une édition *in*-4. sans date..

Capilupi (*Camillo*). Lo stratagemma di Carlo IX, contra gli Ugonotti, ribelli di Dio. 1574, *pet. in*-8. [9101]

— Le Stratagême de Charles IX contre les Huguenots, trad. de l'italien. 1574, *pet. in*-8.

Ces deux volumes peu communs sont ordinairement réunis; vend. 30 fr. le Marié; 21 fr. Méon; 12 fr. Chardin.

Capite fontium (*Christ.* de). Varii tractatus et disputationes de necessariâ Theologiæ scholasticæ correctione. *Parisiis*, 1586, *in*-8. de XVI et 129 f. [614]

Ce volume très-rare est la première partie d'un ouvrage, dont la suppression a empêché la suite de paraitre; v. 54 fr. *m. bl.* Gaignat; et moins cher depuis.

Il faut voir, pag. 33—40, si le sens est suivi, parce que, dans beaucoup d'exemplaires, on trouve à cet endroit une feuille étrangère à l'ouvrage, substituée à la feuille E, qui manquait. Ce défaut ôte aux exempl. presque toute leur valeur. Vend. avec la f. E réimprimée, 24 fr. *m. bl.* Gaignat; 12 fr. *v. f.* la Vallière.

On a encore du même Cheffontaines, plusieurs vol. peu communs, mais qui n'ont plus de valeur aujourd'hui.

Capitoli Burleschi d'incerto autore (Girol. Magagnati), la Merdeide, stanze in lode dei Stronzi della Real villa di Madrid (di Tom. Stigliani), capitoli del Berni, del Molza, etc. Il Vendemmiatore, ed altre rime, *in*-12. [6517]

Recueil peu commun. Voy. Catal. de Pinelli, t. 4, n.° 2195, où ce vol. est porté à 23 fr.

Capmany (*D.-Ant.* de) y de Montpalau. Memorias historicas sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. *Madrid*, 1779—92, 4 *vol. in*-4. *fig.* 45 à 60 fr. [9608]

Capperonnier (*Cl.*). V. Rhetores antiqui.

Caquets de l'Accouchée. Voy. Recueil des.

Caractères de la Famille royale, des Ministres, et des principales personnes de la Cour. *Villefranche* (1702), *petit in*-12. [9247]

Vend. 9 fr. Sépher; 8 fr. *m. r.* en 1805.

Caractère des Médecins, ou l'idée de ce qu'ils sont communément, et de ce qu'ils devroient être, d'aprè Pénélope de la Mettrie (par J.-Phil. de Limbourg). *Paris*, 1760, *in*-12. [2968 a]

Volume peu commun; vend. rel. en *m.* 12 fr. Filheul; 7 fr. Méon.

Caraczuli de Litio (*Rob.* de). V. Litio.

Caramuel (*Asp.*). Voy. Scott (*Casp.*).

Cardani (*Hieron.*) Opera omnia, ex edit. Car. Sponii. *Lugd.*, 1663, 10 *vol. in-fol.* [1467]

Collection peu recherchée; vend. 40 fr. Brienne; 24 fr. l'Héritier; et en Gr. Pap. *m. dent.* 68 fr. Patu de Mello.

— De rerum varietate lib. XVII. *Basileæ*, 1557, *in-fol.* 6 à 9 fr. [1784 a]

Edition originale, la seule qui, dit-on, n'ait pas été corrigée: 20 fr. *m. r.* Gaignat.

— Les Livres d'Hier. Cardanus, de la subtilité et subtiles inventions, ensemble les causes occultes et raisons d'icelles, trad. en françois par Rich. le Blanc. *Paris*, 1556, *in*-4. [1784]

Vend. en *m. r. dent.* 20 fr. la Vallière; 10 fr. *v. b.* Méon.

L'édit. de *Paris*, 1584, *in*-8.; vend. en *m. r.* 7 fr. Duquesnoy.

L'original latin, *Nuremberg*, 1550, ou *Basle*, 1553, *in-fol.*, est à très-bas prix.

— La Metoposcopie de Cardan,

comprise en 13 livres et 800 figures de la face humaine, avec le traité de Melampus, trad. par de Laurendiere. *Paris*, 1558, *in-fol.* [4030 c]

Ouvrage assez rare, mais peu recherché; vend. 10 fr. en 1805.

L'édit. latine qui a paru en même-temps, est encore moins chère.

CARDINAL (le) Mazarin, joué par un Flamand, ou Relation de ce qui se passa à Ostende, le 14 mai 1658. *Cologne*, *P. Marteau*, 1671, *p. in-12.* [9216]

Vend. 5 fr. 60 c. *m. r.* Méon; 4 fr. *v. jasp.* Detune.

CARDINAL (le) tasche d'entrer en paradis, tragi-comédie en 5 actes en vers. *In-4.* [6857]

Cette pièce assez rare, a aussi paru sous ce titre: *Dialogue du Cardinal de Richelieu, voulant entrer en paradis, et sa descente aux enfers. Paris*, 1643, *in-4.*

CARDONNEL'S (*Adam*) Picturesque antiquities of Scotland. *London*, *Edwards*, 1788, *in-8. fig.* 9 à 12 fr. [9861]

Il y a des exempl. de cet ouvrage, dont les figures sont tirées sur des feuillets séparés; vend. tel et rel. en *m. viol. tab.* 40 fr. Belin. Il y en a aussi de tirés de format pet. *in-4.*

J'ai vu un exempl. impr. sur VÉLIN.

CARDUCHO (*Vincencio*). Dialogo, de la pintura, su defensa, origen, essencia, etc. *Madrid*, 1634, *in-4. fig.* 12 à 15 fr. [4162 b]

Volume recherché et peu commun; v. 36 fr. la Serna.

CAREL de Sainte-Garde (*Jacq.*). Charles Martel, ou les Sarrasins chassés de France. *Paris*, *T. Jolly*, 1668, *in-12.* [6201]

Ce poëme, que Boileau a rendu à jamais ridicule, avait d'abord paru en 1666, sous le titre de *Childebrand*; il n'est pas commun: 4 à 6 fr.

CARILLO LASSO (*D. Alonso*). De las antiguas minas de España. *Cordoua*, *Salvador de Cea*, 1624, *in-4.* [2010]

Vend. en *m. r.* 24 fr. Gaignat; 45 fr. la Vallière.

CARLIER (*Cl.*). Traité des bêtes à laine, ou méthode d'élever et de gouverner les troupeaux aux champs et à la bergerie. *Compiegne*, 1770, 2 *vol. in-4. fig.* 18 à 24 fr. [2098]

CARLI (*G. Rinaldo*, Conte). Le sue Opere. *Milano*, 1784—87, 19 *vol. in-8.* [7806]

Vend. 57 fr. salle Silvestre, en 1805.

— Delle antichità Italiche. *Milano*, 1788, 5 *vol. in-4. fig.* 40 fr. [9409]

— Storia di Verona fino al 1517. *Verona*, 1796, 7 *v. in-8.* [9466 a]

CARMINA convivalia græcorum, suis metris restituta et animadvers. illustrata, ed. C.-D. Ilgen. *Jenæ*, 1798, *in-8.* 5 fr. [5405 a]

CARMINA et fragmenta Carminum familiæ Cæsareæ, hoc est Cæsaris Germanici, etc., quæ extant Opera, cum not. Var., ex recens. Jo.-Conr. Schwartz. *Coburgi*, 1715, *pet. in-8.* [5543]

Ce vol., très-mal imprimé, se joint à la Collection *Variorum*: 9 à 12 fr.; vend. en *m. bl.* 25 fr. Belin.

CARMINA Ethica, ex divers. auctoribus colleg. Ant.-Aug. Renouard. *Parisiis*, 1795, *in-12. p. vél.* 6 fr. Gr. Pap. 10 fr. [5601]

Il y a des exempl. impr. sur VÉLIN.

CARMINA illustr. Poetarum Italorum; Jos. Matthæus Toscanus conquisivit, recensuit et publicavit. *Lutet.*, 1576, 2 *vol. pet. in-12.* 5 à 7 fr. [5610]

CARMINA illustrium Poetarum Italorum. *Florentiæ*, 1719—26, 11 *vol. p. in-8.* 36 à 45 fr. [5612]

Vend. 66 fr. Brienne, en 1797.

CARMINA novem illustrium fœ-

minarum, Sapphus, Myrtidis, Praxillæ, etc.; et Lyricorum Alcmanis, Ibyci, Stesichori, etc., græcè, ex Biblioth. Ful. Ursini. *Antuerp.*, *Christ. Plantinus*, 1568, *pet. in*-8. [5387]

Volume rare et recherché; vend. 24 fr. Soubise; 31 fr. (exemplaire à grandes marges) Crévenna; mais ordinairement 10 à 15 fr.

— Voy. WOLFIUS.

CARMINA quinque illustrium Poetarum Italor. (scilicet: P. Bembi, Naugerii, Castilioni, Cottæ et Flaminii). *Venetiis*, *Valgrisius*, 1548, *in*-8. [5614]

Première édition, la plus belle de ce recueil: 6 à 8 fr.

Il a été réimprimé à *Florence*, en 1549, 1552; et à *Venise*, en 1558, *in*-8.

CARMINA quinque Hetruscorum Poetarum (Vinthæ, Segnii, Bernii, Accolti, Varchii) nunc primum in lucem edita. *Florentiæ*, *apud Juntas*, 1562, *in*-8. 6 à 9 fr. [5617]

CARMINA Sepulcralia. Voy. SEPULCRALIA.

CARMINUM Poetarum novem, fragmenta; videlicet Alcæi, Anacreontis, Sapphus, etc., et nonnulla, gr. et lat. *Excudebat H. Stephanus*, 1560, *in*-18. [5386]

Ce petit Recueil, dont il y a eu plusieurs éditions, se trouve ordinairement avec PINDARE. Voyez ce nom.

CARMONTEL. Proverbes dramatiques. *Paris*, 1783, 8 *vol. in*-8. 36 à 48 fr. [6841]

Les 6 premiers volumes de cet ouvrage se trouvent réimpr. dans un Recueil de Proverbes, en 16 vol. pet. *in*-12.

CARNOT (*L.-M.-N.*). Géométrie de position, à l'usage de ceux qui se destinent à mesurer des terrains. *Paris*, *impr. de Crapelet*, *an* XI (1803), *in*-4. *pap. vél.* 18 fr. Gr. Pap. 36 fr. [3579]

CARO (*Annibal*). Le sue Rime. *Venetia*, *appresso Aldo Manutio*, 1569, *in*-4. [6364]

On trouve ordinairement, dans le même volume, deux discours de saint Grégoire de Naziance, et le premier sermon de saint Cyprien, trad. en ital. par Annibal Caro. Vend. 10 fr. Pinelli.

Les poésies ont été réimprimées en 1572, et à *Florence* en 1584, *in*-4.

— Gli Straccioni, comedia. *Venetia*, *Presso Aldo*, 1582, *in*-8. [6891]

Edit. originale, rare.

La réimpress. de 1589, vend. 7 fr. Pinelli.

— Lettere famigliari, illustrate da Ant.-Feder. Seghezzi. *Padova*, *Comino*, 1748—49, 4 *vol. in*-8. [7947]

— Lettera al Sig. Bern. Spina. *Amsterdam* (*Padova*), 1764, *in*-8. [7948]

— Lettere scritte a nome del Card. Farnese. *Pad.*, *Comino*, 1765, 3 *vol. in*-8. [7949]

Ces trois articles réunis valent 24 à 30 fr.

CARO de Torres (*Fr.*). Historia de las ordenes militares de San-Jago, Calatrava y Alcantara. *Madrid*, 1629, *in-fol.* [10078 a]

Vend. 21 fr. St.-Aignan; 12 fr. Soubise.

CAROLI BORROMÆI Acta Ecclesiæ Mediolanensis. *Mediolani*, 1599, 2 *vol. in-fol.* [343]

Edit. originale préférée à la réimpression qui en a été faite. 10 à 15 fr.

— Homiliæ nunc primum in lucem productæ, Jos.-Ant. Saxii præfat. et annot. illustratæ. *Mediolani*, 1749, 5 *vol. in-fol.* [595]

Vend. 72 fr. Soubise, et moins cher depuis.

CARON (*Loys* le). Ses poésies. *Paris*, 1554, *in*-8. Vend. 7 fr. Méon. [6093]

CAROSO da Sermoneta (*Fabr.*) Il Ballarino. *Venet.*, 1581, *in*-4. *fig.* [4601 a]

Vend. 7 fr. Floncel; 12 fr. *m. r.* Bonnier.

CARPENTIER (*Jean* le). Histoire de Cambray et du Cambrésis, avec l'Histoire générale des familles. *Leyde*, 1664, 2 *vol. in*-4. [9388]

Ouvrage estimé, mais que l'on trouve rarement complet. Les exemplaires dont le titre porte la date 1668, sont de la même édit., à laquelle on a ajouté, par addition à la 3.e partie, les pag. 1097—1110, suivies d'une grande planche et de plusieurs feuilles d'armoiries : 15 à 20 fr. avec les additions ; et moins quand la 3.e partie finit à la pag. 1096.

— Ambassade à la Chine. Voy. NIEUHOFF.

CARPENTIER (*P.-D.*). Alphabetum Tironianum, seu notas Tironis explicandi methodus. *Lut.-Paris.*, 1747, *in-fol. fig.*, 8 à 10 fr.—Gr. P. 12 à 15 fr. [10713]

Vend. 25 fr. Gr. P. *m. r.* Barthélemy.

— Voy. DUCANGE.

CARR'S (*John.*) Northern Summer, or travels round the Baltic, through Danmark, Sweden, Russia, Prussia, and part of Germany. *Lond.*, 1805, *in*-4. *fig.* [8304 a]

Cet ouvrage a été trad. en franç. *Paris*, 1807, 2 *vol. in*-8.

— The Stranger in Ireland; or a Tour in the southern and vestern parts of that country in the year 1805. *London*, 1807, *gr. in*-4. *pap. vél. fig.* 120 fr. [8339 a]

— Tour through Holland, along the right and lest Banks of the Rhine, to the south of Germany, in the year 1806. *London*, 1807, *gr. in*-4. *pap. vél. fig.* 120 fr. [8294 b]

La trad. franç. *Paris*, 1808, 2 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 20 fr.

CARRACCI (*Anibale*). Galeria nello Palazzo del Duca di Parma in Roma, dipinta da Anib. Carracci, intagliata da Carlo Cesio, con la descrizzione e l'argomento della Galeria Farnese. *Roma*, 1657, *in-fol.* 30 *pièces*, *non compris le titre et la Dédicace.* [4212]

On trouve ordinairement, dans le même volume, *la Galerie du Palais Pamphile*, en 16 pièces, par le même graveur ; 15 à 24 fr. Voy. BERRETINI.

Cette Galerie a aussi été gravée à l'eau-forte, en 32 pièces, sans l'Epître, par Jac. Belly : 12 à 18 fr.

Basan a formé un recueil *in-fol.* composé de la *Galerie de Farnèse*, gravée en 37 pièces par Fr. de Poilly ; de celle du *Palais Pamphile*, grav. en 16 pièces par Ger. Audran, et de 7 sujets d'après les peintures d'Ann. Carrache, au palais Farnèse, dess. et grav. par Nic. Mignard.

Les 37 prem. pièces, 24 fr. la Vallière.

— Galeriæ Farnesianæ Icones ab An. Caracci coloribus expressæ, à Petro Aquila delineatæ. *Romæ*, *Jo.-Jac. de Rubeis*, *in-fol.*, 21 *morceaux*, *non compris les* 3 *titres.* [4211]

On trouve ordinairement, dans le même volume : *Imagines Farnesiani cubiculi*, 13 pièces d'après le même Carrache, grav. par P. Aquila. Le tout ensemble 15 à 18 fr., et plus cher autrefois.

Ces planches ont reparu sous le titre de *Galeriæ Farnesianæ Icones. Romæ*, 1753, *in-fol.* 12 à 15 fr.

— Diverse figure al numero di ottanta, disegnate di penna nell'hore di recreatione da Annibale Carracci, intagliate da Sim. Guilino. *Roma*, 1646, *in-fol.*, 12 à 15 fr. [4210]

Vend. 25 fr. *m. r.* la Vallière.

— Le Arti di Bologna originali, disegnate da lui, intagliate da Sim. Guilino, e pubblicate da Carlant. Fosarelli. *Roma*, 1646, *in-fol.*, 12 à 15 fr. [4210 a]

L'édit. de *Rome*, 1660, est encore moins chère.

— Il Claustro di S. Michele in

Bosco di Bologna, dipinto da Lod. Caracci, etc., descritto da Carlo Ces. Malvasia, ed intagl. da Giac. Giovannini. *Bologna*, 1696, *in-fol.*, 20 *pièces*, *y compris le frontispice*, 25 fr. la Vallière. [4263]

—Il medesimo, etc., descritto ed illustrato da Giam. Pietro Zanotti. *Bologna*, 1776, *in-fol.*

Vend. 45 fr. Brienne, et moins ordinairement.

Carradori (*Fr.*). Instruzione elementare per gli studiosi della scultura. *Firenze*, 1802, *in-fol.* *fig.* 30 fr. [4350]

Carranza (*Alonso*). El ajustamiento i proporcion de las monedas de Oro, Plata i Cobre, i la reduccion destos metales a su debida estimacion. *Madrid*, 1629, *in-fol.* [1742]

Ouvrage peu commun; vend. en *m. r.* 45 fr. la Vallière; 20 fr. Camus de Limare.

Carrariensis (*Joan-Mich.*) Fescennium, oratio habita in nuptiis Jo.-Petri de Vicomercato Cremensis et Elisab. Nicolini de Calepio Bergomatis filiæ, edita à J.-An. Suardo. *Bergomi*, 1784, *in-8.* [5336]

Un exempl., impr. sur vélin, 31 fr. Pinelli.

Carrera (*D.-Piet.*). Memorie historiche della città di Catania. *Catania*, 1639—41, 2 *vol.* *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [9562]

—Il Mongibello, descritto in tre libri, nel quale si spiega l'Historia de gl'Incendi, etc. *Catania*, 1636, *in-4.* [9563]

Vol. rare; vend. 7 fr. Floncel, et jusqu'à 28 fr. Pinelli.

Carte de la Cour. Voy. Bussi-Rabutin.

Carte de la France publiée sous la direction de l'Académie des Sciences; par J.-Dom. Cassini de Thury. (*Paris*, 1744—93), 182 *feuilles y compris la Carte des triangles.* [8054]

Cette carte, très-bien exécutée, est fort recherchée, et les exemplaires des premières épreuves ne sont pas communs : 350 à 450 fr. en feuilles; et 750 à 900 fr. collée sur toile, avec boîtes. Vend. même 950 fr. le Gendre.

On rencontre des exemplaires qui ne contiennent que 161 feuilles, parce que celles de la Bretagne y manquent; leur valeur est alors beaucoup moindre.

— Voy. Ferrari.

Carte générale des Monts-Pyrénées (par Roussel). (*Paris*), 1730, 8 *feuilles.* [8058 a]

Vend. 30 fr. coll. sur toile, Méchain.

Il faut corriger cette carte par celle que M. Ramond a joint à son Voyage.

Carte des chasses de Louis XVI; savoir : Versailles, Mantes, Meulan, Saint-Hubert, etc., 12 *feuilles.* [8056]

Ces cartes, magnifiquement exécutées, ne se trouvent que rarement, parce qu'elles n'ont pas été mises dans le commerce. Vend. 380 fr. (coll. sur toile, dans 2 boîtes) Châteaugiron.

On trouve quelquefois des épreuves de ces cartes qui ne sont pas terminées. Vend. en 8 feuilles (dont 5 terminées), 132 fr. de Lalande.

Cartens (*Asmus-Jacq.*). Les Argonautes selon Pindare, Orphée et Apollonius de Rhodes, en 24 pl. inventées et dess. par Cartens, et grav. par Jos. Koch. *Rome*, 1799, *in-fol. obl.* [4308]

Carter's (*Franc.*) Journey from Gibraltar to Malaga. *Lond.*, 1777 *or* 1780, 2 *vol. in-8. fig.* Vendu 17 fr. l'Héritier. [8288]

Carter's specimens of ancient sculpture and painting in England. *London*, 1794, 2 *vol.* *in-fol. fig.* [4238]

Ce recueil, peu commun en France, coûtait 220 fr. à Londres.

CARTEROMACHI Pistoriensis (*Scip.*) Oratio de Laudibus litterarum græcarum Venetiis habita mense Januario 1504. *Venetiis*, *ex Aldi Neacademia*, 1504, *in*-8. [5330]

Petite pièce de deux feuilles, dont peu d'exemplaires sont parvenus jusqu'à nous. Vend. 15 fr. Pinelli.

CARTEROMACO [*Nicolo* Forteguerri]. Il Ricciardetto. *Parigi* (*Venezia*), *Pitteri*, 1738, 2 *part. grand in*-4. *fig.* 15 à 20 francs. [6435]

— Il medesimo. *Parigi*, *Prault*, 1767, 3 *vol. pet. in*-12. 10 à 15 fr.

On a deux imitations de ce poëme, en vers français ; l'une par Dumourier. *La Haye* (*Paris*), 1764 *ou* 1766, 2 *vol. in*-8., ou *Londres* (*Paris*, *Cazin*), 2 *vol. in*-18 ; l'autre par Mancini-Nivernois. *Paris*, 1796, 2 *vol. in*-8.

CARTIER (*J.*). V. BRIEF récit.

CARTWRIGHT'S (*Geor.*) Journal of transactions and events, during a residence of nearly sixteen years on the coast of Labador. *Newark*, 1792, 3 *vol. in*-4. *cart.* [8524 [b]]

Rare en France.

CARUSII (*Joan.-Bapt.*) Bibliotheca historica regni Siciliæ. *Panormi*, 1723, 2 *vol. in-fol.* 10 à 15 fr. [9557]

CARVALHO da Costa (*Ant.*). Geographia Portugueza e descripcam topographica do Reyno de Portugal. *Lisboa*, 1706—12, 3 *vol. in-fol.* [9614 [a]]

Ouvrage rare en France, où il est peu recherché ; vend. 30 fr. au collége de Clermont.

CARVER'S (*Jonathan*) Travels through the interior parts of north America in the years 1766, 67 and 68. *Lond.*, 1781, *in*-8. *fig.* 7 à 9 fr. [8519]

Vend. avec les fig. color. 12 fr. Blondel.

Ce voyage a été trad. de l'angl. *Paris*, 1784, *in*-8., *cartes*.

CARY (*Félix*). Histoire des Rois de Thrace et de ceux du Bosphore Cimmérien, éclaircie par les médailles. *Paris*, 1752, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [10574]

CARYOPHILUS. Sancta generalis Florentina Synodus, gr. et lat., interprete Joan.-Matth. Caryophilo. *Romæ*, *exc. Steph. Paulinus*, 1638, 2 *vol. in*-4. [335]

V. 25 fr. Soubise ; et moins cher depuis.

CARYOPHILI (*Blasii*) De antiquis auri, argenti, stanni, æris, ferri, plumbique fondinis, opusculum. *Viennæ*, 1757, *in*-4. 8 à 10 fr. [1981]

Vend. en *m. citr.* 15 fr. de Limare.

— de antiquis Marmoribus Opusculum, cum diss. IV. *Vindobonæ*, 1738, *in*-4. 6 à 9 fr. [10628]

L'édit. de *La Haye*, 1743, 2 *tom.* en 1 *vol. in*-4, contient des augmentations.

— De veterum Clypeis Opusculum. *Lugd.-Batav.*, 1751, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr. ; v. en *m. citr.* 11 fr. de Limare. [10175]

CASA (*Giov.* della). Rime e Prose. *Vinegia*, *Bevilacqua*, 1558, *in*-4. [6365]

Edit. peu commune et assez recherchée : 8 à 15 fr.

On fait encore cas des édit. de *Florence*, *Giunti*, 1564 *ou* 72, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Rime del medesimo, con le annotazioni del Signor Egidio Menagio. *Parigi*, *Joli*, 1667, *in*-8. 4 à 6 fr.

On prétend que cette édit. a été faite aux frais de Ménage, et qu'elle n'a pas été mise en vente.

— Le medesime rime, con le Sposizione di Aurelio Severino, Sertorio Quattromani, etc. *Neapoli*, 1694, *in*-4. 5 à 6 fr.

— Opere, con copiosa giunta di Scritture non piu stampate,

Firenze, *Manni*, 1707, 3 *vol. in*-4. 15 à 18 fr. [7797]

On doit trouver dans le tome 3.e de cette édit., *Orazione per la lega contro l'Imp. Carolo V*, opuscule de 32 pag., impr. à part, et qui porte l'indication de *Lione*, *apresso Barth. Martin*.

—Le medesime con aggiunte. *Venezia*, *Pasinello*, 1728—29, 5 *vol. in*-4.

Bonne édit. plus complète que la précédente: 20 à 30 fr.

L'édit. de *Naples*, 1733, 6 *vol. in*-4.; v. 38 fr. Floncel; mais ordinairement 20 à 30 fr. Il y a une nouvelle édition de *Milan*, 1806, 4 *vol. in*-8.

—Voy. Berni.

Casali (*Ubertini* de) Liber qui intitulatur Arbor vitæ crucifixæ Jesu. *Impressus Venetiis*, *per Andream de Bonettis de Papia*, *anno* 1485, *in-fol.* [8703]

Ouvrage singulier et rare, qu'on regarde comme le modèle du *Liber conformitatum*; vend. 200 fr. *m. bl.* Gaignat; 74 fr. Mérigot.

A la fin du vol. est un registre des cahiers.

Casas (*Bartholomœi* de las). Explicatio quæstionis, utrum Reges vel Principes jure aliquo, vel titulo, et salvâ conscientiâ, cives ac subditos à Regia corona alienare et alterius Domini particularis ditioni subjicere possint? cura et stud. Wolffg. Griesseteri. *Francof. ad Mœn.*, 1571, *in*-4. [1712]

Cette édition originale, contient 4 f. préliminaires et 67 pages de texte; vend. 72 fr. *m. bl.* Gaignat; 25 fr. *m. r.* la Vallière.

—Explicatio quæstionis: utrum Reges, etc. *Tubingœ*, 1625.—Guil. de Monferrat, tractatus de successione Regum, et præcipuè Galliæ. *Tubingœ*, *Wildius*, *in*-4.

Edit. tout aussi rare que la précédente, et plus recherchée, à cause du 2.e traité qui s'y trouve. Le 1.er ouvrage contient 47 pages, et le 2.e, 75, non compris l'intitulé; v. en *mar.* 66 fr. Gaignat; 30 fr. Saint-Céran; et jusqu'à 120 fr., exempl. en *m. citr. à compart.* la Vallière.

—Las Obras. Brevissima relacion de la destruycion de las Indias Occid. por los Castellanos, etc. *Sevilla*, *Seb. de Trugillo*, 1552, *in*-4. *goth.* [10026]

Edit. originale, que l'on trouve rarement complète; elle doit contenir 7 parties: 1.° *Relacion de las Indias*; 2.° *Treinta propositiones, etc.*; 3.° *Disputa entre B. de las Casas, etc.*; 4.° *Tratado sopre la materia de los Indios*; 5.° *Remedios por la reformacion de los Indios*; 6.° *Avisos para los Confessores, etc.*, 16 *f.*; 7.° *Principia quœdam ad defendendam justitiam Indorum*, 10 *f.*

Vend., ainsi complète, 74 fr. la Serna; et sans les deux dernières pièces, 36 fr. *m. v.* Gaignat. La réimpr. en lettres rondes, faite sous la même date, ne vaut que 8 à 10 fr.; vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière.

— Narratio regionum Indicarum per Hispanos quosdam devastatarum verissima, ex hispanico lat. versa. *Francof.*, *Theod. de Bry*, 1598, *in*-4. *fig.*

Bonne édition, préférée aux suivantes, parce qu'elle contient les 1.res épreuves des gravures: 8 à 15 fr.; et jusqu'à 27 fr. exempl. en *cuir de Russie*, Méon.

La réimpr., *in*-4., faite en 1614: 6 à 8 fr.; vend. 11 fr. *m. v.* Renouard.

On recherche peu l'édit. d'*Heidelberg*, 1664, *in*-4.

—Tyrannies et cruautés des Espagnols, perpetrées aux Indes Occid., trad. du Castillan par Jacq. de Miggrode. *Anvers*, 1579, *in*-4.

Cette édit. de la version franç., est rare et recherchée: 10 à 12 fr.; vend. 15 fr. la Vallière; et jusqu'à 26 fr. Soubise.

L'édit. de 1582, *in*-8., sous le titre d'*Histoire admirable des horribles insolences, etc.*; vend. 6 fr. *m. r.* la Vallière.

Celles de *Paris*, 1635, et de *Lyon*, 1642, *in*-8., intitulées: *Histoire des Indes Occidentales*, ont peu de valeur, quoiqu

cette dernière ait été vend. 13 fr. Camus de Limare.

Il y a une autre trad. française, attribuée à l'abbé de Bellegarde, sous ce titre : *Relation des Voyages et des découvertes que les Espagnols ont faits dans les Indes Occidentales, etc. Paris*, 1697, *ou Amst.*, 1698, *in*-12. 3 à 5 fr.; v. 13 fr. Lamy.

— Voy. MIROIR.

CASAUBONI (*Isaac.*) de Satyricâ Græcorum Poesi et Romanorum Satyrâ lib. II; access. Cyclops Euripidæ, latinit. donata à Q.-Sept. Florente Christiano. *Parisiis*, 1605, *in*-8. 3 à 4 fr. [5373]

L'édit. de *Halle*, 1774, *in*-8., est augmentée de notes de Crenius et de J.-J. Rambach.

CASIO (*Girolamo*). Libro intitulato : Bellona, nel quale si tratta di Arme, di Lettere, e di Amore. 1525, *in*-8.; vend. 9 fr. Floncel. [6341]

CASIRI (*Mich.*) Bibliotheca Arabico-Hispana Escurialensis, sive librorum omnium Mss. quos arabicè compositos Bibliotheca Escurialensis complectitur. *Matriti*, 1760—70, 2 *vol. in-fol.* [10972]

Ce catalogue, fait avec soin, a été tiré à petit nombre d'exempl.; vend. en *m. r.* 154 fr. la Vallière; 73 fr. le Monnier. On joint à ces 2 vol. le 1.er vol. du Cat. des Mss. grecs de la même Bibliothèque; v. les 3 vol. br. 76 fr. l'Héritier; 200 fr. Villoison.

— V. IRIARTE.

CASLEY (*Dav.*). A Catalogue of the Mss. of the king's library, an Appendix of the Cottonian Library. *London*, 1734, *in*-4. *fig.* 20 à 24 fr. [10977]

Ce volume, peu commun, renferme des *Specimen* de l'écriture en usage à différentes époques; vend. 42 fr. Askew.

CASLON and son's Specimen of printing types. *London*, 1764, *in*-8. 6 à 8 fr. [4131]

Livre d'épreuves, riche en caractères du Nord; vend. 17 fr. Bailly.

CASSANDRE (par de la Calprenede). *Paris*, 1642—50, 10 *vol. pet. in*-8. 24 à 30 fr. [7124]

CASSANIONI (*Joan.*) de Gigantibus, eorumque reliquiis. *Basileæ*, 1580, *in*-8. 3 à 4 fr.; v. en *m. citr.* 6 fr. Méon. [2926]

CASSAS. Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse-Egypte, grav. sur les dessins de Cassas, avec un discours préliminaire par M. Volney, et un texte explicatif par MM. de la Porte du Theil, le Grand et Langlès. *Paris*, 1799 *et ann. suiv. gr. in-fol.* [8210]

Ouvrage non terminé, dont il ne paraît que 30 livrais. de fig. à 30 fr. chacune.

— Voy. LAVALLÉE.

CASSERII (*Jul.*) Pentaesthescion, *hoc est*, de quinque sensibus liber. *Venetiis*, 1609, *in-f. fig.* [3150]

Vend. 19 fr. Falconnet; 12 fr. *m. v.* Patu de Mello; et plus cher autrefois.

— De vocis auditusque organis historia anatomica bipartita. *Ferrariæ*, 1600, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [3153]

Vend. jusqu'à 37 fr. Gr. Pap. *m. v.* Patu de Mello.

Les deux ouvrages réunis, 24 fr. Soubise.

CASSETTE ouverte de l'illustre Créole, ou les Amours de M.me de Maintenon. *Villefranche*, 1691 *ou* 1694, *pet. in*-12. [7188]

Livret singulier et peu commun : 7 à 10 fr.; v. 15 fr. Duquesnoy; et jusqu'à 40 fr. d'Hangard.

CASSII Iatrosophistæ naturales et medicinales quæstiones de animalibus, græcè. *Parisiis*, 1541, *p. in*-12.; v. 6 fr. Pinelli. [3010]

Conr. Gesner a publié, à *Zurich*, en 1562, une version latine de cet auteur, en 1 vol. *in*-8.

Cassii (*And.*) Cogitata de auro, experimentis illustrata. *Hamburgi*, 1685, *in*-8. 4 à 6 fr.; et plus cher autrefois. [1990 a]

Cassini (*Jac.*). Voy. Académie des Sciences, suite de 1740.

Cassini (*Cés.-Fr.*). Voy. Carte de la France.

Cassini (*Jean-Mar.*). Pitture antiche ritrovate nello scavo aperto di ordine di Pio sesto. *Roma*, 1783, *in-f. fig.* [10414]

Cassiodori Opera, ex editione Joan. Garetii. *Rothomagi*, 1679, 2 *vol. in-fol.* 12 à 18 fr. [546]

Bonne édition, dont il y a des exempl. en pap. fin : 20 à 27 fr.

— In hoc corpore continentur tripartite historie ex Socrate, Sozomeno et Theodorito in unum collecte et nuper de greco in latinum translate libri numero duodecim, à Cassiodoro.—*Per Johannem Schüssler regie urbis Augustensis civem*,..... 1472, *in-fol. goth.* de 192 *f.*

Première édit. *Panzer*, *t.* 1, *p.* 102.

Castagne (le P. de). Le Grand Miracle de nature métallique; en imitant icelle sans sophistiqueries, tous les métaux imparfaits se rendront en or fin, et les maladies incurables guériront; avec l'Œuvre philos. de Jean Saunier. *Paris*, 1615, *in*-8. [4049]

Vend. 14 fr. *m. r.* Gaignat; et beaucoup moins depuis.

Castaldi da Feltre (*Cornelio*). Poesie volgari e latine. *Londra* (*Parigi*), 1757, *in*-8. 3 à 4 francs. [6351]

Un exempl. tiré sur papier bleu, 20 fr. Crévenna.

Castañeda (*Fern.-Lopez* de). Historia do descobrimento y conquista da India por los Portugueses. *Coimbra e Lisboa*, 1552—61, 8 *t. en* 3 *ou* 5 *vol. in-fol.* [9942]

Ouvrage rare; v. 39 fr., sans le 8.e livre, Soubise; 50 fr. de Fleurieu.

— Le Premier livre de l'histoire de l'Inde, trad. en fanç. par Nic. de Grounchy. *Paris*, *Michel Vascosan*, 1553, *in*-4.

Vend. 27 fr. *m. v. dent.* la Vallière, sans avoir, à beaucoup près, cette valeur ordinairement.

— Historia dell' Indie Orientali, distinta in libri VII, di lingua portoghese in ital. tradotti dal Alf. Ulloa. *Venetia*, 1578, 2 *vol. in*-4.; vend. 12 fr. Floncel.

Caste (the) of Otranto, a gothic story (by Horace Walpole). *Parma*, *Bodoni*, 1791, *in*-4. *fig.* [7333]

Vend. en *m. r.* 20 fr. Renouard; 15 fr. Lamy.

— Il Castello di Otranto, storia gotica, stampato sotto l'ispezioni di Giov. Sivrac. *Londra*, *Molini*, 1795, *très-gr. in*-8.

Belle édition imprimée par T. Bensley, sur beau pap. vélin, avec 7 gravures: 15 à 18 fr.

Castel (*Jean* de), Religieux de l'Ordre de St.-Benoist. Le Spécule des pécheurs, l'exhortation des Mondains, l'exemple des Dames et Demoiselles et de tout le sexe féminin; trad. de lat. en vers franç., l'an 1468. [5930]

On indique dans le Cat. de la Bibl. du Roi, Y, 4455, un exempl. de ce livre impr. sur vélin, avec miniature. Le même liv. v. en *m. r.* 16 fr. la Vallière, était annoncé dans le Cat. de ce Seigneur, comme un fragment tiré d'un volume imprimé par Ant. Caillaut et L. Martineau, l'an 1483.

Castell's (*Rob.*) Villas of the ancients illustrated. *London*, 1728, *in-f. fig.* 12 à 18 fr. [10322]

Castellamonte (*il Conte Ame-*

deo di). La Venaria reale. *Torino*, 1672, *in-fol. fig.* [4615]
Ouvrage recherché à cause des Estampes, gravées en partie d'après les tableaux de J. Miel. V. 56 fr. Camus de Limare; mais ordinairement 9 à 10 fr., comme chez Mariette, Pinelli, etc.

CASTELLANI (*Ant.*). Stanze in lode delle gentili donne di Faenza. *Bologna, per Ant. Manutio*, 1557, *in-4. de 12 pag.* [6583]
M. Renouard dit, dans ses *Annales des Aldes*, que cette pièce est de la plus grande rareté.

CASTELLI (*Barth.*) Lexicon medicum, græco-lat., edit. nova. *Genevæ*, 1746, *in-4.* 8 à 10 francs. [2970]
Après cette édit., on fait quelque cas de celle de *Leipsic*, 1713, et de celle de *Padoue*, 1755, *in-4.*

CASTELLI (*Edm.*) Lexicon Heptagloton, Hebraicum, Chaldaic., Syriac., Samaritan., etc., cui accessit brevis grammaticæ delineatio. *Londini*, 1669 *seu* 1696, 2 *vol. in-fol.*
Ces deux vol. sont ordinairement joints à la Polyglotte de Walton, de laquelle ils se trouvent rarement séparés : 72 à 84 fr.

— Voy. BIBLIA Polyglotta.

— Lexicon Syriacum, curavit atque suas notas adjecit Jo.-Dav. Michaëlis. *Goettingæ*, 1788, 2 *vol. in-4.* 25 fr. [4730]

CASTELLO, principe di TORREMUSA (*Gabr.-Lancilotto*). Dissertazione sopra una statua di marmo, scoverta nelle rovine della citta d'Alesa, in Sicilia. *Palermo*, 1749, *in-4. fig.* 8 fr. Villoison. [10444]

— Le antiche inscrizioni di Palermo raccolte e spiegate. *Palermo*, 1762, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [10675]
Un exempl. chargé de notes de Villoison, 51 fr. à la vente de ce savant.

— V. SICILIÆ Nummi. — SICILIÆ Inscriptiones.

CASTELNEAU, Seigneur de Mauvissière (*Mich.* de). Ses Mémoires, illustrés et augmentés, etc., par J. le Laboureur. *Bruxelles*, 1731, 3 *vol. in-fol. fig.* 12 à 18 fr. Gr. Pap. 20 à 30 fr. [9092]

CASTI (*Giambat.*). Gli animali parlanti, poema epico, diviso in ventisei canti. *Parigi*, *Treuttel*, *an* X (1802), 3 *vol. gr. in-8.* 24 fr.; pap. vél. 36 fr. [6401]

— Novelle Galanti, in ottava rima, dell' abbate C*** (Casti). *Parigi*, *Molini*, 1793, *in-12.* [6474]
Ce volume n'est précieux, qu'autant qu'il est imprimé sur VÉLIN, comme les exempl. vend. 68 fr. Belin; 161 fr. Renouard.
Il a paru une nouv. édition des Nouvelles de Casti, 3 vol. *in-8.*: prix 20 fr. Gr. Pap. 30 fr.; pap. vél. 40 fr.

CASTIGLIONE (il conte *Baldesar*). Le sue Opere volgari e latine, raccolte, ricorrette ed illustrate da Gio.-Ant. e Gaet. Volpi. *Padova*, *Comino*, 1733, *in-4.* [7787]
Bonne édition, peu commune, 12 à 15 fr. Un exempl. impr. sur *pap. bleu*, 24 fr. Pinelli.
Ce volume a été réimprimé à *Padoue*, *Comino*, 1766, *in-4.*; et nous ferons observer au sujet de cette réimpression, qu'il y a 100 exemplaires, dans lesquels, en place des notes qui se trouvent ordinairement aux 3.e et 4.e livres, on a rétabli dans son intégrité les parties du texte mutilées ou altérées; ces exemplaires finissent à la page 300, tandis que les autres vont jusqu'à la page 303.

— Il libro del Cortegiano. *Venetia, nelle case d'Aldo Romano*, etc., 1528, *in-fol.* [1721]
Belle édition, la première de cet ouvrage; vend. 18 fr. Floncel; 31 fr.

Pâris de Meyzieu; 21 fr. en 1806. Un très-bel exempl. aurait plus de valeur.
L'édition d'*Alde*, 1545, *in-fol.*, caractères ronds, est moins belle et moins rare: 12 fr. Gaignat.

CASTIGLIONE. Il Cortegiano. *Venetia, figl. di Aldo*, 1533, *in*-8. 6 fr. Trudaine.
L'édit. d'*Alde*, 1541, *in*-8., 9 fr. 50 c. Renouard; celle de 1547 a le même prix.

— Il medesimo, revisto per Lod. Dolce. *Venegia*, *Giolito*, 1559, *in*-8.
Edit. assez rare, et citée par l'académie de la Crusca: 5 à 7 fr.
La réimpression de *Lyon, Rovillio*, 1562, *in*-12, a quelque valeur: 3 à 4 fr.; v. 10 fr. *m. bl. tab.* Renouard.

— Le Courtisan, trad. en franç.; revu par Est. Dolet. *Lyon*, *Fr. Juste*, 1538, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Lettere. *Padova*, *Comino*, 1769—71, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr. [7941]

— *e Cesare* GONZAGA. Stanze pastorali; con le Rime di Ant. Giacomo Corso. *Vinegia*, *in casa de figlivoli di Aldo*, 1553, *in*-8. [6482]
Volume assez rare.

CASTILLO. Historia de los reyes Godos que vinieron a España, con succession de ellos hasta los reyes D. Fernando, y D. Ysabel; por Julian del Castillo, con adiciones copiosas desde su principio hasta Felipe IV, por Geron. de Castro, y Castillo. *En Madrid*, 1624, *in-f.* [9586 a]
Vend. 59 fr. la Serna, sans avoir cette valeur ordinairement.

CASTILLO (*Fernando* de) Cancionero general de los mas principales Trobadores de España. *Toledo*, *Juan de Villaquiran*, 1517, *in-fol. goth.* [6522]
Première et très-rare édition du *Cancionero*; il a été réimprimé à *Séville*, 1527 et en 1540, *in-fol. goth.* — Pour les éditions d'Anvers, V. CANCIONERO.

CASTILLO (*Juan-Fern.* del). Tratado de Ensayadores. *Madrid*, 1623, *in*-4. 10 à 12 fr. [1985]
Vend. en *m. r.* 31 fr. Gaignat; 29 fr. la Vallière.

CASTOIEMENT (le), ou Instruction d'un père à son fils; ouvrage moral en vers, avec des observations sur les étymologies (par Barbasan). *Paris*, 1760, *pet. in*-8. [5901]
Ce volume se vendait 6 à 9 fr. avant la réimpression. Voy. BARBASAN.

CASTRO (*Fr.-Alphonsi* à) adversus omnes Hæreses libri XIV. *Parisiis*, 1534, *in-fol.* [838]
Cette édit. originale passe pour être la seule qui soit entière: 6 à 9 fr.; vend. 25 fr. *m. r.* Gaignat.

CASTRO (*Steph.-Roder. à*) de Universa muliebrium Morborum medicina, edit. 4.a — Medicus politicus. *Hamburgi*, 1662, 2 *t.* 1 *vol. in*-4. 8 à 12 fr. [3317a]

— Tractatus de natura muliebri. *Francof.*, 1668, *in*-4. [3163a]
Les 2 vol., vend. 15 fr. 50 c. Petit.

CAT (*Claude-Nic.* le). Traité des Sensations et des Passions en général, et des Sens en particulier. *Paris*, 1767, 2 *vol. in*-8. *fig.* — Théorie de l'Ouïe, Supplément au Traité des Sens. *Paris*, 1768, *in-fol. fig.* [3148]
Ouvrage estimé: 12 à 15 fr. Le *Traité du Fluide des nerfs* par le même. *Berl.*, 1765, *in*-8., n'a aussi qu'un prix ordinaire. [3149]

CATALANI (*Jos.*) SS. Cæremoniarum sive Rituum Romanæ ecclesiæ libri tres. *Romæ*, 1750, 2 *tom. en un vol. in-fol.*, bas prix. [287]

CATALECTA Virgilii, et aliorum poetarum latinorum veter. poematia, cum comment. Jos. Sca-

ligeri. *Lugd.-Batav.*, 1617, *pet. in*-8. 5 à 7 fr. [5527]
Vend. 15 fr. *m. r.* F. D.

Catalectes, ou Pièces choisies des anciens Poètes latins, recueillies par Jos. Scaliger, trad. en vers par (Mich. de Marolles). *Paris*, 1667, *in*-8., 4 à 6 fr. — Vend. 9 fr. 50 c. F. D. [5527]

— Les memes, 2.e édit. *Paris*, 1675, *in*-4.
Ce volume, n'étant pas commun, conserve quelque valeur.

Catalina (*Juan-Poloy*). Censo de la Riqueza territorial e industrial de España en el anno de 1799. *Madrid*, *Impr. Real.*, *pet. in-fol.* [1764^c^]
Vend en *m. r. dent. tab.* 50 fr. A. Duquesnoy, sans avoir cette valeur.

Catalogo de gli Heretici. Voy. Arcimboldo.

Catalogo della libreria Capponi, con annotazioni (del P. Alless. Pompeo Berti e di Dom. Giorgi). *Roma*, 1747, *in*-4. 8 à 10 fr. — V. 13 fr. Villoison. [10999]

Catalogo ragionato de'libri stampati in Vicenza, e suo territorio, nel secolo XV, con un' appendice. *Vicenza*, 1796, *in*-8. V. 7 fr. Renouard. [10810]

Catalogue chronologique (et alphabétique) des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470 jusqu'à présent (par Lottin l'aîné). *Paris*, 1789, 2 *part.* 1 *vol. in*-8. [10816]
Ouvrage curieux et peu commun, 5 à 8 fr. — Vend. 11 fr. Delatour; il y a des exempl. tirés *in*-4.

Catalogue des livres de la Bibliothèque du Conseil d'Etat (par Ant.-Alex. Barbier). *Paris*, *Impr. de la République*, *an* XI (1803), 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*, 30 à 48 fr. [10982]
Ce catalogue, fait avec beaucoup de soin, n'a été tiré qu'à 200 exempl., dont 15 sur très-beau papier. Il est fâcheux que la table n'ait pas été imprimée.

— De la Bibliothèque de M. Hue de Miroménil (par M. le Prince). *Paris*, *Valade*, 1781, *in*-4.
Tiré à 12 exempl. seulement. Vend. 16 fr. de Cotte.

— des livres de M. L. C. D. L. (le Camus de Limare), distribué par ordre alphabétique des auteurs, 1779 (*Paris*, *de l'Impr. de Didot aîné*), *in*-12 *de* 150 *pages.* [10991]
Ce petit catalogue est rare, parce qu'il n'a été tiré qu'à 25 exemplaires au plus; c'est là son seul mérite. Vend. 12 fr. Chardin. Le catalogue de la même Bibliothèque, publié par M. Debure en 1786, est bien préférable; mais il est commun.

— des livres du Cabinet de M. de Boze (rédigé par Boudot et publié par Gabr. Martin). *Paris* (*Impr. Roy.*), 1745, *pet. in-fol.*, 15 à 20 fr. [10985]
On n'a impr. de ce catalogue qu'un très-petit nombre d'exempl., dont quelques-uns sur pap. de Hollande. Vend. en *m.* 30 fr. Barthélemy et de Cotte, et jusqu'à 50 fr. Duquesnoy.
L'édition *in*-8. *Paris*, 1754, n'a de valeur que lorsque les prix d'estimation s'y trouvent mis.

Catalogue des livres du Cabinet de M.^r^ le Comte d'Artois. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1783, *gr. in*-4. *pap. vél.* [10990^a^]
Volume tiré à très-petit nombre.

— des livres du Cabinet de M. A. B. Caillard. *Paris* (*de l'Impr. de Crapelet*), 1805, *gr. in*-8. [10994]
Cette édit. n'a été tirée qu'à 25 exempl., tous sur pap. de Hollande: mais il y a une réimpression, *in*-8., faite pour la vente qui devait avoir lieu en 1808.

Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la Bibliothèque du Prés. de Lamoignon (rédigé

par L.-Fr. Delatour), avec une table des auteurs et des anonymes. *Paris* (*Impr. de Delatour*), 1770, *in-fol.* [10990 b]
L'édition de ce Catalogue n'a été tirée qu'à 15 exempl. seulement, sur du papier de coton, fabriqué, par singularité, à Angoulême. Vend. avec 2 portr. ajoutés, 64 fr. Delatour.

CATALOGUE des Médailles antiques et modernes du Cabinet de D'Ennery (par MM. Gosselin et de Tersan). *Paris*, *Imprimerie de Monsieur*, 1788, *in*-4. 6 à 9 fr. [10537]
Vend., avec les prix, 22 fr. Barthélemy.

CATALOGUE des Monnoies en or et en argent. Voy. MONNOIES.

CATALOGUE des Rolles Gascons, Normands et François, conservés dans les archives de la tour de Londres (par Th. Carte, publié par de Palmeuse). *Londres* (*Paris*), 1743, 2 *t.* 1 *vol. in-fol.* [9045]
Les curieux ne recherchent que les exemplaires de ce livre, où se trouve la préface originale de Th. Carte, laquelle a été supprimée par ordre du Gouvernement français, et remplacée par une autre que fit de Bougainville. Voy. le *Dictionnaire des Anonymes.*

CATALOGUE d'une collection de médailles antiques, faite par Mad. la Comtesse de Bentinck. *Amsterd.*, 1787, *ou Hambourg*, 2 *vol. in*-4. *fig.* [10562]
Cet ouvrage a été annoncé à 60 fr.

CATALOGUS Bibliographicus librorum latinor. et german., in Bibliotheca Cæs. Reg. et Eq. Academiæ Theresianæ extantium (à Josepho de Sartori digestus), cum notis hist. hujus bibliothecæ, et indice. *Viennæ*, 1802—5, 13 *vol. in*-4. [11005]
On annonce dans le Journal de la Littérature étrangère, que ce Catalogue n'a été tiré qu'à 100 exempl. 300 fr.

CATALOGUS Bibliothecæ Bruhlianæ. *Dresdæ*, 1750—6, 4 *vol. in-fol.* 24 à 36 fr. [11010]

—Bibliothecæ Bunavianæ (edente J.-M. Franckio). *Lipsiæ*, 1750—56, 7 *vol. in*-4. [11009]
Catalogue estimé, mais qui malheureusement n'a pas été terminé: vend 40 fr. Villoison. Les livres dont il donne l'indication, se trouvent dans la Biblioth. Electorale de Dresde, ainsi que ceux de la Biblioth. du C. de Bruhl.

—Bibliothecæ Casanatensis librorum typis impressorum (à P. Audifredi). *Romæ*, 1761—88, 4 *vol. in-fol.* [10996]
Ce Catalogue est regardé comme un chef-d'œuvre bibliographique; malheureusement il n'est pas terminé, et il ne va que jusqu'à la lettre L.

— Codicum Mss. Bibliothecæ Regiæ Parisiensis (stud. et labore Aniceti Mellot). *Paris.*, *è Typ. Reg.*, 1739—44, 4 *vol. in-fol.* [10979]
Catalogue des livres imprimés de la Biblioth. du Roi (disposé par les abbés Sallier, Boudot, Capperonnier, etc.). *Paris*, 1739—50, 6 *vol. in-fol.*
Le Cat. des livres imprimés ne contient que la *Théologie*, 3 *vol.*; les *Belles-Lettres*, 2 *vol.*; et le 1.er vol. de *Jurisprudence.* Le 2.e vol. de cette dernière partie a été commencé d'imprimer, mais il n'a pas été terminé: 50 à 60 fr.; et plus en Gr. Pap.

—Bibliothecæ Harleianæ (à Mich. Maittaire digestus). *Londini*, 1743, 5 *vol. in*-8. 20 à 30 fr.; v. 47 fr. Mac-Carthy. [11019]

— Bibliothecæ Thottianæ (ab Eras. Nyerup). *Hauniæ*, 1789—95, 7 *vol. in*-8. [11017]
Ce Catalogue, d'une immense Bibliothèque, est rare en France.

CATALOGUS impress. librorum Bibliothecæ Bodleianæ, in Acad. Oxoniensi; (opera Th. Hyde, etc.). *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1738, 2 *vol. in-fol.* 12 à 18 fr.;

v. 28 fr. Mac-Carthy. [11018]

CATALOGUS Librorum qui in Bibliopolio Danielis Elzevirii venales extant. *Amstel.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1674, *in*-12. 4 à 6 fr. [11013]

V. en *m. r.* 8 fr. Detune. Un autre Catalogue de Dan. Elzevier a paru en 1681.

— Librorum rarissimorum (Bibliothecæ Jos. Smith) ab artis typographicæ inventoribus, ante annum M. D. excusorum (*Patavii*), *in*-8. [11020]

Les curieux recherchent beaucoup ce Catalogue, dont il n'a été tiré que 25 exemplaires. On en connaît deux éditions : la 1.re (impr. chez Comino), ne contient que 227 articles; v. 9 fr. Pinelli. La 2.e consiste en 70 p, et renferme 248 articles (Elle a été impr. à *Venise*, chez J.-B. Pasquali). Vend. 41 fr. *m. r.* de Cotte; 27 fr. *m. v. dent.* Detune.

CATALOGUS Plantarum, quæ in hortis haud procul à Londino sitis in venditionem propagantur. *Lond.*, 1730, *in-fol. fig. color.* [2507]

Vend. 24 fr. Camus de Limare; 13 fr. l'Héritier.

CATAN (*Christ.*). Sa Géomance, pour sçavoir toutes choses présentes, passées et à venir, avec la roue de Pythagoras, par Gab. du Préau. *Paris*, 1567, *in*-4. 4 à 6 fr. [4030]

CATECHISMUS, ex Decreto Concilii Tridentini, ad Parochos, Pii Quinti P. M. jussu editus (conscriptus a P. Manutio, Corn. Amaltheo et Jul. Poggiano). *Romæ*, *in ædibus Populi Romani*, *apud Paulum Manutium*, 1566, *in-fol.* [698]

Vend. 17 fr. Gaignat; 11 fr. Soubise; 24 fr. *m. r.* de Servais.

Voyez, au sujet de cette édition, *Ann. des Aldes*, t. 1, p. 360.

CATELAN (*Laur.*). Histoire de la nature, chasse, propriété et usages de la Lycorne. *Montpell.*, 1624, *in*-8. 4 à 6 fr. [2575]

CATESBY (*Marc.*). Histoire naturelle de la Caroline, de la Floride, des îles de Bahama (en français et en anglais). *Londres*, 1731—43, 2 *vol. gr. in-fol.*, *avec* 220 *pl. color.*, *y compris l'appendix de* 20 *pl.* [2876]

Ouvrage d'une magnifique exécution. Les exemplaires de cette première édition sont rares, et plus recherchés que ceux des éditions suivantes; vend. 602 fr. *m. bl.* Gaignat; 405 fr. *cuir de Russie*, Belin; et beaucoup moins, quand l'*appendix* n'y est pas.

L'édition de *Londres*, 1754, 2 vol. *gr. in-fol.*, contenant même nombre de planches color., est encore fort belle; elle a été revue par Edwards; vend. 380 fr. *m. r.* Patu de Mello; 430 fr. *m. bl.* Renouard; 281 fr. *v. m.* l'Héritier.

Celle de 1771, même format, est moins estimée; vend. 341 fr. *m. r.* Lolliée; 260 fr. *v. t. d.* Fleurieu.

— Hortus Europæ Americanus, or a collection of 85 trees and shrubs, the produce of north America, adapted to the climates and soils of great Britain. *London*, 1767, *gr. in*-4., *with* 17 *pl. color.* [2469]

Vend. 18 fr. Saint-Céran; 24 fr. Patu de Mello.

CATHECUMENORUM liber juxta ritum curiæ romanæ, moresque Patriarchales Venetiarum. *Venetiis*, *Greg. de Gregoriis*, 1520, *in*-4. [292 a]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 40 fr. le B. d'Heiss.

CATHERINA DA SIENA (*S.*). Dialogo, de la divina providentia. *Venetia*, *per Mathio di Codeca da Parma ad instantia de Lucantonio de Zonta*, 1483, *in*-4. [763]

Vend. en *m. r.* 42 fr. la Vallière, et moins cher ordinairement.

La première édition de cet ouvrage est

un volume *in-fol.* de 147 f., impr. sur 2 colonnes de 40 lignes, avec les caractères dont se servait Balth. Azzoguidi, premier imprimeur de Bologne; elle est sans date, et commence de cette manière : *AL NOME DE Jesu Cristo crucifixo....* etc., et finit par cette souscription : *FINISSE el libro d'la providentia divina de la spoxa d'xpo. Sancta Chaterina da Siena....* etc. Il y a au-dessous de cette souscription, une lettre de Barduccio de Pero Canigani, laquelle, avec la table et le registre, occupe les 10 f. suiv. 90 fr. la Vallière.

— Opere della diva e Seraphica Catherina da Siena, nel quale si contiene Capitoli, sonetti, Epistole, etc. *Siena, per Ant. di Maëstro*, etc., 1505, *in*-8. 6 à 8 fr.

— Epistole devotissime. *Venetia, in casa de Aldo Manutio*, 1500, *in-fol.* [764]

Cette belle édition est celle que l'on préfère; elle vaut 80 à 90 fr. en Italie, mais beaucoup moins en France.

— Epistole ed orazioni. *Venet., Nicolini da Sabio*, 1548, *in*-4.

Edition rare et chère en Italie.

Il y a de ces lettres une édition plus ample et plus correcte. *Lucca* ou *Sienna*, 1713 et 1721, 2 vol. *in*-4.; elle fait partie des Œuvres de cette Sainte, en 4 vol., dont le premier est de 1707.

— Voy. LEGENDA.

CATHERINE II (*Alexiewna*). Instruction pour la commission chargée de dresser le projet d'un nouveau Code de Loix, en franç., lat., allem. et russe. *Pétersbourg*, 1770, *in*-4. 8 à 12 fr. [1303 t]

— Voy. CZAREWITZ Chlore (le).

CATHERINOT (*Nicolas*). Recueil de ses Opuscules, relatifs à la Province du Berry et à d'autres objets, etc. *in*-4. [9345]

Ce recueil, composé de près de 130 pièces séparées, qui ont paru à Bourges, de 1660 à 1689, n'est presque jamais complet; vend. en 2 vol. (complet) 160 fr. Fontette; 120 fr. (en 92 pièces) de Laleu; 55 fr. (en 87 pièces) la Vallière.

Voyez, pour le détail de cette collection, *Bibliothèque de la France*, t. 3, p. 434.

CATONIS (*Valerii*) Diræ, a Christoph. Arnoldo emendatæ. *Lugd.-Bat.*, 1652, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [5542 a]

CATONIS Disticha de moribus, 1475, *in*-4. [5568]

Petit livret, dont la totalité n'est que de 8 feuillets; il commence par cette ligne:
Cum animadverterem quam pluri,
et finit ainsi :
Explicit Cato Feliciter anno. LXXV.
Vend. 201 fr. la Vallière.

— Disticha. *Casselæ, Johannes Fabri*, 1477, *de mense maii*, *in*-4. *de* 8 *f.*

Edition encore fort rare, à la fin de laquelle est placée une souscription de 4 vers, commençant ainsi :
Hoc opus exiguum perfecit rite iohannes,
etc. Panzer, t. 4, p. 270.

— Distica moralia, nomine Catonis inscripta, lat. et gallicè, cum græca Maximi Planudis interpretatione, adjecta sunt septem sapientium Dicta. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1580, *in*-8. Vend. 5 fr. Méon.

— Disticha, cum comment. amplissimis Philippi Bergomensis. *Augustæ (Vindelicorum, Ant. Sorg)*, 1475, *die crastina festi omnium sanctorum*, *in-fol. de* 484 *f.*

Edition rare, décrite par Panzer, t. 1, p. 106.

— Disticha, cum notis Var. et metaphrasi græca Planudis et Scaligeri; recensuit, suasque adnot. addidit Otto Arntzenius. *Amstelod.*, 1754 *vel* 1759, *in*-8.

— Historia critica Catoniana, cui præmittuntur Planudis metaphrasis gr., cum animad. var.

Amstelod., 1759, *in*-8. [5569]

Ces deux vol. sont ordinairement vend. ensemble 15 à 18 fr.; vend. 26 fr. *peau de truie*, Lolliée; 46 fr. *m. r.* et *bl.* Maucune.

— Les Mots et Sentences dorés du maître de sagesse Caton, en franç. et lat., avec bons enseignemens, proverbes et adages (par H. Macé). *Lyon*, *Ol. Arnoullet*, 1553, *in*-8. *goth.*

Vend. 7 fr. 50 c. *m. r* la Vallière.

Je crois cette traduction la même que celle qu'on attribue à *P. Grosnet*. *Paris*, *Longis*, 1530, *in*-8.

— Les quatre livres de Caton, pour la doctrine de la jeunesse, par F. H. (Franç. Habert). *Paris*, *par Nic. Bonfons* (1530), *pet. in*-8.

Edition imprimée en anciens caractères de civilité : 6 à 9 fr.

Cette traduction a été réimprimée à *Lyon*, 1552, et à *Caen*, 1579, *in*-12.

Cato (*Marc. Pris.*). Voy. Rei Rusticæ authores.

Catrou (*Fran.*) et *Julien* Rouillé. Histoire romaine, depuis la fondation de Rome. *Paris*, 1725—37, 21 *vol. in*-4. *fig.* [8910]

Ouvrage peu recherché : 36 à 42 fr.; et plus en Gr. Pap.

Il y a une édit. *in*-12, en 24 volumes.

Catullus, Tibullus, Propertius, et P. Papinii Statii Sylvæ (*Venetiis*, *Vindelinus de Spira*). 1472, *gr. in*-4. [5532]

Première édition de la plus grande rareté; vend. 200 fr. Gaignat. Elle vaudrait au moins 800 à 1000 fr. aujourd'hui. Un exemplaire impr. sur vélin, 2000 fr. Brienne-Laire.

Les Poésies de Catulle sont précédées de six vers, intitulés :

Hextichum Guarini Veronensis Oratoris Clarissimi in libellum Valerii Catulli ejus conciuis.

On lit à la fin des *Silves* de Stace (dont le 2.e livre est imprimé le dernier) :

Tabula librorum quisunt in presenti volumine Albius Tibullus, etc.

M. CCCC. LXXII.

— Iidem et P. Papinii Statii Sylvæ. *Venetiis*, *Johannes de Colonia*, *et Johan. Manthen de Gerretzem*, 1475, *in*-4.

Edition fort rare aussi; vend. 670 fr. la Vallière; 541 fr. Pinelli; 780 fr. Pâris; et 198 fr. seulement, Crévenna.

Ce volume, dont la totalité est de 182 f., n'est pas toujours disposé dans le même ordre; car certains exemplaires commencent par Catulle, tandis que d'autres commencent par Tibulle. La souscription est placée au *verso* du dernier feuillet de Properce. Il manque, dans quelques exempl., un f. dont le *recto* est blanc, et le *verso* contient la Vie de Tibulle.

— Iidem, una cum Statii Sylvii libris IV, cum præmissa epist. Joan. Calphurnii ad Hermolaum Barbarum. *Vincentiæ*, *per Jouannem Renensem et Dionys. Berthocum*, 1481, *in-f.*

Edition assez recherchée : 125 fr. Pinelli; 30 fr. Brienne-Laire.

— Iidem. *Regii Lepidi impres. auctoribus Prosp. Odoardo et Alb. Mazali Regiensibus*, 1481, *in-fol.*

Vend. 102 fr. Pinelli, et moins cher ordinairement.

L'édition de ces trois auteurs, avec les Commentaires d'Ant. *Parthenius Lacisius* sur Catulle, etc. *Venetiis*, 1487 et 88, 3 part. en 1 vol. *in-fol.*; et celle de *Venise*, 1491, *in-fol.*, avec commentaires, sont peu recherchées.

—Catullus, Tibullus et Propertius. *Venet.*, *in æd. Aldi*, 1502, *in*-8.

Edition rare et recherchée. Le volume contient 44 feuillets pour Catulle; 36 pour Tibulle; 70 pour Properce; et à la fin, 2 feuillets, dont l'un contient la souscription, et l'autre les noms des trois auteurs; vend. 42 fr. Askew; 16 fr. d'Hangard; 18 fr. salle Silvestre, en 1808; mais susceptible d'une plus haute valeur.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 420 fr. Askew.

CATULLUS, Propertius et Tibullus, olim magna ex parte emendati per Aldum Manutium, nunc recogniti per Benedictum Philologum Florentinum. *Florentiæ, Ph. Giunta*, 1503, *in*-8.

Edition rare : vend. 15 fr. *m. r.* Rover.

—Iidem. *Venetiis, in ædib. Aldi*, etc., 1515, *pet. in*-8.

Réimpression de l'édition de 1502; elle a 148 f. et 2 à la fin, l'un pour le registre et la date, l'autre pour l'ancre; vend. 14 fr. Pinelli; 9 fr. Renouard.

—Iidem. *Parisiis, Sim. Colinæus*, 1529, *vel* 1534, *in*-8.

Editions assez belles, et que quelques personnes recherchent. 3 à 6 fr.

Le même imprimeur a donné, en 1543, une édition petit *in*-12, de ces trois auteurs, dont un bel exempl. *m. r. l. r.* fut vend. 24 fr. Gouttard.

— Catullus et in eum commentarius M. Antonii Mureti. Tibullus et Propertius. *Venetiis, Aldus*, 1558, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-8.

Edition dont on fait assez de cas; vend. en *m. r.* 10 fr. Rover.

Elle a été copiée chez le même imprimeur, en 1562.

— Iidem et Corn. Galli fragmenta. *Antuerpiæ, Chr. Plantin.*, 1560 *vel* 1569, *in*-16.

On ne recherche de ces éditions que les exemplaires parfaitement conditionnés; vend. 16 fr. *m. citr.* la Vallière; 12 fr. *m. v.* d'Hangard, et 11 fr. de Cotte; autrement 3 à 6 fr.

— Iidem, Jos. Scaliger recensuit et castigationum liber in eosdem accedit. *Lutet., Mam. Patisson*, 1577, *in*-8.

Belle édition, dont les exemplaires bien conservés ont quelque valeur; vend. 11 fr. le Brun; et en Gr. Pap. *m. v.* à comp. 52 fr. Mirabeau.

— Iidem, cum Var. doctorum commentariis, notis, observat. in unum congestis. *Parisiis, Cl. Morellus*, 1604, *in-fol.*

Edition estimée, à cause des commentaires de huit auteurs, qu'elle contient : 12 à 15 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. 30 à 36 fr.; vend. exempl. de de Thou, en *m. r.* 155 fr. Villoison.

— Passeratii commentarii in Catullum, Tibullum et Propertium. *Parisiis, Cl. Morellus*, 1608, *in-fol.* [5533]

Edition encore plus recherchée que la précédente : 15 à 18 fr.; vend. en *m. r.* 23 fr. Gomel; en *v.* 29 fr. Rover; et en Gr. Pap. *m. r.* 50 fr., au mois de mars 1806.

CATULLUS, Tibullus, Propertius, ex recens. Joan.-Geor. Grævii, cum notis Var. *Traj. ad Rhen.*, 1680, *in*-8.

Bonne édit. pour la Collection des *Variorum*; elle est rare, et les exempl. se trouvent, pour la plupart, tachés de rousseur : 24 à 36 fr.

— Iidem, interpretatione et not. illustr. a Phil. Silvio, in usum Delphini. *Parisiis*, 1685, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Edition peu commune : 30 à 36 fr.; vend. même 50 fr. la Vallière.

—Iidem, accesser. variæ lectiones. *Cantabr.*, 1702, *gr. in*-4.

Cette belle édition n'est pas chère.

— Iidem, cum indice copioso (ed Mich. Maittaire). *Lond., Tonson*, 1715, *in*-12. 2 à 3 fr. Gr. Pap. 12 à 15 fr.

Vend. exempl. non rogné, 23 fr. Delatour.

— Iidem, cum MSS. Codicum variis lectionibus margini appositis. Ad Sereniss. Aurelianensium Ducem. *Lutet., Ant.-Urb. Coustelier*, 1723, *p. in*-4. 4 à 5 fr. Gr. Pap. 8 à 12 fr.

— Catullus et in eum Jo.-Ant. Vulpii comment. *Patavii*, 1737, *in*-4. — Tibullus et in eum

J.-A. Vulpii nov. comment. *Patavii, Cominus*, 1749, *in*-4. — Propertius et in eum Passeratii comment. contracti, J. Broukhusii notæ selec., J.-A. Vulpii animadvers. perpetuæ. *Ibid.*, 1755, 2 *vol. in*-4.

Edition rare et très-estimée; vend. 130 fr. d'Hangard; 147 fr. *v. f.* de Cotte, et 145 fr. Villoison.

Il existe quelques exemplaires en Gr. Pap.; mais il est très-difficile de les trouver complets; vend. 504 fr. Pâris, à *Londres*.

Catullus, Tibullus et Propertius, accedunt fragmenta Corn. Gallo inscripta. *Lugd.-Bat.* (*Parisiis*, *Coustelier*), 1734, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *fig.* 6 à 7 fr. — Pap. de Holl. 8 à 10 fr.

Edition dont les curieux recherchent les exempl. imprimés sur vélin, quoiqu'ils ne soient pas beaux; vend. 84 fr. Gaignat; 138 fr. la Vallière; 170 fr. Gouttard.

La même édition a reparu avec de nouveaux titres, en 1754.

— Iidem. *Lond.*, *Brindley*, 1749, *in*-18. 3 à 4 fr.

— Iidem. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1772, *gr. in*-4.

Edition belle, mais commune: 10 à 12 fr., et en *mar.* 15 à 20 fr.

L'édition de *Baskerville*, 1772, *in*-8. 5 à 7 fr.

— Iidem. *Parmæ*, *ex Regio Typogr.* (*Bodoni*), 1794, *gr. in-f.*

Belle édition, tirée à 200 exemplaires, dont 25 en pap. vél.; elle a coûté 150 fr., mais elle n'est payée dans les ventes que 48 à 60 fr., et quelque chose de plus en pap. vél.

Il y a 4 exempl. imprimés sur vélin. Voy. Virgile.

Catulli (*C. Valerii*) Carmina et Statii Sylvæ. *Impr. Parmæ*, *per me Stephanum Corallum*, 1473, *gr. in*-4.

Un bel exemplaire de cette édition très-rare, a été vendu 768 fr. Pinelli.

Ce volume contient 96 f., dont 35 pour Catulle; et le reste pour Stace; il commence ainsi:

Novissimo hunc udusque limpidum lacum.

La souscription est au *recto* du dernier feuillet.

Catullus, et in eum Is. Vossii Observationes. *Lond.*, 1684, *pet. in*-4. 8 à 12 fr.

Cette édition, dont certains exemplaires portent *Ultrajecti*, 1691, ne contient pas, comme on l'a prétendu, le Traité de Beverland, intitulé: *De Prostibulis veterum.* Il y a des exemplaires en Gr. Pap. très-rares: vend. 100 fr. *m. r. dent.* exempl. médiocre, F. D. en 1808.

— Opera in integrum restituta ex mss. nuper Romæ reperto, a Fr. Corradino ab Allio. *Venetiis*, 1738, *pet. in-fol.* 8 à 12 fr.

Les savans assurent que cette édition n'est point faite sur un manuscrit; et qu'au contraire, Corradinus n'a suivi que ses propres conjectures, en corrigeant le texte de son auteur.

— Opera, varietate lectionis et perpet. adnot. illustrata a Frid. G. Doering. *Lipsiæ*, 1788-92, 2 *vol. in*-8.

Edition très-estimée, mais dont le pap. est fort mauvais: 10 fr.; pap. fin, 12 fr.

— Eadem, recensuit J. Wilkes. *Londini*, 1788, *in*-4.

Edition tirée à petit nombre: vend. 10 fr. Barthélemy.

Un exempl. imprimé sur vélin, est annoncé dans le Catal. de Rewiski.

— Catulle, Tibulle et Gallus, trad. en prose, avec le texte (par Masson de Pesay). *Paris*, 1771, 2 *vol. gr. in*-8. 10 à 15 fr.

— Traduction complette des Poésies de Catulle, suivie des Poésies de Gallus, et de la Veillée de la Fête de Vénus; avec des notes, par Fr. Noël. *Paris*, *de l'imprimerie de Crapelet*, *an* XI (1803), 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 fr.; pap. vél. 24 fr.

Catz (Alle de wercken van *Jacob*). Toutes ses Œuvres (en flamand). *Amsterdam*, *J.-J. Schipper*, 5 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [6546 [a]]

Quoique Catz soit un des meilleurs poètes flamands, nous n'indiquons ici cette édition de ses Œuvres, qu'à cause des gravures dont elle est ornée. 36 à 48 fr.

Catzius. V. Officium puellarum.

Cauliaco (*Guidonis* de), Bruni, Theodorici, Rolandini, Rogerii, Lanfranci, Bertapaliæ et aliorum Chirurgia. *Venetiis*, *Bernardus venetus de Vitalibus*, 1513, *in-fol. goth.* [3383]

Vend. 18 fr. Baron.

— Le Livre appelé Guidon de la pratique en chirurgie. *Lyon*, *J. de Vingle*, 1498, *pet. in-4. goth.* Vend. 12 fr. *Ibid.* [3384]

Caumartin (Le Febvre de). Recherches de la Noblesse de Champagne, faites sous sa direction (par Ch. d'Hozier). *Châlons*, 1673, 2 *vol. gr. in-fol.* [10091]

Cet ouvrage peu commun, était recherché et fort cher autrefois; mais il n'y a plus guère que les exemplaires avec les blasons peints, qui aient conservé de la valeur : vend. 80 fr. Tolosan et Lamy.

Un exemplaire imprimé sur vélin, 675 fr. Lallemand de Betz; et jusqu'à 7601 fr. la Vallière.

Causei de la Chausse (*Mich.-Ang.*) Romanum museum, sive thesaurus eruditæ antiquitatis. *Romæ*, 1746, 2 *vol. pet. in-fol. fig.* [10292]

Troisième édition de cet ouvrage peu estimé : 18 à 27 fr.; Gr. Pap. 27 à 36 fr.

Les éditions de *Rome*, 1690 ou 1707, *in-fol.*, sont encore moins chères.

— Le Grand Cabinet Romain, ou Recueil des Antiquités Romaines, avec les explications de M.-A. de la Chausse. *Amsterd.*, 1706, *in-f. fig.* 10 à 12 fr.

— Le gemme antiche figurate. *Roma*, 1700, *in-4. fig.* 8 à 12 fr. [10456]

Cautas Benitez (*D. Ped.* de). Escrutinio de Maravedises, y monedas de oro antiguas, su valor, reduccion, y cambio a las monedas corrientes. *Madrid*, 1763, *in-4.* [9613]

Vend. 16 fr. Camus de Limare.

Cauteles (Les), Canon et Cérémonies de la Messe (attribué à P. Viret). *Lyon*, 1564, *in-8.* [930]

Vol. rare : vend. 62 fr. *m. r. dent.* Duquesnoy; et 17 fr. seulement, *m. v. dent.* Chardin.

L'édition de 1563, 11 fr. Crévenna.

Cavaceppi (*Barth.*). Raccolte d'antiche statue, busti, bassirilievi ed altri sculture restaurate. *Rome*, 1768, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [10432]

Vend. 30 fr. Trudaine, en 1801.

Cavalcha (*Dominico*). Incōmenza el tractato dicto pongie lingua.... *Rome*, *in domo Joh. Philippi de Lignamine*.... 1472, *pet. in-fol. de* 131 *f.* [669 [a]]

Edition précieuse, à cause de sa rareté, et parce qu'on y trouve en tête du volume une Epître de Phil. de Lignamine, adressée au Pape Sixte IV, qui donne des éclaircissemens sur l'imprimeur et ses productions.

Il y a des exemplaires de ce livre, qui, pour toute souscription, ont la date ainsi exprimée :

M. CCCC. LXXII.

Les autres éditions de cet ouvrage, imprimées, soit dans le 15.[e], soit dans le 16.[e] siècle, ont peu de valeur; la dernière est de *Rome*, 1738, *in-8.*

Cavalleriis (*Jo.-Bapt.* de). Statuarum antiq. urbis Romæ, primus et secundus liber. *Ro-*

mæ, 1585, *pet. in-fol. fig.* 103 *planches* [10423]

Vendu 21 fr. de Montredon; 10 fr. (édition de 1569) Soubise.

CAVANILLES (*Ant.-Jos.*). Monadelphiæ classis dissertationes X. *Matriti*, 1790 (*Parisiis*, *Didot junior*, 1785 *et seq.*). *In-4. fig.* [2256]

Les dix dissertations qui composent cet ouvrage, consistent en 463 pages de texte, avec 296 planches; elles sont ordinairement reliées en 2 vol. On en trouve peu d'exemplaires complets; vend. 92 fr. l'Héritier.

— Icones et descriptiones plantarum quæ aut sponte in Hispaniâ crescunt, aut in hortis hospitantur. *Matriti*, *ex Typ. Reg.*, 1791, *et ann. seq.*, 6 *vol. in-fol.*, *cum* 601 *fig.* [2372]

Cet ouvrage estimable et d'une exécution soignée, revient, en France, à plus de 500 fr.. Il y a quelques exempl. dont les planches sont coloriées.

— Observationes sobre la historia natural, Geographia, Agricultura, poblacion y fructos del reyno de Valencia. *Madrid*, *en la Impr. Reale*, 1795—97, 2 *vol. in-fol. fig.* [2839]

Cet ouvrage est annoncé, par erreur, en 11 vol. dans la *Bibliothèque des Voyages*, t. 3; mais le *Magasin Encyclopédique*, 3.e année, t. 3, ne fait mention que de 2 volumes.

CAVE (*Guill.*). Scriptorum Ecclesiastic. Historia litteraria, a christo nato usque ad sæculum XIV. *Oxonii*, *e Th. Sheld.*, 1740—43, 2 *vol. in-fol.* 15 à 20 fr. [10889]

Vend. en Gr. Pap. 75 fr. la Vallière, sans avoir cette valeur.

CAVENDISH, Marquis et Comte de NEWCASTLE (*Guil.*) Méthode et invention nouvelle de dresser les chevaux. *Anvers*, 1658, *gr. in-fol. fig.* [4584]

Edition originale, recherchée par rapport à la beauté des 42 estampes dont elle est ornée. Vend. 106 fr. *m. citr.* la Vallière; 72 fr. *m. bl.* Saint-Céran; 80 fr. Patu de Mello.

— Méthode de dresser les chevaux. *Londres*, *Brindley*, 1737, *gr. in-fol. fig.*

Belle édit. 30 à 36 fr.; et en très-Gr. P. 50 à 60 fr.; vend. 67 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 1798; 70 fr. *cuir de Russie*, Mérigot.

— A general system of horsemanship, in all is branches. *London*, 1743, 2 *vol. gr. in-fol. fig.*

Cette édit. contient des augmentations. Vend. jusqu'à 120 fr. Belin, mais ordinairement 40 à 50 fr.

Il y a des exemplaires dont les planches sont tirées en couleurs.

CAVICEO (*Jacomo*). Il Peregrino. (*Senza luogo*), *per Ottavio Salado e Fr. Ugoleto*, 1513, *in-4.* [7256]

Volume rare; vend. 21 fr. Pinelli. Haym en indique quatre édit.; celle de *Venise*, 1526, *in-8.* a été v. 4 fr. la Vallière.

— Dialogue très-élégant, intitulé le Péregrin, traitant de l'honeste et pudique amour; trad. de l'italien par François Dassy. *Lyon*, *Cl. Nourry*, *dit le Prince*, 1503, *in-4. goth.*

Vend. 12 fr. la Vallière.

Les édit. de *Paris*, *Galliot Dupré*, 1527, *in-4. goth*; ou de *Lyon*, 1528, n'ont quelque valeur que lorsqu'elles sont bien conditionnées.

CAVIGIOLLES de Massarie (*Baptiste*). Livre des propriétés du Vinaigre. *Poitiers*, 1541, *pet. in-12.* Vend. 5 fr. 50 c. de Limare. [3145]

CAXTON (*Wil.*). The Game of the Chesse. Voy. CESSOL.

CAYET (*P.-Victor Palma*). Voy. CHRONOLOGIE Novenaire.

CAYLUS (*Marthe-Marguerite* de VALOIS, M.ise de VILLETTE). Ses Souvenirs, édit. revue sur le manuscrit original. *Paris*,

Renouard, 1806, *in*-18., *avec* 4 *portraits*. [9226]

Jolie édit. 3 fr.; — *in*-12, 4 fr. 50 c.; — *in*-12, pap. vél., 6 fr.; — avec 13 portraits 12 fr.; — avant la lettre 27 fr.

On a tiré quelques exempl. sur VÉLIN.

CAYLUS (*An.-Cl.-Phil.* de Tubière, etc., Comte de). Ses Œuvres badines. *Paris*, 1787, 12 *v. in*-8. *fig.* 42 à 48 fr. [7411]

Les premières édit. des différens ouvrages badins contenus dans cette collection, étaient chères autrefois; mais elles n'ont plus de valeur maintenant.

— Les Etrennes de la Saint-Jean (par le Comte de Caylus). Seconde édit. *Troyes*, *Ve Oudot*, 1742, *in*-12. [7412]

Il y a quelques exemplaires de ce volume imprimés sur VÉLIN. Vend. 150 fr. de Boisset; 96 fr. la Vallière; 123 fr. Camus de Limare.

— Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etrusques, Grecques et Romaines. *Paris*, 1752 — 67, 7 *vol. in*-4. *fig.* [10283]

Ouvrage recherché, 150 à 170 fr. Vend. jusqu'à 202 fr. Camus de Limare.

Le 1.er vol. a été réimpr. en 1761.

— Recueil des Pierres gravées du Cabinet du Roi, gravées à l'eau forte sur 306 pl., *p. in*-4. [10469]

Ce livre est resté imparfait, et n'est précieux qu'autant qu'il est de la 1.re édit.; c'est-à-dire sans titre, avec les figures avant les chiffres et sans l'explication.

M. de Caylus n'avait fait d'abord tirer que quelques exemplaires de ces planches; mais dans la suite le graveur Basan se les étant procurées, y ajouta des n.os, et fit graver au bas de chaque pl. le titre du sujet qu'elle représente. Cependant, quoiqu'il manque dans cette nouvelle édit., publiée sous le titre de *Recueil de trois cents Têtes*, etc., plusieurs planches qui se trouvent dans la première, elle n'en contient pas moins 300 figures; car, pour compléter ce nombre, on a remplacé, par d'autres, celles qui manquaient. 10 à 15 fr.

— Numismata aurea imperatorum Romanorum è cimelio regis christianiss., delineata et æri incisa. *Pet. in-fol.* [10536]

Ce livre, peu important, était fort cher autrefois, parce qu'on prétendait que le C. de Caylus, après l'impression de quelques exemplaires, mécontent des planches, les avait fait casser ou biffer. Cependant ce fait s'est trouvé faux, et l'ouvrage est encore en fonds chez M. Renouard. 42 fr., et en Gr. Pap. 70 fr.

Vend. dans le premier état en 68 pl. sans le titre, 289 fr. Saint-Céran; 48 fr. de Cotte; et en 70 pl. y compris le portrait et un frontispice, 401 fr.; Gr. P. *mar. dent. tab.* D'Ennery.

— Peintures antiques. V. SANTE-BARTHOLI.

CAZOTTES (*Jac.*). Ses Œuvres badines et morales. *Londres* (*Paris*), 1798, 3 *vol. pet. in*-12, *fig.* 6 à 9 fr. [7773]

Un exempl. en pap. vél. *m. viol. dent.*, 48 fr. Méon; *m. cit.* 27 fr. F. D.

— Olivier, poëme. *Paris*, *de l'Impr. de Didot aîné*, 1798, 2 *vol. in*-18, *fig.* 7 fr.; pap. vél. 12 fr. — Gr. P. vél. 24 fr. [7207]

CAZZA (*Gio.-Agostino*) le sue rime. *Vinegia*, *Gabr. Giolito*, 1546, *in*-8., 5 à 6 fr. [6359]

Vend. 9 fr. Bonnier.

CAZZARIA (la) de lo Arsiccio intornato (Anton. Vignale de Buonagiunta, de Siena). *in*-8. [7429]

Ce volume de 91 pages est de la plus grande rareté. Vend. 88 fr. Bonnier.

CEBETIS Thebani tabula; Basilii Magni Sermo; Plutarchi opusculum et Xenophontis Hieron seu de tyrannide, græcè. *in*-8. [1595]

Première édit. sans indication, mais qui doit avoir été mise au jour vers l'an 1500, soit à *Venise*, soit à *Rome*, par Cagliergi. Ce volume, très-rare, ne consiste qu'en 73 feuillets qui ont des signatures A — K. Vend. 610 fr. Brienne-Laire, sans avoir cette valeur.

CEBETIS Tabula, gr. et lat.; operâ Th. Johnson. *Londini*, 1720, *pet. in*-8. 3 à 4 fr.

Vend. en Gr. Pap. 21 fr. *m. r.* de Cotte; 20 fr. *v. m.* Lamy.

— La Tavola di Cebete Tebano, col testo greco. *Parma*, *nella reale Typ.*, 1793, *petit in*-8. 6 à 8 fr. — Gr. P. 10 à 12.

CECCHI (*Giovanmaria*). La Dote, la Moglie, gl'Incantesimi, i Dissimili, l'Assivolo, la Stiava. *Venezia*, *Giolitto*, 1550, *in*-8. Vend. 7 fr. Pinelli [6883]

L'édit. de *Venise*, *Giunti*, 1585, *in*-8., contient les comédies en vers au nombre de sept.

CECHO D'ASCOLI [*Francesco* de STABILI]. Incomentia il primo libro del clarissimo philosofo Ciecho Esculano dicto l'Acerba. *Impresso ne lalma patria de Venesia*, *per Maistro Philipo de Piero ne gli ãni del.* 1476, *in*-4.

Première édit. extrêmement rare. En tête du vol. sont 3 f. de table; le texte commence avec le 4.ᵉ f., par l'intitulé cidessus, et il a des signature de A—N 5.

— Il libro ditto l'Acerba. *Cura ac diligentia Phil. Petri Veneti et Barth. Thei Campani... correctum opus .... est impressum in civitate Venetiarum*, 1478, *in*-4. [6449]

Autre édit. rare, ayant des signat. A 2—O.

— Il Medesimo. *Venetiis*, *per Th. de Alexandria*, 1481, *in*-4.

— Libri quattro ditto l'Acerba. *nella inclita cita de Venetia*, 1484, *fu imposto fine a la presente opera*, *in*-4. Vend. 79 fr. Brienne-Laire.

— Libro ditto Lacerba. *Mediolani per Anthon. Zarotum*, 1484, *in*-4. Vend. en *m. r.* 42 fr. la Vallière.

Il y a à la fin du vol. 1 f. de registre.

— Il Medesimo. *Venetiis*, *per Bernardinum de Nouaria*, 1487, *in*-4.

Vend. en *m. bl.* 18 fr. Gaignat; 20 fr. salle Silvestre, 1807.

On trouve le registre à la fin du volume.

L'édit. de *Venise*, *per Thomam de Piasis*, 1492, *in*-4. Vend. 20 fr. Crévenna.

Celle de *Venise*, *Sessa*, 1501, *in*-4., 13 fr. Pinelli.

— Lo illustro poeta Cecho d'Ascoli, con el commento historiato, del Massetti. *Venetia*, *Marchio Sessa*, *etc.*, 1516, *in*-4.

Edit. estimée; vend. jusqu'à 72 fr. bel exempl. Girardot de Prefond; mais 10 fr. seulement Floncel.

Les édit. de *Venise*, 1519 ou 1550, *in*-8.; et de *Milan*, 1521, *in*-4., quoique corrigées, ont encore quelque valeur. Cette dernière, vend. 17 fr. Blondel.

CEDRENUS (*Geor.*). Voyez BYZANTINA, n.° 9.

CÉLESTINE (la), en laquelle est traité des déceptions des serviteurs envers leurs maîtres, et des macquerelles envers les amoureux; tragi-com. en 21 actes, translatée d'italien (d'espagnol de Fern. Royas) en françois. *Paris*, *Cousteau*, 1527, *in*-8. *goth.* [6917]

Vend. 17 fr. la Vallière; 12 fr. à l'hôtel de Bullion.

L'édit. de *Paris*, 1542, *in*-8., a encore quelque valeur.

— Voy. LAVARDIN.

— Pornobosco didascalus, de lenonum, lenarum, conciliatricum, etc., dolis, veneficiis, etc., edente Casp. Barthio. *Francofurti*, 1624, *in*-8.

Cette traduction latine de la Célestine est rare. Vend. 17 fr. *m. r.* Bonnier; 13 fr. 50 c. Duquesnoy.

CELLARII (*And.*) Harmonia Macroscomica, sive Atlas cœlestis univers. *Amstelod.*, 1661, *in-fol.*

Ce volume doit être joint à l'Atlas de BLAEU, 10 à 12 fr. Vend. 14 fr. Lamy.

CELLARII (*Christ.*) Orthographia latina ex vetustis monumentis, necnon recentium ingeniorum curis excerpta, recens., emendavit Th.-Christ. Harles. *Altenburgi*, 1768, 2 *t. en* 1 *vol. in*-8. 6 à 9 fr. [4915]

— Notitia orbis antiqui, observat. illustravit et auxit P.-Jo.-Conr. Schwartz. *Lipsiæ*, 1773, 2 *vol. in*-4. *fig.* [8002]

Dernière édit. d'un ouvrage estimé, 24 à 30 fr. Il faut y joindre *Apendix triplex Notitiæ orbis. Lipsiæ*, 1776.

L'édit. de 1731, 2 vol. *in*-4, conserve encore quelque valeur, 15 à 18 fr.; mais celle de 1701 est moins chère.

— Geographia antiqua in compendium redacta, novis præfationibus exornata à Fr. Tirolio et J.-B. Ghisio. *Romæ*, 1774, *gr. in-fol. cum tab.* Vend. 24 fr. la Serna.

— Breviarium antiquitatum Romanar. accur. Hieron. Freyero. *Veronæ*, 1739, *in*-8. 3 à 5 fr. [10238]

Réimprimé à *Halle* en 1751, *in*-8.

CELLIER (*D.-Remi*). Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques. *Paris*, 1729—63, 23 *vol. in*-4. [10891]

Table générale des matières contenues dans les 23 vol., etc.; par Et. Rondet. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-4.

Ouvrage estimé: 84 à 96 fr.; et 18 à 24 fr. de moins quand les tables manquent.

Un exemplaire en Gr. Pap. 130 fr. de Boissy.

CELLINI (*Benevenuto*) due Trattati, uno intorno alle otto principali arti dell' Orificeria, l'altro in materia dell' arte della Scultura. *Fiorenza*, 1731, *in*-4. 10 à 15 fr. [4349]

Bonne édition, préférée à celle de *Florence*, 1568, *in*-4.; v. 18 fr. de Cotte.

— La vita di Benevenuto Cellini, da lui scritta. *Colonia*, *per P. Martello*, *senz' anno* (1730), *in*-4. [11202]

Vol. peu commun: 12 fr. Floncel; 16 fr. Pinelli. Il a été réimprimé à *Milan*, 1806, *in*-8.

CELSI (*Cornelii*) de Medicina liber incipit. (libri VIII, ex recognit. Barthol. Fontii et Saxetti). *Florentiæ*, *impressus à Nicolao*, 1478, *p. in-f.* [3020]

Première édit., très-rare; vend. 233 fr. *mar. r.* la Vallière; 168 fr. Soubise; 198 fr. Crévenna; un exempl. imparfait de la table, 107 fr. Brienne-Laire; et 60 fr. l'Héritier.

Le texte commence sur le 1.er f., en tête duquel est l'intitulé. Les signat. prennent au 6.e f. du texte (par le cahier *a* de 4 f.), et continuent jusqu'à *hh*, par cahiers de 6 f., à l'exception de la sign. *hh*, qui n'a que 5 f., sur le dernier desquels est la souscription; viennent ensuite 7 f. de tables, qui, dans quelques exempl., sont placés au commencement du vol. Dans l'exempl. de la Vallière, ces 7 f. étaient suivis d'un 8.e, ayant au *verso* une Epître dédicatoire de *Barth. Fontius*.

— De Medicina, lib. VIII. *Mediolani*, *per Leonardum Pachel et Vldericum Sinczenzeler*, 1481, *in-fol.*

Edition rare aussi; v. 71 fr. bel exempl. Pinelli; 40 fr. Crévenna.

— Iidem libri VIII. Quinti Sereni liber de Medicina, cum indice. *Venetiis*, *in Ædibus Aldi et And. Asulani Soceri*, 1528, *pet. in*-4. *de* VIII *et* 164 *f.*

Belle édition, assez rare: 50 fr. *m. bl. tab.* Renouard, et quelquefois 24 à 36 fr.

— Iidem libri VIII. Q. Sereni liber de Medicina. *Lugduni*, *Tornæsius*, 1549, *pet. in*-12. 4 fr. *mar. citr.* Duquesnoy; et 6 fr. l'Héritier.

— Iidem libri VIII, ex recognit. Jo.-Antonidæ Vander Linden.

Lugd.-Batav., *Jo. Elzevirius*, 1657, *pet. in*-12.

Édition peu commune : 9 à 15 fr.

Celsus, cum notis Varior. cura Th. Janssonii ab Almeloveen. *Roterodami*, 1750, *in*-8.

Bonne édition pour la collection *Variorum* : 12 à 15 fr.

Les exempl. dont le titre porte : *Lugd.-Batav.*, 1746, sont de la même édition, et ont même valeur.

L'édit. d'*Amst.*, 1713, *in*-8., 5 à 7 fr.

— Idem, cum notis Varior., recensuit et indices copiosos adjecit Car.-Christ. Krause. *Lipsiæ*, 1766, *in*-8. 10 fr.

Édition préférable aux précédentes.

— Idem, ex recensione J. Valart. *Parisiis*, *Didot*, 1772, *in*-12. 5 fr.

— Idem, ex recens. Leon. Targæ; cum notis Varior., accedit G. Matthiæ lexicon celsianum. *Lugd.-Batav.*, 1785, *in*-4.

Bonne édition publiée par Ruhnkenius : 20 à 24 fr.; Gr. Pap. 48 à 60 fr.

— Traduction des ouvrages de Celse (par H. Ninnin). *Paris*, 1753, 2 *vol. in*-12. 6 fr.

Celsus (*Jul.*). Voy. César.

Celtis (*Conradi*) libri IV Amorum, secundum quatuor Germaniæ latera. Ejusd. de Origine, situ, moribus et institutis urbis Norimbergæ libellus, etc. *Norimbergæ*, *sub privilegio Sodalitatis Celticæ*, 1502, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in-fol. fig.* [5787]

Recueil rarement complet; vend. 18 fr. *m. v.* Gaignat; et jusqu'à 145 fr. Brienne, en 1797.

Le vol. est divisé en 2 part., ayant chacune une souscription particulière. On doit trouver à la fin deux f. séparés, dont l'un renferme un *errata*, et l'autre une gravure en bois, avec une inscript. grecque et latine. Le plan de la ville de Nuremberg, qui occupe une grande f., se replie dans le vol. au *folio* lxiii. Les autres gravures sont tirées avec le texte.

— Odarum lib. IV, cum Epodo et sæculari carmine. *Argentorati*, *ex offic. Schurerianâ*, 1513, *in*-4. [5787 a]

Volume aussi rare, mais moins recherché que le précédent. On a encore d'autres Poésies de Celtes. V. Hrosvita.

Cena de le Ceneri. V. Brunus.

Censorinus De die natali, Cebetis tabula; Dialogus Luciani; Enchiridion Epicteti, Angelo Politiano interprete. Basilius, Plutarchus de invidia et odio. *Bononiæ, per Benedictum Hectoris Bonon.*, 1497, *quarto idus maii*, *in-fol.* [4091]

Première édit., très-rare; vend. 109 fr. Pinelli; mais beaucoup moins cher ordinairement.

Censorini de Die natali liber ab Aldo Mannuccio, Pauli F. Aldi N. emendatus et notis illustr. *Venetiis*, *ap. Aldum*, 1581, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Idem, ex recens. Henr. Lindenborgii, cum ejusd. et Varior. notis. *Cantabr.*, 1695, *in*-8. 5 à 6 fr.

— Idem, cum notis Varior., ex recens. Sig. Havercampi. *Lugd.-Batav.*, 1743, *in*-8.

Il y a des exempl. avec un nouveau frontispice, daté de 1767 : 7 à 9 fr.

Censorini (*Q.-Moderati*) de vita et morte linguæ latinæ paradoxa philologica, criticis nonnullis dissertationibus exposita, asserta et probata (auctore D. Matthæo Aimericho Hispano). *Ferrariæ*, 1784, *in*-8. [4892]

Cet ouvrage est annoncé dans le Cat. de Santander, n.° 6086, comme un traité fort curieux, dont on n'a tiré qu'un très-petit nombre d'exemplaires.

Cent Epigrammes. V. Amboise (*Mich.* d').

Cent histoires de Troie. Voyez Christine de Pise.

Cent (les) Nouvelles nouvelles, composées et récitées par nouvelles gens depuis naguères et imprimées à *Paris, le* XXIII.e *jour de décembre*, 1486, *par Ant. Verard,..... pet. in-fol. goth.* [7219]

Première édition, très-rare, ayant une gravure en bois à chaque Nouvelle. Le volume est disposé par cahiers de signat. A—T, de 8 f. chacun, à l'exception des cahiers suivans : A, de 9 f. ; E, de 6 f. et T, de 10 f.

L'édition de *Verard, in-fol. goth.*, sans date, vend. 17 fr. *m. r.* Gaignat.

—S'en suyvent les Cent Nouvelles, contenant cent histoires nouveaux qui sont moult plaisans, etc. *Lyon, Oliv. Arnoullet, in-4. goth.*

Edit. encore assez recherchée; vend. 9 fr. la Vallière; 25 fr. *m. citr.* Méon.

—Les mêmes. *Cologne (Amst.), P. Gaillard*, 1701, 2 *vol. pet. in-8. fig. de Romain de Hooge.* 15 à 20 fr.

Les vignettes qui ornent cette édition, et en font tout le mérite, sont ordinairement imprimées en tête de chaque Nouvelle, avec le texte; cependant il existe des exempl. dans lesquels ces vignettes sont tirées sur des f. séparés; ce sont ceux auxquels les amateurs donnent la préférence; vend. fig. détachées, 36 fr. *m. r.* d'Hangard ; 38 fr. 50 c. *m. v. tab.* Renouard; 27 fr. *m. r.* Tolosan.

Centellas. Voyages et conquêtes des Rois de Portugal ès Indes d'Orient, Ethiopie, Mauritanie, Afrique et Europe, recueillies des mémoires de Joachim de Centellas. *Paris*, 1578, *in-8.* vend. 5 fr. Courtanvaux. [8165]

Centre (le) de l'Amour, découvert sous divers emblêmes galans et facétieux. *Paris, chez Cupidon, in-4. obl. fig.* [7670]

Vend. 22 fr. le B. d'Heiss; 23 fr. *m. v.* Méon.

Cépède (*Bern.-Germ.-Et.* de la) Cuvier et Geoffroy. La Ménagerie du Muséum national d'histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu. *Paris, an* IX (1801), *gr. in-fol. fig.* 96 fr. [2548]

Cet ouvrage a paru en 12 livraisons.

La nouvelle édition, *in-fol.*, pap. vél. fig. color., coûte 30 fr. la livraison, et sur très-grand pap., 48 fr.

—Voy. Buffon.

Cephalas. Anthologiæ Græcæ à Constant. Cephalâ conditæ libri III, gr. et lat., cum comment. et notitia poetarum, curâ Jo.-Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1754, *in-*8. 6 à 9 fr. [5396]

— Anthologiæ gr. à Cephalâ conditæ, lib. III, gr. et lat., ad edit. Jo.-J. Reiske expressi, (cum præfat. Warton). *Oxonii, è Typ. Clarend.*, 1766, *pet. in-*8. 10 à 12 fr.

Vend. 15 fr. Villoison.

Warton n'ayant point inséré dans cette édit. les notes de Reiske, qui se trouvent dans la précédente, cette première devrait être préférée.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. fort, qui sont moins grands qu'un *in-*8. ordinaire; v. bel exempl. *m. v. dent.* 86 fr. F. D., en 1808.

Céphale (*F.*). L'Ixion Hespagnol, autrement le Berceau de la Ligue. *Paris*, 1594, *in-*8. v. 9 fr. *m. r.* la Vallière. [6126a]

Cepionis Dalmatæ (*Coriolani*) Petri Moncenici Imperatoris gestorum libri III. *Venetiis, per Berardum Pictorem, etc.*, 1477, *in-*4. vend. 31 fr. *m. citr.* la Vallière. [9470]

Cerceau (*Jean-Ant.* du). Voy. Ducerceau.

ᴄEREMONIÆ et preces Judaicæ per totum annum, Hebraicè. *Sultzbaci*, *anno Jud.* 5469 (1709), 2 *vol. gr. in-fol.* [1060]
n exempl. imprimé sur VÉLIN, 572 fr. Crévenna.

ᴄÉRÉMONIES et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures dessinées par B. Picart, avec des explications historiques, etc. (par Bruzen de la Martinière et autres, rédigées par J.-Fred. Bernard). *Amst.*, 1723—43, 8 *tom. en* 9 *vol. in-folio.* [8595]

Superstitions anciennes et modernes et préjugés vulgaires qui ont induit les peuples à des usages contraires à la religion. *Amsterd., J.-F. Bernard*, 1733—36, 2 *vol. in-fol. fig.* [8596]

ıvrage orné de très-belles gravures, qui en font presque tout le mérite.

:tte édit. est celle qu'on préfère, parce qu'elle contient les premières épreuves. 300 à 400 fr. les 11 vol.; et en Gr. Pap., dont les exempl. sont rarement complets, 800 à 1200 fr., selon la condition.

:s 2 vol. de Supplément, et ceux des *Superstitions*, étant beaucoup plus rares que les sept prem. vol., font seuls plus de la moitié du prix des exempl.; en sorte que les sept vol. ne peuvent être estimés que 100 à 130 fr. en petit pap., et 200 à 250 fr. en Gr. Pap.

ı doit trouver au 1.er vol. un beau frontispice gravé, qui manque assez souvent.

2.e édit. d'*Amst.*, 1739—43, 11 vol., 230 à 280 fr.

ı annonce (à *Paris*, chez *Prudhomme*) ıne nouvelle édit. faite avec les mêmes planches; cette édition ne fera pas tomber le prix de la première.

— Histoire générale des Cérémonies, Mœurs et Coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées en 243 fig., dessinées par B. Picart (copiées sur celles de Hollande), avec des explications par les abbés Banier et le Mascrier *Paris*, 1741, 7 *vol. in-fol. fig.* 100 à 130 fr. — G. P. 150 à 180 fr.

On a prétendu que cette édit. était aussi complète que les 9 vol. de Hollande, et qu'il était inutile d'y joindre le supplément; cela n'est point exact. La vérité est que les éditeurs de Paris ayant ajouté aux 7 vol. de Hollande, qu'ils n'ont d'ailleurs guère fait que corriger et transposer, plusieurs dissertations nouvelles, J.-Fred. Bernard crut devoir faire réimprimer ces mêmes dissertations en 1 vol., sous le titre de *t.* 7.e, 2.e *partie*, pour le joindre à son édit.; mais en même-temps il fit imprimer un 8.e vol. nouveau, qui n'est pas dans l'édit. de *Paris*.

L'édit. des *Cérémonies Religieuses*, dont le texte est rédigé par Poncelin. *Paris*, 1783, 4 *vol. in-fol.*, est à très-bas prix.

CERMENATI (*Giovan.-Piero* de). De gli autori, e compositori dell' errore della Messa, e del vero e falso Sacerdotio, e Sacrificio. 1551, *in*-8. 20 fr. *m. r.* la Vallière; et moins cher depuis. [932]

CERTOSINI di Roma (*P*). Li medaglioni antichi, ch' adesso si trovano nel tesoro Cesareo a Vienna. *in-fol. fig.* [10551]

Volume rare; vend. 35 fr. Floncel.

CERVANTES Saavedra (*Miguel* de). Vida y Hechos del ingenioso Hidalgo Don Quixote de la Mancha. *London*, *Tonson*, 1738, 4 *vol. gr. in-4. fig.* [7311]

Edit. assez belle, mais peu recherchée: 40 à 48 fr.

— La misma vida del Ingenioso D. Quixotte. *En Haya*, *P. Gosse*, 1744, *ò Amsterd.*, 1755, 4 *vol. pet. in*-8. 18 à 20 fr.

— La misma, nueva edicion corregida por la Real Acad. Española. *Madrid*, *Joaq. Ibarra*, 1780, 4 *vol. gr. in-4. fig.*

Cette édit. est regardée comme un chef-d'œuvre typographique; vend. rel. en *bas. espagnole*, 136 fr. Delcro; 202 fr. *m. v.* Bailly; 141 fr. *m. r.* Delatour.

Les exempl. dont le papier est mélangé, sont moins chers : 90 à 100 fr. Les gravures sont presque toujours avant la lettre.

Cervantes. La Historia de D. Quixote, con anotaciones, indices, y varias lecciones; por D. Juan Bowle *London*, 1781, 6 *tom. en* 3 *vol.in*-4.

Cette édit. renferme un ample commentaire, consacré à l'explication des idiotismes et locutions proverbiales dont ce livre abonde. *Note de M. Caillard.* Vend. 76 fr. la Serna.

Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— La misma. *Madrid*, *Ibarra*, 1782, 4 *vol. pet. in*-8. *fig.* 24 à 30 fr.

— La misma. *En Madrid*, *por la Vidua de Ibarra*, 1787, 6 *vol. in*-8. *fig.* 36 fr.

— La misma, nueva edìcion, con nuevas notas, y con la Vida de el Autor por D. Juan-Ant. Pellicer. *Madrid*, *Sancha*, 1797, 5 *vol. pet. in*-8. *fig.* 40 à 50 fr.

— La misma, corregida di nuevo, etc., por D. Pellicer. *Madrid*, *Sancha*, 1798 — 1800, 9 *part. pet. in*-8. *fig.*

Jolie édition : 40 fr.

— Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol (par Filleau de Saint-Martin). *Amsterd.*, 1696, 5 *vol. pet. in*-12, *fig.*

Petite édition, peu commune, dont les curieux recherchent les exempl. bien conservés : 15 à 24 fr.; v. bel exempl. en *m. r.* 100 fr. Gouttard; et 36 fr. seulement, de Boissy.

— Histoire de l'admirable Don Quichotte, trad. de l'espagnol. *Amsterd.*, *Arkstée*, 1768, 6 *vol. in*-12, *fig. de Folkema et Fokke.*

Assez belle édition, recherchée. On y joint ordinairement les *Nouvelles de Cervantes*, 2 vol.; les 8 vol. 32 à 40 fr. vendu en *m. v.* rel. par Bozerian, 80 fr. Bailly.

— Les Principales Aventures de l'admirable Don Quichotte, représentées en (31) figures par Coypel, B. Picart et autres. *La Haye*, *de Hondt*, 1746, *gr. in*-4. 30 à 42 fr.; *in-fol.* 96 à 120 fr.

Edition recherchée à cause des gravures qu'elle contient; vend., bel exempl. *in-fol.*, rel. en *mar.*, jusqu'à 202 fr. la Vallière.

Les mêmes fig. ont servi à une édit. de *Liége*, 1776, *in*-4. ou *in-fol.*, dont on fait peu de cas.

— Les mêmes, représentées en fig. par Coypel, Picart et autres, avec les explications des 31 pl. *Paris*, *Bleuet*, 1774, 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 12 fr.

— Les Aventures de Don Quichotte, trad. de l'espagnol par Florian. *Paris*, *de l'impr. de P. Didot l'aîné*, *an* VII (1799), 6 *vol. in*-18, 24 *fig.* 18 fr.; pap. vél. 36 fr.

Cette traduction se joint aux Œuvres de Florian. Vend. exempl. en Gr. Pap. vél. 50 fr. Didot l'aîné.

L'édit. en 3 *vol. in*-8. *fig.*, 18 fr.; pap. vél. 36 fr.

— Los seis libros de Galatea. *Madrid*, *de Sancha*, 1784, 2 *vol. in*-8. *fig.* 16 fr. [7312]

— Viage al Parnaso. *Madrid*, 1784, *in*-8. 8 fr. [6526 [a]]

— Novelas exemplares. *Madrid*, *Ant. de Sancha*, 1783, 2 *vol. in*-8. *fig.* 18 fr. [7320]

— Nouvelles de Mich. Cervantes Saavedra (trad. par Saint-Martin de Chassonville). *Amsterd.*, 1768, 2 *vol. in*-12, *fig.* 7 à 9 fr.

Ces 2 vol. sont ordinairement joints au *Don Quichotte*, impr. en même-temps.

— Les mêmes, traduction nouv.

avec des notes par le Febvre de Villebrune. *Paris*, 1775, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 10 à 12 fr.

CERVANTES. Los Trabajos de Persiles y Sigismonda historia setentrionale. *Madrid*, 1781, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 à 15 fr. [7314]

Persile et Sigismonde, hist. tirée de l'espagnol, par L. G. D. R. (le Gendre de Richebourg). *Paris*, 1738, 4 *v. in*-12.

CESAROTTI (Opere del Abb.). *Pisa*, 1800—5, 19 *vol. in* 8. 96 fr.; *in*-12, 72 fr. [7807]

Les traductions de l'*Iliade d'Homère*, de *Juvénal* et d'*Ossian*, qui font partie de ces Œuvres, se vendent séparément.

CESSART (*Louis-Alex.* de). Description de ses travaux hydrauliques. *Paris*, *Renouard*, 1806, 2 *vol. in*-4. *fig.* 116 fr. [3658]

CESSOL (*Jacob*) seu de THESSOLONIA. Incipit solaciũ ludi Schacor. scilicȝ regiminis ac morum hominũ et officium viror. nobiliũ, etc. *in-f. de* 39 *f.* [1599 a]

Première édition, très-rare, impr. sans chiffres, réclames et signat., à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières, avec les caractères dont Nic. Ketelaer et Gerard de Leempt, se servaient à *Utrecht*, en 1473. Vend. 140 fr. la Serna.

— Opusculum de ludo Scaccorum, seu de moribus hominum, officiisque nobilium. *Mediolani*, 1479, *in*-4.

Cette édition, la première avec date, est rare aussi.

— The Game and Playe of the Chesse, translated our of frensch, by William Caxton. *Fynysshid the last day of Marche, the year of our lord God a thousand foure hondred and* LXXIIII, *in-fol.*

Premier ouvrage imprimé à *Westminster*, par Guill. Caxton; il est de la plus grande rareté.

La seconde édition de cette traduction, aussi très-précieuse, est un *in-fol.* de 84 f., imprimé sans date. Elle est intitulée : *The Game at Chess*, et commence par une préface de Caxton; on lit à la fin : *Explicit per Caxton.*

CETTI (*Fr.*). I Quadrupedi, gli uccelli, gli Anfibi di Sardegna.. *Sassari*, *Piattali*, 1774—77, 3 *vol. in*-8. *fig.*; vend. 18 fr. l'Héritier. [2833]

On doit trouver au t. 1.er un appendix de 63 pages.

CHABERT (de). Voyage fait en 1750—51, dans l'Amérique septentrionale, pour rectifier les cartes des côtes de l'Acadie, etc. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1753, *in*-4. *fig.* 7 à 9 fr. [8510]

Ce vol. est ordinairement joint à l'Académie des Sciences.

CHAIMIS de Mediolano (*Barth.* de). Incipit interrogatorium sive cõfessiolane. *in*-4. *goth.* [679 a]

Très-anc. édit., impr. avec des caractères grossiers. La totalité du vol. est de 146 f., dont chaque page a 30 lignes; vend. 28 fr. *m. r.* de Servais.

CHAISE (le P. la). Lettre au P. Peters, confesseur du Roi d'Angleterre, comprenant une félicitation sur le bon succès que l'on a eu à inventer et faire le jeune prince de Galles. 1688, *in*-12. [9230]

Ouvrage satirique, assez rare : 4 à 6 fr.; vend. 13 fr. le B. d'Heiss.

CHALCOCONDYLA (*Leonicus*). Historia Turcarum V. BYZANTINA, n. 22.

CHALCONDYLÆ (*Demetrii*) Erotemata synoptica octo partium orationis; Manuelis Moschopulus de Prosodia; Gregorius Corinthius de Dialectis, græcè. (*Absque ulla nota*, *sed Mediolani*, *circa* 1493), *petit in-fol.* [4812]

Première édition; vend. 466 fr. Pinelli; 600 fr. Brienne-Laire; 250 fr. Créven-

na; 110 fr. exemplaire piqué de vers, Rover.

Ce volume, l'un des plus rares de cette classe, est imprimé, à longues lignes, de 35 à la page; il commence, sans aucun intitulé, par un feuillet d'*errata*. *Chalcondylas* occupe les 8 cah. A—Θ, dont les 7 premiers ont 8 feuillets chacun, et le 8.e 4 f. seulement, y compris 1 f. blanc. *Moscoplus* est renfermé dans les 9 cah. A—H, de 8 f.; θ et ι de 6 f. *Gregorius Corinthius* ne comprend que les 3 cahiers A, B, Γ, de 6 f. chacun, suivis d'un dernier f. qui n'a que 5 lig. d'impression.

— Chalcondilæ Grammatica Græca, græcè. *Parisiis, Egid. Gormontius*, 1525, *in*-4.

Edition encore rare: 10 à 15 fr.

CHALLAND. Vocabulaire Français et Malgache, Malgache et Français. *A l'Isle-de-France*, 1773, *in*-8.; vend. 9 fr. Anquetil du Perron. [5235]

CHALUSSAY (le Boulanger de). Elomire hipocondre, ou les médecins vengés; comédie en 5 actes et en vers. *Paris*, 1670, *in*-12. 3 à 4 fr. [6796]

Cette pièce, peu commune, est une satire contre Molière, du nom duquel Élomire est l'anagramme; vend. 10 fr. de la Leu.

CHAMBAUD (*L.*) et *J.-B.* ROBINET. Dictionnaire Anglais-Français, et Français-Anglais, édit. augmentée par des Carrières. *London*, 1805, 2 *vol. gr. in*-4. 96 fr. [5185]

Après cette édition, on fait quelque cas de celles de *Londres*, 1778, et d'*Amsterdam*, 1785, 2 *vol. in*-4. 20 à 30 fr.

CHAMBER'S (*Ephraïm*) Encyclopedia, or the Dictionnary of arts and Sciences. *London*, 1778, 4 *vol. in-fol. fig.* 60 à 72 fr. [1376]

Vend. 100 fr. Barthélemy.

La dernière édition, publiée par Rees. *Lond.*, 1788, 5 *vol. in-fol.*, vend. 99 fr. Delcro.

Les anciennes éditions sont moins chères.

CHAMBERLEYNIUS (*Joan.*). Oratio Dominica in diversas fere omnium linguas versa, cum dissertat. de linguarum origine. *Amstelod.*, 1715, *petit in*-4. 12 à 18 fr. [98]

Vend. jusqu'à 36 fr. d'Hangard.

Il y a quelques exempl. en Gr. Pap. qui sont fort rares.

CHAMBERS (*Wil.*). Dessins des édifices, meubles, habits, machines et ustensiles des Chinois, gravés par Chambers. *Londres*, 1757, *in-fol.* [4347]

Vend. 24 fr. Belin; 40 fr. Malesherbe.

L'édition de *Paris*, 1776, *in*-4., n'est pas belle: 10 à 15 fr.

— Dissertation sur le Jardinage de l'Orient, trad. de l'anglais. *Londres*, 1772, *in*-4. [2118]

Petit vol. peu commun: 6 à 8 fr.

— Treatise on the decorative part of architecture, illustrated by 53 plates. *London*, 1791, *gr. in-fol.* [4403]

Ouvrage annoncé à 54 fr.

— Plans, elevations, etc., of the gardens and buildings at Kew in Surry. *London*, 1763, *in-fol. en* 43 *planches*. [4488]

Vend. 33 fr. Renouard.

CHAMBRAY (*Frerard* de). Parallèle de l'architecture antique avec la moderne, 2.e édition. *Paris*, 1702, *gr. in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [4375]

Vend. en *m. r.* 24 fr. de Cotte.

— Parallèle des principaux auteurs qui ont écrit sur l'architecture, par de Chambray, etc. *Paris*, 1766, *gr. in*-8. *fig.* 6 à 7 fr.

Quatrième vol de la *Bibliothèque portative d'Architecture*.

CHAMBRE (*Marin-Cureau* de la). Les Caractères des Passions. *Amsterd.*, *Michel*, 1658, 4 *vol.*

pet. in-12, 12 à 15 fr.; v. 22 fr. 50 c. de Reynaud. [1633 [a]]

— L'Art de connoître les hommes. *Amsterd.*, *J. le Jeune*, 1660, *pet. in*-12, 3 à 5 fr. [1633 [b]]

Ces 5 petits vol. sont quelquefois annexés à la Collection des Elzéviers.

Champeaux. Voy. Réflexions sur les Sentiments agréables.

Champier (*Simphorien*). La Nef des Dames vertueuses, contenant quatre livres; le premier est intitulé: la Fleur des Dames, etc. *Lyon*, *Jacq. Arnollet* (1503), *in*-4. *goth.*; v. 11 fr. la Vallière. [5959]

Les édit. de *Paris*, *J. de la Garde*, 1515, *in*-4., ou *le Noir*, 1531, *in*-8. *goth.*, ont encore quelque valeur.

— La vie et les gestes du preux Chevalier Bayard, contenant plusieurs victoires par lui faites, etc. *Lyon*, *Oliv. Arnoullet*, 1558, *in*-4. *goth. fig.* [9082]

Vend. 35 fr. la Vallière; et quelquefois beaucoup moins.

L'édition de *Paris*, *Nyver*, 1525, *in*-4., vend. en *m. citr.* 14 fr. Gaignat.

Il y a une édition de *Lyon*, *P. Rigaud*, 1602, *in*-8. 4 à 5 fr.

— Recueil ou Chronique des histoires du Royaume d'Austrasie, ou France orientale, dite à présent de Lorraine, etc. *Lyon*, 1509, *in*-4. *goth.* [9374]

L'édit. de *Lyon*, 1505, *in-fol. goth.*, vend. 15 fr. Méon.

— Les Grands Chroniques des gestes et vertueux faits des Ducs et Princes des pays de Savoye et Piedmond. *Paris*, *J. de la Garde*, 1516, *in-fol. goth. figures.* [9428]

V. 16 fr. *m. r.* la Vallière; 12 fr. Méon.

Champlain (*Samuel*). Ses Voyages, ou Journal des Observations faites ès découvertes de la Nouvelle-France (en 1603). *Paris*, 1613, *in*-4. *fig.* 6 à 9 francs. [8517]

— Les Voyages et découvertes faites en la Nouvelle-France, de 1615—18. *Paris*, 1620, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr. [8517 [a]]

Chancre (le) ou Couvre sein féminin. Voy. Polman.

Chandler's (*Rich.*) Travels in Asia-Minor. *Oxford*, 1775, *gr. in*-4. *fig.*, 12 à 18 fr. [8361]

— Travels in Greece, or an account of a tour made at the expense of the society of Dillettanti. *Oxford*, 1776, *gr. in*-4. *fig.*, 15 à 20 fr. [8352]

Ces deux vol. sont ordinairement joints l'un à l'autre. Vend. rel. en 1 vol. *m. citr.* 40 fr. Barthélemy.

Il y a une traduct. franç. de ces deux Voyages, accompagnée de notes, par J.-P. Servois et Barbié du Bocage. *Paris*, 1806, 3 *vol. in*-8. avec cartes.

— Ionian antiquities, published with permission of the society of Dillettanti (by Rich. Chandler). *London*, 1769—1800, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [10330]

Ouvrage estimé, mais dont le 2.[e] vol. est peu commun en France, et coûte 75 fr. à Londres. Vend. (le 1.[er] vol.), 36 fr. br. Saint-Céran; 48 fr. Barthélemy; 59 fr. *m. v.* Renouard.

— The hist. of Iliom, or Troy. *Lond.* 1802, *in*-4. 15 à 18 fr. [8835]

— Inscriptiones antiquæ pleræque nondum editæ, in Asia-Minori et Grecia præsertim Athenis collectæ. *Oxonii*, *e Typ. Clarend.*, 1774, *in-fol.* [10658]

On assure que ce vol. n'a été tiré qu'à 250 exempl. Vend. 28 fr. Gouttard; 24 fr. d'Holbach; 16 fr. 50 c. Villoison.

— Voy. Marmora Oxoniensia.

Chanorrier (*A.*). La Légende dorée des Prêtres et des Moines, découvrant leurs impiétés secrètes, 1560, *in*-8. [981]

Vend. en *m. r.* 30 fr. la Vallière; en *m. bl.* 24 fr. Méon.

CHANSONS joyeuses mises au jour par un ane-onyme onissime (Collé). *Paris*, 1765, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8., 4 à 6 fr. [6274]

Ce recueil est ordinairement joint à l'*Anthologie* de *Monnet*, dont il fait le quatrième volume.

CHANSONS qui n'ont pu être imprimées, et que mon Censeur n'a point dû me passer (par Collé), 1784, *pet. in*-12 *de* 212 *pages*. [5280]

Ce petit vol. était devenu assez rare, et se vendait jusqu'à 12 fr.; mais il a été réimpr. en 1807 en 2 vol. *in*-18 chez L. Colin.

CHANTELOUVE (*J.-Franç.* de). La Tragédie de feu Gaspar de Colligni, jadis admiral de France, contenant ce qui advint à Paris le 24 aoust 1572. (*Lyon*), 1575, *in*-8. [6735]

Edit. originale. Cette pièce (vend. en *m. r.* 25 fr. la Vallière, mais ordinairement 10 à 12 fr.) a été réimprimée séparément, et dans le tome 1.er du *Journal* de Henri III, édition de 1744.

— Tragédie de Pharaon et autres Œuvres poétiques (publiées par G. Vigerius). *Lyon*, *Rigaud*, 1582, *in*-16. [6736]

Petite pièce dont les exempl. sont rares. Vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière.

CHANTE-PLEURE d'Eau vive, cœur componet fait joyeux en larmoyant; seu pœnitentiale irriguum cum focario et scintillantibus, ou le Fusil de pœnitence avec ses allumettes. *Paris*, 1537, *in*-8. *goth.* [774]

Livre peu commun, recherché à cause de son titre singulier. Vend. 12 fr. Sépher; 14 fr. *m. r.* Chardin.

L'édit. *in*-4., qu'on indique sous la même date, n'est probablement autre que celle-ci mal annoncée.

CHANTREAU (*P.-N.*). Science de l'histoire, contenant le système général des connoissances à acquérir avant d'étudier l'histoire, développée par tableaux synoptiques. *Paris*, *an* XII, 1804-1806, 3 *vol. gr. in*-4. [7961]

Cet ouvrage a eu peu de succès.

CHAOS del tri per uno, overo Dialogo de le tre etadi (da Teofilo Folengi da Mantoa). *Vinegia*, *Giov.-Ant. et Fratelli da Sabio*, 1527, *in*-8. [6511]

Edit. rare et la plus recherchée; vend. 37 fr. *m. bl.* Gaignat; 45 fr. (avec *Orlandino* de 1526) Pinelli; 20 fr. Crévenna.

— Il medesimo Chaos de tri per uno. *Vinegia*, *Fratelli da Sabio*, 1546, *in*-8.

Édit. encore assez rare.; 15 à 24 fr. et jusqu'à 76 fr. bel exempl. *m. r. tab.* Renouard.

CHAPELAIN (*Jean*). La Pucelle, ou la France délivrée, poëme héroïque en 12 chants. *Paris*, *Courbé*, 1656, *grand in-fol. figures*. [6194]

Belle édition de ce poëme ridicule: 10 à 12 fr.; vend. en *m. r.* 20 fr. Méon; 28 fr. F. D.

Les éditions *in*-12, fig., sont plus recherchées, et les exempl. bien conservés valent 6 à 8 fr.

On trouve quelquefois des copies des 12 derniers chants inédits de ce poëme.

CHAPELLE (*Cl.-Emman.* Luillier) et *Fr.* le Coigneux de BACHAUMONT. Leurs Œuvres (édit. publiée par de Saint-Marc). *Paris*, *Quillau*, 1753, *pet. in*-12. 3 fr. [6156]

Edition assez jolie, dont il y a des exemplaires en Gr. Pap., que les curieux recherchent: 8 à 12 fr.

CHAPMAN (*Fred.-Henr.*). Architectura navalis mercatoria. *Holmiæ*, 1768, *gr. in-fol.*, *avec* 62 *planches* [3838]

Edition rare en France.

— Traité de la construction des vaisseaux, traduit du suédois,

avec des notes par Vial de Clairbois. *Brest*, 1781, *in*-4. *fig.*

Cette traduction est plus estimée que celle de le Monnier, qui avait paru en 1779, *in-fol.*; cependant elle ne peut tenir lieu de l'édition suédoise, dont elle ne représente pas les planches : 10 à 15 fr.

— V. VIAL DE CLAIRBOIS.

CHAPMAN'S (*W.*) Observations on the various systems of canal navigation. *London*, *Taylor*, 1797, *in*-4. 12 à 15 fr. [1772]

CHAPPE D'AUTEROCHE (*Jean*). Voyage en Sibérie, fait en 1761. *Paris*, *Debure*, 1768, 2 *tom. en* 3 *vol. gr. in*-4., *et atlas in-fol. max.* [8428]

Cet ouvrage a été vivement critiqué par ordre de Catherine II (Voy. ANTIDOTE); mais il n'est pas aussi mauvais qu'on a voulu le faire croire : 72 à 90 fr. Vend. 130 fr. *m. r.* Barthélemy; 240 fr. *m. r. dent. tab.* le Gendre. Il faut voir dans l'Atlas, si le n.° 10, *Carte des Vosges*, se trouve, parce qu'ayant été donné après coup, il manque quelquefois.

On se procure difficilement l'Atlas séparément.

Le second tome de cet ouvrage contient la description du Kamtschatka, par Khracheninnikow, traduit du russe, dont l'édition originale a paru à *Saint-Pétersbourg*, en 1755, *in*-4.

—Voy. KHRAWHENINICOC.

—Le même Voyage. *Amsterdam*, 1769—70, 4 *vol. in*-12. *fig.* 12 à 15 fr.

Cette édition ne peut guère être regardée que comme un abrégé de celle de *Paris*.

CHAPPUYS (*Claude*). Panégyrique récité au très-chrétien Roy François I, à son retour de Provence, l'an 1538. *Paris*, *And. Roffet*, 1538, *in*-8. [6038]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 54 fr. *m. bl.* la Vallière; autrement ce livre n'a point de valeur.

— Voy. CONTRÉRAS. — DONI. — FACÉTIEUSES Journées. — SYMEONI.

CHAPUZEAU (*Samuel*). La Muse enjouée, ou Théâtre comique. *Lyon*, *in*-12. [6812]

Ce volume contient 4 comédies, dont *le Cercle des Femmes*, en vers, fait partie; vend. 10 fr. de la Leu.

— Le Cercle des Femmes, ou le Secret du Lit nuptial, en six entretiens comiques, en prose. *Paris*, 1663, *in*-12. Vend. 9 fr. Lambert.

Cette pièce est faite sur le même sujet que l'auteur avait déjà traité en vers, sous le titre de l'*Académie des Femmes* et sous celui de *Cercle des Femmes*. On a du même Chapuzeau, 4 autres pièces impr. séparément, de 1657—72, *in*-12.

CHARAS (*Moyse*). La Thériaque d'Andromachus, faite à Paris. *Paris*, 1668, *in*-12. 3 à 4 francs. [3447]

—Histoire naturelle des Animaux, des Plantes et des Minéraux qui entrent dans la composition de la Thériaque d'Andromachus. *Paris*, 1668, *in*-12. 3 à 4 fr.

CHARDIN (*Jean*). Voyages en Perse et autres lieux de l'Orient. *Amsterdam*, 1711, 10 *vol. in*-12. *fig.* [8385]

Edition assez belle, et dont les exempl. bien conditionnés sont peu communs : 42 à 50 fr.

Celle d'*Amsterdam*, 1711, 3 vol. *in*-4. *fig.* : 30 à 40 fr.

On fait peu de cas de l'édition de *Paris* (*Rouen*), 1723, 10 vol. *in*-12. fig. : 24 à 30 fr.

— Les mêmes Voyages, édition augmentée du Couronnement de Soliman III, et de beaucoup de passages supprimés dans les éditions précédentes. *Amsterdam*, 1735, 4 *vol. in*-4. *fig.*

Bonne édition, très-recherchée et rare :

200 à 250 fr.; vend. 305 fr. bel exemplaire, F. D., en 1808.

Il va paraître une nouvelle édition de ce Voyage, avec des notes de M. Langlès. *Paris, le Normant*, 10 vol. *in*-8. et atlas.

CHARITEO. Sonetti e Canzoni. *Neap., Mayr*, 1509, *in*-4. [6338]

— Opera nova e amorosa, composta in laude della sua amante; cioè: Sonetti, Canzone e Strambotti. *Stamp. per Zorzi de Rusconi*, 1519, *in*-8. 5 à 7 fr.

CHARITONIS Aphrodisiensis Amatoriarum narrationum de Chærea et Callirrhoë lib. VIII; Jac.-Ph. d'Orville publicavit (gr. et lat.), animadversionesque adjecit. *Amstelod.*, 1750, *in*-4. 18 à 27 fr. [7000]

Bonne édition, dont on prétend qu'il y a des exempl. en Gr. Pap.

— Editio altera, gr. et lat., cum animadvers. Jac.-Ph. d'Orville, curâ Joan.-Jac. Reiske, editio auctior. *Lipsiæ*, 1783, *in*-8. 8 à 10 fr.

Un exemplaire en pap. fin, rel. en *cuir de Russie*: 48 fr. Renouard.

— Histoire des Amours de Chereas et de Callirrhoë, trad. du grec (par M. Larcher). *Paris*, 1763, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. 3 à 4 fr.; Gr. Pap. 6 à 9 fr.

La traduct. de Fallet. *Paris*, 1775, *gr. in*-8. *fig.*, est moins estimée.

CHARLES. Epître contenant le procès criminel fait à l'encontre de la Roine Boullant d'Angleterre. *Lyon*, 1545, *in*-8. [6056]

Vend. 12 fr. la Vallière.

CHARLES IX. La Chasse royale, composée par lui. *Paris*, 1625, *in*-8. 4 à 5 fr. [4610]

Vend. 18 fr. *m. r.* Gaignat.

CHARLETONI (*Gualteri*) Exercitationes de differentiis et nominibus animalium. *Oxonii*, *e Theatro Sheld.*, 1677, *in-fol. fig.* [2513]

Seconde édition de cet ouvrage, et la plus recherchée: 7 à 10 fr.; vend. 50 fr. (bel exempl., dans lequel on avait inséré un grand nombre de figures gravées par B. Flamen) Gouttard.

— Matrona Ephesia, sive Lusus serius in Petronii matronam Ephesiam. Huic adjiciuntur dissertatiunculæ quatuor philosophicæ; de Amore, etc., hæc omnia a Gualt. Charletono anglicè conscripta, et nunc lat. donata per Barthol. Harrisium. *Londini*, 1665, *in*-12. 5 à 6 francs. [7593]

Vend. 19 fr. *m. à compart.* Gaignat.

CHARLEVOIX (*P.-Fr.-Xav.* de). Histoire et description générale du Japon. *Paris*, 1736, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 15 fr.; et en Gr. Pap. v. 36 fr. l'Héritier. [9981]

Le même livre a été imprimé en 9 et en 6 vol. *in*-12.

— Histoire de l'Isle Espagnole, ou de Saint-Domingue, écrite sur des Mémoires du P. J.-B. le Pers. *Paris*, 1730, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 15 fr.; Gr. Pap. 20 à 24 fr. [10068]

Vend. 40 fr. la Vallière.

L'édition d'*Amsterdam*, 1733, 4 vol. *in*-12. fig.: 10 à 14 fr.

— Histoire du Paraguay. *Paris*, 1756, 3 *vol. in*-4. *ou* 6 *vol. in*-12. 12 à 15 fr. [10047]

— Histoire de la Nouvelle-France. *Paris*, 1744, 3 *vol. in*-4. *ou* 6 *vol. in*-12. 12 à 15 fr. [10064]

CHARNOCK's History of marine, architecture nautical's regulations, and naval history of all nations, especially great Britain. *London*, 1801, 3 *vol. in*-4. *fig.* 150 fr. [3818]

CHARNOIS (Le Vacher de). Voy. RECHERCHES sur les Costumes.

CHARRIER. Discours traitant de l'antiquité, utilité, excellence, etc. de la pelleterie et fourrure. *Paris*, 1634, *in*-8. 4 à 6 fr. [4568]
Volume peu commun; vend. jusqu'à 18 fr. Perrot.

CHARRON (*Pierre*). Ses Œuvres diverses; savoir: de la Sagesse, Discours chrétiens, les trois Vérités, etc. *Paris*, 1635, *in*-4. 8 à 9 fr. [7726]
Vend. rel. en 2 vol.: 18 fr. Gayot.

— Les Trois Vérités; 2.e édition. *Bourdeaux*, *Millanges*, 1595, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [839]
Vend. en *m. r.* 10 fr. Saint-Céran.

— De la Sagesse, trois livres. *Bourdeaux*, *Millanges*, 1601, *in*-8. *de* 772 *pages*. [1609]
Edition estimée: 4 à 6 fr. Il y a une réimpression sous la même date, qui a 776 pages.

— De la Sagesse. *Leyde*, *chez les Elzeviers*, 1646, *pet. in*-12.
Edition généralement regardée comme antérieure à la suivante: 18 à 27 fr.

— La même. *Leyde*, *J. Elzevier*, *sans date*, *pet. in*-12.
Cette édition, à laquelle la plupart des curieux donnent la préférence, est moins bien exécutée que la précédente: 20 à 30 fr.; vend. beaux exempl. 40 fr. *m. bl.* d'Hangard; 36 fr. vélin, Méon. 73 fr. F. D.

— La même. *Leyde*, *J. Elzevier*, 1656, *pet in*-12.
On a prétendu que cette édition étoit la même que celle sans date, à laquelle on avait changé les pièces préliminaires; mais je puis assurer qu'après avoir confronté les deux éditions, je les ai trouvées entièrement différentes: 9 à 15 fr.
L'édition d'*Amsterdam*, *L.* et *D. Elzevier*, 1662, petit *in*-12, paraît être une copie de l'édit. de 1646, et elle est assez jolie: 9 à 15 fr.; vend. jusqu'à 24 fr. bel exemplaire en *m. r.* la Vallière.

Les exemplaires de l'édit. de *Paris*, *Journel*, 1657, pet. *in*-12, qui se trouvent bien conservés: 4 à 6 fr.

— La même. *Paris*, *Bastien*, 1783, *in*-8. Bonne édit. 7 à 9 fr.
Vend. en pap. de Hollande, *mar.* 25 fr. le Brun, en 1798. Il y a des exempl. tirés de format *in*-4.

— La même. *Paris*, *de l'impr. de Fr.-A. Didot l'aîné*, 1789, 3 *vol. in*-12. *pap. vél.* 15 à 18 fr.
Jolie édit.: vend. 48 fr. *m. bl. tab.* Renouard. Il y a des ex. impr. sur VÉLIN.

— La même (avec les Variantes de l'édit. de Bordeaux). *Dijon*, *Frantin*, 1801, 4 *vol. in*-12, qui se relient en 2.
Edition bien exécutée. Il y a des exemplaires en pap. de Hollande; vend. 26 fr. Renouard. Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 353 fr. Chardin.

CHARTIER. Voy. ALAIN.

CHASSE au fusil (la), avec le Supplément (par Magné de Marolles). *Paris*, *Th. Barrois jeune*, 1788—91, *in*-8. *fig.* 8 fr. [4626]

CHASSE (la) au loup de Monseigneur le Dauphin, ou la rencontre du comte de Rourre dans les plaines d'Anet. *Cologne*, *P. Marteau*, 1695, *in*-12. 4 à 6 francs, et jusqu'à 12 fr. Méon. [9242]

CHASSE (la) aux Bibliographes et Antiquaires mal advisés, par un des élèves que M. l'abbé Rive a laissés dans Paris (l'abbé Rive lui-même). *Londres* (*Aix*), 1789, 2 *vol. in*-8. 12 à 18 fr. [10857]
Satire indécente contre plusieurs Bibliographes.
Un avis placé à la page 52 de la préface, porte qu'il n'y a eu de cet ouvrage que 300 exemplaires d'imprimés, dont 50 ont le premier volume en papier de Hollande, et le 2.e en pap. fort.

CHASSE du Cerf des Cerfs. Voy. GRINGORE.

Chastel (*P.* du), Evêque d'Orléans. Le Trépas, Obsèques et Enterrement de François I.er, avec les deux Sermons funèbres prononcés ès dits Obsèques, etc. *Impr. par R. Estienne*, 1547, *in*-4. v. 10 fr. Filheul. [9081a]

Chastel (*J.*). V. Procédure et Verone.

Chastelain (*George*). Recollection des merveilleuses avenues en notre temps, continuée jusqu'à présent, par J. Molinet. *Anvers, Vorterman, in-4. goth.* V. 7 fr. 50 c. la Vallière. [5938]

Chastelaine (la) du Vergier. Livre d'amours du Chevalier et de la Dame Chastelaine du Vergier, comprenant l'état de leur amour, et comment elle fut continuée jusqu'à la mort. *Paris, à l'enseigne Saint-Jean-Baptiste*, *in*-18. *fig.* [5969]

Volume rare; vend. 52 fr. *m. viol.* la Vallière.

Chastes (les) Amours d'Hélène de Marthe, recherchée de plusieurs amans, entre lesquels Valentin du Soleil tient le principal et plus illustre rang. *Paris, Mat. Guillemot*, 1597, *in*-12. [7109]

Vend. 13 fr. *m. r.* la Vallière.

Chateau d'Amours et Chateau de Labour. Voy. Gringore.

Chau (de la) et le Blond. Description des principales pierres gravées du Cabinet du Duc d'Orléans. *Paris*, 1780—84, 2 *vol. pet. in-fol. fig.* 60 à 72 fr. [10471]

Vend. 80 fr. *v. f. d. s. tr.* Delcro.

Un exemplaire en Gr. Pap. de Hollande, avec 5 planches de médailles spintriennes, qui ne s'y trouvent pas ordinairement: 150 fr. le Gendre; 160 fr. *m. r.* F. D.

Les planches de médailles spintriennes sont au nombre de 7, représentant 37 sujets; elles se vendent séparément 30 fr.; chez *Leblanc*, imprimeur-libraire.

Chau (de la). Dissertation sur les attributs de Vénus. *Paris, Prault*, 1776, *in*-4. 8 à 12 fr. [10113]

Il y a dans ce volume une estampe de *Vénus Anadyomène*, gravée par St.-Aubin; les curieux en recherchent les épreuves avant la bordure et la coquille, ainsi que celles avec le seul mot *Anadyomène*.

Chaucer's (*Geoffrey*) Works, compared with the former editions, and many Mss., by John Urry; together with a glossary, etc. *London*, 1721, *in-fol. fig.* 30 à 36 fr. [6559]

Vend. en Gr. Pap. 56 fr. la Vallière.

— The same, to which are added an essay on his language, etc., together with notes, and a glossary, by Th. Tyrwhit. *Oxford*, 1798, 2 *vol. grand in*-4. [6560]

Belle édition.

Il y a aussi une édition de *Londres*, 1772-78, 5 vol. pet. *in*-8., avec les notes et le Glossaire de Tyrwhitt: 20 à 24 fr.

— Tales of Cauntyburye. (sic) *In-fol. goth.*

Ancienne édition très-rare, imprimée avec les caractères de Wil. Caxton, à Westmenster, vers 1475; on trouve à la fin: *Autoris Prayer of Retraction.*

Il y a une autre édition *in-fol.*, imprimée avec les mêmes caractères, mais différente de celle-ci; elle commence par une préface signée par W. Caxton.

On indique encore plusieurs autres anciennes édit. de différens ouvrages de Chaucer, impr. par Caxton; mais elles sont devenues presque introuvables.

Chaudon (*L.-M.*) et F.-A. Delandine. Nouveau Dictionnaire historique, ou Histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom. *Lyon*, *an*

XII—1804, 13 *vol. in*-8. 78 fr. br. [11030]

L'avant-dernière édition de 1789, 9 vol. *in*-8., doit être accompagnée d'un Supplément en 4 vol.

— Nuevo Dizionario istorico, tradoto in italiano dal francese. *Bassano*, 1796, 22 *vol. in*-8. 75 francs.

Cette traduction contient des additions intéressantes.

CHAUFEPIÉ (*Jacq.-Georg.* de). Nouveau Dictionnaire historique et critique, pour servir de suite à celui de Bayle. *La Haye*, 1750, 4 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr. [11028]

CHAULIEU (*Guil.-Amfrye* de). Ses Œuvres, d'après les Mss. de l'auteur. *Paris*, 1774, 2 *vol. in*-8. 10 fr. [6163]

Vend. en pap. de Hollande, 31 fr. *m. r. tab.* d'Hangard; 36 fr. Delcro; 25 fr. br. Lamy.

CHAUNCY (*Henr.*). The historical antiquities of Hertfordshire. *Lond.*, 1700, *in-fol. fig.* [9834 a]

Ce volume, quoique vendu 60 fr. chez Mariette, ne doit pas être estimé plus de 18 à 24 fr.

Debure, n.° 5565 de la *Bibliogr. Inst.*, écrit le nom de l'auteur de cet ouvrage, *Challey*; c'est une faute qu'il a puisée dans le Catalogue de Burette, et que Cailleau a copiée.

CHAUSSE (de la). V. CAUSEUS.

CHAUSSÉE (*Pierre-Cl.-Nivelle* de la). Ses Œuvres. *Paris*, *Prault*, 1762, 5 *vol. petit in*-12. [6825]

Il y a quelques exemplaires de cette édition sur pap. de Hollande: 24 à 30 fr.

CHAUVEAU. Voy. SUEUR (le).

CHAÚVINI (*Steph.*) Lexicon Philosophicum. *Leovardiæ*, 1713, *in-fol. fig.* [1386]

Ouvrage moins recherché qu'il ne l'était autrefois: 8 à 12 fr.; Gr. Pap. 12 à 18 fr.

CHAVIGNY (*J.-Aymé* de). Comment. sur les Centuries et Pronostications de Mich. Nostradamus, contenant les troubles, etc., advenus en France et ailleurs, depuis 1534. *Paris*, 1596, *in*-8. 6 à 9 fr. [4104]

Vend. 15 fr. 50 c. *m. r.* Belin.

CHEFFONTAINE. Voy. CAPITE FONTIUM.

CHELIDONII. Passio J.-C., etc. Voy. DURER (*Alb.*).

CHEMISE (la) sanglante de Henry-le-Grand. 1615, *in*-8. [9169]

Petite pièce peu commune: 4 à 6 fr.; vend. 22 fr. *m. r.* le Marié.

CHENAYE des Bois. V. DESBOIS.

CHÉNIER (*Mar.-Jos.* de). Son Théâtre. *Paris*, *imprim. de P. Didot aîné*, *an* VIII. 2 *vol. in*-18. *pap. vél.* 12 à 18 fr. [6843]

Tiré à 250 exemplaires.

CHERBURY. V. HERBERT.

CHERTABLON. La manière de se bien préparer à la mort, par des considérations sur la Cène, la Passion et la mort de J.-C. *Anvers*, *Gallet*, 1700, *in*-4., *avec* 40 *fig. de R. de Hooghe.* 10 à 15 fr. [809]

Vend. jusqu'à 48 fr. *m. bl.* la Vallière.

CHÉRUBIN. Voy. D'ORLÉANS.

CHERUBINI (*Laertii*) Bullarium. Voy. MAGNUM.

CHESELDEN'S (*Wil.*) Osteographia, or the anatomy of the Bones. *London*, 1733, *in-fol. fig.* [3105]

Vend. 48 fr. Camus de Limare, sans avoir cette valeur.

CHESNAYE (*Nic.* de la). V. NEF de Santé.

CHESNE. Voy. DUCHESNE.

CHESTERFIELD'S (Stanhope Earle of) Miscellaneous works, with memoirs of his life by Matty. *London*, 1777, 2 *vol. gr. in*-4. [7823]

On y ajoute un 3.e volume, publié plus tard : 40 à 48 fr les 3 volumes.

CHESTERFIELD'S Letters. *Lond.*, 1778, 2 *vol. gr. in*-4. 36 à 40 fr. [7956]

Vend., les deux ouvrages réunis en 4 vol. *m. r.*, 121 fr. d'Auger.

L'édition *in*-8. en 4 vol. pour chaque ouvrage : 6 à 8 fr. le vol.

La traduction française des Lettres de Chesterfield. *Amsterdam*, 1776, 4 vol. *in*-12, est estimée.

CHEVALET (*Antoine*). S'ensuyt la vie de saint Christophle, élégamment composée en rime françoise et par personnaiges (en quatre journées). *Impr. à Grenoble, le vingt-huit janvier* 1530, *aux dépens de maître Amalberti*, *in*-4. [6710]

Ce volume est un des plus rares de la classe des Mystères ; vend. en *m. bl.* 330 fr. Gaignat ; 160 fr. la Vallière et le B. d'Heiss.

L'ouvrage est divisé en quatre journées ; et en tête de chacune on trouve la fig. de saint Christophe, gravée en bois, accompagnée d'un intitulé particulier.

Les signatures sont depuis A jusqu'à CCC, par cahiers de 4 f. chacun, à l'exception des cahiers suivans : 1.° N, dernier de la première journée, de 2 f. seulement : — 2.° CC, dernier de la deuxième journée, de 5 f. ; — 3.° NN, dernier de la troisième journée, de 6 f. ; — 4.° CCC, dernier de la quatrième journée, de 3 f., lequel doit être suivi d'un f. séparé, contenant encore la figure du saint, avec un quatrain, dont voici le premier vers :

Voicy la fin du glorieux mystère.

Observez que par une faute typographique, le premier cahier de la deuxième journée, qui, selon l'ordre des signatures, devrait être coté O, porte P, ce qui fait que cette lettre est employée deux fois de suite.

CHEVALIER. Son Théâtre, contenant 10 Comédies. *Paris*, 1662 —68, *in*-12. [6794]

On trouve difficilement ce Théâtre complet ; vend. (en 8 pièces), 14 fr. Pompadour ; 15 fr. de la Leu.

CHEVALIER (*Nic.*). Recherches curieuses d'antiquités venues d'Italie, de la Grèce, d'Egypte, et trouvées à Nimègue, à Santen, etc. *Utrecht*, 1712, *in-fol. fig.* 8 à 9 fr. [10281]

CHEVALIER (le) aux Dames, qui pour les garder de tous blames fait grandes prouess et vaillance. *Metz*, *Gasp. Hochfeder*, 1516, *pet. in*-4. *goth. fig.* [5953]

Vend. en *m. r.* 36 fr. Picart ; 16 fr. la Vallière ; 21 fr. le B. d'Heiss.

CHEVALIER (le) de la Tour et le Guidon des guerres (par Geoffroy de la Tour Landry). *Paris*, *Guil. Eustace*, 1514, *in-f. goth.* [1657]

Ouvrage de morale ; vend. en *m. r.* 14 fr. Lauragais ; 12 fr. Picart. Un exempl. imprimé sur VÉLIN, décoré de miniatures, et rel. en *mar.*, 200 fr. Gaignat ; 300 fr. la Vallière.

CHEVALIER (le) délibéré (en rymes par Olivier de la Marche), *Impr. en la Ville de Schiedam en Hollande*, *en* 1483, *in*-4. *goth. fig.* [5935]

Vend. 29 fr. Gaignat.

— Le même. *Paris*, 1488, *à l'Image St.-Jehan l'Evangéliste* (*Ant. Vérard*), *in*-4. *goth. fig.*

Vend. 30 fr. la Vallière.

— Le même. *Paris*, *J. Lambert*, 1493, *in*-4. *goth.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, imparfait du 1.er f., 27 fr. le B. d'Heiss.

On indique encore de cet ouvrage une édit. *in-fol. goth.*, sans date.

—El Cavallero determinado, traduzido de la lengua francesa (de Olivero de la Marche) en Castellana, por D. Hernando de Acuña. *Anvers*, 1555, *in*-8. *fig.*

Ce vol., peu commun, est orné de 20 fig. gravées en bois ; vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière.

CHEVALIER (le) sans reproche, Jacques de la Lain (par Jean

d'Ennetières). *Tournay*, 1633, *in*-8. 6 à 7 fr. [6192]

Vend. en *m. v.* 10 fr. Méon.

CHEVILLARD (*Jean*). Le Grand Armorial, ou Cartes de Blasons, de Chronologie et d'Histoire, en 79 tableaux. *in-fol. max.* 24 à 30 fr. [10085 a]

Vend. 60 fr. Soubise.

CHEVILLARD (*Jacques-Louis*). Le Nobiliaire de Normandie. *gr. in-fol.* 18 à 30 fr. [10091 a]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, avec les armoiries color., 400 fr. la Vallière.

CHEVILLIER (*And.*). Origine de l'imprimerie de Paris. *Paris*, 1694, *in*-4. 4 à 6 fr. [10815]

CHEVREAU (*Urbain*). Son Théâtre, composé de 8 pièces en 5 actes et en vers. *Paris*, 1637—41, 1 *pièce in*-12, *et* 7 *in*-4.

Vend. complet, 20 fr. de la Leu; et sans la suite du *Cid*, *in*-12, 9 fr. Méon.

CHEZZI (il Cavalier). Raccolta di XXIV Caricature disegnate colla penna, conservati nel gabinetto del Re di Polonia. *Dresde*, 1750, *in-fol.* 15 à 18 francs. [4279]

Ce recueil, augmenté de quelques dessins de J.-B. Internari et autres, a été réimprimé à *Postdam*, en 1766, *in-fol.*; il contient, dans cette 2.e édit., 42 pl.

CHIABRERA (*Gabr.*). Le sue poesie, in questa nuova edizione unite, accresciute, e corrette. *Roma*, 1718, 3 *v. in*-8. [6371]

Bonne édition: 18 fr. Brienne; 26 fr. Pinelli.

— Le medesime. *Venezia*, 1730, 4 *vol. in*-8. 15 à 20 fr.

Le 4.e vol. contient des choses qui ne sont pas dans l'édition précédente.

— Poesie liriche di Gabr. Chiabrera. *Londra* (*Livorno*), 1781, 3 *vol. in*-12. 9 à 10 fr.

On trouvera dans la *Serie de' testi di lingua, da Gamba*, p. 54-56, un ample Catalogue des poésies héroïques et des ouvrages dramatiques de Chiabrera.

CHIFFLETII (*Joan.-Jac.*). Portus Iccius Julii Cæsaris demonstratus. *Antuerp., ex offic. Plantinianâ*, 1627, *in*-4. 4 à 6 francs. [8979]

On a du même auteur plusieurs ouvrages impr. séparément, qui, quoique savans et assez rares, sont peu recherchés. Une grande partie de ses dissertations se trouve réunie à ses *Vindiciæ Hispanicæ*, impr. à *Anvers*, 1647, 2 *vol. in-f.* Pour la réfutation, V. SONNERI.

CHILLAC (*Timothée* de). Voyez COMÉDIE des Chansons.

CHIONIS Epistolæ, græcè, recensuit Jo.-Theoph. Coberus. *Dresdæ et Lipsiæ*, 1765, *in*-8. 2 fr. [7876]

CHIRURGIA è græco in latinum conversa, Vido Vidio interprete et cum ejusdem commentariis. *Paris.*, 1544, *in-f. fig.* [3380]

Volume peu commun; v. 24 fr. Baron.

CHIRURGIA (de) scriptores optimi quinque veteres et recentiores, nunc primum in unum conjuncti volumen (a Conr. Gesnero). *Tiguri*, 1555, *in-f.* [3381]

Collection estimée: 15 à 18 fr.; vend. 27 fr. *m. r.* Patu de Mello.

— CHISHULL (*Edm.*). Antiquitates Asiaticæ christianam æram antecedentes, descriptæ, lat. versæ, notis et comment. illustratæ. *Lond.*, *Bowyer*, 1728, *in-fol. fig.* [10657]

Cet ouvrage, estimé, devait avoir une 2.e partie, mais on n'en a imprimé que 12 pages, qui se trouvent quelquefois à la fin du volume: 18 à 24 fr.; et en Gr. Pap. vend. 34 fr. Soubise; 29 fr. de Cotte.

— Travels in Turkey and back to England (publihed by R. Mead). *London*, 1747, *in-fol.*

Ce volume n'est pas commun, et peut, selon le Catal. de Saxius, remplacer la 2.e partie des *Antiquitates Asiaticæ*.

CHOISEUL Gouffier. V. VOYAGE Pittoresque.

CHOIX d'anciens fabliaux mis en vers (par Imbert). *Paris*, *Prault*, 1788, 2 *vol. pet. in*-12. [5882]
Il y a des exempl. en pap. vél. 8 à 10 fr.

CHOIX de Chansons. V. MONCRIF.

CHOIX de Nouveaux Opuscules sur toutes sortes de sujets, par une société Danoise. *Copenhague*, 1771, 2 *vol. in*-8. 8 à 12 francs. [7844]

CHOIX de Poésies morales et chrétiennes (recueillies par le Fort de la Morinière). *Paris*, 1747, 3 *vol. in*-4. 10 à 12 fr.; et plus en Gr. Pap. [5890]

CHOLIERES. Ses Neuf Matinées. *Paris*, 1585, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. v. 9 fr. *m. bl.* le Febvre. [7229]

— Les mêmes, sous ce titre : Contes et Discours bigarrez, déduits en neuf matinées et après-dinées du Carnaval. *Paris*, 1611 *ou* 1613, 2 *vol. in*-12. 8 à 12 fr.

— Les après-Dinées du Seigneur de Cholières. *Paris*, 1587, *in*-12. 5 à 7 fr. [7230]
Vend. jusqu'à 27 fr. *m. bl.* Duquesnoy.

— La Guerre des mâles contre les femelles, en trois dialogues. *Paris*, 1588, *in*-12. 4 à 6 francs. [7521]

CHOMEL (*Noel*). Dictionnaire œconomique, contenant l'art de faire valoir les terres, etc., nouvelle édit. augmentée par de la Marre. *Paris*, 1767, 3 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [2054]
L'ancienne édition en 4 vol, y compris le supplément, est moins chère.
Celle d'*Amst.*, 1732, 4 *vol. in-fol.*, conserve quelque valeur, par rapport aux figures dont elle est ornée.

CHOQUET. Description des trois formes du port de Brest, bâties, dess. et grav. en 1757.— Description du bagne de Brest. *Brest*, 1757—59, *gr. in-fol.*, *avec* 12 *pl.* 15 à 24 fr. [4409]

CHORIER (*Nic.*). Histoire générale de Dauphiné. *Grenoble*, 1661, *et Lyon*, 1672, 2 *vol. in-fol.* 15 à 20 fr. [9371]
Cet ouvrage, dont le 2.e vol. est rare, valait jadis 30 à 40 fr.

— Elegantiæ lat. Sermonis. Voy. MEURSIUS.

CHORUS poetarum classicorum duplex, sacrorum et profanorum. *Lugd.*, 1616, *in*-4. 10 à 12 fr. [5510]
Cette collection est peu recherchée, parce qu'une partie des poètes qu'elle contient s'y trouve corrigée.
L'édition de *Genève*, 1640, *in*-4., sous le titre de *Corpus poetarum*, n'ayant pas le même défaut, est plus estimée : 15 à 18 fr.

CHOUL (*Jo.* du) de varia Quercûs historia. Accessit Pilati montis descriptio. *Lugduni*, *G. Rovillius*, 1555, *in*-8. *fig.* [2270]
Petit traité assez rare : 5 à 8 fr.; v., bel exempl. en *m. r.* 19 fr. Gouttard; 25 fr. Camus de Limare.

— Dialogus Formicæ, Muscæ, Aranæi et Papilionis. *Lugd.*, 1556, *in*-8. [2723]
Volume quelquefois joint au précédent : 3 à 4 fr.

CHOUL (*Guil.* du). Discours sur la castramétation et discipline militaire des anciens Romains. *Lyon*, 1555. — Discours sur la Religion des anciens Romains. *Lyon*, *Rouille*, 1556, 2 *t. en* 1 *vol. in-fol.* [10242]
Edition originale, dont il est difficile de trouver les deux parties réunies; vend. 19 fr. de Cotte.
Les édit. de *Lyon*, 1567 ou 1581, 2 *tom.* 1 *vol. in*-4., passent pour plus complètes, cependant elles sont moins chères : 6 à 8 fr.

Il y a aussi une édit. de *Wesel*, 1672, *in*-4., qui a reparu à *Dusseldorf*, 1731, *in*-4., sous ce titre : *la Religion des anciens Romains, etc.*

La traduction latine de ces deux ouvrages. *Amst.*, 1685, ou 1748, *in*-4., n'a que peu de valeur.

CHOYSELAT (*Prudent* le). Discours œconomique, non moins utile que récréatif, monstrant comme de 500 livres pour une foys employées, l'on peult tirer par an 4,500 livres de proffict honneste. *Paris*, 1572, *ou Rouen*, 1612, *in*-12. 4 à 6 francs. [2100]

La nouvelle édition de ce traité singulier, faite depuis quelques années, sous la date de 1612, est moins chère.

CHRESTOMATHIA patristica græca, cum notis Varior. græcolat., et scholiis lat. J.-Fr. Burgii et aliorum. *Wratislaviæ*, 1756, 2 *vol. in*-8. [354]

Ouvrage rare en France; vend. 44 fr. Villoison, sans avoir cette valeur.

CHRETIEN, S.r des Croix (*Nic.*). Ses trois tragédies et deux pastorales. *Rouen*, 1608 — 13, *in*-12. [6764]

CHRIST (*J.-Fred.*). Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, etc., sous lesquels les Peintres, Graveurs, etc., ont dessiné leur nom; traduit de l'allem. (par Sellius). *Paris*, 1750 *ou* 1762, *in*-8. *fig.* [4153]

Ouvrage recherché, quoiqu'il soit très-médiocre : 15 à 18 fr.

CHRIST (*Joh.-Ludw.*). Naturgeschiehte, etc.; *c'est-à-dire :* Hist. naturelle des Insectes du genre Abeilles, Guêpes. *Francfort*, 1791, *in*-4., *avec* 60 *planches color.* [2716 a]

CHRISTIANI (*Aloysii*) Appendicula ad Numismata Græca. V. *Jac.* GESNER.

CHRISTIANISMI RESTITUTIO totius ecclesiæ apostolicæ est ad sua limina vocatio, in integrum restituta cognitione Dei, Fidei Christi, etc. (per Mich. Servet). 1553, *in*-8. *de* 734 *pag. et* 1 *f. d'errata.* [915]

Livre supprimé avec tant de soin, qu'on en connait à peine 3 exempl.; vend., quoiqu'endommagé en plusieurs endroits par la pourriture, 3800 fr. Gaignat; 4120 fr. la Vallière.

Ce vol. a été réimpr. sous la même date (à *Nuremberg*, chez *Rau*, 1791), dans le même format et page pour page, sur l'édit. originale : 18 fr. Mercier de Saint-Léger.

CHRISTIENNE de Pise. Les cent histoires de Troyes, ou l'Epistre d'Othéa, Déesse de prudence, envoyée à l'Espert chevalereux Hector, (par Christienne de Pise). *Paris*, *Phil. Pigouchet*, *in*-4. *goth. fig.* [5919]

Ces anciennes poésies, quoique peu communes, ne sont pas chères; v. 8 fr. 50 c. la Vallière.

L'édit. de *Paris*, *Ph. le Noir*, *in*-4. *fig. goth.* 18 fr. Méon.

Celles de *Lyon*, 1519, et *Paris*, 1522, *in*-4., sont données pour 5 à 8 fr.

— Le Chemin de long estude, de Dame Christine de Pise, trad. de langue romanne en prose françoyse par Jehan Chaperon, dit Lassé de Repos. *Paris*, 1549, *pet. in*-12. 5 à 7 fr. [5920]

Vend. 13 fr. *m. r.* Randon de Boisset.

— Le Trésor de la Cité des Dames, contenant plusieurs histoires et enseignemens notables aux Roys, Roynes, Princesses et Chevaliers, etc., selon Dame Christine de Pisan. *Paris*, *Verard*, 1497, *in-f. goth.* [7103]

Il existe de cette édition un exemplaire précieux, impr. sur VÉLIN.

— Le même. *Paris*, 1536, *in*-4.

CHRISTINÆUS. Voy. JURISPRUDENTIA Heroica.

Chronica del famoso cavallero Cid Ruy Diez Campeador. *En Burgos*, *Ph. de Junta*, 1593, *in-fol.* [9594 a]

Vend. 36 fr. de la Serna.

Chronica del gran Capitain Gonzalo Hernandez de Cordova. *Alcala*, 1584, *in-f.* [9595 a]

Vend. 40 fr. la Serna.

Chronicarum liber (per Hartman Schedel). *Hunc librum Anth. Koberger Nurembergæ impressit*, *anno* 1493, *in-fol. max. goth.* [8572]

Volume assez commun : 12 à 18 fr.; v. 36 fr. Soubise.

Chronicon Hebræorum majus et minus, hebr. et lat., ex versione et cum notis J. Meyeri. *Amstelod.*, 1699, *in*-4. 6 à 9 francs. [8803]

Chronicon Gotwicense. V. Godefridus.

Chronicon Orientale. Voy. Byzantina, n.° 21.

Chronicon Paschale. Voy. Byzantina, n.° 4.

Chronique burlesque, ou recueil d'histoires divertissantes et d'aventures comiques, arrivées de fraîche date dans les pays voisins. *Londres*, 1742, *in*-12. 4 à 6 fr. [7410]

Vend. 12 fr. *m. r.* Méon.

Chroniques de France (appellées Chroniques de Saint-Denys, depuis les Troiens jusqu'à la mort de Charles VII). *Faist à Paris*, *en lostel de Pasquier Bonhōme*,.... *le xvi.e jour de Janvier*, 1476, 3 *vol. in-fol. goth.* [9020]

Première édit ; vend. 300 fr. (rel en *m. r.*, avec les 3 derniers f. du 3.e vol. doubles, parce qu'ils ont été réimpr. avec changemens), la Vallière.

— Les mêmes. *Impr. à Paris*, *par Jehan Maurand*, *pour Ant. Verard*, 1493, 3 *vol. in-f. goth.*

Edit. mieux exécutée que la précédente, et dont on trouve difficilement de beaux exempl.; vend. 83 fr. Soubise; jusqu'à 246 fr. (exempl. rel. en *m. r.*, *viol.* et *citr.*, ayant doubles les 3 derniers f. du 3.e vol.) le B. d'Heiss.

Un exempl. impr. sur vélin, avec 953 miniat., 3630 fr. Pâris, à Londres.

— Les mêmes, avec la Chronique de Robert Gaguin contenue à la Chronique Martinienne. *Paris*, *Guil. Eustace*, 1514, 3 *vol. in-fol. goth.*

Les beaux exempl. de cette édit. conservent encore quelque valeur : 78 fr. Pâris de Meyzieu; un exempl. sur vélin, avec 50 miniatures, 680 fr. Gaignat; 850 fr. la Vallière.

Chronique de Cleriadus. Voy. Cleriadus. Les autres romans de Chevalerie qui commencent par le mot Chronique, sont aussi placés au nom du héros du roman.

Chronique (la) de Gennes, avec la totalle description de toute Itallie. *Paris* (1507), *in*-8. *goth.* [9431 a]

V. 10 fr. 50 c. la Vallière; et un exempl. impr. sur vélin, avec une miniature, 61 fr. de Lalande.

Chronologica series simulacrorum Regiæ familiæ Mediceæ, centum expressa toreumis. *Florentiæ*, 1761, *gr. in-fol*, *fig.* 24 à 30 fr. [9494]

Vend. 50 fr. Pinelli.

Chronologie et Sommaire des Souverains Pontifes, anciens Pères, Empereurs, Rois, etc., jusqu'en l'an 1622, mis en ordre par J. L. B. *Paris*, 1622, *gr. in-fol. fig.* 18 à 24 fr. [8562]

Volume connu sous le nom de *Chronologie collée*, parce que le texte et les fig.

sont collés sur des cartouches; v. 40 fr. Soubise; 30 fr. le Seigneur.

CHRONOLOGIE Novenaire, contenant l'histoire de la guerre depuis l'an 1589 jusqu'à la paix de Vervin, en juin 1598 (par Vict. Palma Cayet). *Paris*, *J. Richer*, 1608, 3 *v. in*-8. [9180]

—Chronologie Septenaire de l'histoire de la paix entre les Rois de France et d'Espagne, 1598—1604 (par le même Cayet). *Paris*, 1609, *in*-8. [9181]

Ces deux ouvrages, et sur-tout le premier, sont rares, et se payaient 60 à 96 fr. avant la réimpression qui a été insérée dans les mémoires relatifs à l'Histoire de France; mais aujourd'hui ils ne valent pas plus de 18 à 24 fr. On les ajoute à l'ouvrage suivant:

Le Mercure François, ou suite de l'histoire de la paix, commençant à l'année 1605, pour suite du Septenair de Cayet (continué jusqu'en 1635 par J. et Est. Richer; de 1635—43, par Eus. Renaudot; de 1643—55, sous le titre d'Histoire de notre temps, par Cl. Malingre et du Verdier). *Paris*, 1611 ou 1613—55, 27 *vol. in*-8. [9182]

Les tomes 26 et 27 ne se trouvent presque jamais.

Les 29 vol. réunis valent de 50 à 80 fr., et ils étaient plus chers autrefois.

Il faut voir si dans le 19.e vol. du Mercure, les pages 925—1040, n'ont pas été supprimées.

Le Mercure sans les Chronologies, n'a presque pas de valeur.

CHRYSOLORÆ (*Manuelis*) Erotemata, gr. et lat. *Impres. Venetiis per Peregrinum Bononiensem*, 1484, *die quinta februarii*, *in*-4. [4807]

Edit. indiquée par plusieurs Bibliographes, et dans le cat. de Rewiski.

—Erotemata, gr. et lat. *Impr. Vicentiæ, per Leonard. de Basileâ*, 1490, *in*-4.

Edit. très-rare, dont le premier f. n'est impr. qu'au *verso*, et contient l'Oraison dominicale, etc. Le vol. est impr. à 2 col., l'une grecque, l'autre lat., sous les signat. a-f. Vend. 200 fr. Brienne-Laire.

—Erotemata, gr. et lat. (*Editio absque loci et anni indicatione, sed ut creditur Venetiis aut Mediolani circa an.* 1490, *excusa*), *in*-4.

Edit. à 2 col., l'une gr., l'autre lat., de 24 lig. à la page, sous les sign. a—e 4. Elle finit ainsi: *Chrysoloræ Manuelis erotemata feliciter finiunt.* Τελος. Vend. 54 fr. Pinelli; 270 fr. Brienne-Laire.

Une autre édit. gr. et lat., sans chiffres, signat. et récl., impr. en plus petits caractères que la précédente, et finissant de cette manière: δει δη χρηματων, και ανευ τουτων ουδεν εστι γενεσθαι των δεοντων τελος. Vend. 50 fr. Pinelli.

—Erotemata, gr. (*Editio vetus absque ulla nota, sæc.* XV), *pet. in*-4.

Cette édit., très-rare et fort bien exécutée, consiste en 64 f. dont chaque page renferme 22 lignes. Quelques Bibliographes la croient sortie des presses de Caliergi. Vend. 300 fr. Brienne-Laire.

Une autre édit. grecque, *pet. in*-4. sans date, exécutée à longues lignes de 19 à la page sans chiff. et récl., mais avec des signat. en lettres grecques sur les cah., qui sont au nombre de 22, et forment 88 f. en tout, mêmes caractères que l'Homère de 1488. Vend. 286 fr. Crévenna.

—Grammatica, græcè. *Operoso huic opusculo extremam imposuit manum Egidius Gourmontius .... primus duce Francisco Tissardo Ambacæo græcarum litterarum Parrhisiis impressor*, *anno* 1507, *in*-4.

Cet opuscule, l'une des premières productions en caractères grecs de l'imprimerie de *Paris*, est rare. Vend. rel. avec *Alphabetum græcum*, *regulæ pronuntiandi*, etc., impr. chez Gourmont dans la même année, 36 fr. Belin; et avec deux Oraisons d'Isocrate, en grec, sorties des mêmes presses, 34 fr. 50 c. Renouard.

Chrysoloræ Erotemata. De anomalis verbis. de formatione temporum ex libro Chalcondylæ. Quartus Gazæ de constructione, etc. (hæc omnia græcè, ex recens. Aldi Manutii). *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1512, *in*-8. *de* 296 *pag.*

Edit. encore très-rare.; v. 22 fr. Askew; 37 fr. Pinelli, et quelquefois moins. Un exempl. impr. sur vélin, vendu 185 fr. la Vallière, vaudrait bien 600 à 900 fr. aujourd'hui.

— Enchiridium Grammatices: Erotemata Chrisoloræ; de anomalis verbis, etc., græcè. (*Florentiæ, in æd. Phil. Juntæ*), 1514, *in*-8. *de* 288 *pag.*

Edition rare aussi.

Le même imprimeur a donné en 1516, une nouvelle édit. de ce recueil. On y retrouve la même Épître dédicatoire datée de 1514, qui est dans la précéd.

Un semblable recueil a encore été impr. *Florentiæ, per Benedictum Juntam*, 1540, *in*-8.

— Erotemata, gr. *Argentorati, Joan. Knoblouch*, 1516, *in*-4.

Edition assez belle.

— Erotemata, gr. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. Soceri*, 1517, *in*-8.

Cette édit. contient de plus que celle de 1512, les *Distiques* de Caton mis en grec, et les *Erotemata* de Guarini. Vend. 14 fr. Pinelli, 11 fr. Lamy.

Elle a été réimpr. *Venetiis, apud Feder. Turrisanum*, 1549, *in*-8., avec un f. d'augmentation, intitulé : *de Tribubus atheniensium*. Vend. 10 fr. Lamy.

— Erotemata per Georg. Rithaymer pro rei necessitate non nihil aucta, anomala verba, etc., gr. et lat. *Viennæ Pannoniæ, Joan. Singrenius*, 1523, *in*-8.

Vend. 5 fr. Brienne, en 1792.

— Erotemata, gr. *Victor à Rabanis et socii Venet. excudebant*, 1540, *in*-8.

Cette édit. paraît être une réimpression de celle d'*Alde* de 1517. V. 5 fr. Rover.

— Voy. Guarini Erotemata.

Chrysopolita (*Zach.*). Voy. Zacharias.

Chrysostomus (*Dio*). V. Dio.

Chrysostomus (*Joannes*). Voy. Joannes.

Churchill's (*Ch.*) Works. *London*, 1774, 3 *vol. in*-8. 18 à 21 fr. [6585]

Churchil. Voy. Collection of Voyages.

Ciacconii (*Alphonsi*) Vitæ et res gestæ Pontificum Romanorum et Cardinalium, ab initio nascentis ecclesiæ ad Clementem IX, ex recognit. August. Oldoini. *Romæ*, 1677, 4 *vol. in-fol. fig.* [8663]

Eædem Vitæ, etc., à Clemente IX usque ad Clementem XII, scriptæ à Mario Guarnacci. *Romæ*, 1751, 2 *vol. in-fol. fig.*

Ces deux ouvrages sont ordinairement réunis, 40 à 50 fr. Vend. en Gr. Pap. 121 fr. Soubise et la Serna.

Il faut y joindre l'article suivant :

— Vitæ et rés gestæ Sum. Pontific. et Cardinal. ad Ciacconii exemplum continuatæ, quibus accedit appendix, quæ Vitas Cardinalium perficit, à Guarnaccio non absolutas, auct. Tob. Pide Cinque et Raph. Fabrino. *Romæ*, 1787, *in-fol.*

— Historia utriusque belli Dacici à Trajano Cæsare gesti, ex simulacris quæ in columna ejusdem Romæ visuntur collecta. *Romæ*, 1616, *in-fol. fig. obl.* 15 à 18 fr. Vend. 21 fr. de Cotte. [10399]

— Colonna Trajana scolpita con l'historie della guerra Dacica, etc., disegnata da Pietro Sante Bartoli, con l'espositione latina d'Alf. Ciaccone. *Roma, de Rossi, in-fol. obl. fig.* [10401]

Volume composé de 119 pièces; vend. en *m. r.* 48 fr. la Vallière; 62 fr. de Cotte; en *v. br.* 41 fr. Renouard.

Ciaconius (*Petr.*) de Triclinio, sive de modo convivandi apud priscos Romanos, et de conviviorum apparatu, etc. *Amst.*, 1664, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [10249]

Ciampini (*Joan.*) Examen libri Pontificalis, sive vitarum Romanor. Pontificum, quæ sub nomine Anastasii Biblioth. circumferuntur, etc. *Romæ*, 1688, *in*-4. [8660]

Cet ouvrage est peu recherché maintenant: 4 à 5 fr.

— Vetera Monumenta, in quibus precipuè Musiva opera, Ædium structura, ac nonnulli ritus dissertationibus illustrantur. *Romæ*, 1690—99, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [10278]

Vend. 15 fr. Soubise.

— Synopsis Historica de sacris ædificiis à Constantino magno constructis, etc. *Romæ*, 1693, *in-fol. fig.* [10324]

Cet ouvrage n'est pas plus cher que le précédent. Vend. (les 3 vol. réunis et rel. en *m. viol.*) 45 fr. de Cotte.

On trouve quelquefois, dans ce dernier vol., l'ouvrage suivant du même auteur:

Dissertatio historica de Collegii Abbreviatorum de Parco majori erectione, etc. *Romæ*, 1691, *in-fol.*

Cibber's (*Colley*) Dramatic works. *Lond.*, 1777, 5 *vol. in*-12, 15 à 20 fr. [6943]

Ciceronis (*M.-Tullii*) Opera. *Mediolani*, *per Alex. Minutianum et Guilelmos fratres*, 1498, 4 *vol. in-fol.* [5318]

Première édit. des Œuvres de Cicéron réunies. Le tom. 1.er a 177 f.; le 2.e 250 f.; le 3.e 176 f. (il commence par le f. 2, et le dernier est chiffré 175); le 4.e 144 f. Vend. bel exempl. en *m. r.* 394 fr. Gaignat; 330 fr. Crévenna.

Quelques Bibliographes ont faussement annoncé, et même apprécié des exemplaires en Gr. P.

— Opera, castigatissima nunc primum in lucem edita, ex recognit. et cum notis Petri Victorii. *Venetiis*, *in Offic. Lucæ-Ant. Juntæ*, 1534—1537, 4 *vol. in-fol.*

Cette belle édit., rare et recherchée, passe pour très-exacte. Les exempl. bien conservés et rel. en *mar.*, valent 200 à 350 fr. Vend. (superbe exempl. de Groslier, 5 vol. *m. viol.*) 1485 fr. de Cotte; autrement 80 à 120 fr.

— Opera, stud. et labore Rob. Stephani redintegrata. *Paris.*, *excud. Rob. Stephanus*, 1538—39, 6 *tom. en* 2 *vol. in-fol.*

Edit. bien exécutée, mais qui n'est pas chère, 15 à 24 fr.

Le même Rob. Estienne a impr. en 1543-4, une édit. des Œuv. de Cicéron, 13 *tom. en* 8 *ou* 9 *vol. in*-8. 24 à 36 fr.

L'édit. de Ch. Estienne, 1555, 4 *tom.* 2 *vol. in-fol.*, quoique fort belle, n'est ni chère ni bien recherchée.

— Epistolæ familiares, 1 *vol.* — Epistolæ ad Atticum, ad Brutum et ad Quintum, 1 *vol.* — Orationes, 3 *vol.* — Officiorum lib. III; Cato major; Lælius; Paradoxa; Somnium Scipionis, 1 *vol.* — De Philosophia, 2 *vol.* (hæc omnia, ex edit. P. Manutii). *Venetiis*, *apud Aldi filios*, 1540—41, 8 *vol. in*-8.

Ces 8 vol. ainsi réunis, forment, en y ajoutant le vol. contenant *Libri Rhetorici*, qui n'a paru qu'en 1546, le premier Cicéron complet publié par P. Manuce. C'est une édit. fort estimée et qu'il est difficile de trouver complète et bien conservée; elle vaudrait au moins 96 à 144 fr.

Les réimpressions faites en 1546 et 1548, forment une nouvelle édit. en 9 vol., ou en 10, en y comprenant le vol. suivant:

In Epistolas Ciceronis ad Atticum, Pauli Manutii commentarius. *Venet.*, *apud Aldi filios*, 1547, *in*-8.

— Opera omnia. *Parisiis*, *Sim. Colinæus*, 1543 *et seq.*, 10 *vol. pet. in*-12.

Les amateurs font encore cas des exemplaires de cette édit., et de celle de *Lyon*, *Gryphius*, 1546—51, 10 *vol. même format*, quand ils les trouvent bien conservés.

—CICERO Manucciorum commentariis illustratus antiquæq. lectioni restitutus. *Venetiis, apud Aldum*, 1583, 10 *part. in-fol. en 4 ou 5 vol.*

Cette édit. est formée de la réunion des différens volumes de Cicéron, imprimés par Alde le jeune de 1578—83, et auxquels on a mis de nouveaux frontispices. Elle n'est recherchée que lorsqu'elle se trouve à-la-fois complète et bien conservée; ce qui est assez rare: 40 à 60 fr.

Vend. 120 fr. *m. v.* Soubise; et 380 fr. même exempl. Mérigot.

— Opera omnia. *Lugd.-Bat.*, *ex Offic. Elzeviriana*, 1642, 10 *vol. pet. in*-12.

Edit. très-jolie et fort recherchée, dont les exemplaires sont plus ou moins chers, selon le degré de conservation et la grandeur des marges. Le plus grand que j'aie vu portait 5 p. 1 l. de hauteur; vend. beaux exempl. en *m. d. de m. l. r.*, 244 fr. la Vallière; 300 fr. Gouttard; 440 fr. Crévenna; 201 fr. de Boissy; et en *v. br.* grandes marges, 177 fr. de Cotte. Les exemplaires inférieurs sont ordinairement vend. 60 à 80 fr.

Quoique les exemplaires de ce livre paraissent ne pas être tous semblables, au moins pour le papier, on ne peut assurer qu'il y ait deux éditions.

On sait seulement que le volume des *Offices* (le 9.e) a été imprimé deux fois, et que les deux édit. sont différentes. Il faut choisir celle qui est regardée comme la 2.e; elle va jusqu'à la page 301, et renferme le Traité *de Consolatione*, qui n'est pas dans la première. Celle-ci est un volume de 238 pages, dont les 7 dernières sont répétées; elle contient, à-la-vérité, le *Somnium Scipionis*, supprimé dans la réimpression; mais c'est un double emploi, car ce fragment se trouve encore dans le volume intitulé: *Fragmenta*, page 56. C'est pourquoi il est absolument inutile d'avoir les deux éditions.

— Opera omnia, cum Gruteri et Varior. notis et indicibus; ex edit. C. Schrevelii. *Amstel.*, *Lud. Elzevirius*, 1661, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr.

Belle édit., recommandable par les *Variantes* qu'elle contient. Vend. en *m. r.* 34 fr. le Marié; et un bel exempl. *m. r. d. de m.* 78 fr. Renouard.

— Opera varia, cum notis Var. 21 *vol. in*-8., scilicet:

EPISTOLÆ AD FAMILIARES, ex recens. J.-G. Grævii. *Amst.*, 1677, 2 *vol. in*-8., 18 à 21 fr.

EPISTOLÆ AD ATTICUM, ex recens. J.-G. Grævii. *Ibid.*, 1684, 2 *vol. in*-8. 18 à 21 fr.

DE OFFICIIS lib. III; de Amicitiâ et Senectute, Paradoxa et Somnium Scipionis, ex recens. Grævii. *Ibid.*, 1688, *in*-8. 8 à 10 fr.

ORATIONES, ex recens. Grævii. *Ibid.*, 1699, 3 *t.* 6 *vol. in*-8. 36 à 48 fr.

EPISTOLARUM AD QUINTUM FRATREM lib. III, et ad Brutum lib. I. *Hagæ-Comit.*, 1725, *in*-8. 10 à 15 fr. [7884]

LIBER DE CLARIS ORATORIBUS, cum notis Jac. Proust. *Oxon.*, 1716, *in*-8. rare. 18 à 24 fr. [5269]

DE DIVINATIONE et fato, ex recens. Davisii, edit. 2.a *Cantabr.*, 1730, *in*-8.

ACADEMICA, ex recens. ejusd., edit. 2.a *Cantabr.*, 1736. *in*-8. [1452]

TUSCULANARUM quæstionum lib. V, cum comment. Davisii et emendat. R. Bentleii, edit. 4.a *Ibid.*, 1738, *in*-8.

DE FINIBUS bonorum et malorum lib. ex recens. ejusdem, edit. 2.a *Cantabr.*, 1741, *in*-8.

DE NATURA DEORUM lib. III, ex recens. ejusdem, edit. 4.a *Ibid*, 1744, *in*-8.

DE LEGIBUS, lib. III, ex recens. ejusdem, edit. 2.a *Ibid.*, 1745, *in*-8.

Ces 6 vol., donnés par Davisius, (sur-tout les deux derniers), sont rares et valent de 15 à 24 fr. chacun, quand ils se trouvent bien conditionnés. On assure qu'il en a été tiré quelques exempl. en Gr. Pap. Les éditions antérieures à celles que nous venons d'in-

diquer n'ont pas, à beaucoup près, cette valeur; à moins qu'elles ne soient en Gr. Pap.

RHETORICORUM ad Herennium lib. IV, et de Inventione lib. II, curante P. Burmanno secundo. *Lugd.-Batav.*, 1761, *in*-8. 10 à 12 fr.

AD QUINTUM FRATREM dialogi tres de Oratore, cum not. Zach. Pearce. *Lond.*, 1746 seu 1771, *in*-8. 12 à 15 fr.

On peut ajouter les articles suivans:

J.-Aug. Ernesti Clavis Ciceroniana. *Halæ*, 1777, *in*-8.

Epistolæ ad Conyers Midleton, in quâ, recensionem Ciceronis Epistolarum ad Atticum et Q. Fratrem desiderari ostenditur; auctore Jac. Tunstall. *Cantabr.*, 1741, *in*-8.

Ciceronianum lexicon, græco-lat., etc. *August.-Taurin.*, 1743, *in*-8.

Th. Wolpkens lectiones Tullianæ. *Amst.*, 1730, *in*-8.

Manutii (*Pauli*) Commentarius in M. T. Ciceronis orationes, curavit Ch.-G. Richter. *Lips.*, 1783, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem Comment. in M. T. Ciceronis epistolas ad diversos, curavit Richter. *Lips.*, 1779, 2 *vol. in*-8.

J.-A. Ernesti præfationes et notæ ad Ciceronis Operum editionem majorem. *Halæ*, 1806, 2 *vol. in*-8.

La réunion de ces 21 articles forme une collection précieuse autant que rare, dont un bel exemplaire uniforme et grand de marge, ne peut être estimé moins de 300 à 350 fr.

CICERONIS Opera philosophica, ex recens. J. Davisii, et cum ejus Commentario, ed. R. G. Rath. *Halis*, 1804—8, 6 *vol. in*-8.

Cette réimpression coûte 8 à 9 fr. le vol., et en pap. fin 10 à 12 fr.

Je n'indique pas les autres édit. des différens traités de Cicéron faites en Allemagne, parce qu'elles sont peu recherchées.

— Opera omnia, ex cod. Mss. fide emendata, stud. Jani Guil. et Jani Gruteri. *Lond.*, 1681, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr.

Vend. en Gr. P. *v. f.* 36 fr. salle Silvestre, en 1809.

— Eadem, curâ et cum not. Jani Guil. et Jani Gruteri, ex recognit. Jac. Gronovii. *Lugd.-Bat.*, 1692, 4 *tom. en* 2 *vol. in*-4. 15 à 24 fr.

— Eadem, cum notis integr. et select. Variorum, ex recens. Is. Verburgii. *Amstelod.*, *Westein*, 1724, 2 *vol. in-fol.*

Edit. assez estimée, 30 à 40 fr. — Vend. 45 fr. de Boissy.

— Eadem editio. *Amst.*, 1724, 4 *vol. in*-4. 36 à 45 fr.

— Eadem editio. *Amst.*, 1724, 12 *tom. en* 16 *vol. pet. in*-8. 36 à 48 fr.

— Eadem Opera, cum delectu commentariorum, stud. Jos. Oliveti. *Parisiis*, *Jo.-Bapt. Coignard*, 1740—2, 9 *vol. gr. in*-4.

Cette édit., devenue peu commune, joint à l'élégance typographique le mérite d'une exactitude rigoureuse: 210 à 240 fr. V. en *m. r.* 363 fr. de Boissy.

Il y a quelques exempl. en Gr. Pap. (pet. *in-fol.*) que les amateurs recherchent avec empressement. Vend., beaux exempl. rel. en *mar.*, 1302 fr. Gouttard; 1496 fr. Crévenna; 1500 fr. Barthélemy; 1900 fr. salle Silvestre, en 1803.

Il résulte d'une note authentique de l'impr. Delatour, que cette édit. n'a été tirée qu'à 650 exempl. en tout, dont 25 en très-Gr. Pap.

— Eadem, ex edit. Jos. Oliveti, adjectis novis annotationibus Jac. Facciolati. *Patav.*, 1753, 9 *vol. in*-4.

Edit. peu recherchée en France: 60 à 72 fr.

— Eadem, edebat Jos. Olivetus; edit. 3.ª, emendatissima. *Genevæ*, *Cramer*, 1758, 9 *vol. in*-4.

Edit. bien inférieure à celle de *Paris*, sous tous les rapports; 96 à 120 fr.

— Eadem. *Glasguæ*, *Rob. et Andr. Foulis*, 1749, 20 *vol. pet. in*-12. 45 à 60 fr.

Edition assez jolie, mais dont on ne recherche que les exempl. en pap. fort;

vend. tel et rel. en *m. v.* : 127 fr. F. D. en 1808.

CICERONIS Opera ; recensuit J.-N. Lallemand. *Paris.*, *Barbou*, 1768, 14 *vol. in*-12, bonne édition ; 70 à 80 fr.

Vend. en *m. r.* 100 fr. Bailly. Il y a des exempl. en pap. fin, qui sont un peu plus chers.

— Eadem, ex novâ recens. Jos.-Aug. Ernesti, cum clave Ciceronianâ. *Halæ-Saxon.*, 1776—77, 5 *tom. en* 7 *vol. in*-8.

Cette édition, impr. sur mauvais papier, passe pour être fort correcte : 36 à 45 fr.

— Opera, scilicet Rhetorica ad Herennium ; de Inventione, lib., 2 *vol.* — Orationes, 9 *vol.* — De Officiis, Cato major, Lælius, Paradoxa, et Somnium Scipionis, 2 *vol.* — Epistolæ ad familiares, 4 *vol.* (hæc omnia) cum notis Varior. *Neapoli*, 1777—87, 17 *vol. gr. in*-8.

Réimpression du Cicéron *Variorum*, qui malheureusement n'a pas été continuée ; elle devait avoir 33 vol. ; vend. 80 fr. Villoison.

— Opera, cum indicibus et variis lection. *Oxonii*, *è Typ. Clarend.*, 1783, 10 *vol. gr. in*-4.

Cette édition est conforme à celle de d'Olivet, quant au texte de Cicéron et à l'arrangement de ses ouvrages ; mais elle a de moins que cette première plusieurs morceaux importans, dont on n'est pas assez dédommagé par la collation des Mss. d'Oxford et d'York, et par l'index d'Ernesti, ajoutés à cette réimpression bien inférieure à l'édit. de *Paris*, pour l'exécution typographique : 120 à 150 fr. ; vend. bel exempl. en *cuir de Russie*, 321 fr. F. D. en 1805.

— Opera philosophica. *Romæ*, *Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz*, 1471, 2 *vol. in-fol.*

Nous annonçons sous ce titre collectif la 2.ᵉ édition du recueil des *Ouvrages philosophiques de Cicéron*, imprimée à Rome ; elle est ordinairement reliée en 2 vol. ; cependant l'exemplaire de la Bibliothèque Impériale est en un seul vol. ; en voici la description :

La 1.ʳᵉ partie commence de cette manière :

M. Tul. Ciceronis ad marcum filium
In librum de officiis primum præfatio.

Elle contient *de Officiis ; Paradoxa ; de Amicitiâ* et *de Senectute.* Ce dernier traité finit au *recto* du 75.ᵉ feuil. par la souscription suivante :

Hoc Conradus opus Sueynheym ordine miro
Arnoldusq; simul Pannartz una æde colendi
Gente Theotonica : Romæ expediere sodales
Anno xpi M. CCCC. LXXI. die vero xxvij mensis
Aprilis. Romæ in domo magnifici viri Petri de Maximo.

Les vers des XII Sages commencent au *verso* du 75.ᵉ f., et continuent jusqu'au 77.ᵉ et dernier f., *recto.*

La 2.ᵉ partie commence ainsi : *M. Tul. Ciceronis in dialogũ de naturâ Deorum ad Brutum Prefatio* ; elle contient : *de Naturâ Deorum ; de Divinatione ; Questiones Tusculanæ ; de Finibus bonorum et malorum ; de Fato ; de Petitione consulatus ; Pars libelli de Philosophiâ ; de Essentiâ mundi, Academicæ questiones*, et *de Legibus.* Au *recto* du 293.ᵉ et dernier f. (y compris les 88.ᵉ et 154.ᵉ blancs) on lit la souscription avec les 8 vers, *Aspicis illustris lector*, etc., après lesquels on voit la date ainsi disposée :

M. CCCC. LXXI
DIE. XX. SEPT.

On ne trouve presque jamais ce recueil entier, mais on en rencontre quelquefois des parties séparées, qui, étant complètes en elles-mêmes, ne laissent pas que d'être précieuses ; — un vol. contenant les 205 derniers f. de la 2.ᵉ partie, vendu 748 fr. Crévenna ; un autre moins ample ; 100 fr. seulement, Brienne-Laire. L'ouvrage entier ne vaudrait pas moins de 1000 à 1200 fr. ; car il est de la plus grande rareté.

— De Philosophiâ, volumina duo. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, *etc.*, 1523, 2 *vol. in*-8.

Vend. 19 fr. Pinelli ; et susceptible d'une plus haute valeur.

Ciceronis Opera philosophica, cum interpretatione et not. Fr. l'Honore, ad Usum Delphini. *Parisiis*, 1689, *in*-4. [1448]

Ce volume est regardé, lorsqu'il est de l'édit. originale, comme le plus rare de la collection des *Ad usum*; il n'est pas toujours dans les collections complètes, et il se trouve peu séparément; vend. 330 fr. Gaignat; 530 fr. Pâris de Meyzieu; 461 fr. Salle Silvestre, en 1806.

Cette édit. est impr. par parties séparées, c'est-à-dire, qu'à chaque traité la pagination commence et finit: dans la réimpress., au contraire, les chiffres se suivent jusqu'à la page 614.e et dernière.

L'édit. originale contient les 2 premiers livres des *Offices*, qui n'ont pas été réimprimés dans la seconde; cette dernière 36 à 48 fr.

— Officiorum libri tres; Paradoxa et versus XII Sapientum. *Johannes Fust Moguntinus, civis ..... Petri manu pueri mei feliciter effeci, finitum anno* M. CCCC. LXV, *pet. in-fol. goth.* de 88 f. [1449]

Première édition, très-rare, dont les exempl. ne sont pas tous semblables; les uns ont sur le dernier feuillet, à la suite de l'Ode d'Horace *Diffugere nives*, les écussons des imprimeurs tirés en rouge; dans d'autres, au contraire, les écussons ne se trouvent pas; vend. sans les écussons 605 fr. Crévenna; et sur VÉLIN, avec les écussons, 425 fr. Gaignat; 720 fr. Askew; 1450 fr. la Vallière.

— Editio altera. *Johannes Fust .... manu Petri de Gernshem pueri mei feliciter effeci, finitum anno* M. CCCC. LXVI, *pet. in-fol. goth.* de 88 f.

Edition copiée sur la précédente, mais avec quelques différences; v. 187 fr. Gaignat; 1083 fr. à Londres, en avril 1804; et un exempl. imprimé sur VÉLIN, 408 fr. Gaignat; 774 fr. la Vallière.

— Officiorum lib. III. *pet. in*-4. de 60 feuillets.

Edit. très-rare, impr. à longues lignes, au nombre de 34 à la page, avec les caractères d'Ulric Zell, vers 1466. Le vol. commence ainsi, sans intitulé: *Qvamq̃ te Marce fili.* On lit au *verso* du dernier feuillet:

Explicit liber Tulii de officiis
Laus Deo optimo ceterisq3 celitibs.

Vend. 163 fr. de Servais; mais susceptible d'une plus haute valeur.

— Officiorum libri III (96 f.). — Cato major (22 f.). — De Amicitiâ liber (24 f.). — Somnium Scipionis, Paradoxa, et versus XII Sapientum. (20 f.). *in*-4.

Vol. rare, imprimé à longues lignes de 27 à la page. D. Maugerard l'attribue à Jac. de Breda, imprimeur de Daventer.

— De Officiis lib. III; Paradoxa; de Amicitiâ, de Senectute et XII Sapientum versus. *Romæ, in domo Petri de Maximo, per Conrad. Sweynheym et Arn. Pannartz*, M. CCCC. LXIX, *gr. in*-4. de 104 feuillets en tout.

Vend. 178 fr. Gaignat; 701 fr. la Vallière.

Le volume commence par ces mots du texte: *Quanq̃ te Marce fili*, etc. On trouve au *verso* du 102.e f. la souscription: *Hoc Conradus opus Suueynheym*, etc.; ensuite deux f. contenant: *Versus duodecim Sapientum*, terminent l'ouvrage.

— De Officiis lib. III; Paradoxa, Somnium Scipionis; Lælius; Cato major. *Romæ, per Ulricum Han de Wienna, anno* M. CCCC. LXIX, *die prima Aprilis, gr. in*-4.

Plusieurs bibliographes annoncent cette édition, comme formant la première partie d'un recueil d'ouvrages philosophiques de Cicéron, dont les Tusculanes, de 1469, indiquées ci-après, sont la 2.e partie.

— Officiorum lib. III; Paradoxa; de Amicitiâ; de Senectute;

Somnium Scipionis; Versus XII Sapientum. *Venetiis*, *per Vindelinum de Spira*, 1470, *in*-4.

Edit. rare; vend. 108 fr. *m. r.* Gaignat; 92 fr. (gâté), la Vallière; 277 fr. bel exempl., Pinelli; 246 fr. Pâris.

Après la souscription placée à la fin du *Somnium Scipionis*, on doit trouver *Versus XII Sapientum* sur 2 feuillets.

Ciceronis Officiorum lib. III; de Amicitiâ liber; de Senectute libr. III; Somnium Scipionis; Paradoxorum liber, ex recens. Guil. Ficheti et Joan. de Lapide (*Paris.*, *Ulr. Gering*, etc., 1471) *in-fol.* de 125 f., dont les 116.e et 117.e sont blancs.

Le volume impr. à longues lignes, au nombre de 31 à la page, commence par 7 f. qui renferment les lettres de Guil. Fichet et de Jean de la Pierre, quelques vers lat., la table des chapitres, etc. L'épître de Fichet est datée de l'année 1471, *Nonis Martii.* Les offices occupent les f. 8—73; les autres traités viennent ensuite, et on lit à la fin : *M. Tulii Ciceronis paradoxa feliciter finiunt.* Vendu bel exempl. (ayant en tête, sur un f. de vélin, la lettre d'envoi, de Jean de la Pierre à Georges, évêque de Metz), 450 fr. la Vallière; et avec les Tusculanes, sorties des mêmes presses, 452 fr. Brienne-Laire.

— Officiorum lib. III, etc. *Venetiis*, *per Vindelinum de Spira*, 1472, *in-fol.*

Cette édit., encore assez rare, contient les mêmes ouvrages que celle de 1470; vend. 162 fr. Pinelli.

Panzer, t. 3, p. 101, en indique une de Venise, *per Johannem Manthen*, 1474, *pet. in-fol.*

— Officia et Paradoxa. *Argentinæ*, *per Henr. Eggesteyn*, 1472, *gr. in*-4. très-rare.

Panzer, tom. 1, pag. 17.

— Officiorum lib. III; de Senectute; de Amicitiâ; Paradoxa. — *Impressit Mediolani*, *Ant. Zarotus*, 1474, *pet. in-fol.*

Panzer, tom. 2, pag. 16.

L'édition des mêmes traités. *Mediolani*, *Zarotus*, 1476, *in-fol.*; vend. 54 fr. Pinelli.

— Officiorum lib. III; Paradoxorum liber; de Amicitiâ dialogus; de Senectute; Somnium Scipionis; Versus XII Sapient.; de Legibus lib. III. *in-fol.*

Edit. impr. sans chiff., récl. et sign., à longues lignes de 36 à la page; elle est annoncée dans le Cat. de la Vallière, n.° 2279, comme ayant été exécutée, vers 1470, avec les caractères qui ont servi à l'impress. de l'Ausone de Venise, 1472; vend. 201 fr. *m. r.* la Vallière.

— De Officiis; de Senectute, etc. *Venetiis*, *Joan. de Colonia*, 1474, *in-fol.* de 119 f., avec des réclames. Belle édition.

On lit au bas du 111.e f., *verso*, la souscription suivante : *Finis libri M. Tul. Ciceronis de Officiis*, etc.; *qui optime emendatus ; impressus extat Venetiis*, *ductu et expēsis Johannis de Colonia Agripinesi ac Johãnis Mathen de Gherresthe*, *año* M. CCCC. LXXIV; vient ensuite : *Liber de Essentiâ Mundi*, sur les f. 112—119; et on lit à la fin : Laus Deo.

— Officiorum lib. III.; de Amicitiâ; Paradoxa; de Senectute; Somnium Scipionis. *gr. in*-4.

Edition exécutée à longues lignes de 32 à la page, en lettres rondes, sans chiff., récl. et signat.; elle passe pour avoir été exécutée en Italie, vers 1470; vend. 132 fr. Pinelli.

Le vol. commence sans aucun intitulé, de cette manière :

(Q) *uanq̃ te Marce fili ãnũ.*

— De Officiis lib. III; de Amicitiâ; in Somnium Scipionis. *Parma*, 1477, 11 *Jan.*, *in-fol.*

Edition sans indication d'imprimeur : marquée 137 fr. dans le Cat. de Molini de Florence, pour 1807.

—De Officiis; Paradoxa; de Amicitiâ, etc. *Venetiis*, *Jac. Lunensis de Fivizano*, 1477, *in-fol.*

Vend. bel exempl., 100 fr. *m. r.* la Vallière, mais ordinairement 24 à 30 fr.

CICERONIS (*M.-Tullii*) officiorum lib. III; Cato major; Lælius; Somnium Scipionis, ex VI de Rep. excerptum. ΠΑΡΑΔΟΞΑ ΘΕΟΔΩΡΟΥ, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1517 *seu* 1519, *in*-8.

Un exemplaire de l'édition de 1517, imprimé sur VÉLIN, et annoncé sous la date de 1514, a été vend. 425 fr. Pâris.

— De Officiis. *Lut.-Parisior.*, *Barbou*, 1773, *in*-32. 4 à 6 fr., quand le vol. est relié en *mar.*

— De Officiis, de senectute, etc. *Parisiis*, *Didot natu major*, 1796, *in*-4. *pap. vél.* 15 à 18 fr.

Cette édition qui, à ce que l'on prétend, n'a été tirée qu'à 163 exemplaires, est marquée 42 fr. sur le Catal. de l'éditeur (M. Renouard).

Il y a 4 exemplaires en Gr. Pap. et plusieurs imprimés sur VÉLIN.

— Tusculanarum quæstionum libri V. *Romæ*, *per Magistrum Ulricum Han de Wienna*, 1469, *gr. in*-4. (1450)

Edition fort rare; vend. 177 fr. Gaignat; 230 fr. *m. r.* la Vallière; 396 fr. Crévenna.

Les PP. Laire et Audiffredi regardaient ce volume, comme faisant la dernière partie d'un recueil de quelques ouvrages philosophiques de Cicéron, imprimés ensemble par *Ulric Han*, dans la même année et avec les mêmes caractères.

— Iidem libri (*Parsiiis*, *Ulricus Géring*, 1471) *In-fol.*

Cette édit., encore très-rare, fait la suite naturelle du volume contenant les *Offices*, etc., sorti des mêmes presses, et ne doit pas en être séparée; vend. (les 2 vol. réunis) 452 fr. Brienne-Laire.

— Iidem. *Venetiis*, *per Nic. Jenson*, 1472, *gr. in*-4.

Edition belle et rare; vend. 65 fr. Gaignat; 174 fr. la Vallière; 165 fr. Crévenna; 156 fr. Pinelli.

Le volume commence par cet intitulé, impr. en lettres capitales:

Marci Tullii Ciceronis Tusculanarum questionum liber primus.

La souscription, que l'on trouve à la fin, est aussi imprimée en capitales.

— Les Questions Tusculanes de Marc-Tulle Cicéron, traduites de lat. en franç. par Est. Dolet. *Paris*, *J. Ruelle*, 1544, *in*-16.

Traduction recherchée, parce qu'elle est peu commune: 6 à 9 fr.; vend. en *m. bl.* 12 fr. Gaignat; 17 fr. la Vallière.

— De Legibus. *In-fol.*

Ancienne édit. impr. en caractères romains, sans chiffres, récl. et signat.; vend. 300 fr. Askew, n.° 1383.

— De Natura Deorum lib. III; de Divinatione lib. II; de Fato; de Legibus; Academic. quæstionum lib. secundus; de Disciplina Militari, et M. T. Ciceronis Vita ex dictis Plutarchi breviter excerpta. *Venetiis*, *per Vindelinum de Spira*, 1471, *in*-4. [1451]

Edition fort rare; vend. 176 fr. Gaignat; 600 fr. la Vallière; 340 fr. Pinelli; 378 fr. Pâris, à Londres.

Le vol., composé de 187 f. en tout, dont les 151.e et 152.e sont tout blancs, commence par 4 f. préliminaires, sur lesquels sont la vie de Cicéron, et 25 vers lat. de Severus Cornelius, avec la date M. CCCC. LXXI. On lit au *verso* du dernier f., 6 vers lat., précédés de cet intitulé:

Raphael Jovenzonius Ister. p. Aluiso Donato Patric. Ven. D. D.

— De Amicitia et Paradoxa. *in*-4., *caractères goth. d'Ulric Zell.* [1453]

Le traité *de Amicitia* commence le vol. sans intitulé; il finit à la 11.e ligne d'un f. *verso*, de cette manière: *Amicitia prestabilius putetis, finit liber de Amicitia;* les 3 f. d'après contiennent les vers des XII Sages; ensuite vient le traité intitulé: *Paradoxa*. Le vol. finit à la 12.e ligne du dernier f. *verso*, comme

il suit : *Inopes, ac pauperes estimandi sunt.*

Marci Tulii Ciceronis
Paradoxa explicit.

Panzer, t. 4, p. 278.

CICERONIS De Amicitia dialogus, ex recens. J.-G. Grævii. *Paris.*, 1750, *in*-24, *avec la fig.* 4 à 6 fr.

L'édition de *Barbou*, 1771, *in*-32, a le même prix.

— Incipit Tullius de Senectute. *In*-4. *goth.* [1454]

Vol. de 24 f. de 27 lignes à la page; caractères d'Ulric Zell. On lit au *recto* du dernier f. : *Explicit Tullius de Senectute.* Vend. 86 fr. Rover; 126 fr. de Servais.

On indique aussi une autre édition du même traité, *in*-4. de 14 f. de 27 lignes à la page, imprimée avec les caractères d'Arnold. Therhoernen.

— Cato major. *Lutet.-Parisior.*, *Barbou*, 1758, *in*-32. 4 à 6 fr.

— De finibus bonorum et malorum (libri V) liber primus incipit feliciter. *In*-4. *goth. de* 117 *feuillets.* [1455]

Ancienne édition, sans chiffres, signat. et récl., exécutée à longues lign. de 27 à la page, caractères d'Ulric Zell; vend. 600 fr. la Vallière; 168 fr. exemplaire médiocre, de Servais.

— De finibus bonorum et malorum lib. V.— *Venetiis*, M. CCCC. LXXI,.... *Joanne ex Colonia Aggrippinensi, sumptu..... impressum*, *gr. in*-4.

Vend. 120 fr. Gaignat; 250 fr. Askew, la Vallière et Brienne-Laire; 162 fr. Pinelli.

On trouve en tête du vol. 2 f. qui contiennent une épître dédicatoire, intitulée : *Georgius Alexandrinus Lodouico Fuscareno, etc.* La souscription est placée au *verso* du 89.ᵉ et dernier feuillet.

— Omnes qui ad Artem Oratoriam pertinent libri, cum interpr. et notis Jac. Proust, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1687, 2 *vol. in*-4. 15 à 20 fr. [5465]

— Rhetoricorum lib. IV, et de Inventione lib. II (ex recens. Omniboni Leoniceni). (*Venet.*, *Nic. Jenson*), 1470, *in*-4. [5266]

Vend. 220 fr. Crévenna; et sur VÉLIN, 415 fr. Gaignat; 1100 fr. la Vallière.

Le vol. commence, sans intitulé, par le texte de Cicéron; on lit à la fin les quatre vers :

Emendata manu sunt, etc.

suivis de la souscription : *Marci Tullii Ciceronis, Oratoris clarissimi Rhetoricorum veterum liber ultimus feliciter explicit.*

M. CCCC. LXX.

—Artis Rhetoricæ ad Herennium liber primus (lib. IV). — *Impressus quoque est hic..... Romæ, per me Vuendellinum de Vuila*,.... M. CCCC. LXXIIII, *in-f.*

V. 96 fr. Lauragais; 151 fr. la Vallière et Pinelli.

— Editio altera. *In*-4. *goth.*

Edit. très-rare, qui, selon *Panzer*, t. 9, p. 320, appartient au premier temps de l'Imprimerie. Le vol., composé de 60 f., est impr. sans chiffres, récl. et signat.; il commence sans intitulé, au *recto* du 1.ᵉʳ f., par ces mots du texte : (E) *Tsi negotiis familiaribus, etc.*, et finit au dernier f. *recto* par ces mots en 2 lignes : MARCI. T. C. *Oratoris Clarissimi ad Herennium Rhetoricor. novor. liber ultimus felicit. explicit.*

— Rhetorica ad Herennium. *Mediolani, per Ant. Zarotum*, 1474, *die* 12 *mensis Augusti*, *pet. in-fol. de* 52 *f.*

Vend. 126 fr. Pinelli.

Une ancienne édit. *in-fol.* goth., sans indications, avec des signatures, et dont les deux derniers f. contiennent deux lettres d'Æneas Silvius, a été vendue 132 fr. Pinelli. Voy. *Bibl. Pinelliana*, t. 3, p. 19.

Denis indique une édit. de *Naples, Arnoldus de Bruxella*, 1472, *in-fol.*, dont l'existence n'est pas confirmée.

Deux éditions, sans lieu d'impression, sont indiquées par *Panzer*, t. 4, pag. 12 et 14 : l'une de 1475, *in-fol.*, sans chiffres, récl. et sign.; l'autre de 1476, *in-fol.* de 66 f., avec des signatures.

Le même bibliographe cite, t. 3, p. 107, une édition de *Venise, Jenson*, 1475,

in-fol., et t. 4, p. 384, une édition de *Naples, per Matthiam Moravum, pet. in-fol.* de 59 f.

Ces éditions, peu connues, auraient encore quelque valeur si elles passaient dans le commerce; mais il n'en serait pas de même des autres éditions du 15.e siècle, postérieures à ces dates.

CICERONIS Rhetoricorum ad Herennium, lib. IV; de Inventione, lib. II; de Oratore, lib. III; de claris Oratoribus, lib. I; Orator ad Brutum, etc. *Venetiis, in æd. Aldi, etc.* 1514, *pet. in-4.*

Vol. de 245 f. chiffrés, ayant de plus, au commencement, 6 f. non chiffrés; et à la fin 3 f., contenant un *errata* et l'ancre. Vend. 12 fr. Pinelli; 21 fr. Rover.

— De Oratore libri III. *Grand in-4.* [5267]

Cette édit., très-rare, et regardée comme la première de ce traité, semble avoir été exécutée avec les mêmes caractères qui ont servi à l'impression du Lactance, sorti des presses de Sweynheym et Pannartz, dans le monastère de Subbiaco, en 1465.

Le volume, imprimé à longues lignes, au nombre de 30 sur les pages entières, consiste en 108 f. imprimés, dont le 1.er commence ainsi :

(C) OGITANTI MIHI SEPENUME-

et le dernier finit par cette ligne :

tionis animos nostros curãq3 laxemus.

ET SIC EST FINIS.

V. 116 fr. Gaignat; 603 fr. la Vallière; 704 fr. Crévenna; 114 fr. (gâté) Rover.

— De Oratore lib. III, ad Q. Fratrem. *Romæ, per Ulricum Han de Wieña*, 1468, *gr. in-4. de* 91 *f.*, *selon Panzer.*

Vend. 101 fr. Gaignat; mais susceptible d'une plus haute valeur.

Le vol. commence par ces mots :

(C) OGITANTI MIHI SEPE NU-

et finit par la souscription :

FINITI ET CONTINUATI SUNT SUPRA DICTI LIBRI M. T. C. ROME PER ME ULRICUM. HAN. DE WIENA, etc.

— Ad Q. Fratrem de Oratore, lib. III; Brutus, sive de claris Oratoribus; ad M. Brutum Orator. *Anno xp̃i* M. CCCC. LXIX, *die vero xii mensis Januarii, Rome in domo.... Petri de Maximo, gr. in-4. de* 109 *f.*, *selon Panzer.*

Vend. 93 fr. Gaignat; 730 fr. Brienne.

Le vol. commence par le texte, et finit par la souscription.

— De Oratore lib. III. *In-fol de* 108 *f. à* 32 *lign. par page.*

Edit. sans aucune indication, mais exécutée avec les caractères dont Jean de Spire se servait à *Venise*, en 1469, pour l'impression des épîtres familières de Cicéron. Vend. 228 fr. Pinelli.

Le vol. commence par ces mots :

M. T. Ciceronis ad Quintum Fratrem in libros de Oratore præfatio incipit fæliciter.

(C) OGITANTI MIHI SÆpe numero, *etc.*

Panzer, t. 4, p. 470, indique du même traité une édit. *in-4.* de 109 f., commençant comme celle-ci. C'est peut-être la même édition annoncée de deux manières.

L'édition de *Venise, Vendelin de Spire*, 1470, *in-fol.*, portée à 67 fr. dans le Catal. de Gaignat, n.o 1468, pourrait bien être apocryphe.

— Commentarii Omniboni Leoniceni in Ciceronis Oratorem. *Vicentiæ, anno Salvatoris*, 1476, *in-fol.*

Ce vol. a des signat. de A—U; vend. en *m. r.* 39 fr. la Vallière; 33 fr. Crévenna.

— De Oratore libri III. *Venetiis, Christophorus Valdarfer*, 1470, *in-fol.*

Premier livre impr. par Valdarfer; vend. 116 fr. Brienne-Laire, mais susceptible d'un plus haut prix.

On lit à la fin, sur le 72.e et dernier f., la date *Anno Do.* M. CCCC. LXX, suivie d'une souscription de 6 vers, commençant ainsi :

Si quem Oratoris perfecti, etc.

— De Oratore lib. III, Jac. Lod. Strebæi comment. illustrati. *Parisiis, Vascosanus*, 1540, *in-f.*

Un exempl. en *m. viol. doubl. de m. citr.*

dent. l. r., a été vend. 60 fr. la Vallière, à cause de sa belle condition : autrement cette édition n'a point de valeur.

CICERONIS De Oratore lib. III, ex recens. Th. Cockman. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1696, *in*-8.

Edition peu considérée en elle-même, et que je ne cite ici que pour indiquer un exemplaire en Gr. Pap., annoncé dans le *Cat. Biblioth. Harleianæ*, *tom.* 1, *n.*° 5223.

—Ad Quintum Fratrem dialogi III de Oratore, ex recens. Zach. Pearce. *Cantabr.*, 1732, *in*-8.

Un exemplaire en Gr. Pap. est annoncé *Bibl. Harleiana*, *n.*° 5234.

— Topica et Partitiones. *Anno* 1472.... *ecce finis partitionum Oratoriarum*, *quas Gabriel Fontana Placentinus non indiligenter recognovit*, *in*-4. [5268]

Edition citée par Debure, Bibliogr. Instr., n.° 2394, d'après Maittaire.

Il existe plusieurs autres éditions de cet opuscule, impr. sans date vers 1475; mais elles ne sont pas chères.

—Orationes. *Venetiis*, *Christoph. Valdarfer*, 1471, *in-fol.*

Edition regardée comme la première; v. 165 fr. Gaignat; 700 fr. la Vallière; 473 fr. Crévenna; 210 fr. Brienne-Laire.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 3555 fr. Brienne-Laire.

On trouve en tête du vol. 1 f. qui contient la table des Discours : la souscription de 14 vers, placée au *verso* du 275.e et dernier f., est ainsi terminée :

M. CCCC. LXXI. *Lodo Carbo.*

— Orationes. *Romæ*, *Conradus Sweynheym et Arn. Pannartz*, 1471, *in-fol.* [4319]

Edit. encore plus rare que la précédente, et qui lui dispute l'avantage d'être la première. Elle commence par une Epître à Paul II, qui occupe 5 f. On trouve à la fin du vol. la souscription de 5 vers :

Aspicis illustris lector, etc.

Un fragment de 10 f., tiré de cette édit., a été vend. 84 fr. la Serna, parce qu'il était annoncé comme une édit. complète et très-rare de trois oraisons de Cicéron.

— Orationes. *Adam Ambergau*, 1472, *in-fol.*

Edit. rare et bien exécutée; elle est sans indication de lieu d'impression. Le vol. commence ainsi :

M. T. C. pro magno Pompeio luculentissima ad quirites oratio feliciter incipit.

On lit au *verso* du 296.e et dernier f., la souscription de 4 vers, commençant ainsi :

Hoc ingens Ciceronis opus, etc.

V. 200 fr. la Vallière; 176 fr. Crévenna; 193 fr. Brienne-Laire.

Dans le Suppl. de son Dictionnaire, t. 3, p. 526, M. Santander indique une édition sans date, avec sign. A-S.

Il existe une autre édit. *in-fol.*, sans indication et sans chiffres, récl. et sign., ayant 36 l. à la page, caractères ronds; elle commence ainsi :

pro Cn. Pompeio incipit,

et finit au 275.e f. *verso*, par ces mots :

Finiũt orationes Tulli sumpte de exemplari vetustissimo.....

Un 276.e f. contient le regist. des cahiers.

—Orationes. *Venetiis*, *in ædibus Aldi*, 1519, 3 *vol. in*-8.

Belle et rare édition; vend. 30 fr. Pinelli; elle serait plus chère aujourd'hui.

— Orationes, interpretatione et notis illustravit Car. de Merouville, ad usum Delphini. *Paris.*, 1684, 3 *vol. in*-4. 21 à 27 fr.

— Orationes Philippicæ (ex recogn. Joan.-Ant. Campani). (*Romæ*), *Udalricus Gallus* (*circa* 1470), *gr. in*-4. [5320]

Edition très-rare, commençant par un f. séparé, qui contient au *recto* l'Epître de Campanus; le texte finit par la souscription de 6 vers :

Anser Tarpeii Custos Jovis, etc.

après quoi l'on trouve le registre des cahiers sur un dernier f. Vend. 139 fr. Gaignat; 455 fr. la Vallière; 396 fr. Crévenna.

— Eædem. (in fine) M. Tullii Ciceronis in M. Antonium Orationes que Philippice nuncupantur : *cura et sollicitudine Johannis de Colonia Agripi-*

vensi necnõ Johannis Manthen de Gherretshem Venetiis impresse, ... M. CCCC. LXXIIII, *in-fol.*, *avec des signatures.*

Édition encore rare; vend. 336 fr. Askew; 144 fr. Pinelli; 300 fr. Brienne-Laire. Celle de *Rome*, *Sweynheym et Pannartz*, 1472, *in-fol.*, indiquée par quelques bibliographes, n'est pas bien avérée.

— L'Oraison que fit Cicéron à César pour le rappel de Marcus Marcellus, mise en françois par l'Esleu Macault. *Paris*, *Ant. Augereau*, 1534, *in*-12. [5321]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, est indiqué dans le Cat. de la Bibl. du Roi, X, 1942.

— Voy. ASCONIUS Pedianus.

— Marc. Tullii CICERONIS in Catilinam invectivarum liber primus incipit Oratio habita in senatu. — Crispi Salustii in Tullium Oratio incipit dicta in senatu. — M. Tullii Ciceronis invectiva in Eundem Salustium incipit. *In*-4.

Tels sont les intitulés des trois discours contenus dans ce volume, lequel est imprimé avec des caractères semblables à ceux d'Ulric Zell, quoique plus petits. Les pages entières ont 26 lig. On lit à la 17.e ligne du dernier f. *verso*, ce qui suit :

Marci Tulii Ciceronis in Salustium Oratio explicit.

— Epistolæ ad familiares. *Romæ*, *per Conrad. Suueynheym et Arnold. Pannartz*, *in domo Petri de Maximo*, 1467, *gr. in*-4. [7881]

Première édition connue où les noms de Sweynheym et Pannartz se trouvent indiqués; v. 430 fr. Gaignat; 931 fr. la Vallière; 715 fr. Crévenna.

Le volume commence sans intitulé, par le texte; il y a à la fin la souscription :

Hoc Conradus opus Suueynheym ordine miro
Arnoldusque simul Pannartz una æde colendi
Gente Theotonica : Romæ expediere sodales
in domo petri de Maximo. M. CCCC. LXVII.

— Eædem, Jo.-An. Episcopus Aleriensis recognovit. *Romæ*, *per Conr. Suueynheym et Arnold. Pannartz*, 1469, *in-fol.*

Vend. 144 fr. Pâris de Meyzieux; 310 fr. la Vallière; 506 fr. Crévenna.

Le vol. commence ainsi :

M. Tul. Ciceronis ad P. Lentulũ Impatoré, ... etc.

et finit par une souscription, suivie des 8 vers :

Aspicis illustris lector, etc.

— Eædem. *Venetiis*, *Johannes de Spira*, 1469, *in-fol. de* 125 *f. de* 41 *lignes.*

Première édition portant le nom de Jean de Spire. Elle commence par le texte :

Ego omni officio.

et on lit à la fin une souscription de 4 vers, dont le premier commence :

Primus in Adriaca formis impressit

V. 601 fr. la Vallière; 495 fr. Crévenna; 672 fr. Pinelli; imprimé sur VÉLIN, 2000 fr. Brienne-Laire.

— Eædem. *Venetiis*, *Johannes de Spira*, 1469, *in-fol.*

Cette édition, encore très-rare, diffère entièrement de la précédente. La souscription placée à la fin est de six vers, et commence ainsi :

Hesperiæ quondam Germanus quisque libellos
Abstulit : etc.

— M. Tul. Ciceronis ad P. Lentu. Imperatorem Po. Ro. Epistolarum familiarium, liber primus. (*Fulginei*, *Emilianus de Orfinis et Joan. Numeister*, *circa* 1470), *pet. in-fol.*

Edition très-rare, contenant 243 f., au *recto* du dernier desquels on lit une souscription de 6 vers, dont voici le premier:

Emilianus auctor fulginas : et fratres una

Vend. 300 fr. Pinelli; 297 fr. Crévenna.

— M. Tulii Ciceronis Epistolarum liber primus incipit ad Lentulum proconsulem M. T. C. Proconsuli Salutem dicit. In fine M. CCCC LXX. *In-fol.*

C'est ainsi que commence cette rare édit., impr. à longues lignes de 41 à la page, avec les caractères de Valdarfer. On

trouve au *recto* du dernier f., après six lignes d'impr., la date M. CCCC. LXX.
V. 277 fr. Pinelli; 145 fr. Brienne-Laire. Un exempl. impr. sur vélin, est conservé dans la Bibl. Impér. de Paris.

—M.-Tullii CICERONIS Epistolarum familiarium liber primus (libri XVI)... *In fine*: M. CCCC. LXXI. *Opus.... à Nicolao Jenson Gallico... impressum feliciter finit. gr. in-4. de 203 f.*
Belle édition; vend. 282 fr. Askew; 209 fr. Crévenna; 201 fr. Brienne-Laire.

—Eædem Epistolæ, 1471, *in-fol.*
Volume de 135 f. à longues lignes de 41 à la page, caractères de *Vindelin* de *Spire*; il commence par cet intitulé :
M. TULLII CICERONIS EPISTOLARUM FAMILIARIUM LIBER PRIMUS INCIPIT AD LENTULUM PROCONSULEM.
On trouve au *verso* du dernier f. : *Epistola ad Tironem*, avec la date :
M. CCCC. LXXI.

—Eædem Epistolæ, 1471, *in-fol.*, *caractères romains.*
Vend. 150 fr. la Serna.
Cette édition, différente de la précédente, consiste en 145 f.; les pages entières ont 40 lignes, et non 39, comme le dit M. la Serna, dans son Catalogue. Le vol. commence par cet intitulé, impr. en lettres capitales :
M. Tullii Ciceronis, Epistolarum liber primus incipit ad Lentulum proconsulem. M. T. C. P. Lent. proconsuli salutem dicit.
On trouve au *verso* du dernier f., quatre vers, dont voici le commencement :
Tullius ingenua præfulgens, etc.
Ils sont suivis de la date M. CCCC. LXXI.

— Eædem (*Mediolani*, *per Philippum de Lavagna*). M. CCCC. LXXII, *viij Kl. apriles. In-fol.*
Volume très-rare, terminé par une longue souscription, suivie de 4 vers, dont voici le premier :
Barbara cum Marci verbis admixta legebas.
Vend. 444 fr. Pinelli.

—Eædem. 1472, *in-fol.*
Cette édition, imprimée en beaux caractères romains, commence sans aucun intitulé par le texte : *Ego omni officio*, etc. On lit à la fin :
EXPLICIT. LIBER. XVIII. EPISTOLARUM.FAMILIARIUM.MARCI. TULII. CICERONIS.
M. CCCC. LXXII.
Vend. 250 fr. Pinelli.

— Eædem. *Romæ*, *Conr. Suueynheym et Arn. Pannartz*, 1472, *in-fol.*
Troisième édition romaine. On trouve à la fin la souscription : *Aspicis illustris lector*, etc., suivie de la date M. CCCC. LXXII die V septembris.

— Eædem. *Impresse in civitate Neapolis.... anno....* M. CCCC. LXXIIII *die septima mensis Augusti.... per Arnaldum de Bruxella expliciunt. In-fol.*
Très-rare. Panzer, tom. 4, p. 368.

—Eædem. —(*Venetiis*) *a Nicolao Jenson*, *Gallico... impressum fœliciter finit.* M. CCCC. LXXV. *in-4.*
Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 1801 fr. Brienne-Laire.

— M. Tullii Ciceronis Epistolarum familiarium liber primus incipit ad Lentulũ procõsulẽ : M. T. C. P. Lent. Procõsuli Salutẽ dicit. *In-fol.*
Edition sans chiffres, réclames et signatures; elle est impr. à longues lignes, au nombre de 38 sur les pages entières, avec les caractères dont Jean Veldener s'est servi à Louvain, en 1476. Dict. de M. la Serna, tom. 2, p. 320.

— Epistolæ ad familiares. *Mediolani*, *anno* 1476,.... *hoc opus.... Antonius Zarothus.... impressit. In-fol.*
Vend. 300 fr. bel exemplaire, *m. r.* la Vallière.

— Eædem. 1476, *in-fol.*
Edition à longues lignes, avec des signatures. On lit à la fin du dernier f. *recto*, la date exprimée ainsi : M.CCCC.LXXVI.
Vend. 96 fr. la Vallière.

— Eædem. *Venetiis*, *apud Aldum*, 1502, *in-8.*

Edition très-rare; vend. avec les lettres initiales peintes : 44 fr. Pinelli, et imprimée sur VÉLIN, rel. en 2 vol., 504 fr. Pâris.

CICERONIS Epistolæ familiares. *Venetiis, apud Aldum et Andream socerum*, 1512, *in*-8.

Volume encore fort rare. Un exemplaire d'une de ces deux éditions, imprimé sur VÉLIN, mais destitué du titre et du feuillet de souscription : 168 fr. la Vallière. Le vol. a 267 f.; plus, un Index de 7 pag. et la souscription.

— Eædem, nuper accuratiùs et recognitæ, et emendatæ, etc. *Venetiis, in ædib. hœredum Aldi Manutii et Andreæ soceri*, 1533, *in*-8.

— Eædem. *Apud Aldi filios. Venetiis*, 1540, *in*-8.

Des exempl. en Gr. Pap. de chacune de ces deux éditions, sont indiqués dans le Catal. de Pinelli; celui de 1540 y est marqué 54 fr. Un semblable, quoiqu'imparfait de 4 f., a été vend. 204 fr. de Cotte.

— Eædem, interpretatione et notis illustr. Philibert. Quartier, in usum Delphini. *Parisiis*, 1685, *in*-4. 8 à 10 fr.

— Eædem, cum notis, à Joan. Ross editæ. *Cantabrig.*, 1749, 2 *vol. in*-8.

Edition assez estimée; vend. 23 fr. Pinelli.

— Epistolæ ad M. Brutum, ad Q. fratrem, ad Octavium, et ad Atticum; ex recognit. Jo. Andreæ. *Impress. Romæ opus in domo Petri et Franc. de Maximis, ... presidentibus Conr. Suueynheym et Arn. Pannartz.* M. CCCC. LXX. *In-fol.*

Précieuse édition, contenant 199 f. : le volume commence au *verso* du premier f., par l'Epître de Jean André à Paul II, dont voici les premiers mots :
Carthaginenses ad Romanos legati.....
il finit par la souscription :
Impressũ Rome opus in domo Petri et Fracisci de Maxis, etc.
Vend. 111 fr. Gaignat, mais susceptible d'un plus haut prix.

— Eædem. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1470, *in-f. de* 181 *f.* [7882]

Le volume commence sans intitulé, par cette ligne en capitales :
Clodius Tribu. Ple. designatus.
Il y a à la fin huit vers, suivis de la souscription suivante en capitales :
Marci T. C. Epistolæ ad atticum Brutum. Et Quintum fratrem cum ipsius Attici vita expliciunt. M. CCCC. LXX.
Vend. 540 fr. la Vallière.

— Epistolarum ad Atticum, ad Brutum, ad Quintum fratrem, lib. XX. *Venetiis, in æd. Aldi et Andreæ soc.*, 1513 *vel* 1521, *in*-8.

Ces deux éditions sont peu communes : la 1.ere 18 fr. Lamy; la 2.e 8 fr. Crévenna.

— Epistolarum ad eosdem lib. XX, nuper recogniti; Index eorum, etc. *Florentiæ, ex offic. Phil. Juntæ*, 1514, *in*-8.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, et partagé en 2 vol., est indiqué dans le Catal. d'Hohendorf, 3.e part.; n.o 1575.

— Epistolæ ad eosdem, summa diligentia castigatæ, etc. Pauli Manutii in easdem epistolas Scholia. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1540, *in*-8.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN : 138 fr. Crévenna.

Un autre en Gr. Pap. 136 fr. Rover.

Il y a de ce volume une édition de *Venise, Paul Manuce*, 1544, *in*-8., dont un exemplaire en très-Gr. Pap. a été vend. 661 fr. de Cotte.

— In Epistolas Ciceronis ad Atticum Pauli Manutii commentarius. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1547, *in*-8.

M. Renouard possède un exemplaire de ce vol. en Gr. Pap., d'une forme allongée.

— In Epistolas Ciceronis ad Atticum Pauli Manutii commentarius. *Venetiis, apud Aldum*

Manutium, 1558, *in*-8. [7783]

Vend. (rel. en *m. r.*) 22 fr. Rover, mais moins cher ordinairement.

CICERONIS Historia philosophiæ antiquæ, collegit F. Gedike. Voy. dans le Catal., n.° 1381 [a].

— Les Offices, trad. nouv., avec le lat. à côté, par Barett. *Paris*, 1776, *in*-12. 3 fr.

Il y a deux autres traduct. plus modernes, que l'on prend indifféremment : l'une, intitulée des *Devoirs*, par Brosselard, 1798, 2 *vol. in*-12; l'autre, par Gallou-Labastide, 2 *vol. in*-12.

— Tusculanes, trad. par Bouhier et d'Olivet, avec des remarq. *Paris*, 1747 *ou* 1766, 2 *vol. in*-12, *bonne édit.* 6 à 7 fr.

— Entretiens sur la nature des Dieux, trad. par d'Olivet, avec des remarq. du Prés. Bouhier. *Paris*, 1752 *ou* 1766, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.

On peut joindre à ces deux traduct. les remarques sur Cicéron, par le Prés. Bouhier. *Paris*, 1746, 1 vol.

— Les deux Livres de la Divination, trad. par Régnier-Desmarets. *Paris*, 1710, *in*-12, 3 fr.

— Les Livres de la Vieillesse, de l'Amitié, les Paradoxes, le Songe de Scipion, et la Lettre politique à Quintus, trad. avec le lat. à côté, par Barett. *Paris*, 1776, *in*-12.

— Traités sur l'Amitié et la Vieillesse. (trad. en franç. par l'abbé Mignot. *Paris*, *Didot aîné*,) 1780, *in*-12.

Cette édit., tirée à petit nombre, n'a pas été mise dans le commerce. Vend. en pap. fin, 8 fr. Lamy.

— Entretiens sur les vrais Biens et sur les vrais Maux, trad. par Régnier-Desmarets. *Paris*, 1721, *in*-12, 3 fr.

— Traité de la Consolation, trad. par Jacq. Morabin. *Paris*, 1753, *in*-12. 3 fr.

— Les Académiques, avec le texte lat. et des remarq. nouv. (trad. par Dav. Durand), suivies du Comment. lat. de P. Valence. *Lond.*, 1740, *pet. in*-8.

Edit. très-rare; vend. 45 fr. d'Hangard. La réimpression procurée par M. Capperonnier, *Paris*, *Barbou*, 1796, 2 *part. in*-12, contient de plus la traduct. du Commentaire de P. Valence, par Castillon; mais comme elle est imprimée sur mauvais papier, il faut en prendre les exempl. en pap. fin. J'ai vu chez M. Chardin, un exempl. impr. sur VÉLIN.

— Les Livres académiques, trad. en franç. et éclaircis par Castillon, avec les Académiq. de P. Valentia. *Berlin*, 1779, 2 *vol. in*-8.

On recherche encore cette traduction, quoique le texte lat. n'y soit pas joint, 10 à 12 fr.

— Traité des Lois, trad. par Morabin. *Paris*, 1777, *in*-12. 3 fr. [1106]

L'édition de 1719 est plus belle.

— De la République ou du meilleur Gouvernement, ouvrage trad. (des fragments) de Cicéron par Bernardi. *Paris*, 1807, 2 *vol. in*-12. 6 fr.

La 1.re édit. *in*-8. est de 1798.

— Œuvres de Cicéron, trad. nouv. (par MM. Clément et Gueroult). *Paris*, 1783, *et suiv.*, 8 *vol. in*-12. 20 à 24 fr.

— Les mêmes, 3 *vol. in*-4., *dont il y a des exempl. en Gr. Pap.*

Cette nouv. traduct. n'a pas été continuée; mais comme elle contient plusieurs ouvrages qui n'avaient pas été trad., ou qui ne l'avaient été qu'anciennement (tels que *la Rhétorique et les Trois livres du Dialogue de l'Orateur*), il est bon de la joindre à la collection des Œuvres de Cicéron en français.

— La Rhétorique de Cicéron, ou

les Trois livres du Dialogue de l'Orateur, en lat. et en franç. (par Cassagne). *Lyon*, 1692, *in*-12.

CICÉRON. Traité de l'Orateur, trad. en franç. le texte vis-à-vis de la trad., avec des notes, par l'abbé Colin. *Paris*, *Debure*, 1805, *in*-12. 3 fr. 50 c.

Cette édit. est bonne, ainsi que toutes celles dans lesquelles on a mis le texte latin.

— Entretiens sur les Orateurs illustres, avec des notes par Jos.-Franç. Bourgoing de Villefort. *Paris*, 1726, *in*-12. 4 fr.

— Traduct. des Partitions oratoires de Cicéron (par Charbuy). *Paris*, 1756, *in*-12, 4 fr.

— Ses Oraisons, trad. par de Villefort. *Paris*, 1732, 8 *vol. in*-12. 20 à 24 fr.

— Oraisons choisies, trad. (de Villefort), revue par Noël-Fr. de Wailly, avec le lat. et des notes. *Paris*, *Barbou*, 1772, 3 *vol. in*-12. 9 fr.

— Philippiques de Démosthènes et Catilinaires de Cicéron, trad. par Jos. Thoullier d'Olivet. *Paris*, 1744 *ou* 1771, *in*-12. 3 fr.

— Lettres familières, en lat. et en franç., trad. par l'abbé Prevost. *Paris*, *Didot*, 1745, 5 *vol. in*-12.

Édition devenue assez rare; 42 à 48 fr.; vend. en Gr. Pap. 69 fr. d'Hangard.

La nouvelle édit. augmentée de notes par Goujon. *Paris*, 1801, 6 *vol. in*-8., y compris les *Lettres à Brutus*, n'est pas belle. Le même éditeur a pareillement donné en 6 vol. *in*-8., les *Lettres de Cicéron à Atticus*, trad. par Mongault.

— Lettres à Brutus et de Brutus à Cicéron, pour servir de suppl. à l'Histoire de Cicéron (par l'abbé Prévost). *Paris*, *Didot*, 1744, *in*-12. 6 à 8 fr.

Volume peu commun de cette édit. Il est ordinairement joint à l'Hist. de Cicéron, trad. par Prévost, 4 vol. *in*-12.

Les 5 vol. 16 à 20 fr., et en Gr. Pap. 30 à 40 fr.

— Lettres à Atticus, avec des remarq. et le texte lat., par Nic. Hubert de Montgault. *Paris*, 1738, 6 *vol. in*-12.

Bonne édit., préférée à celle de 1714, comme étant plus belle, 30 à 36 fr.

La réimpression de *Hollande*, en 6 *vol.* et celles de *Paris*, 1775 ou 1787, en 4 *vol. in*-12, n'ont qu'un prix ordinaire.

— Pensées de Cicéron, trad. par d'Olivet. *Paris*, 1764, *in*-12, *ou toute autre édit. ancienne.* 3 fr.

— Hist. de Cicéron, trad. de l'angl. de Conyers Midleton, par Prévost. *Paris*, 1743 *ou* 1749, 4 *vol. in*-12.

Ces 56 vol., nécessaires pour compléter la collection des trad. de Cicéron, se trouvent rarement réunis et uniformément reliés : aussi auraient-ils plus de valeur étant ensemble que pris séparément.

On y ajoute encore :

Histoire des quatre Cicéron (par Macé). *La Haye*, 1715, *in*-12.

Histoire de l'exil de Cicéron, par Morabin. *Paris*, 1725, *in*-12; 4 fr.

— Œuvres philosophiques. *Paris*, *de l'impr. de Didot*, 1795, 10 *vol. in*-18.

Cette collection, assez mal imprimée, n'a quelque valeur qu'étant en pap. vél., 30 à 36 fr. Vend. en *m. r.* 80 fr. Delcro.

— Lettre de Brutus à Cicéron (trad. par André Morellet). *Paris* (*Barbou*, 1783), *in*-32. [7886]

On prétend que ce petit volume n'a été tiré qu'à 25 exemplaires. Vend. 15 fr. *m. r.* Méon.

— The letters of M. Cicero to several of his friends, with remarks by Wil. Melmoth. *London*, 1772 *ou* 1799, 3 *vol. in*-8. 21 fr.

Traduction fort estimée.

— The Boke of Tulle of olde age translated out of latin into Frensh by Laurence de primo facto .... *emprynted by me Symple person William Caxton into English ....the* XII *day of August., the yere of our Lord* M. CCCC. LXXXI, *pet. in-fol.*

Edit. très-rare; vend. 324 fr. Askew.

Il n'entre pas dans notre plan d'indiquer ici les autres traductions anglaises de Cicéron.

CICCEIDE legitima, in questa secunda impressione accresciuta. *Parigi*, 1692, *in*-12. [6470 [a]]

L'auteur, nommé J.-Fr. Lazzarelli da Gubbio, a voulu ridiculiser, dans ce poëme, Bonav. Arrighini de Lucque, sous le nom de D. Ciccio.

Cette édit. est rare, 4 à 6 fr. La 3.e édit. impr. *in*-12, sans lieu ni date, a été vend. en *mar. citr.* 30 fr. Randon de Boisset.

CIECO (*Francesco*) libro d'arme e d'amore nomato Mambriano. *Ferrara*, *Macciocchio*, 1509, *in*-4. *goth. fig.* [6438]

Edit. originale; vend. 31 fr. Rothelin.

L'édit. de *Venise*, 1523, *in*-8.; vend. 14 fr. Floncel; 6 fr. la Vallière.

CIECO d'Ascoli. Voy. CECIO.

CIENTO novelle antike (le). *Bologna*, *Girol. Benedetti*, 1525, *nel mese d'Agosto*, *in*-4. [7261]

Edit. originale de ces Nouvelles, dont l'auteur est inconnu; elle a été publiée par Ch. Gualteruzzi. Le volume contient 47 f. y compris les 6 f. préliminaires, et le f. de la fin sur lequel est l'*errata*. Vend. (avec une autre édit. sans date), 77 fr. Crévenna.

M. Gamba indique une ancienne édit. de ces Nouvelles, *in*-4, sans date, consistant en 9 cahiers de 4 f. chacun, à l'exception du dernier qui n'en a que 3.

— Libro di Novelle, e di bel parlar gentile, nel qual si contengono cento Novelle altra volta mandate fuori da Carlo Gualteruzzi, di nuovo ricorette, con aggiunta di quattro altre nel fine, etc. (di Vincenzo Borghini). *Fiorenza*, *nella Stamp. de i Giunti*, 1572, *in*-4. 10 à 15 fr. Vend. en *m. r.* 23 fr. Gaignat. [7262]

— Le Stesse. *Firenze* (*Napoli*), 1724, *in*-8.

Edit. faite sur celle de Giunta, 1572, 5 à 6 fr.

— Le Stesse, con illustrazioni di Domenico Maria Manni. *Firenze*, 1772—78, 2 *vol. in*-8. 7 à 8 fr.

CIFAR. Coronica di muy efforçado y esclarescido Cavallero Cifar nuevamente impressa, en la qual se cuentan sus famosas hechos de cavalleria. *Sevilla*, *por Jacobo Cronberger*, 1512, *in-fol. goth.* [7301]

Ce volume fort rare, vend. en *mar. r.* jusqu'à 250 fr. Brienne, en 1792, pourrait être payé beaucoup moins cher une autre fois.

CIMARELLI (*Vincenzo-M.*) Istorie dello stato d'Urbino, da Senoni detta Umbria Senoniana, etc. *Brescia*, 1642, *in*-4. 8 fr. Floncel, et moins depuis. [9525]

CIMBRIACI poetæ Encomiastica ad Federicum Imp. et Maximilianum regem Romanor. *Venetiis*, *apud Aldum*, 1504, *in*-8. rare. [5644]

CINNAMUS (*Jos.*). Voy. BYZANTINA, n.° 14.

CINO da Pistoja, le sue Rime, raccolte da Nic. Pilli. *Roma*, *Ant. Blado*, 1559, *in*-8. *de* 47 *feuillets.* [6324]

Edition rare, et citée par l'académie de la Crusca; elle est ordinairement accompagnée des poésies de Bonaccorso da Montemagno; vend. 20 fr. Pinelli et quelquefois moins.

CINONIO (*Marcantonio* MAM-

BELLI). Osservazioni della lingua Italiana, contenenti il trattato delle particelle, e le annotazioni fatte al medesimo. *Verona*, 1722, 2 *vol. in*-4. 6 à 9 francs. [5054]

Il y a aussi une édition de *Ferrare*, 1711, en 2 vol. *in*-4.

Ce livre n'a pas été vendu 74 fr. chez Floncel, comme le marque Cailleau, mais seulement 7 liv. 4 s.

CISCAR (*D.-Fr.*). Reflexiones sobre las maquinas y maniobras del uso de a Bordo ordenadas. *Madrid*, 1791, *gr. in*-4. [3849]

Vend. 20 fr. Méchain.

CITRY de la Guette. V. LARREY.

CLAIRAC. Voy. US.

CLAIRAULT (*Al.-Cl.*). Théorie de la figure de la terre. *Paris*, 1743, *in*-8. [3734 [a]]

Ce volume étant devenu rare, se payait jusqu'à 12 fr.; mais il vient d'être réimprimé

Voy. dans le Cat., n.[os] 3529 et 3738 [a].

CLAMADÈS (le Roman de) et de la belle Clermonde, livre très-excellent et piteux. *Lyon, Jean de la Fontaine*, 1488, *in*-4. *goth.* [7072]

Vend. 12 fr. Gaignat.

Les éditions de *Troyes*, *Guil. le Rouge*, et de *Paris*, *Bonfons* : l'une et l'autre *in*-4. goth. et sans date, ont même valeur à-peu-près.

CLARENDON (*Edward Hyde*, Comte de). Histoire de la rébellion et des guerres civiles d'Angleterre, depuis 1641 jusqu'en 1660 (trad. de l'anglais). *La Haye*, 1704, 6 *vol. petit in*-8. [9742]

Ouvrage estimé : 24 à 30 fr.; vend. en *v. f.* 45 fr. Renouard.

L'édition originale en anglais, *Oxford*, 1702, 3 vol. *in-fol.*, ou 1717, 6 vol. *in*-8., même prix.

— The Life of Edw. Earl of Clarendon, from his birth to his banishment in 1667, written by himself. *Oxford*, 1761, 3 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [9742 [a]]

CLARICI (*Paolo-Bart.*) Istoria e cultura delle piante che sono più distinte per ornare un giardino, etc. *Venetia*, 1726, *in*-4. 6 à 9 fr. [2121 [a]]

CLARKE (*Rob.*). Christiados, sive de passione Domini lib. XVII, poema heroicum. *Brugis*, 1670, *seu August.-Vindelic.*, 1708, *in*-8. 3 à 5 fr. [5857]

CLARKE (*Sam.*). Traité de l'existence et des attributs de Dieu, trad. de l'anglais par Ricottier. *Amsterdam*, 1727, 3 *vol. pet. in*-8. 7 à 9 fr. [904]

Vend. en *m. bl.* 17 fr. 50 c. Renouard.

CLAROMONTII (*Scip.*) Cæsenæ historia. *Cæsenæ*, 1641, *in*-4. 4 à 6 fr., et plus cher autrefois. [7522 [a]]

CLARORUM Venetorum, Belgarum et Germanorum ad Ant. Magliabechium nonnullosque alios Epistolæ. *Florentiæ*, 1745—46, 5 *vol. in*-8. 15 à 20 francs. [7902]

Il n'a paru que le 1.[er] volume des auteurs allemands.

CLARORUM virorum Epistolæ, lat., gr. et hebr., variis temporibus missæ ad Joan. Reuchlin. *Tiguri*, 1558, *in*-8. 3 à 5 fr. [7892]

CLARORUM virorum Epistolæ centum ineditæ, de vario eruditionis genere, ex Musæo Joan. Brandt. *Amstelod.*, 1702, *in*-8. 3 à 5 fr. [7899]

CLARORUM virorum Epistolæ CXVII, è Biblioth. Gothanæ autographis, cum præfat. Ern. Salom. Cypriani. *Lipsiæ*, 1714, *in*-4. 5 à 7 fr. [7900]

Claudiani (*Claudii*) Opera, ex recensione Barn. Celsani. *Vicentiæ*, *impressit Jacobus Dusen*, 1482, *in-fol.* [5575]

Première édition; vend. 240 fr. *m. r.* la Vallière; 264 fr. Crévenna; 227 fr. Pinelli; 270 fr. (piqué et raccommodé) la Serna.

Ce volume, en tête duquel on trouve, sur un f. séparé, l'Epître dédicatoire de *Barnabas Celsanus* et la vie de Claudien, a des signatures de a2 — 13; il consiste en 101 f.

— Eadem. *Florentiæ*, *per heredes Phil. Juntæ*, 1519, *in*-8. *de* 175 *f.*

Edition rare; vend. 23 fr. Crévenna, mais ordinairement 8 à 12 fr.

— Eadem, diligentissime castigata. *Venetiis*, *in æd. Aldi*, *etc.*, 1523, *in*-8. *de* 176 *f.*

Vend. bel exemplaire, *m. r.* 25 fr. la Vallière; 13 fr. Pinelli et Mérigot.

— Opuscula recognita. *Parisiis*, *Sim. Colinæus*, 1530, *in*-8.

Edition dont les beaux exemplaires ont quelque valeur.

— Eadem, Theod. Pulmanni diligentia restit., acced. ad Claudiani Opera Mart.-Ant. del Rio notæ. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1571—72, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12. 3 à 6 fr.

— Eadem, ex edit. et cum comment. Casp. Barthii. *Francof.*, 1650, *in*-4.

Edition estimée des savans, par rapport au commentaire: 5 à 8 fr.

— Eadem, Nic. Heinsius recens., ac notas addidit. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1650, *pet. in*-12.

Jolie édition: 8 à 12 fr.; vend. beaux exempl. 24 fr. de Cotte; 33 fr. salle Silvestre, en 1806.

Un exemplaire en pap. fin, *m. r.* 36 fr. Camus de Limare.

Il y a une contrefaction sous la même date; mais comme elle est de format *in*-18, on la reconnaîtra facilement.

— Eadem, Nic. Heinsius recens. ac notas addidit: accesser. selecta Var. commentaria, accur. Conr. Schrevelio. *Amstel.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1665, *in*-8.

Bonne édition pour l'ancienne collection des *Variorum*: 12 à 18 fr.

— Eadem, interpretatione et annotat. illustr. Guil. Pyrrho, in usum Delph. *Paris.*, 1677, *in*-4.

Ce volume de la collection *ad usum Delphini*, n'est pas commun: 24 à 36 fr.; vend. jusqu'à 45 fr. la Vallière.

— Eadem, varietate lectionis, et perpet. adnotatione illustrata, à Jo.-Mat. Gesnero. *Lips.*, 1759, 2 *tom. in*-8.

Edition estimée: 10 à 15 fr.

— Eadem, quæ extant omnia, cum not. Var., ex recens. Pet. Burmanni secundi. *Amstelod.*, 1760, *in*-4.

Bonne édition: 15 à 20 fr.; vend. en Gr. Pap. 63 fr., *cuir de Russie*, Lolliée; 50 fr. *v. f.* Saint-Céran; 72 fr. *m bl.* Saint-Martin.

— Œuvres complètes de Claudien, trad. en franç., avec des notes, et le lat. (par Latour). *Paris*, *an* VI (1798), 2 *vol. in*-8. 10 fr.

— Opere di Cl. Claudiano, trad. con annotazioni, in versi, da Nic. Beregani. *Venezia*, 1716, 2 *vol. in*-8. 6 à 8 fr.

Claudiani siculi viri ĩprimis doctissimi de raptu Proserpine tragedia prima heroica ĩcipit felicit'. *In-fol.* [5576]

Tel est le titre d'une ancienne édition de cet opuscule, sans chiffres, réclames et signatures, imprimée à longues lignes, au nombre de 31 sur les pages entières, et qui ne consiste qu'en 16 feuillets. Vend. 150 fr. la Serna.

Les caractères sont les mêmes que ceux du *Comestor*, imprimé à *Utrecht*, en 1473, par *Nic. Ketelaer* et *Ger. de Leempt.*

— De raptu Proserpinæ, cum

comment. Jani Parrhasii. *Mediolani*, *in ædib. Luci Cottæ*, 1501, *in-fol.*

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 130 fr. la Vallière.

CLAVERING'S (*Rob.*) Essay on the construction and Building of Chimneys. *London*, 1793, *in*-8. [4399]

CLAVIER (*Fr.* de). V. GAZONI.

CLAVIJO. Voy. VIERA (de).

CLAVIS Homerica, sive lexicon vocabulorum omnium quæ continentur in Homeri Iliade et potissima parte Odysseæ, etc., gr. et lat., ex recens. Sam. Patrick. *Lond.*, 1758, *in*-8. [5427]

Bonne édit., peu commune : 15 à 24 fr.

Les deux éditions de *Londres*, 1784 et 1798 sont moins belles que la précédente, et ne contiennent rien de plus; cependant elles ont à-peu-près le même prix.

L'édition de *Londres*, 1741, *in*-8., est encore bonne, ainsi que toutes celles qui ont les augmentations de *Patrick*; mais les anciennes éditions de *Goude*, 1649, ou de *Roterdam*, 1655 et 1673, sont à bas prix.

CLAVIS Salomonis. V. HAMA.

CLAYTONI (*Joh.*) Flora Virginica, exhibens plantas quas in Virginia observavit, collegit, etc. *Lugd.-Bat.*, 1762, *in*-4. 6 à 10 fr. [2482]

CLEAVER. Voyez RHYTHMO (de) Græcorum.

CLEDE (de la). Histoire générale de Portugal. *Paris*, 1735, 8 *vol. in*-12. [9617]

Ouvrage peu commun : 21 à 27 fr.; l'édition en 2 vol. *in*-4., même prix.

CLEF (la) de Nostradamus, avec la critique, par un solitaire (le Curé de Louvicamp). *Paris*, 1710, *in*-12. 3 à 4 fr. [4106]

CLEF (la) du Sanctuaire. V. SPINOSA.

CLEMANGIS (*Nic.*) De corrupto ecclesiæ statu liber unus, nunc denuo editus, stud. Joh. a Fuchte. *Helmæstadii*, 1620, *in*-8. 4 à 6 fr. [924 a]

Cette édition passe pour être plus ample que celles qui l'ont précédée; mais ni les unes ni les autres ne sont chères.

On a une édition des Œuvres de cet auteur. *Lugd.-Bat.*, 1613, *in*-4.

CLEMENCET (*D.*) V. HISTOIRE littéraire de la France.

CLEMENT (*D.-F.*). Voy. ART de vérifier les dates.

CLEMENT (*Dav.*). Bibliothèque curieuse, ou Catalogue raisonné de livres difficiles à trouver. *Gottingen*, 1750—60, 9 *vol. in*-4. [10844]

Cet ouvrage curieux, mais trop diffus, ne va qu'à la lettre H : 30 à 40 fr.

CLEMENTINI (*Cesare*). Raccolto Istorico della fondazione di Rimino, e dell' origine, e vite de' Malatesti lib. XV. *Rimino*, 1617—27, 2 *vol. in*-4. [9524]

Ouvrage peu commun, mais dont il n'a paru que les XI premiers livres. *Haym*, t. 1, p. 57; vend. 15 fr. Floncel.

CLEMENTIS, Alexandrini (*T. Flavii*) Opera omnia, gr., ex edit. P. Victorii. *Florentiæ*, *Laur. Torrentinus*, 1550, *in-f.* [388]

Première édition, bien exécutée et peu commune : 10 à 15 fr.; v. bel exemplaire, 20 fr. de Cotte, et jusqu'à 75 fr. Pinelli.

— Eadem, gr. et lat., editio recognita et illustrata stud. et labore Joan. Potteri. *Oxonii*, *e Th. Sheld.*, 1715, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édition, fort recherchée : 54 à 66 fr.; et en Gr. Pap., dont les exempl. sont rares, 109 fr. la Vallière; 130 fr. *peau de truie*, Lolliée; 151 fr. *v. f.* de Cotte.

La réimpression faite à *Venise*, en 1757, 2 vol. *in-fol.*, est peu estimée en France, malgré les augmentations qu'elle contient.

Il y a aussi une édition de ce Père, en gr. et lat., impr. à *Wirceburg*, en 1780, 3 vol. *in*-8.

CLEMENTIS (*S.*) Romani ad Corinthios Epistolæ duæ, gr. et lat., cum not. Var., ex recens. Henr. Wotton. *Cantabr.*, *Typ. Acad.*, 1718, *in*-8. [379]

Bonne édition, préférée à celle de 1687, *in*-8.: 6 à 9 fr., et plus en Gr. Pap.

— Lettres et Monumens des trois Pères apostoliques : saint Clément, saint Ignace et saint Polycarpe, trad. avec des remarques, par Abrah. Ruchat. *Leyde*, 1741, 2 *vol. in*-12, 5 à 6 fr. [381]

CLEMENTIS V Constitutiones : incipiunt Constitutiones Clementis pp. V. vnacum apparatu dñi. Jo. Andree. — (in fine). *Presens Clementis pape quinti constitutionum codex.... per Johannem Fust ciuem Moguntin. et Petrum Schoiffher de Gernsheim.... anno domĩ.* M. CCCC. *sexagesimo.* XXV *die mensis Juny*, *gr. in-fol. goth.* [1323]

Première édition : très-rare.

La souscription est placée au *verso* du 48.e f., lequel est suivi d'un dernier f., contenant :

Constitutio execrabilis Johannis pape xxij.

Dans certains exemplaires, on trouve aussi après la souscription, la règle de saint François, qui commence : *Exiui de paradiso*, etc., et contient 2 f.; vend. exemplaire imprimé sur VÉLIN, 340 fr. Gaignat; 852 fr. la Vallière.

— Incip. Constitutiones, Cle ppe V. vnacum apparatu dñi Jo. An. — (in fine). *Presens Clementis quinti opus*, *etc.... per Petrum Schoiffer de Gernsheim. anno....* M. CCCC. LXVII, *octava die mensis octobris*, *gr. in-fol. goth.*

Edition encore très-précieuse. Après la souscription, on trouve 4 f., qui contiennent la règle de saint François : *Exivi de paradiso*, et la constitution de Jean XXII.

Vend. exempl. sur VÉLIN, 160 fr. Gaignat; 572 francs la Vallière; 1501 fr. Brienne-Laire.

— Eædem, *per Petrum Schoiffher*, 1471, *in-fol. goth.*

Réimpression de l'édition de 1467, contenant 61 f., y compris les 4 qui suivent la souscription; vend. en *m. r.* 73 fr. Brienne-Laire.

— Eædem. *Argentinæ*, *per Henr. Eggesteyn*, 1471, XI *Kal. Decembris*, *in-fol. goth.*

Vend. 66 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— Constitutionum opus, cum glossis Jo. Andreæ. — *Per venerabiles viros Leonhardum Pflugel et Georgium Lauer Rome impressum*, *anno Dñi* M. CCCC. LXXII, *die vero decima quinta mensis Junii*, *in-f. goth.* de 96 f., y compris les trois derniers, qui contiennent la règle : *Exivi de paradiso*, *etc.*

Une autre édition, donnée par les mêmes imprimeurs, *anno Dñi* M. CCCC. LXXIII, *die vero decima octava Marcii*, *in-fol.*; vend. 141 fr. Brienne-Laire; 63 fr. de Servais.

— Incipiunt Constitutiones, una cum apparatu Joan. Andreæ. *Alma in urbe Roma*, ... *per Udalricum Gallum Almanum et Simonem Nicolai de Luca*, *anno* M. CCCC. LXXIII, *die vero sexta mensis Julii*, 1473, *in-fol. goth. de* 122 *f.*

Vend. 37 fr., quoique gâté, la Vallière.

— Eædem, cum apparatu Joh. Andreæ. *Venetiis*, *per Nicol. Jenson Gallicum*, 1476, *in-fol. de* 77 *feuillets.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 750 fr. Pinelli; 501 fr. Brienne-Laire.

L'édit. de *Mayence*, *P. Schoiffer*, 1476, *in-fol. goth.*, a encore quelque valeur; vend. 80 fr. *m. r.* la Vallière; 30 fr. salle Silvestre, en 1807.

CLENARDI (*Nic.*) Epistolarum

libri II. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1566, *pet. in*-8. [7917 a]

Quatrième édit., aussi complète et plus belle que celle de *Hanovre*, 1606, *in*-8. 3 à 4 fr.

CLEOMEDIS Cyclicorum libri duo, nunc primum typis excusi, gr. *Parisiis*, 1539, *in*-4. [1781]

Vend. en *m. r.* 10 fr. Brienne, en 1792.

— Meteora, gr., ex recens. Rob. Balforii, cum hujus interpr. et notis. *Burdigaliæ*, 1605, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr.

CLÉOPATRE (par de Coste de la Calprenede). *Paris*, 1653—63, 12 *v. p. in*-8. 24 à 36 fr. [7125]

CLEOPHILI (*Franc.-Octav.*) Epistolarum de amoribus liber, et carmina nonnulla. *Neapoli*, *per Conr. Guldemund*, 1478, *in*-4.; très-rare. [5626]

—Opera nunquam aliàs impressa; Antropotheomachia; Historia de bello Fanensi, etc. *Fani*, *Hieronymus Soncinus*, 1516, *in*-8.; rare. 6 à 9 fr.

CLERC (*Séb.* le). Pratique de la Géométrie sur le papier et sur le terrain. *Paris*, 1669, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [3576]

— Traité de Géométrie théor. et prat., à l'usage des Artistes, avec 57 pl. de Cochin, et les pl. originales de Séb. le Clerc. *Paris*, 1774, *in*-8. 6 à 7 fr. [3577]

— Traité d'Architecture, avec des remarques et des observations, par Séb. le Clerc. *Paris*, 1714, 2 *t.* 1 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr.; v. 29 fr. Lamy. [4377 a]

— Son Œuvre choisi, contenant 229 Estampes. *Paris*, *Lamy*, 1784, *in*-4. 8 à 10 fr.; v. 17 fr. S.-Céran. [4315]

Quant à l'Œuvre entier de Séb. le Clerc, formé de la réunion de toutes les pièces qu'il a gravées, comme il n'entre pas dans notre plan de le détailler, nous dirons seulement pour mémoire, qu'un exempl. complet, en 2 vol., décrit dans le Catalogue de Mariette, y est marqué 1300 fr., et qu'un autre recueil de 2,300 pièces a été vendu 220 fr., chez le B. d'Heiss.

—Calendrier des Saints, ou figures des Vies des Saints pour tous les jours de l'année, gravées d'après Séb. le Clerc. *Amsterd.*, 1730, 2 *vol. pet. in*-4. [8737]

Collection de 365 planches, sans texte; le frontispice est en Hollandais; vend. 22 fr. Detienne.

CLERC (*Daniel* le). Histoire de la Médecine. *Amsterd.*, 1723, ou *la Haye*, 1729, *in*-4. [2955]

Ouvrage recherché, et dont les exempl. deviennent peu communs: 24 à 30 fr. Les deux dates se rapportent à une même édit., dont le frontispice a été changé.

— Bibliotheca Anatomica. Voy. MANGET.

CLERC (*Nic.-Gabr.* le). Histoire de la Russie ancienne et moderne. *Paris*, 1783—1794, 6 *vol. in*-4. *fig.*, *et atlas gr. in-fol.* 54 à 66 fr. [9857]

— Atlas du Commerce, composé de XI cartes, en XV feuilles. *Paris*, *Froullé*, 1786, *gr. in-f.*, *et le texte in*-4.; vend. 29 fr. Trudaine. [8053]

CLERCK (*Car.*) Icones Insectorum rariorum, cum nominibus eorum trivialib., locisque è C. Linnæi Syst. nat. allegatis. *Holmiæ*, 1759—64, *in*-4. *cum fig. color.* [2707]

Ce volume, fort rare, est orné de 55 pl. bien coloriées; vend., beaux exempl. en *mar.*, 511 fr. Gouttard; 400 fr. Mariette; 750 fr. Camus de Limare; 430 fr. *m. r. à compart. tab.* le Febvre; et quelquefois beaucoup moins.

— Aranei Suecici, descriptionibus et figuris æneis illustr., ad genera subalterna redacti, spe-

ciebus ultra LX determinati, (suecicè et lat.). *Stockolmiœ, Laur. Salvius*, 1757, *in-4. fig. color.* [2772]

Ce vol., rare en pap. de Hollande, est orné de 6 pl.; vend., beaux exempl. en *mar.*, 361 fr. Gouttard; 600 fr. Camus de Limare; 225 fr. br. Lamy.

Les exemplaires en papier ordinaire sont beaucoup moins chers. 48 à 72 fr.

Vend. (les 2 vol. réunis, exempl. de Camus de Limare) 901 fr. d'Hangard; 364 fr. Saint-Martin; un autre exempl. moins beau, 300 fr. Petit.

— Voy. Martyn (*Th.*).

Cleri Turonensis Hymni duo ad Henricum IV. *Augustœ—Turonum*, 1590, *in-4.* [9146]

Pièce rare; vend. avec la traduct., 54 fr. Sépher, sans avoir conservé cette valeur.

Cleriadus. La Chronique de Messire Cleriadus, fils au Comte Desture, et de Meliadice, fille au Roy d'Angleterre. *Lyon, Oliv. Arnoullet*, 1529, *in-4. goth.* v. 8 fr. la Vallière. [7030]

L'édition de *Paris, le Noir*, 1514, *in-4. goth.*, n'est pas plus chère.

Clerici (*Joan.*) Ars critica, in qua ad studia linguar. latinæ, græcæ et hebraicæ via munitur, etc. *Amstelod.*, 1712 *vel* 1730, 3 *v. in-8.* 7 à 10 fr. [7523]

Clerisseau (*C.*). Antiquités de la France: Monumens de Nîmes. *Paris*, 1778, *in-fol. max.*, *avec 42 planches.* [10385]

Cette édition, moins complète que la suivante, a l'avantage de contenir les premières épreuves: 30 à 40 fr.

— Antiquités de la France, avec le texte historique et descriptif par J.-G. Legrand. (publiées aux frais de M. Durand). *Paris, Imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1806, 2 *vol. in-fol. max.*

Ces deux volumes sont une nouv. édit. augmentée de l'ouvrage précédent. Le premier vol. contient le texte, et le second 63 pl.; —en pap. ordinaire 180 fr.; en pap. vélin colombier 300 fr.; et en pap. vélin Nom de Jésus ouvert, tiré à 50 exempl., 600 fr.

Leblanc, Imprimeur-Libraire, dépositaire de cet ouvrage, vend séparément en faveur de ceux qui ont la 1.re édition, le nouveau texte et les 21 planches supplémentaires, au prix de 135 fr.

Clerk's (*J.*) Essai of Naval tactik. *Lond.*, 1804, *in-4. fig.* [3371]

Ce vol. coûte 42 fr. à Londres.

L'ouvrage a été trad. en français par M. Lescallier. *Paris*, 1791, 2 *t.* 1 *vol. in-4.*

Cléry. Journal de tout ce qui s'est passé à la tour du Temple pendant la captivité de Louis XVI, Roi de France. *Londres*, 1798, *gr. in-8. fig.* 15 à 18 francs. [9281]

Edition originale, rare en France; elle est accompagnée de la copie figurée d'un billet écrit de la main de l'épouse infortunée de Louis XVI. Les éditions faites en France diffèrent beaucoup de celle-ci pour le texte, et n'ont pas la copie du billet.

Cleyer (*Andr.*). Specimen Medicinæ Sinicæ, sive Opuscula medica ad mentem Sinensium. *Francof.*, 1682, *in-4. fig.* [2961]

—Clavis medica ad Chinarum doctrinam de pulsibus. *Francof.*, 1686, *in-4.* [2962]

Ces deux vol. réunis, 16 fr. l'Héritier; le 1.er seul, 8 fr. Petit; 6 fr. le Monnier.

Clichtoveus (*Judocus*). De necessitate peccati Adæ et fœlicitate culpæ ejusdem: apologetica disceptatio. *Parisiis, H. Stephanus*, 1519, *in-4.* [248]

Vend. 12 fr. *m. r.* la Vallière.

Clizia. L'infelice amore di Giulia e Romeo, in ottava rima. *Venet.*, *Giolito*, 1553, *in-8.*

Marqué 33 fr. dans le Cat. de Molini de Florence, pour 1807.

Clodii (*Joh.-Crist.*) Gramma-

tica Turcica. *Lipsiæ*, 1729, *in*-8.; v. 7 fr. Soubise. [4780]

— Lexicon Latino-Turcico-Germanicum. *Lipsiæ*, *Zeidler*, 1730, 3 *t*. 1 *vol. in*-8. [4785]

Rare en France.

— Chronicon peregrinantis, seu historia belli Persarum cum Aghwanis, è codice manuscr. turcico, latinè. *Lipsiæ*, 1731, *in*-4.; v. 15 fr. Anquetil. [9921*]

CLOS (*Choderlos* de la). V. LIAISONS.

CLOTILDE de Vallon-Chalys, depuis M.me de Surville (*Marie-Eléon.*). Ses poésies, publiées par Vanderbourg. *Paris*, *Impr. de P. Didot aîné*, 1804, *pet. in*-8. [5923]

On a tiré de ce livre 2 exempl. sur VÉLIN.

CLOTZII (*D.-Steph.*) de J. Christi Sudore Sanguineo exercitationes, edente Jo.-Al. Fabricio. *Hamburgi*, 1710, *in*-4.; vend. 9 fr. le Marié. [639 a]

CLUSA (*Jac.* de) [JUNTERBURG] Tractatus de apparitionibus animarum post exitum earum à corporibus; de earumdem receptaculis. *Burgdorf.*, 1475, *in-fol. goth.* [3987]

Première édition; vend. 60 fr. la Vallière.

CLUSII (*Car.*) Rarior. plantarum historia. *Antuerp.*, *Plantinus*, 1601, *in-fol.* 12 à 15 fr. [2241]

Vendu 21 fr. le Marié.

— Exoticorum libri X, item P. Bllonii Observationes; accessere Nic. Monardi libri III, scilicet: I de Lapide Bezaar et Herbâ Scorzonnera; II de Ferro; III de Nive. *Antuerpiæ*, 1605, *in-fol. fig.* [2242]

Ce volume n'est pas commun; mais il faut voir s'il contient tous les traités que nous venons d'indiquer; 12 à 18 fr. On réunit ordinairement les 2 vol.; vendu ainsi 34 fr. d'Hangard; 30 fr. Patu de Mello.

Pour compléter les ouvrages de Clusius, *in-fol.*, on ajoute un 3.e vol. dont voici l'intitulé:

Clusii Curæ posteriores, accessit vita auctoris ab Ever. Vorstio. *Antuerpiæ*, 1611, *in-fol.* Ce vol. est le plus rare des trois. V. 28 fr. le Monnier. [2243]

CLUVERII (*Phil.*) Italia antiqua. *Lugd.-Bat.*, 1624, 2 *vol. in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [9405]

— Sicilia antiqua, Sardinia et Corsica. *Lugd.-Bat.*, 1619, *in-fol.* 6 à 9 fr. [9550]

— Germania antiqua. *Lugd.-Batav.*, *Elzevir*, 1616 *vel* 1631, *in-fol.* [9621]

Ouvrage plus rare que les précédens, auxquels il est ordinairement joint: 12 à 18 fr. Les 4 vol. réunis se vendent à proportion.

COCAII (*Merlini*) [*Theoph.* FOLENGI] Macaronica non ante impressa. *Venetiis*, *in ædib. Alex. Paganini*, 1517, *pet. in*-8. [5861]

Edit. rare.; vend. 13 fr. Pinelli.

— Opus Macaronicorum, totum in pristinam formam per me Magistrum Acquarium Lodolam optime redactum. *Tusculani*, *apud Lucum Benacensem*, 1521, *pet. in*-12, *fig.*

Edit. recherchée et que l'on trouve rarement complète et en bon état. Le volume doit renfermer, outre 272 f. chiffrés, une partie de 8 f. séparés non chiffrés, 10 à 15 fr. Vend. exempl. du C. d'Hoym, 36 fr. d'Hangard.

— Idem, nunc recens, accuratè recognitum. *Venetiis*, *apud Joan. Variscum et Socios*, 1561, *in*-12, *fig.*

Cette édit., très-différente de la précédente, est encore assez recherchée. Elle consiste en 320 f.: 5 à 8 fr.

— Poemata macaronica. *Amstelod.* (vel potius *Neapoli*) *Abrah.*

à Someren, 1692, *pet. in-8. fig.*
Edit. estimée et peu commune : 24 à 30 fr. Vend. 36 fr. *m. citr.* Saint-Céran ; 55 fr. *m. bl. à comp.* le Febvre.
Il y a des exempl. en très-Gr. Pap. qui sont fort rares. Vend. 207 fr. de Cotte.

—FOLENGI (*Theoph.*) *vulgò* MERLINI COCAII, opus Macaronicum, notis illustrat., cui accessit Vocabularium Vernaculum, Etrusco-latinum. *Amstel.* (*Mantuæ*), 1768—71, 2 *vol. in-4. fig.*
Vend. 25 fr. Pinelli ; 14 fr. Villoison.

—Histoire Maccaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rabelais ; plus, l'horrible bataille advenue entre les Mouches et les Fourmis. *Paris*, 1606, 2 *vol. pet. in-12.* 4 à 6 fr.
Vend. 12 fr. d'Hangard.

— La même Histoire Maccaronique. (*Paris*) 1734, 2 *vol. pet. in-12.*
Edit. commune, mais dont il y a des exempl. imprimés sur VÉLIN, partagés en 6. vol., qui sont recherchés. Vendu 431 fr. Picart ; 348 fr. Gouttard.

COCCEJUS (*Henr. et Sam.*). Voy. GROTIUS.

COCCHIUS (*Ant.*) Voy. CHIRURGICI.

COCCIUS (*Hier.*). Voyez OYA (*Seb. ab.*).

COCHIN (*Henri*). Ses Œuvres. *Paris*, 1751, 6 *vol. in-4.* 36 à 48 fr. [1246 d]
Collection estimée ; l'édit. en 9 vol. *in-8.* est moins chère.

COCHIN (*Ch.-Nic.*). Voyage d'Italie, ou Recueil des notes sur les ouvrages de peinture et de sculpture qu'on voit dans les principales villes d'Italie. *Paris*, 1758, 3 *vol. pet. in-8.* [8254]
Cet ouvrage n'a quelque prix qu'étant en Gr. Pap. 10 à 15 fr.

—Iconologie. Voy. GRAVELOT.

COCHON (le) mitré, Dialogue entre Furetiere et Scarron, 1689, *in-12.* [7608]
Satyre contre le Tellier, Archevêque de Reims, 5 à 8 fr. Vend. 11 fr. *m. v.* Méon.
L'édit. sans date a le même prix.

COCLES (*Barth.*). Le Compendium et Brief enseignement de physiognomie et chyromancie, monstrant par le regard du visage et lignes de la main, les mœurs et complexions des gens. *Paris*, 1546, *in-8. fig.* 6 fr. [4028]

COCQUEBERT (*Ant.-Joan.*) Illustratio iconographica insectorum quæ in Musæis parisinis observavit Jo.-Christ. Fabricius. *Parisiis*, *Didot natu major*, *an* VII—XII, 3 *part. en* 1 *vol. in-4. max.* 30 *pl. color.* 72 fr. [2744]

CODEX diplomaticus Siciliæ, sub Saracenorum imperio, ab anno 827 ad an. 1072, nunc primum è Mss. Mauro-occidentalibus conscriptus, cura et studio Alphonsi Ayroldi. *Panormi*, *ex Typ. Reg.*, 1791, *in-fol.* [9556]
Je crois qu'il n'a paru que le 1.er vol. de cet ouvrage.
A l'article *Codice diplomatico di Sicilia*, placé ci-devant page 19, au nom AIROLDI, ajoutez ce qui suit :
La découverte de ce Mss. arabe, est, selon M. Hager, une imposture littéraire dont un nommé Joseph Vella est auteur. Voy. Mag. Encycl., 5.e an. t. 6, pag. 330—56.

CODEX medicamentarius, sive Pharmacopœa Parisiensis (à Hyac.-Theod. Baron editus), diacono J.-B. Boyer. *Parisiis*, 1758, *in-4.* [3439]
Dernière édit. devenue rare, 24 à 30 fr.
Les édit. antérieures à celle-ci, même celle de 1748, sont à bas prix : 4 à 6 fr.

Codex Th. Bezæ. Voy. **Evangelia.**

Codicilles de Louis XIII, Roi de France et de Navarre, à son très-cher fils aîné successeur en ses Royaumes de France et de Navarre, etc., 1643, 3 *part. in*-24. [9203]

Ouvrage rare, dont le prix était beaucoup plus haut jadis qu'il ne l'est aujourd'hui. Vend. 150 fr. Gaignat; 206 fr. d'Aguesseau; 68 fr. le Febvre et de Boissy; 75 fr. Detune.

Codinus (*Georg.*). Voy. **Bysantina**, n.° 23.

Codri Urcei (*Ant.*) Orationes, Epistolæ, Silvæ, Satyræ, Eglogæ et Epigrammata, cura Phil. Beroaldi. *Bononiæ, per Jo.-Ant. Platonidem Benedictorum*, 1502, *in-fol.* [7694]

Edition recherchée parce qu'elle contient plusieurs passages licentieux qui ne sont pas dans les autres; il est difficile de la trouver complète. Vend. 28 fr. la Vallière; 99 fr. Saint-Céran; 48 fr. Crévenna, et jusqu'à 131 fr. Bonnier.

On doit trouver, au commencement du vol., 11 f. séparés, dont 7 contiennent la Vie de Codrus par Barthol. Bianchinus, et les 4 autres différentes pièces de vers. Cette petite partie manque dans beaucoup d'exemplaires.

Le surplus du vol. est divisé en 2 part.: la 1.re est composée des cah. de signat. A-T de 8 f. chacun, à l'exception du dernier qui n'en a que 4; la 2.e contient les 9 cah. A-I, dont le 1.er a 8 f., les suivans 6, et le dernier 4 seulement.

Coelemans (*Jac.*). Recueil d'Estampes d'après les tableaux des peintres les plus célèbres, qui sont dans le cabinet de Boyer-d'Aguilles, grav. par J. Coelemans (décrit par J.-P. Mariette). *Paris*, 1744, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol. max.* 40 à 60 fr. [4243]

Ce recueil, assez bien exécuté, est composé de 118 pièces. Les premières épreuves sont avant le n.° au bas des pl.

Boyer-d'Aguilles avait d'abord fait paraître ce recueil par les soins de Séb. Barras, vers le commencement du 18.e siècle; mais cette première édition, qui consiste en 104 planches, y compris les deux frontispices, est devenue très-rare.

Les amateurs la recherchent avec d'autant plus d'empressement, qu'outre l'avantage qu'elle a d'offrir les premières épreuves d'une partie de l'ouvrage, cette édition a encore celui de contenir 7 planches presque toutes gravées par Boyer lui-même, lesquelles ne se sont pas retrouvées lorsqu'on publia la 2.e édit.; de plus, on y trouve 22 planches, gravées en manière noire par Séb. Barras, qui ont été remplacées dans la nouvelle édit., par autant de planches gravées par Coelemans.

Coelius (*Apicius*) Culinarius. — *Impress. Mediolani, per magistrum Guilermum Signerre*, 1498, *die* XX. *mensis Januarii*, *in*-4. [3220]

Première édit.; elle est en caractères romains, avec des signat., et contient 43 f.

L'édit. de *Venise*, per *Bernardinum Venetum* (vers 1500), *in*-4. *de* 32 *f.* Vendu avec *Platina de honesta voluptate*, édit. de *Venise*, 1498, 18 fr. Pinelli.

— De Opsoniis et condimentis, sive arte coquinaria, lib. X, cum annotation. Martini Lister et aliorum. *Londini, Bowyer*, 1705, *in*-8.

Un avis placé au *verso* du frontispice de ce livre, *apprend* qu'il n'a été tiré qu'à 120 exemplaires. Vend. 29 fr. David.

— Editio altera, cum annotation. Mart. Lister et Variorum. *Amstelodami*, 1709, *pet. in*-8.

Bonne édition, qu'on annexe à la collection *Variorum*: 7 à 9 fr.; et en Gr. Pap., vend. en *mar.* 24 fr. Gouttard; 27 fr. Camus de Limare; 40 fr. de Cotte.

— Editio altera, edidit Bernholdus. *Lubeck*, 1791, *in*-8. 3 fr.

Cœlo (de). Voy. **Swedenborg.**

Cognatus (*Gilbertus*). Epistolarum laconicarum atque selectar. farragines duæ, à Gilb. Cognato collectæ. *Basileæ*, *Oporinus*, 1554, *in*-16. 3 à 4 francs. [7891]

Vend. 7 fr. *m. r.* Brienne, en 1797.

Cohausen (*Jo.-Henr.*). Hermippus redivivus, seu exercitatio phys. medica de methodo rara ad annos CXV propagandæ senectutis per anhelitum puellarum. *Francofurti*, 1742, *in*-8. 5 à 6 fr. [3194]

Les autres ouvrages du même auteur, tels que ceux-ci :

Dissertatio satyrica de Picâ Nasi, etc. *Amst.*, 1716, *in*-12.

Raptus Estaticus in montem Parnassum, etc. *Amstel.*, 1726, *in*-12.

sont à bas prix.

Cointe (*Car.* le). Annales Ecclesiastici Francorum, ann. 235—845. *Parisiis*, *ex Typ. Reg.*, 1665, 8 *vol. in-fol.* [8630]

Cet ouvrage, cher autrefois, est maintenant sans valeur.

Coker's Survey of Dorsetshire, containing the antiquities and natural history of that County. *Lond.*, 1732, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr.; vend. 21 fr. Camus de Limare. [9771]

Colardeau (*Char.-Pierre*). Ses Œuvres. *Paris*, 1779, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 15 à 18 fr. [7756]

Vend. bel exempl. en pap. de Hollande, *m. r. dent. tab.* 54 fr. le Gendre.

— Le Temple de Gnide mis en vers. *Paris*, 1773, *gr. in*-8. *fig.* 4 à 5 fr. [6208]

Colebrook. Twelwe Views of Places in the Kingdom of Mysore, the country of Tippo Sultan, from drawings taken on the spot, to whicth are anexed concise description by Colebrook, 2.th edit. *London*, *for Edwards*, 1805, *très-grand in-fol.* [9951 a]

Ouvrage d'une exécution splendide, dont les planches sont coloriées. 500 à 600 fr.

Coles (le Sieur des). L'Enfer de Cupido. *Lyon*, *Macé Bonhomme*, 1555, *in*-8. *fig.* 4 à 5 fr. [6063]

Colet. Histoire Palladienne, traitant des gestes et généreux faitz d'Armes et d'Amours de plusieurs grandz Princes et Seigneurs, spécialement de Palladien et de la belle Selerine; nouvellement mise en notre vulgaire françoys par Cl. Colet. *Paris*, *J. Dallier*, 1555, *in-fol.* [7096]

Volume assez rare; v. 25 fr. la Vallière. L'édit. de *Paris*, 1573, *in*-8. 6 à 9 fr.

Coleti (*Joan.-Dom.*) Notæ et Siglæ quæ in nummis et lapidibus, apud Romanos obtinebant, explicatæ. *Venetiis*, 1785, *in*-4. 6 à 9 fr. [10625]

Colibri (l'Abbé de) [M. de Cailhava]. Ses Contes en vers et en prose, ou le Soupé. *Paris*, *Didot jeune*, *an* VI (1797), 2 *vol. in*-18. [6244]

Vend. en pap. vélin, rel. en *mar.* 21 fr. Delcro, autrement, 3 à 4 fr.

Colladi (*Fr.-Didaci*) Ars grammaticæ japonicæ linguæ. *Romæ*, *Congreg. de propag. fide*, 1632, *in*-4. [5216]

— Dictionarium; sive thesauri linguæ japonicæ compendium, cum additionibus. *Romæ*, *Congregat. de propag. fide*, 1632, *in*-4. [5217]

Ces deux ouvrages sont ordinairement reliés en un seul vol., avec *Modus confitendi et examinandi pœnitentem Japonensem*; vend. 15 fr. le Marié et Anquetil du Perron.

Collatii (*Petri-Apollonii*) Excidii Jerosolymitani lib. IV,

emendatiores editi, opera Adr. Van der Burchii. *Lugd.-Bat.*, 1586, *in*-8. 3 à 4 fr. [5636]

La 1.re édit. de ce poëme, impr. à *Milan, par Ulderic Scinzenzeller et Leon. Pachel*, 1481, *pet. in*-4., est fort rare.

On a du même auteur :

Libellus majorum fastorum, seu carmina sacra in præcipuas per annum festivitates, etc. *Mediolani, per Filippum de Mantegatiis*, 1492, *in*-4., avec des signat. A-E.

Cet article aurait été mieux placé à Apollonius.

Collé (*Ch.*). Voy. Chansons, et dans le Cat., n.o 6837 b.

Collectanea græca minora, cum notis philolog. Andr. Dalzel, curavit et parv. lexicon analytic. adjec. Jo.-God. Grohmann. *Lipsiæ*, 1797, *in*-8. 4 fr. 50 c. [5390]

Collectanea Malaica Vocabularia; hoc est Congeries omnium Dictionariorum Malaicorum hactenus editorum. *Bataviæ, apud Andr. Lamb. Loderum*, 1707—8, 2 *v. in*-4. [5230]

Ouvrage rare en France.

Collectio Bullarum SS. Basilicæ Vaticanæ, à S. Leone ad Benedictum XIV, cum notis. *Romæ*, 1747—52, 3 *vol. in-fol.* à bas prix. [1327]

Collectio Pisaurensis omnium Poematum, Carminum, Fragmentorum latinorum, cura Pascalis Amati. *Pisauri*, 1766, 6 *v. in*-4. 36 à 42 fr. [5513]

Collectio poetarum Elegiacorum, stylo et sapore Catulliano, ex recens. Car. Michaeler. *Vindobonæ*, 1784, 2 *v. p. in*-8. [5525]

Collectio poetarum Elegiacorum, stylo et sapore Ovidiano, ex recens. Car. Michaeler. *Vindobonæ*, 1790, 2 *vol. pet. in*-8.

Collection Académique, composée de mémoires, actes, etc., des plus célèbres Académies (rédigée par Berryat, Lavirotte, Barberet, etc.). *Dijon*, 1755—1787, 29 *vol. in*-4. 90 à 120 fr. [10725]

Cette collection est divisée en partie française, 16 vol., et partie étrangère, 13 v. On y ajoute les *Tables de Rozier*, 4 v.

Collection choisie des plantes et arbustes, avec un abrégé de leur culture. *Zurich*, 1796, *in*-4. *pap. vélin*, *fig. color.* 54 francs. [2249]

Collections des auteurs grecs et latins, *cum notis Variorum.* Voy. à la fin du Dictionnaire.

Collection de Sculptures antiques, Grecques et Romaines, trouvées à Rome dans les ruines du Palais de Néron et de Marius. *Paris*, 1755, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [10431]

Collection des anciens poëtes français, imprimée par Coustellier; savoir : Coquillart; la Farce de Pathelin; Villon; Martial de Paris; P. Faifeu; Cretin; J. Marot et Racan. *Paris*, 1723, 10 *vol. in*-12.

Collection estimée : 30 à 36 fr.; v. 69 fr. *v. f. d. s. tr.* F. D.

Les 2 vol. de Racan sont les moins communs.

Collection des peintures antiques qui ornoient les Palais, etc., des Empereurs Tite, Trajan, Adrien et Constantin, et autres édifices, tant à Rome qu'aux environs. *Rome*, 1781, *in-fol. fig.*; v. 18 fr. St.-Céran. [10413]

Collection des portraits des hommes illustres, et quelques plans de bataille, relatifs à l'Histoire de France de Velly, etc., jusqu'au règne de Louis XV.

Paris, *Nyon*, 1778—86, 8 *vol. in*-4. 60 à 80 fr. [9036]

Quelques personnes ajoutent ces 8 vol. à l'Histoire de France de Velly, *in*-4.; d'autres se contentent d'insérer dans leur exempl. de cette histoire les portraits qui y ont rapport, c'est-à-dire les 2 premiers vol. de la Collection : ils coûtent 36 fr.

COLLECTION d'Estampes. Voyez CABINET du Roi.

COLLECTION d'ouvrages français, en vers et en prose, imprimée par ordre du Comte d'Artois. *Paris*, *de l'Imprim. de Didot l'aîné*, 1780—82, 64 *volumes in*-18. [7834]

Collection exécutée aux frais du Comte d'Artois, qui n'en a fait tirer que 60 exempl. tous en pap. fin, et portant ses armes sur le frontispice de chaque vol. A-la-vérité M. Didot en a tiré aussi pour son propre compte un petit nombre d'exempl. en pap. ordinaire; mais le tout, à ce que l'on assure, n'excède guère le nombre de 100; vend. en p. fin (rel. en *vél.* et *non rogné*) 1100 fr. le Gendre; et en feuilles ou br., 1200 fr. Bozérian; 1450 fr., avec des fig. ajoutées, Méon; 1212 fr. Didot l'aîné. Les exempl. mal reliés n'ont point à beaucoup près cette valeur. Le papier ordinaire vaut 250 à 400 fr., selon la condition.

Il y a 3 exemplaires imprim. sur VÉLIN. Voici l'indication des ouvrages contenus dans les 64 volumes :

Le Temple de Gnide, 1 vol. — Acajou de Duclos, 1 vol. — Ismène et Isménias, 1 vol. — Zayde, 3 vol. — La Princesse de Clèves, 2 vol. — Histoire du Petit-Jéhan de Saintré, 1 vol. — Contes moraux par Marmontel, 1 vol. — Lettres de la Comtesse de Sancerre, 2 vol. — Olivier, 2 vol. — Le Berceau de la France, 2 vol. — Lettres de Juliette Catesby, 1 vol. — Gerard de Nevers, 1 vol. — Contes et Romans de Voltaire, 6 vol. — Amours de Daphnis et Chloé, 1 vol. — Histoire d'Aloyse de Livarot, 1 vol. — Les Amours de Roger et Gertrude, 1 vol. — Histoire de Tristan de Leonnois, 1 vol. — Manon Lescaut, 2 vol. — Les Confessions du Comte de ***, 2 vol. — Sargines, 1 vol. — Lettres Péruviennes, 2 vol. — Le Siége de Calais, 2 vol. — Lorezzo, nouvelle, 1 vol. — D. Carlos, 1 vol. — Conjuration des Espagnols contre Venise, 1 vol. — Mémoires du C. de Grammont, 3 vol. — Œuvres choisies de Boileau, 1 vol. — Fables de la Fontaine, 2 vol. — Œuvres choisies de Gresset, 1 vol. — Les Aventures de Télémaque, 4 vol. — Les Contes d'Hamilton, 3 vol. — Les Jardins, par Delille, 1 vol. — Lettres Persannes, 3 vol. — Les Amours de Psyché et Cupidon, 2 vol. — Tom-Jones, 4 vol.

COLLECTION of Exotic Plants of Island of Antigoa. *London*, 1800, *in-fol. fig.* 50 fr. [2475]

COLLECTION of Landscapes. Voy. LORRAIN (*Ch.* le).

COLLECTION (a) of poems by several hands (by Dodsley). *London*, 1775, 6 *vol. in*-12. 18 à 21 fr. [6556]

COLLECTION of the most esteemed Farces and Entertainments performed on the British stage. *Edinburg*, 1786, 6 *vol. in*-12. 15 à 18 fr. [6930]

COLLECTION of voyages and travels, in various parts of the globe. *London*, *Churchill*, 1732 *or* 1744, 6 *vol. in-fol. fig.* [8127]

Ce recueil est connu sous le nom de *Collection de Churchill.* On y ajoute les 2 volumes suivans :

COLLECTION of Voyages and travels of authentic writers in our own tongue, which have not before been collected in english. *London*, 1745, 2 *vol. in-fol. fig.* [8128]

Vend. les 8 vol. 87 fr. Malesherbes; 128 fr. l'Héritier; 160 fr. Fleurieu; et les 2 derniers vol. séparém., 68 fr. la Serna.

COLLECTION universelle de Mémoires particuliers, relatifs à l'Histoire de France (rédigée par M. Perrin). *Paris*, 1785—91, 67 *vol. in*-8. [9047]

Collection intéressante, dont les exemplaires complets ne sont pas communs : 200 à 240 fr.; vend. 340 fr. *v. fil.* Trudaine.

On ne peut pas compléter les exempl. auxquels il manque les tom. 63—67. Il y a quelques exempl. des tom. 5—67 en papier de Hollande.

La suite, commencée en 1806, n'a pas été continuée; il n'en a paru que 5 vol.

COLLECTION de 50 Vues du Rhin. Voy. JANSCHA.

COLLERYE (*Roger* de). Ses Œuvres poétiques. *Paris*, *Roffet*, 1536, *pet. in*-8. [5991]

Petit vol. rare : 6 à 9 fr.; vend. bel exemplaire en *m. r.* 24 fr. d'Hangard.

COLLET. V. TOURNELLY et Vie de saint Vincent.

COLLETET (*Fr.*). Taitez des langues estrangeres, de leurs alphabets et des chiffres. *Paris*, 1660, *in*-4. 4 à 6 fr. [4676]

COLLETTANEE greche, latine, e volgari di diversi autori nella morte di Serafino Aquilano, per Gio. Philotheo Achillino in uno corpo ridotte. *Bologna*, *Bazaliero*, 1504, *pet. in*-8. [6337]

Vend. 15 fr. Pinelli.

COLLII (*Fr.*) de sanguine Christi libri V. *Mediolani*, *e Coll. Ambrosiani Typographiâ*, 1617, *in*-4. [639]

Cet ouvrage, assez rare, et qui valait autrefois 40 à 50 fr., n'a été vendu que 10 à 15 fr. Saint-Céran, Mérigot, Méon, etc.

— De Animabus Paganorum libri V, cum altera parte quæ libris IV constat. *Mediolani*, 1622—23, 2 *vol. in*-4. [652]

Cette édition originale, rare, valait autrefois 48 à 72 fr.; mais elle n'a été vend. que 18 à 27 fr. Saint-Céran, Bonnier, etc.

La réimpression de 1738 est encore moins chère; vend. 12 fr. Lamy.

COLLINS (*A.*). Discours sur la liberté de penser, trad. de l'anglais (par H. Scheuléer et J. Rousset), avec la lettre d'un médecin arabe. *Londres*, 1714, *in*-8. 4 à 6 fr. [1098]

Vend. en *m. v.* 9 fr. Detune, et plus cher autrefois. Les autres éditions de 1717, 1 vol., ou de 1766, avec l'examen par Crouzas, 2 vol. *in*-12, sont moins chères encore.

COLLIN'S (*Wil.*) Poetical works. *London*, *Bensley*, 1800, *pet. in*-8. *pap. vél. fig.* [6582]

Jolie édition : 9 à 12 fr.

COLLINS'S Account of the English Colony in the New-Vales, from 1788 to 1801, with remarks on the dispositions, customs, maners, etc. *London*, 1801, 2 *vol. in*-4. [9983 [a]]

COLLINSON'S (*Joh.*) History and antiquities of the county of Somerset. *Bath.*, 1791, 3 *vol. in*-4. *with* 42 *pl.* [9770 [a]]

COLLOQUE (le) amoureux, ou Dialogues familiers, où est remarqué l'astuce et la finesse des garçons et la fragilité des filles, en vers. *Cologne*, 1670, *in*-12. 3 à 5 fr. [6290]

Vend. 9 fr. Duquesnoy.

COLNETT'S (*Jam.*) Voyage to the South atlantic, and round Cape Horn, in to the Pacific Ocean. *London*, 1798, *in*-4., *with* 9 *pl.* [8498 [a]]

COLOMNA (*P. Alph. Livin* de). Voy. GÉNÉALOGIE.

COLONNA (*Vittoria*). Tutte le sue rime, con l'Espositione del Rinaldo Corso, mandate in luce di Girol. Ruscelli. *Venetia*, 1558, *in*-8. 4 à 7 fr. [6363]

COLONNA (*Fr.*). V. POLIPHILE.

COLONNA (*Fabio*). La Sambuca lincea, overo dell' istromento musico perfetto lib. III. *Napoli*, 1618, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [4541]

COLUCCI (*Jos.*). Le Antichita Picene. *Fermo*, 1786—96, 27 *vol. in-fol. fig.* [9524 a]

Cet ouvrage volumineux a coûté 450 fr. broché.

COLUMBI (*Realdi*) De re anatomicâ libri XV. *Venetiis*, 1559, *pet. in-fol. fig.* [3070]

Ce volume, vendu 10 fr. Baron, et moins depuis, était plus cher autrefois.

COLUMBIAD (the), a poeme by Joel Barlow. *Printed by Fry and Kammerer, Philadelphia*, 1807, *grand in-4. pap. vel. fig.* [6593 b]

Ce volume, bien imprimé et orné de belles gravures, coûte 108 fr.

Cet article nous est parvenu trop tard, pour pouvoir être placé à Barlow.

COLUMBUS (*Jo.*). Voy. INCERTI scriptoris fabulæ.

COLUMELLA. Voy. REI rusticæ Scriptores.

— Les douze Livres des choses rustiques, traduits par Cl. Cotereau, avec des annot. par J. Thierry. *Paris*, 1555, *in-4.* 6 à 8 fr. [2060]

Vend. 15 fr. Malesherbes.

COLUMNA (*Joan.*). Voy. RUDIMENTUM Novitiorum.

COLUMNA (*Fabius*). ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟC, sive plantarum aliquot historia. *Neapoli, J.-J. Carlinus*, 1592, *in-4. fig.* [2238]

Edition originale, rare et recherchée : 40 à 60 fr. Le volume est divisé en 2 parties : la 1.ere de 120 pages, précédée de 8 f. préliminaires ; la 2.e de 22 pages, suivies de 4 f. séparés pour l'*Index*.

L'édition de *Milan*, 1744, *in-4*, malgré les augmentations qui la distinguent, n'est pas chère : 12 fr. Falconnet ; 6 fr. l'Héritier.

— Minus cognitarum rariorumque nostro cœlo orientium stirpium ΕΚΦΡΑΣΙC. *Romæ, J. Mascardus*, 1616, 3 *t. en* 1 *vol. in-4. fig.* [2239]

Ce volume, tout aussi recherché que le précédent, auquel on le joint, est un peu moins rare : 24 à 45 fr., et beaucoup moins, quand le traité de *Purpura* ne s'y trouve pas.

La 1.ere partie contient 340 pages, précédées de 4 f. préliminaires (dont un titre gravé) et suivies de 3 f. d'*Index* ; la 2.e ne contient que 99 pages, précédées de 6 f. préliminaires, dont un titre gravé ; la 3.e partie, intitulée : *Purpura*, consiste en 42 pages, précédées de 4 f. préliminaires. Les planches de ces 2 vol. étant imprimées avec le texte, ne peuvent manquer, sans qu'on s'en aperçoive facilement.

Les 2 ouvrages (vend. ensemble) 240 fr. Gaignat ; 131 fr. la Vallière ; 120 fr. Patu de Mello ; 91 fr. l'Héritier : tous exemplaires reliés en maroquin.

— Opusculum de Purpura, cum annotationibus Jo.-Dan. Majoris. *Kiliæ*, 1675, *in-4. fig.* [2240]

On joint cette nouvelle édition aux 2 vol. précédens, à cause des augmentations qu'elle contient : 4 à 7 fr.

COLUMNA (*Fr.*) V. POLIPHILUS.

COLUMNA Romanus. Voy. ÆGIDIUS.

COLUMNA (*Pet.*). Voy. GALATINUS.

COLUMPNÆ Messan. (*Guidonis*). Historia Troyana prosayce composita. *Impressit Arnoldus Therhoernen Colonie* 1477, *die penultima mensis nouembris*, *in-4.* [8827]

Edition citée par Panzer, t. 1, p. 281, comme la 1.ere de cet ouvrage.

Les éditions postérieures à celle-ci ne sont point chères.

La version italienne. *Venise*, 1481, *in-fol.*, a quelque valeur : 10 à 18 fr.

COLUTHI de raptu Helenæ liber, gr., ab Helio Eobano, Hesso, lat. carmine redditus : access. Musæi opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat. *Hamburgi*, 1617, *in-8.* 3 à 5 fr. [5473]

COLUTHI Raptus Helenæ, gr. et lat.; recens., notas et animadvers. adjecit Jo.-Dan. a Lennep. *Leovardiæ*, 1747, *in*-8.

Bonne édition : 9 à 12 fr.; vend. 18 fr. F. D., en 1808.

— Idem, gr. et lat., cum metrica Interpret. ital. Ant. M. Salvinii; recens. ed adnotat. adjecit Ang. M. Bandini. *Florentiæ*, 1765, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Idem, gr., lat. et italicè. *Parmæ*, *ex Reg. Typ.* (*Bodoni*), 1795, *pet. in-fol.*

Belle édition : 18 à 24 fr., et plus en pap. vél.

Les exemplaires *in*-4. : 12 à 15 fr.

—L'Enlèvement d'Hélène, poëme trad. du grec, avec des remarques (par Ch. Desmolars). *Paris*, 1742, *pet. in*-12.

Volume peu commun : 4 à 6 fr.

COMBE (*Car.*). Nummorum veterum populorum et urbium qui in museo Guill. Hunter asservantur descriptio. *Lond.*, *Cadell*, 1782, *in*-4. *fig.* [10561]

Vend. 30 fr. Saint-Céran; 33 fr. Chardin. Un magnifique exempl. relié à Londres, en vélin blanc, avec des peintures sur les plats de la couverture et sur les tranches; vend. 321 fr. d'Ennery.

COMBE (*Fr.* la). Voy. LACOMBE.

COMBEFIS (*Franç.*) Bibliotheca Patrum concionatoria. *Paris.*, 1662, 8 *vol. in-fol.* 40 à 60 fr. [700]

COMBEFISIUS. Scriptores post Theophanem. V. BYZANTINA.

COMEDIAS nuevas, escogidas de los mejores ingenios de España. *Madrid*, 1652—71, 36 *vol. in*-4. [6915]

Ce recueil, plus rare que recherché, est indiqué dans le Cat. de la Bibl. du Roi.

COMÉDIE de Seigne Peyre et Seigne Joan. *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 1580, *in*-8. [6737]

Pièce écrite en patois du Dauphiné; vend. en *m. r.* 18 fr. la Vallière.

COMÉDIE du Pape malade. Voy. NAOGEORGUS.

COMÉDIE (la) des Chansons (attribuée à Ch. Beys). *Paris*, *Quinet*, 1640, *pet. in*-12. [6778]

Vend. 4 fr. Pompadour; 5 fr. Méon.

COMÉDIE facétieuse et très-plaisante du voyage de Frère Fecisti en Provence, vers Nostradamus; pour sçavoir certaines nouvelles des clefs du Paradis et d'Enfer que le Pape avait perdues. *Nismes*, 1599, *in*-12. [6751]

Pièce très-rare, dont une copie Mss. figurée sur vélin, *m. bl. tab.*, a été vendue 46 fr. Méon.

COMENII (*Joan.-Amos*) Admonitio de Irenico Irenicorum. *Amstel.*, 1660, *in*-8. [986]

Cet ouvrage se joint à celui de Zwicker. Voy. IRENICUM.

COMENII (*Jo-A.*) Janua linguarum reserata quinque linguis, sive compendiosa methodus Latinam, Gallicam, Italicam, Hispanicam et Germanicam linguam perdiscendi. *Amstel.*, *Elzevir*, 1661, *in*-8. 4 à 5 fr. [4664]

Ce livre eut beaucoup de succès quand il parut, et il s'en fit un grand nombre d'éditions dans différentes villes de l'Europe. Mais il est à remarquer que la plupart de ces éditions diffèrent entr'elles par le nombre et l'espèce des idiômes qu'elles contiennent. Ainsi, par exemple, l'édit. faite à *Dantzik*, en 1634, est en lat., allem. et *Polonois*; celle de *Stockolm*, 1640, est en lat. allem. et *Suédois*; celle d'*Amsterdam*, 1662, est en lat., franç. et *Hollandois*; dans celle d'*Amsterdam*, 1665, on a ajouté une version *grecque*; et dans celle de *Londres*, 1670, on a mis une version *anglaise*, etc.

COMESTOR (*Pet.*). Scolastica hystoria super novum Testamen-

tum, cum additionibus atque incidentiis incipit felicit. — *Impressa ĩ Trajecto inferiore per magistros Nycolaum Ketelaer, et Gherardum de Leempt.* M. CCCC. LXXIII, *pet. in-fol. de* 141 *f.* [151]

Cette édit., la première de cet ouvrage, a l'avantage d'être le 1.er livre connu imprimé avec date à *Utrecht.* Vendu 100 fr. la Vallière; 200 fr. la Serna.

— Historia scholastica. — *Finit historia que et vulgato vocabulo scolastica .... per Gunthe-rum vero Zainer impressa* (*Augustæ Vindel.*), 1473, *in-fol.*

Belle édit. en lettres rondes, dont les f. sont chiffrés jusqu'à CCXXIIII. — Vend. 50 fr. *m. v.* Brienne-Laire.

— Les Livres hystoriaulx de la Bible, translatés de latin en françois de Pierre le Mangeur, par Guyart des Moulins. *Paris, pour Ant. Verard* (*vers* 1495), 2 *vol. in-fol. goth. fig.* [125]

Les exemplaires de ce livre ont peu de valeur, à moins qu'ils ne soient imprimés sur VÉLIN comme celui qui, orné de miniatures, fut vendu 350 fr. Gaignat; 500 fr. la Vallière, quoiqu'il eût un vol. gâté.

— Voy. RUDIMENTA.

COMITIBUS (*Just.* de). V. CONTI.

COMIDAS de Carbagno (*Cosimo*). Primi principi della Grammatica Turca, ad uso dei missionari Apostolici di Constantinopoli. *Constantinopolitano*, 1794, *in*-4. rare en France. [4782 a]

— Descrizione Topographica dello stato presente di Constantinopoli. *Bassano*, 1794, *in*-4. *fig.* 10 fr. — Gr. P. 12 fr. [9882 a]

COMITUM (*Natalis*), Veneti, de Venatione, lib. III, Hieron. Ruscelli scholiis breviss. illustrati. *Venetiis, apud Aldi filios,* 1551, *in*-8. [5681]

Petit volume de 48 f., assez rare.

COMMANDEMENTS (les) de Dieu et du Diable. (*Paris, avec la marque de J. Trepperel*), *in*-4. *goth.* [6022 a]

Anciennes poésies; v. 10 fr. la Vallière.

COMMELINI (*Joan.*) Horti medici Amstelodamensis rarior. plantarum descriptio et icones. *Amstelod.*, 1697—1701, 2 *vol. in-fol. fig.* [2500]

Il y a 112 pl. dans chaque vol. de cet ouvrage, 30 à 40 fr. Vend. avec les pl. color., 340 fr. Gaignat; 450 fr. la Vallière; 352 fr. Crévenna.

COMMELINI (*Casp.*) Horti Amstelod. plantæ rariores et exoticæ ad vivum æri incisæ. *Lugd.-Bat.*, 1706 *seu* 1715, *in*-4. 48 *pl.* 4 à 6 fr. [2501]

— Præludia botanica ad publicas plantarum exoticarum demonstrationes. *Lugd.-Bat.*, 1703, *in*-4. *cum* 35 *tab.* 4 à 6 fr. et plus cher autrefois. [2202]

— Flora Malabarica, sive horti Malabarici catalogus, studio Casp. Commelino. *Lugd.-Bat.*, 1696, *in-fol.* [2449]

Ce vol. se joint à l'*Hortus Malabaricus.* Voy. VAN RHEEDE.

L'édition de 1669, *in*-8. 3 à 5 fr.

COMMENTAIRES de l'état de la Religion et République sous les Rois Henry et François seconds, et Charles IX (par P. de la Place). 1565, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. et plus cher autrefois. [9086]

COMMENTARII de rebus in Scientia Naturali et medicina gestis. *Lipsiæ*, 1752 — 1806, 37 *vol. in*-8. — Supplementa. 1763—96, 12 *part. en* 4 *vol. in*-8. — Indices Decad. 1—3. 1770—93, 3 *part.* 1 *vol. in*-8. [10947 a]

Collection peu commune en France; v. en 33 vol (le 30.e manquant) 115 fr. le Monnier.

COMMENTARII in Sophoclem. V. SOPHOCLIS.

COMMENTARII Societatis Reg. Scientiarum Goettingensis, ab ann. 1751 ad 1754. *Goettingæ*, 1752, 4 *v. pet. in*-4. *fig.* [10739]

Novi Commentarii, ann. 1769—77. *Goettingæ*, 1771—78, 8 *vol. in*-4. *fig.*

Commentationes, 1778—1803. *Goettingæ*, 1779—1804, 15 *vol. in*-4. *fig.*

Comme la Société de Goettingue se compose de trois classes, chaque vol. des *Novi Commentarii* et des *Commentationes* est divisé en trois parties; la 1.re pour la Physique, la 2.e pour les Mathématiques, la 3.e pour la Philologie et l'Histoire.

La collection complète est rare en France; 200 à 300 fr.; il faut y ajouter:

Sam. Christ. HOLMANNI Commentationum in Societ. Goetting. recensitarum Sylloge. *Goett.*, 1765, *in*-4. *fig.*

Ejusdem Sylloge altera. *Lips.*, 1775 seu *Goett.*, 1785, *in*-4.

J. D. MICHAELIS Syntagma commentariorum. *Goett.*, 1759, *in*-4.

Ejusdem Commentationes societati per annos 1758—62 oblatæ. *Bremæ*, 1763, *in*-4.

COMMINES, Sieur d'ARGENTON (*Phil.* de). Ses mémoires. *Leyde, chez les Elzeviers*, 1648, *pet. in*-12. [9076]

Jolie édition, dont les exempl. grands de marge et bien conservés sont rares et fort recherchés : 20 à 30 fr.; vend. bel exempl. *m. viol. d. de m. citr.* 44 fr. la Vallière; 51 fr. *m. r.* d'Hangard.

— Les mêmes, nouv. édition, enrichie de notes par D. Godefroy (augmentée par l'Abbé Lenglet du Fresnoy). *Londres* (*Paris*), 1747, 4 *vol. in*-4. *fig.*

Bonne édition : 18 à 24 fr.; en Gr. Pap. 36 à 48 fr.; et plus quand les portraits d'Odieuvre s'y trouvent insérés.

Il existe des exemplaires de cette édit., avec le portrait de Maurice, Comte de Saxe, et la Dédicace de l'éditeur à ce général, laquelle a été supprimée; ces exemplaires ont un plus grand prix aux yeux des amateurs; vend. en Gr. Pap. *m. r.*, avec les portraits et la dédicace, jusqu'à 286 fr. la Vallière, et 300 fr. d'Hangard. Un semblable exemplaire serait peut-être donné maintenant pour 96 à 120 fr.

Les éditions de D. Godefroy. *Paris, Imprimerie Roy.*, 1649, *in-fol.*, ou *Bruxelles*, 1723, 5 *vol. pet. in*-8., quoique bonnes, sont à bas prix.

COMMUNICATIONS to the Board of Agriculture, on Subjects relative to the Husbandry, and internal improvement of the country. *Lond.*, 1797—1800, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [2075 a]

COMMYNS'S (*Joh.*) Digest of the laws of England, continued to the present time by Stewart Kya. *London*, 1792, 6 *vol. in*-8. [1309]

COMŒDIÆ aliquot. Voy. DRAMATA sacra.

COMNENA (*Anna*). V. BYZANTINA, n.° 13.

COMNENE (*Jean*). Description du Mont Athos, en grec vulgaire. *Venise*, 1745, *in*-8. [9886]

Vend. 78 fr. Villoison, sans valoir plus de 9 à 15 fr.

COMOLLI (*Angelo*). Bibliographia storico-critica dell' architetture civile ed arti subalterne. *Roma*, 1788, 4 *v. in*-4. 20 à 24 fr. [10909]

COMPARATIVE (a) view of the antient monuments of India particulary those in the Island of Salset near Bombay, as described by different writers. *London*, 1785, *in*-4. *fig.* [9935]

Vend. 16 fr. Mirabeau; 17 fr. Anquetil.

COMPÈRE (le) Mathieu, ou les Bigarrures de l'Esprit humain (par du Laurent). *Paris, an* IV (1796), 3 *vol. in*-8. *fig.* [7161]

Il a des exempl. en pap. vél. 27 fr.

COMPIEGNE de Vieil. V. JAGEL.

COMPLAINTE de M. le Cul, contre les inventeurs des Vertugalles. *Paris, Guil. Nyverd.*—Réponse

de la Vertugalle au Cul, en forme d'invective. *Paris*, *in*-8. *goth.*; v. 24 fr. la Vallière. [6082]

COMPLAINTE de l'Esclave fortuné. Voy. AMBOISE (*Michel* d').

COMPLAINTE et Chanson de la grande Paillarde Babyloniene de Rome sur le chant de Pienne. Plus une déploration des Cardinaux, etc., pour leur mère la Messe, avec l'accord fait à Poissy sur le point de la Cène. 1561, *in*-8. [952]

Pièce rare; vend. 24 fr. la Vallière.

COMPONIMENTI per le nozze di Stefano Sanvitale, e di Luisa Gonzaga. *Parma*, *nella Real Stamp.*, 1787, *in*-4. 12 à 15 francs. [6503]

Belle édition, ornée d'une gravure de R. Morghen.

COMPOST (cy est le) et Kalendrier des Bergiers, etc., avec leur Astrologie et Physionomie. *Paris*, *Marchant*, 1497, *in-fol. goth. fig.* [4092]

Les exempl. de ce vol. qui se trouvent bien conservés, valent 10 à 15 fr.

Les autres édit. ont à-peu-près le même prix.

COMPREHENSORIUM (auctore quodam Johanne). — *in fine*: Presens hujus Comprehensorii opus *Valentie impssum Anno* 1475, *die vero* XXIII *februarii finit feliciter*, *in-fol.* [4931 a]

Ce Dictionnaire latin, impr. en lettres rondes, sans chiffres, récl. et signat., est fort rare. *Dict. de M. la Serna Santander*, *t.* 2, *p.* 342.

COMPTES (les) du Monde Adventureux, contenant cinquante-quatre discours, par A. D. S. D. *Paris*, 1555, *in*-8., *ou* 1560, *in*-12. 6 à 9 fr. [7361]

L'édit. de *Paris*, *Cl. Michard*, 1582, *pet. in*-12; vend. en *m. citr.* 8 fr. Méon.

CONCA (*D.-Ant.*). Descrizione odeporica della Spagna, in cui spezialmente si da notizia delle cose spettanti alle belle arti. *Parma*, *Bodoni*, 1793—97, 4 *vol. in*-8. 24 à 30 fr. [9613 a]

CONCHYLII (*Guidonis*) Romenæi Nivernensis, Poemata. *Niverni*, *Petrus Roussin*, 1590, *in*-8. [5743]

Ces poésies latines de Guy Coquilles sont rares, et ne se trouvent pas dans l'édit. des Œuvres de ce jurisconsulte, publiée en 1665; vend. 17 fr. Crévenna.

Il y a des exempl. avec la date de 1593, dans lesquels le frontispice et les 4 premiers f. seulement ont été renouvelés.

CONCILIIS (de) Sinodia Ugonia Episcopi Phamaugustani (Mathiæ Ugonii). *Venetiis*, 1565, *in-fol. goth.* [324]

Ce volume rare était vendu autrefois de 48 à 96 fr.; mais il n'a pas conservé le tiers de cette valeur.

Les exemplaires de cet ouvrage, dont la date est différente, se rapportent tous à une seule édition, dont on a changé plusieurs fois le titre.

CONCILIORUM omnium generalium et provincialium collectio regia. *Parisiis*, *è Typogr. Reg.*, 1644, 37 *vol. in-fol.* [327]

Ce livre a perdu presque toute son ancienne valeur, et n'a guère d'autre prix que celui du vieux papier.

CONCIONES et Orationes, ex historicis latinis excerptæ (ex recensione Jac. Veratii). *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1649, *p. in*-12. 5 à 8 fr. [5317]

Vend. en *m. bl.* 12 fr. Gouttard. Les édit. de 1653, 1662 ou 1672, ont à-peu-près la même valeur; vend. beaux exempl. en *mar.* 11 fr. Saint-Céran; 16 fr. Renouard; et un exempl. de l'édition de 1672, broché, 18 fr. Barbou.

CONCIONES, sive orationes, ex græcis latinisque historicis excerptæ, gr. et lat. *Excudebat H. Stephanus*, 1570, *pet. in-f.* 12 à 18 fr. [5290]

Vend. en Gr. Pap. très-rare, 89 fr. de Cotte.

CONCORDANCE des quatre Evangélistes, ou Discours de la Vie de Notre Seigneur Jésus-Christ (par Loys Miré). Plus, une briève description de la Terre Sainte (par Guil. Postel). *Paris, Guil. Guillard*, 1561, *in*-16.

Ce volume, vendu (imparfait de 2 cartes) 16 fr. la Vallière, est absolument le même que celui qui a pour titre : *la Vie de Jésus-Christ Notre Seigneur, etc., par Loys Miré.* On a seulement réimpr. le frontispice et les pièces préliminaires. Voy. MIRÉ.

CONDAMINE (*Char.-Mar.* de la). Relation abrégée d'un Voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale. *Paris*, 1745, *in*-8. *fig.* [8498 v]

Ouvrage estimé; on doit trouver dans le même vol. la pièce intitulée :

Lettre sur l'émeute populaire en la ville de Cuença au Pérou, 1746. 7 à 9 fr.

Vend. 15 fr. *m. r.* de Limare.

— Journal du Voyage fait par ordre du Roi à l'Equateur. *Paris, Impr. Roy.*, 1751, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. avec les Suppléments. [8498 x]

Cet ouvrage doit être accompagné de deux Supplémens, impr. en 1752 et 1754. On y ajoute encore une *Lettre de Bouguer*, 1754, et la *Justification*, par le même, 1752; vend. ainsi complet, 20 fr. de Lalande.

— Mesure des trois premiers dégrés du Méridien dans l'Hémisphère austral. *Paris, Imprim., Roy.*, 1751, *in*-4. 6 à 9 fr. [3776]

Ce volume et le précédent sont ordinairement joints aux Mémoires de l'Académie des Sciences.

CONDÉ (*Louis* de BOURBON, premier du nom, Prince de). Ses Mémoires, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de de Thou, enrichis d'un grand nombre de pièces (par Den.-Fr. Secousse); augmentés d'un Supplément (par Lenglet du Fresnoy). *Londres et Paris*, 1743—45, 6 *vol. in*-4. *fig.* 16 à 20 fr.; et en Gr. Pap. 36 à 45 fr. [9091]

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 72 fr. Belin, et plus cher autrefois.

Il y a 2 éditions du 6.e vol. : l'une de 1743, et l'autre de 1745; mais il faut choisir la dernière, parce qu'elle est augmentée d'une 4.e partie, contenant 170 pages.

— Voy. RECUEIL de choses mémorables.

CONDILLAC (*Etien.* BONNOT de). Cours d'étude pour l'instruction du P. de Parme. *Deux-Ponts*, 1782 (*Parme, Bodoni*, 1775), 13 *v. gr. in*-8. 72 à 84 fr. [4644 d]

La cour d'Espagne s'étant opposée à la publication de ce livre, en 1775, ce ne fut qu'en 1782, que Bodoni obtint la permission de débiter son édition, après y avoir mis plusieurs cartons, et un nouvel intitulé, portant faussement l'indication de *Deux-Ponts*, 1782; cependant il existe des exemplaires assez précieux, dans lesquels on a conservé les anciennes feuilles à côté des cartons; vend. (avec les f. supprimées et rel. en *m. r. tab.*) 143 fr. Renouard.

L'édition de *Parme*, ou plutôt de *Deux-Ponts*, 1776, 16 vol. *in*-8., n'est qu'une contrefaction de la précédente : 30 à 36 fr.

— Ses Œuvres, revues et corrigées. *Paris*, *an* VI—1798, 23 *vol. in*-8. [7766]

En papier ordinaire, rel. 80 à 90 fr., et en pap. fin, 12 à 15 fr. de plus. — En Gr. Pap. vélin, tiré à petit nombre, 240 à 300 fr.

CONDORCET (*Marie-Jean-Ant.-Nic.* CARITAT, Marquis de). Ses Œuvres complètes. *Paris*, *an* XIII — 1804, 21 *volumes in*-8. [7771]

Cette édition, dans laquelle on n'a pas fait entrer les ouvrages de mathématiques de l'auteur, a coûté 105 fr. br.

CONDORCET. Du Calcul intégral, 1765; — du Problême des trois corps, 1767; — Essais d'analyse, 1768; — Lettre à d'Alembert, sur le systéme du monde, 1768, *in*-4. [3519]

Ces quatre opuscules, qu'on peut réunir en un volume, ne sont pas communs: 9 à 12 fr.

— Essai sur l'application de l'analyse à la probabilité des décisions rendues à la pluralité des voix. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1785, *in*-4. 8 à 12 fr. [3624]

CONDORCET, PEYSSONNEL et LE CHAPELIER. Bibliothèque de l'homme public, ou Analyse raisonnée des principaux ouvrages sur la politique en général, la législation, etc. *Paris*, 1790 *et suiv.*, 28 *vol. in*-8. 60 à 72 fr. [1668]

CONEIDO (*Xarif-Aledris*). Descripcion de España, con traducione y notas de D. Jos.-Ant. Conde. *Madrid*, *Impr. Real*, 1799, *in*-4. [9578 *]

Cette ancienne description de l'Espagne, sous la domination des Maures, est tirée du géographe de Nubie, que l'on nomme sur le titre de cet ouvrage, *Xarif Aledris Coneïdo.*

CONFÉRENCES ecclésiastiques du diocèse d'Angers. *Paris*, 1755 *et suiv.*, 24 *vol. in*-12. 36 à 50 francs. [697]

CONFESSIO generalis brevis et utilis tam Confessori quam Confitenti. *In*-4. [680]

Opuscule sans indication de lieu et sans date, consistant en 12 f. seulement. Mercier l'a fait connaître, dans son Supplément à l'Histoire de l'Imprimerie, 2.e édition, p. 3 et 4, comme un livre imprimé avec des caractères mobiles de bois, et par conséquent comme une des premières productions de l'art typographique.

CONFESSION (la) réciproque, ou Dialogues du Temps, entre Louis XIV et le P. de la Chaize, son confesseur. *Cologne*, *P. Marteau*, 1693 *ou* 1694, *pet. in*-12. [9238]

Volume peu commun; vend. 12 fr. le B. d'Heiss; 11 fr. *m. r.* Méon, et quelquefois moins.

CONFORMITÉ des coutumes des Indiens orientaux, avec celles des Juifs et des autres peuples de l'antiquité, par de la C. (de la Crequiniere). *Bruxelles*, 1704, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [8602]

Vend. en *m. r.* jusqu'à 12 fr. d'Holbach.

CONFORMITÉS (les) des Cérémonies modernes avec les anciennes, où il est prouvé que les cérémonies de l'Eglise romaine sont empruntées des Payens (par P. Mussard). *Imprimé l'an* 1667, *in*-8. [8600]

Cet ouvrage, dont il y a une nouvelle édition avec des additions (*Amsterd.*, 1744, 2 vol. *in*-12), se trouve réimprimé dans le 8.e vol. des *Cérémonies religieuses*, édition de *Hollande.*

CONFUCIUS Sinarum philosophus, sive scientia sinensis latinè exposita, studio et opera PP. soc. Jesu (Prosp. Intorcetta, Christ. Herdtrich, etc.). *Parisiis*, 1687, *in-f.* 9 à 12 fr. [1574]

En Gr. Pap. 18 à 24 fr.; vend. en *m. r.* 46 fr. Saint-Céran.

— Le Chou-King, un des livres sacrés des Chinois, ouvrage recueilli par Confucius, trad. par le P. Gaubil, et revu par de Guignes. *Paris*, 1770, *in*-4. *fig.* 12 à 15 francs; vend. 18 fr. Lamy. [1065]

— Sa Morale. *Londres* (*Paris*, *Valade*), 1783, *in*-18. [1574 a]

Edition commune, mais dont il y a des exemplaires tirés sur papier fin d'Annonay, de format *in*-8: vend. tel et relié en *mar.* 9 fr. 60 c. Renouard.

L'ancienne édition d'*Amsterdam*, 1688, *in*-12, est à très-bas prix.

CONFUSIBLE (la) retraite du Roi Franchois et de son armée, en laquelle est traité l'honneur, que obtint la Maj. Imp. en ladite retraite. *Anvers*, 1544, *in*-4. V. 15 fr. *m. r.* la Vallière. [6051]

CONGREVE'S (*Wil.*) Works. *Birmingham*, *Baskerville*, 1761, 3 *vol. grand in*-8. *fig.* 27 à 36 fr. [6942]

Il y a une édit. de *Londres*, 1774, 2 *vol. in*-12. 7 à 9 fr.

CONJECTURES sur les Mémoires originaux dont il parait que Moyse s'est servi pour composer le livre de la Genèse (par Astruc). *Bruxelles* (*Paris*), 1753, *in*-12. 3 à 4 fr. [233]

CONNÉTABLE (le) de Bourbon, trag. en 5 actes (par Appoline de Guibert). *Sans date* (*Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1785), *in*-18. [6837 d]

Cette pièce, tirée à 50 exempl., n'a pas été mise dans le commerce. Vend. 9 fr. 50 c. Didot l'aîné; 21 fr. *m. r.* Lamy.

CONNOR (*Bern.*) Evangelium Medici; seu Medicina Mystica, de suspensis naturæ legibus, sive de Miraculis, in Bibliis memoratis, quæ medicinæ indagini subjici possunt. *Londini*, 1697, *pet. in*-8. [1041]

Livre singulier, dont les exemplaires ne sont pas communs: 6 à 9 fr. Vend. en *m. bl.* 15 fr. la Vallière; 24 fr. *m. r.* Lolliée.

La réimpress. d'*Amst.*, 1699, *pet. in*-8.. est moins chère. Vend. en *mar.* 11 fr. d'Hangard; 7 fr. Chardin.

CONONIS narrationes quinquaginta, gr., edidit Joan.-Arn. Kanne; spicilegium observationum in Cononem addidit Chr.-Gott. Heyne. *Goettingæ*, *Dietrich*, 1798, *pet. in*-8. 3 fr. [6992]

Vendu 8 fr. Villoison.

— Narrationes; Ptolemæi historiæ ad variam eruditionem pertinentes, Parthenii narrationes amatoriæ, gr., cum not. Var. et suis, edidit L.-H. Teucherus. *Lipsiæ*, 1802, *in*-8. 3 fr.

CONQUESTE (la) de Grèce, faite par Philippe de Madien, autrement dit le Chevalier à l'Esparvier blanc (par Perrinet du Pin). *Paris*, *Jacq. Nyverd*, 1527, *in-fol. goth. fig.* [7083]

Vend. 24 fr. Filheul; 32 fr. la Vallière.

CONQUESTE (la) de l'Empire de Trebisonde, faite par Regnault de Montauban. *Paris*, *veuve de J. Trepperel*, *in*-4. *goth. fig.* [7036]

Vend. de 8 à 10 fr. Lauragais et de la Vallière.

CONQUESTE (la) du grand Roy Charlemaigne des Espaignes, et les vaillances des douze Pairs de France, et aussi celles de Fier-à-Bras. *Lyon*, *P. Maréchal*, *etc.*, 1501, *in*-4. *goth. fig.* V. 15 fr. la Vallière. [7032]

Les édit. de *Paris* et de *Rouen*, *sans date*; l'une et l'autre *in*-4 *goth.*, ont à-peu-près la même valeur.

CONQUESTES amoureuses du Grand Alcandre dans les Pays-Bas, avec les intrigues de sa cour (par Gratien de Courtilz). *Cologne*, 1684, *p. in*-12. 3 à 4 fr.

Vendu 7 fr. Duquesnoy. [7180 *]

CONRAD (Fr. *Olivier*). Le Mirouer des pécheurs. *Paris*, *à l'enseigne de l'Eléphant*, *in*-8. *goth.* Vend. en *m. r.* 11 fr. la Vallière. [5930]

CONSEIL privé de Louis-le-Grand, assemblé pour trouver le moyen, par de nouveaux impôts, de pouvoir continuer la guerre. *Versailles*, *l'abbé de la Ressource*, 1696, *in*-12. [9244]

Volume rare; vend. 12 fr. le B. d'Heiss; 10 fr. *m. r.* Méon.

Le CONSEILLER d'Estat, ou Considérations servant au maniement des affaires publiques (par Ph. de Béthune). *Suivant la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elzevier*), 1645, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [1720]

Vend. en *m. r.* 9 fr. Brienne, en 1797. Les éditions de *Paris* sont moins chères.

CONSIDÉRATIONS politiq. sur les coups d'Etat. Voy. NAUDÉ.

CONSTANT (*Pierre*). Les Abeilles et leur Etat royal. *Paris, Phil. du Pré*, 1600, *in*-8. [6127ª]

Un exempl. impr. sur pap. bleu, *m. r.* 8 fr. la Vallière.

CONSTANTINI (*Roberti*) Lexicon græco-lat.; hac secundâ editione, partim ipsius authoris, partim Fr. Porti et aliorum addit. auctum. (*Genevæ*), *hœredes Eust. Vignon, etc.*, 1592, *in-fol.* [4853]

Ouvrage estimé et dont il devient très-difficile de trouver des exemplaires bien conservés. Vend. 51 fr. de Cotte; 71 fr. Villoison.

L'édition de ce livre s'étant vendue fort lentement, les libraires qui en possédaient des exemplaires en changèrent plusieurs fois le titre: voilà pourquoi certains exemplaires offrent l'indication de *Genève*, 1607 ou de *Lyon*, 1637, quoiqu'ils soient tous d'une seule et même édition.

CONSTANTINI JOANINENSIS (*Geor.*) Dictionarium quatuor linguarum, græcæ litteralis, gr. vulg., lat. atque italicæ. *Venet.*, 1757, 2 *v. in*-4. [4870]

Il y a une nouvelle édit. de ce Dictionnaire, imprimée à *Venise* en 1786, dont le premier volume *in-fol.* a été vendu 18 fr. Villoison.

CONSTITUTIONES clarissimi atque excellentissimi ordinis Velleris aurei, e gallico in lat. conversæ (à Nic. Nicolai Grudio). *in*-4. [10077ª]

Un exempl. impr. sur VÉLIN; vend. 72 fr. la Vallière; 108 fr. Pinelli.

CONSTITUTIONES sententiæ arbitrariæ congregationum Reverendi Cleri Venetiarum. *Venetiis*, 1581, *in-fol.* [1362ª]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 104 fr. Pinelli.

CONSTITUTIONES Societatis Jesu. *Romæ*, 1558, *in*-8. *de* 159 *pag. et un Index de* 4 *f.* — Primum ac generale examen, etc. *Ibid.*, 1558, *in*-8. *de* 52 *pag.* — Constitutiones Soc. Jesu. *Ibid.*, 1559, *in*-8. *de* 5 *f.* — Declarationes et annot. in Constitutiones Soc. Jesu. *Ibid.*, 1559, *in*-8. *de* 125 *pag.* — Litteræ Apostolicæ, quibus Institutio, etc., Soc. Jesu à Sede Apostol. concessa continentur. *Ibid.*, 1559, *in*-8. *de* 68 *pag.* [1357]

Ces 5 pièces (d'édit. originale) ordinairement réunies en un vol., sont rares. Vend. 72 fr. *m. v.* la Vallière, et seulement 18 fr. de Cotte.

Les autres édit. de ces constitutions sont à très-bas prix.

CONSULTATIONS choisies de plusieurs Médecins célèbres de Montpellier, sur les maladies aiguës et chroniques. *Paris*, 1757, 10 *vol. in*-12. [3277]

Ouvrage estimé: 30 à 36 fr.

CONTENS (les), comédie en prose (publiée par P. de Ravel). *Paris*, *le Mangnier*, 1584, *in*-8. [6741]

Pièce rare, dont le dialogue est un peu libre. Vend. 10 fr. Gaignat; 16 fr. *m. citr.* de la Leu.

CONTERIE (le Verrier de la). Voy. VERRIER (le).

CONTES à rire. Voy. NOUVEAUX Contes.

CONTES (Recueil des meilleurs) par la Fontaine, Voltaire, Ver-

gier, Sénecé, Perrault, Moncrif, Grécourt, Autreau, Saint-Lambert, etc. *Londres* (*Liége*), 1778, 4 *vol. in*-18. *fig.* [6240]

Collection, ornée de jolies petites vignettes, dont les amateurs recherchent les premières épreuves, 16 à 24 fr.

On prétend que dans les exemplaires du premier tirage, on a placé à la page 105 du tome 2, la vignette de la page 119, et à la page 119, celle de la page 105.

Vendu, bel exemplaire de premières épreuves, rel. en *m. r.* par Bozérian, 61 fr. Méon.

CONTES théologiques, suivis des Litanies des Catholiques du 18.e siècle. *Paris*, *de l'Impr. de la Sorbonne*, 1783, *in*-8. 6 à 8 francs. [6243]

Vend. 12 fr. *m. r.* Méon.

CONTI. *Justi* de COMITIBUS libellus fœliciter incipit intitulatus la Bella Mano. — *Per me Scipionem Malpiglium Bononiensem*, 1472, *pet. in*-4. *de* 70 *feuillets.* [6329]

Edition très-rare; vend. 63 fr. Pinelli; 66 fr. Crévenna; et 136 fr. Brienne-Laire.

— La Bella Mano. *Venetiis*, *die duodecimo Decembris* 1474, *in*-4.

Edition indiquée par Panzer, t. 3, p. 105.

— Giusto di Conti da Roma chiamato la Bella Mano, publicate per Gio.-Bat. de Refrigeriis de Bononia. *Venetia*, *Thomaso di Piasi*, 1492, *in*-4.

Edition encore rare.

— La Bella Mano, con rime antiche sul fine, libro ristorato per Messer Jacopo Corbinelli. *Parigi*, *Mamerto Patisson*, 1589, *in*-12. 12 à 18 fr.

Edition rare, dont les pièces préliminaires contiennent, le titre compris, 5 feuillets imprimés et un blanc.

L'édition de 1595 est la même que celle de 1589, à cette différence près, que pour les derniers exemplaires, on a réimprimé, 1.° les pièces préliminaires, avec quelques changemens, et en 4 feuillets seulement; 2.° les cartons GIII — GVI, p. 75—82, dans lesquels on a inséré en entier la fameuse *Canzone di Maestro Pagolo da Firenze*, dont on n'avait mis que le commencement dans les premiers exemplaires.

Ajoutons que le volume doit être terminé par un cahier, signat. K, de 4 f. non chiffrés, dont la dernière page contient une vignette en taille-douce, avec une épigraphe en grec, et que ce dernier cahier manque dans plusieurs exemplaires.

Vend. jusqu'à 22 fr., édition de 1589, Villoison.

— La medesima, e una raccolta delle rime antiche di diversi Toscani, con annotazioni: edizione seconda. *Verona*, 1753, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr.

Le même Imprim. avait d'abord donné une édition *in*-8. de ces poésies, en 1750.

L'édition de *Florence*, 1715, *in*-12, avec les annotations d'Ant.-Mar. Salvini, est encore assez estimée.

CONTI (Ab. *Ant.*). Prose e Poesie. *Venezia*, *Pasquali*, 1739—56, 2 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [7802]

CONTI (*L.-Marg.* de LORRAINE, Princesse de). Voy. HISTOIRE des amours de Henri IV.

CONTI (*Arm.* de BOURBON, Prince de). Les Devoirs des Grands, avec son testament. *Paris*, 1779, *in*-12. [1652]

Ce volume n'a de valeur qu'étant impr. sur VÉLIN; vend. tel (avec Réglement donné par la duchesse de Liancourt à M.lle de la Roche-Guyon, etc. *Paris*, 1779, *in*-12, pareillement imprimé sur VÉLIN) 160 fr. le B. d'Heiss; 269 fr. Saint-Céran; 170 fr. Duquesnoy.

CONTRA Papatum Romanum, a Diabolo inventum (authore Matth. Flacio Illyrico). 1545, *in*-8. [947]

Volume rare; vend. en *m. bl.* 34 fr. Gaignat; 21 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

On indique une traduction française de cet ouvrage. *Lyon*, 1564, pet. *in*-8.

CONTRE-BLASON des faulces amours, intitulé le Grand Blason d'amours spirituelles et divines; avec certains Epigrammes et Servantoys d'honneur. *Paris, en la rue Neufve-Notre-Dame*, *pet. in*-8. *goth.* [5948]

Pièce rare, dont une copie figurée sur VÉLIN, et rel. en *m. r.* a été vend. 53 fr. Méon.

CONTREDITS de Songes creux. Voy. GRINGORE.

CONTRERAS (*Hierosme* de). Histoire des amours extrêmes d'un Chevalier de Sévile, dit Luzman, à l'endroit d'une belle demoiselle appelée Arbolea, trad. de l'espagnol par Gabr. Chappuys. *Paris*, *Nic. Bonfons*, 1587, *in*-16. [7307]

Cette édition, celles de *Lyon*, 1580, et de *Rouen*, 1598, ont à-peu-près la même valeur: 3 à 5 fr.

CONTROVERSES des sexes masculin et féminin, en trois livres (par Gratian du Pont), 1536. — Requeste du sexe masculin contre le sexe féminin, etc 1536, 2 *t. en* 1 *vol. in*-16. [6034]

Vend. 16 fr. *m. r.* la Vallière.

Toutes les éditions de ces controverses, qui sont imprimées en lettres rondes, et où l'on trouve la requête du sexe masculin, sont également recherchées.

Vend., édition de 1538, *in*-18, 11 fr. Duquesnoy. — L'édition de *Paris*, *Jannot*, 1540, *in*-16, 11 fr. *m. v.* Méon; 14 fr. *m. bl.* Chardin. — L'édition de *Paris*, *Maurice la Porte*, 1541, pet. *in*-8. 7 fr. le B. d'Heiss, et jusqu'à 36 fr. *m. r.* d'Hangard.

L'édition de *Tolose*, 1534, *in-fol. goth.*, quoique vendue 25 fr. Baron, est ordinairement donnée pour 8 à 10 fr.

CONVIVALIUM sermonum liber, ex optimis autoribus collectus (a Joan. Gastio), addito in hac quarta editione, tomo secundo et tertio. *Basileæ*, 1566, *in*-8. 6 à 9 fr. [7449]

Vend., édition de 1561, 7 fr. Gaignat; édition de 1554, 8 fr. 50 c. Méon.

COOKE'S (*Edward*). Voyage to the south sea and round the world perform'd in the years 1700—11. *London*, 1712, 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 15 fr. [8139]

COOK (*James*). Hawkesworth's account of the Voyages undertaken for making discoveries in the southern hemisphere, and successively performed by Byron, Wallis, Carteret, Cook, drawn up from the papers of Banks. *London*, 1773, 3 *vol. gr. in*-4., *avec* 23 *planches et les cartes*. [8146]

Premier Voyage.

— Voyage towards the south pole, and round the world, in the years 1772—75, in which is included Captain Fourneaux's narrative. *London*, 1777, 2 *vol. gr. in*-4., *avec* 62 *pl.* [8147]

Deuxième Voyage de Cook, auquel on ajoute:

— J. Reinold Forster's Observations made during a Voyage round the world, etc. *London*, 1778, *in*-4. [8149]

— FORSTER (*George*). Voyage round the world, in sloop Resolution, commanded by Cook, during the years 1772—75. *London*, 1777, 2 *vol. grand in*-4. [8148]

Relation particulière du 2.e Voyage de Cook, donnée par George Forster. Il est bon de la joindre à la précédente.

— Voyage to the Pacific Ocean, undertaken for making discoveries in the northern hemis-

phere, to determine..... the practicability of a northern passage to Europe; in the years 1776—80. *London*, 1784, 3 *vol. gr. in-4. et atlas in-fol. de* 87 *planches.* [8150]

Il y a une 2.e édition de ce 3.e Voyage de Cook, impr. en 1785.

Pour rendre bien complète cette collection des Voyages de Cook, on peut encore y joindre le volume dont l'intitulé suit :

— The Life of the Captain J. Cook, by Dr Kippis. *London*, 1788, *in-4.* [8151]

Ces 12 volumes, que l'on trouve rarement réunis, valent, quand ils sont bien conditionnés, 350 à 400 fr.

Vendu, en 8 vol., sans la double relation du 2.e Voyage, 267 fr. Belin, 229 fr. l'Héritier; 248 fr. de Peinier.

— A Catalogue of the different specimens of cloth, collected in the three voyages of Captain Cook, with a particular account of the manner of the manufacturing, the same in the various Islands of the South seas: extracted from observations of Anderson and R. Forster. *London*, 1787, *in-4.* [8152]

Ce volume peut être annexé aux Voyages de Cook.

—Relation des Voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, par Byron, Carteret, Wallis et Cook; rédigée par J. Hawkesworth, trad. de l'anglais (par M. Suard). *Paris*, 1774, 4 *vol. in-4.*, *avec* 52 *pl.* 40 à 48 fr.

—Voyage dans l'Hémisphère austral et autour du monde, fait en 1772—75, dans lequel on a inséré la Relation du Capitaine Fourneaux et celle de Forster; trad. de l'angl. (par M. Suard). *Paris*, 1778, 5 *vol. in-4.*, *avec* 65 *pl.*, *dont une* (*la* 10.e) *est double.* 54 à 66 fr.

M. Suard, dans cette traduction, a joint à la relation du capitaine Cook, les passages de celle de Forster, qui n'étaient pas dans la première, et a fait un ensemble des deux ouvrages, en distinguant par des guillemets ce qui est de Forster.

Le 5.e volume, contenant les Observations de J. Renold Forster, vaut seul 18 à 24 fr.

— Troisième Voyage de Cook, ou Voyage à l'Océan Pacifique, etc., exécuté en 1776—80, traduit de l'anglais (par Demeunier). *Paris*, 1785, 4 *vol. in-4.*, *avec* 88 *planches.* 66 à 80 fr.

On joint ordinairement ces 3 Voyages ensemble, et on y ajoute :

Vie du Capitaine Cook, traduite de l'anglais de Kippis, par Castera. *Paris*, 1788, *in-4.*

Les 14 volumes uniformément reliés et renfermant de bonnes épreuves des pl., peuvent être estimés 200 à 250 fr.

Vend. 259 fr. Delcro, et un bel exemplaire *m. r.* 393 fr. de Saint-Martin; 350 fr. *v. f. t. d.* F. D.

Les trois Voyages de Cook ont aussi été imprimés de format *in-8.*, savoir: le premier en 8 *tom. en* 4 *vol.*; le 2.e *en* 6 *vol.*, sans les Observations de Forster; le 3.e en 8 *vol.* On ajoute à chacun de ces Voyages un vol. d'Atlas, contenant les planches de l'édition *in-4.*; alors la Collection, composée de 20 vol. *in-8.*, y compris la Vie de Cook, en 2 *vol.*, et des 3 Atlas, vaut de 130 à 160 fr., selon la beauté des gravures ou de la reliure, et les 2 tiers moins, quand les Atlas n'y sont pas.

Cook (*John*). Voyages and Travels through the Russian Empire, Tartarie and part of kingdom of Persia. *Edimbourg*, 1778, 2 *vol. in-8.* [8194]

Vend. 19 fr. de Fleurieu.

Cope (*Henr.*). Demonstratio medico-practica Prognosticorum Hippocratis, ea conferendo cum ægrotorum historiis in libro

primo et tertio epidemiorum descriptis, ab Henr. Cope (cum textu græco). *Dublini*, 1736, *in*-8. 4 à 6 fr. [2993]

COPERNICI (*Nic.*) de revolutionibus orbium cœlestium lib. VI. *Norimbergæ*, *apud Joh. Petreium*, 1543, *pet. in-fol.* [3709]

Première et rare édition de ce grand ouvrage; vend. 62 fr. Crévenna; 51 fr. *m. r.* de Lalande.

— Idem Opus. *Basileæ*, 1566, *in-fol.*

Seconde édition; vend. 16 fr. Soubise; 21 fr. *m. citr.* de Lalande.

La troisième édition, donnée par Nic. Muler, *Amst.*, 1617, *in*-4, est augmentée de quelques notes. Je crois que la même a reparu avec un nouveau titre, portant la date 1640.

COPPOLA (*Gio.-Carlo*). Le Nozze degli Dei, favola rappresentata in musica in Fiorenza, colla relazione d'essa favola, scritta da Fran. Rondinelli. *Fiorenza*, 1637, *in*-4. [6905]

Vol. orné de figures d'Estienne la Belle; vend. 7 fr. Floncel; 25 fr. Pinelli.

COPUS. Pauli Æginetæ Præcepta salubria, Guil. Copo Basiliensi interprete. *Parisiis*, *ex officina libraria Henrici Stephani*, 1510, *in*-4.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN et relié en *mar.* 260 fr. Askew. Nous avions oublié de placer ce livre à l'article d'Ægineta.

COQUILLART (*Guillaume*). Ses Œuvres. *Paris*, *Galiot du Pré*, 1532, *in*-16. [5956]

Cette jolie édition, en lettres rondes, est la plus estimée; vend. 18 fr. *m. bl.* la Vallière; 11 fr. *m. citr.* Duquesnoy; 15 fr. *m. r.* Méon.

L'édition de *Paris*, 1534, *in*-16. 9 fr. *m. r. l. r.* Saint-Céran.

— Les Poesies de Guil. Coquillart. *Paris*, *Coustelier*, 1723, *in*-12. 3 fr.

Il y a des exemplaires sur VÉLIN.

— Les Droitz nouveaulx, avec le débat des Dames et des armes; l'enqueste entre la simple et la rusée, avec son plaidoyé, etc. *Paris*, *Veuve de Jeh. Trepperel*, 1493, *in*-4. *goth.* [5955]

Volume rare.

CORAS (*Jacq.* de). Ses Œuvres poétiques, contenant Josué, Samson, David, Jonas, poëmes. *Paris*, *Ch. Angot*, 1665, *in*-12. [6200]

Volume peu commun, et recherché par quelques curieux : 6 à 9 fr.

CORBAUX (*Fr.*). Dictionnaire des arbitrages et des changes. *Paris*, *an* XI (1802), 2 *vol. gr. in*-4. 36 fr. [1767].

CORBECHON (*Jeh.*). Voy. GLANVILLE (*Barth.* de).

CORBOLIO (*Pet.* de). V. MOTIS (*Joh.*).

CORYCIANA. Voy. PALLADIO.

CORDEIRO (lo P. *Ant.*). Historia Insulana das ilhas a Portugal sugeytas no Oceano Occidental. *Lisboa*, 1717, *in-fol.* 15 fr. 50 c. de Fleurieu. [10050]

CORDINER'S (*Charles*) Remarkables ruins, and romantic prospects of north Britain, with ancient monuments, and singular subjets of natural history. *London* (1788—95), *in*-4., *avec* 100 *pl.* [10391]

— Antiquities and Scenery of the north of Scotland, in a series of letters adressed to M. Pennant. *London*, 1780, *in*-4., *avec* 21 *pl.*

Volume qu'il faut joindre au Voyage de Pennant en Ecosse. [8335]

COREAL (*Fr.*). Ses Voyages aux Indes Occidentales, de 1666—97, trad. de l'espagnol, avec une Relation de Guiane de Walter Ralcigh, et le Voyage de

Narbouroug à la mer du Sud. *Amsterdam*, 1722 *ou* 1738, 3 *vol. in*-12. *fig.* 7 à 9 fr. [8497]

L'édition de 1738 a paru sous le titre de *Recueil de Voyages dans l'Amérique Méridionale.*

CORIO (*Bernard.*). Historia continente l'origine di Milano, li gesti, etc., in fino al tempo dell' autore. *Mediolani*, *Alex. Minutianus*, 1503, *grand in-fol.* [9439]

Edition originale, recherchée, parce qu'elle contient plusieurs passages qui ont occasionné sa suppression, et que l'on ne retrouve plus dans les éditions suivantes. Il est très-difficile d'en avoir des exemplaires entiers, c'est-à-dire, avec les 6 premiers feuillets, contenant le premier titre, l'avis au lecteur et le répertoire, lesquels doivent précéder 6 autres f. préliminaires.

Vend., beaux exemplaires complets, 151 fr. *m. r.* Gaignat; 66 fr. *v. f.* la Vallière; 48 fr. Soubise; 55 fr. Pinelli; 147 fr. annoncé très-Gr. Pap. Crévenna; et sans le Répertoire, 20 fr. Floncel.

CORIPPI (*Cl. Cresconii*), Africani grammat., de laudibus Justini Augusti minoris, heroico carmine, lib. IV, nunc prim. editi, ac scholiis illustrati, per Mich. Ruizium. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1581, *in*-8. 5 à 6 fr. [5583]

Première édition.

— Iidem, ex recens. et cum comment. Th. Dempsteri; acced. Const. Manassis græc. carmen politicum in Justinum minorem, cum vers. metrica Fed. Morelli. *Parisiis*, 1610, *in*-8. 3 à 5 fr.

— Iidem, cum not. Var., ex recens. A. Goetzii. *Altorfii*, 1743, *in*-8. 6 à 10 fr.

— Iidem, cum not., edente P.-F.Egginio. *Romæ*, 1777, *in*-4. 8 fr.

CORNAZZANO (*Antonio*). Della sanctissima vita di nostra Dona a la illustrissima M. Hyppolyta Vesconte duchessa da Calabria. (*Venetiis*, *Nicol. Jenson*) M CCCC LXXI, *in*-4.

Edition très-rare, à la fin de laquelle on lit 4 vers à la louange de l'Imprimeur, commençant ainsi :

Gallia iam totum belli, etc.

Panzer, tom. II, p. 339.

— La Vita della gloriosissima Vergine Maria (in terza rima), 1472, *in*-4. [6390]

Autre édition rare; vend. 50 fr. Pinelli.

Une édition de 1473, *in*-4., est indiquée dans le Catal. de Crévenna, tom. 3, 2.e partie, n.° 4564.

Celle de *Venise*, 1481, *in*-4. : 25 fr. Pinelli.

— De fide et Vita Christi Antonii Cornazani Placentini vatis. 1472, *in*-4. *de* 69 *f.* [6388]

Première édition de ce poëme italien; elle est imprimée avec les caractères de Nic. Jenson.

Le volume commence par 6 f. de tables des chapitres, et finit par 3 f., qui renferment des vers latins du même auteur, en l'honneur de Venise.

Vend. 38 fr. Pinelli, et avec l'ouvrage précédent, édition de 1472, 50 francs Gaignat.

— Discorsi della creatione del mondo, sino alla venuta di Jesu Christo. 1472, *in*-4. [6389]

Haym, Bibl. Ital., édit. de 1771, tom. I, p. 192.

— Opera bellissima del arte militar. *Venexia*, *per Cristophoro da Mandello*, 1493, *in-fol.* [6457]

Vend. en *m. r.* 30 fr. Gaignat; 48 fr. la Vallière.

L'édition de *Florence*, *Phil. di Giunta*, 1520, *in*-8., quoique rare, n'est pas chère.

— Novi poetæ facetissimi, quod de Proverbiorum origine inscribitur, opus nunquam aliàs impressum, etc. *Mediolani*, *per*

Petrum Martyrem de Mantegatiis, 1503, *in*-4. [5637]

Ce petit volume, assez rare, contient l'explication en vers de l'origine de 10 proverbes italiens; vend. 27 fr. Pinelli.

CORNAZZANO (*Antonio*). Proverbi di M.-Ant. Cornazano in facetie, con tre proverbi aggiunti e dui dialoghi nuovi in disputa. *Venez.*, *per Nic. Zoppino di Aristotile di Rossi*, 1526, *pet. in*-8. *fig.* [7641 [a]]

Volume rare; vend. 6 fr. la Vallière, mais susceptible d'une plus haute valeur.

L'édition de *Venise*, *Bindoni e Pasini*, 1530, *in*-8., marquée très-rare : 30 fr. Pinelli.

Les Bibliographes indiquent plusieurs autres éditions de ce volume, faites dans le même temps.

Les autres ouvrages du même auteur, quoique rares, ne sont chers ni recherchés.

CORNEILLE (*Pierre* et *Thomas*). Leurs Œuvres. *Paris*, *David*, 1747—48, 11 *vol. in*-12. [6800]

Bonne édition, qui cependant n'est chère qu'en Gr. Pap.; vend. telle, 58 fr. Barthélemy; 72 fr. *m. r.* Maucune, et quelquefois moins.

— Théâtre de P. Corneille, avec des commentaires (par Voltaire). (*Genève*), 1764, 12 *vol. in*-8., *fig.* 66 à 80 fr.

Cette édition, recherchée, est assez commune; cependant il n'est pas facile d'en trouver des exempl. bien rel., et dont le papier n'ait pas une nuance rousse. Un bel exempl. rel. en *mar.* peut être estimé 130 à 160 fr.

Les réimpressions de 1765, 12 *vol. in*-8., de 1774, 8 *vol. in*-4. ou 10 *vol. in*-8., ne sont ni chères ni recherchées; et l'on fait peu de cas de l'édition de *Paris*, 1797, 12 *vol. in*-8., quoiqu'un exempl. en Gr. Pap. vélin, rel. en *v. f. d. s. tr.*, ait été vendu 130 fr. Delcro.

—Son Théâtre, avec les commentaires de Voltaire. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, 1796, 10 *vol. gr. in*-4.

Cette belle édition, tirée à 250 exempl., fait suite à la Collection *in*-4. de MM. Didot; vend. 331 fr. *m. r. dent.* F. D., en 1808.

— Le même, avec des observations critiques sur les commentaires de Voltaire, par Palissot. *Paris*, *de l'Imprim. de P. Didot l'aîné*, 1802, 12 *vol. gr. in*-8.

Edition peu estimée : elle coûte 60 fr.; en pap. fin, 90 fr.; en pap. vélin, 180 fr.

— Tragédies de P. Corneille, *suivant la copie imprim. à Paris* (*Leyde*, *Elzévier*), *pet. in*-12.

Cette édition, très-rare, contient 6 pièces.

—Les Chefs-d'Œuvre de P. Corneille, avec le Jugement des Sçavans, à la suite de chaque pièce. *Oxfort*, *Jacq. Fletcher*, 1746, *in*-12.

Edition dont il y a des exempl. tirés de format *in*-8., que les curieux recherchent beaucoup. Vend. beaux exempl. en Gr. Pap., rel en *mar.*, 84 fr. d'Hangard; 39 fr. S.-Céran; 64 fr. le Febvre; 54 fr. Méon.

—Théâtre choisi. *Paris*, *de l'Imprimerie de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1783, 2 *vol. gr. in*-4., *pap. d'Annonay*.

Belle édition, cependant peu recherchée : 30 à 36 fr.; vend. 50 fr. *m. bl. tab.* F. D.

— Rodogune, Princesse des Parthes, tragédie de P. Corneille. *Au Nord*, 1760, *in*-4.

On prétend que cette édition a été impr. par M.[me] de Pompadour, et que la pl. qui est placée en tête du volume, a été gravée à l'eau-forte par cette favorite; v. 17 fr. Camus de Limare; 7 fr. 50 c. Renouard.

— Tragedie di P. Cornelio, tradotte in versi ital. con l'originale a fronte, per Giuseppe Baretti. *Venezia*, 1747, 4 *part. gr. in*-4.

Vend. 16 fr. Floncel; 49 fr. rel. en 2 vol. *m. r.* Randon de Boisset.

CORNÉLIE, Vestale, tragédie (par le Président Hénault). *Strawb.-Hill*, 1768, *in*-8. [6834]
Pièce rare de cette édition : 6 à 9 fr.; v. en *m. r. tab.* 19 fr. Renouard, et avec une Vestale peinte sur vélin par M.lle Barbier, 35 fr. Lamy.

CORNELII (*Antonii*) exactissima Infantium in limbo clausorum querela adversus divinum judicium, etc. *Parisiis*, *Wechel*, 1531, *pet. in*-4. [633]
Cet ouvrage, très-rare, était beaucoup plus recherché autrefois qu'il ne l'est aujourd'hui; aussi après avoir été vendu 108 fr. *m. r.* Gaignat, il a été donné pour 13 fr. S.-Céran; 30 fr. Brienne, en 1797.

CORNELII (*Flaminii*) Creta sacra, sive de episcopis utriusque ritus græci et latini in insula Cretæ. *Venetiis*, 1755, 2 *vol. in*-4.; v. 16 fr. Villoison. [8645]

— Catharus Dalmatiæ civitas in eccles. et civili statû, histor. documentis illustrata. *Patavii*, 1759, *in*-4.; vend. 9 fr. Villoison. [9471]

CORNELIUS NEPOS. (Æmilius Probus) de virorum excellentium vita. *Venetiis*, *per Nic. Jenson*, 1471, *gr. in*-4. *de* 52 *f.*, *selon Panzer.* [11048]
Première édition; vend. 73 fr. Gaignat; 213 fr. la Vallière; 264 fr. Pinelli; 220 fr. Crévenna; 172 fr. Brienne-Laire.

— Eædem vitæ, interpret. et notis illustravit Nic. Courtin, in usum Delphini. *Parisiis*, 1675, *in*-4. 6 à 9 fr.

— Eædem, cum notis Var. *Lugd.-Batav.*, 1675, *in*-8. 4 à 6 fr.
L'édition d'*Oxford*, 1697, *in*-8., n'a quelque valeur qu'étant en Gr. Pap.; vend. 11 fr. de Cotte.

— Eædem (ed. Mich. Maittaire). *Lond.*, *Tonson*, 1715, *in*-12. 2 fr.; et en Gr. Pap. 9 à 12 fr.

— Eædem, cum notis Var., curante August. Van Staveren. *Lugd.-Bat.*, 1734, *in*-8.
Bonne édit. pour la Collection *Variorum*: 10 à 15 fr.

— Eædem, ex recognitione Steph.-Andr. Philippe. *Lutet.-Paris.*, *David*, 1745, *in*-12, *fig.* 4 à 5 fr.
Jolie édition, dont il y a des exempl. en pap. de Holl. : 7 à 9 fr.

— Eædem. *Parisiis*, *Barbou*, 1767 *seu* 1784, *in*-12. 6 à 7 fr.

— Eædem, cum notis Var., ex recensione Aug. Van Staveren, editio longè auctior. *Lugd.-Bat.*, 1773, *in*-8. 12 à 15 fr.; vend. 19 fr. *m. r.* F. D.
Les édit. de *Glascow*, *Foulis*, 1761 ou 1777, *in*-8., ne sont pas chères.

— Eædem, curavit, notis et indice illustr. C.-H. Paufler. *Lipsiæ*, 1804, *in*-8. 9 fr.
Il a paru, dans la même année, à *Goettingue*, une édition de cet auteur, en 2 vol. *in*-8., donnée par Tzschucke, avec des commentaires.

— Eædem, cum animadvers. J.-A. Bosii; varias lectiones, notas et præfat. addidit Joh.-Fried. Fischerus, edit. nova. *Lipsiæ*, 1806, *in*-8. 10 fr.; pap. fin, 13 fr. 50 c.; pap. de Holl. 22 fr.
Edition assez estimée.

— Vies des grands Capitaines de l'antiquité, trad. avec des notes par l'abbé Paul. *Paris*, *Barbou*, 1781, *in*-12. 3 fr.

CORNUCOPIÆ. Voy. PEROTTUS (*Nic.*).

CORONELLI (le P. P.-M.). Mémoires histor. et géogr. de la Morée, Negrepont, et des places maritimes jusqu'à Thessalonique, trad. de l'italien. *Amsterd.*, 1686, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [9882 b]
Le même ouvrage a encore paru sous ce titre : *Description géographiq. et histor. de la Morée. Paris*, 1687, *in-fol. fig.*

Coronica del Cavallero Cifar. V. Cifar.

Coronica de los Moros de España, por el P. Fray Jaime de Bleda. *Valencia*, 1618, *in-fol.* [9593 a]

Ouvrage estimé et dont les exemplaires sont rares en France; vend. 59 fr. la Serna, sans avoir cette valeur. Nous avions oublié de placer cet article au nom de son auteur.

Coronica (la) del Rey Don Rodrigo, con la destruycion d'España. *Sevilla, por Jac. Cramberger*, 1511, *in-f. goth.* [9594]

Vend. en *m. v.* 50 fr. Brienne, en 1792.

L'édit. de *Séville*, 1527, *in-fol. goth.*, annoncée par erreur comme la première. 20 fr. (exemp. gâté) la Serna.

Coronica del Rei Don Juan el Segundo, agora de nuevo correcto. *Pamplona*, 1590, *in-fol.* [6595]

Ouvrage rare. Voy. Cat. de M. la Serna, n.° 4500, où ce livre n'est marqué que 15 fr.

Corpus juris canonici, ex edit. et cum notis P. et F. Pithæorum, cura Fr. Desmarès. *Parisiis*, 1687, 2 *vol. in-fol.* [1324]

Ni cette édition, ni celle de *Rome*, 1582, 4 *vol. in-fol.*, n'ont de valeur maintenant.

Corpus juris civilis. Voy. Justinianus.

Corpus omnium veterum Poetarum latin., secundum seriem temporum. *Genevæ*, *Crispinus*, 1627, *in*-4. 12 à 18 fr. [5511]

— Voyez Chorus, Collectio Pisaurensis, Maittaire.

Corpus omnium veterum Poetarum latin., cum versione Italica (curante Jos. Ricchino Malatesta). *Mediolani*, 1731—65, 36 *vol. in*-4. [5514]

Collection peu recherchée en France, quoiqu'on la trouve rarement complète; vend., en 33 vol., 108 fr. Floncel; 96 fr., en 36 vol., Brienne, en 1797.

Observez que, dans l'ordre numérique des vol., le 32.e a été passé, et que, par conséquent, le tome 33.e suit immédiatement le tome 31.e, sans que pour cela il y ait de lacune.

Corradinus (*Pet.-Marcellinus*) de primis antiqui Latii populis, urbibus, regibus, etc. *Romæ*, 1748, 2 *vol. in*-4. [9500]

Vend. 16 fr. br. de Cotte, et plus cher en Italie.

— et Jos. Rossi Vulpii Vetus Latium profanum et sacrum. *Romæ et Patavii*, 1704—45, 10 *t. en* 11 *vol. in*-4. *fig.* [9501]

Ouvrage assez estimé : 42 à 54 fr.

Correggio (*Niccolo* da). Psiche e Cupido, Cefalo ed Aurora, favole due pastorali. *Venezia*, *per Giorgio de' Rusconi*, 1515, *in*-8. [6870]

Volume rare; vend 15 fr. Pinelli.

Correggio (*Ant.-Allegri* nombrado el). Pinturas existentes en Parma en el Monasterio de S. Pablo. *Parma*, *con los caracteres Bodonianos*, 1800, *gr. in-f. fig. tirées au bistre.* [4205]

Corrozet (*Gilles*). Antiquités, Chroniques et Singularités de Paris. *Paris*, *Bonfons*, 1586, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 4 fr.; vend. 7 fr. Méon. [9314]

— Le Catalogue des Villes et Cités assises ès trois Gaules, avec un traité des Fleuves et Fontaines, etc., trad. par Claude Champier. *Paris*, 1540, *p. in*-8. *goth. fig.* [8984]

Edition plus ample que celle de 1538. 3 à 5 fr.

L'édit. de *Lyon*, *Fr. Juste*, S. D., *in*-24, *goth. fig.* 6 fr. Méon.

— Hecatomgraphie, c'est-à-dire, les descriptions de cent figures et hystoires, contenants plusieurs apophthegmes, prover-

bes, etc., en ryme (par Gilles Corrozet). *Paris*, *D. Janot*, 1541 ou 1543, *in*-8. 4 à 5 fr.; v. 9 fr. *m. r.* le B. d'Heiss. [6057]

— La Tapisserie de l'Eglise chrétienne et catholique, avec un huitain sous chacune histoire. *Paris*, *Est. Groulleau*, 1549, *in*-16. *fig.* à 6 fr. [6058]

Vend. bel exempl. en *m. v. dent. tab.* 14 fr. la Vallière.

— Triste Elégie, ou Déploration lamentant le trépas de François de Valois, Duc de Bretaigne, etc. *Paris*, *J. André et G. Corrozet*, 1536, *p. in*-8. *fig.* [6056 a]

Vend. en *m. r.* 7 fr. la Vallière.

Corruption (de la) des Cieux par le péché, où il est montré que tous les Cieux, excepté l'Empiré, sont sujets à se corrompre, etc. *Lyon*, 1672, *in*-18.; vend. 4 fr. Méon. [1801]

Corsini (*Barth.*). Il Torrachione desolato, con alcune spiegazione. *Londra* (*Parigi*), *Prault*, 1768, 2 *vol. pet. in*-12. 7 à 9 francs. [6448]

Il y a une édition de *Leide* (*Florence*), 1791, en 2 *vol. in*-12.

Corsini (*Eduar.*) Fasti Attici, in quibus Archontum Atheniensium series, etc., atque præcipua Atticæ historiæ capita per Olympicos annos disposita describuntur. *Florentiæ*, 1744—61, 4 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [8872]

— Dissertationes IV Agonisticæ, quibus Olympiorum, Pythiorum, Nemeorum atque Isthmiorum tempus inquiritur ac demonstratur, etc. *Florentiæ*, 1747, *in*-4. 6 à 9 fr.; v. 18 fr. de Cotte. [8553]

— Notæ Græcorum, sive vocum et numerorum compendia, quæ in æreis atque marmoreis Græcor. tabulis observantur. *Florentiæ*, 1749, 2 *t. en* 1 *vol. in-f. fig.*; vend. 14 fr. Villoison. [10623]

Corsuccio da Sascorbaro (*Giov.-Andr.*). Il Vermicello dalla Seta. *Rimini*, 1581, *in*-4. 4 à 6 fr. [2731]

Cortæsii (*Hilarii*), Neustri, Volantillæ: accesserunt ejusd. super funere Claudiæ Gallorum Reginæ, etc., versus elegiaci. *Parisiis*, *Sim. Colinæus*, 1533, *in*-8. 3 à 4 fr.; vend. 9 fr. Pinelli. [5718]

Corte (*Girol.* dalla). Istoria di Verona, divisa in XXII libri. *Verona*, 1594, 2 *vol. pet. in*-4. [9465]

Bonne édit. d'un ouvrage rare: v. 19 fr. Floncel, sans avoir touj. cette valeur.

Cortez (*Hernand*). Historia de Nueva España, aumentada por D. Fr.-Ant. Lorenzana. *En Mexico*, 1770, *in-f. fig.* [10053 b]

Vend. 18 fr. salle Silvestre, en 1798.

Corvaysier (*René* le). La Chasse au Loup Cervier, contre les calomnies de G. Thomson (dans son livre de la Chasse de la bête Romaine). *Paris*, 1612, *in*-8. 3 à 5 fr.; v. 13 fr. Perrot. [973]

Coryat's (*Th.*) crudities; reprinted from the edition of 1611, to which are now added his letters of India, etc. *London*, 1776, 3 *vol. in*-8. *fig.* [8164 b]

Ces 3 vol. contiennent en grande partie des Voyages en Europe: 21 à 24 fr.; v. 35 fr. la Serna.

L'édition de 1611, *in*-4., était rare avant celle-ci; elle a été vendue 64 fr. Askew.

Cosmico. Incomincia le Cancioni dil excellentissimo Cosmico. *Impr. in Venecia per Bern. di Celeri de Lovere*, 1478, *in*-4.; vend. 22 fr. Pinelli. [6329 a]

L'édit. de *Vicence*, 1481, *in*-4., et celle

sans date, même format, ne sont pas chères.

Cosmopolite, ou nouvelle lumière chymique, traitant du mercure, du soufre et du vrai sel des philosophes. *Paris*, 1691, *in*-12. v. 5 fr. Méon. [4077]

Cosmopolite. Voy. Recueil de pièces.

Cossali (*P.*). Storia critica dell' Algebra. *Parma*, *Bodoni*, 1797, 2 *vol. in*-4.; vend. 14 fr. Renouard. [3527]

Cossigny de Palma (de). Memoir containing an abridged treatise, on the cultivation and manufacture of Indigo (with several memoirs on the process observed in different parts of India). *Calcutta*, 1789, *in*-4. *de* 172 *pages*. [2088 a]

Volume rare en France.

Costa's (*Emman.* Mendes da) Elements of Conchology. *London*, 1776, *in*-8. *fig.* 6 à 9 francs. [2788]

Vend. avec les fig. col., 18 fr. de Limare.

—Historia naturalis Testaceorum Britanniæ, ou la Conchologie Britannique (en anglais et en franç.). *Lond.*, 1778, *gr. in*-4. *fig. color.*; vend. 15 fr. Saint-Céran. [2810]

Costanzo (*Angelo* di). Le sue Rime. *Padova*, *G. Comino*, 1723, *in*-8. [6374]

Un exempl. impr. sur vélin; v. 44 fr. Crévenna.

— Le medesime, e le Rime del Tarsia. *Padova*, *Comino*, 1750, *in*-8. 4 à 5 fr.

— Historia del Regno di Napoli (lib. XX). *Aquila*, 1582, *in-f.* 10 à 15 fr. [9540]

Cette hist., moins recherchée en France qu'en Italie, a été réimpr. avec la vie de l'auteur, à *Naples*, 1735, *in*-4., et à *Milan*, 1805, 3 *vol. in*-8.

Coste (*Guil.*). Les Bergeries de Vesper, ou les amours d'Antonin Florelle, et autres Bergers et Bergères. *Paris*, 1618, *in*-12. 3 à 4 fr. [7113]

Ce volume était plus cher autrefois.

Costo (*Tommasso*). Le Otto Giornate del Fuggilosio, ove da otto Gentiluomini e due Done si ragiona delle malizie de' femine, e trascuragini de' mariti. *Ven.*, 1620, *in*-8. [7290]

Il y a plusieurs éditions de cet ouvrage; mais celle-ci est regardée comme la meilleure : 36 à 48 fr.

L'édit. de *Venise*, 1604, *in*-8, v. 58 fr. Pinelli, sans avoir cette valeur.

Costums of China. V. Masson.

Cotin (*Ch.*). La Ménagerie, et quelques autres pièces curieuses. *La Haye*, 1666, *in*-12. 3 à 4 francs. [6260]

Satyre contre Ménage.

Cotelerii (*J.-B.*) SS. Patrum qui temporibus apostolicis floruerunt Opera, gr. et lat., ex recens. Joan. Clerici. *Amstel.*, 1724, 2 *vol. in-fol.* [375]

Bonne édition : 24 à 30 fr. Les édit. antérieures à celle-ci sont beaucoup moins chères.

— Voy. dans le Cat., n.° 358.

Cotesii (*Rog.*) Harmonia mensurarum, sive analysis et synthesis per rationum et angulorum mensuras promota; acced. alia opuscula mathematica. *Cantabrigiæ*, 1722, *in*-4.; v. 24 fr. de Lalande. [3544]

Couché (*J.*). Galerie du Palais-Royal, gravée d'après les tableaux de différentes écoles qui la composent, par J. Couché, avec une description de chaque tableau par MM. de Fontenai (Morel, etc.). *Paris*, 1786—1808, 3 *vol. gr. in-fol.* [4246]

Cet ouvrage a été publié en 59 livr. de 6 pl., à l'exception de la 59.e qui n'en a que 4; il a coûté aux souscripteurs 12 fr. pour chacune des 40 premières livraisons, et 15 fr. pour chacune des suivantes. Les épreuves avant la lettre étaient payées le double.

COUCY (*Raoul* de). Voyez MÉMOIRES historiques sur Coucy.

COUDRAYE (le Chevalier de la). Théorie des Vents. *Fontenay*, 1786, *in*-8. *fig.* [3861]

Peu commun.

COUERTE (*Robert*). A true and almost incredible report of an Englishman, that travelled by land through many unknowne kingdoms, etc., with a discovery of a Great-Emperour, called the Great-Mogoll. *London*, 1612, *in*-4. *de* 72 *p.* [8393]

Pièce rare.

La traduct. latine de cette courte relation se trouve insérée dans la XI.e partie des petits Voyages. Voyez le *Mémoire* de Camus, p. 266 et suiv.

COUILLARD (*Ant.*). Les contredits aux fausses et abusives prophéties de Nostradamus et autres Astrologues. *Paris*, 1560, *in*-8. 3 à 5 fr. [4103]

COULEII (*Abrah.*) Poemata latina, in quibus continentur sex libri Plantarum, etc. *Lond.*, 1668, *in*-8. 3 à 4 fr. [5856]

COULON (*Lud.*). Lexicon Homericum, seu accurata vocabulorum omnium quæ in Homero continentur, explanatio. *Paris.*, 1643, *in*-8. 3 à 4 fr. [5426]

— Les Rivières de France. *Paris*, 1644, 2 *vol. pet. in*-8. 4 à 6 fr. [8990]

COULON Thévenot. Tachygraphie des Français, ou traité complet de l'art d'écrire aussi vîte qu'on parle, terminée par la Méthode d'Abréviation. *Paris*, *l'auteur*, 1806, *in*-4. 18 fr. [4122]

COUPE-CUL DE LA MÉLANCOLIE. Voy. MOYEN de parvenir.

COUR (*James* de la). Récolte ou moisson que Satan a faite chez lui en 1748, ou critique sur l'état présent du concubinage, de l'adultère, et d'autres vices, traduite de l'anglais. *Francfort*, 1749, *in*-8. 4 à à 6 fr. [679]

COURAYER (*P.-Fr.* le). V. SARPI.

COURIER (le) Breton, ou discours adressé au Roy Louis XIII, sur la mort de Henry-le-Grand. 1626 *ou* 1630, *in*-8. [9170]

Les deux éditions sont peu communes: 3 à 4 fr. Cet ouvrage est réimpr. dans le 6.e vol. des *Mémoires de Condé*, *in*-4.

COURONNEMENT (le) du Roi François I. Voyage et conqueste de la Duché de Milan, etc., par le Moine sans froc (Pasquier le Moine), en vers et en prose. *Paris*, *G. Couteau*, 1519 *ou* 1520, *in*-4. [5976]

Vend. 13 fr. la Vallière; et en *m. r.* 14 fr. le B. d'Heiss.

COURS des Fleuves. V. LOUIS XV.

COURSE of Agriculture. V. YOUNG.

COURTE et solide Histoire de la fondation des Ordres religieux, avec les fig. de leurs habits gravées par Adrien Schoonebeek. *Amsterdam*, 1688, *in*-8. 8 à 10 fr. [8682]

Ce vol. fait suite à l'histoire des Ordres religieux. Voy. HISTOIRE.

COURTONNE. Traité de la Perspective pratique, avec des remarques sur l'architecture. *Paris*, 1725, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [3811]

COUSIN (*Louis*). Histoire de Constantinople, depuis le règne de Justin jusqu'à la fin de l'Empire, traduite sur les originaux grecs.

Paris, 1672—74, 8 *vol. in*-4.

Cette traduct. extraite de la Bysantine, est assez estimée; 20 à 27 fr.

L'édit. de *Hollande*, 1685, 11 *vol. in*-12, est moins commune et plus recherchée; 21 à 27 fr. Vend. 36 fr. bel exempl., de Cotte. [8937 [a]]

COUSTANT. Epistolæ Romanorum PP. et quæ ad eos scriptæ sunt, à S. Clemente I, usque ad Innocentium III, studio et labore P.Coustant. *Parisiis*, 1721, *in-fol.* [1316]

Ce volume est le seul qui ait paru de cette collection estimée : 10 à 15 fr.

COUTANS (*Dom*). Carte des environs de Paris, corrigée par Piquet. *Paris*, *an* VIII—1800, 16 *feuilles*. V. 30 fr. en 1805. [8058]

COUTO. Voyez J. de BARROS.

COUTUMES du Comté et Baillage d'Auxerre. *Paris*, *Dallier*, 1563, *in*-4. [1224[a]]

Vendu (exempl. impr. sur VÉLIN), 37 fr., Pâris de Meyzieu.

COUTUMES du Pays, Comté et Baillage du Grand-Perche. *Paris*, *Dallier*, 1558, *in*-4. [1232[a]]

Un exempl. imp. sur VÉLIN, 80 fr. *Ibid.*

— Pour les autres anciennes coutumes. Voy. BOILLARD, LAMBERT et de THOU (*Christ.*).

COUVER (VAN). Voyez VAN COUVER.

COUVILLIES (de D'). Œuvres d'architecture, contenant des Edifices publics, Palais, Jardins, Paysages, etc. *gr. in-fol.* [4451]

Un bel exemplaire, 78 fr. de Trudaine.

COWLEY'S (*Abraham*) Select works. *London*, 1772, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [5663]

Voy. COULEII.

COWPER (*Guil.*) Anatomia corporum humanorum 114 tabulis illustrata, à Guil. Dundass aucta. *Lugd.-Bat.*, 1739, *gr. in-fol.* [3074]

Cet ouvrage contient, outre les 105 pl. de Gér. de Lairesse, pour l'anatomie de Bidloo, un *Appendix* de 9 nouv. pl., 36 à 45 fr.

L'édit. d'*Utrecht*, 1750, moins belle quant aux épreuves des gravures, a l'avantage de contenir de plus que la précédente, un supplément et 5 pl.; ce qui la fait préférer pour l'usage : même prix.

— Voy. BIDLOO.

— Myotomia reformata : or an anatomical treatise on the muscles of the human body. *London*, 1724, *in-fol. fig.* Vendu 19 fr. la Vallière. [3104]

COXE'S (*Wil.*) Account of Russian discoveries between Asia and America. *London*, 1780, *gr. in*-4. [8131]

V. 18 fr. d'Auger; 24 fr. *m. r.* l'Héritier.

— Les nouvelles découvertes des Russes entre l'Asie et l'Amérique, trad. de l'anglais. *Paris*, 1781, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.

— Travels in Switzerland and in the country of Grisons. *London*, 1790, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 30 à 40 fr. [8248]

— The Sames. *London*, 1790, 3 *vol. in*-8. *fig.* 21 à 27 fr.

— The Sames. *London*, 1794, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* Vend. 50 fr. Renouard.

— Voyage en Suisse, traduit de l'anglais (par Théophile Mandar). *Paris*, 1790, 3 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 fr.

On a du même, *Lettres sur la Suisse*, trad. (par Ramond). *Paris*, 1781, 2 *vol. in*-8. [8247]

— Travels into Poland, Russia, Sweden and Danemark. *London*, 1785, 3 *vol. in*-4. *fig.* 45 à 60 fr. [8302]

On ne trouve le plus souvent que 2 vol. de cet ouvrage; le 3.e a paru après coup et contient un nouveau Voyage : 30 à 36 fr. les 2 vol.

— The Same. *London*, 1792, 5 *vol. in-8. fig.* 35 à 40 fr.

Coxe (*Wil.*). Voyage en Pologne, Russie, Suède et Danemarck, etc., trad. de l'angl., enrichi de notes, etc., par P.-H. Mallet. *Genève*, 1786, 2 *vol. in-4. fig.* 16 à 20 fr. — Gr. P. 24 à 30 fr.

— Le même. *Genève*, 1786, 4 *vol. in-8. fig. auxquels il faut joindre les 2 vol. suivans :*

Nouveau Voyage en Danemarck, Suède, etc., trad. de l'anglais. *Paris*, 1791, 2 *vol. in-8. fig.* prix ordinaire.

— Historical tour in Monmouthshire. *London*, 1801, 2 *vol. gr. in-4. fig.* 100 fr. [8332[a]]

— The History of the House of Austria, from the foundation of the Monarchy, under Rodolph of Hapsburgh, to the death of Leopold the second; 1218 to 1792. *London*, *Cadell*, 1807, 3 *vol. in-4.* [9644[c]]

M. Henry va publier en 5 vol. *in-8*, une traduct. franç. de cet ouvrage estimé.

Coypel (*Ch.*). Estampes de l'Hist. de D. Quichotte de la Manche, peintes par Coypel, grav. en 25 f. *Paris*, *Surugue*, 1753, *in-fol.* 18 à 24 fr. [4222]

Vendu 51 fr. (rel. en *m. r.*) la Vallière.

— L'Enéïde de Virgile peinte dans la Galerie du Palais-Royal, grav. par Duchange, Tardieu, Surugue, etc. *Paris*, *Surugue*, *in-fol.* 15 *pièces.* [4223]

Vend. 55 fr. la Vallière, mais seulement 19 fr. Renouard.

Cracovia (*Matthæi* de) Tractatus rationis et conscientiæ de sumpcione pabuli corporis N. Jesu-Christi. *In-4. de* 22 *f. de* 30 *lig. à la pag.* [645[a]]

Edit. très-ancienne, exécutée en caract. goth. semblables à ceux du *Catholicon* de 1460, attribué à Guttemberg. Le volume commence sans intitulé par ces mots : (M) *ultorum tam clericorum quam laicorum*, etc. Panzer, tome 2, page 137.

Le même *Panzer* indique plusieurs autres édit. sans date de cet ouvrage, et entr'autres une édit. *in-4.*, caractères d'Ulric Zell, 58 f. de 27 l. à la pag., y compris *Henrici de Hassia Expositio orationis Dominicæ*, etc., et le *Speculum animæ*.

Cragii (*Nic.*) De republicâ Lacedemoniorum lib. IV, et Heraclidæ de politiis libellus, gr. et lat. *Lugd.-Bat.*, 1670, *in*-12. 3 à 4 fr. [8869]

L'édit. de 1593, *in-4.*, a encore quelque valeur.

Craig (*Joan.*) Theologiæ Christianæ principia Mathematica. *Londini*, 1699, *in-4. de* 36 *pages.* [1040]

Ouvrage singulier, dans lequel l'auteur applique des calculs algébriques à la probabilité de la durée de la Religion chrétienne. V. 65 fr. de Limare, sans avoir cette valeur. L'édit. de *Leipsic*, 1755, *in-4.*, est augmentée de la Vie de l'auteur, par J.-D. Titius, éditeur.

Cramer (*Math.*). Le Monde dans une noix, c'est-à-dire, un Abrégé de l'Histoire universelle, représenté par tables et figures, trad. de l'allem. en franç. *Nuremberg*, *Christ. Weigel* (1722), *in-4. orné de* 44 *pl.* 20 à 30 fr. [8578]

Vend. bel exempl. en *cuir de Russie*, 45 fr. Méon.

Il y a des exemplaires de ce livre auxquels on a joint une 2.[e] partie représentant les faits les plus mémorables du 18.[e] siècle, avec de courtes explications en allemand et un titre daté de 1722.

Cramer (*Gabr.*). Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques. *Genève*, 1750, *in-4. fig.* [3548]

Ouvrage fort estimé et qui semble devenir de jour en jour plus rare et plus cher, 36 à 42 fr. Vend. 47 fr. de la Lande.

CRAMER (*Pierre*). Papillons exotiques des trois parties du Monde, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique. *Amsterd.*, 1779—82, 4 *vol. gr. in-4. fig. color.* [2763]

Cet ouvrage, orné de 400 pl., a paru en 34 livraisons.

On y ajoute un supplément par Stoll. *Amst.*, 1787—91, 5 cah. *in-4.* avec 42 pl. color.

Les 5 vol. 300 à 400 fr., et 80 fr. de moins quand le supplément n'y est pas.

Les exempl. nouvellement coloriés sont moins beaux.

CRAMERI (*Dan.*) Societas Jesu et Rosæ-crucis vera : hoc est quatuor decades emblematum sacrorum de Nomine et Cruce Jesu-Christi. *Francof.*, 1616, *in-8. fig.* [7667 [a]]

Volume peu commun; v. 18 fr. en 1805.

CRANTZ (*Hen.-Jo.-Nepom.*) Institutiones rei herbariæ, juxta nutum naturæ digestæ ex habitu, cum supplementis. *Viennæ*, 1766, 3 *vol. in-8. fig.* 9 à 12 fr. [2192]

—Stirpium Austriacarum fasciculi sex. *Viennæ, J.-P. Kraus*, 1769, 2 *vol. in-4. fig.* 8 à 12 fr. [2376]

CRANTZ'S (*David*) History of Groenland, containing a description of the country, and its inhabitans. *Lond.*, 1767, 2 *vol. in-8. fig.* [9852]

Vendu 15 fr. Blondel; 14 fr. l'Héritier.

CRASSO (*Lorenzo*). Istoria de' Poeti greci. *Napoli*, 1678, *in-fol.* 6 à 9 fr. [11056]

—Elogi d'Huomini letterati. *Venezia*, 1666, 2 *vol. in-4. fig.* 8 à 10 fr. [11080]

Vendu 21 fr. Floncel.

On a du même auteur : *Elogi de' Capitani illustri. Venezia*, 1688, *in-4.* dont il n'a paru qu'un volume qui est aussi orné de portraits.

CRASTONI *alias* CRESTONI Placentini Carmelitani (*Joannis*) Lexicon græco-latinum (ex recens. et cum præfat. Boni Accursii Pisani). *in-fol.* [4850]

Cette édition, regardée comme la première de cet ouvrage, doit avoir été imprimée à *Milan* vers 1480; elle est exécutée à 2 colonnes avec des signatures jusqu'à qq iii. La dernière colonne du texte grec est de 16 lig., et la dernière col. lat. de 20 lig.; le 1.er f. contient une Epître d'Accursius adressée à Franç. Turrianus; et le dernier feuil. *recto* est occupé par une Epître à Franç. Ferrario.

Vend. en *m. r.* 93 fr. Gaignat; en *cuir de Russie*, 160 fr. la Vallière; 75 fr. Crévenna; 175 fr. Brienne-Laire.

—Idem, cum præfatione Boni Accursii. *Impressum Vincentiæ per Dionysium Berthocum de Bononia*, 1483, *in-fol.*

Première édition avec date; elle contient 33 cah. de sign. sous les lettres A2—&, 9, R et A—G, chaque cah. de 8 f., à l'exception du premier qui en a 9 et du dernier qui n'en a que 6. Vend. 60 fr. Brienne-Laire.

—Idem, edidit Bonus Accursius; acced. Index Ambrosii Regiensis. *Mutinæ, in ædibus Dionys. Bertochii Bonon. subterraneis*, 1499, *in-fol.*

Edit. faite sur la précédente; elle a des signatures, mais les feuillets au nombre de 256, ne sont chiffrés que jusqu'à 127. Vend. 37 fr. Pinelli.

—Vocabularium græco-lat., in Epitome redactum, cura et studio Boni Accursii, una cum ejus epistola ad Anton. Bracellum. *Editio absque loci, anni et Typogr. indicatione, sed ut creditur Mediolani, circa ann. 1480 impressa, in-4.* [4944]

Edit. très-rare, impr. à 2 col. de 20 lig., avec les mêmes caract. que le Dictionnaire grec et lat. du même auteur indiqué ci-dessus sous la même date. Vend. 560 fr. Brienne-Laire.

Le vol. commence par l'Epître d'Accursius; il a des signat a—x, et finit de cette manière :

x *x*
x x *finis* *x x*
x Τελος. *x*

CRESTONII Vocabularium, in Epitome redactum ab Accursio Pisano, cum ejus epistola. — *Impressum hoc opus Regii per Dionysium de Berthochis et Marchum Antonium de Bacileriis, anno* 1497, *in*-4. *de* 114 *f.*

Ce volume très-rare a des signatures jusqu'à *P.* Vend. en *m. r.* 37 fr. Gaignat; 220 fr. Brienne-Laire.

— Idem Vocabularium, cum præfatione Accursii. *Editio absque nota, sed. ante ann.* 1500 *excusa*, *in*-4.

Celte édit. finit à la signat. P 2., *folio verso*, par ces mots : *finis* Τελος. Vendu 48 fr. Brienne-Laire.

CRAVEN'S (Lady) Journey through the Crima to Constantinople, in 1786. *London*, 1789, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [8344]

La traduction franç. (par Durand), est de *Paris, Maradan*, 1789, *in*-8. *fig.*

CRÉBILLON (*Prosper* Joliot de). Ses Œuvres. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1750, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr.

Il faut voir si le *Triumvirat* est à la fin du t. 2.

— Son Théâtre. *Paris, les Libraires associés*, 1785, 3 *vol. in*-8. *fig.* [6830]

Cette édit. est celle que l'on fait entrer dans la collection des Théâtres *in*-8. 20 à 24 fr. — En Gr. Pap. 36 à 42 fr. Vendu 50 fr. *m. r.* Delcro.

— Ses Œuvres. *Paris, de l'Impr. de Didot jeune*, 1796, 2 *vol. in*-8. *fig. de Peyron.* *

Cette édit. coûtait, en papier ordinaire, 15 fr. — En pap. vél. 30 fr. — En Gr. Pap. vél. épreuves avant la lettre, 72 fr. — Avec fig. doubles avant la lettre et impr. en couleurs, 120 fr.; mais ces prix ne se soutiennent guère qu'à moitié.

Il y a deux exempl. impr. sur VÉLIN.

CRELLII (*Joh.*) Ethica Aristotelis. — Ethica Christiana, seu explicatio virtutum et vitiorum, quorum in sacris litteris fit mentio; acced. Catechesis Ecclesiarum Polonicar. *Cosmopoli*, (*Amstel.*), 1681, *in*-4. 4 à 5 fr. [919[a]]

Vendu en *m. r.* 12 fr. la Vallière.

— De uno Deo patre libri II, in quibus multa etiam de filii Dei et Spiritus Sancti naturâ disseruntur. *Racoviæ*, 1631, *in*-8. 4 à 6 fr. [919[b]]

Vendu 16 fr. *m. r.* Gaignat.

— Declaratio sententiæ de causis mortis Christi. 1637, *in*-8. 4 à 6 fr. [919[c]]

Vendu 18 fr. *m. bl.* Gaignat.

Il y a plusieurs autres ouvrages de ce célèbre Socinien; mais ils sont peu recherchés. On les trouve aussi insérés dans *Biblioth. fratrum Polonorum*.

CREMONENSIS (*Gerardus*). Voy. GERARDUS.

CRÈNE (*Hélisenne* de). Les Angoyses douloureuses qui procèdent d'Amour, composées par Dame Hélisenne. *Paris*, *D. Janot*, 1538, *pet. in*-8. *goth. fig.* 6 à 9 fr. [7104]

Vend. jusqu'à 30 fr. bel exempl. *m. r.* de la Leu.

L'édit. de *Paris, P. Sergent*, 1541, *in*-8; celle de *Paris*, *Denys Janot*, S. D. *in*-4. *fig.*, et l'édit. *in*-8. sans aucune indication, ont même valeur à-peu-près.

— Ses Œuvres, savoir : les Angoisses douloureuses qui procèdent d'Amour; les Epitres familières et Invectives; le Songe de la dite Dame. *Paris*, *Ch. l'Angelier*, 1543; *ou Est. Groulleau*, 1560, *in*-16. [7105]

Vend. 5 à 7 fr. Gaignat, le B. d'Heiss et Méon.

—Lettres familières et Invectives, composées par icelle Dame. *Paris*, *D. Janot*, 1539 *pet. in*-8. 6 à 9 fr. [7928]

Vendu en *m. r.* 22 fr. Filheul.

Crenii (*Tho.*) de furibus librariis dissertatio. *Lugd.-Bat.*, 1705 *seu* 1716, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. V. 6 fr. Bonnier. [10758]

Pour les autres ouvrages de cet auteur, voyez dans le Cat. n.os 7556 a—7556 e.

Crescentiis (*Petri* de) Civis Bononiensis ruralium commodorum lib. XII. —*Augustæ per Johannem Schussler... impres. circiter* XIIII *kalendas marcias anno vero*, 1471, *in-fol. goth.* [2063]

Première édition; elle commence par l'Epître de P. de Crescences en forme de préface, et finit au *recto* du 209.e f. Vend. 720 fr. bel exempl. en *m. v.* Brienne-Laire, sans avoir cette valeur.

—Editio altera. —*Lovanii*, *per Joannem de Westphalia*, 1474, *in-fol. goth. de* 196 *f.*

Cette édition commence par l'Epître de l'auteur à Aimery de Plaisance, précédée de ces mots : *In Nomine sancte et individue Trinitatis amen.* Vend. 130 fr. Soubise; 72 fr. de Servais; 300 fr. la Serna.

Cet ouvrage a encore été plusieurs fois réimprimé, soit à la fin du 15.e siècle, soit au commencement du 16.e; mais ces différentes réimpressions, quoique toutes assez rares, n'ont presque point de valeur.

— Le Livre des prouffits champêtres et ruraulx, compilé par Maistre Pierre de Crescences, et translaté depuis en langage francois. *Paris*, *Anth. Vérard*, 1486, *le* 10.e *jour de juillet*, *in-f.*

Il y a des exempl. datés du 15 octobre, et qui, au lieu du nom de *Vérard*, portent celui de *Jehan Bonhomme*; ils sont sans doute, les uns et les autres, de la même édit., qui, malgré sa rareté, n'est pas chère.

L'édit. de *Paris*, *Jean Petit*, S. D., ou 1516, *pet. in-fol. goth.*, 6 à 10 fr.

— Il libro della Agricultura di Pietro Crescentio. *Florentie*, *per me Nicholaum* (*Laurentii*, *Alemanum*) *Diocesis Uratislaviensis*, *die* XV *mensis Julii*, 1478, *in-fol.*

Première édition de cette vers. italienne; vend. 36 fr. *m. r.* la Vallière; 51 fr. Pinelli.

Crescimbeni (*Gio.-Mar.*). L'Istoria della volgar poesia. *Venezia*, 1730—1, 6 *v. in*-4. [6310]

Ouvrage estimé : 24 à 30 fr.

— Le Vite de gli Arcadi illustri, scritte da diversi autori, e pubblicate da G.-M. Crescimbeni. *Roma*, 1708, 5 *vol. in*-4. *fig.*; v. 33 fr. Floncel. [11136]

Cretin (*Guill.*). Chants Royaux, Oraisons et autres petits traités. *Paris*, *pour Galliot du Pré*, 1527, *in-8. goth.* 5 à 7 fr. [5943]

Vend. 10 fr. Méon; 15 fr. *m. r.* Chardin.

— Ses poésies. *Paris*, *Coustelier*, 1723, *pet. in*-8. 3 fr.

Il y a des exemplaires impr. sur Vélin.

Creve-Cœur (*Saint-John*). Lettres d'un cultivateur américain, adressées à W.m S...on, de 1770—86. *Paris*, 1787, 3 *v. in*-8. *cart.* 15 à 18 fr. [10060 a]

— Voy. dans le Catal., n.o 8523 a.

Crevenna (*Pierre-Ant.* Bolongaro). Catalogue raisonné de sa collection de livres. (*Amsterd.*), 1775, 6 *v. gr. in*-4. [11015]

Catalogue curieux; vend. 58 fr. la Vallière; 38 fr. Bélin; 68 fr. l'Héritier.

—Catalogue des livres de la même Bibliothèque. *Amsterd.*, 1789, 6 *part. en* 5 *vol. in*-8., *avec les prix imprimés.* [11016]

Ce Catalogue ne contient pas toutes les notes du précédent; mais aussi il en

renferme de nouvelles : 20 à 30 fr.; pap. de Holl., format *in*-4. 50 à 66 fr.

CREVIER (*J.-B.-Louis*). Histoire des Empereurs Romains depuis Auguste jusqu'à Constantin. *Paris*, 1750—56, 6 *vol. in*-4., *avec cart.* 36 à 42 fr. [8933]

L'édition de *Paris*, 1763, 12 *vol. in*-12, prix ordinaire.

Cet ouvrage se joint à ceux de Rollin.

CRISPOLTI (*Cesare*). Perugia Augusta, descritta. *Perugia*, 1648, *in*-4.; v. 8 fr. Pinelli. [9533]

CRISTIANI (*Aloys.* Comes) Appendicula ad Numismata græca populorum et urbium à Jac. Gessnero tab. æneis representata. *Vindobonæ*, 1762, *in*-4. *fig.* [10576]

Vol. peu commun; vend. 43 fr. de Cotte, sans avoir cette valeur ordinairement.

Il y a une 2.[e] édit. *Vindob.*, 1769, *in*-4.

CRISTIANUS ad solitarium quendam de ymagine mundi. *In-fol. goth.* [8575 [a]]

Ancienne édition impr. vers 1470, sans chiffres, récl. et signat.; elle contient 46 f., et chaque page renferme 30 lign.; vend. 26 fr. de Servais.

CRITICA Vannus in inanes Jo.-Corn. Pavonis paleas (auctore Ph. d'Orville). *Amst.*, 1737, *in*-8. 4 à 6 fr. [7567 [a]]

CRITICI SACRI, sive annotata doctiss. virorum in V. et N. Testamentum. *Amstel.*, 1698, 9 *v. in-fol.* [236]

Edition préférée à celle de *Londres*, 1660, 10 *vol. in-f.*; on y joint ordinairement:

Thesaurus Theologico-Philologicus. *Amst.*, 1701, 2 *vol. in-fol.*

Et *Lud. Capelli* Critica Sacra. *Amst.*, 1689, *in-fol.*

Les 12 vol. ainsi réunis valaient 120 à 150 fr.; mais ils ne conservent pas la moitié de cette valeur.

CRITOPULI Patriarchæ Alexand. (*Metrophanis*) emendationes et animadvers. in Jo. Meursii glossarium græco-barbarum, edidit Jo.-Georg.-Franzius. *Stendaliæ*, 1787, *in*-8. 3 fr. [4878]

CROCCE (*G.-C.*). V. BERTOLDO.

CROEZIUS (*Gir.*). Historia Hebræorum ab Homero hebraicis nominibus conscripta, in Iliade et Odyssea. *Dordraci*, 1704, *pet. in*-8. 3 à 4 fr.; vend. 7 fr. Sépher. [5430]

CROISET (*Jean*). Exercice de piété pour toute l'année. *Lyon*, 1747, 18 *vol. in*-12. 48 à 60 fr. [798]

On préfère les anciennes éditions à la nouvelle.

CROIX du Maine (*Fr. Grusdé* la) et Ant. du Verdier. Bibliothèque Française, nouvelle édit. augmentée par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772—73, 6 *v. in*-4. 18 à 24 fr.; Gr. Pap. 30 à 36 francs. [11087]

L'ancienne édition de la *Croix du Maine* est de *Paris*, *Abel l'Angelier*, 1584, *in-fol.*; et l'anc. édition de *du Verdier*, de *Lyon*, *Honorat*, 1585, *in-fol.*

CROIX (*Ant.* de la). Voy. NABUCHODONOSOR.

CROIX (*P.-Firm.* de la). Constitutions des principaux états de l'Europe, et des Etats-Unis de l'Amérique. *Paris*, *Buisson*, 1793-1801, 6 *v. in*-8. 24 fr. [1131]

CROIX (*Demetrius* de la). Connubia florum, latino carmine demonstrata, notas adjecit Ric. Clayton. *Bathoniæ*, 1790, *in*-8. 5 à 6 fr. [5769]

Le Mariage des fleurs, en vers lat., avec la trad. française et des notes (publié par M. Barbier). *Paris*, 1798, *in*-12.

—Voy. DELACROIX et LACROIX.

CRONICA. Voy. CHRONICA et CORONICA.

CRONIKE (die) of die historie van Hollant, van Zeelant, van Vrieslant, ende van den Sticht van

Utrecht (door Jan van Naeldwyck). *Voleynt by Gheraert Leeu Ter Goude*, 1478, *in*-4. [9392 [a]]

Première édition, très-rare; v. 57 fr. de Servais.

CROPANI (*Giov. Fiore* da). Della Calabria illustrata, opera varia istorica. *Napoli*, 1691, *in-fol.*; vend. 16 fr. Floncel. [9547]

CROTTI (*Ælii Julii*) Epigrammatum Elegiarumque libellus; accedit Boiardi Bucolicon carmen. *Regii*, *per Ugonem Rugerium*, 1500, *in*-4.; v. 14 fr. Pinelli. [5639]

CROY (*Fr.* de). Les trois conformités, à sçavoir: l'harmonie et convenance de l'Eglise romaine avec le paganisme, judaisme et hérésies anciennes. 1605, *in*-8. 4 à 6 fr.; vend. 12 f. *m. r.* Gaignat. [925]

CROYZE (*Phil.-Guil.*) Medici Bredani, Otia poetica. *Hagæ-Comit.*, 1748, *in*-8. 3 à 5 fr. [5842]

CROZAT. V. RECUEIL d'Estampes.

CROZE (*Math.* Vessière de la). Lexicon Ægyptiaco-Latinum, ex veteribus illius linguæ monumentis, edentibus Christ. Scholtz et Car.-Godof. Woide. *Oxonii*, 1775, *in*-4. [4737]

Vend. 18 fr. Barthélemy; 40 fr. Anquetil du Perron; 28 fr. Villoison.

— Thesaurus Epistolicus Lacrozianus, edidit Jo.-Lud. Vhlius. *Lipsiæ*, 1742—46, 3 *vol. pet. in*-4. 12 à 15 fr. [7922]

CROZET (*Th.*). Voy. MARIE d'Agreda.

CRUAUTÉ plus que barbare, infidellement perpetrée par Henri de Valois,.... en la personne du Cardinal de Guise. 1589, *in*-8. *fig.* [9126]

CRUCE (*Jo.-And.* à) Chirurgia universalis. *Venetiis*, 1596, *in-fol. fig.* [3385]

Vol. rare; vend. 33 fr. Baron, sans avoir conservé cette valeur.

CRUCII (*Lud.*) Tragicæ, comicæque actiones, à colleg. Soc. Jesu datæ Conimbricæ in publicum theatrum. *Lugduni*, 1605, *in*-8.; vend. 6 francs, Méon. [6658]

CRUDEN'S (*John*) Convenient and ornamental architecture, consisting of original desings, for plans, elevations, etc. *London*, 1785, *gr. in*-4., *with* 70 *pl.*; vend. 13 fr. Lamy. [4402]

CRUSII (*Mart.*) Poematum Græcorum lib. II, gr. et lat., ejusd. Crusii Orationum liber. *Basileæ*, *per J. Oporinum* (1567), 3 *part. en* 1 *vol. in*-4.; v. 12 fr. la Serna. [5504]

— Turco-Græciæ libri VIII, quibus Græcorum status sub imperio Turcico describitur, gr. et lat. — Germano-Græciæ libri VI. *Basileæ*, 1584, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.*; vend. 18 fr. Villoison. [8950]

Il faut joindre à ces deux ouvrages celui du même auteur, qui a pour titre :

Acta et Scripta Theologorum Wirtembergensium et Patriarchæ Constantinopolitani D. Hieremiæ, etc., gr. et lat. *Witebergæ*, 1584, *in-fol.*

CRY (le) et proclamation publique, pour jouer le Mistere des Actes des Apôtres, en la Ville de Paris, faict le jeudy 16.[e] jour de décembre 1540. *Paris*, *Denis Janot*, 1541, *pet. in*-4. *de* 4 *feuillets.* [6712]

Petite pièce fort rare, dont une copie Mss. figurée sur vélin, *m. r. tab.*, á été vend. 36 fr. Méon.

CRYSOLORAS. V. CHRYSOLORAS.

CTESIA (ex), Agatharchide,

Memnone excerptæ historiæ ; Appiani Iberica ; item de gestis Annibalis, gr., omnia nunc primum edita, cum H. Stephani castigationibus. *Ex offic. H. Stephani*, 1557, *in*-8. 3 à 5 francs. [8836]

Vend. (avec la version lat. de 1594) 12 fr. Rover.

Ce recueil a été réimpr. avec des augmentations et les versions lat., par le même H. Estienne, en 1594.

CUBA. V. HORTUS Sanitatis.

CUDWORTI (*Radulphi*) Systema intellectuale hujus universi, Jo.-Laur. Moshemius latinè vertit et recensuit. *Lugd.-Bat.*, 1773, 2 *vol. in*-4. 15 à 20 fr. [1505]

Edition préférée à celle d'*Iéna*, 1723, 2 *v. in-fol.*

L'original en anglais, dont la 2.e édition, augmentée, est de *Lond.*, 1743, 2 *vol. in*-4., est moins cher.

CUER (le) de Philosophie, translaté de lat., à la requête de Philippe-le-Bel (par Simon de Compiegne). *Paris*, 1514, *in-fol.* [1459 a]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, avec miniatures, mais mal conservé, 240 fr. Soubise.

Il y a encore de cet ouvrage une édit. de *Paris*, *Vérard*, *in*-4. *goth.*, et une autre de *Paris*, *Jehan Petit*, 1534, *in-fol. goth.*; mais ni l'une ni l'autre ne sont chères : 6 à 9 fr.

CUJACII (*Jac.*) Opera omnia, ex editione Anib. Fabroti. *Lut.-Paris.*, 1658, 10 *v. in-f.* [1178]

Ouvrage toujours recherché : 84 à 96 fr., et quelque chose de plus en Gr. Pap.

L'édit. de *Paris*, 1617, 6 *vol. in-fol.*, dite à la *Grande-Barbe*, n'est pas complète.

— Eadem, cum indice generali et novis additionibus. *Neapoli et Venet.*, 1758 *et seqq.*, 11 *vol. in-fol.*

Cette dernière édition est estimée, et ne se trouve pas facilement : 160 à 180 fr. Il est bon d'y joindre l'ouvrage suivant :

PROMPTUARIUM operum Jac. Cujacii, auctore Dom. Albunensi. *Neapoli*, 2 *vol. in-fol.*

La 1.re édit. de *Naples*, 1722—27, 11 *vol. in-fol.*, a la même valeur à-peu-près. On trouve dans l'une et dans l'autre les *Variantes* de Merille, et les *Observations* de Robert, qui ne sont pas dans celle de *Paris*.

— Voy. EPISTOLÆ.

CULLEN (*Guil.*). Synopsis Nosologiæ methodicæ. *Edinburgi*, 1780, 2 *vol. in*-4.; vend. 12 fr. le Monnier. [3231]

— Voy. dans le Cat. les n.os 3138, 3254 et 3346.

CULTE (du) des Dieux Fétiches, ou parallèle de l'ancienne religion d'Egypte, avec la religion actuelle de Nigritie (par le Pr. de Brosses). 1760, *in*-12. 3 à 4 fr. [10201]

CUMBERLAND (*Rich.*). De legibus naturæ disquisitio philosophica. *Lond.*, 1672, *in*-4. 5 à 7 fr. [1115]

— Traité philosoph. des lois naturelles, trad. du lat., avec des notes par Barbeyrac. *Amsterd.*, 1744, *in*-4. 6 à 8 fr. ; Gr. Pap. 10 à 12 fr.

— Origines Gentium antiquissimæ, or consideration on Nations's Origin. *Lond.*, 1724, *in*-8. v. 10 fr. d'Aguesseau. [8785]

CUNEUS (*Pierre*). La République des Hébreux, trad. du lat., etc. (par Goérée). *Amst.*, 1705, 3 *vol. pet. in*-8. *fig.* [241]

Les exemplaires datés de 1713 sont de la même édit., dont on a changé le frontispice : 9 à 12 fr. On joint ordinairement cet ouvrage au suivant :

Antiquités Judaïques, ou remarques critiques sur la République des Hébreux, par Basnage. *Amst.*, 1713, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 9 à 12 fr. [240]

Les 5 vol. réunis, 24 à 30 fr. ; vend. en *m. r.* 42 fr. Détienne ; et un bel exemplaire *m. n.* rel. par Derome, 70 fr. Méon.

Cunningham's (*Th.*) New and complete law's Dictionnary. *London*, 1782, 2 *v. in-f.* [1309]

Vend. bel exempl. de l'édition de 1771, 27 fr. Lamy.

Cuper (*Gisbert*). Lettres de critique, d'histoire, de littérature, publiées par M. de B. *Amsterd.*, 1742, *in*-4. 6 à 8 fr. [7934]

— Harpocrates, et monumenta antiqua inedita. *Traj. ad Rhen.*, 1687 *seu* 1694, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [10115 a]

—De Elephantis in nummis obviis, exercitationes duæ. *Hagæ Comit.*, 1718 *seu* 1746, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr.; v. en *v. f.* 24 fr. de Cotte. [10615]

Cuperus (*Guil.*). Voy. **Byzantina.**

Cupido triumphans, vel ratio cur sexus Muliebris omni amore et honore sit dignissimus. *Rheno-Trajecti*, 1644, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [7483 a]

Curcellæi (*Stephani*) Opera Theologica. *Amstelod.*, *Dan. Elzevir*, 1675, *in-fol.* 6 à 9 fr., et plus cher autrefois. [883]

Curiel (*Hieron.*). Tractatus de Concilio generali; de Matrimonio Henrici VIII; de Jubilæo, etc. *Salmanticæ*, 1546, *in-fol.* [223]

Didacti ab Alva et Esquivel, de Conciliis Tractatus. *Granatæ*, 1552, *in-fol.*

Ces deux ouvrages, qui sont quelquefois réunis en un seul vol., étaient recherchés autrefois, mais le sont peu aujourd'hui.

Curionis (*Cœlii Secundi*) Araneus, seu Providentia Dei, libellus, cum aliis ejusdem Opusculis. *Basileæ*, 1544, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [856]

Volume singulier; vendu relié en *mar.*, 9 à 10 fr. Gaignat, la Vallière et Sépher.

—De amplitudine beati regni Dei, Dialogi, sive libri duo. 1554, *pet. in*-8. [857]

Ni cette édition, ni les réimpressions de *Goude*, 1614, ou de *Francf.*, 1617, *in*-8., ne sont chères aujourd'hui.

— V. **Pasquillorum** Tomi duo et **Pasquillus.**

Çurita (*Geron*). Annales de la Corona de Aragon. *En Zarragoça*, 1610, 7 *v. in-f.* [9605 a]

Ouvrage estimé des Espagnols, mais peu recherché en France. Il faut y joindre:

Historias de Aragon, en que se continuan los Annales de Zurita por Vin. Blasco de Lanuza. *Zarragoça*, 1622, 2 *vol. in-fol.*

La prima parte de los Annales de Aragon, que prosigue los de Zurita; por Barth.-Leon. de Argensola. *Zarragoça*, 1630, *in-fol.*

Suite dont il n'a paru que cette première partie; les 11 vol. vend. 71 fr. la Serna.

L'édition originale de l'ouvrage de *Çurita* ou *Zurita*, a paru de 1579—85, à *Sarragoce*, en 6 *vol. in-fol.*; vend. 61 fr. la Serna.

***Curtii** Ruffi (*Quinti*) De rebus gestis Alexandri Magni libri. *Gr. in*-4. [8556]

Première édition, imprimée à *Rome* vers 1470, en lettres rondes; elle commence par ces mots du texte de Q. Curtius: *Inter hæc Alexander*, et finit par cette souscription:

Finis gestorum Alexandri magni que. Q. Curtius Rufus vir Romanus litteris mandavit. et Pomponius in nostro tempore correxit, ac Georgius Laver impressit.

Vend. (imparfaite du 1.er f.) 120 fr. la Vallière; 836 fr. bel exemplaire, Crévenna.

— Iidem libri. *Per Vindelinum Spirensem*, *gr. in*-4.

Autre édition, très-rare, dont les bibliographes fixent la date à l'année 1470 ou 1471. Elle est bien executée en lettres rondes, à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières.

Le vol. commence aussi par les premiers mots du texte de l'auteur, et il finit au *verso* du 153.e et dernier f., par une

souscription de six vers dont voici le premier :

Loquitur lector ad Vindelinum Spirensem.

V. 240 fr. Gaignat; 620 fr. bel exempl. la Vallière; 630 fr. Camus de Limare; 572 fr. Crévenna.

CURTIUS (Q.). *Mediolani*, *Ant. Zarotus, impensis Johan. Legnani*, 1480, *in-fol.*

Edition encore rare.

Celle de *Milan, Zarot*, 1481, *in-f.*; a été vend. 51 fr. *m. r.* la Vallière, mais moins cher depuis.

Panzer, t. 4, p. 11, indique une édit. *in-fol.*, datée de 1474.

Les autres éditions faites à la fin du 15.e siècle ont peu de valeur.

— Idem. *Florentiæ, opera et impensa Phil. Giunta*, 1507, *in-8. de* 164 *feuillets.*

Le même *Phil. Giunta* a donné, en 1517, une autre édit. de *Q. Curtius*, *in-8. de* 166 *feuillets.*

— Idem (ex recens. Fr. Asulani). *Venetiis*, *in æd. Aldi et Andr. Soceri*, 1520, *in-8.*

Edit. assez rare; vend. bel exempl. 37 fr. Askew; 24 fr. *m. d. tab.* F. D., en 1808.

Le vol. contient 170 f. chiffrés, précédés de 8 f. préliminaires, et suivis de 2 f. pour la souscription et l'ancre.

— Idem, cum annotationibus Des. Erasmi. *Parisiis*, *Sim. Colinæus*, 1533, *in-8.*

Edition dont les amateurs recherchent les beaux exemplaires : 4 à 6 fr.; vend. en *m. bl.* 21 fr. Crévenna.

— Idem. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1633, *pet. in-12.* 6 à 9 fr.

V. 18 fr. bel exempl. *m. viol.* Gouttard.

La bonne édition se reconnaît à la tête de buffle, qui se trouve aux 2 vignettes placées, l'une en tête de la dédicace, l'autre au commencement du texte; il faut aussi qu'à la page 81, qui ne doit pas être cottée, il se trouve la tête de Jupiter Ammon.

— Idem, cum Supplem. Freinshemii, interpretatione et not. illustravit Mich. le Tellier, in usum Delphini. *Parisiis*, 1678, *in-4.* 9 à 15 fr.

— Idem, cum Supplem. Freinshemii, commentario perpetuo et indice Sam. Pitisci, etc. *Ultraj.*, 1685 *seu* 1693, *in-8.* 10 à 15 fr.

Cette édition, celles de *Leyde*, 1696, et de *la Haye*, 1708, *in-8.*, sont également recherchées pour la collection *Variorum*, et ont à-peu-près le même prix.

— Idem (ex recens. Mich. Maittaire). *Lond.*, *Tonson*, 1716, *in-12.* 2 à 3 fr.; en Gr. Pap. 9 à 12 fr.

— Idem, cum omnibus Supplem., variantibus, commentariis, ac not. Varior., cura Henr. Snakenburgii. *Delphis*, 1724, 2 *vol. in-4.*

Edition très-estimée : 20 à 30 fr.; en Gr. Pap. 54 fr. *m. viol.* Gaignat; et beaux exemplaires en *m. r.* 120 fr. Saint-Céran; 92 fr. de Cotte; 100 fr. Caille.

— Idem. *Londini*, *J. Brindley*, 1746, 2 *vol. in-18.* 5 à 7 fr.

— Idem, cum Supplem. *Parisiis*, *Barbou*, 1757, *in-12.* 6 à 7 fr.

— De la Vie et des actions d'Alexandre-le-Grand, de la trad. de Vaugelas, avec les Supplém., trad. par du Ryer. *Paris*, 1659, *in-4.*

Cette édition n'a presque aucune valeur; cependant un exempl. Gr. Pap. *m. r. l. r.* a été vendu 49 fr. la Vallière.

— Histoire d'Alexandre-le-Grand, traduite par Beauzée. *Paris*, *Barbou*, 1781, 2 *vol. in-12.* 6 fr.

— La même, avec le Supplément de Freinshemius, en lat. et en franç., par Mignot. *Paris*, *Didot jeune*, 1781, 2 *vol. in-8.* 10 à 12 fr.

— La Historia d'Alexandro magno scritta da Quinto Curtio

Ruffo, tradocta in vulgare da Pietro Candido. La comparatione di Caio Julio Cesare imperadore maximo et d'Alexandro magno.... ordinata da P. Candido, etc. *Impress. Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, anno* 1478, *in-fol. de* 166 *feuillets.*

Première édition de cette version; vend. 81 fr. la Vallière; 86 fr. Pâris, à Lond.

CURTII (*Ben.*) Arresta amorum. V. MARTIAL de Paris.

CURTIUS (*Alb.*). Voy. TYCHO-BRAHE.

CURTIN'S (*Mac*) Elements of the Irish language, grammatically explained in english. *Lovain*, 1728, *in*-8. [5189]

Vend. 8 fr. Anquetil du Perron.

CURTIS'S (*William*) Lectures on Botany. *London*, 1804, 3 *vol. gr. in-8. fig.* 96 fr. [2133]

— Botanical magazine, or flower garden displayed. *London*, 1787—98, 12 *vol. in*-8., *with* 432 *pl. col.* [2166]

L'ouvrage a paru en 144 cahiers de 3 pl., au prix d'un shelling chacun.

— Flora Londinensis, or plates and descriptions of such plants as grow wild in the environs of London. *London*, 1777 *et ann. seq.* 6 *part. in-f. fig. col.* [2428]

Cet ouvrage, dont on n'a tiré que 300 exemplaires, a paru en 70 fascicules de 6 pl. et de 6 f. de texte, au prix de 6 fr. pour les pl. color., et de 3 fr. pour les fig. en noir. L'auteur est mort en 1799, sans avoir terminé son ouvrage.

CUSTODE (la) de la Reyne, qui dit tout, en vers. 1649, *in*-4. 12 à 18 fr. [6257 [a]]

Cette pièce contre la Reine-mère, est une des plus rares de la collection des Mazarinades.

CUSTOME of Turkey, illustrated by a series of engravings, with descriptions in English and French. *Lond.*, *Bensley*, 1802, *gr. in*-4. 200 fr. [9876]

CUYCKII (*Henr.*) Speculum concubinariorum sacerdotum, monachorum ac clericorum. *Coloniæ*, 1599, *pet. in*-4. 6 à 9 fr. [976]

L'édition de *Cologne*, 1605, *in*-8.; vend. 7 fr. *m. r.* Bonnier.

CYMBALUM Mundi, en francoys, contenant IV dialogues poetiques, fort antiques, joyeux et facetieux (par Bonav. des Perriers). *Impr. nouvellement à Paris, pour Jehan Morin*, 1537, *pet. in*-8. *de* 32 *f.* [7602]

Edition originale, supprimée avec tant de soin, qu'on n'en connaît qu'un seul exempl. vendu 350 fr. Gaignat, et 120 fr. la Vallière.

Dans une lettre placée en tête de l'ouvrage, l'auteur prend le nom de Th. Clevier.

— Le même Cymbalum Mundi, en françois, etc. *Lyon, Bonyn*, 1538, *pet. in*-8. *goth. de* 28 *f.*

Edition encore très-rare; vend. 75 fr. Gaignat.

— Le même, ou Dialogues satyriques sur différens sujets, avec une lettre critique par Prosper Marchand. Nouvelle édition, augmentée de notes (par Falconet et Lancelot). *Amsterd.* (*Paris*), 1732, *pet. in*-12. *fig.* 3 à 4 fr.

Edition commune, mais dont il y a quelques exemplaires impr. sur VÉLIN; vend. ainsi 72 fr. Gaignat; 120 fr. la Vallière; 68 fr. Crévenna.

CYNTHIO (*Aloyse*) delli Fabritii. Voy. FABRITII.

CYPRIANI (S. *Cæcilii*) Opera, recognita stud. et opera Steph. Baluzii, curante (Prud. Maran). *Parisiis, e typ. Reg.*, 1726,

in-fol. 12 à 18 fr.; Gr. Pap. 24 à 30 fr. [471]

CYPRIANI (S.) Epistolæ, ex recens. Joan. Andreæ Episc. Aleriensis. *Romæ, Conrad. Sweynheym et Arnold. Pannartz*, 1471, *in-fol. de* 183 *f.*

Edition regardée comme la première de ces lettres, avec date. Le vol. commence par 3 f., dont les 2 premiers contiennent l'Epître de Jean André à Paul II, et le 3.e la table des lettres; vend. 71 fr. Gaignat; 150 fr. la Vallière; 63 fr. Pinelli; 72 fr. Crévenna.

— Eædem. *Venetiis, apud Vindelinum Spirensem*, 1471, *in-fol.* [472]

Belle édition, qui paraît faite sur la précédente; le volume commence par 2 f. de table, et finit au *verso* du 180.e f., par la souscription :

Loquitur lector ad Vindelinum Spirensem, etc.

Vend. 100 fr. Gaignat; 96 fr. Lauraguais; 250 fr. la Vallière; 100 fr. Soubise; 66 fr. Crévenna; 150 fr. Brienne-Laire.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 1600 fr. Brienne-Laire.

— Eædem. *In-fol.*

Edition ancienne, imprimée à longues lignes, avec des signatures.

Le vol. commence par 18 f. de table, sous les signatures A. B.; suivis d'un 19.e f., ayant pour titre : *Ex libro beati iheronimi de viris illustribus de beato Cipriano.* Les Epîtres de saint Cyprien occupent les signatures A I jusqu'à R. On trouve à la suite une partie séparée, qui comprend les signat. A—D, et qui a pour intitulé : *Incipit prologus in libros beati Cipriani martiris contra judeos*, etc. A la fin est la souscription : *Explicit liber icius Cecilii Cipriani*, etc. Vend. 240 fr. la Vallière.

CYPRIEN (l'Archimandrit). Histoire chronologique de l'île de Chypre, en grec vulgaire. *Venise*, 1788, *in-4.* Vend. 24 fr. Villoison. [9975]

CYRAN (l'Abbé de Saint). Voy. QUESTION.

CYRIACI ANCONITANI Inscriptiones, seu epigrammata græca et latina reperta per Illyricum. *Romæ*, 1747, *in-fol.* 12 à 18 francs. [10638]

Vend. 31 fr. Villoison.

CYRILLI (S.) Alexandriæ Archiepisc. Opera omnia, gr. et lat., cura et stud. Joan. Auberti. *Lutetiæ*, 1638, 7 *vol. in-fol.* 60 à 72 fr. [447]

Vend. en Gr. Pap. 166 fr. Belin; 128 fr. Mérigot.

CYRILLI (S.) Hierosolymitani Opera quæ extant, gr. et lat., opera et stud. Ant.-Aug. Touttée. *Parisiis*, 1720, *in-fol.* 12 à 15 fr., et plus en Gr. P. [413]

CYRILLI Philoxeni aliorumque Veterum Glossaria latino-græca et græco-latina, à Car. Labbæo collecta. *Lut.-Parisior.*, 1679, *in-fol.* 8 à 10 fr. [4849]

Vend. en Gr. Pap. 18 fr. de Cotte.

— V. DICTIONARIUM Græcum.

CYRILLI (*Sti.*) Apologi morales, ex antiquo manusc. cod. nunc primum editi, per Balthasarum Corderium. *Viennæ-Austriæ*, 1630, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [6977]

Cette édition n'est pas la première de ces fables, puisqu'il en existait plusieurs dès la fin du 15.e siècle.

M. Adry, qui a fait insérer dans le tom. 2 du Magasin Encyclopédique, année 1806, une savante dissertation sur ces fables et leur auteur, regarde comme la première édition celle dont voici le titre abrégé.

Speculum Sapientiæ beati Cirilli episcopi, alias quadripartitus Apologeticus vocatus, etc. *In*-4. *goth.* de 119 feuillets; suivi du *Speculum* de saint Bernard, cahier de 8 feuillets.

Ces deux opuscules peuvent avoir été imprimés en Allemagne, vers 1475.

Voyez, au sujet de quatre éditions *in-fol.* du même ouvrage, imprimées sans indication, vers la fin du 15.e siècle,

Panzer, tom. 1, p. 84, 138 et 196; et tom. 4, p. 119. Au surplus, aucune de ces éditions n'est chère ni bien recherchée.

CYRILLI (*Domin.*) Plantarum rariorum regni Neapolitani fasciculi II. *Neapoli*, 1788—92, 2 *part. in-fol.*, *avec* 12 *pl. dans chacune.* [2359 a]

CZAREWITZ Chlore (le), Conte moral de main impériale et de maîtresse (par Catherine II, trad. par Formey). *Berlin*, *Nicolaï*, 1782, *in*-8. [7238]

Cet ouvrage n'est pas commun en France; mais son seul mérite est d'avoir pour auteur la célèbre Catherine II.

D

D'ABUNDANCE, ou ABONDANCE. Voy. MORALITÉ.

D'ACHERY (*Lucæ*) Spicilegium veterum aliquot scriptorum qui in Galliæ biblioth. latuerant; edidit Lud.-Fr.-Jos. de la Barre. *Parisiis*, 1723, 3 *volumes in-fol.* [356]

Cette édition qui, dans le temps qu'elle parut, fit totalement tomber le prix de celle en 13 vol. *in*-4., est elle-même à très-bas prix aujourd'hui. Il faut y joindre :

Vetera Analecta, ex edit. et cum not. Joan. Mabillon. *Parisiis*, 1723, *in-fol.*

Les 4 vol. 18 à 30 fr., et plus en Gr. Pap.

DACIER (*André*). Bibliothèque des anciens Philosophes. *Paris*, 1771, 9 *vol. in*-12. 27 à 30 francs. [1389]

Ces 9 volumes contiennent : la Vie de Pythagore, ses symboles et ses vers dorés; la Vie d'Hieroclès, et ses commentaires sur les vers dorés, 2 vol. — Œuvres de Platon (Dialogues, trad. par Dacier; le grand Hippias et l'Euthydédémus, trad. par de Maucroix; le Banquet, trad. en partie par Racine), 3 vol. — Les Loix et les Dialogues de Platon (trad. par Grou), 4 vol.

On y ajoute :

La République de Platon (trad. par Grou), 2 volumes *in*-12, édition de Hollande; et le Manuel d'Epictète, trad. par Dacier, 2 vol. Les 13 vol. 36 à 45 fr.

DADONVILLE. Les regrets et peines des mal advisés. *Lyon*, *Ol. Arnoullet*, 1542, *in*-8. *goth.* [6049]

Vend. 10 fr. *m. r.* la Vallière.

D'AGONEAU. Voy. LÉGENDE.

D'AGOTY. Voy. GAUTIER.

D'AGUESSEAU. Voy. AGUESSEAU.

DAHL (*J.-Ch.-G.*). Christomathia Philoniana, sive loci illustres ex Philone Alex. descripti et cum animadvers. editi. *Hamburgi*, 1800, 2 *vol. in*-8. 13 fr. [372 a]

D'AIGUE (*Etienne*). Singulier Traité, contenant la propriété des Tortues, Escargots, Grenouilles, etc. *Paris*, *Galliot Dupré*, 1530, *pet. in*-4. [2637]

Vend. 27 fr. Filheul; 10 fr. Mérigot.

DAILHIERE (de la). Entretiens curieux de Tartuffe et de Rabelais, sur les Femmes. *Middelbourg*, 1688, *in*-12. 3 à 5 francs. [7515]

Vend. 14 fr. d'Hangard; 6 fr. *m. citr.* Méon.

DAIRA, histoire orientale (par de la Popelinière). *Paris*, *Simon*, 1760, *in*-4. [7153 a]

On prétend que l'édit. *in*-4. de cet ouvrage n'a été tirée qu'à 25 exemplaires. Voy. Année Littér. 1761, t. 1, p. 1. L'édition de *Paris*, *Bauche*, 1761, 2 vol. pet. *in*-12, est plus commune.

DALBOQUERQUE (*Bl.*). Commentarios do grande Alf. Dalboquerque, capitan general da India. *Lisboa*, 1774, 4 *vol. pet. in*-8. 18 à 24 fr. [9942 [a]]

DALE (*Ant.* Van). V. VAN DALE.

DALE (*Sam.*) V. TAYLOR (*Silas.*)

DALECHAMP (*Jacq.*). Histoire génér. des plantes, trad. du lat. par J. des Moulins. *Lyon*, 1653, 2 *vol. in-fol. fig.* [2212]

Bonne édit. 15 à 20 fr.; celle de *Lyon*, 1615, 2 *vol. in-fol.* 9 à 15 fr.

L'édit. originale en lat. *Lugd.*, 1587, 2 *vol. in-fol.*, est à très-bas prix.

— Chirurgie françoise recueillie par J. Dalechamps, avec quelques Traités des opérations de Chirurgie par J. Girault. *Paris*, 1610, *in*-4. *fig.* Vendu 8 fr. Petit. [3386]

D'ALEMBERT. Voyez ALEMBERT. (D')

DALENCÉ (*Martin.*) V. TRAITÉ de l'Aiman et TRAITÉ des Baromètres.

DALLAWAY'S (*James*) Anecdotes of the arts in England, or comparative remarks on architecture, sculpture and painting. *London*, 1800, *in*-8. [4136]

Cet ouvrage a été trad. par M. Millin. *Paris*, 1807, *in*-8.

—Constantinople ancient and modern, with excursions to the Islands of the Archipelago and the Troad. *Lond.*, 1797, *in*-4. *fig.* 24 à 30 fr. [9882]

M.r Morellet a donné une trad. franç. de cet ouvrage. *Paris, an* VII, 2 *vol. in*-8. ou *in*-4.

— Inquiries into the origin and progress of the Science of Heraldry in England, with observations on armorial ensings. *Gloucester*, 1793, *in*-4. *fig. col.* 40 fr. [10081 [a]]

DALRÉ (*Marc-Ant.*). Maisons de Plaisance, ou Palais de campagne de l'Etat de Milan, grav. par Dalré, avec une explication italienne et françoise. *Milan*, 1727, *in-fol.* [4441]

Vendu 36 fr. Montredon.

L'édition de *Milan*, 1743, *in-fol. rel. en* 2 *vol. m. bl.* Vend. 36 fr. salle Silvestre en 1798.

DALRYMPLE'S (*Alex.*) Historical Collection of Voyages and discoveries in the South pacific Ocean. *London*, 1770, 2 *vol. in*-4. *fig.* 20 à 25 fr. [8498 f]

On ajoute à cet ouvrage le volume intitulé : *Collection of Voyages in the Southern atlantik Ocean. Lond.*, 1775, *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr.

— Voyages dans la mer du Sud, trad. de l'angl., par de Fréville. *Paris*, 1774, *in*-8.

Il faut joindre à ce volume : Hydrographie, ou Histoire des nouv. découvertes faites dans la mer du Sud, en 1767—70, rédigée par de Fréville. *Paris*, 1774, 2 *vol. in*-8.

DALRYMPLE'S (*Will.*) Travels through Spain and Portugal in 1774, with a short account of the Spanish expedition against Algiers in 1775. *Lond.*, 1775, *in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [8279 [c]]

On a une trad. franç. de ce Voyage (par Romance de Mesmont). *Bruxelles et Paris*, 1783, *in*-8.

DALRYMPLE'S (*John.*) Memoirs of Great Britain and Ireland, from the dissolution of the last Parliament of Charles II, to the sea-battle of la Hogue. *Lond.*, 1771, 2 *vol. gr. in*-4. 20 à 24 fr. [9747]

—The sames, a new edition, with the Appendixes. *Lond.*, 1790, 3 *vol. in*-8. 21 à 27 fr.

Il y a une trad. franç. (par Blavet). *Londres* (*Genève*), 1776, 2 *vol. in*-8.

DALTON'S (*Richard*) Antiquities and view in Greece and Egypte, with the manners and customs of the inhabitants, from drawings made in the spot. *Lond.*, 1791, *gr. in-fol.* [9884ª]

Cet ouvrage est composé de 21 pl. chiffrées et de 54 non chiffrées, assez mal exécutées. Vend. 39 fr. 50 c. Lamy; 51 fr. A. Duquesnoy.

DALZEL (*A.*). V. COLLECTANEA.

DAMASCENI STUDITÆ Excerpta ex antiquis philosophis de natura et proprietatibus quorundam animalium, gr. *Venetiis*, *Ant. Julianus*, 1643, *in*-8. [2524]

Vol. peu commun; vend. 10 fr. Crévenna.

— Voy. JOANNES et NICOLAUS Damasceni.

D'AMBRUN (*Jac.* d'). Le Fouet des Menteurs. *Lyon*, 1638, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [673]

DAMERVAL (*Eloy*). Le Livre de la Déablerie, en rimes et par personnages. *Paris*, *Mich. le Noir*, 1508, *in-fol. goth.* [6008]

Vend. 30 fr. *m. bl.* Gaignat; 20 fr. *v. m.* la Vallière; 18 fr. Méon.

L'édit. de *Paris*, *Alain Lotrian*, *in*-4. *goth. sans date*, sous le titre de *la Grant Diablerie; qui traite comment Sathan*, etc. Vend. 24 fr. la Vallière et 6 fr. Lamy.

DAMES (les) dans leur naturel, ou la Galanterie sans façon, sous le règne du Grand Alcandre (par Gratien de Courtilz). *Cologne*, *Marteau*, 1686, *pet. in*-12. Vendu 6 francs le B. d'Heiss. [7180ª]

DAMES (les) Illustres, où, par de bonnes et fortes raisons, on prouve que le Sexe féminin surpasse le Sexe masculin. *Paris*, 1665, *in*-12. Vend. 15 fr. Picart. [7494ª]

DAMIANI (*Petri*) Opera. *Parisiis*, 1663, *in-fol.* à bas prix. [566]

DAMIANI philosophi Heliodori Larissæi de Opticis lib. II, gr. et lat., nunc primum editi et illustr. ab Erasmo Bartholino. *Parisiis*, 1657, *in*-4. Vend. 6 fr. Soubise. [3791]

Montucla indique une édition de *Pise*, 1758.

DAMIANO Portoghese. Libro da imparare giocare à Scacchi, e delle partite. *Impress. Romæ*; *per Steph. Guillireti et Herculem Nani*, 1512, *in*-4. [4641]

Volume rare; vend. 26 fr. Pinelli.

DAMM (*Christ.-Tobias*). Novum lexicon græcum etymologicum et reale. *Berolini*, 1765—78, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. [4861]

Ouvrage estimé: 20 à 30 fr.

DAMME (Van). V. VAN-DAMME.

DAMPIERRE (*Guil.*). Voyage autour du Monde, trad. de l'angl. *Amsterd.*, 1711—12, 5 *vol. in*-12. *fig.* 15 à 20 fr. [8137]

L'édit. originale en anglais a paru à Londres, 1703—4, en 4 *vol. in*-8. *fig.*

DAMVILLIERS (le S.ʳ de). Voy. NICOLE.

D'ANDRADA. Voyez. PAYVA.

DANDRÉ Bardon. Voy. BARDON.

DANEAU (*Lambert*). Traité contre les Bacchanales, ou Mardy Gras, 1582, *in*-8. 4 à 6 fr. [665]

— Voyez TRAITÉ des Danses.

— Traités très-utiles touchant les Sorciers, les jeux de Cartes et de Dez. *Paris*, 1579, *in*-8. 3 à 4 fr. [4000]

DANETII (*Petri*) Magnum Dictionarium latinum et gallicum.

Lugd., 1737, *in*-4. 12 à 15 fr. [4946]

DANETII Radices, seu Dictionarium linguæ latinæ. *Parisiis*, 1677, *in*-8. [4946 a]

Peu commun et recherché, 6 à 9 fr.

— Grand Dictionnaire franç. lat. *Lyon*, 1735, *in*-4. 10 à 15 fr. [5025]

— Dictionarium Antiquitatum Romanarum et Græcar., in usum Delphini. *Lut.-Parisior.*, 1698 *seu* 1701, *in*-4. [10216]

Ce volume, assez commun, entre dans la collection *ad Usum Delphini*: 8 à 9 fr. Vend. 36 fr. *m. r. dent. l. r.* la Vallière.

DANFRIE (*Phil.*). Déclaration de l'usage du Graphomètre, par la pratique duquel l'on peut mesurer toutes distances, etc. *Paris*, 1597, *in*-8. *fig.* 4 à 5 fr. [3614]

DANIEL secundum septuaginta, ex tetraplis Origenis, gr. et lat., editus e singulari Chisiano codice annorum supra IↃCCC (à Simone de Magistris). *Romæ*, *typis Congr. de Propag. fide*, 1772, *in-fol.* [71]

Ce volume a coûté 48 fr., prix qu'il ne conserve pas.

DANIEL secundum Edit. LXX Interpr.; ex tetraplis desumptus. ex Cod. Syro-Estranghelo Bibl. Ambros. syriacè edidit, lat. vertit, etc., Caj. Bugati. *Mediolani*, *typis Ambros.*, 1788, *in*-4. 6 à 9 fr.

DANIEL (*Gabr.*). Histoire de France, nouv. édit. augmentée de notes, de dissert. hist. et crit., de l'Hist. du Règne de Louis XIII, et du Journal de celui de Louis XIV (par le P. H. Griffet). *Paris*, 1755, 17 *vol.* *in*-4. [9031]

Histoire peu estimée: 40 à 50 fr. — Gr. P. 60 à 75 fr.

Vend. bel exempl. Gr. P. *m. r.* avec les portraits d'Odieuvre, 217 fr. David.

— La même (avec la comparaison des Hist. de Mézeray et du P. Daniel). *Amsterd.*, 1755, 24 *vol. in*-12. *fig.*

Cette édit. moins commune que l'*in*-4., est assez recherchée: 36 à 42 fr.

L'Abrégé de cet ouvrage. *Paris*, 1751, 12 *vol. in*-12. 18 à 21 fr.

— Histoire de la Milice françoise. *Paris*, 1721, 2 *vol. in*-4. *fig.* 9 à 12 fr. — En Gr. P. 15 à 24 fr. [9307]

On préfère cette édit. à celle de Hollande. Il y a de cet ouvrage un Abrégé impr. à *Paris* en 1780, 2 *vol. in*-12.

DANIEL'S (*W.-B.*) Rural Sports. *London*, 1805, 3 *vol. in*-8. *with* 70 *pl.* [2102]

Ouvrage annoncé à 100 fr. Il y a des exemplaires en 2 *vol. in*-4. *fig.* avant la lettre.

DANIELL'S (*Th.*) Oriental Scenery, twenty four views in Hindostan, taken in the years 1789 and 90, drawn and engraved by Th. Daniell. *London*, 1795—97, 2 *part. in-fol. atl.* [9933]

— Antiquities of India, twelve wiews from the drawings of Th. Daniell, engraved by himself and Wil. Daniell, taken in the years 1790 and 93. *Lond.*, *Th. Bensley*, 1800, *in -fol. atl.* [9940]

Ces deux ouvrages sont de la plus grande magnificence, et ont un très-haut prix.

DANNHAWERI (*Joh. - Conr.*) Christeis, sive Drama sacrum, in quo Ecclesiæ Militia, à Jesu-Christo ad Thronum Cœlestem exaltata, ad novissimum usque ac præsens seculum, deducitur. *Wittembergæ*, 1696, *in*-4. Vend. 14 fr. Méon. [6663]

Danse Macabre. Ce présent livre est appellé Miroer salutaire pour toutes gens.... La Danse Macabre nouvelle. — *Impr. par Guyot Marchant, à Paris, l'an* 1486. — La Danse Macabre des femmes, et le Débat du corps et de l'ame — (à la fin): *Ce petit livre contient trois choses, etc., lequel a été impr. à Paris par Guyot Marchant... l'an* 1486, 2 *part.* 1 *vol. in-fol. goth. de* 32 *f.* [5924]

Première édition; vend. en *m. r.* 24 fr. Gaignat; 45 fr. la Vallière.

Un exempl. de la 1.re part. de ce vol. impr. sur VÉLIN, avec 19 miniatures, 220 fr. la Vallière.

— Cy est la nouvelle Danse Macabre des hommes, dicte Miroer salutaire de toutes gens, etc. *Paris, Guyot Marchant*, 1490, *in-fol. goth. fig.*

Vend. 46 fr. *m. r. fig. enlum.* la Vallière.

— Cy est la Danse Macabre des Femmes, toute historiée, et augmentée de nouveaulx personnaiges, etc. *Paris, Guyot Marchant*, 1491. — S'ensuivent les trois mors et les trois vifz, avec le débat du corps et de l'ame. *Paris*, 1491, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [5926]

Ouvrage différent des précédens : 60 fr. (*m. bl.* fig. enluminées) la Vallière.

— La Grant Danse Macabre des Hommes et des Femmes...., avec le débat du corps et de l'ame, la complainte de l'ame damnée, etc. *Lyon*, 1499, *in-fol. goth. fig.*

Vend. 20 fr. *m. bl.* Gaignat.

L'édit. de *Troyes*, par *Nic. le Rouge*, S. D., *in-fol. goth. fig.* 19 fr. *v. f.* Gaignat.

Celle de *Rouen, Guil. de la Mare*, S. D., *in-4. fig.*, lettres rondes : 12 fr. *m. bl. ibidem.*

— Les LXVIII huictains, ci-devant appelés la Danse Machabrey, par lesquels les Chrétiens de tous états sont stimulés et invités de penser à la mort. *Paris, J. Varangue*, 1589, *in-8.* 3 à 4 fr.

Vend. 7 fr. *m. viol.* Méon.

La Grande Danse Macabre des Hommes et des Femmes. *Paris, Groulleau*, 1550, *pet. in-12. fig.*, n'est pas chère : 3 à 4 fr.

Danse (la) des Morts. Voy. Merian et Vieu.

Danse aux Aveugles. Voy. Michaut.

Dant (*Jean*). Le Chauve, ou le mépris des cheveux, tiré de l'oraison grecque de Synesius. *Paris*, 1621, *in-8.* [7461]

Volume peu commun ; vend. jusqu'à 21 fr. Picart ; mais ordinairement 4 à 6 fr.

Dante. Comincia la comedia di Dante Alleghieri di Firenze nella q̃le tracta delle pene et punicioni de uicii et demeriti et premii delle uirtu. — (*Fulginei*) *opera Joh. Numeister*, 1472, *in-fol.* [6383]

Edition regardée comme la première de cet ouvrage ; vend. 556 fr. Gaignat ; 800 fr. la Vallière ; 618 fr. Pinelli.

Le volume finit au *recto* du 249.e et dernier feuillet, par une souscription, dont voici le commencement :

Nel mille quatro cento septe et due nel quatro mese....

Observez que les 83.e et 166.e f. sont tout blancs.

— La medesima (*Jœsii*), *Impress. a Magistro Fed. Veronensi*, 1472, *quintodecimo calendas Augusti*, *gr. in-4.*

Edition très-rare, indiquée par le P. Audiffredi dans son *Specimen hist. criticum edit. Italic.*, pag. 3.

— La medesima, 1472. *Magist. Georgius et Magist. Paulus Teutonici hoc opus Mantuæ impresserunt adjuvante Columbino Veronensi*, *in-fol.*

Vend. 230 fr. Gaignat; et un ex. imparfait, 66 fr. Lauraguais, et 90 fr. la Vallière.

DANTE (il). Incominciano le cantiche della comedia di Dante..... *Impress. Napoli : sotto lo invictissimo Re Ferdinando inclito Re de Sicilia, etc. Adi* XII *dil mesi di aprile*, 1477, *in-fol.*

Vend. 120 fr. Brienne-Laire; et 24 fr. seulement, parce que les 2 premiers f. étaient Mss., la Vallière.

— La medesima (col commento di Benevenuto da Imola e col la vita di questo poeta scritta da Giov. Boccacio). *De Spira Vendelin fu il Stampatore*, 1477, *gr. in-fol. goth.*

Vend. 121 fr. Gaignat; 112 fr. Floncel; 72 fr. la Vallière; 192 fr. (bel exempl. *m. r. tab.*) Camus de Limare; 110 fr. Crévenna; 126 fr. Pinelli.

Cette édition commence par 15 f. qui contiennent la vie du Dante, sous les signatures A et E; vient ensuite, (après un f. blanc) la table des rubriques sur un f. marqué A 2; le texte commence au f. A 3, et continue jusqu'à PP. par cahiers de 10 f. chacun, à l'exception de L, M, T et V, qui n'en ont que 8, et de PP, qui en a 11. Il n'y a point de signature Z.

On lit à la fin une souscription de 14 vers, dont voici le commencement :

F *inita e l'opera de linclito et divo Dante....*

— La medesima, col commento di Martini Pauli Nidobeati, et di Guido Terzago. *Mediolani, Lud. et Albert. Pedemontani*, 1478, *in-fol.*

Vend. 49 fr. Pâris de Meyzieu; 95 fr. (bel exempl. *m. r.*) la Vallière; 132 fr. Crévenna; 51 fr. Pinelli.

— La medesima, col commento di Christophoro Landino. *Firenze, per Nicholo di Lorenzo della Magna*, 1481, *gr. in-fol.*

Edition recherchée, moins encore parce qu'elle est la première de ce commentaire, que parce qu'on y trouve ordinairement 2 fig. gravées en taille-douce placées en tête des 2 premiers chants de l'*Enfer*. Vend. 110 fr. Floncel; 180 fr. *m. r. l. r.* la Vallière; 450 fr. (très-bel exempl. avec 19 fig., dont 17 copiées à la plume) Pinelli; 176 fr, avec 3 fig., Crévenna.

Un exemplaire unique dans lequel, aux deux planches impr. avec le texte, on avait ajouté, pour les chants 3—19 de l'*Enfer*, 17 fig. gravées en taille-douce postérieurement à l'impress. du livre, et de plus 16 fig. dessinées à la plume, pour les chants 15—33 du *Paradis*; v. 1030 fr. Brienne-Laire.

— Commento di Christ. Landino sopra la Comedia di Dante. *Vinegia, per Octaviano Scoto da Monza*, 1484, *in-fol.*

Ni cette édition, ni celles qui ont été exécutées à la fin du 15.e siècle, postérieurement à celle-ci, ne sont recherchées.

— Le Terze Rime di Dante. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1502, *in-8. de 252 f.*

Edition rare, et recherchée des curieux; vend. 28 fr. (exempl. *m. r.*, avec le portrait du Dante peint en médaillon, mais ayant le titre refait à la plume) la Vallière; 50 fr. même exempl., Detune; 51 fr. bel exempl. Pinelli; 38 fr. Crévenna.

— La medesima divina Comedia. *In-8.*

Edition sans date et sans indication de lieu, mais contrefaite à *Lyon* sur celle d'*Alde*, 1502.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, partagé en 3 vol.. et rel. en *mar.*, 400 Pâris, à Londres.

— La medesima, insieme con uno Dialogo circa el sito, forma, et misure dello inferno. *Firenze per opera e spesa di Phil. di Giunta*, 1506, *in-8. de 312 f.*

Vend. 15 fr. Floncel; 10 fr. Pinelli.

— La medesima col sito, e forma dell'Inferno.-(nel fine): *P. Alex. Pag. Benacenses F. Bena V. V.* (*Per Alessandro Paganino in Tusculano Terra presso il Lago di Benaco*), *in-8.*

Edition rare : vend. 15 fr. Pinelli.

DANTE (il). La divina Comedia, col commento di Landino, riveduto per Pietro da Figino. *Venetia*, *B. Stagnino da Trino*, 1512, *in*-4.

Edition rare, indiquée dans la Bibliogr. Instr., n.° 3327.

On doit trouver après la souscription 2 f. séparés, qui contiennent le *Credo*, le *Pater* et *l'Ave-Maria*, mis en vers ital. par le Dante.

— La medesima col sito, et forma dell' Inferno tratta dalla istessa descrittione del Poeta. *Impresso in Vinegia nelle case d'Aldo e d'Andrea di Asola*, 1515, *in*-8.

Edition encore assez recherchée; v. 14 fr. Floncel; 12 fr. la Vallière.

— La medesima, col commento di Christ. Landino, revista da Pietro da Figino. *Venetia*, *per Bern. Stagnino de Trino de Moferra*, 1516, *in*-4. *fig. en bois*.

Edition rare et assez recherchée; v. 51 fr. bel exempl. *m. r.* Detune; mais moins cher ordinairement.

On a du même imprimeur une édit. *in*-4. du Dante, sous la date de 1520.

— La medesima, con la nuova esposizione di Aless. Vellutello. *Vinegia*, *per Fran. Marcolini*, 1544, *in*-4.

Vend. 13 fr. *m. r.* la Vallière; 9 fr. Pinelli; et un bel exempl. *m. r.* 40 fr. salle Silvestre, en 1808.

L'édition de *Venise*, *pour Luc.-Ant. Giunta*, 1529, *pet. in-fol.*, a encore quelque valeur.

— La medesima, con argomenti. *Lione*, *Giov. di Tournes*, 1547, *pet. in*-12. 6 à 9 fr.

Jolie édition; v. 12 fr. *m. r.* d'Hangard.

— La medesima, con isposizioni, aggiuntovi di una tavola di tutti i vocaboli, etc. *Lione*, *Gugl. Rovillo*, 1551, *pet. in*-12.

Jolie édition, dont les exempl. bien conditionnés sont rares et recherchés : 12 à 15 fr.

Il y a des exempl. dont le titre est daté de 1552; vend. en *m. citr. tab.* 36 fr. 50 c. Chardin.

L'édition de *Lyon*, *Roville*, 1571, *pet. in*-12, est encore recherchée : 6 à 8 fr.; vend. 15 fr. *m. citr.* Trudaine.

— La medesima, di nuovo alla sua vera lettione ridotta (da Lod. Dolce), etc. *Vinegia*, *Gabr. Giolito*, 1555, *pet. in*-8. 6 à 9 fr.

— La medesima, con l'esposizione di Crist. Landino, e di Aless. Vellutello, etc. *Venezia*, *Giov. Bat. Marchiò Sessa e fratelli*, 1564, *in-fol. fig.*

Cette édition, assez estimée, a reparu en 1578; vend. 12 fr. Floncel.

Elle a été impr. de nouveau à *Venise*, en 1596, *in-fol.*

— La medesima, ridotta a miglior lezione. *Firenze*, *Dom. Manzani*, 1595, *in*-8.

Cette édit., faite sur les meilleurs textes, est malheureusement remplie de fautes typographiques : 4 à 6 fr.

Elle a été réimprimée, avec des augmentations et des gravures, à *Naples*, 1716, *in*-12.

— La medesima, accresciuta di un doppio rimario, e di tre Indici per Gio.-Ant. Volpi. *Padova*, *Gius. Comino*, 1727, 3 *vol. in*-8.

Cette édit. passe pour très-correcte : 18 à 24 fr.; vend. 28 fr. F. D.

Celles de *Lucques*, 1732, *Venise*, 1739, et *Véronne*, 1740, chacune en 3 vol., sont encore assez estimées : 10 à 15 fr.

— Opere di Dante, con varie annotationi, e di copiosi rami adornate, dal Conte Crist. Zapata de Cisneros. *Venezia*, *Ant. Zatta*, 1757—59, 5 *vol. in*-4. *fig.*

Cette belle édition contient tous les ouvrages du Dante : 36 à 45 fr.; et en Gr. Pap. vend. 100 fr. Floncel; et 72 fr. *v. d. s. tr.* Trudaine.

On a tiré quelques exempl. en très-Gr. Pap. Impérial; les figures s'y trouvent

aggrandies par des cadres, et quelquefois impr. au camayeux; vend. tel, et rel. en *m. r.* 316 fr. d'Hangard.

L'édition de *Venise*, 1760, 5 *vol. gr. in*-8., quoique mal impr., est encore assez estimée; vend. 27 fr. 50 c. de Peinier.

DANTE (il). La divina Comedia. *Parigi*, *Prault*, 1768, 2 *vol. pet. in*-12. 9 à 10 fr.

— La medesima, novamente corretta, spiegata, e difesa. *Roma*, 1791, 3 *vol. in*-4.; vend. 34 fr. Villoison.

— La medesima. *Parma*, *nella Stamp. Reale* (*Bodoni*), 1796, 3 *vol. in*-4.

Belle édition : 48 à 60 fr. Il y a des exemplaires pet. *in-f.* 72 à 84 fr., et d'autres de format *in-fol.* Gr. Pap. qui ont coûté fort cher.

— La medesima, con illustrazioni. *Pisa*, 1804, 4 *vol. in-fol.*

Belle édition, qui, d'après l'annonce, a été tirée à 250 exemplaires seulement; elle est ornée de 2 portraits par Morghen; chaque vol. coûte 48 fr., et en pap. vélin 96 fr.

Il y a un exempl. impr. sur VÉLIN.

Ces 4 vol. sont le commencement d'une collection en 13 vol., qui contiendra encore *Pétrarque*, l'*Arioste*, *Politien* et l'*Aminte* du *Tasse*, etc.

— La medesima, con la versione Tedesca. *Pening* (*in Sassonia*), *Dienemann e Comp.*, 1804, 4 *vol. in*-4. *fig.*

Les figures de cette édition sont gravées au trait par Hummel, à la manière de Flaxman.

— La Comedia di Dante trasportata in verso latino eroïco, da Carlo d'Aquino. *Napoli*, 1728, 3 *vol. gr. in*-8. 15 à 18 fr.

En ital. et en latin; vend. 23 fr. la Serna.

— La Comédie de Dante, de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis, mise en rime françoise et commentée par Balthazard Grangier. *Paris*, 1596 — 97, 3 *vol. in*-12.

Les curieux ne recherchent de cette traduction que les exemplaires bien conservés : vend. 18 fr., avec un portrait ajouté, Filheul; 25 fr. *m. v. tab.* Méon.

— La Divine Comédie (traduct. du Comte Colbert d'Estoutevilles, revue et publiée par Sallior). *Paris*, 1796, 3 *part. in*-8.

Cette traduction, qui passe pour inexacte, est peu recherchée; v. en 1 vol. pap. vél. *m. r.* 15 fr. Méon.

— L'Enfer, poëme, traduction nouvelle (par Rivarol). *Paris*, *de l'imprim. de Didot jeune*, 1785, *in*-8.

Traduction estimée : 8 à 10 fr.; et en pap. de Holl., dont il n'y a que 25 exemplaires, 24 à 36 fr.; vend. rel. en 2 vol. *m. dent. tab.* 48 fr. Bozerian.

La traduction de l'*Enfer* du Dante, par M. Moutonet de Clairfons. *Paris*, 1776, *in*-8., est moins recherchée.

— Convivio di Dante Alighieri. *Impresso in Firenze*, *per Ser Franc. Bonaccorsi*, *nel anno* 1490, *in*-4. [7851]

Première édition; vend. 21 fr. Brienne-Laire; et quelquefois moins.

— L'Amoroso Convivio di Dante, con la additione, ed molti suoi notandi. *Vinegia*, *Marchio Sessa*, 1531, *in*-8.

Cette édition est celle qu'indique l'académie de la Crusca : 6 à 8 fr.; vend. 10 fr. *m. r.* Gaignat.

L'édition de *Venise*, *Nic. di Aristotele*, 1529, *in*-8., est moins chère.

— La Vita di Dante. Voy. BOCCACIO.

— Voy. SONETTI.

D'ANVILLE. Voy. ANVILLE.

DAPPER (Oliv.). Description de l'Afrique, traduite du flamand. *Amsterd.*, 1686, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [9900]

— Description exacte des Isles de l'Archipel, et de quelques autres adjacentes, trad. du flamand. *La Haye*, 1703, *in-f. fig.* [9883]

Ouvrage un peu moins commun que le précédent : 15 à 18 fr.; vend. 28 fr. Camus de Limare; et 20 fr. Mérigot.

D'Après de Mannevilette. Voyez Après.

Dares Phrygius. Voyez Dictis Cretensis.

D'Argenville (Dezallier). Abrégé de la Vie des plus fameux peintres. *Paris*, 1762, 4 *vol. in*-8. *fig.* [11189]

Dernière édition de cet ouvrage estimé : 54 à 60 fr.

L'édition de 1745—52, 3 *vol. in*-4., y compris le supplément, est moins complète et un peu moins chère; cependant elle est préférable à l'égard des fig. 40 à 48 fr.

Cet ouvrage aurait été mieux placé au mot Abrégé, parce qu'il est anonyme.

— V. Histoire natur. éclaircie.

Darinel [*Gil.* Boileau]. La Sphère des deux mondes, avec un Epithalame sur les Noces de D. Philippe, Roi d'Angleterre, etc. *Anvers*, 1555, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.; v. 18 fr. *m. r.* en 1788. [6070[a]]

D'Arnalt (*Jean*). Les antiquités de la ville d'Agen et pays d'Agennois. *Paris*, 1606, *in*-8. 3 à 4 fr. [9354*]

D'Arnauld. Voy. Arnauld.

Dart's (*M.-J.*) History and Antiquities of the Cathedral Church of Canterbury, and the one adjoining Monastery. *London*, 1726, *gr. in-fol. fig.* 24 à 30 fr.; v. 48 fr. la Vallière; 40 fr. St.-Céran. [9765]

—Westmonasterium, or the History and Antiquities of the Abbey Church of S. Peters Westminster. *Lond.*, *J. Cole*, 2 *v. gr. in-f. fig.* (9762)

Vend. 168 fr. Camus de Limare, mais ordinairement 40 à 60 fr.

D'Artis. Voy. Maitresse Clé.

Darwin's (*Erasme*) Botanic garden, a poem in two parts : 1.° the economy of vegetation, 2.° the loves of the plants. *London*, 1795, *in*-4. 30 fr *fig.* [6591]

—The same. *Lond.*, 1800, 2 *v. in*-8.

M.[r] Deleuze a trad. en français la 2.[e] partie de ce poëme, sous le titre des *Amours des plantes*. *Paris*, *an* VIII, *in*-12.

Dassy (*Fr.*). Voy. Caviceo.

Dathi (*Augustini*), Senensis, libellus de variis loquendi figuris, et de modo dictandi, sive elegantiæ parvæ. *Ferrariæ*, *Andreas* (*Gallus*), 1471, *in*-4. [5274]

Première édition; v. 40 fr. *m. r.* Gaignat.

—Isagogicus libellus in eloquentiæ præcepta (ex recens. Boni Accursii). *Mediolani*, *per Philippum de Lavagnia*, 1475, *die* 18 *Martii*, *in*-4. *de* 40 *f.*

Cette édition, quoique rare, n'est pas chère.

— Idem. *Mediolani*, *opera et impensa Philippi de Lavagna*, 1476, *die* V *martii*, *in*-4.; v. 31 fr. Brienne-Laire.

Les éditions d'une date postérieure sont à bas prix.

— Opera varia. *Senis*, *per Sim.-Nicolai Nardi*, 1503, *in-f.* [7685]

Edition peu commune; vend. 12 fr. la Vallière.

La réimpression de *Venise*, 1516, *in-fol.*, est encore moins chère.

Dati (*Carlo*). Vite de' Pittori Antichi da lui scritte ed illustrate. *Firenze*, 1667, *in*-4., ovvero *Napoli*, 1730, *in*-4. 8 à 9 fr. [11059[a]]

Cet ouvrage a été réimpr. en dernier lieu sous le titre suivant :

Vite dei Pittori Antichi greci e lat., compilate da C. Dati ed illustrate dal P. M. Gugl. della Valle. *Siena*, 1795, *in*-4. *fig.* 12 fr.

Daubenton (L. J. M.) V. Buffon.

Daudiguier (le S[r].). Histoire des Amours de Lysandre et de

Caliste. *Amst.*, 1679, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [7120ª]

Vend. 10 fr. *m. citr.* Gaignat. L'édit. de *Leyde*, 1650, *p. in*-12, 4 fr. *m. bl.* Méon.

— Voy. CERVANTES.

DAUDIN (*F.-M.*). Traité élémentaire d'Ornithologie, ou histoire naturelle des Oiseaux. *Paris*, *an* VIII (1800), 2 *vol. in*-4., *avec* 29 *fig.* 24 fr.; en pap. vél. 42 fr.; en pap. vél. fig. col. 60 fr. [2587]

— Histoire naturelle des Rainettes, des Grenouilles et des Crapauds. *Paris*, *an* XI (1802), *in*-4., *avec* 38 *planches.* [2636]

Il y a des exempl. en pap. vélin, *in*-4. et pet. *in-fol.* fig. coloriées.

DAUNEAU de Visé (*Jean*). Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV. *Paris*, 1697—1705, 10 *vol. in-fol.* [9253 ª]

Cet ouvrage, peu estimé, se trouve difficilement complet, avec le 10.ᵉ vol.; cependant il est à très-bas prix.

D'AUVIGNY (*Castres*). Les Vies des hommes illustres de la France, avec la continuation par l'abbé Pérau et Turpin. *Paris*, 1739—57, 27 *vol. in*-12. 36 à 42 fr. [11069]

DAVESNE (*Fr.*). Harmonie de l'amour et de la justice de Dieu. 1650, *in*-12. [1032]

L'édition originale de cet ouvrage singulier est presqu'introuvable; mais il en existe une réimpression portant sur le titre: *Jouxte la copie impr. à la Haye*, 1650. C'est un vol. de 225 pages, dont les 8 premières ne sont pas chiffrées; il est assez rare, et les curieux s'en contentent dans l'impossibilité où ils sont de se procurer l'édition originale, qui a été supprimée très-exactement.

Vend. 17 fr. 50 c. *m. r.* Detienne, et précédemment 72 fr. Gaignat.

— Tragédie sainte, divisée en trois théâtres; ou autrement les Evangiles de Jésus-Christ, mis en poëme. *Paris*, *Nic. Boisset*, 1652, *in*-12. [6787]

Ce volume de 7 f. préliminaires et 312 p., est rare et recherché; vend. 72 fr. *m. r.* Gaignat; 49 fr. la Vallière; 15 fr. gâté, Méon.

Les exemplaires datés de 1660, sont de cette même édition, dont on a changé le frontispice.

DAVID. Voy. PSALTERIUM.

DAVID (*Joan.*) Veridicus christianus. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1601, *in*-4. *fig.* [812]

Vend. 11 fr. la Vallière; 8 fr. Saint-Céran.

— Occasio arrepta, neglecta; hujus commoda, illius incommoda. *Antuerp.*, 1605, *in*-4. *fig.* [812 ª]

Vend. 9 fr. la Vallière.

— Paradisus sponsi et sponsæ. *Antuerpiæ*, 1607, *in*-8. *fig. de Theod. Galle.* 6 à 8 fr. [780]

V. 10 fr. *m. r.* Detienne; 17 fr. Brienne.

— Pancarpium marianum. *Antuerp.*, 1618, *in*-8. *fig.* 8 fr. 50 c. Detienne. [780 ª]

Ces différens ouvrages de J. David sont recherchés, à cause des gravures dont ils sont ornés.

DAVID (*Fr.-Anne*). Les Antiquités d'Herculanum, gravées par lui, avec les explications par Sylvain Maréchal. *Paris*, 1780—1803, 12 *volumes in*-4. *fig.* [10315]

Chaque vol. a coûté 40 fr. — Fig. au bistre, sur pap. vél., dont il n'y a que quelques exempl., 100 fr. — L'*in*-8. 24 fr.

— Antiquités Etrusques, Grecques et Romaines, gravées par lui, avec leurs explications par d'Hancarville. *Paris*, 1785—88, 5 *vol. in*-4., *fig. au bistre.* [10490]

Quoique cette édition ne soit pas comparable à celle de Naples, elle est pourtant assez bien executée, et les exemplaires des premières épreuves ont quelque valeur; ils coûtaient 40 fr. le volume, — le format *in*-8. 24 fr.

Dᴀᴠɪᴅ (*Fr.-Anne*). Museum de Florence, avec une explication par Mullot. *Paris*, 1787—1803, 8 *vol. in-4. fig.* [10299]

60 fr. le vol.; et avec les fig. au bistre sanguin, 90 fr. le vol.

— Histoire de France, avec un précis histor. par l'abbé Guyot. *Paris*, 1787—96, 5 *vol. in-4. fig.* [9036 a]

Chaque volume 60 fr. — Pap. vél. 80 fr. — Avec fig. au bistre, 90 fr.

— Histoire d'Angleterre, représentée par fig., grav. par David, accompagnées d'un précis histor. (par le Tourneur). *Paris*, 1784—1800, 3 *vol. in-4. fig.* [9731]

Les 3 vol. 152 fr. — Pap. vél. fig. au bistre, 228 fr.

— Histoire de Russie, représentée par figures, gravées par lui, accompagnées d'un précis historique par Blin de Sainmore. *Paris*, 1799—1805, 3 *vol. in-4. fig.* 144 fr., et avant la lettre, 216 fr. [9859]

Cette Collection des Ouvrages de M. David, formant 36 volumes *in-4.*, n'a pas conservé, à beaucoup près, dans le commerce les prix ci-dessus indiqués; cependant lorsqu'on a besoin des volumes de suite, on est obligé de les payer aux prix fixés par l'éditeur. Ils se trouvent chez *Leblanc*, Imprim.-Libr., propriétaire des Ouvrages publiés jusqu'à ce jour par M. David.

— Voyez Wɪɴᴄᴋᴇʟᴍᴀɴɴ.

Dᴀᴠɪᴅɪs filii Josephi Avudraham (*Rabbi*). Seder tefilod, seu ordo precum totius anni dictus Avudraham, hebraicè. *Ulyssipone*, *in domo Eliezeris*, *mense Teveth*, *anno* 5255 (1495), *pet. in-fol.* [1058]

Première édit.; vend. 154 fr. Crévenna.

Dᴀᴠɪʟᴀ (*Enr.-Cater*). Storia delle guerre civili di Francia, dopo l'anno 1559 al 1598. *Parigi*, *nella Stamp. Reale*, 1644, 2 *vol. gr. in-fol.* [9096]

Quoique cette édition passe pour être la meilleure de cet ouvrage, et qu'elle ne soit pas commune, elle n'est pas chère: 18 à 27 fr.; elle avait autrefois un prix beaucoup plus haut.

L'édition de *Venise*, 1733, 2 *vol. in-fol.*, avec la vie de l'auteur et les notes de *Giov. Balduino*, n'a pas plus de valeur.

— La medesima. *Londra*, 1801, 8 *vol. gr. in-8. pap. vél.*

Cette édition a coûté au moins 72 fr.

Celle de *Londres*, 1755, 2 vol. gr. *in-4.*, quoique belle et peu commune, n'est pas chère: 15 à 24 fr.

La traduction française de cette Histoire, avec des notes par l'abbé M. (Mallet et Grosley). *Amsterdam* (*Paris*), 1757, 3 *vol. in-4.*, étant peu recherchée, se donne à bas prix.

Dᴀᴠɪᴇs's (*Edm.*) Celtic researche on the origin, traditions and language of the ancient Briton. *London*, 1804, *in-8.* 15 fr. [4961].

D'Aᴠɪʟᴇʀ. Voy. Aᴠɪʟᴇʀ.

Dᴀᴡᴇs (*Ricardi*) Miscellanea critica iterum edita, curavit et appendicem adnotationis addidit Th. Burgess. *Oxonii*, *e Typ. Clar.*, 1781, *in-8.* 8 à 10 fr. [7578]

— Editio altera, tertium edidit et præfatus est G.-Chr. Harles. *Lipsiæ*, 1800, *in-8.* 7 fr.

Dᴀᴡᴋɪɴs. Ruines de Palmyre et de Balbec. Voy. Rᴜɪɴᴇs.

Dᴇᴀʀɴ's (*T.-D.-W.*) Sketches in Architecture, containing of original desings for cottages and rural Dwellings. *London*, *Taylor*, 1807, *gr. in-4.*, *with* 20 *pl.* 48 fr. [4416 b]

Dᴇʙᴀᴛ (le) des deux Gentilshommes espagnols, sur le fait d'amour: l'un nommé Vasquiran, l'autre nommé Flamyan,

(trad. de Diego de S. Pedro). *Paris*, *J. Longis*, 1541, *in*-8. [7481]
Vend. 5 fr. *m. r.* la Vallière; 14 fr. *m. bl. l. r.* d'Hangard.

DEBAT (le) du Religieux et de l'homme mondain. *Paris*, *le petit Laurens*, 1491, *in*-4. *goth.* 13 francs, *m. bl.* la Vallière. [5939 a]

DE BRIEUX (*Moisant*). V. ORIGINE.

DE BROSSES. Voy. BROSSES.

DE BURE (*Guil.-Fr.*). Bibliographie instructive, ou Traité de la connaissance des livres rares et singuliers. *Paris*, 1763—68, 7 *vol. in*-8. 36 à 42 fr. [10846]
Ouvrage très-recommandable, quoiqu'il soit susceptible d'améliorations; on y joint ordinairement pour Supplément:
Le Catalogue des Livres du Cabinet de L.-J. Gaignat, par G.-F. de Bure. *Paris*, 1769, 2 vol. *in*-8.: 20 à 24 fr., quand les prix y sont.
On y ajoute encore un tome 10.e, contenant une *table destinée à faciliter la recherche des livres anonymes* (par M. Née de la Rochelle). *Paris*, 1780, *in*-8.
Il y a 50 exempl. de ces 10 volumes en pap. de Hollande, de format *in*-4.; vend. tel et rel. en *m. r.* 156 fr. Saint-Céran; 145 fr. Barthélemy; 138 fr. cart. à dos de mar. Méon.
Mercier, Abbé de Saint-Léger, a fait insérer dans le Journal de Trévoux, année 1763, trois Lettres critiques sur le 1.er volume de la Bibliographie, auxquelles de Bure répondit par deux autres Lettres imprimées séparément. Comme on a aussi tiré séparément quelques exemplaires des 3 Lettres de Mercier, il est possible de former de ces 5 pièces un vol. *in*-8., tel que celui qui a été vend. 10 fr. Delatour.

— Catalogue des Livres de M. G. de P. (Girardot de Préfond). *Paris*, 1757, *in*-8. [10987]
Il y a eu six exemplaires de ce Catalogue, tirés en Gr. Pap. de Hollande, avec le nom du propriétaire; vend. tel et rel. en *m. r.* 48 fr. Randon de Boisset; 24 fr. la Vallière; 30 fr. Méon.

—REBUDE (*Guil.-Fr.*) [DE BURE]. Musæum Typographicum, seu collectio in quâ omnes ferè libri rarissimi, notatuque dignissimi accurate recensentur. *Parisiis*, 1755, *in*-12 *de* 43 *pag.* [10845]
Ce petit volume, essai très-imparfait de l'auteur de la Bibliographie instructive, n'a été tiré qu'à 12 exemplaires; vend. 26 fr. de Boissy.

DE BURE (*Guil.*). Catalogue des Livres de la Bibliothèque du Duc de la Vallière; première partie, contenant les Manuscrits (décrits par M. Van Praet), les premières édit., etc. (avec les prix imprimés). *Paris*, *de Bure*, 1783, 3 *vol. in*-8. *figures*. 15 à 18 fr. [10989]
Catalogue très-curieux et rédigé avec soin; il y a des exempl en Gr. Pap., qui ont coûté 36 fr.
Vend. en Gr. Pap. d'Annonay, sur lequel il n'a été tiré que 12 exemplaires, 124 fr. rel. en cart. à dos de *mar. r.* salle Silvestre, en mars 1798; et 91 fr. Méon.
La deuxième partie du Catalogue de la Bibliothèque du Duc de la Vallière, contenant les livres ordinaires, a été rédigée par J.-Luc Nyon. *Paris*, 1784, 6 *vol. in*-8.; il lui manque une table, qui serait d'autant plus nécessaire, que dans la classification, Nyon s'est beaucoup éloigné du système bibliographique suivi en France. Les livres qui composent cette seconde partie ayant été vendus en totalité au comte d'Artois, font partie de la Bibliothèque de l'Arsenal.
M. G. de Bure a rédigé plusieurs autres Catalogues très-estimés, mais que l'on peut se procurer facilement; nous les avons indiqués en tête de cet ouvrage, dans la liste des Catalogues cités.

DECADE philosophique. Voy. article JOURNAUX, à la fin de ce Dictionnaire.

DECANDOLLE (*Aug.-Pyrami*)

Plantarum succulentarum historia, ou Histoire des Plantes grasses, avec fig. dessinées par P.-J. Redouté. *Parisiis*, *Garnery*, 1799 *et ann. suiv.*, 4 *vol. gr. in*-4. [2253]

Ce bel ouvrage est publié par livraisons, dont le prix de chacune est de 12 fr. pour le format *in*-4., et de 30 fr. pour le *gr. in-fol.* pap. vél., planches en couleurs. Il paraît 28 livrais., et il doit y en avoir 40.

—Astragalogia, nempe Astragali, Biserrulæ et Oxytropidis, etc. historia. *Parisiis*, *Garnery*, 1802, *pet. in-fol.* [2254]

Ouvrage orné de 50 planches dessinées par Redouté : 60 fr.; en Gr. Pap. vél. 125 fr.

Declaustre. Table du Journal des Savans. Voy. Journal.

Declamations (trois). Voy. Beroaldus.

Déclamations, Procédures et Arrêtz d'amour, nouvellement donnés en la cour et parquet de Cupidon, à cause d'aucuns différents entenduz sur ceste police, avec l'ordonnance sur le fait des masques. *Paris*, *Roffet*, 1545, *in*-8. 4 à 6 fr. [7481 [a]]

Déclaration de Sixte V contre Henry de Bourbon. *Paris*, 1589. — Bulla Sixti V contra Henricum III. *Parisiis*, 1589.— Avertissement aux Catholiques sur la Bulle de Sixte V. *Paris*, 1589. — Effets épouvantables de l'excommunication de Henry de Valois et de Henry de Navarre, etc. *In*-8. [9142 [a]]

Ces 4 pièces réunies en un même vol. ont été vendues 24 fr. le Marié; 27 fr. le B. d'Heiss.

Decor puellarum. Questa sie una opera la quale si chiama Decor Puellarum : zoe honore delle Donzelle..... (*in fine*) *Anno a Christi incarnatione* M CCCC LXI. *per magistrum Nicolaum Jenson hoc opus.... impressum est. In*-4. *de* 118 *f.* [813]

Quoiqu'il soit bien reconnu aujourd'hui qu'il y a un x de moins dans la date de ce volume, les amateurs ne l'en recherchent pas moins; vend. 740 fr. Gaignat; 300 fr. (ayant les 8 premiers feuillets réimprimés, et le 9.[e] manquant) la Vallière; 484 fr. complet, Crévenna.

Cet ouvrage, dont le titre et la souscription sont imprimés en lettres capitales, est attribué à D. Giovanni di Dio, Certosino.

Dans le petit nombre des exemplaires qui nous en sont restés, plusieurs n'ont que 117 f., étant imparfaits du 9.[e]

— Voy. Gloria mulierum.

Découvertes des François en 1768 et 69, dans le sud-est de la Nouvelle-Guinée, par M. (de Fleurieu). *Paris*, *Impr. Roy.*, 1790, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [8498 [1]]

Decremps. La Magie blanche dévoilée. — Supplément à la Magie blanche dévoilée. —Testament de Jérôme Sharp. — Codicile de Jérôme Sharp. — Les petites Aventures de Jérôme Sharp. *Paris*, 1784—89, 5 *part. in*-8. *fig.* 12 à 18 fr. [1868 et 69]

Decreta Sabaudiæ Ducalia tam vetera quam nova. *Taurini*, *per Johannem Fabri Lingonensem*, 1477, *in-fol.* [1303]

Première édition, très-rare; vend. 253 fr. Crévenna, sans avoir conservé cette valeur.

Decretalium liber sextus. Voy. Bonifacius.

Décrets de l'Assemblée nationale constituante, sanctionnés par le Roi, jusqu'à la fin de la session; avec les actes du pouvoir exécutif. *Paris*, 1789—91 *in*-4. [1286 [a]]

Il y a eu 4 exemplaires de ce recueil imprimés sur PARCHEMIN; vend. t. (en 20 vol.) 500 fr. Lamy.

DEDEKINDI (*Frid.*) Ludus satyricus de morum simplicitate, seu rusticitate, vulgo dictus Grobianus, lib. 3. *Lugd.-Bat.*, 1631, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. [5830]

— Grobianus et Grobiana, sive de morum simplicitate. *Hardervici*, 1650, *pet. in-12.* 3 à 4 fr.

L'Edit. de *Cologne*, 1658, *in-8.* : 5 fr. Méon; 9 fr. *m. v.* Brienne, en 1797.

DÉDUCTION (la) de l'innocence de Mess. Philippe, Baron de Montmorency, comte de Hornes, contre la malicieuse détention, injuste procédure, sentence et tyrannique exécution. *Imprimée au mois de septembre* 1568, *in-8.* [9383 [b]]

Cette pièce très-rare a quelquefois été vendue 24 à 36 fr.; mais elle est moins chère aujourd'hui.

DÉE'S (*John*) true and faithful Relation of what passed for many yeers between D.[r] John Dée ands ome spirits: with a preface by Meric Casaubon. *London*, 1659, *in-fol.* [3993]

Cet ouvrage, très-rare en France, est recherché des curieux; vend. 96 fr. *m. bl.* Gaignat; 100 fr. Camus de Limare; 74 fr., en 1805.

Le volume contient un titre imprimé en rouge; la table de la 1[ere] partie sur 4 f.; la table de la 2.[e] partie et l'*errata* sur 2 f.; la préface de Casaubon, 27 f.; un *Postscriptum*, l'Apologie de J. Dée, etc. 5 f.; 4 pl gravées en taille-douce; la 1.[ere] partie de l'ouvrage, dont les pages sont chiffrées jusqu'à 448, quoiqu'il y ait une lacune des pages 256 à 353; la 2.[e] partie de 46 pages, dont la dernière qui n'est pas chiffrée, termine le volume par un *Index*.

DEFFENSE et illustration de la langue françoise, avec l'Olive, et quelques autres poésies, par I. D. B. A. (Joachim du Bellay). *Paris*, *l'Angelier*, 1549, *in-8.* 4 à 6 fr. [4951]

Ce traité est rare, quoiqu'il ait été réimprimé à *Paris*, en 1561, *in-4.*

DELACROIX. Dictionnaire historique des cultes religieux établis dans le monde. *Paris*, *Vincent*, 1775, 3 *vol. pet. in-8. fig.* 15 à 18 fr. [8597]

— Voy. CROIX et LACROIX.

DELAMBRE (*J.-B.-Jos.*). Bases du Systême métrique, par Méchain et Delambre. *Paris*, 1806—7, 2 *vol. in-4.* 45 fr. [3778]

— Tables astronomiques, publiées par le Bureau des Longitudes de France; Première partie: Tables du Soleil, par Delambre; Tables de la Lune, par Burg. *Paris*, 1806, *in-4.* 18 fr. [3763 [a]]

— Voy. BORDA.

DELATOUR (*L.-Fr.*). V. ESSAIS sur l'Architecture.

DELFINO (*Giov.*). Tragedie, alla vera lezione ridotte ed illustrate. *Padova*, *Comino*, 1733, *in-4. fig.* [6907]

Vend. 6 fr. Floncel; 12 fr. Pinelli.

DÉLICES de Paris et de ses environs, ou Recueil des vues, perspectives des anciens monumens de Paris, etc., en 210 planches dessinées et gravées par Perelle. *Paris*, 1753, *gr. in-fol.* [4455]

DÉLICES de Versailles et des Maisons royales, etc., en 218 pl. grav. par Perelle (avec de courtes descriptions par Ch.-A. Jombert). *Paris*, 1766, *in-fol.* [4454]

Ces deux Recueils ont coûté 50 fr. chacun; mais ils ne conservent pas cette valeur.

DÉLICES satyriques, ou suite du Cabinet satyrique. *Paris*, 1620, *in-12.* 5 à 7 fr. [6255 [a]]

DÉLIE, objet de plus haute vertu (par Maurice Sceve). *Lyon*,

1544, *petit in-8. fig.* 4 à 6 fr. [6061]

DELII (*Matth.*), filii, de Arte Jocandi lib. IV, cum præfat. Ph. Melancthonis. *Witebergæ*, 1555, *in-8.* [5795]

DELILLE (*Jacques*). Les Jardins, ou l'Art d'embellir les paysages. *Paris*, *Impr. de Fr. - Ambr. Didot l'aîné*, 1782, *gr. in-4. pap. fin.* [6217]

Belle édition, moins complète que la suivante, qui a fait tomber le prix de celle-ci : 8 à 12 fr.

— Les mêmes Jardins, poëme (édit. augmentée de 1100 vers). *Paris*, *Levrault*, *de l'Impr. de Didot l'aîné*, *an* IX (1801), *in-8. fig.* 4 fr.; *pap. vél. fig. avant la lettre*, 15 fr.

Les mêmes, *gr. in-18. avec 4 fig.* 4 r. — Pap. vél. 8 fr.

On attend une édit. *gr. in-4.*, pour compléter, en ce format, la collection des ouvrages de l'auteur.

— L'Homme des Champs, ou les Géorgiques françaises, poëme en IV chants. *Strasbourg*, *Levrault*, *an* X—1802, *gr. in-4. pap. vél. 4 fig.* 48 fr. —*fig. avant la lettre*, 72 fr. [6218]

Vend. *rel. en mar. dent.*, 72 fr. Chardin.

Il y a des exemplaires impr. sur VÉLIN.

— Le même poëme, nouv. édit. *Paris*, *de l'Impr. de Didot l'aîné*, 1805, *in-8. avec 3 fig.* 7 fr. 50 c. — *pap. vél.* 18 fr. — *avec* 13 *fig.* 24 fr.

La 1.re édit. *in-8.*, ne contient qu'une fig.

Le même, *gr. in-18.*, 4 *fig.* 3 fr. 50 c.; *en pap. vél.* 8 *fig.* 12 fr.

— La Pitié, poëme en IV chants (précédé du Dithyrambe sur l'immortalité de l'ame). *Paris*, *Giguet*, *an* X — 1802, *gr. in-4. pap. vél. avec* 6 *fig.* 60 fr.; *avec fig. avant la lettre*, 72 fr. [6219]

Le même poëme, *gr. in-8. fig.* 6 fr. — en pap. vél. 15 fr. — Avant la let., 18 fr. — *Gr. in-18*, 3 fr. 50 c. — Pap. vél. 8 fr. — Avant la lettre, 12 fr.

— L'Imagination, poëme en VIII chants, accompagné de notes historiques par M. Esménard. *Paris*, *Giguet*, 1806, 2 *vol. gr. in-4. pap. vél.* 2 *fig.* 120 fr. [6220]

Le même poëme, 2 *vol. gr. in-8.* 2 *fig.* 12 fr. — Pap vél. 28 fr. — Avec 6 *fig.* avant la lettre, 36 fr.

Le même, 2 *vol. gr. in-18*, 2 *fig.* 7 fr. — Pap. vél. 4 *fig.* 16 fr. — Avant la lettre, 20 fr.

— Les trois Règnes de la Nature, poëme en VIII chants, avec des notes par M. Cuvier et autres. *Paris*, *Giguet*, 1808, 2 *vol. gr. in-4. pap. vél.* [6221]

Les mêmes, 2 *vol. in-8.* 2 *fig.* 12 fr. — Pap. vél. 28 fr. — Avant la lettre, 36 fr. — *Gr. in-18*, 7 fr. — *Gr. in-18*, pap. vél. 16 fr.

Nous avons indiqué les prix des éditeurs; mais il est probable qu'on se procurerait à moins les grands formats de ces ouvrages, s'ils passaient dans une vente.

La collection des ouvrages de J. Delille, 14 *vol. gr. in-4. mar. r. dent. tab.* belle reliure. Vend. 1252 fr. Lamy.

— Voyez MILTON et VIRGILE.

DELILLE de Salles (M.) Voyez HISTOIRE des Hommes, et dans le Cat., n.os 1483 et 8788.

DELITIÆ CC Italorum poetarum, collect. Ranutio Ghero (Jano Grutero). *Francof.*, 1608, 2 *vol. pet. in-12*, *souvent partagés en* 4 *tom.* 12 à 15 fr. [5611]

DELITIÆ C. Poet. Gallorum, collectore eodem. *Francof.*, 1609, 3 *vol. pet. in-12*, *souvent partagés en* 6 *tom.* [5705]

Vendu 22 fr. 50 c. Bonnier.

DELITIÆ poetarum Germanorum, collect. A. F. G. G. (Antuerpiano filio Guil. Gruteri). *Francof.*, 1612, 6 *vol. pet. in-12*, *souvent réliés en* 12 *tom.* 36 à 45 fr. [5782]

DELITIÆ poetarum Belgicorum, collectore eodem. *Francof.*, 1614, 4 *vol. p. in*-12, *souv. partagés en* 6 *t.* 20 à 24 fr. [5813]

DELITIÆ poetarum Hungaricorum, à Joh.-Phil. Pera. *Francof.*, 1619, *pet. in*-12. [5845]

DELITIÆ quorumdam Poetar. Danorum, collect. à Fred. Rostgaard. *Lugd.-Bat.*, 1693, 2 *vol. pet. in*-12, 8 à 12 fr. [5848]

Vendu 20 fr. Bonnier.

DELITIÆ poetarum Scotorum hujus ævi illustrium, Arturo Jonstono collect. *Amstelod.*, 1637, 2 *v. p. in*-12. 6 à 10 fr. [5852]

Vendu 10 fr. Bonnier.

Ces 7 articles forment une collection difficile à rassembler, et assez recherchée des curieux, lorsqu'elle est conservée et de reliure uniforme. Vend. 240 fr. Brienne, en 1797; 242 fr. salle Silvestre, en 1798, et moins cher depuis.

De la Monnoie a donné, dans le 5.e vol. des *Jugemens des Savans* de Baillet, p. 100 — 113, la liste des auteurs qui se trouvent dans ces différens recueils.

DELITTI (dei) et delle Pene. Voy. BECCARIA.

DELIUS (*Christ.-Franç.*). Traité sur la Science de l'exploitation des mines, par théorie et pratique, traduit de l'allemand par Schreiber. *Paris*, 1778, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [1999]

DELLA BELLA. Voy. BELLA.

DELLON. Ses Voyages (aux Indes-Orientales) avec sa relation de l'Inquisition de Goa, etc. *Cologne*, 1709, 3 *vol. in*-12, 7 à 10 fr. [8395]

DELOLME'S (*John-Lewis*) Constitution of England, or an account of english Government. *Lond.*, 1784, *in*-8. 6 à 9 fr. [1132]

Delolme a aussi donné cet ouvrage en français. *Genève*, 1787, 2 *vol. in*-8.

DELPHINI Veneti (*Petri*) Epistolarum libri XII, in lucem editi curâ et studio Jac. Brixiani. *Venetiis*, *arte et stud. Bern. Benalii*, 1524, *in-fol.* [7915]

Ouvrage dont la grande rareté est généralement reconnue. Vend. 567 fr. Gaignat; 374 fr. la Vallière; 70 fr. seulement, la Serna.

On doit trouver à la fin du volume, après la souscription, 2 f. d'*errata* qui manquent quelquefois.

Le P. Martenne a fait imprimer dans le 3.e vol. de son *Amplissima collectio*, 242 lettres inédites de P. Dauphin, qu'il est bon de joindre aux premières.

DELUC. Voyez LUC (de).

DEMARNE. Histoire sacrée de la Providence, etc., tirée de l'Anc. et du N. Testament, représentée en 500 tableaux. *Paris*, 1728, 3 *vol. gr. in*-4. 36 à 48 fr. [141]

Ouvrage d'une exécution fort médiocre. Vend. 53 fr. Lamy.

Il y a des exemplaires de format *in-fol.* en 2 vol.; mais ils sont moins chers, parce qu'ils contiennent de mauvaises épreuves de gravures.

DEMETRII Cydonii opusculum de contemnenda morte, gr. et lat., explicavit Ch.-Th. Kuinoel. *Lipsiæ*, 1786, *in*-8. 1 fr. 50 c. — Pap. fin, 3 fr. [1647]

DEMETRIUS Chalcondyla. Voy. CHALCONDYLA.

DEMETRIUS Moschus. Voy. MOSCHUS.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΤΟΥ ΔΑΡΒΑΡΕΩΣ *Γραμματικη*, etc.; c'est-à-dire, Grammaire grecque moderne ébauchée par Démétrius Nic. Darbaris. *Vienne*, 1806, *in*-8. 8 fr. [4876a]

DEMETRII Pepagomeni liber de Podagra, gr. et lat. *Parisiis*, *Morel*, 1558, *in*-8. 3 à 4 fr. [3014]

— Idem liber, gr. et lat., recensuit et notis illustr. Joh.-Steph.

Bernard. *Lug.-Bat.*, 1743, *in*-8. 4 fr.

Demetrii Pepani Opera. Voy. Pepani.

Demetrius Aletheius (la Mettrie). Voy. Aletheius.

Demetrius Phalereus de elocutione, græcè (studio P. Victorii). *Florentiæ*, *apud Juntas*, 1552, *in*-8. [5256]

Première et rare édition, 9 à 15 fr. Vend. 43 fr. bel exempl. en Gr. P. *m. v.* de Cotte.

— Liber de elocutione, græcè; ex edit. P. Victorii. *Parisiis*, *G. Morellius*, 1555, *in*-8.

Jolie édition, regardée comme très-correcte, 5 à 8 fr.

— Idem liber, gr. et lat. *Glasguæ*, *Rob. Foulis*, 1743, *in*-8. 4 à 6 fr.

Il y a des exempl. de cette édit., tirés de format *pet. in*-4., 8 à 9 fr. Vend. 11 fr. *m. r.* S.-Céran.

— Idem liber, græcè, cum notis edidit Joan.-Gottl. Schneider. *Altenburgi*, 1779, *in*-8. 3 fr.

— Voy. P. Victorius.

Democritus ridens, sive campus recreationum honestarum. *Amstel.*, 1655, *pet. in*-12, 3 à 4 fr. [7349]

Démon (le) et la Démone mariés, ou le Malheur des hommes qui épousent de mauvaises femmes: tirés des Annales de Florence. *Roterdam*, 1705, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [7293]

Le même ouvrage avait d'abord paru sous le titre suivant: *Roderic, ou le Démon marié*, nouvelle historique, trad. de l'ital. en franç. *Cologne*, 1694, *in*-12.

Demons (*J.*). La Démonstration de la quatrième partie de Rien, et quelque chose et Tout; et la quintessence tirée du quart de Rien et de ses dépendances, etc., pour trouver l'origine des maux de la France et les remèdes d'iceux. *Paris*, 1594, *pet. in*-8. [9156]

Pièce rare, vend. 27 fr. Baron.

— La Sextessence diallactique et potentielle, tirée par une nouvelle façon d'alambiquer, suivant les préceptes de la sainte magie, et invocation de J. Demons, pour guérir l'Hémorragie, Plaies, Tumeurs et Ulcères vénériennes de France, etc. *Paris*, 1595, *in*-8. [9157]

Volume non moins rare que le précédent. Vend. 60 fr. Lambert; 38 fr. la Vallière; 20 fr. *m. r.* Duquesnoy, et 25 fr. 50 c. Méon.

Démonstrations élémentaires de botanique, contenant les principes généraux de cette science, etc., 4.e édition. (par Gilibert). *Lyon*, *Bruyset*, 1796, 4 *vol. in*-8. *et* 2 *vol. in*-4. *de planches*, 36 à 48 fr. [2324]

La 3.e édition. *Lyon*, 1787, 3 *vol. in*-8 *fig.*, est encore recherchée: 18 à 21 fr.

Demophili, Democratis et Secundi veterum philosophorum Sententiæ morales, gr. et lat. nunc primum editæ à Luca Holstenio. *Romæ*, 1638, *in*-12, 3 à 5 fr. [1580]

Edition peu commune. Voy. Sallustius Philosophus.

Demorenne (*Cl.*). Les regrets et tristes lamentations du Comte de Montgommery, sur les troubles qu'il a émus au Royaume de France depuis la mort de Henry II, jusqu'au 26 de Juin qu'il a été exécuté. *Rouen*, 1574, *in*-8. Vend. en *m. r.* 11 fr. la Vallière. [6113 a]

Demosthenis Orationes duæ et sexaginta: Libanii Sophistæ in eas ipsas orationes argumenta

etc., græcè. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, 1504, 2 *tom. en* 1 *vol. petit in-fol.* [5294]

Première édition, dont la 1.re partie contient 320 pag. chiffrées, précédées de 28 pag. préliminaires non chiffrées; la 2.e partie a 286 pag. chiffrées et 6 non chiffrées.

Il y a deux éditions de ce livre sous la même date. Celle que l'on regarde comme la première est impr. en caractères neufs sur beau papier; on la distingue sur-tout à l'ancre Aldine qui s'y trouve gravée au simple trait, ayant le nom disposé de chaque côté de la manière suivantes: ALDUS MA. RO.

La seconde édition, au contraire, dit M.r Renouard, est d'un caractère moins neuf, d'un papier moins beau; l'ancre est d'une gravure différente, et le nom d'Alde y est ainsi disposé: AL DUS.

La première, étant plus rare que la seconde, est préférée des curieux; mais les savans choisissent la dernière, dont le texte, mieux épuré, est imprimé plus correctement. Vend., 1.re édit., 140 fr. Pinelli; 109 fr. *m. bl.* Mérigot; 93 fr. *m. r.* de Cotte: 2.e édit. 102 fr. Pinelli; 85 fr. Trudaine; 48 fr. (tachée), de Cotte, 66 fr. Rover.

DEMOSTHENIS Orationes, græcè (curante J. Bern. Feliciano). *Venetiis*, *Fr. Bruccioli*, 1543, 3 *vol pet. in*-8.

Jolie édition, très-rare, et qui passe pour fort correcte; les amateurs la recherchent avec empressement. Vend. 84 fr. Askew; 168 fr. Pinelli; 140 fr. Villoison.

Le 1.er vol. contient 183 f. chiffrés, précédés de 40 f. préliminaires non chiffrés, sous les signat. A—E. On comprend, dans ce nombre, le frontispice et 2 f. blancs.

Il y a dans le t. 2, 364 f. chiffrés, précédés de 8 f. préliminaires, dont 2 bl., et suivis de 3 f. non chiffrés. Dans le t. 3 il y a 360 f. chiffrés, dont le dernier est coté, par erreur, 358; on trouve en tête du vol. 3 f. prélim. et 1 f. blanc.

—Eædem, græcè (ad editionem J.-B. Feliciani) corrigente Paulo Manutio. *Venetiis*, *in ædib. Pauli Manutii*, 1554, 3 *vol. in*-8.

Cette édit., quoique rare, est bien moins estimée que la précédente, parce qu'elle est regardée comme très-inexacte. Vend. 31 fr. Pinelli; 36 fr. Lamy; 38 fr. salle Silvestre, en 1808.

Un exempl. en Gr. Pap., a été vend. 96 fr. Crévenna, mais il pourrait être porté plus haut aujourd'hui.

— Eædem, gr., editæ cum variis lectionibus, comment. Ulpiani, etc., cura et stud. Guil. Morelii et Dion. Lambini. *Lut.-Parisior.*, *Jo. Benenatus*, 1570, *in-fol.*

Edition recherchée à cause de sa belle exécution: 15 à 20 fr.; il y a des exempl. en Gr. Pap., très-rares. Vend. 62 fr. bel exempl. *m. r.* Gaignat.

L'édit. gr. et lat. de *Basle*, 1572, *in-fol.* donnée par Jér. Wolfius, est estimée: 15 à 20 fr. Vend. rel. en 2 vol. *v. f.* 40 fr. Brienne, en 1792.

— Et Æschinis Opera, gr. et lat., variis lection. et annotat. illustrata per Hier. Wolfium. *Francofurti*, 1604, *in-fol.*

Bonne édit., qui devient de jour en jour plus rare et plus chère: 60 à 72 fr. Vend. 78 fr. *m. r.* Barthélemy; 169 fr. très-bel exempl. *m. r.* de Cotte.

La réimpression de *Genève*, 1607, *in-fol.*, n'est pas chère: 12 à 15 fr.

— Opera, gr. et lat., edente Joan. Taylor. *Cantabrigiæ*, 1748—57, 2 *vol. gr. in*-4. 36 à 48 fr.

Il n'a paru que les tomes 2 et 3 de cette estimable édition, qui, selon les annonces du temps, devait avoir 5 vol. Vend. en Gr. Pap. rel. en 4 vol. *m. r.* 151 fr. Saint-Céran, en 1791.

— Eadem, gr., cum versione nova et notis Ath. Auger. *Parisiis*, *Petr. Didot*, 1790, *gr. in*-4. le tome 1er, seulement.

— Œuvres complètes de Démosthène et d'Æschines, trad. en franç. par Auger, nouv. édit. corrigée. *Paris*, *an* II (1794), 6 *vol. in*-8.

Cette 2.e édition, beaucoup moins belle que la 1.re de 1777, en 5 vol. *in*-8., lui est cependant préférée à cause des nomb. corrections qui l'ontaméliorée, sans lui concilier l'estimedes savans.

La nouvelle édit. *Angers* et *Paris*, 1804, 6 *vol. in*-8., est plus belle.

La traduct. d'une partie des discours de Démosthènes, par Jacques de Toureil, *Paris*, 1721, 2 *vol. in*-4., ou 4 vol. *in*-12, est presque entièrement oubliée, quoiqu'elle ne soit pas sans mérite.

DEMOSTHENIS selectæ Orationes, gr. et lat., ex recens. et cum notis Ric. Mouteney. *Cantabrigiæ, Typ. Acad.*, 1731, *in*-8. [5295]

Volume recherché: 12 à 18 fr.; vend. bel exempl. en Gr. Pap. *mar. r. l. r.*, 99 fr. Gouttard; 71 fr. Lolliée, et quelquefois moins.

Ce recueil a été réimprimé dans le même format, à *Londres*, en 1748, 1764, 1771, et depuis. Toutes ces édit. ont de de la valeur: 10 à 15 fr. Vendu, édit. de 1764, 19 fr. Villoison.

— Orationes tres Olynthiacæ, græcè, à Joan. Chæradmo. *Parisiis, Petr. Vidœus*, 1528, *in*-4. [5296]

Edition rare, indiquée dans le Cat. de Pinelli, t. 2, n.o 3523.

— Orationes duæ: una Demosthenis contra Mediam, altera Lycurgi contra Leocratem, gr. et lat., cum notis Joan. Taylor. *Cantabr.*, 1743, *in*-8. [5297]

Bonne édit., 15 fr. 50 c. Renouard. Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Oratio adversus Leptinem, et Aristidis declamatio ejusd. causæ, cum scholiis et notis Frid.-Aug. Wolfii. *Halis Saxonum*, 1789, *in*-8. 7 fr., et plus en pap. fin. [5298]

— et Æschinis de falsâ legatione orationes adversariæ, gr. et lat., cum Ulpiani comment. (curâ Henr. Brooke). *Oxonii*, 1721, *in*-8. 6 à 7 fr. [5299]

Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— et Æschinis orationes de falsâ legatione; itidem contra Ctesiphontem et de Corona orationes, gr. et lat., cum notis Var., à Jo. Taylor. *Cantabrigiæ, Typ. Acad.*, 1769, 2 *vol. in*-8.

Edition estimée: 18 à 24 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— Oratio de Corona, gr. et lat., cum notis Var., edidit Theoph.-Chr. Harles. *Altenburgi*, 1769, *in*-8. 5 à 7 fr. [5300]

Vend. 11 fr. 50 c. Renouard.

— et Æschinis in Ctesiphontem orationes, gr. et lat. *Oxonii*, 1726, *in*-8. 6 à 7 fr.

— Orationes de Republica ad Populum habitæ, gr., latino donatæ ab Jo.-Vinc. Lucchesinio, cum notis. *Romæ*, 1712, *in*-4. 6 à 9 fr. [5301]

Cette édit. est moins estimée que la suiv.

— Orationes de Republica XII, gr., cum Wolfiana interpretat. denuo castigata, et notis J.-V. Lucchesinii; access. Philippi Epistola, edidit Guil. Allen. *Londini*, 1755, 2 *vol. in*-8. 18 à 24 fr.

— Oratio pro pace, gr.; accedunt notæ, scholia et A. Dunæi prælectiones, curavit Ch.-D. Beckius. *Lipsiæ*, 1799, *in*-8. 7 fr. 50 c.; bonne édition.

— Orationes Philippicæ, gr. et lat., ex recensione Jos. Stock. *Dublini*, 1773, 2 *v. in*-8. [4302]

Vend. 24 fr. Gouttard; 33 fr. Villoison.

— Orationes Philippicæ XII, gr. *Glasguæ*, 1762, *in*-12. 4 à 6 fr.

— Voy. ÆSCHINES.

— Cinque Orazioni di Demosthene, et una di Eschine, tradotte di lingua græca in italiana. *Venetia, in Casa de' figiuoli di Aldo*, 1557, *in*-8.

Ce volume, qui est devenu rare, a re-

paru avec un nouveau titre portant la date de 1597, et le nom du Libraire *Giorgio Argellieri.*

Un exempl. avec la 1.re date, 36 fr. Pinelli, et avec la 2.e date, 17 fr. le même.

Demoustier (*Ch.-Alb.*). Lettres à Emilie sur la Mythologie. *Paris, Renouard, de l'Impr. de Didot l'aîné*, 1809, 6 *part. en* 3 *vol. in*-8., *fig. de Moreau.* 25 fr.; pap. vél. 45 fr.; épreuves avant la lettre, 66 fr. [6962]

Il y a un exempl. impr. sur vélin.

— Les mêmes, autre édition. *Paris*, 1809, 6 *part. in*-18, *fig.* 15 fr.; *in*-12, 21 fr.; pap. vél. 30 fr.

Dempsteri (*Tho.*) de Etruria regali lib. VII, curante Tho. Coke. *Florent.*, 1723—24, 2 *v. in-fol. fig.* [9476]

Ouvrage estimé; vend. 60 fr. Mariette; mais ordinairement 36 à 48 fr.

On y ajoute :

J.-B. Passerii in Dempsteri libros de Etruria Paralipomena. *Lucæ*, 1767, *in-fol. fig.*

Denina (*Carlo*). Delle Rivoluzioni d'Italia, lib. XXIV. *Torino*, 1769—70, 3 *vol. in*-4. 15 à 24 fr. [9421]

Vend. en Gr. Pap. 42 fr. S.-Céran; et un exempl impr. sur vélin, partagé en 5 vol., 300 fr. la Vallière.

Cet ouvrage a été traduit en français par l'abbé Jardin. *Paris*, 1771—75, 8 *vol. in*-12.

— Rivoluzioni della Germania. *Firenze, Piatti*, 1804, 8 *vol. in*-8. 40 fr. [9634]

— La Clef des Langues, ou observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe. *Berlin*, 1805, 3 *vol. in*-8. [4663]

— Istoria politica e litteraria della Grecia libera. *Venezia*, 1784, 4 *vol. in*-8. 15 fr. [8666 a]

— Discorso sopra le vicende della letteratura. *Torino*, 1792, 3 *vol. pet. in*-8. [10683]

La traduction française de cet ouvrage a été impr. à *Berlin*, 1786, 2 *vol. in*-8.

Denis (*Michel*). Einleitung in die Bücherkunde; *c'est-à-dire*: Introduction à la connaissance des livres (en allemand), 2.e édition, augmentée. *Vienne, Trattner*, 1795—96, 2 *vol. in*-4. [10754]

Excellent ouvrage, trop peu connu en France; il est divisé en deux parties, dont la 1.re contient la Bibliographie, et la 2.e l'Histoire littéraire.

Les personnes qui n'entendent pas l'allemand pourront connaître ce livre par des extraits très-étendus, insérés dans l'Esprit des Journaux, mars, avril et mai 1779; mars, septembre, octobre, novembre et décembre 1780.

— Wiens Buchdruckergeschichte, etc. Histoire de l'Imprimerie de Vienne, depuis l'an 1482 jusqu'en 1560 (en allemand). *Vienne*, 1782, *in*-4. *fig.* [10798]

— Nachtrag seiner zu Wiens Buchdruckergeschichte : Supplément à l'Histoire Typographique de Vienne, contenant plus de 80 imprimés, etc. *Vienne*, 1793, *in*-4.

— Die merkwürdigkeiten, etc. Les curiosités de la bibliothèque publique de Garelli, au Collége Thérésien (en allemand). *Vienne*, 1780, *in*-4. [11004]

— Codices Manuscripti Theologici Bibliothecæ Palatinæ Vindobonensis, recensuit, digessit, indicibus instruxit Mich. Denis. *Viennæ, Trattner*, 1795

— 1800, 2 *vol. en* 6 *part. in-fol.* 225 fr. [10975]

Ces différens ouvrages de Denis, très-estimés des bibliographes, sont peu communs en France.

— Voy. MAITTAIRE.

DENISART (*J.-B.*). Collection de décisions nouvelles, etc.; nouvelle édition corrigée et augmentée par Camus et Bayard, etc. *Paris*, 1783—1808, 14 *v. in*-4. [1199]

Les tomes 10 à 14, contenant le supplément et la suite de cet ouvrage par M. Calenge, ont été publiés chez Lamy, Libraire, au prix de 18 fr. le vol. L'ouvrage doit avoir 20 vol.

L'ancienne édit. *Paris*, 1771, 4 *vol. in*-4., a peu de valeur aujourd'hui.

DENNETIERES. Voy. CHEVALIER sans reproche.

DENNY'S (*John*) Treatise of the diseases of horses. *London*, 1802, *in*-8. [3459 c]

DÉNOMBREMENT, facultés et origine des pierres précieuses, fait par M. L. M. D. S. D. *Paris*, 1667, *in*-16. 3 à 4 fr. [2030]

DENON (*Vivant*). Voyage en Sicile. *Paris* (*Leblanc*), *de l'Imprim. de Didot l'aîné*, 1788, *gr. in*-8. 6 fr. [8265]

Pour les exemplaires en pap. fin, voyez SWINBURNE.

— Voyage dans la Basse et la Haute Egypte, pendant les campagnes du général Bonaparte. *Paris*, *de l'impr. de P. Didot l'aîné*, *an* X (1802), 2 *v. très-gr. in-f. avec* 141 *pl.* [8453]

Ouvrage très-intéressant et d'une exécution magnifique; l'édit. a été épuisée promptement: 300 à 400 fr.

Il y a des exempl. en pap. vélin, qui valent 450 à 600 fr.

L'auteur a joint à quelques exempl. de cet ouvrage, une pl. color. qui ne se trouve pas ordinairement.

— Le même Voyage. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, *an* X (1803), *in*-4., *et les pl. en* 1 *vol. in-f. atlant.* 180 à 200 fr.

Le texte de ce Voyage a aussi été impr. en 3 vol. *in*-12.

D'ENTRECASTEAUX. Son Voyage à la recherche de la Perouse, rédigé par M. de Rossel. *Paris*, *Dentu*, 1809, 2 *vol. gr. in*-4., *et atlas in-fol. de* 40 *planches*. 120 fr. [8159 a]

DEPARCIEUX (*Ant.*). Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine. *Paris*, 1746, *in*-4. 18 à 24 fr. [3619]

Il faut voir à la fin de ce vol. si l'on trouve l'addition qui n'a paru qu'en 1760. C'est une petite partie qui était rare avant la réimpression faite depuis peu.

— Nouveaux traités de Trigonométrie rectiligne et sphérique, avec un traité de Gnomonique. *Paris*, 1741, *in*-4. *fig.* 7 à 10 francs. [3572]

DÉPLORATION de l'Eglise Militante. V. BOUCHET.

DERAND (*Fr.*). L'Architecture des voûtes, ou l'art des traits et coupe des voûtes. *Paris*, 1742, *gr. in-fol. fig.* 15 à 18 francs. [4397]

DÉRODON (*D.*). Dispute de l'Eucharistie. *Genève*, 1655, *in*-8. 3 à 6 fr.; v. 15 fr. Detune. [941]

— Dispute de la Messe, ou discours sur ces paroles: *ceci est mon corps*. *Genève*, 1662, *pet. in*-8. 3 à 6 fr.; vend. 10 fr. Detune. [942]

— Le Tombeau de la Messe. *Genève*, 1662, *pet. in*-8., ou *Amsterdam*, 1682, *in*-12. 3 à 4 fr.; vend. 10 fr. *m. v.* Detune. [940]

On attribue au même auteur la *Messe trouvée dans l'Ecriture*. 1647, *in*-8.

— Disputatio de libertate et de Atomis. *Nemausii*, 1662, 2 *t.*

1 *vol. in*-8. *de* 157 *et* 72 *p*. [1029]

Volume rare; vend. 26 fr. Gaignat, sans avoir conservé cette valeur.

—L'Athéisme convaincu. *Oranges et Paris*, 1659, *in*-8. 3 à 4 francs. [1030]

— La lumière de la raison, opposée aux ténèbres de l'impiété. *Genève*, 1665, *in*-8. 3 à 4 fr.; vend. en *m r.* 5 fr. la Vallière et Chardin. [1030 a]

Ces différens ouvrages de Dérodon étaient beaucoup plus chers et beaucoup plus recherchés il y a 30 ans qu'ils ne le sont aujourd'hui.

— V. DISPUTATIO de Supposito.

DESAGULIERS (*J.-T*). Cours de physique expérimentale, trad. de l'anglais par Pezenas. *Paris*, 1751, 2 *vol. in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [1786]

Le texte original, en anglais, a été impr. à *Londres*, 1734, 2 *vol. in*-4. *fig.*

DESBARRES (*J.-F.-W.*). Plans de la côte et des ports de l'Amérique septentrionale, intitulés: le Neptune atlantique (en anglais). *Londres* (1783), 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in-fol.*, *composé de* 194 *feuilles*. [8098]

Il a paru en même-temps une édition de cet Atlas, en 2 vol., sur pap. Impérial, augmentée de plusieurs tableaux imprimés en couleurs, ce qui porte le nombre des feuilles à 258.

Cette dernière édition était annoncée à 550 fr., et la première à 340 fr.

DES BILLONS (*Fr.-Jos.*). Fabulæ Esopicæ. *Manhemii*, 1768, 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 12 fr.; v. en pap. de Holl., 16 fr. 60 c. Delatour. [5777]

On peut joindre à ces 2 volumes:

DES BILLONS Miscellanea posthuma. *Manhemii*, 1792, *in*-8.

—Eædem fabulæ. *Parisiis*, *Barbou*, 1778, *in*-12. 5 à 6 fr.

DESBOIS (*Fr.-Alex.* la Chenaye). Dictionnaire de la Noblesse, contenant les généalogies, etc., des familles nobles de France. *Paris*, 1770 *et ann. suiv.*, 15 *vol. in*-4. [10090 a]

Ouvrage peu estimé, mais dont les exemplaires complets sont difficiles à trouver, et valent 150 à 180 fr.

On rencontre fréquemment les douze premiers vol.; mais comme il n'est pas possible de les compléter, ils ne se paient pas plus de 60 à 72 fr.

DESCAMPS (*J.-B.*). La vie des Peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portraits gravés (en partie par Fiquet). *Paris*, 1753—63, 4 *vol. in*-8. [11203]

On ajoute à cet ouvrage un 5.e vol du même auteur, intitulé: *Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant.* 33 à 40 fr. les 5 vol.

Les exemplaires dans lesquels il y a des vol. réimprimés, se paient moins cher, parce que les portraits qui font le principal mérite de l'ouvrage, sont pour lors mauvais d'épreuves.

DESCARTES (*Renati*) Principia Philosophiæ. *Amstel.*, *Elzevir.*, 1644, *in*-4. 5 à 6 fr. [1470]

—Les Passions de l'Ame. *Amst.*, *Louis Elzevier*, 1650, *p. in*-12. 5 à 6 fr. [1632]

—Opera omnia. *Amstelod.*, 1692—1701, *seu* 1713, 9 *vol. in*-4.

Ni cette collection (formée de la réunion des ouvrages séparés de Descartes), ni la suivante ne sont chères.

—Ses Œuvres, savoir: les Lettres, 6 *vol.* — Méditations métaphysiques touchant la première philosophie, 2 *vol.* — Discours de la Methode, pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, plus la Dioptrique, les Météores, la Méchanique et la Musique, 2 *vol.* — Les Principes de la philosophie, 1 *vol.* — Les Passions de l'ame; le Monde, ou traité de

la lumière, etc., 1 *vol.* — L'Homme et la formation du fœtus, 1 *vol. Paris*, 1724—29, 13 *vol. in*-12. [1471]

DESCRIPCIONES de las Islas Pithiusas y Baleares. *Madrid, Ibarra*, 1787, *in*-4.; v. 15 fr. *m. r.* de Lalande. [9620 a]

DESCRIPTION de la Bibliothèque de Merly, dans le Comté de Dorset. Voy. WILLETT.

DESCRIPTIO numorum veter. V. SESTINI.

DESCRIPTION de l'Eglise Royale des Invalides (par Felibien des Avaux). *Paris*, 1702, *in-f. fig.* 8 à 10 fr. [9330]

DESCRIPTION des Arts et Métiers, faite ou approuvée par MM. de l'Académie des Sciences. *Paris*, 1761—89, 112 *cahiers gr. in-fol. fig., qui se relient en 27 ou 30 vol.* [4109]

Cette collection n'a de valeur qu'autant qu'elle se trouve bien complète : 450 à 550 fr., selon la condition ; vend. en *v. éc. d. s. tr.* 660 fr. Trudaine.

On trouve très-communément des exemplaires incomplets qui se vendent selon le nombre de cahiers qu'ils contiennent ; les Pêches sont rarement complètes, mais on peut les compléter. Voy. DUHAMEL.

Noms des Arts qui composent la Collection.

	cahiers.
Amidonier	1
Ancres (fabrique des)	1
Ardoisier	1
Bourrelier et Sellier	1
Brodeur	1
Cartier	1
Cartonnier	1
Chamoiseur	1
Chandelier	1
Chapelier	1
Charbonnier	1
Charbon (supplément du)	1
Charbon de terre, y compris la table des matières	6
Chaufournier	1
Cirier	1
Colles (art de faire les)	1
Cordonnier	1
Corroyeur	1
Coutelier	3
Coutelier en ouvrages communs	1
Couvreur	1
Criblier	1
Cuirs dorés (art de faire les)	1
Cuivre (art de convertir le) rouge en jaune	1
Distillateur d'eau-forte	1
Distillateur-liquoriste	1
Drapier	1
Enclumes (forges des)	1
Epinglier	1
Etoffes de soie, 7 *sections*	8
Etoffes en laines (fabricant d')	1
Etoffes en laines (art de préparer les)	1
Etoffes en laines (frise et ratine des)	1
Fer (forges et fourneaux)	[illegible]
Fer fondu (l'art d'adoucir le)	1
Fil-de-fer	1
Hongroyeur	1
Indigotier	1
Instrumens d'Astronomie	1
Instrumens de Mathématiques	1
Layetier	1
Lingère	1
Maçonnerie	1
Maroquinier	1
Mégissier	1
Menuisier, 4 *part.*	6
Meunier, Vermicellier, Boulanger	1
Microscope (description d'un)	1
Orgues (facteur d'), 4 *part.*	3
Papetier	1
Parcheminier	1
Paumier et Raquetier	1
Peinture sur verre et Vitrier	1
Perruquier	1
Pipes à Tabac	1
Plombier	1
Porcelaine	1
Potier de terre	1
Potier d'étain	1
Raffinage du sucre	1
Relieur	1
Savonnier	1
Serrurier	1
Tailleur	1
Tanneur	1
Tapis de la Savonnerie	1
Teinture en soie	1

	cah.
Tonnelier	1
Tourneur, 1.ère partie	1
Tuilier	1
Supplément au Tuilier	1
Vaisseaux (construction, mâture et voilure des)	3
Velours de coton	1
Traité général des pêches, x sect.	14
	112

On annexe encore à cette collection les cahiers suivans, qui n'en font pas partie nécessaire.
Art de faire les ressorts de montres.
Construction des Théâtres et Machines théâtrales.
Supplément à l'Art du Serrurier.

DESCRIPTION des Arts et Métiers, nouv. édition, publiée avec des observations, et augmentée par J.-E. Bertrand. *Neuchâtel*, 1771—83, 19 *vol. in-4. fig.*

— Du même ouvrage, tome XX, contenant l'art de l'Imprimeur, par Bertrand-Quinquet. *Paris*, *an* VII (1799), *in*-4.

On trouve dans ce Recueil, bien moins complet que le précédent, quelques descriptions d'arts, qui ne sont pas dans la collection *in-fol.* : 120 à 150 fr.

DESCRIPTION des Chasses. Voy. RIDINGER.

DESCRIPTION des Pierres gravées, d'Orléans. V. CHAU (la).

DESCRIPTION des Travaux pour la Statue de Louis XV. Voy. MARIETTE.

DESCRIPTION de toutes les Nations de l'Empire de Russie, où l'on expose leurs mœurs, religions, etc. (par Georgi), trad. de l'allemand. *St.-Pétersbourg*, 1776 *et suiv.*, 6 *part. en* 3 *vol. in*-4., *avec* 75 *pl.* [9854]

Ouvrage peu commun en France; vend. 129 fr. Belin junior; 50 fr. br. Méon.
Il y a aussi une édition en langue allemande et une en langue russe.

DESCRIPTION du Cabinet royal de Dresde, touchant l'histoire naturelle. *Dresde*, 1755, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [2943]

— Du Cheval. Voy. RIDINGER.

DESCRIPTION et Récit historial du riche royaume d'or de Gunea, autrement nommé la Coste d'Or de Mina. *Amsterdam*, 1602, *in-fol. fig.* [8468]

Volume peu commun; 12 à 15 fr.

DESCRIPTION générale et particulière de la France (publiée par de la Borde, Guettard, etc.). *Paris*, *Lamy*, 1781—97, 12 *vol. gr. in-fol.*, *en* 78 *livraisons.* [8237 a]

Cet ouvrage, dont les premiers vol. sont beaucoup mieux exécutés que les derniers, fait partie de la nouv. Collection des grands Voyages; il n'est pas terminé : 750 a 900 fr.
Un exemplaire en feuilles, avec figures avant la lettre : 1100 fr. Lamy.

DESCRIPTION historique et géographique des plaines d'Héliopolis et de Memphis (par Cl.-Louis Fourmont). *Paris*, 1755, *in*-12. 3 à 4 fr. [9998]

DESCRIPTION historique de la France. Voy. LONGUERUE.

DESCRIPTION of the works of the ingenious Delineator and Engraver Wences. Hollard. *Lond.*, 1759, *pet. in*-4. 10 à 15 fr. [4299]

DESCRIPTION philosophale, forme et nature des bêtes, tant privées que sauvages, avec le sens moral. *Paris*, 1568, *in*-4. *fig.* Vend. 8 fr. Sépher. [6134]

L'édition de *Paris*, 1605, *in*-8. fig. : 6 fr. *m. r.* la Vallière.

DESCRIZIONE delle Feste celebrate in Parma, per le nozze del Infante Ferdinando di Borbone con l'Archiduchessa d'Austria Maria Amelia, l'anno 1769, ital. e fr., con figure intagliate

da Volpato. *Parma*, *Stamp. Reale*, *in-fol.* [9435]

Vend. 19 fr. Mérigot; 24 fr. Trudaine, et plus cher autrefois.

DESEINE (*Fr.*). Rome ancienne et moderne. *Leide*, 1713, 10 *vol. in-12. fig.* 20 à 30 fr. [9502]

DESFONTAINES (*N.*). Son Théâtre, contenant 13 pièces. *Paris*, 1637—47, 12 *pièces in-4. et une in-12.* [6780]

Vend. (sans les *Galantes Vertueuses*, pièce *in-12*) 17 fr. 50 c. Méon.

DESFONTAINES (*Renatus*). Flora Atlantica, sive historia plantarum quæ in Atlante, agro Tunetano et Algeriensi crescunt. *Parisiis*, *an* VI—1798, 2 *vol. gr. in-4. fig.* [2455]

Ouvrage orné de 263 planches, gravées d'après les dessins de Redouté et autres Artistes. Il n'a été tiré qu'à 500 exemplaires, dont 100 sur pap. vél. Prix de souscription, 263 fr. et 526 fr.

Vend. en pap. vél., exemplaire de Dédicace, 395 fr. le Monnier; mais 200 fr. seulement, Renouard et l'Héritier.

DESGODETZ (*Ant.*). Les Edifices antiques de Rome, dessinés et mesurés très-exactement. *Paris*, 1682, *gr. in-fol. fig.* [10341]

Edition originale et la plus recherchée de cet ouvrage estimé : 70 à 80 fr.; vend. en *m. r.* 99 fr. Lolliée; 85 fr. Saint-Céran.

La nouvelle édition de *Paris*, 1779, *gr. in-fol.*, contenant les mêmes planches, est plus commune et moins recherchée; cependant elle coûte 96 fr. au fonds.

Il a paru à *Londres*, en 1795, une édit. de cet ouvrage, en 2 *vol. in-fol.*, texte angl. et fr., avec 137 pl., annoncée à 115 fr. On en fait peu de cas.

DESHOULIÈRES (*Antoinette* du Ligier de Lagarde). Ses Œuvres et celles d'Antoinette Thérèse, sa fille. *Paris*, *de l'Impr. de Crapelet*, *an* VII (1799), 2 *vol. in-8. pap. vél.* [6154]

Jolie édition : 10 fr.; pap. vél. 24 fr.. — Gr. Pap. 36 fr.

— Vers allégoriques à ses Enfans. *Paris*, *Impr. Roy.*, *in-4.* [6155]

Ce vol., destiné à l'éducation des enfans du Comte d'Artois, a été tiré à petit nombre; cependant il n'est pas cher.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, est indiqué dans le Cat. d'Anisson.

DESIRÉ (*Artus*). Le Moyen de voyager sûrement par les champs, sans être détroussé des larrons et voleurs, etc. *Paris*, 1575, *in-8.* [6108]

Vend. 9 fr. la Vallière.

— Le Ravage et Déluge des Chevaux de louage (en prose), avec le retour de Guillot le Porcher, sur les misères et calamités de ce règne (en vers). *Paris*, 1578, *in-8.* 8 fr. la Vallière. [6109]

On a du même auteur quelques autres petits ouvrages en vers, qui n'ont pas grande valeur; ils sont presque tous dirigés contre ce qu'on appelait alors les Huguenots. Voy. première partie du Catalogue de la Vallière, tome 2, n.os 3134—3146, où ils ne sont pas marqués plus de 2 à 4 fr. le vol.

DESLANDES (*Henry-Fr.* BOUREAU). Histoire critique de la Philosophie. *Amsterdam*, 1756, 4 *vol. in-12.* 10 à 12 fr. [1383]

La première édition, qui parut en 1737, en 3 vol. pet. *in-8.*, ne porte pas de nom d'auteur. Il y a des exemplaires en Gr. Pap. : 10 à 15 fr.; vend. en *mar. tab.* 26 fr. Renouard.

DESLYONS. Voy. LYONS (des).

DES MARETS, de Saint-Sorlin (J.). Les Délices de l'Esprit, dialogue. *Paris*, 1659 *ou* 1661, *in-fol. fig. de Chauveau.* [749 a]

Cet ouvrage n'est un peu recherché qu'à cause des fig. qu'il contient : 6 à 9 fr.

Cependant l'édition de 1678, *in-12*, annoncée comme rare et recherchée, a été vend. 23 fr. Filheul, sans valoir plus de 3 à 4 fr.

— Clovis, ou la France chré-

tienne, poëme héroïque *Paris, Courbé*, 1657, *in*-4. *fig.* [6196]

— Le même Poëme. *Leyde, chez les Elzeviers*, 1657, *pet. in*-12. 7 à 10 fr.

On a beaucoup d'autres poésies du même auteur, entr'autres : *Esther*, poëme héroïque. *Paris*, 1673, *in*-12; mais tous ces ouvrages, très-médiocres, sont peu recherchés.

— Son Théâtre. *Paris*, 1636—47, 6 *pièces in*-4. *et une in*-12. [6798]

Vend. (en 6 pièces) 10 fr. Méon.

— Morale d'Epictète, etc. Voy. Epictète.

Desmarets (*J.*). Jeux historiques des Rois de France, Reines renommées, géographie, etc. *Paris*, 1698, *in*-12. 6 à 9 fr. [9030 [a]]

Volume orné de figures, grav. par de la Bella; vend. 14 fr. *m. r.* Tolozan.

Desmarets (*Anselme-Gaëtan*). Histoire naturelle des Tangaras, des Manackins et des Todiers. *Paris, Garnery*, 1806, *gr. in-fol. fig. impr. en couleurs.* [2609]

Cet ouvrage, complet en 12 livraisons, se vend 360 fr. chez l'Editeur.

Desmasures (*Louis*). Ses Œuvres poétiques. *Lyon, J. de Tournes*, 1557, *in*-4. 6 à 9 fr. [6076]

— Tragédies Saintes (David combattant, David triomphant et David fugitif; Bergerie spirituelle, Eglogue spirituelle). 1583, *in*-8. [6733]

Vend. en *m. bl.* 20 fr. de la Leu, et ordinairement 6 à 9 fr.

Il y a une édition de *Genève*, 1566, *in*-8.

— Les mêmes (sans la Bergerie et l'Eglogue). — Jephté ou le Vœu, tragédie, traduite du lat. de George Buchanan, par Flor. Chrestien. *Paris, Mamert Patisson*, 1587 *ou* 1595, *in*-12. Vend. 9 fr. *m. r.* Méon.

Desmolets. Voy. Mémoires de littérature.

Desmoulins (*Laurent*). Le Catholicon des Maladvisés, autrement dit le Cymetière des Malheureux. *Paris, Jehan Petit*, 1511 *ou* 1513, *in*-8. *goth.* [5973]

Ces deux éditions sont également recherchées : 6 à 9 fr.; vend. 20 fr. *m. r.* la Vallière; 12 fr. *m. bl.* le B. d'Heiss.

Desmoulins (*Guyard*). Voyez Comestor.

Desormeaux (*Jos.* Ripault). Histoire de la maison de Bourbon (jusqu'en 1589). *Paris, Impr. Roy.*, 1772—88, 5 *vol. in*-4. *fig.* 20 à 30 fr. [9288]

D'Espagnet. Voy. Philosophie naturelle.

Despeisses (*Ant.*). Ses Œuvres, augmentées par du Rousseau de la Combe. *Lyon*, 1750, 3 *vol. in-fol.* [1255]

Bonne édition d'un ouvrage toujours recherché : 48 à 60 fr.

— Les mêmes. *Toulouse*, 1778, 3 *vol. in*-4. 30 à 36 fr.

Des Perriers (*Bonaventure*). Recueil de ses Œuvres (donné par Ant. du Moulin). *Lyon, de Tournes*, 1544, *in*-8. 4 à 6 francs. [6075]

— Les nouvelles Récréations et joyeux Devis (attribués à Jac. Pelletier, Nic. Denisot, etc.). *Lyon, Rob. Granjon*, 1558, *pet. in*-4. [7221]

— Les mêmes. *Lyon, Rouille*, 1561, *pet. in*-4.

Deux éditions également recherchées : 6 à 9 fr.; — cette dernière : 13 fr. Méon.

Les éditions de *Paris, Galiot du Pré*, 1564; *Nic. Bonfons*, 1572; ou *Lyon, Ben. Rigaud*, 1571, *pet. in*-12, ont quelque valeur.

— Les Contes, ou les Nouvelles Récréations, etc., nouvelle édition, avec des notes historiques et critiques par de la Monnoye. *Amsterdam* (*Paris*), 1735, 3 *vol. pet. in*-12. 7 à 10 fr.
Vend. en *m. citr.* 19 fr. Bonnier.

— Voy. CYMBALUM Mundi.

DESPONT (*Ph.*). Bibliotheca max. veterum Patrum et antiquorum scriptorum ecclesiast. *Lugduni*, 1677, 27 *vol. in-fol.* [351]
On joint à cet ouvrage les deux articles suivans :

APPARATUS ad Bibliothecam max. veterum Patrum, opera et stud. Nic. le Nourry. *Parisiis*, 1715, 2 *vol. in-fol.*

INDEX Bibliothecæ max. veterum Patrum, a Sim. a Sancta Cruce digestus. *Genuæ*, 1707, *in-fol.*

Cette Collection ainsi complète, en 30 volumes, était fort recherchée autrefois, et valait de 800 à 1200 fr. ; mais, devenue commune et étant peu demandée, elle n'a presque plus de valeur en ce moment. Il y a des exempl. en Gr. P.
Les 2 vol. de l'*apparatus* sont les plus rares.

DESPORTES (*Phil.*). Ses Œuvres, édition revue et augmentée. *Paris*, *Mam. Patisson*, 1600, *in*-8. 6 à 9 fr. [6127]

DESREY (*P.*). Voy. GODEFFROY de Bouillon.

DES ROCHES. Voy. ROCHES.

DESSERT (le) des mal souppés, contenant un plat d'histoires, de douze services au plat; le tout de bon appétit et bien assaisonné, etc. *Rouen*, 1604, *in*-8. [7376]
Vend. en *m. bl.* 15 fr. la Vallière; 21 fr. Méon, et quelquefois moins.

DESTERNOD [*Fr.-Pavie*, Baron de FOURQUEVAUX]. L'Espadon satyrique. *Lyon*, 1622 *ou* 1626, *in*-12. 3 à 4 fr. [6256]

— Le même. *Cologne*, 1680, *pet. in*-12.
Edition la plus recherchée : 5 à 7 fr.; vend. rel. en *m. r.*, avec le Cabinet des Muses gaillardes, 18 fr. Méon.
La première édition de 1619, porte sur le titre le nom de *Franchère*.

DESTOUCHES (*Phil.* Néricault). Ses Œuvres dramatiques. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1757, 4 *vol. in*-4. [6824]
Belle édition : 27 à 36 fr.; vend. en *m. r.* 49 fr. le Gendre.

— Les mêmes. *Amsterdam*, 1755, 5 *vol. pet. in*-12. *fig.*
Edition recherchée, à cause des figures dont elle est ornée : 15 à 20 fr. ; vend. bel exemplaire en *v. f. t. d.* 34 fr. Renouard.
Les éditions de *Paris*, 1758 ou 1774, 10 vol. pet. *in*-12, n'ont qu'un prix ordinaire.

DESTRUCTION de Jérusalem. V. VENGEANCE de N. S. J.-C.

DESTRUCTION de Troye la grant, mise par personnaiges (et divisée en 4 journées par Jac. Millet). *Paris*, *Jean Bonhomme*, 1484, *in-fol. goth.* [6696]
Edition citée par plusieurs Bibliographes, qui ne l'ont pas vue.

— La même Destruction de Troye la grant (par Jac. Millet.). *Lyon*, *par Mathieu Husz*, 1485, *in-fol. goth.*
Vend. en *m. citr.* 145 fr. la Vallière, en 1767; 125 fr. Gaignat; 65 fr. la Vallière, en 1784.
Le même Imprimeur a donné deux autres éditions de cet ouvrage : l'une en 1490 ou 1491, *in-fol. goth.*; vend. 66 fr. Lauraguais; 50 fr. le B. d'Heiss; et l'autre de 1500, *in-fol. fig. goth.*; vend. 30 fr. la Vallière.

— La même, par Jac. Millet. *Paris*, *Jehan Dryart*, 1498, *in-fol. goth. fig. de* 211 *f.*
Cette édition porte le nom de l'Auteur; elle a des signat. de A 2—E, seconde signature.
Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec miniatures, *m. bl.* 950 fr. Gaignat, et 690 fr. la Vallière.

— La même. *Paris*, *V.*[e] *Jehan*

Trepperel et Jehan Jehannot, *in*-4. *goth.*
Vend. en *m. bl.* 72 fr. Gaignat.
Les éditions de *Paris*, *le Noir*, 1508, *in*-4. *goth.*, ou 1526, *in*-4. *goth.*, ne sont ni moins rares, ni moins précieuses. Cette dernière 30 fr. la Vallière, en 1767; 44 fr. Mac-Carthy.

— La même Destruction et le ravissement d'Heleine par Paris Alexandre, composée en rime franç. par Jeh. de Mehun (Jacq. Millet). *Lyon*, *de Harsy*, 1544, *in-fol.*
Edition recherchée, parce qu'elle est la seule qui ait été imprimée en lettres rondes; vend. 40 fr. *m. bl. dent. tab.* la Vallière; 49 fr., avec le recueil des histoires de Troye, Méon.

Determinatio Theol. Facultatis Parisiensis super Doctrinam Lutherianam. *Parisiis*, *Badius*, 1521, *in*-4. [838 [a]]
Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 28 fr. Pâris de Meyzieu.

Detournelle. Recueil d'Architecture nouvelle. *Paris, an* XIII —1805, *gr. in*-4. *fig.* [4461]
Cet ouvrage est publié par livraison, aux prix suivans : *in*-4. pap. ordin. 3 fr. — Pap. de Hollande, 6 f. — Pap. vél. 5 fr. — Avec les planches lavées, 30 fr. — Le format *in-fol.*, pap. ordinaire, 4 fr. — Pap. de Hollande, 9 fr. — Pap. vél. 7 fr. — Avec planches lavées, 35 fr.
Le 1.er vol. est composé de 10 livraisons.

Detournelle, Allais et Vaudoyer. Grands prix d'Architecture et autres productions de cet art. *Paris*, *l'Auteur*, 1805, *gr. in-fol.* [4462]
Ouvrage composé de 20 cahiers de 6 f. chacun; il a coûté en pap. ord. 100 fr.; en pap. de Hollande, 120 fr., et avec planches lavées, 500 fr.

Dettonville. Voy. Pascal.

Deux Dialogues du nouveau langage françois italianizé, et autrement déguizé entre les courtisans de ce temps (par H. Estienne). *Paris* (*Patisson*, 1579, *pet. in*-8. [4998]
Volume peu commun : 5 à 7 fr.
Il y a une édit. d'*Anvers*, *Guil. Niergue*, 1579, *pet. in*-12.

Devarius (*Mat.*). De græcæ linguæ particulis, notas addidit Jo.-Gott.-Fr. Reusmann. *Lipsiæ*, 1775 *ou* 1793, *in*-8. 5 fr. [4826]
L'édition de Rome, 1587, *in*-4., est recherchée.

Deventer (*Henr.*). Observations importantes sur le manuel des accouchemens, trad. du latin par J.-J. Bruhier d'Ablaincourt. *Paris*, 1733, 2 *t. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* 7 à 9 fr. [3418]

Devise (la) des armes des Chevaliers de la Table-Ronde. *Paris*, *à l'enseigne de l'Eléphant*, *in*-16, *goth.* [7018]
Vendu en *m. r.* 8 fr. la Vallière, et avec les blasons enluminés, 25 fr. Duquesnoy.
L'édition de *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 1590, *in*-16, lettres rondes : 4 à 6 fr.; vend. en *m. citr.* 9 f. Filheul.

Devoir des Filles (du). Traité brief et fort utile, qui traite de la dignité de la Femme, de ses bons déportemens et debvoirs, etc. *Liége*, *in*-8. *obl. fig.* Vend. en *m. v.* 11 fr. Méon. [1653]

Dévotes louanges de la Vierge. Voy. Martial de Paris.

Dézallier d'Argenville. Voyez D'Argenville et Histoire naturelle éclaircie.

D'Hozier. Voy. Hozier.

Diable (le) Bossu; le Diable femme; le Diable circoncis; le Diable pendu et dépendu; le Diable tondu, etc. *Nancy*, 1708, *in*-12, *avec* 1 *fig.* [7404 [a]]
Vend. 12 fr. le Sage; 4 fr. Sandras.
Le Diable d'argent, 1707, *in*-8. — Le Diable babillard. *Cologne*, 1711,

in-12. — Le Diable confondu, etc. *La Haye*, 1740, *in*-12. sont de mauvais romans peu recherchés et à bas prix.

DIALOGISME auquel sont entreparties l'Empire, la France, l'Espagne, l'union des Pays-Bas, Rome, Bonneraison, le Herault et le Philosophe juge, (en vers), 1600, *in*-4. Vend. 10 fr. *m. bl.* la Vallière. [6127 b]

DIALOGI decem variorum autorum. (*Coloniæ, per Joan. Veldener*), 1473, *in-fol. goth.* Vend. 200 fr. la Vallière. [7847]

DIALOGO dove si raggiona della bella creanza delle Donne del Stordito Accademico Intornato. [Alless. Piccolomini]. *Venetia*, 1574, *pet. in*-12. 5 à 6 fr. [6481]

Vend. en *m. r.* 12 fr. Davoust.

Les édit. de 1541; de *Milan*, 1558; de *Venise, Farri*, sans année, toutes trois *in*-8., sont encore rares et ont de la valeur. Voy. STANZE *amorose*, etc., recueil auquel ce vol. doit être joint.

DIALOGUE apologétique excusant le dévot Sexe féminin : l'un a nom bouche mal disant; l'autre Femme deffendant, etc. *Paris*, 1516, *pet. in*-4. *goth.* V. 8 fr. Senicourt; 6 fr. Méon. [7485]

DIALOGUE d'entre le Maheustre et le Manant, contenant les raisons de leurs débats et questions en ces présens troubles au Royaume de France (par L. Morin dit Cromé), 1594, *in*-8. 4 à 6 fr. [9153]

Cet ouvrage se trouve réimpr. dans les édit. de la *Satyre Ménippée*, en 3 vol.

DIALOGUE entre Scarron et Furtiere. Voy COCHON mîtré.

DIALOGUS Creaturarum optimè moralizatus, jucundis fabulis plenus, et omni materiæ morali applicabilis. *Goudæ, per Gerardum Leeu*, 1480, *in-fol. goth. fig.* [1601]

Vend. 96 fr. *m. bl.* Gaignat; 100 fr. *m. r.* Brienne; 24 fr. Bonnier.

— Idem. *Goudæ*, *Ger. Leeu*, 1482, *in-fol. goth.* Vend. en *m. r.* 87 fr. la Vallière.

Les éditions postérieures à celle-ci, ont peu de valeur.

DIALOGUS facetus et singularis non minùs eruditionis quàm macaronices complectens, ex obscuror virorum salibus cribratus, *in*-8. *lettres rondes*. [5867 a]

Vend. 41 fr. (rel. en *m bl.* avec le vol. intitulé: *Tractatulus jucundus Momorum*, *in*-8. *goth.*) Gaignat.

DIARIA de bello Carolino in Italia gesto, etc. *Venetiis*, *apud Aldum*, 1496, *in*-4.

Volume excessivement rare, dont aucun Biographe des Aldes n'a parlé. *Panzer* l'indique t. 4, p. 449; et l'existence en est constatée par le Catalogue (de M. Ayala) impr. à *Vienne*, en 1806, *in*-8.

DIAZ del Castillo (*Bern.*). Historia verdadera de la conquista de la nueva España, sacada à luz por el P. Alonso Remon. *Madrid*, (1632), *in-fol.* Vend. 25 fr. Soubise. [10054]

DIBDIN'S (*Th. Frognall*) Introduction to the knowledge of rare and valuable editions of Greec and Roman Classics. *London*, *Dwyer*, 1804, *gr. in*-8. 15 fr. [10868]

Il y a 50 exempl. en très-Gr. Pap., auxquels on a joint 4 gravures qui ne sont pas dans les autres.

DIBDIN'S Observations on a tour through almost the whole of England, and a considerable part of Scotland. *Lond.*, 1801-2, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [8325 a]

Vend. 75 fr. salle Silvestre, en 1809.

DICCIONARIO de la lengua castellana, compuesto por la real

Academia Española. *Madrid*, 1770, 6 *vol. in-fol.* [5079]

Cette édition, vendue 55 fr. Brienne, en 1797, est susceptible d'une plus haute valeur.

L'édit. de *Madrid*, 1726, aussi en 6 *vol. in-fol.*, 60 à 80 fr., et jusqu'à 120 fr. la Serna.

DICCIONARIO de la lengua castellana, compuesto por la real Academia Española, reducido a un tomo, quarta edicion. *Madrid*, 1803, *in-fol.* [5080]

Cette édition, parfaitement imprimée, coûte 45 fr. Celle de *Madrid, Ibarra*, 1783, *in-fol.*, a été v. 21 fr. 50 c. Lamy.

DICCIONARIO geografico-historico de España por la Real Academia de la historia. *Madrid*, Vª. *Ibarra*, 1802, 2 *vol. petit in-fol.* 60 fr. [9579]

DICHIARAZIONE dei disegni del Reale Palazzo di Caserta (da Luigi Vantivelli). *Napoli, nella Reg. stamp.*, 1756, *in-fol. max. fig.* V. 30 fr. Trudaine. [4445]

DICKINSONI (*Edm.*) Delphi Phœnicizantes; sive tractatus in quo græcos quidquid apud Delphos celebre erat è Josuæ historia scriptisque sacris effinxisse ostenditur, etc. *Oxonii*, 1655, *in*-8. [8871]

Traité savant, recherché et peu commun, 6 à 9 fr. Vend. 12 fr. *m. bl.* S.-Céran.

DICKSON (*Jac.*). Fasciculi tres plantarum Cryptogamicarum Britanniæ. *Lond.*, 1785—93, *in*-4. *cum* 9 *tabul.* [2430]

DICKSON'S (*Will.*) Complete system of practical agriculture. *London*, *Phillips*, 1804, 2 *vol. gr. in*-4. 100 fr. [2075]

DICTIONARIUM Arabico-turcicum OVAN-KOULI. *Impressum Constantinopoli*, *anno* 1728, 2 *vol. in-fol.* [4760]

Ouvrage plus rare que recherché.

—LOUGAT UL VAN-KOULI, id est, Dictionarium VAN-KOULI, ex arabico turcicè factum à Mohammede Moustafa, cognomine el Vany. *Constantinop.*, *anno* 1729, 2 *vol. in-fol.* [4761]

Ouvrage rare en France.

DICTIONARIUM græcum copiosissimum, cum interpretatione lat.; Cyrilli opusculum de dictionibus; Ammonius de differentia dictionum, etc. *Venetiis*, *in ædibus Aldi Manutii Romani*, 1497, *in-fol. de* 243 *f.* [4851]

Première édit., belle et rare; vend. 46 fr. la Vallière; 75 fr. Pinelli.

— Idem, (cum variis opusculis). *Venetiis*, *in ædibus Aldi et Andreæ Asulani*, 1524, 2 *part.* 1 *vol. in-fol. de* 148 *et* 164 *f.*, non compris celui sur lequel est l'ancre.

Cette édit., peu commune, est beaucoup moins recherchée que celle de 1497; cependant elle contient des augmentations. Vend. jusqu'à 78 fr. bel exemplaire indiqué, par erreur, sous la date de 1534, Pinelli; mais beaucoup moins cher ordinairement.

Une édition de *Venise*, *Sessa*, 1525, *in-fol.* Vend. 27 fr. Pinelli.

—Dictionum Græcārum Thesaurus copiosus, gr. et lat.; accedunt Cyrilli et Ammonii tractatus grammatici, gr. et lat. *Ferrariæ*, *Machiochius*, 1510, *in-fol.*

On indique aussi une édition de *Paris*, 1521, *in-fol.*

DICTIONARIUM Medicum. Voy. H. STEPHANUS.

DICTIONARIUM trilingue, hoc est Dictionum Sclavonicarum, Græcarum et Latinarum thesaurus. *Moschæ*, 1704, *in*-4. [5128]

Volume plus rare que recherché.

DICTIONARY (a new and general Biographical) Contai-

ning the lives and writings of the most eminent persons, in every nation. *London*, 1798, 15 *v. in*-8. 130 à 150 fr. [11033]

Vend. 166 fr. salle Silvestre, en 1801. Une nouvelle édition en 20 vol. était sous presse en 1807.

L'édition en 12 vol. *in*-8. est moins chère.

Il y a un autre Dictionnaire Biographique en anglais *Lond.*, 1795, 8 *vol. in*-8. avec des portraits mal gravés. Il est moins estimé que le précédent : 48 à 60 fr.; vend. 73 fr. Peinier.

Dictionnaire Biographique. Voy. Biographie.

Dictionnaire complet françois et russe, par une Société de Gens de lettres. *St.-Pétersbourg, de l'Impr. Impériale*, 1786, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [5152]

Dans un Avertissement placé en tête de ce Dictionnaire, on annonce comme devant paraître dans la même année, un *Dictionnaire russe et françois, par une Société de Gens de lettres*, 2 *vol. in*-4. [5149]

Ce dernier Dictionnaire doit avoir plus de débit en France que le premier, mais il est plus rare.

Dictionnaire de l'Académie françoise, 5.e édition. *Paris*, *an* VI — 1798, 2 *vol. in*-4. 36 fr. [5005]

L'édition en 2 vol. *in-fol.* n'est pas beaucoup plus chère. Vend. en pap. vél. dont il n'y a que 25 exempl., 80 fr. *br.* Chardin.

La 4.e et dernière édition, publiée par l'Académie elle-même, est de *Paris*, 1762, 2 *vol. in-fol.* 15 à 20 fr.

Elle a été réimpr. à *Nismes*, 1778, 2 *vol. in*-4. 18 à 21 fr., quand les supplémens se trouvent à chaque vol.

— Le même, nouv. édition, augmentée de plus de 20,000 articles (par M. Lavaux). *Paris, Moutardier*, 1802, 2 *vol. in*-4.

Cette édition est devenue rare: 60 à 72 fr. et plus en pap. fin.

Dictionnaire des Artistes dont nous avons des estampes, avec une notice de leurs ouvrages gravés (par Heiniken). *Leipsick*, 1778 — 90, 4 *vol. gr. in*-8. [4290]

Le 4.e vol. de cet intéressant ouvrage est terminé à la lettre D I. La suite existe en Mss. à la Bibl. de Dresde; on dit qu'elle pourrait former 12 vol.

Dictionnaire des Halles, ou extrait du Dictionnaire de l'Académie françoise. *Bruxelles*, 1696, *in*-12. 3 à 4 fr. [5006]

Dictionnaire des Passions, des Vertus et des Vices (publié d'après les manuscrits de Kely Sticotti, par Sabatier de Castres). *Paris*, 1769 *ou* 1777, 2 *vol. pet. in*-8. 8 à 12 fr. [1631]

Dictionnaire des Proverbes danois, trad. en franç., avec le texte. *Copenhague*, 1757, *in*-4. V. 9 fr. Trudaine. [5162]

Dictionnaire des Proverbes françois, avec l'explication de leurs significations par G. D. B. (Georges de Backer). *Brusselles*, 1710, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [5023]

— Autre, avec l'explication et les étymologies les plus avérées, par J. P., etc. (par Jos. Panckoucke). *Paris*, 1740 *ou* 1758 *in*-12. 3 fr.

Dictionnaire français, russe allemand et latin. *Pétersbourg* 1786, 3 *vol. in*-4. [5151]

Il existe aussi un Dictionnaire français, allemand, lat. et russe. *Pétersbourg* 1762, 2 vol. *in*-8; et un Diction. russe, franç., allem. et latin, en 2 vol. *in*-8.

Dictionnaire franç.-allem. et allem.-franç., à l'usage des deux nations. *Strasbourg*, *Kœnig* 1800, 2 *vol. in*-4. [5107]

Ouvrage utile et souvent réimprimé 30 fr. — Il y a aussi des éditions en 2 vol. *gr. in*-8. : même prix.

Dictionnaire françois-breton

ou françois-celtique, enrichi de thêmes, par l'A***. *Paris*, 1756, *in*-8. 4 à 6 fr. [5038]

DICTIONNAIRE françois-portugais. *Barcelone*, 1772, *pet. in*-4. 10 à 12 fr. [5090a]

Vend. 18 fr. 50 c. Lamy.

DICTIONNAIRE galibi-françois et françois-galibi. *Paris*, 1763, *in*-8. 3 fr. [5247]

DICTIONNAIRE historique. Voy. CHAUDON.

DICTIONNAIRE hist. des Siéges et Batailles mémor. de l'Histoire ancien. et mod. (par la Croix). *Paris*, 1770, 3 *v. p. in*-8. [3954]

Cet ouvrage, devenu rare, se vendait 30 à 36 fr.; mais la nouvelle édition, ou plutôt le nouv. ouvrage publié en 1809 chez Gilbert, en 6 vol. *in*-8., doit en faire tomber le prix.

DICTIONNAIRE languedocien-françois, nouv. édit. augmentée par l'Abbé S***. (de Sauvage). *Nismes*, *Gaude*, 1785, 2 *vol. in*-8. 10 fr. [3043]

DICTIONNAIRE raisonné de matière médicale (par de la Beyrie et revu par Goulin). *Paris*, 1773, 8 *vol. in*-8. [3340]

On joint à ce Dictionnaire les planches de GARSAULT. Voy. ce nom.

Le même ouvrage a reparu sous le titre de *Dictionnaire des Plantes usuelles. Paris*, *Lamy*, 1793, 8 *vol. in*-8. *fig.* Vendu, sous ce dernier titre, avec pl. color. 54 fr. Lamy.

DICTIONNAIRE roman, walon, celtique et tudesque, par un Religieux Bénédictin (D. J.-François). *Bouillon*, 1777, 10 à 15 fr. [5004]

DICTIONNAIRE russe, allemand et françois. *A Catherinebourg*, 1780—82, 2 *vol. in*-4. [5148]

Rare en France.

DICTIONNAIRE universel de Commerce, Banque, Manufactures, etc. *Paris*, *Bertrand*, 1806, 2 *volumes. in*-4. [1758]

DICTIONNAIRE universel des Sciences morale, économique, etc. ou Bibliothèque de l'Homme d'état et du Citoyen (par L. L. Castilhon, Sacy, Pommereul et autres, mis en ordre et publié par J.-B. Robinet). *Londres* (*Neufchâtel*), 1777—83, 30 *vol. in*-4. 130 à 160 fr. [1667]

DICTIONNAIRE universel franç. et lat., vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux. *Paris*, 1771, 8 *v. in-f.* 60 à 72 fr. [5027]

Septième et dernière édition de ce Dictionnaire. Il parut pour la première fois à *Paris*, en 1704, 3 *vol. in-fol.*; mais ce n'était guère alors qu'une réimpression de l'ouvrage de Furetiere.

DICTIONNAIRE universel, géograph., statistiq., historiq. et politiq. de la France (par L. Prudhomme). *Paris*, *Beaudouin*, *an* XIII (1804—5), 5 *vol. in*-4., *avec* 1 *carte* 72 fr. [8983]

Il y a des exempl. en Gr. Pap., et quelques-uns en Gr. Pap. vélin.

DICTIONUM græcarum Thesaurus. Voy. DICTIONARIUM.

DICTYS Cretensis Ephemeridos belli Troiani lib. VI (e græco in lat. conversi, interprete quodam L. Septimio, Romano). *in*-4. *goth. de* 68 *f.* [8826]

Edition ancienne, impr. à *Cologne* vers 1470—75. Les pag. entières ont 27 lig. Le vol. commence ainsi : *Incipit prologus in Troianam historiam Dictys cretensis*. Vend. 43 fr. Gaignat.

Il existe une édit. de Dares Phrygien, impr. avec les mêmes caractères, et probablement pour être joint au *Dictys*. Elle consiste en 18 feuil. et commence ainsi : *Incipit hystoria Troiana daretis frigii.*

— Ephemerides belli Trojani lib. VI et Daretis Phrygii liber de excidio Trojæ. *Mediolani*, *anno*

1477, *die xix mensis maii*, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4.

Edit. encore fort rare, dont la souscription se trouve à la fin du *Dictys*.

Dictys Cretensis et Dares, interpretat. et notis illustravit Anna Tanaquilli Fabri filia, in Usum Delphini. *Lut.-Parisior.*, 1680, *in*-4.

Ce vol. est un des plus rares de la collect. *ad Usum Delphini*. Vend. en *m. r.* 80 fr. la Vallière; 96 fr. Pinelli.

A défaut de cette édition, on prend celle d'*Amst.*, 1702, *in*-4, donnée par Jac. Perizonius : 9 à 12 fr.

— Iidem, in Usum Delphini, cum notis Varior.; dissertationem præfixit Jac. Perizonius. *Amst.*, 1702, *in*-8. *fig.*

Edit. de la collection *Variorum* : 8 à 12 fr.

Didacus ab Alva. V. Curiel.

Diderot (*Denys*). Ses Œuvres, publiées sur les Mss. de l'auteur, par Jacq.-And. Naigeon. *Paris*, *Déterville*, 1798, 15 *vol. in*-8. 75 fr. br. [7765]

Vend. en Gr. Pap. vél. rel. en *v. d. s. tr.* 303 fr. Bailly; 331 fr. Delcro.

Il y a une édition en 15 vol. *in*-12. *fig.*

— Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers, par une Société de Gens de lettres, mis en ordre par Diderot; et quant à la partie mathématique, par d'Alembert. *Paris*, 1751 — 72, 28 *v. in-f. dont* 11 *de pl.* [1377]

On ajoute à ces 28 vol. le Supplément. *Amst.* (*Paris*), 1776—77, 5 *vol. in-fol.* dont un de planches, et la Table analytique et raisonnée des Matières (par Mouchon). *Paris*, 1780, 2 *vol. in-fol.*

Cette Encyclopédie semble perdre de jour en jour de sa réputation et de sa valeur : 450 à 600 fr. les 35 vol.

Les 28 prem. vol. sont donnés pour moins de 180 fr., parce que le Supplément et la Table coûtent cher.

Les exempl. en Gr. Pap. sont assez rares; vend. en *v. f. t. d.* 1300 fr. Delcro; 1201 fr. Saint-Martin : un exempl. relié en *mar.* serait plus cher.

On a réimprimé les 28 prem. vol. à *Genève*, sous la même date; mais cette réimpression moins estimée, et qui vaut un quart de moins que l'édit. de *Paris*, se reconnaît : 1.° à la pag. 24 du 1.er vol. du Discours, où le mot *différence*, qui termine la 2.e colonne est imprimé en entier, tandis qu'il n'est qu'à moitié dans la 1.re édit. 2.° au tom. VIII des planches, dans lequel, en place du portrait de Louis XV, qui se trouvait à l'article Monnaie de l'édit. de *Paris*, on a mis celui de Louis XVI dans l'édit. de *Genève*.

Il faut encore voir si, sur les frontispices des huit 1.ers v. de pl., on trouve le mot *livraison* précédant l'indication du nombre de pl. contenues dans le vol. Ce mot n'est point à l'édit. de *Genève*.

— La même. *Genève*, 1777, 3[illegible] *vol. in*-4., *dont* 3 *de pl.*, 24[illegible] à 300 fr. reliée.

Cette édit. et la suivante ont l'avantage d'avoir le Supplément refondu avec le corps de l'ouvrage. On joint à celle-ci 6 vol. de Tables qui en augmente le prix de 36 à 48 fr.

— La même. *Lausanne*, 1778, 36 *vol. gr. in*-8. *et* 3 *vol. in*-4 *de pl.* 170 à 200 fr.

L'Encyclopédie a été encore réimprimée en 28 vol. *in-fol.* à *Lucques*, avec quelques notes d'augmentation; et à *Livourne*, en 1770, *in-fol.* 33 *vol.*

Ces deux édit. sont aussi rares que peu recherchées en France.

— La même. (avec des augmentations par le Professeur de Felice). *Yverdun*, 1778, 58 *vol. in*-4. *dont* 10 *de pl.*

Cette édit. est peu estimée, parce qu'elle passe pour très-incorrecte; cependant comme on ne la trouve pas facilement elle conserve de la valeur : 300 à 350.

— Voy. Encyclopédie méthodique.

Didon, poëme, en vers métriques hexamètres, en III chants trad. du 4.e livre de l'Enéïde de Virgile, et des 2.e, 8.e et 1[illegible]

Eglogues du même (par A. Rob. Jacq. Turgot), 1778, *in*-4. [6204]
olume dont l'auteur ne fit tirer que quelques exemplaires.
[.r François (de Neufchâteau) a fait réimprimer cet Essai de vers métriques dans le *Conservateur*. *Paris*, 1800, 2 *vol. in*-8.

IDOT (*P.*), fils aîné : Essai de fables nouv., suivies de poésies diverses, etc. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1786, *in*-12. [6239]
y a plusieurs exempl. impr. sur VÉLIN. Vend. tel 87 fr. d'Hangard; 41 fr. Saint-Céran; 168 fr. Renouard.

IDYMI interpretationes et antiquæ et perquam utiles in Homeri Iliada, necnon Odyssea, græcè. — Porphyrii homericarum quæstion. liber; ejusd. de Nympharum antro in Odyssea, opusculum, gr. *Venet. in ædib. Aldi et And. Soc.*, 1521, 2 *parties en* 1 *vol. in*-8. [5416]
s deux parties (la 1.re de 319 f., la 2.e de 44 f.) doivent être réunies dans le même vol. Vend. bel exempl. *m. r.* 66 fr. Rover, mais ordinairement 15 à 24 fr.

IDYMI antiquissimi auctoris interpretatio in Odysseam, græcè. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, *etc.*, 1528, *in*-8. *de* 128 *f.*, *y compris celui sur lequel est l'ancre.* [5417]
Odyssée ne se trouve pas dans le vol. précédent, quoiqu'elle y soit annoncée sur le titre.
(les 2 vol. réunis) 34 fr. Villoison; le dernier seul, 10 fr. Pinelli; 15 fr. Rover.

IDYMI Alexandrini, de Trinitate libri III, gr. et lat., notis illustrati à Joh.-Aloys. Mingarellio. *Bononiæ*, 1769, *in-folio*. 9 à 15 fr. [421]

IDYMI TAURINENSIS [Th. Valpergæ] litteraturæ copticæ rudimentum. *Parmæ*, *Typ. Reg.* (*Bodoni*), 1783, *pet. in*-4. 8 à 12 fr. [4736]

Vend. 17 fr. *m. r.* Barthélemy.

DIE KUNST Cyromantia, etc. (la Chiromancie du Docteur Hartlieb, en allemand). *in-fol.* [4027]
Cet ouvrage, très-rare, consiste en 26 f. de texte et figures, exécutés avec des planches de bois. Il paraît qu'il a été gravé à Augsbourg par Georg. Schapff, vers la fin du 15.e siècle.

DIES, REINHART et MECHAU, Collection de vues pittoresques de l'Italie, dessinées d'après nature, et gravées à l'eau-forte à Rome par trois peintres allemands; contenant 72 pl. *Nuremberg*, 1799, *in-fol* [9402 a]
Ce volume a coûté 150 fr.

DIEDO (*Giacomo*) Storia della Republica di Venetia dalla sua fondazione sino l'anno 1747. *Venezia*, 1751, 4 *vol. in*-4. Vend. 18 fr. Floncel. [9457]

DIETERICI (*Jo.-Geor.-Nic.*) Phytanthoza Iconographia, sive conspectus aliquot millium Plantarum, Arborum, etc., à Jo.-Guil. Weinmanno collectarum; cum explicationib. germ. et lat. *Ratisbonæ*, 1737-45, 4 *v. in-fol. avec* 1025 *pl. color.* [2226]
Cet ouvrage, très-renommé autrefois pour la beauté de ses enluminures, ne peut en aucune manière être comparé avec ce qu'on a fait depuis dans le même genre; aussi a-t-il perdu une partie de son ancienne valeur, 160 à 220 fr. Et en Gr. Pap., dont les pl. ont été col. avec plus de soin, vend. 516 fr. Petit; 351 fr. Mérigot; et précédemment 730 à 770 fr. Gaignat, la Vallière, Camus de Limare, etc.
Il y a des exemplaires dont les planches ont été tirées séparément sur très-grand papier de format d'atlas; mais le texte n'ayant pas été impr. sur aussi grand papier, il faudrait l'encadrer pour le mettre de niveau avec les planches.
Les mêmes planches ont été publiées de nouveau à *Augsbourg*, 1787, *en* 4 *vol. in-fol.*, avec un *vol. in*-8. de texte, rédigé d'après le système de Linneus.

DIETRICH (le Baron de). Description des gîtes de minerai et des bouches à feu de France. *Paris, Didot le jeune*, 1786-99, 6 *part. en* 3 *vol. in*-4. *fig.* 30 à 40 fr. [2008]

Cet ouvrage se trouve souvent incomplet. Vend. 48 fr. (avec les pl. color.) Bailly.

DIEU (*Lud.* de) Grammatica linguarum Orientalium, Hebræorum, Chaldæorum et Syrorum, inter se collatarum. *Lugd.-Bat.*, *Elzevir*, 1628, *in*-4. 6 à 9 fr. [4689]

— Rudimenta linguæ persicæ: accedunt duo priora capita Geneseos, ex persica translat. Jac. Tawusi. *Lugd.-Bat.*, *Elzevir*, 1639, *in*-4. 4 à 6 fr. [4764]

Ce petit volume est ordinairement relié à la suite d'*Historia Christi et Historia S. Petri.* —Voyez XAVIER.

DIGESTUM vetus et novum. Voyez JUSTINIANUS.

DILLENII (*Jo.-Jac.*) Historia Muscorum inqua circiter sexcentæ species describuntur et iconibus illustrantur. *Oxonii*, *è Theatro Sheld.*, 1741, *in*-4. *fig.* [2291]

Cet ouvrage, très-estimé, n'a été tiré qu'à 250 exempl., dont 50 en pap. fin; c'est un volume de 576 pag. et 85 pl. ordinairement partagé en 2 tomes: 300 à 400 fr. Vend. en pap. fin 504 fr. Blondel; 439 fr. *m. r.* Renouard.

— Historia Muscorum: a general history of land and water, etc. *London*, 1768 *or* 1779, *g. in*-4. *fig.*

Cette édit. n'ayant d'autre texte que 10 f. de table, ne peut en aucune manière tenir lieu de la précédente; cependant elle est encore assez chère: 60 à 80 fr. J'ai remarqué que la fin de la table anglaise, qui devait naturellement suivre la pag. 12, se trouvait placée au *verso* du frontispice; mais je ne sais si cette transposition existe dans tous les exemplaires.

— Hortus Elthamensis, seu plan tarum rarior. quas in horto su Elthami coluit Jac. Sherard delineationes et descriptione *Lond.*, 1732, 2 *v. in-f. fig.* [250

Ouvrage orné de 325 pl., dont une n'e pas cotée et se place pag. 206. Vend en *m. r.*, 145 fr. Camus de Limar 100 fr. Patu de Mello; mais ordinair ment 60 à 80 fr. L'édition de *Leyd* 1774, 2 *vol. in-fol.*, est beaucoup moi chère.

DILLON'S (*John-Talbot*) Trave through Spain. *London*, 178 *gr. in*-4. *fig.* Vend. 15 fr. l'H ritier. [8282]

DINARCHUS. Voy. ORATION politicæ.

DINNDORFF (*Th.-J.*). Novu lexicon linguæ hebraïco-cha daicæ. *Lipsiæ*, 1802—4, 2 *vo gr. in*-8. 36 fr. [4717]

L'ouvrage aura un 3.e vol.

DINO (*Francesco* di). Questo e libro che tracta di mercatant e usanze de paesi. *Firenze*, *a presso al Munistero di Ful gno*, 1481, *in*-4. [1765]

Edition rare; vend. 24 fr. Gaignat; 82 *m. bl.* la Vallière.

— Tutte le Opere de l'Innamor mento de Rinaldo da monte A bano, Poema, nel quale tratta delle bataglie del poten e gagliardo Paladino Rinald etc. *Milano*, *per Rocho et Fr tello da Valle*, 1521, *in*-4. [643

Edition rare; v. en *m. r.* 30 fr. Gaigna Voyez INNAMORAMENTO.

DIOCLETIANI Thermæ. V. OY (*Seb.* ab).

DIODATI (*Dom.*) de Chris græcè loquente exercitatio, q ostenditur linguam græcam n tivam et vernaculam fuisse ap Judæos. *Neapoli*, 1767, *in*- 4 à 5 fr. [256 a]

DIODORI Siculi historiarum lib

opera et stud. Vinc. Obsopoei in lucem editi, gr. *Basileæ, Jo. Oporinus*, 1539, *in*-4. [8851]

Première édition, rare, mais peu estimée; elle ne contient que les livres XVI—XX. Vend. 45 fr. Pinelli; 18 fr. Rover; et ordinairement 12 à 15 fr.

DIODORI Siculi Bibliothecæ historicæ libri XV reliqui, græcè. *Excud. H. Stephanus*, 1559, *in-fol.*

Belle édition, qui passe pour très-correcte. Vend. 20 fr. Brienne, en 1792; 27 fr. de Cotte.

— Ejusdem Bibliotheca, græcè et latinè, interprete et notatore L. Rhodomano. *Hanoviæ*, 1604, *in-fol.*

Edition assez estimée: 15 à 20 fr.

— Eadem, gr. et lat., recensuit P. Wesselingius, qui doctorum virorum et suas adnotationes adjecit. *Amstelod.*, 1746, 2 *vol. gr. in-fol.*

Bonne édition, 80 à 90 fr.; vend. en *m. r.* 100 fr. Maucune; 138 fr. Didot aîné; et en Gr. Pap., dont les exemplaires sont rares, 248 fr. *m. r.* la Vallière; 400 fr. *cuir de Russie*, Lolliée; 400 fr. *m. cit.* F. D., en 1808.

— Eadem gr. et lat., ex edit. P. Wesselingii. *Bibonti et Argentor.*, *apud Societ. Typ.*, 1790—1806, 11 *vol. in*-8. 90 fr.

Il y a des exempl. impr. sur pap. de Hollande. Le 11.e vol. contient les *Indices*.

— Diodori Siculi historiarum priscarum à Poggio in latinum traducti liber primus incipit (lib. VI), etc. *Bononiæ, impress.* 1472, *in-fol.*

Première édition de cette version; vend. 90 fr. Gaignat; 220 fr. la Vallière.

Le texte finit au 93.e f. par cette souscription: *BONONIÆ IMPRESSUM M. CCCC72. (sic) FINIS.*

On doit trouver ensuite une partie de 6 f. ayant pour titre: *Cornellii Taciti illustrissimi de situ moribus et populis Germaniæ libellus aureus.*

L'édition de *Venise, Andr.-Jac. Katharensis*, 1476, *in-fol.*, est peu recherchée: 25 fr. Pinelli.

— Les trois premiers Livres de l'Histoire de Diodore Sicilien, translatez de lat. en franç., par Ant. Macault. *Paris*, 1535, *in*-4.

Un exempl. impr. sur VÉLIN: 30 fr. la Vallière.

— Histoire universelle de Diodore de Sicile, trad. du grec par J. Terrasson. *Paris*, 1737 *ou* 1777, 7 *vol. in*-12, 21 à 24 fr.

La traduction italienne de Fr. Baldelli, faite sur la version latine. *Venise*, 1575, 2 *vol. in*-4., a peu de valeur.

DIOGENIS Laertii de vitis Philosophorum lib. X, græcè. *Basileæ, Hier. Frobenius*, 1533, *in*-4. [11043]

Première édition, rare, mais peu recherchée, 10 à 15 fr. Vend. 24 fr. Pinelli.

— Iidem libri X, gr. et lat., cum annotat. H. Stephani. Pythagoreorum Philosophorum fragmenta, gr. et lat. *Excudebat H. Stephanus*, 1570, *in*-8.

Edit. estimée et peu commune: 8 à 12 fr.

— Iidem lib. X et Hesychii de Philosophis aliisque scriptoribus liber, gr. et lat., cum annot. H. Stephani. *Typ. H. Stephani*, 1594, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Iidem, gr. et lat., ex emendat. M. Meibomii, cum annotat. Varior., ex recensione et cum observat. Ægid. Menagii. *Amstelœd.*, 1692, 2 *vol. in*-4.

Edition très-estimée et peu commune, 45 à 50 fr. Vend. 55 fr. Rover, et en Gr. Pap., très-rare, 216 fr. *m. r.* d'Hangard; 195 fr. *v. éc.* de Cotte; 251 fr. *m. r.* F. D.

L'édit. de *Londres*, 1664, *in-fol.*, d'après laquelle celle-ci est faite: 7 à 10 fr.

— Iidem, gr. et lat., cum indicibus, à Paul.-Dan. Longolio. *Curiæ Reginit.*, 1739, 2 *v. in*-8.

Edition encore assez estimée, 15 à 20 fr.; vend. 40 fr. *m. cit.* F. D.

Il y en a une autre de *Leipsic*, 1759, *in*-8. : 10 à 15 fr.

Diogenis Laertii Vitæ philosophorum (ex versione Fratris Ambrosii Traversarii). *pet. in-fol. de* 138 *f.*

Ancienne édition en lettres rondes, à longues lignes, de 42 sur les pages entières.

Elle commence par une Epître ainsi intitulée : *Præstantissimo in Christo patri : et domino Oliverio Carrafe... Elius-Franciscus*, etc.

V. 154 fr. annoncée 1.[re] édit. Crévenna.

— Vitæ et Sententiæ eorum qui in Philosophia probati fuerunt, e græco in latinum translatæ à Fratre Ambrosio, ex recens. Bened. Brognoli. *Venetiis*, *per Nic. Jenson*, 1475, *pet. in-fol. de* 186 *f.*

En tête du volume se trouve : *Epistola Benedicti Brognoli*, etc., laquelle occupe 3 f.; le texte commence au *recto* du 4.[e] f. — V. 156 fr. *m. r.* la Vallière; 200 fr. de Limare; 102 fr. Pinelli; 58 fr. *m. cit. dent.*, mais taché, Chardin.

— Les Vies des plus illustres Philosophes de l'antiquité, trad. du grec. *Amsterd.*, 1758, 3 *vol. in*-12, *fig.* 10 à 15 fr.

Il y a une contrefaction en 3 vol. *in*-12, en petits caractères, et une assez mauvaise réimpression. *Paris*, 1796, 2 *vol. in*-8.

— El libro de la Vita de Philosophi e delle loro elegantissime sententie extracte da D. Lahertio, e da altri antiquissimi auctori. *Impr..... Venetiis*, *per Bern. Celerium de Luere*, 1480, *in*-4.

Première édit. de cette traduction ; vend. 12 fr. Gaignat; 101 fr. la Vallière.

Les autres éditions sont à bas prix.

Diomedes. In hoc Volumine hæc continentur: Diomedes de structura et differentia sermonis, etc.; Phocas de Nomine et Verbo, etc.; Caper de latinitate; Agrætius de Orthographia..., Donatus de barbarismo et octo partibus orationis. Servius et Sergius in Donatum.— Finis, Nicolaus Jenson Gallicus. *in-fol.* [4901]

Ce vol., impr. en caract. romain, et dont les pag. ont 35 lig., a des signat. a—x; il doit être d'une date postérieure à 1475. Vend. 126 fr Pinelli.

Dionis Cassii Historiarum Romanarum lib. XXIII (xxxvi ad lxviii usque), Græcè. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1548, *petit in-fol.* [8897]

Première édit.; vend. 15 fr. 50 c. Rover; et (un exempl. annoncé Gr. Pap.) 46 fr. Crévenna.

— Earumdem histor. lib. XXV, gr. et lat., Guil. Xylandro interprete. *Exc. H. Stephanus*, 1592, *pet. in-fol.* 8 à 12 fr.

L'édit. gr. et lat. donnée par Leunclavius. *Hanoviæ*, 1606, *in-fol.*, quoiqu'assez estimée, n'est pas beaucoup plus chère : 10 à 15 fr.

— Historiæ Romanæ quæ supersunt, gr. et lat., ex vers. Xylandro-Leunclaviana, cum notis Variorum, cura Herm. Sam. Reimari. *Hamburgi*, 1750—52, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édit. 75 fr. à 90 fr.; vend. 152 fr. pap. fin, *m. r.* de Cotte.

— Historiarum Romanarum fragmenta, gr., cum novis lectionibus, à Jac. Morellio edita. *Bassani*, 1798, *in*-8. 3 fr. 50 c.

Si l'on veut joindre ce fragment à l'édit. précédente, il faut se procurer la réimpression *in-fol.* que M. Delance a donnée, en 1800. Elle coûte 4 fr.

— Dione Cassio Coceejano (trad. dall' Abb.-J. Viviani). *Roma*, 1790—92, 4 *vol. in*-4.

L'ancienne traduction italienne de cet Historien, par Fr. Baldelli; *Venise*, 1565 ou 67, *in*-4., à laquelle on joint la version italienne que le même Baldelli a donnée de l'Abrégé de Dion Cassius, par Xiphilin, *Venise*, 1562,

in-4., était estimée et avait de la valeur autrefois.

— Voyez XIPHILIN.

DIONIS Chrysostomi Orationes LXXX, græcè. *Venetiis*, *apud Feder. Turrisanum* (*circa an.* 1551), *in*-8. *de* 451 *f. et* 5 *à la fin.* [5306]

Cette rare édition est regardée comme la première de cet auteur. Vend. 48 fr. Pinelli; 22 fr. Rover.

Plusieurs Bibliographes indiquent une édition grecque de *Milan*, 1476, *in*-4., qui n'existe pas.

— Orationes, gr. et lat., ex recens. et cum notis Fed. Morelli, necnon Isaaci Casauboni diatriba. *Lut.-Parisior.*, *Morellius*, 1604, *in-fol.* 15 à 18 fr.

Edition la plus estimée, dont on recherche sur-tout les exemplaires en Gr. Pap. Vend. 80 fr. Soubise.

— Orationes, gr., ex recens. Joan.-Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1784, 2 *vol. in*-8. 20 fr.; pap. fin 24 fr.

Vend. 49 fr. *m. r.*; Didot aîné.

Il y a des exempl. dont le titre porte 1798.

— De regno Opusculum, latinè. *in*-4. *de* 69 *f.*

Ancienne édit. sans chiffr., récl.; signat. imprim. en caract. rom., et ayant 23 lignes à la page.

En tête du vol. est une Epître de François de *Picolhomineis* à Maximilien, fils de Frédéric III, laquelle est ainsi datée: *Ex urbe. Kal. Jañ.* M. CCCC. *sexagesimo nono.*

Vend. 64 fr. Crévenna.

DIONIS DU SÉJOUR (*Achil.-Pier.*). Traité analytique des mouvemens apparens des corps célestes. *Paris*, 1786—89, 2 *vol. in*-4. *fig.* 48 fr. [3727]

Vend. 32 fr. Méchain.

DIONYSII Afri de situ Orbis opus studiosis necessarium, gr. et lat. ex versione Rhemnii Fannii. — *J. Machiocus imprimebat Ferrariæ*, *anno* M. D. XII. *in*-4. [7985]

Première édition, très-rare.

— Orbis descriptio, Arati astronomicon, Procli Sphæra; cum scholiis Ceporini, gr. et lat. *Basileæ*, *Jo. Bebelius*, 1523, *in*-8. rare.

— De situ orbis libellus, Eustathi Thessalonicensis Archiepisc. commentariis illustratus, græcè. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1547, *in*-4.

Belle édition: 8 à 10 fr.

— Idem, gr. et lat., Rhemnio Fannio Grammatico interprete. *Parisiis*, *Guil. Morellius*, 1556, *in*-4.

Belle édition: 6 à 9 fr.

— Ejusdem et Pomponii Melæ Situs orbis descriptio; C.-J. Solini Polyhistor; in Dionysii poematium commentarii Eustathii. Henr. Stephani et aliorum annotationes, etc. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1577, *in*-4. 8 à 12 fr.

— Ejusdem Orbis descriptio, cum Eustathii comment. et Anonymi Paraphrasi gr.: accesserunt antiquæ versiones Prisciani et R. Festi Avieni. *Oxoniæ*, 1710, *in*-8. *fig.* 8 à 12 fr.

Cette édition sert de 4.e vol. à la Collection des *Petits Géographes*; elle est préférable à celle de 1697. Les exemplaires datés de 1712 ou de 1717, sont de la même édition, dont on a changé le titre.

— Eadem, gr. et lat., edente Edw. Wells. *Oxonii*, *e Th. Sheldon.*, 1704 *vel* 1709, *in*-8. 6 à 7 fr.

— Eadem, gr. et lat., editio emendata, locupletata, et XVI tabulis ornata. *Londini*, *Bowyer*, 1726 *vel* 1738, *in*-8. *fig.* 8 à 9 fr.

Vend. (l'édit. de 1738), 12 fr. Villoison.

— Eadem, gr. et lat., cura Sig. Havercampi. *Lugd.-Bat.*, 1736, *in*-8. 6 fr. Villoison.

DIONYSIUS Alexandr., de situ orbis, ex versione Ant. Bechariæ. *Venetiis, per Fr. Renner de Hailbrun*, 1478, *in*-4.

Vend. rel. en *m. r.* 14 fr. Gaignat; 15 fr. la Vallière; 20 fr. Saint-Céran.

— DENYS Alexandrin. De la situation du Monde, traduict de grec en franç. et illustré de commentaires, par Bénigne Saumaise. *Paris*, 1597, *in*-12. 3 à 5 fr.

DIONYSII AREOPAGITÆ Opera quæ extant, cum scholiis Maximi; Georgii Pachymeræ paraphrasis et Mich. Syngeli encomium, gr., ex recognit. Guil. Morellii. *Parisiis, G. Morellius* (1561—2), 3 *part. en* 1 *vol. in*-8. [377]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, probablement défectueux, 18 fr. Gaignat.

— Opera omnia, gr. et lat., ex edit. Balthas. Corderii. *Antuerp.*, 1634, 2 *v. in-fol.* [377]

Il y a une édit. de *Paris*, 1644, 2 *vol. in-fol.*, mais ni l'une ni l'autre ne sont chères.

— De Ecclesia Hierarchia, cap. XV; de divinis nominibus cap. XIII; de pontificali dignitate cap. VII, etc., græcè. (*Florentiæ*), *in ædibus Phil. Juntæ*, 1516, *in*-8. *de* 190 *f.* [377]

Edition rare.

— Opera, latinè, ex interpret. Ambrosii; Ignatii epistolæ XI; Polycarpi epistola una, lat.: omnia ex edit. Jac.-Fabri Stapulensis. *Parhisiis, Joan. Higmannus et Wolfg. Hopylius*, 1498, *in-fol.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN est indiqué dans le Cat. de la Biblioth. du Roi, C. 35.

DIONYSII Halicarnassei antiquitatum Romanarum lib. X, græcè. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1546, *in-fol.* [8879]

Première édition, magnifiquement exécutée, et dont les beaux exempl. sont recherchés des curieux, 30 à 36 fr. Vend. 50 fr. Crévenna; 60 fr. *m. r.* Brienne, en 1792; 46 fr. Rover.

— Scripta quæ extant omnia Historica et Rhetorica, gr. et lat., opera et stud. Frid. Sylburgii. *Francof.*, 1586, *in-fol.*

Edition assez estimée: 15 à 20 fr.

Celle de *Leipsic*, 1691, *in-fol.*, est à-peu-près du même prix.

— Eadem, necnon opuscula varia, gr. et lat., ex editione et cum not. Joan. Hudsoni. *Oxoniæ, e Theatro Sheld.*, 1704, 2 *vol. in-fol.*

Edition estimée et peu commune, 100 à 130 fr. Vend. 148 fr. *m. citr.* de Peinier; et en Gr. Pap., dont on connaît peu d'exemplaires, 412 fr. *v. éc.* Gouttard; 600 fr. d'Hangard; 471 fr. *m. r.* de Cotte; 500 fr. *m. r.* F. D., en 1808.

— Eadem Opera omnia, gr. et lat., curante Joan.-Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1774—77, 6 *vol. in*-8.

Edition très-estimée, parce qu'une partie des fautes de la précédente y ont été corrigées. 72 à 84 fr.

— Archeologiæ Romanæ, quæ ritus Romanos explicat, Synopsis, græcè, cum animadvers. Dav.-Christ. Grimm. *Lipsiæ*, 1786, *in*-8. 9 fr.; pap. fin 11 fr. [8880]

— Originum sive antiquitatum Romanar. libri, latinè, interprete Lampo Birago. *Tarvisii, per Bernardium Celerium de Luere*, 1480, *in-fol. de* 297 *f.*

Première édition de cette version. Vend. 18 fr. et 15 fr. (2 exempl. différens par le feuillet de souscription) Gaignat, 132 fr. Askew; 40 fr. Brienne-Laire.

— Les Antiquités Romaines, trad. du gr. en franc., avec des remarques (par Fr. Bellanger). *Paris*, 1723, 2 *vol. in*-4.

Traduction la plus estimée: 24 à 30 fr.; et en Gr. Pap. vend 38 fr. de Cotte; 46 fr. le Brun; 62 fr. (exempl. rel. en *v. f. f. t. d.*) Caille.

L'édition de *Chaumont*, *an VIII* (1800), 6 *vol in*-8., est fort mauvaise.

La traduction du P. le Jay, *Paris*, 1722, 2 *vol. in*-4., moins exacte, est peu recherchée : 8 à 12 fr.

— Dionisio Alicarnasseo delle cose antiche della cita di Roma, trad. per Franç. Venturi. *Verona*, 1738, 2 *v. in*-4. 15 à 18 fr.

L'ancienne édit. de *Venise*, 1545, *in*-4., était chère autrefois. Vend. 21 fr. *m. r.* de Boisset.

Il a paru à *Rome*, en 1794, une nouv. trad. italienne de cet auteur, en plusieurs vol. *in*-4.

— The Roman antiquities, translated in to English, wit notes by Edw. Spleman. *Lond.*, 1758, 4 *vol. in*-4. 36 à 48 fr.

— Selecti de priscis scriptoribus tractatus, gr. et lat., ex recens. et cum notis G. Holwel. *Lond.*, 1766, *in*-8. 8 à 12 fr. [11040]

Vend. en Gr. Pap. *m. r. dent.* 60 fr. Renouard.

Ce vol. a été réimpr. à *Londres*, en 1778.

— De antiquis oratoribus tractatus, gr. et lat., recens. Ed.-Rowe Mores. *Oxonii*, *è Typ. Clarend.*, 1781, *in*-8. 7 à 10 fr.

— De structura orationis liber, gr. et lat., ex recens. Jac. Upton. *Lond.*, 1702, *in*-8. 8 à 10 francs. [5258]

Vend. en Gr. Pap. 21 fr. (*peau de truie*) Gouttard; 54 fr. Lolliée; 25 fr. Barthélemy.

Les éditions de 1728 et 1747, même lieu et même format, sont également bonnes; vend. édit. de 1728, rel. en *m. r.* 14 fr. Lamy.

— Idem liber, nova versione latina et comment. illustratus, auct. H.-A. Schott. *Lipsiæ*, 1804, *in*-8. 7 fr.

— Idem, recensuit ac notas adjecit God.-H. Schæfer; acced. ejusdem Meletemata critica in Dionysii Halicarn. artem rhetoricam. *Lipsiæ*, 1808, *in*-8.

Il y a des exempl. en pap. fin et en pap. vélin.

— Traité de l'arrangement des mots, trad. du grec avec des remarques, etc., par l'abbé Batteux. *Paris*, 1788, *in*-12.

Ce vol. dont il y a des exempl. tirés *in*-8. fait suite aux *Principes de littérature* de Batteux.

DIONYSII [RIKEL], Carthusiani, contrà Alchoranum et Sectam Machometicam lib. V, etc. *Coloniæ*, 1533, *in*-8. 4 à 6 fr. [829]

Volume peu commun : 8 fr. *m.r.* Mérigot.

— Voy. RIKEL.

DIOPHANTI Alexandrini Arithmeticorum libri VI, et de numeris multangulis liber, nunc primum gr. et lat., editi cum comment. Cl.-Casp. Bacheti. *Lut.-Parisior.*, 1621, *in-fol.* [3474)

Première édition : 6 à 9 fr.; vend. en Gr. Pap. 26 fr. Belin junior.

— Iidem libri, gr. et lat., cum comment. C.-C. Bacheti et observat. D.-P. de Fermat. *Tolosæ*, 1670, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr.

Vend. en Gr. Pap. 18 fr. la Vallière; 40 fr. Trudaine.

DIOSCORIDIS ANAZARBÆI (*Pedaci*) Opera, græcè; Nicandri Theriaca et Alexipharmaca, græcè, cum scholiis græcis, cura Aldi Manutii. *Venetiis*, *apud Aldum Manutium*, 1499, *in-fol.* [2306]

Première édition, rare et très-recherchée. Elle commence par un titre tout grec, suivi de 5 f. d'*Index*; le texte de Dioscoride occupe 129 f., et celui de Nicander 38 f., y compris le dernier sur lequel est le registre.

On trouve de plus, dans quelques exemplaires seulement, 10 f. sous la sign. A, contenant des Scholies sur l'*Alexipharmaca* de Nicander.

Vend. sans ces 10 f., 61 fr. le Marié; 120 fr. l'Héritier; avec les 10 f. 120 fr. Camus

de Limare; 151 fr. Pinelli; 132 fr. quoiqu'un peu gâté, Rover.

— Dioscorides, gr. (cur. Fr. Asulani). *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1518, *in*-4. ayant 243 *f. chiffrés, plus* 11 *f. prélim. et le f. de souscription.*

Cette édition, réputée plus correcte que la précédente, est beaucoup moins rare; vend. 21 fr. Crévenna; 36 fr. *m. r.* Brienne, en 1792; 15 fr. l'Héritier; et 68 fr. bel exempl. ayant appartenu à H. Estienne, et avec des notes Mss., Rover.

DIOSCORIDIS Opera, gr. et lat., ex interpretatione Jani-Ant. Saraceni. *Francof.*, 1598, *in-fol.*

Edition estimée: 16 à 20 fr.; vend. 35 fr. Soubise; 24 fr. Villoison.

— Eadem, latinè, curante Petro Paduensi. *Colle, per Johannem Allemanum, anno* 1478, *mense Julii, in-fol.*

Première édition de cette version; elle consiste en 102 f., dont les deux derniers contiennent la table et le registre. C'est le 1.er livre connu impr. à *Colle.*

— Voy. MATHIOLE.

DISCERNEMENT des Ténèbres. V. J. ALLUT.

DISCIPLES (les) et Amys de Marot contre Sagon, la Hueterie, et leurs adhérents. *Lyon, P. de Sainte-Lucie*, dit *le Prince*, *in*-8. 6 à 9 fr. [6030]

DISCORSO dell' Alicorno. Voyez BACCIUS.

DISCOURS à mon Neveu (M. de Thesar), pour ses mœurs et pour sa conduite. *Grenoble, le* 9 *mai*, 1663, *in*-4. [1657 a]

M. le Goux de la Berchère assure, dans cet ouvrage dont il est auteur, qu'il n'en a fait tirer que 30 exempl.; v. 6 fr. la Vallière.

DISCOURS ample et très-véritable, contenant les plus mémorables faits advenus en 1587, tant à l'armée du Duc de Guise, qu'en celle des Huguenots. *Paris, Bichon*, 1588, *in*-8. [9120]

Petite pièce dont il y a plusieurs éditions sous la même date et avec différens titres; vend 12 fr. *m. v.* Chardin.

DISCOURS apologétique touchant la vérité des Géans, contre la Gigantomachie. *Paris*, 1615, *in*-8. 4 à 6 fr. [2930]

DISCOURS aux François sur l'admirable accident de la mort de Henry de Valois, lequel avoit été excomunié par N. S. P. le Pape. *Paris, Bichon*, 1589, *in*-8. *avec la fig.* [9132]

Vend. en *mar. bl.* 8 fr. la Vallière; 14 fr. *m. r.* Méon; et avec la pièce intitulée: *le Réveil-Matin des Catholiques-unis, etc.* 1589, *in*-8., 34 fr. *m. r.* le B. d'Heiss.

DISCOURS contenant le seul et vrai moyen par lequel un serviteur favorisé et constitué au service d'un Prince, peut conserver sa félicité éternelle et temporelle (par Est. Dolet). *Lyon, Dolet*, 1542, *pet. in*-8. [1722]

Vend. 13 fr. *m. bl.* la Vallière, et quelquefois moins.

DISCOURS de la joyeuse et triomphante entrée du très-magnifique Prince Henri IV en la Ville de Rouen, le 16 octobre 1596. *Rouen, Du Petit-Val*, *in*-4., *fig. en bois.* [9341 a]

Vend. en *v. f. d. s. tr.* 23 fr. Méon, sans avoir toujours cette valeur.

DISCOURS de la vie abominable, ruses, trahisons,..... desquelles a usé et use journellement le Mylord de Lecestre, Machiavéliste, contre l'honneur de Dieu, la majesté de la Reine d'Angleterre, etc., trad. d'angl. en françois, 1595, *in*-8. [9738]

Vend. jusqu'à 25 fr. *m. r.* la Vallière.

DISCOURS déplorable du meurtre et assassinat, traditoirement commis en la Ville de Blois,.... de Henri de Lorraine, Duc de

Guise. *Paris,* 1589, *in*-8. [9122]
Indiqué dans la biblioth. de la France, tom. 2, pag. 304, n.° 18806.

DISCOURS des choses advenues en Lorraine, depuis le décès du Duc Nicolas de Lorraine, en 1473, jusqu'à celui du Duc René, en 1508 (par Nic. Remy). *Espinal*, 1617, *in*-8. [9376]
Vend. 22 fr. *m. bl. dent.* Méon, sans avoir cette valeur.

DISCOURS des Confusions de la Papauté. *Genève,* 1584, *in*-12. Vend. 7 fr. Picart. [963ª]

DISCOURS du massacre de ceux de la religion réformée, fait à Lyon, par les Catholiques, le 28 aoust 1572, avec une amiable remontrance aux Lyonnais. 1574, *in*-8.; vend. 11 fr. *m. r. dent.* Méon. [9106]

DISCOURS en forme d'Oraison funèbre, sur le massacre et parricide deMess. leDuc et le Card. de Guyse. *Paris*, *Jacq. Varangue*, *in*-8.; vend. 13 fr. 50 c. la Vallière. [9125]

DISCOURS facétieux des hommes qui font saler leurs femmes à cause qu'elles sont trop douces, lequel se joue à 5 personnages. *Rouen*, *Abr. Cousturier* (1558), *in*-8. *goth.* [6726]
Pièce très-rare, dont une copie Mss., figurée sur VÉLIN, *m. v. tab.*, a été vendue 35 fr. Méon.

DISCOURS merveilleux de la vie, actions et déportemens de la Reine Catherine de Médicis (par Henry Estienne). 1575 *ou* 1578, *in*-8. 4 à 5 fr.; v. 9 fr. *m. r.* Duquesnoy. [9116]
Cette satire, dont il y a plusieurs éditions, parut d'abord en 1574; elle a été réimprimée avec d'autres pièces du temps, en 1649, *in*-8., et se trouve aussi dans le 2.ᵉ volume du *Journal de Henri III*, édit. de 1744.
On indique une édit. latine sous le titre de *Legenda Sanctæ Catharinæ Mediceæ*, 1575, *in*-8.

DISCOURS non plus mélancholiques que divers, des choses qui appartiennent à notre France; et à la fin, la manière de bien et justement entoucher les luts et guiternes. *Poitiers*, *de Marnef*, 1557, *in*-4.; vend. 15 fr. Camus de Limare. [9054 *]

DISCOURS prodigieux et véritable d'une fille-de-chambre, laquelle a produit un monstre, après avoir eu la compagnie d'un singe, en la ville de Messine. *Paris*, *Bourriquant*, *in*-8. [2923]
Pièce rare.

DISCOURS prodigieux et épouvantable de trois Espagnols et d'une femme, Magiciens et Sorciers, qui se faisaient porter par les Diables de Ville en Ville, etc. *Paris*, 1626, *in*-8. 8 fr. Millet de Montarby; 21 fr. *m. viol.* salle Silvestre, en 1802. [4004ª]

DISCOURS sur les jumelles jointes, qui sont nées à Paris, le 18 janvier 1605, en la rue de la Bucherie. *Paris*, 1605, *in*-8. [2920]
Pièce peu commune.

DISCOURS véritable de ce qui est advenu aux Etats-Généraux de France, tenus à Blois, en l'année 1588. *Paris*, *Bichon*, 1589, *pet. in*-8. 8 à 12 fr. [9124]
Vend. 24 fr. *m. v.* salle Silvestre, en 1802; et avec l'*Adieu fait à la Ville de Blois, par un Seigneur Catholique. Paris*, *Rozière*, 1589, 48 fr. *m. r.* le Marié; 29 fr. le B. d'Heiss.

DISPUTATIO de supposito, in quâ plurima hactenus inaudita de Nestorio tanquàm Orthodoxo et de Cyrillo Alexandrino, aliisque Ephesi in Synodum coactis, tanquam hæreticis demonstrantur (authore Dav. De-

rodon). *Francofurti*, 1645, *in*-8. [1028]

Vol. rare; vend. 15 fr. *m. r.* Renouard, et plus cher autrefois.

DISPUTATIO perjucunda quâ anonymus probare nititur mulieres homines non esse (per Valentem Acidalium); cui opposita est Sim. Gedicci defensio sexus muliebris. *Hagæ-Comit.*, 1644, *in*-24. 3 à 4 fr. [7501]

DISPUTATION de frère Anselme avec les animaux, où est montré par vives raisons que les fils de notre père Adam sont de plus grande dignité et noblesse que les animaux. *Lyon*, *D. Arnoullet*, 1540, *in*-16. 4 à 6 fr. [7457]

DISPUTATION de l'Asne contre frère Anselme Turmeda, sur la nature et la noblesse des animaux, l'homme pardevant. *Lyon*, 1544, *pet. in*-12. 6 à 9 fr. [7458]

Vend. 27 fr. salle Silvestre, en 1802.

L'édition de *Pampelume*, 1606, pet. *in*-12, sous le titre de *Dispute d'un Ane*; vend. 11 fr. Méon.

DISSERTATIO et animadversiones in Severæ Martyris Epitaphium (authore Ant.-M. Lupi). *Panormi*, 1734, *in-fol.* 8 à 10 fr. [10671 [a]]

DISSERTATION sur le Dieu Serapis, où l'on examine l'origine, les attributs et le culte de cette divinité (par Char. Galliot). *Paris*, *Barbou*, 1760, *in*-8. 3 à 4 fr. [10202]

Il y a des exemplaires tirés de format *in*-4.

DISSERTATION sur les malefices et les sorciers, où l'on examine en particulier l'état de la fille de Tourcoing (par de Valmont). *Tourcoing*, 1752, *pet. in*-12. [4002]

Livre singulier et rare; vend. 12 fr. en 1805.

DISSERTATION sur l'usage de se faire porter la queue. Voy. MENESTRIER.

DISSERTATION sur un Traité de Ch. le Brun. V. BRUN.

DISSERTAZIONE sopra tre bassirilievi di marmo biancho rappresentante le teste di Pentesilea, di Claudia, etc. *Palermo*, 1778, *in*-4. *fig.* Vend. 16 fr. Villoison. [10448]

DITS (les) de Salomon et aussi ceulx de Marcon, contenant plusieurs joyeusetés, mises en rymes franç. *Pet. in*-12. *goth.* [6021 [a]]

Vend. 37 fr. *m. r.* Gaignat; et 9 fr. 65 c. (annoncé *in*-8. de 7 f.) la Vallière.

— Voy. SALOMONIS Dicta.

DITS des Philosophes. Cy commence un petit traitie moult prouffitable, intitule: les Dicts morausz des philosophes et primierement de Sedechias.—*Impressum Brugis per Colardum Mansionis*, *pet. in-fol. de* 115 *f.* [1581]

Edition très-rare, imprimée à longues lignes, au nombre de 23 à la page.

Mercier, abbé de Saint-Léger, s'est trompé, lorsqu'il l'a annoncée sous la date de 1473, dans son Supplément à l'Histoire de l'Imprimerie; il est bien certain qu'elle est sans date.

Je pense que cet ouvrage est le même que celui de Guil. de Tignonville, indiqué ci-après à ce nom. Il a été traduit en anglais, sous le titre suivant:

— THE DICTES and Sayenges of the Philosophers and Socrate. (*in fine*): *a book of Sayings of the philosopher Socrates, translated out of latin into French by Jehan de Teonville* (*Guil. de Tignonville*)*.... and out of French into English by Wydewyll Erle Ryvers.... emprynted by me William Caxton at West-*

mestre, M. CCCC. LXXVII. *In*-4. Très-rare.

DIVERS Portraits (de Personnes de la Cour de Louis XIV, composés par M.lle de Montpensier et autres, publiés par de Segrais). 1659, *in*-4. 6 à 9 fr. [9214]

Edition originale, rare. Ces Portraits sont réimprimés à la suite des Mémoires de M lle Montpensier.

DIVERS (les) Rapports, contenant plusieurs Rondeaux, Ballades, Epitres, ensemble une du Coq à l'Asne, et une autre de l'Asne au Coq; sept blasons anatomiques du corps féminin; la réponse du blasonneur du ... à l'auteur de l'apologie contre lui, etc. (par Eustorg de Beaulieu). *Lyon*, *P. de Ste.-Lucie*, 1537, *in*-8. [6035]

Vend. 9 fr. *m. bl.* la Vallière; 11 fr. le B. d'Heiss.

DIVERSES Fantaisies. V. GRINGORE.

DIVERSORUM veterum poetarum in Priapum lusus; P. V. M. Catalecta, Copa, Rosæ, Culex, etc. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1517, *pet. in*-8. *de* 80 *f.*, *dont le dernier est coté* 90. [5526]

Edition très-rare, à-la-fois belle et correcte: 36 fr *m. r.* la Vallière; 40 fr. Pinelli; 18 fr. d'Hangard.

Un bel exemplaire en Gr. Pap. se conserve dans la Biblioth. du British Museum.

— Editio altera. *Venetiis*, *in æd. hæredum Aldi*, *etc.*, 1534, *in*-8.

Edition copiée sur la précédente, mais moins rare; vend. 20 fr. Detune.

DIVIZIO da Bibiena (*Bernardo*). La Calandra. *Venetia*, *Giolito*, 1553, *in*-12. 3 à 4 fr. [6866]

— La medesima. *Fiorenza*, *Giunti*, 1558, *in*-8.

Première comédie italienne, écrite en prose. Haym, t. 1, p. 294.

DIVO et invictissimo Leopoldo I. P. F. A. Fidei in Hungaria Assertori, etc. ob Budam septimo inexpugnabilem armis victricibus occupatam, ignes triumphales Bruxellis extructos dedicant consecrantque Fama et Gloria. *In-fol.* [4326]

Tel est le titre d'un volume composé de 9 estampes bien gravées et rares, dont un exemplaire imprimé sur VÉLIN a été vend. 250 fr. la Vallière.

DIVORCE Royal (le), ou Guerre civile dans la famille du Grand Alcandre. *Cologne*, *P. Marteau*, 1692, *in*-12. [7180 b]

Vend. 5 fr. *m. r.* la Vallière.

DIXON'S (*George*) Voyage round the world, but more particulary to the nort-west coast of America, performed in 1785—88. *London*, 1789, *gr. in*-4. *fig.* [8156]

Vend. 19 fr. l'Héritier; 15 fr. br. de Peinier.

Ce Voyage a été trad. en franç. par Lebas. *Paris*, 1789, *in*-4., ou 2 vol. *in*-8. *fig.*

— Voy. PORTLOCK.

DOCAMPO. Voy. CAMPO (do).

DOCTEUR (le) en malice, Maître Regnard, démontrant les ruses et cautelles qu'il use envers les personnes (traduit de rime de Jacq. Giélée, en prose, par J. Tenessax). *Rouen*, *Dugort*, 1550, *in*-18. *fig.* 9 fr. 50 c. la Vallière. [7354]

— Le même. *Paris*, 1551, *in*-18. 10 fr. *m. r.* la Vallière.

— Voy. le LIVRE de Maître Regnard.

DOCTRINA, vita et passio Jesu Christi, juxta novi testamenti fidem et ordinem artificiosissime effigiata. *Francofurti*, *apud Christ. Egenolphum*, 1537, *in*-4. [157 a]

De 73 estampes en bois, qui composent ce volume, 47 sont marquées des lettres I S, enlacées et gravées sur une pelle, monogramme de Hans Schaufelein.

Il y a une réimpression de *Francfort*, 1542, *in*-4.; vend. 14 fr. Méon.

DOCTRINAL du Temps. Voy. MICHAULT.

DOCTRINE (la) de Caresme-prenant, dédiée à tous ceux qui voudront rire depuis le bout des pieds jusqu'à la tête. *Paris*, 1612, *in*-8. [7378]

Vend. 10 fr. la Vallière.

DOCTRINE des Mœurs. V. GOMBERVILLE.

DODART (*Denys*). Mémoires pour servir à l'histoire des plantes. *Paris*, *Impr. roy.*, 1676, *in-fol. max.* [2225]

Ce volume contient les premières planch. de Robert, avec une explication: 15 à 24 fr.

Un exemplaire avec les planches encadrées, en très-grand format; vend. 53 fr. *cuir de Russie*, l'Héritier.

L'édition d'*Amsterdam*, 1758, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr.

DODONÆI (*Remberti*) Frumentorum, leguminum, etc., historia. *Antuerpiæ*, 1566, *in*-8. *fig.* [2206]

— Florum et coronariarum odoratarumque non nullarum herbarum historia. *Antuerp.*, 1568, *in*-8. *fig.* [2207]

— Purgantium, radicum, etc., herbarum historia. *Antuerpiæ*, 1574, *in*-8. *fig.* [2208]

Ces trois ouvrages ne sont pas communs, et ils ont quelque valeur, lorsqu'ils sont réunis; vend. 21 fr. l'Héritier, mais moins ordinairement.

— Stirpium historiæ libri XXX. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1616, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [2205]

Quoique cet ouvrage ne soit guère plus recherché d'une édition que de l'autre, il faut cependant choisir celles que nous indiquons.

— Histoire des plantes, par Dodoens, traduit en françois par Ch. de l'Ecluse. *Anvers*, 1557, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr.

Ce volume était plus cher autrefois; vend. 40 fr. Gaignat.

DODSON'S (*James*) Anti-logarithmic canon, being a table of numbers, consistaing of eleven places of figures, corresponding to all logarithms under 100,000, etc. *London*, 1742, *in-fol.* [3597]

Vend. 30 fr. Mechain; 12 fr. de Lalande.

— The calculator: being correct and necessary tables for computation. *London*, 1747, *gr. in*-4. Vend. 14 fr. de Lalande. [3597 a]

DODSWORTH (*Rog.*) et *Guil.* DUGDALE. Monasticon Anglicanum, sive Pandectæ Cœnobiorum, Benedictinor. Cluniacensium, etc., a primordiis ad eorum usque dissolutionem. *Londini*, 1655—61—73, 3 *vol. in-fol. fig.* [8641]

Cet ouvrage, qu'il est très-difficile de trouver complet, tire son principal mérite des fig. d'Hollar, dont il est orné; voici une courte description des 3 volumes:

Le tome 1.er a 25 f. préliminaires, y compris le frontispice gravé, le titre impr. et un arbre généalogique. Le texte finit à la page 1151, par un *errata*; il est orné de 61 f. ou demi-f. de gravures.

Ce volume a été réimprimé en 1682; et comme cette réimpression est augmentée de 4 f. d'*Index*, on la joint à l'édition originale.

Le tome 2 a 12 f. préliminaires, y compris le titre et une gravure d'Hollar, qui représente un chanoine de Saint-Augustin; le texte finit à la page 1057, et est suivi de 4 *Index*, qui occupent 28 f. non chiffrés; il y a 17 gravures dans le volume. Certains exemplaires sont datés de 1672.

Le tome 3, divisé en 2 parties, commence

par 3 f. préliminaires; la première partie contient 392 pages de texte, suivies d'un *errata*; la 2.e partie renferme 218 pages, y compris trois *Index* et un *errata;* il y a 24 gravures, dont une fait partie avec le texte, et doit se trouver page 368. Quelques exempl. sont datés de 1683.

Vend. 450 fr. (avec le 1.er vol. de 1682 et les 2 vol. de l'article suivant) Gaignat; 376 fr. Soubise; 440 fr. *m. r.* Crévenna.

— The History of the antient Abbeis, Monasteries, etc. being two additional vol. to Wil. Dugdale's Monasticon Anglicanum by J. Stevens. *London*, 1722—23, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig.*

On annexe ces deux vol. à l'ouvrage précédent: 72 à 84 fr.

— Monasticon Anglicanum, etc., first publish'd in latin by W. Dugdale. *London*, 1718, *in-fol. fig.*

DODWELL (*Henr.*). Exercitationes duæ, prima de ætate Phalaridis; secunda de ætate Pythagoræ. *Londini*, 1704, *in-8.* 5 à 8 fr. [7871]

— De veteribus Græcorum Romanorumque Cyclis, obiterque de Cyclo Judæorum ac ætate Christi dissertationes. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1701, *in-4.* [8551]

Ce volume est ordinairement rel. avec le suivant.

— Annales Thucydidei et Xenophontei, præmittitur apparatus cum vitæ Thucydidis synopsi chronologicâ. *Oxonii*, *e Th. Sheld.*, 1702, *in-4.* 9 à 15 fr. les deux ouvrages. [8850]

— Annales Velleiani, Quintilianæi, Statiani; seu vitæ Vell. Paterculi, Quintiliani, Statii (obiterque Juvenalis), pro temporis ordine digestæ. *Oxonii*, *è Theat. Sheld.*, 1698, *in-8.* 4 à 5 fr. [8885]

— De Parma equestri Woodwardiana dissertatio, edidit Th. Hearne. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1713, *in-8. fig.* 6 à 9 fr. [10174]

Volume peu commun; vend. 13 fr. 50 c. *m. r.* de Cotte.

— V. GEOGRAPHIÆ veteris scriptores.

DOLCE (*Lodov.*). Dialogo de la Pittura, intitolato l'Aretino, nello quale si raggiona della dignita di essa. *Vinegia*, *Giolito*, 1557, *pet. in-8.* [4172]

Edition originale, rare: 4 à 6 fr.; elle a valu plus cher autrefois.

— Dialogue sur la Peinture, intitulé l'Aretin, trad. en françois avec le texte italien à côté. *Florence*, 1735, *pet. in-8.* 4 à 6 fr.

— L'Achille e l'Enea, dove egli tessendo l'historia della Iliade d'Homero, a quella dell' Eneide de Vergilio, ambedue l'ha ridotte in ottava rima. *Vinegia*, *Gabr. Giolito*, 1571, *in-4.* Vend. 16 fr. Pinelli. [6415]

Il y a des exemplaires avec un nouveau frontispice daté de 1572, auxquels on trouve ordinairement joint l'ouvrage intitulé: *Delle lodi della poesia d'Homero e di Virgilio di Andr. Menechini*; vend. 8 fr. Floncel; 18 fr. d'Avoust.

— Le Transformationi di Lod. Dolce. *Venetia*, *Gabr. Giolito*, 1553, *in-4. fig.* [6414a]

Cette edition est celle qu'on préfére: 8 à 12 fr.

Un exemplaire imprimé sur pap. bleu; vend. 36 fr. la Vallière.

Les édit. de *Venise*, 1555 et 1557, *in-4.*, ont encore quelque valeur.

— L'Ulisse, tratto dall' Odissea d'Omero, e ridotto in ottava rima. *Venegia*, 1573, *in-4.* 8 à 12 fr. [6415a]

Vend. 36 fr. Davoust.

— Il Palmerino, poema. *Venetia*, *Sessa*, 1561, *in-4.* [6416]

Vend. 12 fr. Pinelli.

Dolce. l'Imprese e Torniamenti con gl' illustri fatti d'arme di Primaleone figliuolo dell' Imper. Palmerino. *Venetia*, *Sessa*, 1562, *in*-4. [6417]

Vend. 9 fr. 50 c. Floncel.

L'édition de *Venise*, 1597, *in*-4.; vend. 30 fr. Pinelli.

— Le Prime imprese del Conte Orlando, con argomenti ed allegorie. *Vinegia*, *G. Giolito*, 1572, *in*-4. [6424]

Vend. 18 fr. Floncel; 38 fr. Pinelli.

— Cinque primi canti di Sacripante. *Vinegia*, *Pasini*, 1535, *in*-8. [6430]

Vend. 6 fr. Floncel; 18 fr. la Vallière.

Haym, édit. de 1771, page 210, indique une édit. de *Venise*, 1536, *in*-4., en X chants.

— L'Amore di Florio di Biancafiore. *Venezia*, *Bern. de Vitali*, 1532, *in*-4. [6431]

Vend. 10 fr Pinelli.

— Tragedie, cioè, Giocasta, Medea, Didone, Ifigenia, Tieste ed Ecuba. *Venezia*, *Giolito*, 1560, *in*-12. 6 à 9 fr. [6887]

Vend. 11 fr. Pinelli.

On a un Recueil des Comédies du même auteur. *Venizia*, *Giolito*, 1560, *pet. in*-12, contenant: *il Ragazzo*, *il Marito*, *il Capitano*, *il Ruffiano* et la *Fabrizia*. Ce volume n'est pas plus commun que le précédent, et peut avoir le même prix.

Chaque pièce de Dolce a d'abord été publiée séparément.

Les différens ouvrages de ce poète sont assez rares.

— Voy. Stanze.

Doleschalii (*P.*) Grammatica Slavico-Bohemica, cum præfat. Matt. Bellii. *Posonii*, 1746, *in*-8. 6 à 9 fr. [5127]

Dolet (*Steph.*). Cato christianus, id est Decalogi expositio, etc. *Lugduni*, *apud Steph. Doletum*, 1538, *in*-8. *de* 38 *p.* [661]

Vend. 17 fr. *m. r.* Gaignat, sans avoir cette valeur.

— Liber unus de officio legati; de immunitate legatorum, etc. *Lugduni*, *Dolet*, 1541, *in*-4. 4 à 6 fr. [1716]

Vend. 9 fr. *m. r.* Gaignat.

— Liber de re navali ad Laz. Bayfium. *Lugduni*, *Seb. Gryphius*, 1537, *in*-4. [3817]

Ouvrage curieux et peu commun: 6 à 12 fr.; vend. 20 fr. d'Hangard.

— La manière de bien traduire d'un langue en aultre; de la ponctuation françoyse, des accents d'icelles. *Lyon*, *Dolet*, 1540, *in*-8. [4500]

Vend. 5 fr. la Vallière.

— Formulæ latinarum locutionum illustrium, in tres partes divisæ. *Lugduni*, *Steph. Doletus*, 1539, *pet. in-fol.* [4921]

Des trois parties annoncées au titre de cet ouvrage, celle-ci seulement a été mise au jour; elle est peu recherchée: 8 à 12 fr.

Il y a une réimpression, sous le titre de Phrases *et formulæ linguæ latinæ elegantiores*, *cum præfat. Joan. Sturmii*, *quibus adjecimus connubium adverbiorum Ciceronianorum Hub. Sussanæi. Argentorati*, 1576, *in*-8.

Vend. en *m. r.* 8 à 9 fr. la Vallière et Saint-Céran.

— De imitatione Ciceronianâ adversus Erasmum, pro Christ. Longolio. *Lugduni*, *Seb. Gryphius*, 1535, *in*-4. 6 à 9 fr. [4923]

Vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière.

— Liber de imitatione Ciceronianâ adversus Floridum Sabinum; confutatio maledictorum et varia epigrammata. *Lugd.*, *ex offic. auctoris*, 1540, *in*-4. 6 à 9 fr. [4924]

— Commentariorum linguæ latinæ tomi duo. *Lugduni*, *Seb. Gryphius*, 1536—38, 2 *vol. in-fol.* [4932]

Ouvrage rare et recherché.
Le 1.er volume contient 28 f. préliminaires, et 854 pages ou 1708 colonnes, suivies d'un f., au *verso* duquel est le *Gryphon ailé.*
Le 2.e volume renferme 858 pages ou colonnes, précédées de 32 f. préliminaires, et suivies d'un f. séparé, au *recto* duquel est un avis au sujet d'un 3.e vol. projeté.
Vend. 181 fr. Gaignat; 320 fr. bel exemplaire *m. r.* la Vallière; 312 fr. Soubise; 96 fr. (piqué de vers) de Cotte, et quelquefois 72 à 84 fr.

— Commentariorum linguæ latinæ Epitome duplex, per quendam DOLETI nominis studiosum. *Basileæ*, 1537—39, *vel* 1540, 2 *vol. in*-8. [4933]
Abrégé de l'ouvrage précédent, assez recherché; on en trouve difficilement les 2 vol. réunis : 12 à 15 fr.; vend. 25 fr. *m. r.* Gaignat.

— Carminum libri 4. *Lugduni*, 1538, *in*-4. 6 à 9 fr. [5724]
Vend. jusqu'à 24 fr. St.-Céran, en 1780.

— Genethliacum Cl. Doleti, Steph. Doleti filii, liber vitæ communi in primis utilis et necessarius. *Lugduni*, *Steph. Doletus*, 1539, *in*-4. [5725]
Volume peu commun : 8 à 12 fr.; vend. avec des additions Mss. 18 fr. la Vallière.

— L'Avant-Naissance de Cl. Dolet, composé en lat. par le père, et maintenant par ung sien amy traduicte en langue françoise (avec les dixains et huictains de Cl. de Touraine). *Lyon*, *Et. Dolet*, 1539, *in*-4. *de* 32 *pages.* 6 à 9 fr.
Vend. 14 fr. *m. v.* Gaignat.

— Francisci Valesii Gallorum regis fata, ab anno 1513 ad ann. 1539. *Lugduni*, *Doletus*, 1539, *in*-4. 6 à 9 fr. [5726]

— Sommaires des faits et gestes de François I.er, premièrement composés en latin par Est. Dolet, et après par lui-même translatés en langue françoise. *Lyon*, *Dolet*, 1540, *in*-4.
Cette traduction est plus recherchée que l'original latin : 8 à 12 fr.; vend. 18 fr. *m. bl.* la Vallière.

— Les mêmes. *Lyon*, *Est. Dolet*, 1543, *in*-8.
Édition la plus estimée : 12 à 15 fr.
Vend. beaux exemplaires en *mar.* 34 fr. Gouttard; 36 fr. la Vallière.

— Le Second Enfer d'Est. Dolet, qui sont certaines compositions faictes par luy-même, sur la justification de son second emprisonnement. *Lyon*, 1544, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [6053]

— Voy. DISCOURS contenant le seul, etc.

DOLLINCAN [*Charles* ANCILLON]. Traité des Eunuques. 1707, *in*-12. 3 à 5 fr. [3186 a]

DOMAT (*Jean*). Les loix civiles dans leur ordre naturel, le droit public et le legum delectus. *Paris*, 1777, *in-fol.* [1172]
Dernière édition d'un ouvrage estimé : 18 à 24 fr.

DOMBAY (*Franc.* de). Grammatica linguæ mauro-arabicæ; accessit vocabularium latino-mauro-arabicum. *Vindobonæ*, 1800, *in*-4. 8 à 10 fr. [4747]
Vend. 13 fr. le Monnier.

— Grammatica linguæ Persicæ; accedunt dialogi, historiæ, sententiæ et narrationes persicæ. *Viennæ*, 1804, *in*-4. 8 à 10 fr. [4769]

DOMENICHI (*Lod.*) Facetie, Motti e Burle, di diversi signori, raccolte da Domenichi. *Firenze*, *Giunti*, 1564, *in*-8. [7433]
Edition recherchée : 6 à 9 fr.; vend. 13 f. de Cotte.

L'édit. de *Venise*, 1564, *in*-8., a même valeur à-peu-près.

La première édition de ce Recueil, *Fiorenza*, 1548, *in*-8., est rare; vend. 14 fr. Crévenna.

On cite encore du même Recueil:

Les éditions de *Florence*, 1566 et 1579, *in*-8.; de *Venise*, 1566, 1568, 1581, 1588, *in*-8.; elles contiennent des augmentations: 5 à 6 fr.

— Voy. Rime diverse.

— Faceties et mots subtils d'aucuns excellents esprits, en françois et en italien, par Loys Dominique. *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 1574, *in*-16. 4 à 6 fr.; vend. 9 fr. la Vallière.

Dominici (*Bern.*). Vite de' Pittori, Scultori, ed Architetti Napoletani. *Napoli*, 1742, 3 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [11201]

Dominis (*Marcus-Ant.* de) Tractatus de Radiis visus et lucis in vitris perspectivis et Iride. *Venetiis*, 1611, *in*-4. 8 à 10 francs. [1814]

Traité curieux et rare; vend. 23 fr. Pinelli.

— De republicâ ecclesiasticâ libri X. *Londini*, 1617-20, et *Francof.*, 1658, 3 *vol. in-fol.* [1341 b]

Cet ouvrage, dirigé contre la Cour de Rome, fit beaucoup de bruit, lorsqu'il parut; mais il est entièrement oublié aujourd'hui.

Domptius (*Fr.*). Histoire admirable de la possession et conversion d'une Pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière, etc., ensemble Discours des Esprits, par Sebast. Michaëlis. *Paris*, 1614, *in* 8.

Les édit. de *Lyon*, 1604, ou de *Douay*, 1613, ont le même prix. 4 à 6 fr.

Donatus (*Ælius*) De octo partibus orationis. *In*-4. [4902*]

Cette petite Syntaxe latine, à l'usage des enfans, a été très-souvent imprimée dans le 15.e siècle; il est même certain qu'avant l'invention des caractères mobiles, on était déjà parvenu à en faire plusieurs éditions avec des planches de bois; mais, comme de ces premières éditions, il ne nous est guère resté que des fragmens, nous ne pouvons rien dire de positif à leur sujet.

Nous nous bornerons donc à indiquer ici les éditions suivantes, qui, sans être aussi anciennes et aussi précieuses que les premières, peuvent encore avoir quelque mérite.

1.o Une édition *in*-4. de 12 f., dont les caract. gothiques ont du rapport avec la Bible de 1462 et les Offices de Cicéron, de Mayence, 1465; elle commence:

Partes Orationis quot sunt;

et on lit à la fin:

Explicit Donatus ethimologisatus.

2.o Autre édition, *pet. in-fol.*, ayant 24 lignes sur les pages, imprimée sans chiffres, réclames et signatures, avec des caractères dits de *Missel;* elle commence:

(P) *artes orcnis* (*sic*) *quot sũt*,

et finit au *verso* du 22.e feuillet, de cette manière:

Impressum p Fridericum Kreusner.

(à Nuremberg, vers 1472.)

3.o Autre édition *in*-4., de 36 f., de 20 lignes par page, signat. A—E, commençant au premier feuillet *recto*, ainsi:

(P) *artes orationis quot sunt*, etc.

et finissant par les mots:

Finit feliciter,

imprimés en rouge. Une petite gravure en bois, représentant la Vierge, saint Joseph, avec l'Enfant Jésus, tient lieu de la première lettre initiale.

4.o Autre édition *in*-4., ayant cet intitulé:

Donatus minor Optime correctus,

et finissant au *recto* du 14.e f., de cette manière:

Explicit Donatus.

5.o Autre édition *in*-4., de 24 f., ayant 25 lignes à la page, signat. A—C. On trouve sur la première page, une fig en bois, représentant le maître, ayant cette inscription:

Donati editio prima.

Le texte commence à la 2.e page, et finit à la 3.e ligne du dernier feuillet par le mot *Finis.*

6.° J'ai vu une autre édition *pet. in-4.*, composée de 32 f., signat. A—D, ayant 20 lignes sur les pages; elle commence ainsi :

(P) *artes orationis quot sunt.*

La lettre initiale P est une vignette en bois, qui représente le maître et son élève. Le volume finit après la 12.e lig. du dernier f. *recto*, par ces mots : *Finit Feliciter.*

On conserve à la Bibliothèque impériale de Paris, deux planches de bois, ayant servi à une prem. édit. du *Donat*, dont on peut voir dans le Cat. de la Vallière, t. 2, p. 8, l'épreuve qui en a été tirée.

Ajoutons à ces indications, que M. Van Praet, très-habile Bibliograghe, et l'un des Conservateurs de la Biblioth. impériale de Paris, a découvert depuis peu quelques fragmens sur VÉLIN, d'une édition de *Donat*, *in-fol.*, de 35 lignes à la page, et qui paraît avoir été imprimée avec les mêmes caractères que la Bible dite de *Guttemberg*, 1455, indiquée ci-devant p. 122, article BIBLIA LATINA, note 1.

L'un de ces fragmens est d'autant plus précieux, qu'il contient le dernier f., au *verso* duquel on lit la souscription suivante, tirée en rouge, et disposée en 3 lignes :

Arte noua imprimendi seu caracterizandi per Petrum de Gernszheym in urbe moguntina cū suis capitalibus absq3 calami exaratione effigiatus.

On peut conclure de cette souscription, que puisqu'il n'y est fait mention que de P. *de Gernszheym* (*Schoëffer*), l'édition ne doit pas avoir été imprimée avant 1467.

DONATI (*Ælii*) Commentarius in Terentii comœdias. *Pet. in-fol.*

Ancienne édition, imprimée vers 1470, sans chif., récl. et signat., en caractères romains grossiers, avec beaucoup d'abréviations; les pages entières ont 35 lignes.

Ce volume commence ainsi :

(P) VBLIVS TERENTIVS AFER *Carthagine natus.*

Il finit au *recto* du 250.e f., par ces deux vers :

Qui cupit obstrusam frugem gustasse Terenti
Donatum querat noscere grammaticum.

Vend. 117 fr. Rover.

— Donati Comment. in Terentii comœdias. (*Venetiis*), *Vindelinus Spirensis impressit* (*circa ann.* 1470), *in-fol.* [6641 a]

Edition, à la fin de laquelle on lit la souscription suivante :

Raphael Zovenzonius Tergestinus
Poeta Vindelino Spirensi suo sal?
Qui cupit obstrusam frugem gustasse Terenti
Donatum querat noscere grammaticum
Quem Vindelinus signis impressit ahenis
Vir bonus : et claro preditus ingenio.

Vend. 106 fr. *m. r.* Gaignat.

— Idem Commentarius. *Romæ*, *Conradus Sweynheym*, *Arnoldus Pannartzq3*, M. CCCC. LXXII, *die X decembris*, *in-fol.*

Ces 3 éditions du Commentaire de *Donat*, sur 5 Comédies de *Térence*, sont sans texte.

— Voy. TERENTIUS.

DONATI (*Vitaliano*). Essai sur l'histoire naturelle de la mer Adriatique; trad. de l'italien. *La Haye*, 1758, *in-4. fig.* 5 à 6 fr.; Gr. Pap. fig. col. 9 à 12 francs. [1944]

Vend. 30 fr. Gr. Pap. fig. col. la Vallière.

DONATI (*Alex.*) Roma vetus ac recens utriusque ædificiis illustrata. *Amstel.*, 1695, *in-4. fig.* 6 à 9 fr., et jusqu'à 25 fr. la Vallière. [10340]

DONATI (*Sebast.*) ad novum Thesaurum veterum inscriptionum L.-A. Muratorii Supplementum. *Lucæ*, 1765, 2 *vol. in-fol.* 45 à 50 fr. [10637]

Vend. 58 fr. Villoison.

— Le même, sous ce titre : Veterum Inscriptionum græcar. et lat. novissimus Thesaurus. *Lucæ*, 1775, 2 *vol. in-fol. fig.* Même prix.

DONAVAN'S (*E.*) Natural history

of British Birds. *London*, 1799, 5 *vol. gr. in*-8., *avec* 120 *fig. color.* 180 fr. [2623]

Cet ouvrage doit avoir été continué.

DONAVAN'S (*E.*) Natural history of British Fishes. *London*, 1801, *gr. in*-8. *fig. color.* [2664]

L'ouvrage devait former à-peu-près 60 cahiers ou 5 vol., avec 120 pl. : à 4 fr. le cahier.

— Natural history of British insects. *London*, 1794—1802, 10 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.* [2762]

Cet ouvrage, orné de 360 planch. color., coûte 375 fr. à Londres.

— Natural history of the Insects of China. *London*, 1798, *in*-4. *fig. color.* 75 fr. [2768]

— Natural history of Shells. *Lond.*, 1802, 5 *vol. in*-8. *fig. color.* 190 fr. [2811]

— Epitome of the natural history of the insects of new Holland, new Zeelande and new Guinee, etc. *London*, 1805, *gr. in*-4. *fig. color.* [2769]

Le 1.er volume de cet ouvrage est annoncé à 150 fr.

Ces différentes productions de Donavan, étant peu estimées, ne conserveront pas leurs prix d'origine.

DONDINI (*Guil.*) Historia de rebus in Gallia gestis ab Alex. Farnesio Parmæ Duce III. *Romæ*, 1673, *in-fol.* [9382 a]

Volume peu commun ; vend. 50 fr. *m. r.* la Serna ; mais ordinairement 15 à 24 francs.

DONI (*Ant.-Fr.*). Mondi celesti, terrestri ed infernali, de gli accademici pellegrini. *Vinegia, Gab. Giolito*, 1562, *in*-8. 4 à 6 fr. [7432]

L'édition de 1568, *in*-8., et celle de 1606, *in*-4., même prix.

Quant à celle de *Venise*, 1552—53, 2 t. en 1 vol. *in*-4., comme elle n'est pas complète, elle n'a pas de valeur.

— Les Mondes célestes, terrestres et infernaux ; le monde petit, grand, imaginé, etc., tirez des Œuvres de Doni par Gabr. Chappuys ; augmentez du Monde des Cornuz par F.-C.-T. *Lyon*, 1583, *in*-8. 6 à 7 fr. ; vend. 15 fr. Méon.

DONI (*Jo.-Bapt.*) De Præstantia musicæ veteris, libri tres. *Florent.*, 1647, *in*-4. 4 à 6 fr. [4495]

— Lyra Barberiana ΑΜΦΙΧΟΡΔΟΣ. accedunt ejusdem Opera, pleraque nondum edita, ad veterem musicam illustrandam pertinentia, collegit et in lucem proferri curavit Ant.-Fr. Gorius. *Florentiæ*, *Typis. Cæsar.*, 1763, 2 *vol. in-fol.* [4496]

Vend. 52 fr. Brienne, en 1792.

— Inscriptiones antiquæ, nunc primum editæ, notis illustr. ab Ant.-Fr. Gorio. *Florent.*, 1731, *in-fol. fig.* 12 à 18 fr. [10635]

DOOLIN de Maïence (la Fleur des Batailles), Chevalier preux et hardi, fils du noble et chevalereux Guy, Comte de Maience. *Paris*, *Anth. Vérard*, 1501, *in-fol. goth.* [7033]

Edition la plus recherchée, et dont les exemplaires sont rares : vend. 40 fr. la Vallière.

L'édition de *Paris*, *Bonfons*, S. D. *in*-4. a encore quelque valeur : 17 fr. *m. r.* Girardot de Préfond.

Un exemplaire de l'édition de *Paris*, *in-fol. goth.*, imprimé sur VÉLIN, avec 25 miniatures, mais ayant la souscription en partie gratée : 325 fr. *m. viol. doubl. de m. r.* le B. d'Heiss.

DOPPELMAIERI (*Joh.-Gabr.*) Atlas cœlestis. *Norimbergæ*, 1742, *in-f. max.* 6 à 8 fr. [3772]

Cet Atlas mal gravé, est peu estimé ; vend. 18 fr. d'Holbach.

DORAT (*Cl.Jos.*) Le Recueil de ses Œuvres. *Paris*, 1764—80, 20 *vol. in*-8. *fig.* [7760]

Cette Collection, très-peu estimée, n'a quelque valeur, que lorsqu'elle est en Gr. Pap.; vend. telle, en 29 volumes, 150 fr. Mérigot; en 30 vol., 160 fr. Delcro.

— Fables nouvelles. *Paris*, 1773, 2 *vol. in*-8. *fig.* [6233]

Les exempl. en Gr. Pap. et avec les fig. premières épreuves, 15 à 18 fr.

DORAT. Les Baisers, précédés du mois de mai, poëme, avec le supplément. *Paris*, 1770, *gr. in*-8. *fig.* 8 à 10 fr. [6227]

Vend. avec les dessins originaux, 19 fr. Lamy.

DORÉ (*Pierre*). Les Alumettes du feu divin, pour faire ardre les cœurs humains en l'amour de Dieu. *Paris*, *les Angeliers*, 1538, *in*-8. [775]

Livre qui, comme plusieurs autres du même genre, n'a de remarquable que son titre singulier; vend en *m. r.* 12 fr. Gaignat, mais ordinairement 4 à 7 fr. Les autres éditions de cet ouvrage ont aussi quelque valeur.

— La Tourterelle de viduité, enseignant les veuves comment doivent vivre en leur état. *Paris*, 1574, *in*-16. 3 à 4 fr. [818]

On a du même auteur plusieurs autres ouvrages ascétiques peu recherchés.

— Oraison, Panégyrique pour Cl. de Lorraine, Duc de Guyse. 1550, *in*-12. [9088]

Vend. 18 fr. 50 c. Sépher.

D'ORLÉANS; Voy. ORLÉANS.

DORIMOND. Son Théâtre, composé de 9 comédies. *Lyon*, *Paris et Rouen*, 1659—92, 2 *vol. pet. in*-12. [6808]

Vend. 12 fr. Pompadour; 17 fr. Delaleu. L'*Avare dupé*, qui fait partie de ces 9 pièces, passe pour être de Chapuzeau.

DORNAVII (*Casp.*) Amphitheatrum sapientiæ Socraticæ jocoseriæ. *Hanoviæ*, 1670, *in-fol.* 12 à 18 fr. [7452]

Après cette édition, on recherche celle de 1619, même lieu, même format. 10 à 12 fr.

DORSTENII (*Theod.*) Botanicon continens herbarum aliorumque simplicium quorum usus in medicinis est descriptiones. *Francofurti*, 1540, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr.; v. 50 fr. (avec fig. color.) l'Héritier. [2308]

D'ORVILLE. Voy. ORVILLE.

Dos tratados: el primero es del Papa y de su autoridad; el segundo es de la Missa: Iten, un enxambre de los falsos Milagros, etc. (por Cypriano de Valera). *En casa de Ricardo del Campo*, 1599, *in*-8. 4 à 6 fr. [968]

Cette édition vend. 28 fr. *m. r.* Lambert; 20 fr. Camus de Limare, contient 122 pages de plus que celle de 1588; vend. 13 fr. la Vallière.

DOUBLE (le) Cocu, histoire du temps (attribuée à Bremond). *Impr. à Paris*, *au Couvent-Jardin*, 1678, *in*-12. 3 à 6 fr. [7134]

Ce petit roman a reparu sous les différens titres suivans:

Le Vice-Roi de Catalogne. *Rouen*, 1679, *in*-12.

Le Cocu content, ou le véritable miroir des amoureux. *Amsterd.* (*Rouen*), 1702, *in*-12.

Histoire galante d'un double Cocu. *Amst.* (*Rouen*), 1703, *in*-12.

DOUBLE Tragédie (la) du Duc et du Cardinal de Guise, jouée à Blois, et envoyée au Duc du Maine et autres princes qui tiennent le parti de la Sainte-Union. *Paris*, *Monceaux*, 1589, *in*-8.

Pièce très-rare, dont je ne trouve pas d'adjudication.

D'OUVILLE. V. OUVILLE.

DOUTREMANNI Constantinopolis (*Pet.*) Belgica, accessit de excidio Græcorum liber singularis.

Tornaci, 1643, *in*-4. 6 à 8 fr. [8953]
Volume peu commun; vend. 27 fr. St.-Céran.

DOUZÆ (*Jani*) Epigrammatum, lib. II; Satyræ II; Elegiarum, liber I; Sylvarum, lib. II. *Antuerpiæ*, 1570, *in*-8. 3 à 4 fr [5820]

— Nova poemata, item Hadr. Junii Carminum Lugdunensium Sylva. *In Nova acad. nostra Lugdunensi excusum*, 1575, *in*-8. 6 à 9 fr. [5821]
Volume rare.

— Ejusd. Poemata pleraque selecta: Petr. Scriverius descripsit, collegit, ac junctim edidit. *Lugd.-Bat.*, 1609, *in*-8. [5822]

D'OVERBEKE. Voy. OVERBEKE.

DOW'S (*Alex.*) History of Hindostan, to the death of Akbar; translat. from the Persian. *London*, 1770, 3 *v. g. in*-4. *fig.* [9944]
Vend. 54 fr. d'Auger; 43 fr. Anquetil.

DOYEN. Géométrie de l'Arpenteur. *Paris*, 1769, *in*-8. *fig.* 7 à 9 fr. [3581]

DRACHIER d'AMORNY [*Richard* de ROMANY]. Le Carabinage et matoiserie soldatesque, auquel sous discours amphibologiques, l'on raille plaisament les cerveaux etheroclites de ce temps. *Paris*, *Cl. le Montre'œil*, 1616, *in*-8.; v. 15 fr. la Valliere. [7390]

DRACKE. The Famous Voyage of Sir Fr. Dracke,.... being the first commander that sail'd round the globe; to which is added the prosperous Voyage of Th. Candish round the world. *London*, 1741, *in*-8. 9 fr.

— Le Voyage curieux de Drack fait autour du monde (par Louvencourt de Franchette). *Paris*, 1641, *in*-8. [8134]
Volume peu commun: 4 à 6 fr.
Le Routier original de Dracke, rédigé par un gentilhomme de Picardie, parut à *Londres*, en 1600 et 1618, sous ce titre: *The Famous Voyage of sir Fr. Dracke in to the South sea, and there hence about whole globe of the earth, in the years* 1577, *etc. In*-4.

— Expeditio in Indias occidentales, an. M. D. LXXXV. *Leydæ*, 1588, *in*-4. *de* 21 *pages*. [8495]
Pièce rare.

DRACONTII Poetæ Christiani Sæc. IV, Carmina, recensuit Faust. Arevalo, qui prolegomena, var. lectiones, etc., adjecit. *Romæ*, 1791, *in*-4. 10 à 15 fr. [5590 a]
Ce vol. fait partie de la Collect. des poètes Chrétiens, impr. à *Rome*.

DRAGONCINO da Fano (*Giambat.*). Marfisa Bizzarra (canti XIV). *Vinegia*, *Bern. de Viano*, 1532, *in*-4.; vend. 13 fr. Sandras. [6441]
Ni cette édition, ni les deux suivantes ne sont communes.

— La medesima di nuovo ristampata, e ricorretta. *Padova*, *G. Ant. Remondini*, *senza anno*, *in*-8.

— La medesima. *Venegia*, 1545, *in*-4.; v. 22 fr. Pinelli.

DRAKE'S (*Fr.*) History and Antiquities of the City of York, with the history of the Cathedral Church. *London*, 1736, *in-fol. fig.* 15 à 24 fr.; v. 42 fr. Mariette. [9763]

DRAKE'S (*Edw. Cavendish*) New universal collection of authentic voyages and travels selected from the best writers. *Lond.*, 1770, *in-fol.* [8128 a]
Vend. 60 fr. la Serna, mais ordinairement 30 à 36 fr.

DRAMATA sacra ex Veteri Testamento desumpta. *Basileæ*, *Oporinus*, 1547, 2 *v. in*-8. [6643]
Cette collection, assez rare, est composée de 16 pièces de différens auteurs;

vend. 7 fr. 60 c. Gaignat; 29 fr. Soubise; 12 fr. Méon.

Le recueil annoncé dans le Dict. de Cailleau, sous le titre de *Dramatum Sacrorum Collectio altera*, 2 *vol. in-8.*, était composé de 7 pièces de différens auteurs, imprimées séparément en différentes villes, de 1538—1556, et c'est à tort qu'on l'indique comme un seul corps d'ouvrage.

DRAPARNAUD (*Jacques-Phil.-Raimond*). Histoire naturelle des Mollusques terrestres et fluviatiles de la France. *Paris*, *an* XIII (1805), *in-4. fig.* 18 fr.; pap. vélin, 36 fr. [2807]

DREUX du Radier. L'Europe illustre, contenant l'histoire abrégée des Souverains, des Princes, etc., depuis le 15 e siècle compris jusqu'à présent. *Paris*, *Odieuvre*, 1755, 6 *vol. très-gr. in-8.* [11063]

Cet ouvrage a été exécuté sur quatre papiers différens: 1.° *in-8.* sur pap. nom de Jésus, 50 à 60 fr.; 2.° *in-4.* sur papier carré, 60 à 80 fr.; 3.° *in-4.* sur grand raisin, tiré à 50 exempl., 90 à 108 fr.; 4.° *in-fol.* sur nom de Jésus, tiré à 30 exempl.; vend. en *m. r.* 235 fr. Mac-Carthy; 120 fr. St.-Céran.

Ce livre a reparu avec un nouveau frontispice. *Paris*, *Nyon*, 1777, mais les anciens exemplaires sont préférables, parce qu'ils contiennent les premières épreuves.

DREVES et HAYNE. Choix des plantes d'Europe, décrites et dessinées d'après nature. *Leipzig*, *Voss*, 1802, 5 *part. gr. in-4.* [2234]

Cet ouvrage, orné de 125 pl. coloriées, a coûté 125 fr.

DRINKWATER'S (*John*) History of the late siege of Gibraltar. *London*, 1790, *gr. in-4. fig.* 24 à 30 fr. [9808 *]

DROIT (du) des Magistrats sur leurs subjets, traité très-nécessaire,.... publié par ceux de Magdebourg, en 1550. *L'an* 1574, *pet. in-8.*; vend. 7 fr. la Vallière. [1711]

DROITS nouveaux et arrêts d'amour, publiés par les sénateurs du Parlement de Cupido, sur l'état et police d'amour, etc. *Paris*, *P. Sergent*, 1540 *ou* 1541, *in-8.* [7479]

Petit vol. assez rare, dont on recherche les deux édit. indifféremment : 6 à 9 fr.

DROYN (*Gabr.*). Le royal syrop de pommes, antidote des passions mélancholiques. *Paris*, 1615, pet. *in-8.* [3362]

Petit traité assez recherché : vend. 22 fr. le Marié; mais ordinairement 8 à 12 fr. comme chez MM. St.-Céran, d'Hangard, Chardin, etc.

DROYN (*J.*). Voy. BADIUS.

DRUDONIS (*Hilarii*) Practica artis amandi. *Amstelod.*, 1651, *pet. in-12.* 4 à 6 fr. [7477]

DRUMMOND'S (*Alex.*) Travels through different cities of Germany, Italy, Greece, and several parts of Asia. *London*, 1754, *in-fol. fig.* [8191]

Vend. 20 fr. Courtanvaux; 15 fr. la Serna.

DRUMONT de Melfort (le Comte). Traité sur la Cavalerie. *Paris*, 1776, *gr. in-fol.*, *et* 1 *vol. de pl. format d'atlas.* [4590]

Vend. rel. en *v. f.* 46 fr. Delcro; et rel. en *mar.* 54 fr. Tolosan.

Il y a des exempl. dont toutes les pl. sont enluminées.

DRURY'S (*Robert*) Madagascar, or Journal during fifteen years captivity on that Island. *Lond.*, 1729, *in-8. fig.*; vend. 7 fr. 50 c. Malesherbes. [8492]

DRURY (*D.*). Histoire naturelle des Insectes, rangés suivant leurs différens genres (en angl. et en franç.). *Londres*, 1770—82, 3 *vol. gr. in-4.* [2701]

Cet ouvrage orné de 150 pl. color. avec soin, a coûté 180 fr.; vend. 130 fr. Belin junior; 90 fr. Blondel; et en pap. de Holl. 200 fr. Mérard de St.-Just.

DRUTHMARI (*Christ.*) Expositio in Matthæum Evangel. familiaris, cum epitomatibus in Lucam et Joannem. *Argentorati*, 1514, *in-fol.* [216]

Ouvrage qu'une exacte suppression, a rendu très-rare; l'édit. d'*Hagueneau*, 1530, ne l'est pas moins.

DRYANDER (*Jonas.*). Catalogus Bibliothecæ historico-naturalis Jos. Banks. *Lond.*, *Typ. Gul. Bulmer*, 1796—1800, 5 *vol. gr. in-8. pap. vélin.* [11023]

Ce Catalogue, dans lequel on a indiqué le nombre des pages et des planches de chaque ouvrage, devient, par la manière dont il est fait, indispensable aux naturalistes et aux bibliographes. Les exempl., peu communs en France, ont coûté 80 fr.; vend. 54 fr. br. A. Duquesnoy.

DRYDEN'S (*John*) Original poems. *Glasgow*, *Foulis*, 1775, 2 *vol. in-12.* 6 à 7 fr. [6570]

— Fables, with engravings from the pencil of Lady Diana Beauclerc. *London, printed by Bensley*, 1797, *pet. in-fol. papier vélin.* [6571]

Belle édition; vend. 45 fr. br. Tolosan; 86 fr. *m. v.* Chardin.

— Dramatic Works. *Lond.*, 1762, 6 *vol. in-12.* 18 à 21 fr. [6940]

— Critical and Miscellaneous Works, with his life by Malone. *London*, 1800, 4 *vol. in-8.* 30 à 36 fr. [7815]

Il y a plusieurs éditions de ces mêmes œuvres, en 4 vol. *in-8.* ou *in-12.*

DUARENI (*Fr.*) Opera omnia. *Lucæ*, 1765, 4 *vol. infol.* : à bas prix. [1179]

DUBBII Amorosi, altri dubbii, con XXVI Sonetti. *In-8. de 19 feuillets.* [6495]

Petit volume très-rare.

Il a été réimprimé avec quelques autres poésies du même genre, en 1 vol. *in-16*, sans indication, mais probablement à *Paris*, vers 1770. Cette réimpression, 4 à 6 fr.; pap. de Holl., 6 à 9 fr. Voy. ARETINO.

DUBÉ (*Paul*). Histoire de deux enfants monstrueux, nés en la Paroisse de Sept-Fonds, au Duché de Saint-Fargeau, le 20 juillet 1649. *Paris*, 1650, *in-8. fig.* [2922]

Peu commun : 3 à 5 fr.

DUBOIS. Voyez SYLVIUS.

DUBOIS-MAISONNEUVE. Peintures des vases antiques, vulgairement appelés Étrusques, tirées de différentes collections et gravées par A. Clener, accompagnées d'explicat., par A.-L. Millin. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1808, *in-fol. fig.* [10493]

Cet ouvrage doit être publié en 24 livr. dont 8 ont paru. Chaque livr. coûte 15 fr., et avec fig. en coul. 45 fr.

DUBOS (*J.-B.*). Réflexions critiq. sur la Poésie et sur la Peinture. *Paris*, *Pissot*, 1755, 3 *vol. in-12.* [5345]

Ouvrage estimé. Il y a des exemplaires de cette édit. tirés de form. *in-4.* 18 à 27 fr.

DU BREUL (*Jacq.*). Le Théâtre des antiquités de Paris. *Paris*, 1612, *in-4.* 4 à 5 fr. [9315]

Ouvrage auquel on ajoute :

— Supplementum Antiquitatum Urbis Parisiacæ, quoad SS Germani-à-pratis et Mauri faussatensis Cœnobia. *Parisiis*, 1614, *in-4.*

Quand ce volume est joint au précédent, il en double la valeur.

L'édition de 1639 est augmentée d'un supplément de 104 pag.

DU BREUIL (*Pierre*). Histoire ample des Peuples habitans aux trois bourgs de Ricey, et Descript. de la terre et baronie de

Ricey, en Bourgogne. *Paris*, 1654, *in*-12. [9348 d]

Ce volume, rare, était plus recherché autrefois qu'il ne l'est maintenant. Vend. 48 fr. Delaleu; 20 fr. de Fontette.

DUBREUIL (le P.). Voy. PERSPECTIVE.

DUBUISSON. Armorial des principales Maisons et Familles du Royaume. *Paris*, 1757, 2 *vol. in*-12, *fig.* 6 à 9 fr. [10087]

DUBUT (*L.-A.*). Architecture civile; Maisons de ville et de campagne, de toutes formes et de tous genres projetées. *Paris*, *an* XI—1803, *in-fol.* [4460]

Le premier volume de cet ouvrage a paru en 15 livr. de 6 pl. chacune, et a coûté 90 fr. — En pap. de Hol., 120 fr.; et avec fig. lavées: 400 fr.

Un 2.e vol. se publie aussi par livraison.

DUBY. Voyez TOBIESEN.

DUCAREL'S (*Andrew*) Anglo-Norman antiquities, considered in a tour through part of Normandy. *London*, 1767, *in-fol. fig.* [9694]

Vend 47 fr. *m. citr.* Méon; 30 fr. *v. jas.* Lamy.

— Series of above two hundred Anglo-Gallic, or Norman and Aquitains coins of the antient Kings of England. *London*, 1757, *in*-4. *with* 16 *pl.* 10 à 15 fr. [9752]

DUCAS, Nepos. Voyez BYZANTINA, n.° 17.

DU CERCEAU. Voy. ANDROUET.

DUCERCEAU (*J.-A.*). Ses Poésies. *Paris*, *de l'impr. de Didot*, 1785, 2 *vol. pet. in*-12. [6165]

Jolie édit. dont on recherche sur-tout les exempl. en pap. vélin; ils valent 9 à 12 fr. Vend. 30 fr. *m. bl. dent. tab.* Bozerian.

DUCHESNE (*André*). Figures Mystiques du riche et précieux Cabinet des Dames, où sont représentées au vif tant les beautés, parures, etc., du corps féminin, que les perfections et atours spirituels de l'ame. *Paris*, 1605, *in*-12. Vend. 9 fr. Perrot. [818 a]

— Historiæ Francorum scriptores coætanei, ab gentis origine usque ad Philippi IV tempora. *Parisiis*, 1636 — 49, 5 *vol. in-fol.* [9041]

Cette collection est encore recherchée de quelques personnes, parce qu'elle contient des choses qui ne sont pas dans les Historiens de D. Bouquet: 36 à 45 fr.; et en Gr. Pap. 50 à 60 fr.

— Historiæ normanorum scriptores antiqui, res ab illis gestas explicantes, ab ann. 838 ad ann. 1220. *Lut.-Parisior.*, 1619, *in-fol.* [9339]

Collect. recherchée: 36 à 42 fr.; et en Gr. P. très-rare: 60 à 80 fr. Vend. 180 fr. (bel exempl. en *p. de truie*) de Limare.

DUCHOUL. Voyez CHOUL.

DUCLOS (*Char.* Pineau). Ses Œuvres complètes, précédées d'une notice hist. et littér. (par M. Auger). *Paris*, *Colnet*, 1806, 10 *vol. in*-8.; 40 fr. pap. vél. 80 fr. [7751]

— Considérations sur les Mœurs de ce siècle. *Amsterd.* (*Paris*), 1751, *in*-12. [1614].

Il y a des exempl. de cette édit. et de celle de 1767, en pap. de Holl.: vend. 6 fr. Bonnier; 9 fr. Lamy.

DUFLOS le jeune. Recueil d'Estampes représentant les grades, les rangs et les dignités, suivant le costume de toutes les nations existantes, avec des explications historiques. *Paris*, 1779, *gr. in-fol.* [4342]

Cet ouvrage, composé de 264 pl., a été publié en 44 livr. de 6 pl., au prix de 4 fr. 50 c. par livr. en noir, et 9 fr. par livr. color; il ne conserve pas son prix. Vend. en 40 livr. 72 fr. salle Silvestre, en 1805.

—Abrégé de l'Histoire univers., en figures, ou Recueil d'Estampes représentant les sujets les plus frappans de l'Histoire, dess. par Monnet, et grav. par Duflos, avec le texte par Vauvilliers. *Paris*, *Duflos*, 1785, 5 *vol. gr. in*-8. [8582]

Cet ouvrage, contenant 200 pl. avec discours, a paru en 33 livr.; il coûte 150 fr.; et de format *in*-4. 200 fr.

DUFRESNE *Dom.* DU CANGE. (*Carol.*). Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ Græcitatis, cum appendice. *Lugduni*, 1688, 2 *vol. in-fol.* [4879]

Ouvrage estimé: 27 à 36 fr.; et en pap. fin, 36 à 45 fr.

— Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis, editio locupletior, operâ et studio Monachorum Ord. S. Benedicti. *Parisiis*, 1733, 6 *vol. in-fol.*

— Glossarium novum, seu supplementum ad auctiorem Glossarii Cangiani editionem, collegit et digessit D.-P. Carpentier. *Parisiis*, 1766, 4 *vol. in-fol.* [4943]

Ces deux ouvrages estimés, mais assez communs, ne doivent pas être séparés: 96 à 120 fr.

Les 6 vol. de Du Cange séparément, 40 à 45 fr.; et peu de chose de plus en Gr. Pap., parceque le Supplément n'a été tiré que sur un seul papier.

Il faut voir si, dans le tome 4, article *Moneta*, on trouve un cahier de 10 f. contenant des empreintes de monnaies. OSMONT indique dans son *Dictionnaire Typographique*, un exempl. de ces 6 vol. impr. sur VÉLIN.

On peut se procurer séparément le Supplément dont il existe encore des exemplaires en feuilles: 60 fr.

— Glossarium manuale ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis, ex glossariis Car. Dufresne D. Du Cange et Carpentarii in compendium redactum (à Jo.-Christ. Adelung). *Halæ*, 1772—84, 6 *vol. in*-8. 75 fr. Vend. 40 fr. de Cotte. [4943[a]]

— Illyricum vetus et novum, sive historia Regnorum Dalmatiæ, Croatiæ, Slavoniæ, locupletiss. accessionibus aucta (a Jos. Keglevich de Buzin). *Posonii*, 1746, *in-fol.* [8951]

Dans cet ouvrage l'auteur a pris pour base de son travail l'*Historia Byzantina* de Ducange; *Paris*, 1680, *in-fol.*, 18 à 24 fr.

— V. BYZANTINA, n.os 26 et 31.

DUFRESNE (*Jean*). Journal des principales audiences du Parlement de Paris. *Paris*, 1754, 7 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr. [1237]

DUFRESNE. Etude sur le Crédit public, par Dufresne, liquidateur au Trésor royal; exemplaire unique à l'usage de l'auteur, 1784, *gr. in*-8. [1740]

Cette rareté typographique a été vend. 36 fr Chardin.

DUFRESNOY (*Char.-Alph.*). L'Art de peinture, trad. en franç. (par Roger de Piles); édit. augmentée d'un dialogue sur le Coloris. *Paris*, 1673, *in*-12, *fig. de Séb. Le Clerc.* (5759]

Edition la plus recherchée: 4 à 6 fr.

La réimpression de 1684, dont les fig. sont moins belles, a peu de valeur.

Il y a une édit. de ce poëme réuni à celui de l'Abbé de Marsy sur le même sujet, sous le titre d'*Ecole d'Uranie*. *Paris*, 1753, *pet. in*-8.

DUFRESNOY. Voyez LENGLET.

DUGDALE'S (*W ll.*) Antiquities of Warwickshire. *Lond.*, 1656, *in-fol.* [9772]

Volume assez recherché; vendu. 53 fr. Mariette; 60 fr. de Limare, sans avoir toujours cette valeur.

L'édition de *Coventry*, 1765, *in-fol. fig.*: 18 fr. seulement, de Limare.

Dugdale's (*Will.*) History of S.-Paul's Cathedral in London. *London*, 1658, *in-fol. fig.* [9758a]

L'édition de 1716 contient des augmentations; mais elle n'est guère plus chère que la première : 9 à 15 fr.

— Baronage of England. *Lond.*, 1675—76, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig.* [10095]

Ouvrage plus rare que recherché en France.

— Short view of the late Troubles in England (from 1638 to 1659). *Oxford*, 1681, *in-fol.* [9741]

Ce vol. est à très-bas prix en France.

— Monasticon anglicanum. V. Dodeworth.

Dugué-Trouin. Voy. Gué.

Du Halde (le P. *J.-B.*). Description géographique, historique, etc., de l'empire de la Chine. *Paris*, 1735, 4 *vol. gr. in-fol. fig.* 42 à 50 fr. [9960]

Vend. bel exemplaire en *m. r.* 116 francs Delcro.

L'édition de *La Haye*, 1736, 4 *vol. in-4. fig.*, ne contient pas les cartes; il faut y ajouter : *Nouvel Atlas de la Chine*, etc., par d'Anville. *La Haye*, 1737, *gr. in-fol.*, 42 cartes : 36 à 45 fr. les 5 vol.; et 20 à 25 fr., sans l'Atlas.

Duhamel du Monceau. Elémens d'Agriculture. *Paris*, 1762 *ou* 1779, 2 *vol. in-12. fig.* 6 fr. [2056]

— Traité de la Culture des Terres. *Paris*, 1753, 6 *vol. in-12. fig.* 30 à 36 fr. [2077]

Le 6.e vol. manque souvent, et vaut seul 12 à 15 fr.

— Des Semis et Plantations des Arbres, et de leur Culture. *Paris*, 1760, *in-4. fig.* 15 fr. [2078]

— Traité de la conservation des Grains, et particulièrement du Froment, avec le Supplément. *Paris*, 1753—65, 2 *vol. in-12. fig.* [2081]

— Le même. *Paris*, 1768, 2 *vol. in-12. fig.* 6 fr.

— De l'Exploitation des bois. *Paris*, 1764, 1 *tom. en* 2 *vol. in-4. fig.* 24 fr. br. [2092]

— Du Transport, de la Conservation et de la Force des Bois. *Paris*, 1767, *in-4. fig.* 16 fr. [2093]

— La Physique des Arbres. *Paris*, 1758, 2 *vol. in-4. fig.* 27 fr. br. [2140]

— Traité des Arbres fruitiers. *Paris*, 1768, 2 *vol. très-gr. in-4. fig.* 66 à 80 fr. [2234]

Vend. en *m. r.* 120 fr. Saint-Céran; 96 fr. Delcro.

Un exempl. extraordinaire, dont toutes les planches étaient peintes d'après nature par Parocel aîné : 3500 fr. Pâris, à Londres.

L'édition de 1782, 3 *vol. in-8. fig.*, est peu estimée : 12 à 15 fr.; vend. avec planches color. 24 fr. Lamy.

— Le même Traité des Arbres fruitiers, nouvelle édition, augmentée d'un grand nombre de fruits, par A. Poiteau et P. Turpin. *Paris*, *La Chaussée*, 1808, *gr. in-fol.*

Cet ouvrage est publié par livraison de 6 planch. impr. en coul. : 30 fr. la livr.

— Traité des Arbres et Arbustes qui se cultivent en France, en pleine terre. *Paris*, 1755, 2 *v. in-4. fig.* [2233a]

Ouvrage estimé, mais dont la nouvelle édition a un peu fait tomber le prix : 54 à 66 fr.

— Le même Traité des Arbres et Arbustes, nouvelle édition augmentée de plus de moitié, etc., publiée par Est. Michel. *Paris*, 1800 *et ann. suiv.*, *in-4.*

Cette nouvelle édition doit former 6 à 7 vol., en 72 ou 84 livr.; chaque livr. est ornée de 6 pl., d'après les dessins de Redouté, et coûte en pap. ord., 9 fr.;

en pap. vél. fig. color., 18 fr.; *in-fol.* Gr. Pap. vél. fig. color, 30 fr.
Il y a un exemplaire imp. sur VÉLIN

DUHAMEL DU MONCEAU. Elémens d'Architecture navale, ou traité pratique de la construction des vaisseaux. *Paris*, 1757, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [3835[

— Traité de la fabrique des manœuvres, ou l'art de la corderie perfectionnée, 2.e édition. *Paris*, 1769, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* 16 fr. [3845]
Il faut ajouter à la première édit. de 1747, un supplément qui se vend 9 fr.

— Traité général des pêches maritimes, des rivières, etc., des poissons. *Paris*, 1769-82, 3 *vol. gr. in-fol.* et 74 pag. du tome 4. [4632a]
Quoique cet ouvrage fasse ordinairement partie de la Collect. des Arts et Métiers (V. DESCRIPTION), il se vend aussi séparément; vend. 103 fr. d'Hangard.

DUHAMEL. Géométrie souterraine, élémentaire, théorique et pratique. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1787, *in*-4. *fig.* [1928]
Ouvrage estimé, mais dont il n'a paru que le tome 1.er : 10 fr.

DUJARDIN (*Pierre*). La Mort de Henry-le-Grand, découverte à Naples, en l'an 1608. *Paris*, 1619, *in*-8.; vend. 8 fr. *m. r.* Chardin. [9167 a]

DUJARDIN et PEYRILHE. Histoire de la Chirurgie, depuis son origine jusqu'à nos jours. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1774—80, 2 *vol. in*-4. *fig.* 21 à 24 fr. [3269]

DUJARDIN et Sellius. Voy. HISTOIRE des Provinces-Unies.

DUMARSAIS (*César Cheneau*). Ses Œuvres (recueillies par Duchosal et Millon). *Paris*, *an* V (1797), 7 *vol. in*-8. 21 à 24 fr. [7752]

DUMONSTIER (*Arturi*) Neustria pia, seu de omnibus et singulis Abbatiis, et Prioribus totius Normaniæ. *Rothomagi*, 1663, *in-fol.* [8632]
Ouvrage dont les exemplaires, peu communs, étaient recherchés autrefois : 9 à 15 fr.; vend. 45 fr. la Vallière.

DUMONT (*Paul*). Lunettes spirituelles, pour conduire les femmes religieuses dans le chemin de la perfection. *Lyon*, 1598, *in*-24. [817]
Vend. 13 fr. St.-Aignan, mais ordinairement 3 à 5 fr.

— L'Oreiller spirituel, nécessaire à toutes personnes, pour extirper les vices et planter la vertu. *Douay*, 1599, *in*-12. [785]
Vend. 8 fr. St.-Aignan; 6 fr. *m. bl.* Detienne.

DUMONT (*Jean*) et J. ROUSSET. Corps universel diplomatique du droit des gens, ou recueil des traités de paix, d'alliance, etc., faits en Europe depuis Charlemagne jusqu'à présent. *Amsterd.*, 1726, 8 *v. in-f.* [1123]
Histoire des anciens traités jusqu'à Charlemagne, par Barbeyrac. *Amst.*, 1739, 2 *vol. in-fol.* [1124]
Supplément au corps diplomatique, avec le cérémonial diplomatique des cours de l'Europe. *Amsterd.*, 1739, 3 *vol. in-fol.* [1125]
Histoire des traités de paix du 17.e siècle (par J.-Y. de St.-Prest). *Amst.*, 1725, 2 *vol. in-fol.* [1126]
Négociations secrètes touchant la paix de Munster et d'Osnabrug. *La Haye*, 1724—25, 4 *vol. in-fol.* [1127]
Ces 19 vol. forment ce qu'on appelle la collection du *Corps Diplomatique*; ils sont le plus souvent partagés en 28 ou 30 tomes : 200 à 260 fr.; et en Gr. Pap. vend. 460 fr. (en 28 t. *v. d. s. tr.*) Trudaine; 831 fr. (27 t. *m. r.*) Pelletier de Saint-Fargeau.

— Histoire militaire du Prince Eugène de Savoye, du Prince et Duc de Marlborough, et du Prince de Nassau-Frise, etc.

La Haye, 1729—47, 3 *vol. gr. in-fol. fig.* [3960]

Ouvrage recherché : 120 à 140 fr.; vend. 168 fr. (bel exempl. rel. en 4 vol. *v. d. s. tr.*, cartes coloriées) de Boissy.

On trouve séparément les 2 premiers vol. quelquefois reliés en 3, mais ils ne valent que 50 à 66 fr.

Cet ouvrage avait d'abord paru dès l'année 1725, en 2 vol., sous le titre de *Batailles gagnées par le Prince Eugène ;* mais cette première édition n'est pas aussi ample que la seconde, et pour la compléter, il faut y joindre, outre le vol. de 1747, un supplément qui contient les augmentations faites à l'édition de 1729.

DUMONT et PATER (le Roman comique de Scarron, peint par) et gravé par Surugue, etc. *Paris*, *in-f.*, 16 *pièces*. 15 à 20 fr.; vend. 48 fr. la Vallière. [4224]

DUMONT (*Gabr.-Mart.*). Details des plus intéressantes parties d'Architecture de la Basilique de St.-Pierre de Rome. *Paris*, 1763, *gr. in-fol. fig.* [4434]

Vend. 24 fr. Hubert; 20 fr. de Cotte.

— Parallèles des plans des plus belles salles de spectacles d'Italie et de France. *Paris*, *gr. in-fol. fig.* [4405]

Vend. 24 fr. de Cotte.

Ces deux ouvrages font aussi partie de l'Œuvre entier de cet architecte, qui a paru sous le titre de *Recueil de plusieurs parties de l'Architecture sacrée et profane.* (1767), 230 *f. gr. in-fol.*, *en* 2 *ou* 3 *vol.*

DUMONT-COURSET. Le Botaniste cultivateur. *Paris*, *an* X—XIV (1802—5), 5 *v. in*-8. 30 fr. [2079]

DUMOULIN. Voy. MOULIN.

DUNN'S (*Samuel*) New directory for the East Indies. *London*, 1780, *in*-4. [8094]

Vend. 32 fr. de Fleurieu.

DUNS. Voy. SCOT.

DUPATY de Clam. La science et l'art de l'Equitation, démontrés d'après nature. *Paris*, *Fr.-Ambr. Didot*, 1776, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.; v. en Gr. Pap. *m. r.* 30 fr, de Limare. [4591]

DUPIN (*Jehan*). Le livre de bonne vie, qui est appellé Mandevie. *Chambéry*, *Ant. Neyret*, 1485, *pet. in-fol. goth.* [5909]

Vend. 14 fr. Gaignat; 60 fr. la Vallière.

Le même sous ce titre : *le Champ vertueux de bonne vie, etc. Paris*, *Mich. le Noir*, *in*-4. *goth.* ; vend. 12 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

DUPIN (*Louis-Ellies*). Bibliothèque des auteurs Ecclésiastiques. *Paris*, 1698 *et suiv.*, 61 *vol. in*-8. 60 à 72 fr. [10890]

Cette collection est ainsi divisée :

Prolégomènes, 3 vol. — Les 3 prem. siècles, 2 vol. — 4.e siècle, 3 vol. — 5.e siècle, 4 vol. — 6.e siècle, 1 vol. — 7.e et 8.e siècles, 1 vol. — Supplément du 4.e au 8.e siècle, 1 v. — 9.e siècle, 1 v. — 10.e, 11.e et 12.e siècles, 4 vol. — 13.e, 14.e et 15.e siècles, 4 vol. — 16.e siècle, 5 vol. — Auteurs séparés de l'Eglise, 4 vol (rares). — 17.e siècle, 7 vol. — Histoire ecclésiastique du 17.e siècle, 4 vol. — 18.e siècle, 2 vol. — Continuation par Goujet, 3 vol. — Tables, 5 v. — Remarques, par Petit-Didier, 3 vol. — Critiques, par R. Simon, 4 vol.

DUPIN. Voyez ŒCONOMIQUES et OBSERVATIONS sur l'Esprit des Loix.

DUPINET (*Ant.*). La conformité des Eglises réformées de France et de l'Eglise primitive, en police, cérémonies, etc. *Lyon*, 1565, *in*-8. 3 à 5 fr.; v. 13 fr. *m. r.* Mac-Carthy. [878]

— V. TAXE des parties casuelles.

DUPONT (*Grat.*). Voy. CONTROVERSES.

DUPRÉ (*Jehan*). Le Palais des nobles Dames, auquel a treze parcelles ou chambres principales : en chacune desquelles sont déclarées plusieurs histoi-

res, etc., concernant les louanges des Dames. *In*-8. *goth.* [5989]

Vend. 24 fr. *m. r.* la Vallière : 9 fr. 50 c. Méon.

L'édition de 1539, *pet. in*-8. : 7 fr. Chardin.

Dupré d'Aulnay. Traité général des Subsistances militaires. *Paris*, 1744, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [3914]

Dupré de Saint-Maur. Essai sur les Monnoyes, ou Réflexions sur le rapport entre l'argent et les denrées. *Paris*, 1746, *in*-4. 5 à 6 fr. [1751]

Dupuis. Origine de tous les Cultes, ou Religion universelle. *Paris*, *an* III — 1795, 4 *vol. in*-4., *y compris l'Atlas.* [8591]

Vend. en pap. vél. rel. en 6 vol. *v. f.* 81 fr. F. D., en 1808.

Il y a aussi une édition en 12 vol. *in*-8. et Atlas *in*-4.

Duquesne. Voy. Giraudeau.

Durand (*David*). V. Cicéron et Pline.

Durand (M.[lle]). V. Histoire des Amours de Grégoire VII.

Durand (*J.-N.-L.*). Précis de ses leçons d'architecture données à l'École Polytechnique. *Paris*, *an* X—XIII (1801—5), 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 40 fr. [4359]

— Recueil et parallèle des édifices de tout genre, anciens et modernes, remarquables par leur beauté, etc. *Paris*, *an* IX (1800), *très-gr. in-fol.* [4388].

Cet ouvrage estimé a coûté 180 fr.

Durandus (*Guil.*). Rationale divinorum officiorum. *Moguntiæ*, *per Johannem Fust et Petrum Schoyffer de Gernszheym*, 1459, *in-fol. goth. de* 160 *f.* [260]

Première édition, très-recherchée des curieux. Le volume commence par ces mots : *Incipit racōnale*, etc., et finit sur la 2.e colonne du 160.e f. *recto*, après la 9.e ligne du texte, par la souscription : *Presens racōnalis divinor. codex officior.*, etc., imprimée en rouge.

Vend. exemplaire imprimé sur vélin, comme ils le sont tous, 1050 fr. Gaignat; 2700 fr. la Vallière; 2424 fr. Pinelli; 2024 fr. Crévenna; 3400 fr. Brienne-Laire.

On conserve à la Bibliothèque impériale de Paris, un exemplaire de cette même édition, qui ne porte pas de souscription, parce que, selon toute apparence, l'imprimeur a oublié de la tirer.

— Idem rationale. *Augustæ*, *Gentherus Zainer*, 1470, *in-fol. de* 217 *f.*

Le volume commence par une table de 2 f., et finit par la souscription :

Anno a nativitate dominica, etc.

Vend. 50 fr. Brienne-Laire.

Après cette édition, on fait encore quelque cas des suivantes :

— *Romæ, per Udalricum Gallum*, 1473, *die* 23 *mensis Junii*, *in-fol. de* 284 *f.*

— *Ulmæ, per Joh. Zeiner de Rutlingen*, 1473, *in-fol. goth.*, dont les f. sont chiffrés jusqu'à CCLXIIII.

Vend. bel exempl. 300 fr. Pinelli; 30 fr. Brienne-Laire.

— *Ulmæ, per Joh. Zeiner ex Rutlingen*, 1475, *in-fol. goth. de* 256 *f.*

Vend. 66 fr. Crévenna; 25 fr. Brienne-Laire.

Les éditions postérieures à celle-ci ont très-peu de valeur, quoiqu'un exemplaire de l'édit. de *Rome*, *George Laver*, 1477, *in-fol.*, ait été payé 100 fr. la Vallière.

— Speculum Judiciale. *Argentorati*, *Jeorg. Husner et Joh. Beckenhub*, 1473, 4 *part. en* 1 *vol. in fo*l.

Première édition de cet ouvrage, avec date. La première partie a 132 f.; la 2.e 188; la 3.e 19; la 4.e 148; le tout chiffré en chiffres romains.

Les autres éditions de cet ouvrage et les autres ouvrages du même auteur sont peu recherchés.

Durante Gualdo (*Castore*) del parto della vergine libri tre ad

imitatione del Sannazaro, con gli argomenti di Jer. Pallantieri. *Roma*, 1573, *in-4. fig.* [6392]
Vend. 12 fr. Gaignat; 18 fr. la Vallière.

Durante da Gualdo (*Pier.*) libro d'Arme e d'Amore chiamato Leandra, nel quale se tratta delle bataglie e gran fatti delli Baroni di Franza, etc. *Vinegia*, 1534, *pet. in-8. goth.* 15 fr. Floncel; 7 fr. la Vallière. [6433]

Durazzo. Descrizione della raccolta di stampe del conte Jacopo Durazzo, esposta in una dissertazione sull' arte dell' intaglio a Stampa. *Parma*, *nella Reale Stamp.*, 1784, *gr. in-4.* [4304]
Cet ouvrage, quoique tiré à 140 exempl., seulement, n'est cependant pas cher dans les ventes: 10 à 15 fr.

Durer (*Alb.*). Arc triomphal de l'Emp. Maximilien I.er, *gr. in-fol.* [4325]
Cet ouvrage, entièrement gravé en bois, d'après les dessins d'Albert Durer et sous sa direction, est composé de 92 planches de différentes dimensions, qui, jointes ensemble, formeraient un tableau de 10 pieds et demi de hauteur sur 9 de largeur. On fixe l'époque de l'exécution des premières planches à l'année 1515, date qui se trouve marquée sur deux pièces; mais il paraît que le recueil entier n'a été publié que fort long-temps après. C'est ce que prouve et la date 1559, marquée à la bordure de la niche, dans laquelle la *statue de Rodolphe-le-Belliqueux* est placée, et l'inscription : *Gerdruckt zu wien*, etc. M. D. LIX, mise au bas d'un exemplaire conservé dans la Bibiothèque Impériale de Vienne.
Cependant il existe de cette magnifique production deux sortes d'anciens exemplaires : dans les premiers, la planche qui doit représenter la guerre de Milan, se trouve en blanc; en outre, la planche où la *statue de Rodolphe-le-Belliqueux* est représentée n'a pas la date 1559, et elle est d'ailleurs fort différente de celle où cette date se trouve; celle-ci n'est probablement qu'une copie faite après coup, pour remplacer la planche originale qui aura été perdue. Au surplus, les uns et les autres exemplaires ne se trouvent que rarement complets, parce qu'ils ont été tirés à petit nombre. Ce ne sont point ces planches qui, comme on l'a dit mal-à-propos, ont été vendues 1000 fr. chez le duc de la Vallière, mais celles du *Triomphe de Maximilien* grav. d'après les dessins de Hans Burgmair, annoncées sous le titre de *Char de Triomphe*.

— Ehrenpforte. Arc Triomphal, etc. *Vienne*, 1799, *in-fol.*
Cette 3.e édition de l'ouvrage précédent, a été publiée par M. Bartsch. Il est impossible de la confondre avec les deux premières, car toutes les planches s'y trouvent tirées sur 43 feuilles d'égale grandeur, et même 21 planches originales que le laps de temps avait fait égarer, ont été remplacées par 21 autres planches gravées à l'eau-forte. On peut facilement se procurer cette réimpression; vend. 104 fr., exemplaire en Gr. Pap. vélin, Renouard.
Le *Triumphwagen*, ou Char triomphal de Maximilien I.er, que l'on a souvent confondu avec l'Arc triomphal, ne consiste qu'en huit morceaux joints en larg., grav. en 1522; mais il est regardé comme un chef-d'œuvre de l'art de la gravure en bois, et comme le plus bel ouvrage de ce genre que l'on ait d'Albert Durer. Il n'entre pas dans notre plan de faire connaître plus particulièrement ce précieux morceau, qui, ainsi que toutes les autres estampes séparées, ne peut pas être regardé comme objet de librairie. Nous ajouterons ici seulement pour mémoire qu'un Recueil de l'œuvre d'Albert Durer (en 2 *vol. in-fol.*, composé de 440 pièces; savoir : 93 grav. sur cuivre; 6 en pl. de fer; 3 en pl. d'étain; 186 pièces en bois, et le surplus, composé de morceaux gravés d'après ce maître, et de copies), a été vendu 3112 fr. Saint-Yves, en 1807. *Voyez* pag. 79—123 de son catalogue, et le 7.e vol. des peintres-graveurs de M. Bartsch.

Voy. Treitzaurwein.

— Passio Domini Nostri Jesu, ex Hieronymo Paduano, etc., per

fratrem Chelidonium collecta, cum figuris Alberti Dureri, Norici pictoris. 1510, *grand in-fol.* [156 [a]]

Ce volume contient 12 estampes gravées en bois d'après Albert Durer, avec un texte latin imprimé au *verso ;* les premières épreuves sont sans texte.

— Passio Christi ab Alberto Durero Norimbergensi effigiata. 1509 *et* 1510, *pet. in*-4.

Cette suite que l'on nomme *Petite Passion*, est composée de 37 pièces grav. en bois. Elle a été réimpr. à Nuremberg, *cum varii generis carminibus fratrum S. Benedicti Chelidonii, Mosophili,* ainsi que le porte le titre.

Les mêmes planches ont encore servi, selon Heineken, à une édit. imprimée à Venise, en 1612, avec un titre et un texte italien par Mauritio Moro.

Une copie de cette suite a été vendue 20 fr. Lamy.

On a aussi une Passion gravée sur cuivre en 16 planches, par Durer lui-même, de 1508—13 ; c'est une suite beaucoup plus précieuse que les précédentes et dont on a fait plusieurs copies.

— Apocalypsis cum figuris.— *Gedrucket zu Nurnbergk, durch Albrecht Durer,* M. CCCC... XCVIII, *gr. in-fol.* [164 [a]]

Suite de 16 pièces, grav. sur bois d'après Albert Durer; il y a trois sortes d'exemplaires : 1.° sans le texte imprimé au *verso* des estampes ; 2.° avec le texte allemand au *verso* ; 3.° avec titre et texte latin; les premiers sont les plus précieux.

On a une copie très-exacte de cet ouvrage; mais la première planche n'y est pas, et on lit sur l'avant-dernière une souscription allemande datée de Strasbourg, 1502.

—Epitome in divæ Parthenices Mariæ historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam, cum versibus annexis Chelidonii. — *Impressum Nurnberge per Albertum Durer : anno christiano millesimo quingentesimo undecimo, in-fol.* [155 [b]]

Suite de 20 estampes en bois; la première édition est sans titre.

Duret (*Cl.*). Histoire admirable des plantes et herbes émerveillables et miraculeuses en nature, même d'aucunes qui sont vrays zoophytes, etc. *Paris,* 1605, *in*-8. *fig.* [2244]

Volume peu commun : 3 à 5 fr., vendu 12 fr. Petit.

— Thrésor de l'Histoire des langues de cet univers. *Cologne,* 1613, ou *Yverdon*, 1619, *in*-4. 6 à 9 fr. [4648]

Ces deux dates se rapportent à une seule édition dont on a changé le titre.

Dureti (*Lud.*) Interpretationes et enarrationes in Hippocratis Coacas, gr. et lat., cum indice et præfatione Adr. Peleryn Chrouët. *Lugd.-Bat.*, 1737, *in-fol.* 12 à 15 fr. [2992]

La première édition est de Paris, 1588, *in-fol.* : vend. 14 fr. Soubise.

Duroc Sort-manne. Nouveaux récits et comptes moralisez, joinct à chacun le sens moral. *Anvers*, 1576, *in*-16. [7224]

Vendu en *m. r.* 6 fr. Méon. Il y a une édition de *Paris*, *Nic. Bonfons*, 1573, *in* 16, sans nom d'auteur.

Duryer (*And.*). Rudimenta grammatices linguæ Turcicæ, edit. 2.ª *Lutetiæ-Parisiorum*, 1633, *in*-4. 6 à 8 fr. [4778]

— Voy. Mahomet.

Du Ryer (*Isaac*). Le Temps perdu et les gayetées. *Paris*, 1624, *in*-8. 4 à 5 fr. [6769]

On trouve dans ce vol. trois Pastorales.

Du Ryer (*Pierre*). Son Théâtre, contenant 18 pièces. *Paris*, 1630—55, 3 *pièces in*-8. *et* 15 *in*-4. [6784 [a]]

Vend. complet, moins l'*Amarillis,* 19 fr. Pompadour.

Dutens (*Louis*). La Logique, ou l'Art de raisonner. *Paris*,

Molini, 1773, *in*-12. [1490]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN: 16 fr. la Vallière.

DUTENS. Des Pierres précieuses et des Pierres fines, avec les moyens de les connoître et de les évaluer. *Paris*, *Fr.-Ambr. Didot*, 1776, *in*-18. [2036]

Joli volume, recherché et peu commun: 12 à 15 fr.; v. 20 fr. *m. citr.* St.-Martin.

— Le Tocsin, 3.e édition. *Paris*, *Molini*, 1773, *in*-12. [7616]

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 40 fr. la Vallière; 60 fr. *m. r.* Saint-Céran; 48 fr. Duquesnoy.

— Ses Œuvres mêlées. *Londres*, *Spilsbury*, 1797, 2 *part. en* 1 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.* 20 à 30 francs. [7783]

On a inséré dans ce volume, le Traité des Pierres précieuses et des Pierres fines. Il existait déjà une édit. des Œuvres mêlées de Dutens. *Genève*, 1784, *in*-8.

— Mémoires d'un Voyageur qui se repose, contenant des anecdotes historiques, etc., relatives aux principaux personnages de ce siècle. *Londres*, *Spilsbury*, 2 *part. in*-4. [8971]

Cet ouvrage a été réimprimé à *Paris*, 1807, en 3 *vol. in*-8.

— Explication de quelques Médailles grecques et phéniciennes, avec une paléographie numismatique. *Lond.*, *Elmsly*, 1776, *in*-4. *fig.* [10605]

Ouvrage estimé et peu commun: vend. 31 fr. Barthélemy; 36 fr. Chardin.

— Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux Modernes; 3.e édition. *Londres*, *Spilsbury*, 1796, *gr. in*-4. *pap. vél.* 24 fr. [10720]

Cette édition, peu commune en France, est supérieure, sous tous les rapports, à celle de *Paris*, 1776, 2 *vol. in*-8.

Il faut réunir ces 4 volumes *in*-4. de Dutens, pour former ses Œuvres.

— Voy. MARLBOROUGH.

DU TERTRE (le P.). Histoire générale des Antilles, habitées par les François. *Paris*, 1667—71, 4 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 36 francs. [10066]

Vend. 40 fr. Lolliée.

DUVAL (*Jacq.*). Des Hermaphrodites accouchements des Femmes, et le traitement pour les relever en santé. *Rouen*, 1612, *in*-8. 6 à 9 fr. [3426]

Volume peu commun, vend. 18 fr. *m. r. dent.* Méon.

DUVAL (*P.*). Voy. PUY (le) et VEGÆUS (*Maph.*).

DU VERDIER (*Ant.*). V. CROIX DU MAINE (la).

DU VERDIER. Le Roman des Romans, où on verra la suite et la conclusion de D. Belianis de Grèce, du Chevalier du Soleil et des Amadis. *Paris*, *du Bray*, 1626—29, 7 *vol. in*-8. *fig. de Crisp. de Pas.* 40 à 48 fr. [7063]

On ne trouve que difficilement ce roman complet; vend. 72 fr. la Vallière, et plus cher autrefois.

Un exemplaire extraordinaire, ayant les 4 premiers vol. tirés de format *in*-4., et les 3 derniers sur Gr. Pap *in*-8; vend. en *m. r.* 250 fr. Gaignat.

DUVERNEY. Voy. GAUTIER d'AGOTY.

DUVERGER de Hauranne. Voy. QUESTION royale.

DYCK (*Van*). Voy. VAN DYCK.

DYNUS de regulis Juris. *Romæ*, *per Adam Rot*, *anno* 1472, *in-fol.* [1179*]

Un exemplaire de cette première édition a été vendu 260 fr. la Vallière; mais il était relié avec les ouvrages suivans:

Mercuriales quæstiones super regulis juris Joannis Andreæ, cum emendationibus Hieron. de Castellanis 1472.

Tractatus Bartholomæi Cepollæ de Verona de servitutibus urbanorum et rusticorum prædiorum. *Romæ*, 1473.

E

Earlom's (*Rich.*) Liber veritatis, or collection of two hundred prints, after the original designes of Claude le Lorrain, in the collect. of the Duke of Devonshire, with a descriptive catalogue of each print. *London*, *Boydell*, 1779, 2 *vol. in-f.* [4217]

Collection de 200 planches; vend. en *m. r.* 140 fr. salle Silvestre, en 1798; 300 fr. *v. d. s. tr.* Méon.

Eben-Haukal's (an Arabian traveller of the tenth century) the oriental Geography, translated by Wil. Ouseley. *London*, 1800, *in*-4. [9890]

Ebermayer (*J.-Mart.* ab). V. *J.-J.* Baierus et Reusch.

Eccardi (*J.-Georg.*) Leges Francorum Salicæ et Ripuariorum, cum additionibus regum et imperatorum variis. *Francofurti*, 1720, *in-fol.* [1201]

Ouvrage estimé: 12 à 15 fr.; vend. 26 fr. 50 c. Anquetil Duperron.

— Corpus historicum medii ævii, a temp. Caroli Magni usque ad finem sæculi xv. *Lipsiæ*, 1723, 2 *vol. in-fol.* 15 à 18 fr. [8956]

Echard's (*Laur.*) Roman history. *London*, 1734, 5 *vol. in*-8. 30 fr. [8911]

Cette Histoire, assez estimée, a été traduite en franç. (par l'abbé Desfontaines), et continuée jusqu'en 1453 (par l'abbé Guyon). *Paris*, 1728—42, 16 *vol. in*-12 : 30 à 36. fr.

Echard. Voy. Quetif.

Eckhart (*Joan.-Georgii* ab) Commentar. de rebus Franciæ Orientalis et Episcop. Wirceburgensis. *Wirceburgi*, 1729, 2 *vol. in-fol. fig.* 10 à 15 fr.; v. 25 fr. Saint-Céran. [9671]

Eckhel (*Jos.-Hilar.*). Doctrina numorum veterum. *Vindobonæ*, 1792—98, 8 *vol. in*-4. *fig.* 160 fr. [10519]

Ouvrage très-estimé; vend. 101 fr. br. Villoison.

— Numi veteres anecdoti ex museis Cæsareo Vindobonensi, Florentino, etc. *Viennæ-Austriæ*, 1775, *in*-4. *fig.* [10530]

Vend. 11 fr. Villoison.

— Choix des pierres gravées du Cabinet Impérial des Antiques (à Vienne), représentées en 40 planches, décrites et expliquées par l'abbé Eckhel. *Vienne*, 1788, *pet. in-fol.* 30 à 36 francs. [10473]

Vend. en Gr. Pap. *mar. v. tab.* 72 fr. Legendre.

— Catalogus musei Cæsarei Vindobonensis numorum veterum, distributus in partes II. *Vindobonæ*, 1779, 2 *vol. in-fol.* 50 francs. [10555]

— Sylloge I numorum veterum anecdotorum thesauri Cæsarei. *Viennæ*, 1786, *in*-4. *fig.* [10556]

Il n'a paru que la première partie de ce Recueil.

Eclaircissemens historiq. sur les origines celtiques et gauloises, avec les quatre premiers siècles des Annales des Gaules (par D.-Jac. Martin). *Paris*, 1744, *in*-12. 3 fr. [8997]

Eclogæ Virgilii, Calphurnii, Nemesiani, Francisci Pe., Joannis Boc., Joan.-Bap. Man.,

Pomponii Gaurici. *Impres. Florentiæ, opera et impensa Ph. de Giunta*, 1504, *in*-8. *de* 159 *feuillets*. [5520]

Vend. 10 fr. Pinelli; un très-bel exempl. avec lettres initiales peintes, 78 fr. Askew.

Ecluse (l'). Voy. Vadé.

Ecole de Salerne. Voy. Villa-Novanus.

Ecole (l') des maris jaloux, ou les Fureurs de l'amour jaloux. *Neufchatel*, 1698, *in*-12. 4 à 6 fr. [7144]

Volume orné d'une figure, qui représente la ceinture de chasteté; vend. 12 fr. le B. d'Heiss.

Edda Islandorum, anno Christi M. CC. XV, Islandicè conscripta per Snorronem Sturlæ, nunc primum Islandicè, Danicè et Latinè, in lucem edita opera Joan. Resenii. *Hauniæ, Typis Henr. Godiani*, 1665—1673, 4 *part. en* 1 *v. in*-4. [6547]

Livre très-rare, et important pour l'histoire du Nord..

Nous allons donner ici le précis de l'ample description de cet ouvrage, que M. Caillard a fait insérer dans le Catalogue de ses livres.

Les pièces préliminaires, savoir: le frontispice, la dédicace, la préface, etc., contiennent 54 f. sig. A-N 2, — Le texte commence avec la signat. A, et se prolonge jusqu'à LL, chaque signat. de 4 f. —On trouve ensuite une pièce intitulé: *Philosophia antiquissima Norvego-Danica, dicta Voluspa*, etc.; cette pièce comprend 18 f.; elle est suivie d'une autre, qui a pour titre: *Ethica Odini*, etc., laquelle comprend 17 f., dont 3 pag. d'*errata* font partie.

Le volume se termine par une interprétation du *Voluspa*, imprimée en 1673. Cette dernière partie est composée de 6 f. préliminaires, de 104 pag. de texte, d'un *Index vocabulorum* et d'un *errata* de 17 pages.

Vend., sans les deux dernières pièces qui manquent presque toujours, 71 fr. Gouttard; 35 fr. Saint-Céran; 31 fr. Anquetil Duperron.

Edda *Semundarhinus Froda*, etc. Edda rhythmica, seu antiquior, vulgo Sæmundina dicta, Odas mythologicas a Resneio non editas continens, cum interpretatione latina, etc. *Hafniæ*, 1787, *in*-4. [6548]

Les *Edda* sont des vers faits par les anciens payens de l'Islande, qui, selon l'opinion des savans, ont été recueillis sur la fin du 11.e siècle, par Sæmundo Froda. Ils jettent un grand jour sur la mythologie et la philosophie des anciens peuples septentrionaux, et sont utiles pour éclaircir certains traits historiques.

Vend. 36 fr. Anquetil Duperron.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

P.-H. Mallet a donné une traduction française des Edda. *Genève*, 1787, *in*-12. — Voy. Mallet.

Eddinus (*Nassir*). Binæ tabulæ geographicæ, una Nassir Eddini Persæ, altera Vlug Beigi Tartari, arabicè, cum interpret. lat. Joan. Gravii. *Londini*, 1652, *in*-4. [7999]

Vend. 22 fr. Anquetil Duperron, mais ordinairement 10 à 15 fr.

Edelinck. Recopilacion de los retratos originales aviertos en lamina por Gerar. Edelinck. *In-f.* [4319]

91 pièces, avec le portrait d'Edelinck, gravé par Devaux, d'après Tortebat, ont été vend. 73 fr. *m. r.* la Vallière.

Eden's (*F. Morton*) The state of the Poor: or, an history of the labouring classes in England, from the conquest to the present period. *Lond.*, 1797, 3 *vol. gr. in*-4. [1731 c].

Vend. 37 fr. A. Duquesnoy.

M. Larochefoucauld-Liancourt a donné en français l'extrait de cet ouvrage. *Paris*, 1802, *in*-8.

EDINBURGH'S new dispensatory. *Edinb.*, 1786, *in*-8. [3444]
Vend. 10 fr. le Monnier.

EDIPUS. Le Roman d'Edipus, fils du Roy Layus, lequel Edipus tua son pere et depuis épousa sa mere, et en eut quatre enfans; et parle de plusieurs choses excellentes. *Impr. à Paris*, *pour P. Sergent*, *p. in*-4. *goth.* [7100]
Ce volume de 24 f., sous les signat. A—F, est rare.

EDMONSON. Voy. SEGAR.

EDRISI Africa. Curavit J.-M. Hartmann, edit. 2.ª *Gottingæ*, 1796, *in*-8., 10 fr. [9888 ª]

EDWARDS (*George*). Histoire naturelle de divers oiseaux peu communs et d'autres animaux rares, etc.; trad. en françois par M. D. la S. R. *Londres*, 1745—51, 4 *tom. en* 2 *vol. in*-4., *avec* 210 *pl. color.*. [2881]
Il y a des exemplaires dont le texte est anglais; quelques-uns ont un titre général, daté de 1751.

— Glanures d'Histoire naturelle, consistant en figures de Quadrupèdes, d'Oiseaux, d'Insectes, de Plantes, etc. (avec le texte anglais et la traduction française, par J. du Plessis et Edm. Barker). *Londres*, 1758—64, 3 *vol. in*-4., *avec* 362 *pl. color.* [2880]
Ces deux ouvrages, ordinairement réunis, sont recherchés des curieux; ils ont même été long-temps mis au nombre des plus beaux livres connus en ce genre, et comme tels ils se payaient de 400 à 500 francs dans les ventes; mais dans ces derniers temps, où l'exécution des livres d'Histoire naturelle semble acquérir chaque jour un nouveau degré de perfection, on prise beaucoup moins les anciennes productions, qui, quoiqu'estimables en elles-mêmes, sont cependant bien loin d'atteindre en beauté les ouvrages modernes les plus soignés: voilà sans doute pourquoi on a vu subitement tomber ces sept vol. à 200 ou 300 fr.

— A Natural History of Birds most of which have not been figured or described by G. Edwards. *London*, *Gardiner*, 1802, *gr. in-fol.* [2881*]
Cet ouvrage, d'une exécution médiocre, est orné de 52 pl., dont 2 répresentent des Quadrupèdes.

EDWARDS'S (*John*) British herbal, containing 100 plates of the most beautiful and scarce flowers, etc., wich blow in the open air of great Britain. *London*, 1770, *in-fol. fig. col.* [2419]
Ouvrage rare en France: 96 à 120 fr.

EDWARDS'S (*Bryan*) History civil and commercial of the British colonies in the west Indies. *London*, 1794—1800, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* 72 fr. [10037]

—The same. *London*, 1801, 3 *vol. in*-8. *fig.*
Vend. 30 fr. 55 c. br. A. Duquesnoy.

—Historical Survey of the Frensch Colony in the Islands of Saint-Domingo. *London*, 1797, *in*-4. *fig.* 24 fr. [10069]

EFFIGIES Pictorum illustr., quos Belgium habuit, ad vivum delineatæ. *Antuerpiæ*, *Gallæus*, *in*-4. 8 à 12 fr. [11202 ª]

EFFIGIES virorum ac feminarum illustr., quibus, in græcis aut latinis monumentis, aliqua memoriæ pars datur. *Lugd.-Bat.*, *Van der Aa*, *in-fol.* 10 à 15 francs. [11052 ª]

EGEDE (*Pauli*) Grammatica groenlandico-danico-latina. *Hauniæ*, 1760, *in*-8. 4 à 6 francs. [5164]

— Dictionarium Groenlandico-danico-latinum. *Hauniæ*, 1750, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [5165]

Eggede. Description et Histoire naturelle du Groenland, trad. du danois. *Copenhague*, 1763, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [9851]

Eggelingii (*Henr.*) De Miscellaneis Germaniæ antiquitatibus dissertatio. *Bremæ*, 1694, 3 *vol. in*-4. V. 30 fr. Pâris de Meyzieu, et quelquefois moins. [9623]

Eginharti Vita et gesta Caroli Magni, cum comment. Frid. Bisselii et not. Bollandi, etc. *Trajecti ad Rhen.*, 1711, *in*-4. [9061]

Bonne édition : 6 à 9 fr.

La première édition de 1521, *in*-4., est plus rare que recherchée. Il a paru à *Helmstadt*, en 1805, une édit. *in*-8. avec de courtes notes, par Bredow: 5 fr.

On trouve une trad. franç. d'Eginhart, dans l'*Hist. de l'Empire d'Occident*, par le Président Cousin, 2 vol. *in*-12.

Egmont (*J.-Ægidius* Van) And *John* **Heyman**: Travels through part of Europe, Asia minor, the Islands of Archipelago, Syria, Egypt, etc., transl. from the Dutch. *London*, 1759, 2 *v. in*-8. *fig.* 10 à 15 fr. [8175]

Ignatii (*Jo.-Bapt.*) Ad Franciscum I de ejus in Italiam adventu, deque victoria ex Helvetiis panegyricum carmen. *Mediolani*, *ex æd. Minutianis*, 1515, *in*-4. [5654]

On conserve dans la Bibl. Imp. de Paris, un exempl. sur vélin, de cet ouvrage.

— Voyez **Historiæ** Augustæ Scriptores.

Eguilleville (*Guil.* d'). Voy. **Guilleville.**

Ehret's (*Geor.-Dion.*) History and Analysis of the parts of Jessamine which flowered in the curious garden of R. Warner at Woodfort. 1759, *gr. in-fol. fig. color.* [2288]

Volume peu commun; v. 60 fr. Blondel.

— Plantæ et papiliones variores depictæ et æri incisæ à Geor.-Dion. Ehret, 1748, *in-fol.* avec 15 *fig. color.* V. 18 fr. l'Héritier.

Eichhorn. Monumenta antiquissimæ Historiæ arabum, post Alb. Schultens, arabicè edidit, lat. vertit et animadvers. adjecit J.-Goth. Eichhorn. *Gothæ*, 1775, *in*-8. 7 fr. 50 c. [9905].

Vend. 29 fr. Villoison.

Eicones Plantarum. Voy. **Icones.**

Einari (*Halfdani*) Historia litteraria Islandiæ, autorum et scriptorum tùm editor., tùm ineditor. indicem exhibens. *Hauniæ*, 1786, *in*-8. [10877 b]

Eisenberg (le Baron de). L'Art de monter à cheval, ou Description du Manège moderne. *La Haye*, 1733, *in*-4. *obl. fig. de B. Picart.* 10 à 15 fr. [4587]

— Description du Manège dans sa perfection. *Amsterd.*, 1759, *in*-4. *obl. fig.*

Edition inférieure à la précédente pour la beauté des épreuves, mais à laquelle on trouve ordinairement joint le *Dictionnaire des termes du Manège et l'Antimaquignonage* du même auteur. Vend. 33 rel. en *m. bl.* Patu de Mello; 15 fr. Mérigot.

Eisenberger (*Nic.-Frid.*). Piscium, Serpentum, Insectorum, etc., Imagines, quas Marc. Catesby in Carolinæ Historiâ naturali reddidit, additis vero imaginibus Piscium, etc.; ediderunt Nic.-Frid. Eisenberger et Georg. Lichtensteger. *Norimbergæ*, 1750, *gr. in-fol. fig. color.* [2877.

Vend. 51 fr. Courtanvaux; 40 fr. Gomel. Ce livre a reparu sous la date de 1779.

Eisenschmidii (*Jo.-Casp.*) De Ponderibus et mensuris veterum Romanorum, Græcor., He-

bræor., disquisitio. *Argentor.*, 1737, *pet. in*-8. 4 à 5 fr. [10187]

Elegantiores præstantium virorum satyræ. *Lugd.-Bat.*, 1655, 2 *t. en* 1 *vol. pet. in*-12. 3 à 5 fr. [7599]

Vend. 8 fr. 60 c. Renouard.

Élémens de la langue russe, ou Méthode courte et facile pour apprendre cette langue par le françois (par Charpentier). *St.-Pétersb.*, 1768, *in*-8. [5146]

Volume peu commun: 10 à 12 fr. Vend. 17 fr. Anquetil.

Elementa philosophiæ Christianæ, quibus continentur alphabeta, sclavonicum, græcum et latinum, preces, regulæ morum, nomenclatura universalis, etc.: omnia sclavonicè, græcè et latinè edita, jussu Petri Alexiowitz. *Moschœ*, 1701, *in*-4. [5125]

Elements and pratice of naval architecture. *London*, *P. Steel*, 1805, *gr. in*-4., *avec un grand nombre de pl.* 240 fr. [3842]

Eleutherius (*August.*) De arbore scientiæ boni et mali. *Mulhusii*, *P. Faber*, 1561, *in*-8. [249]

Volume assez rare; vendu 10 fr. Gaignat; 15 fr. la Vallière; 25 fr. Lambert.

Elguenta y Vigil. Voy. Vigil.

Elizalde (*Mich.* de). Forma veræ religionis quærendæ et inveniendæ liber unus. *Neapoli*, 1662, *in*-4. 8 à 12 fr. [824]

Vend. 26 fr. *m. bl.* Gaignat.

Ellis (*Henry*). Voyage for the discovery of a North-West passage, by Hudson's streights to the western and southern Ocean of America, in the years 1746 and 47. *London*, 1748, *in*-8. *cartes.* 6 à 9 fr. [8528]

Ce Voyage à la Baye d'Hudson a été trad. en franç. (par Sellius). *Paris*, 1749, 2 *vol. in*-12. *fig.*

Ellis (*Jean*). Essai sur l'Histoire naturelle des corallines et autres productions marines du même genre, qu'on trouve sur les côtes de la Grande-Bretagne, trad. de l'angl. *La Haye*, 1756, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr.; en Gr. P. fig. color. 10 à 15 fr., et plus cher autrefois. [2819]

L'édit. originale en anglais. *Lond.*, 1755, *in*-4., avec 39 pl., n'a pas plus de valeur

— The natural history of many curious and uncommon Zoophytes, collected from various parts of the Globe, systematically arranged and described, by Th. Daniel Solander. *London*, 1786, *gr. in*-4. *with* 63 *pl.* [2820]

Ouvrage bien exécuté; vend. 40 fr. l'Héritier; 30 fr. *m. r.* Chardin; et avec pl. color. 72 fr. *m. r.* Saint-Céran.

Ellis's (*Geor.*) Specimens of the early English poets, with an historical sketch of the rise and progress of the English poetry and language. *London*, *Bulmer*, 1801, 3 *vol. pet. in*-8. *pap. vél.* 24 à 27 fr. — V. Specimens.

Elmacini (*Geor.*) Historia Saracenica, in quâ res gestæ Muslimorum fidelissimè explicantur, arabicè; latinè reddita à Th. Erpenio. *Lugd.-Bat.*, 1625, *in-fol.* [9914]

Volume peu commun; vend. 30 fr. le Marié; 40 fr. Brienne, en 1792; 24 fr. Villoison,

Elmore (*H.-M.*) The British mariners's Directory and Guide to the trade and navigation of the Indian and China seas. *London*, 1802, *in*-4. [8093]

Eloge de Sylvain Bailly. Voyez Merard de Saint-Just.

Eloge de l'Enfer, ouvrage critique, historique et moral. *La*

Haye, *P. Gosse*, 1759, 2 *vol. in*-12, *fig.* 5 à 6 fr. [7470]
Un exempl. en pap. de Hollande, 12 fr. d'Hangard.

ELOY (*N.-F.-J.*). Dictionnaire historique de la Médecine ancienne et moderne. *Mons*, 1778, 4 *vol. in*-4. 27 à 36 fr., et plus en Gr. Pap. [10904]

EMERIC de Vespuce. V. VESPUTIO.

EMERIGON (*Balth.-Mar.*). Traité des Assurances et des Contrats à la grosse. *Marseille*, 1784, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [1302 d]

EMERSON. Voyez METHOD of Increments.

EMILIANE (d'). Histoire des Tromperies des Prêtres et des Moines. *Rotterdam*, 1708, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [8628]
Le même ouvrage a paru aussi avec ce titre : *le Passe-partout de l'Eglise Romaine.*

EMILIE, ou les Joueurs, Comédie (par Anne-Pierre Montesquiou Fezensac). *Paris*, *de l'Impr. de Didot l'aîné*, 1787, *in*-18. *pap. vél.* [6838]
Cette comédie n'a été tirée qu'à 50 exemplaires. Vend. 20 fr. Didot l'aîné.

EMMII (*Ubbonis*) Vetus Græcia illustrata. *Lugd.-Batav.*, 1626, 3 *vol. in*-8. 9 à 12 fr. [8858 a]

EMPEDOCLIS Carminum reliquiæ, ex antiq. scriptoribus collegit, recensuit, illustr. et de omni philosophia Empedoclea disputavit F.-G. Sturz. *Lipsiæ*, 1805—6, 2 *vol. in*-8. 17 fr.; pap. fin, 21 fr. [5456]

ENCHIRIDION physicæ restitutæ; tractatus alter inscriptus : Arcanum Hermeticæ Philosophiæ opus. *Par.*, 1638, *in*-24. [1856a]
Petit livre singulier dont j'ai vu, chez M. Chardin, un exemplaire précieux imprimé sur VÉLIN.
— Voy. LEONIS ENCHIRIDION.

ENCYCLOPÆDIA Britannica, or a Dictionary of Arts, Sciences, etc. *Edimburgh*, 1778, 10 *vol. in*-4. *fig.* [1380]
Edition peu recherchée : 80 à 120 fr.
— The English Encyclopædia, or a Dictionary of the Arts and Sciences. *London*, 1801, 20 *part. en* 10 *vol. in*-4. [1381]
Cet ouvrage contient 400 planches; il a été annoncé à 360 fr.

ENCYCLOPÆDIA Britannica, on a plan by which the different Sciences and Arts are in distinct treatises or systems. *London*, 1789—97, 36 *part. en* 18 *vol. in*-4. *fig.*
— Supplement to the Encyclopædia Britannica, by Gleig. *London*, 1801, 4 *part. en* 2 *vol. in*-4. *fig.* [1379]

ENCYCLOPÉDIE méthodique, ou par ordre de matières, par une société de gens de lettres, etc. *Paris*, *Agasse*, 1782-1808, 256 *part. in*-4. *formant* 117 *vol. complets et* 7 *parties de texte*, *avec* 36 *vol. de pl.* 800 à 1000 fr.; [1378]
Cette Encyclopédie, dont il paraît 73 livraisons, qui ont coûté plus de 2000 fr. est encore loin d'être terminée. Voici la note de ce qui a paru :

(*Les articles marqués d'une * sont complets*).

Agriculture, 3 tom., 6 part. et la 1.ere part. du tom. 4.
* Amusemens des Sciences, 1 vol.
* Antiquités, 5 tom. en 10 part. et 1 vol. de planches.
Architecture, t. 1, en 2 part., et t. 2, 1.ere partie.
* Art Aratoire, 2 vol., dont un de pl.
* Art Militaire, 4 tom. en 8 part.
Arts et Métiers, 8 tom. en 16 part., et 8 vol. de planches.
Assemblée Nationale, t. 2 et unique.
* Beaux-Arts, 2 tom. en 4 vol. et 1 vol. de planches.

Botanique, 8 t. en 13 part. et 9 centuries de pl., intitulées : 1.re livr., 9.e, 11.e, 13.e—17.e, 20.e et 22.e parties des pl. de l'histoire naturelle.
* Chasse, 1 vol.
Chimie, 4 t. en 6 part., et la 1.re part. du tome 5.
* Chirurgie, 2 t. en 4 part., et 1 vol. de planches.
* Commerce, 3 t. en 5 part.
* Economie, 4 t. en 8 part.
* Encyclopediana, 1 vol.
* Equitation, Escrime, etc., 1 vol.
* Finances, 3 t. 4 part.
Forêts et bois, t. 1.er, 1.re part.
* Géographie ancienne, 3 t. 6 part.
* Géographie moderne, 3 t. 6 part.
Géographie physique, 2 t. 4 part.
* Atlas, 2 vol.
* Grammaire et littérature, 3 t. 6 part.
Histoire, 6 t. en 12 part.
Histoire naturelle, 7 t. en 13 part., et 13 vol. de pl., marqués t. 1, 1.re et 2.e part.; t. 2, 1.re et 2.e part.; t. 3, 1.re part.; t. 4, 1.re part.; et 8.e, 10.e, 12.e, 14.e, 18.e, 19.e et 21.e part.
Histoire natur., vers, t. 1, en 2 part., dont la 1.re est marquée t. 6.
* Jeux, 1 vol. avec pl.
Jurisprudence, 7 t. en 13 part., et t. 8.e, 1.re part.; plus, Police et Municipalités, t. 9 et 10 en 4 part.
* Logique, 4 t. en 8 part.
Manufactures, 3 t. en 5 part.
* Marine, 3 t. en 6 part.
* Mathématiques, 3 t. en 5 part.
Médecine, 7 t. en 14 part., et t. 8.e, 1.re partie.
Musique, t. 1.er, 1.re part.
* Pêches, 1 vol. (On y joint le 14.e vol. de pl. de l'Hist. natur.).
* Philosophie, 3 tom. en 6 part.
Physique, t. 1.
Systême anatomique, t. 2.
* Théologie, 3 t. en 6 part.

Comme il est plus naturel de collationner cet ouvrage par matière que par livraison, nous nous dispenserons de donner ici le contenu de chaque livrais.

Enfant (l') prodigue. V. Histoire de l'Enfant, etc.

Enfant-sans-Souci, divertissant son père, Roger-Bontems et sa mère Boute tout cuire. *Ville-Franche*, 1682, *petit in*-12. [7401 a]

Vend. 6 fr. Sandras; 8 fr. Baron.

Enfer (l') de la mère Cardine, traitant de la cruelle et horrible bataille qui fut aux Enfers, entre les diables et les macquerelles de Paris, aux nôces du portier Cerbérus et de Cardine, etc. (attribué à Flaminio de Birague). 1583, *in*-8. [6126]

Edition originale et très-rare de cette pièce; vend. 300 fr. Pâris de Meyzieu.

— Le même Enfer de la mère Cardine, etc. 1597, *in*-8.

Edition encore fort rare.

Ce vol. a été réimpr. sous la même date. (*Paris, de l'Imprim. de Didot l'aîné*, 1793), *gr. in*-8. *pap. vél.* 6 à 9 fr.; v. 13 fr. 50 c. *m. r.* Chardin; un exempl. impr. sur pap. bleu et bien relié, 16 fr. Renouard; un exempl. impr. sur VÉLIN, 75 fr. Bozérian.

Enfield's (*Will.*) Essay towards the history of Liverpool, drawn up from papers left by M. G. Perry. *Warrington*, 1773, *in-fol. fig.*; v. 15 fr. de Limare. [9773 a]

English (the) Peerage, or a view of the ancient and present state of the English nobility. *London*, 1790, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* [10097 a]

English-Irish Dictionary, with irish Grammar. *Paris*, *Guérin*, 1732, *in*-4. 8 à 12 fr. [5190]

Engramelle (le P.). V. Ernst.

Ennetieres (*J.* d'). V. Chevalier sans reproche.

Ennii (*Q.*) Fragmenta quæ supersunt, edente Hieron. Columna. *Neapoli*, 1590, *in*-4. [5529]

Première édition, assez rare, mais peu recherchée; vend. 9 fr. Pinelli.

— Fragmenta, ex edit. Hier. Columnæ, accurante Fr. Hesselio, cum notis Var. *Amstel.*, 1707,

très-pet. in-4. 7 à 9 fr. ; et en Gr. Pap. v. 28 fr. la Vallière ; 16 fr. de Cotte.

L'édit. de *Leyde*, 1595, *pet. in*-4., est à bas prix.

ENNII Medea, commentario perpetuo illust., cum spicileg. fragmentorum, edente D.-H. Planck. *Hannoveræ*, 1807, *in*-4.

EOBANI Hessi (*Helii*) Operum Farragines duæ. *Francofurti*, 1564, *in*-8. 4 à 7 fr. [5792]

Il y a une autre édit. *Halæ - Suevorum*, 1539, *in*-8.

EPARCHI (*Ant.*) in Eversionem Græciæ deploratio ; ejusd. epistolæ quædam spectantes ad concordiam reipublicæ christianæ, etc., græcè. *Venetiis*, 1544, *in*-4. [5497]

Volume rare.

EPHESTION. V. HEPHESTION.

EPHRAEM (*S.*), Syri, Opera omnia quæ extant, græcè, syriacè et lat., stud. et labore Jos.-Simonii Assemani. *Romæ, ex Typogr. Vaticana*, 1732—46, 6 *vol. in-fol.* [404]

Ce S. Père est beaucoup moins commun que ceux qui ont été imprimés à *Paris* : 90 à 100 fr. ; vend. 141 fr. Mérigot.

EPICTETI Enchiridion et Cebetis tabula, gr. et lat. *Lugd.-Batav.*, *Gaasbek*, 1670, *in*-24. [1592]

Jolie petite édition : 4 à 5 fr. ; vend. 8 fr. *m. r.* Lamy.

—Idem, et Cebetis tabula, gr. et lat., cum notis Varior., ex recens. Abrah. Berkelii. *Lugd.-Bat.*, 1670, *in*-8.

Cette édit. fait partie de l'ancienne collection *Variorum* : 6 à 8 fr. ; v. 22 fr. (*m. r. d. de m. dent.*) la Vallière.

— Idem, et Cebetis tabula, gr. et lat., cum notis Var., ex recens. Abr. Berkellii, cum paraphrasi græca Enchiridii, cura J. Gronovii. *Delphis-Bat.*, 1683, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Idem et Theophrasti Characteres, gr. et lat., edidit C. Aldrich. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1707, *in*-8. 6 à 8 fr.

Vend. en Gr. Pap., dont les exempl. sont très-rares, 60 fr. *m. r.* de Cotte.

— Idem et Cebetis tabula, gr. et lat., ed. Hadr. Relando. *Traj.-Batav.*, 1711, *in*-4. 4 à 5 fr.

Edition estimée : 6 à 7 fr.

Il y a des exemplaires tirés de format *in-fol.* ; vend. 48 fr. de Selle, et susceptible d'une plus haute valeur.

— Idem, gr., latinis versibus expressum ab Edw. Ivie. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1715, *in*-8. 4 à 5 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Idem, et Cebetis tabula, gr. et lat., cum notis Var., è recens. Jo.-Casp. Schrœderi. *Delphis*, 1723, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Idem ; Cebetis tabula ; Prodici Hercules et Theophrasti Characteres, gr. et lat., notis illustr. à Jos. Simpson. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1739, *in*-8.

Bonne édit. ; vend. en Gr. Pap., *peau de truie*, 16 fr. Gouttard ; 24 fr. d'Hangard.

— Quæ supersunt Dissertationes ab Arriano collectæ, necnon Enchiridion et fragmenta, gr. et lat., cum notis Varior. et Jo. Uptoni. *Londini*, 1741, 2 *vol. pet. in*-4. 24 à 33 fr.

Belle édition, fort estimée, et dont on recherche sur-tout les exempl. en Gr. P. vend. 60 fr. St.-Céran ; 80 fr. *m. r.* de Cotte ; 101 fr. br. Villoison.

— Enchiridion ; Cebetis tabula ; Prodici Hercules et Cleanthis hymnus, gr. et lat. *Glasguæ*, *R. Foulis*, 1744, *in*-12. 3 à 4 fr.

— Enchiridion, græcè. *Glasguæ*, *Rob. Foulis*, 1751, *in*-24. 3 fr.

— Idem, gr. et lat., cum scholiis gr., et novis animadvers. cura-

vit Chr.-Got. Heyne. *Varsoviæ*, 1776, *gr. in*-8. 8 à 10 fr.

Vend. en *m. bl. tab.* 17 fr. Lamy.

La même édition a reparu avec un titre daté de 1783, et l'indication de 3.e édit.

EPICTETI Enchiridion, græcè, curante J.-B. le Febvre de Villebrune. *Parisiis*, *Pierres*, 1782, *in*-18.

Les exemplaires de cette édition sont de deux sortes; les uns sans notes, 3 fr., les autres avec notes, 4 fr.; mais on ne recherche guère que ceux qui sont imprimés sur VÉLIN; vend. 48 fr. Delcro.

— Idem, et Cebetis tabula, gr. et lat. recensuit, latinam versionem recognovit et emendavit Joh. Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1798, *in*-8. 11 fr.; pap. fin, 14 fr.; pap. de Holl., 18 fr.; pap. vélin, 21 fr.

Bonne édit.; l'éditeur en a donné dans le même-temps 2 autres, l'une avec la version latine et les principales variantes, 2 fr. 75 c., et papier fin, 3 fr. 50 c.; l'autre, ne contenant que le texte et quelques variantes, 1 fr. 50 c.

— Philosophiæ monumenta, silicet: Dissertationum ab Arriano digestarum, lib. IV; ejusd. Enchiridion et fragmenta, recensuit, lat. versione, adnotationibus illustravit Jo. Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1799, 3 *vol. in*-8. 54 fr.; pap. de Holl., 69 fr.

— Comment. in Epicteti Enchiridion, gr. et lat., recensuit et varietate lectionis notisque illustravit Schweighæuser. *Lips.*, 1800, 2 *vol. in*-8. 27 fr.; pap. de Holl., 45 fr.

Ces 5 vol. sont ordinairement réunis.

— Enchiridion, cum commentariis Arriani, græcè, edente Trincavello. *Venet.*, *Zanetti*, 1535, *pet. in*-8. [1592]

Première édition avec le Commentaire d'Arrien; vend. 10 fr. Pinelli.

— Arriani de Epicteti dissertationibus libri IV, nunc primum in lucem editi, Jac. Scheggio (Schegkio) interprete, access. Epicteti Enchiridion, Angelo Politiano interprete, gr. et lat. *Basileæ*, *Jo. Oporinus*, 1554, *in*-4. 4 à 6 fr. [1593]

— Simplicii comment. in Epicteti Enchiridion, cum ipso Epicteti textu, græcè. *Venetiis*, *Jo. Ant. et Fratres de Sabio*, 1528, *in*-4. [1594]

Première édition, rare; v. 11 fr. Rover.

— Idem, emendatus, gr., cum versione Hieron. Wolfii et Cl. Salmasii animadvers. et notis: Cebetis tabula, gr., arab. et lat.; aurea carmina Pythagoræ, etc. *Lugd.-Bat.*, 1640, *in*-4. 6 à 8 fr.

— Le Manuel d'Epictète et les commentaires de Simplicius: Nouv. Manuel d'Epictète (tiré d'Arrien), avec cinq traités de Simplicius, trad. en franç. par Andr. Dacier. *Paris*, 1715, 2 *v. in*-12. 6 fr.

Vend. bel exempl. *m. r.* 18 fr. la Vallière.

— La même traduction. *Paris*, 1776, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.

On joint ordinairement cette dernière édit. à la *Biblioth. des anc. Philosophes.*

— Manuel d'Epictète, traduit par Dacier, avec une préface de L. Dutens. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1775, *in*-18.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, vend. 150 fr. Gouttard; 100 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

— Le même, en grec, avec une traduction franç., par le Febvre de Villebrune. *Paris*, *Ph.-D. Pierres*, 1783, *in*-18.

Il y a eu de cette édition au moins 12 exemplaires impr. sur VÉLIN, 100 fr. d'Hangard; 81 fr. Saint-Céran, et moins cher depuis.

— Le même, et tableau de Cébès,

en grec, avec une trad. franç., par le Febvre de Villebrune. *Paris, Didot le jeune, an* III (1794), 2 *tom. en* 1 *vol. in*-18.

On ne recherche de cette édition que les exempl. impr. sur VÉLIN; vend. 76 fr. Mérard de Saint-Just; 38 fr. Méon.

EPICTÈTE. Son Manuel et le tableau de Cébès, trad. du grec (par A. C. Camus). *Paris, an* IV (1796), 2 *vol. in*-18.

— Nouveau Manuel d'Epictète, extrait d'Arrien, trad. du grec en franç. (par de Bure Saint-Fauxbin). *Paris, de l'impr. de Monsieur*, 1784, 2 *vol. in*-18.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 96 fr. Didot jeune.

— Manuale, greco-italiano. *Parma, nella Stamperia. Reale* (*Bodoni*), 1793, *in*-4.

Selon le Cat. de Bodoni, cette édition n'aurait été tirée qu'à 100 exempl. 15 à 24 fr. Le même imprimeur a donné une petite édition *in*-8. en 1793 : cette dernière 5 à 6 fr.

— All the Works of Epictetus, translated from the greek by Elisab. Carter, with notes, the second édit. *London*, 1759, *in*-4.; 12 à 15 fr. *or* 1768, 2 *vol. in*-12.

— Les morales d'Epictète, de Socrate, de Plutarque et de Sénèque, extraites et trad. en franç. (par J. Desmarets de Saint-Sorlin). *Au château de Richelieu, Est. Mignon*, 1653, *pet. in*-8. [1583]

Cette jolie édition est recherchée des curieux, et les beaux exemplaires en sont rares. 18 à 30 fr. vend. en *m. bl.*, 41 fr. la Vallière; 36 fr., même condition, Saint-Céran. Un exempl. auquel on avait joint les portraits des philosophes, 57 fr. Gouttard.

EPIGRAMMATA antiquæ urbis. *Romæ, Jac. Mazochius*, 1521, *in-fol. fig.* [10663]

Vend. 19 fr. *m. r.* la Vallière; 12 fr. Lamy.

EPIGRAMMATA et poematia vetera, quorum pleraque nunc primùm ex antiq. codic. et lapidibus collecta, emendatiora eduntur. *Parisiis*, 1590, *in*-12. [5515]

Rare et recherché, 11 fr. Soubise; 9 fr. Bonnier, et 16 fr. *m. bl.* Gouttard.

—Altera editio. *Lugd., J. Chouet*, 1596, *pet. in*-8. 4 à 6 fr.

EPIGRAMMATA græca. Voyez ANTHOLOGIA.

EPIGRAMMATUM delectus, ex omnibus tùm veter., tùm recentioribus poetis decerptus, cum dissertatione (Petri Nicole) de vera pulchritudine, etc. *Parisiis, Savereux*, 1659, *in*-12. 3 à 4 fr. [5516]

Ce recueil a été plusieurs fois réimprimé. La 7.e édition *cum novo alterius delectûs specimine ex nuperis maximè poetis. Lond.*, 1711, *in*-12, n'est pas moins recherchée. 4 à 5 fr.

EPIPHANI (*S.*) Opera omnia, gr. et lat., ex recens. Dion. Petavii. *Parisiis*, 1622, 2 *vol. in-fol.* Bonne édition. 20 à 30 fr. Gr. Pap. 36 à 42 fr. [425]

EPISCOPII (*Simonis*) Opera theologica. *Amstelod.*, 1650—65, 2 *vol. in-fol.* [882]

Cette édit. était recherchée autrefois, et valait 40 à 50 fr.; mais elle n'a plus cette valeur.

EPISTOLÆ ab eruditis viris ad Alb. Hallerum scriptæ. *Bernæ*, 1773, 6 *vol. in*-8. vend. 26 fr. l'Héritier. [7926]

EPISTOLÆ clarorum virorum, selectæ de quamplurimis optimæ. *Venetiis*, 1556, *apud Paulum Manutium Aldi F. in*-8. 4 à 6 fr. [7893]

EPISTOLÆ clarorum virorum, quæ inter Ciceronis epistolas servatæ extant, duplici com-

ment. illustratæ à B. Weiskio. *Lipsiæ*, 1792, *in*-8. [7886 a]

Epistolæ Basilii magni, Libanii Rhetoris, Chionis Platonici, Æschinis et Isocratis Oratorum, Phalaridis Tyranni, Bruti Romani, Appollonii Tyanensis, Juliani apostatæ. *Venetiis, apud Aldum*, 1499, *in*-4. *de* 138 f. [7861]

Epistolæ diversorum Philosophorum, Oratorum, Rhetorum sex et viginti. *Venet.*, *apud Aldum*, 1499, *in*-4. *de* 266 f. [7862]

Ces deux parties, qui ne doivent pas être séparées, se trouvent ordinairement réunies en un seul vol. Vend. 48 fr. la Vallière; 95 fr. *m. bl.* Delcro; 88 fr. Rover.

Chaque partie séparée a peu de valeur.

Epistolæ græcæ elegantissimæ, ex diversis auctoribus selectæ; Luciani Saturnalia, etc., græcè. *Lovanii*, *apud Theod. Martinum Alostensem*, 1520, *pet. in*-4. [7864]

Edition rare et assez recherchée, vend. 54 fr. (avec Esope, la Batrachomiomachie d'Homère, etc. *Basle*, 1518) Villoison.

Epistolæ græcanicæ mutuæ antiquorum Rhetorum, Oratorum, Philosophorum, etc. à Jac. Cujacio magna ex parte latinitate donatæ. *Aureliæ Allobr.*, 1606, *in-fol.* 12 à 15 fr., vend. 21 fr. la Serna. [7867]

Epistolæ illustrium et eruditorum (ad Sorberium. *Parisiis*, 1669), *pet. in*-12. [7896]

Ce volume commence à la page 433 et finit à la page 600. Il paraît que Sorbière, en le faisant imprimer ainsi, eut intention de le faire précéder par le recueil de ses lettres latines, mais qu'il abandonna ce projet.

Au surplus, si, comme l'assure M. Barbier (Cat. du Conseil d'Etat, n.° 6147), ce petit volume n'a été tiré qu'à 60 exemplaires, il doit être regardé comme très-précieux.

Epistolæ obscurorum virorum ad venerabilem virum magistrum Ortuinum Gratium Daventriensem... variis et locis et temporibus missæ, ac demum in volumen coactæ. — *In Venetia, impressum in Impressoria Aldi Manutii*, *in*-4. *goth.*, *de* 17 f. [7890]

Première édition probablement impr. en Allemagne au commencement du 16.e siècle.

Panzer, qui cite cette édition, tom. 9, pag. 173 et 174, en indique une seconde sous le même titre, mais composée de 22 f. en caractère romain, et une 3.e composée de 20 f., même format, caract. goth.

Il y a une 2.e collection des *Epistolæ obscurorum virorum*, *in*-4., dont la 1.re édition porte à la fin : *Quinta luna Obscuros viros edidit. Impressum Romanæ curiæ.* Panzer, t. 9, p. 174.

— Eædem accesserunt epistola Bened. Passavantii ad Petrum Lysetum, et la complainte de Pierre Lyset, sur le trespas de son feu nez. *Lond.*, 1710, *pet. in*-8.

Cette édition est une des plus recherchées de cet ouvrage, 4 à 5 fr., vend. 8 fr. Gouttard. On fait autant de cas de celle de *Lond.*, 1742, *pet. in*-8., vend. 18 fr., *m. r. dent. tab.*, Saint-Céran.

Epistole (l') et lectioni evangeli i quali si leggono in tutto l'anno nelle Messi, sechondo l'uso della sancta chiesa di Roma. *in*-4. [290 a]

Edition sans nom de ville et sans date, imprimée à longues lignes, vers 1472.

Ce volume commence par une table des chapitres qui contient 4 f.; sur le dernier f. du texte on lit une souscription commençant ainsi :

(F) *Inite sono lepistole e le prophetie e le lectioni dellapocalis.....*

Vend. en *m. r.* 153 fr. la Vallière.

Les Bibliographes indiquent encore de

cet ouvrage les éditions de *Venise*, 1472 et 1476, *in-fol.*; de *Bologne*, 1473, *in-4*, dont nous ne trouvons pas de descriptions précises.

L'édition de *Venise*, 1482, *in-fol.* vend. en *m. r.* 48 fr. la Vallière, ne conserve pas cette valeur.

EPISTOLIA, Dialogi breves, Oratiunculæ, Poematia, ex variis utriusque linguæ (gr. et lat.) scriptoribus. *Excudebat, Henr. Stephanus*, 1577, *in*-8. 3 à 5 fr. [7830]

EPITHALAMIA exoticis linguis reddita in nuptias Car. Emmanuelis Ferdinandi Subalpinæ Galliæ Principis, etc. *Parmæ*, *è Typ. Reg.* (*Bodoni*), 1775, *gr. in-fol. fig.* [5348]

Ouvrage remarquable par la diversité des caractères qu'il contient. Vend. 34 fr. la Vallière; 49 fr. salle Silvestre en 1805.

EPITHOMA. Voy. RUDIMENTA noviciorum.

EPITRE (l') du Roy à Hector de Troye, et aucunes œuvres assez dignes de voir (par Geor. Chastellain). *Paris*, *Ambr. Girault*, *in*-4. [5939]

EPITRES vénériennes. V. MICHEL d'AMBOISE.

EQUICOLA (*Mario*). Cronica di Mantova, *in*-4. [9446]

On trouve à la fin de ce volume deux bulles du Pape Léon X, adressées à Frédéric de Gonzague, Marquis de Mantoue, lesquelles sont datées de 1521. Vend. 12 fr. *m. r.* Gaignat; 15 fr. en mauvais état, la Vallière.

Il y a une édit. de cet ouvrage, revue par Benedetto Osana. *Mantoue*, 1608, *in*-4.

— Apologie de Marus Equicolus, gentilhomme italien, contre les médisants de la nation françoise, trad. de lat. en franç., par Mich. Roté. *Paris*, *Vinc. Sertenas*, 1550, *in*-8. [7470[a]]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, et rel. en *m. bl.* 32 fr. Gaignat; 48 fr. la Vallière.

ERASMI Roterodami (Desiderii) Opera omnia, ex recens. Joan. Clerici. *Lugd.-Bat.*, 1703—6, 10 *tom. en* 11 *vol. in-fol.* [7699]

Bonne édition: 75 à 90 fr.; vend. 137 fr. la Serna. Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— (Erasmi Opuscula): Pacis querela; de regno administrando; Institutio Principis Christiani; Panegyricus ad Philippum et carmen, etc. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, 1518, *in*-8. de 222 f. chif., suivis d'un f. bl., et d'un autre où est l'ancre. [7699*]

Volume rare; vend. 26 fr., quoiqu'en mauvais état, salle Silvestre, en 1808.

— Moriæ Encomium Erasmi declamatio. *Argentorati*, *Matth. Schurerius*, 1511, *in*-4. [7444]

Première édition, rare; vend. 10 fr. 60 c. *m. r.* la Vallière.

— Opusculum, cui titulus est Moria, id est Stultitia, quæ pro concione loquitur. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, 1515, *in*-8. de 52 f., dont un est blanc.

Edition rare; vend. 19 fr. *mar.* Askew; 14 fr. Pinelli.

Celle de *Florence*, *per Hæredes Phil. Juntæ*, 1518, *in*-8., est encore rare, sans être chère.

— Idem, cum commentar. Ger. Listerii et fig. Jo. Holbenii. *Basileæ*, *Typ. Genathianis*, 1676, *in*-8.

Cette édition, peu commune, s'annexe à la Collection *Variorum*: 6 à 9 fr.; vend. jusqu'à 25 fr. *m. citr.* d'Hangard.

— Eadem declamatio, cum comment. G. Listerii, ineditis Oswaldi Molitoris et fig. J. Holbenii, denuo typ. mandavit Guil. Gottl. Beckerus. *Basileæ*, 1780, *in*-8. 4 à 5 fr.

— Eadem. *Parisiis*, *Barbou*, 1777. — Th. Mori Utopia. *Parisiis*, *Barbou*, 1777, 2 *t. en* 1 *vol. in*-12. 5 à 6 fr.

Erasme. De la déclamation des louanges de folie, stile facessieux et profitable pour cognoistre les erreurs et abus du monde. *Paris*, *Galiot du Pré*, 1520, *pet. in-4. goth. fig.*

Vend. 18 fr. *m. citr.* Duquesnoy.

— L'Eloge de la Folie, trad. du latin par P. Gueudeville. *Amst.*, *l'Honoré*, 1728, *in-8. figures.*

Cette édition est celle qu'on préfère : 4 à 6 fr.; vend. en *m. r.* 12 fr. Belin junior.

— L'Eloge de la Folie, trad. du latin par Gueudeville. (*Paris*), 1751, *pet. in-8. fig.* 3 à 4 fr.

Edition assez jolie, dont on a tiré des exemplaires de format *in-4.* : 7 à 9 fr.

Le prix des exemplaires en Gr. Pap., dont les fig. sont tirées en couleurs, est plus considérable : 18 à 24 fr.; v. 84 fr. *m. v. tab. l. r.* la Vallière; et avec les dessins originaux d'Eisen, 200 fr. *m. r.* Blondel Dazincourt, en 1808.

Il y a aussi une trad. par Barrett. *Paris*, 1789, *in-12. fig.*

— Adagiorum Chiliades tres ac centuriæ fere totidem. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, 1508, *in-fol.* [7635]

Belle édition, rare et recherchée, contenant 249 f.. non compris la table; vend. 26 fr. Pinelli; 66 fr. Crévenna.

L'édition de 1520, *in ædib. Aldi*, *in-fol.* est belle et peu commune, mais un peu moins chère.

Un très-bel exempl. à la reliûre de Grolier, a été vend. 250 fr., en juin 1804.

L'édit. de *Paris*, 1558, *in-fol.* avec les notes de H. Estienne, quoique plus complète, n'est pas chère. 8 à 12 fr.

— Adagiorum D. Erasmi Epitome. *Amstel.*, *Lud. Elzevirius*, 1650, *pet. in-12.* 6 à 10 fr.

Vend. 30 fr. bel exempl. *m. r.* Gouttard.

— Colloquia. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1636 *ou* 1643, *pet. in-12.* [7849]

Ces deux éditions sont également recherchées : 6 à 9 fr. Vend. bel exempl. en *m. r.* 18 fr. Saint-Céran; 11 fr. en vél. Renouard; 18 fr. 50 c. *m. bl.* Delatour.

— Eadem, cum notis Variorum, curante Corn. Schrevelio. *Lugduni-Batavorum*, 1664, *in-8.* 5 à 7 fr. Vend. 17 fr. bel exempl. rel. en *peau de truie*, Gouttard.

L'édition de *Rotterdam*, 1693, et celle de *Delft*, 1729, *in-8.*, sont également bonnes, et le prix en est le même.

— Les Colloques d'Erasme trad. du lat. en franç. par Gueudeville. *Leyde*, 1720, 6 *vol. in-12*, *fig.* prix ordinaire.

— Epistolarum lib. XXXI; Phil. Melanchthonis, Tho. Mori, et Jo.-Lud. Vivis Epistolæ. *Lond.*, 1642, 2 *vol. in-fol.* 10 à 15 fr. [7894]

— V. Testamentum (Novum).

Erasmi-Johannis Antithesis Christi et Anti-Christi, de vero et uno Deo. 1585, *in-8.* [919]

Volume indiqué comme très-rare sous le n.° 790 de la *Bibliographie Instructive.*

Eratosthenis Catasterismi, gr. cum interpret. lat. et commentario, curavit Jo. Conr. Schaubach. *Gottingæ*, 1795, *in-8.* *fig.* 4 fr. [3681]

— Geographicorum fragmenta, gr. et lat., edidit Gunt.-Car.-Frid. Seidel. *Gottingæ*, 1789, *pet. in-8.* 3 fr. [7988]

Ercilla y Zuñiga (*Alonso* de). La Araucana. *Madrid*, *Sancha*, 1776, 2 *v. in-8. fig.* 12 fr. [6526]

Erizzo (*Sebast.*). Le sei Giornate, mandate in luce da Lod. Dolce. *Venetia*, *per Giov. Varisco*, 1567, *in-4.* [7287]

Vend. 7 fr. Floncel; 11 fr. Pinelli.

Réimprimé récemment à *Livourne* sous l'indication de *Londres*, *in-8.*

— Discorso sopra le medaglie antiche. *Venetia*, *Valgrise*, 1559, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [10504]

Vend. 12 fr. Gaignat.

Les édit. de *Venise*, 1568 et 1571, *in*-4., ne sont pas plus chères.

ERNESTI (*Jo.-Aug.*) Archæologia litteraria, editio aucta, opera et studio G.-H. Martini. *Lipsiæ*, 1790, *in*-8. 5 fr. [7574ª]

— Clavis Ciceroniana, accedunt græca Ciceronis, edit. 4ª. *Halæ*, 1777, *in*-8. 7 fr. [5323ª]

— Voyez CICERO.

— Observationes philologico-criticæ in Aristophanis nubes et Flav. Josephi antiquitates Jud. *Lips.*, 1795, *in*-8. 5 fr. [7574ᵇ]

— Voyez HEDERICUS.

ERNESTI (*Jo.-Chr.-Theoph.*) Lexicon Technologiæ Græcorum rhetoricæ, congessit et animadvers. illustravit Ernesti. *Lipsiæ*, 1795, *in*-8. 6 fr. [4868]

— Lexicon Technologiæ Latinorum rhetoricæ. *Lipsiæ*, 1797, *in*-8. 7 fr. [4941ª]

ERNESTI (*J.-H.*) Clavis Horatiana, sive Indices rerum et verborum philologico-crit. in opera Horatii. *Berolini*, 1802, 2 *vol. in*-8. 16 fr. 50 c. [5539]

ERNST. Papillons d'Europe, peints d'après nature, grav. et color. sous sa direction (et sous celle de Gigot d'Orcy); décrits par Engramelle. *Paris*, 1779—93, 29 *cahiers gr. in*-4. *fig. color.* 240 à 300 fr. [2738]

Cet ouvrage, bien exécuté, est quelquefois relié en 4 vol., mais plus souvent en 8. Les pl., au nombre de 350, sont numérotées jusqu'à 342; les 8 autres marquées 3.ᵉ supplément, n.ᵒ 1 à 8, sont placées entre les n.ᵒˢ 84 et 85.

Il y a eu quelques exemplaires tirés sur pap. de Holl., *in-fol.*

M. Chardin possède un exemplaire de ce genre, dont les planches sont imprimées et peintes sur VÉLIN.

J'ai vu aussi un exemplaire *in*-4. avec les planches sur VÉLIN.

EROTIANI vocum quæ apud Hippocratem sunt collectio, gr. et lat., cum annotat. Barth. Eustachii. *Venetiis*, *Junta*, 1566, *in*-4. 6 à 9 fr. [2985]

EROTIANI, GALENI et HERODOTI Glossaria in Hippocratem, gr. et lat., cum emendationibus H. Stephani et aliorum, edente Jo.-Geor.-Frid. Franzio. *Lipsiæ*, 1780, *in*-8. 11 fr. — Vend. jusqu'à 20 fr. Villoison.

ERPENII (*Th.*) Grammatica Arabica, cum fabulis Lokmani, et excerptis anthologiæ veterum Arabiæ poëtarum, arab. et lat., interprete Alb. Schultens. *Lugduni-Batav.*, 1748 *seu* 1767, *in*-4. 12 à 16 fr. [4741]

Ces 2 édit. ont à-peu-près le même prix; mais les anciennes sont moins chères.

— Ejusd. Rudimenta linguæ Arabicæ. Florilegium sententiarum arabicarum et clavim dialectar. adjecit Alb. Schultens. *Lugd.-Batav.*, 1770, *in*-4. 10 à 15 fr. [4743]

Les anciennes édit. sont moins chères.

— Ejusd. Proverbiorum Arabic. centuriæ II, Arabicè, cum interpret. lat. et scholiis Jos. Scaligeri et Erpenii. *Lugd.-Batav.*, 1623, *in*-8. 5 à 8 fr. [7619]

ERRARD. Voyez CHAMBRAY.

ERSCH (*Jean-Sam.*). La France littéraire depuis 1771 jusqu'en 1805. *Hambourg*, 1797—1806, 5 *vol. in*-8. *y compris les 2 Suppléments.* 40 fr. [10874]

Il est difficile que cet ouvrage, très-médiocre, conserve son prix.

ESAAD EFENDI MUFTI. *Lehdschatol-Lugât.* Vocabulaire Turc, Arabe et Persan. *Constantinople*, *impr. du Grand-Seigneur*, *l'an de l'Hedschrah*

1216 (1802), *in-fol. de* 841 *pages ;* rare en France. [4693]

Escale (le Chev. de l'). Le Champion des Femmes, qui soutient qu'elles sont plus nobles et plus parfaites, etc., que les Hommes. *Paris*, 1618, *in*-12 : 3 à 4 fr. [7491]

Vend. 8 fr. *m. r.* la Vallière ; 6 fr. Méon.

— Alphabet de la perfection et de l'excellence des Femmes, contre l'infame Alphabet de leur imperfection et malice. *Paris*, 1631, *in*-12. 3 à 5 fr. [7492]

Vend. 12 fr. Méon.

Escalier des Sages (l'), ou Trésor de la philosophie des Anciens, où l'on conduit le Lecteur par degrés à la connoissance de tous les métaux et minéraux, etc. (par Barent Comders van Helpen). *Groningue*, 1689, *in-fol. fig.* [4076]

Ouvrage dont les exemplaires, peu communs, sont recherchés des amateurs d'alchimie. Vend. en *m. r.* 48 fr. Camus de Limare ; 36 fr. Méon, et quelquefois moins.

Il y a une édit. de *Cologne*, 1693, *in-fol. fig.* Vend. 29 fr. Perrot ; 36 fr. le Baron d'Heiss.

Esclave Fortuné. V. Amboise (*Mich.* d')

Esclavonie (*George* de). Le Château de Virginité. *Paris*, *Ant. Verard*, 1505, *in*-8. *goth.* [744]

Un exempl. impr. sur vélin, avec une miniature ; vend. 66 fr. (annoncé *in*-4) Gaignat ; 90 fr. la Vallière.

Espagnet (d'). Voy. Philosophie Naturelle.

Espen (Van). V. Van Espen.

Esper (*J.-Fréd.*). Description des Zoolithes nouvellement découvertes, d'animaux quadrupèdes inconnus et des cavernes qui les renferment ; trad. de l'allem. par Jacq.-Fréd. Isenflamm. *Nuremberg*, 1774, *in-fol. avec* 14 *fig. color.* 18 à 24 fr. [2047]

Vend. 27 fr. *v. d. s. tr.* Petit, et plus cher autrefois.

Esper (*Eug.-Joh.-Christ.*) Icones fucorum cum characteribus system., Synonimis auctorum, etc. (germanicè). *Nurembergæ*, 1797 — 1808, 2 *vol. in*-4. *fig. color.* [2326]

Cet ouvrage, dont il paraît 7 livr., revient à près de 160 fr.

On trouve sous le n.° 1161 du Cat. de l'Héritier, l'indication d'un ouvrage du même auteur, intitulé : *Plantes marines*, avec la description en allem. *Nurembergæ*, 1788—91, 4 cah. *in*-4., *fig. color.* Vend. 48 fr.

— Die Schmetterlingen in Abbildungen, etc. ; c'est-à-dire, les Papillons représentés et décrits d'après nature. *Erlang*, 1777—1806, 5 *t. en* 7 *vol. in*-4. [2739]

Ouvrage publié par livraisons. Voici le contenu des six premiers tomes.

1.er vol. en 2 part. *Papillons de jour*, 388 et 190 pag. avec 93 pl. color.

2.e vol. (1779) *Papillons de nuit* ou *Sphinx*, 234 pag. et 36 pl.

3.e vol. (1782). *Spinnerphalänen*, 396 pag. et 79 pl.

4.e vol. (1786). *Eulenphalenen*, en 2 part. 464 pag. avec 191 pl. dont la 117.e *bis* et la 125.e *ter*.

Je n'ai pu voir encore le 7.e t. ou 5.e vol.

— Die Pflanzenthiere, etc. ; c'est-à-dire, les Zoophytes représentés et décrits d'après nature, en allem. *Nuremberg*, 1791 — 94, 2 *vol. in*-4. *avec* 68 *et* 108 *pl. color.* [2821 a]

— La suite, 1797, 2 *vol. in*-4., *avec* 104 *pl. dans le* 1.er

Le Cat. de Banks indique du 2.e vol. 24 pag. avec 12 pl. ; plus 123 pl. sans explication.

Espinar (*Alonso* Martines). V. Martines.

Espinel (*Vincent*). La Vida i hechos de Estevanillo Gonzales, hombre de buen humor. *Amberes*, 1646, *in*-4. 6 à 8 fr. [7317]

Le Sage a fait une imitation franç. de ce Roman.

Espine. Voyez Lespine.

Espinette (l') du jeune Prince conquérant le Royaulme de Bonne Renommée (par Simon Bougouinc). *Paris, pour Anth. Verard*, 1508, *in-f. goth.* [5957]

Vend. en *m. r.* 17 fr. Gaignat.

L'édit. de *Paris*, Michel le Noir, 1514, *in-fol.*, est encore moins chère : 6 à 12 fr.

Espinosa (*Nic.*) Segunda parte de Orlando furioso. Voy. Ariosto.

Espinoy (*Phil.* de l'). Recherche des antiquités et noblesse de Flandre, avec une description dudit pays. *Douay*, 1631 *ou* 1632, *in-fol.* [9380]

Ouvrage estimé et peu commun. Les exempl. datés de 1632, ne diffèrent des autres que par le frontispice.

Il faut voir si l'on y trouve la Table qui n'a été donnée qu'après le texte.

Vend. 54 fr. *m. r.* la Vallière ; 23 fr. *v. f.* Mérigot.

Esprit [de Beauchamps]. Histoire du Prince Apprius (Priapus), extraite des Fastes du Monde, depuis sa création. *Impr. à Constantinople* (*Paris, vers* 1722), *ou La Haye*, 1729, *in*-12, *avec la Clef imprimée.* 3 à 5 fr. [7407]

Esprit (*Laurent* l'). Le Livre des Passe-temps de la fortune (des dez), pour responze de 20 questions...... translaté d'ital. en franç. par Anthitus Favre, 1528, *in*-4. *fig.* [4637]

Vend. en *m. r.* 15 fr. Méon.

Panzer, t. 4, p. 126, indique une édition sans date de cet ouvrage, qu'il met au nombre des éditions du 15.e siècle.

L'édition de *Lyon*, Rigaud, 1583, *in*-4. vend. *m. r.* 20 fr. Lauraguais, et 11 fr. la Vallière, est moins chère ordinairement.

Celle de 1634, *in*-4., est à bas prix.

Pour les éditions italiennes, V. Spirito.

Esprit (l') de la Fronde, ou Histoire politique et militaire des troubles de France pendant la minorité de Louis XIV (par de Mailly). *Paris*, 1772 — 73, 5 *vol. in*-12. [9213]

Ouvrage peu estimé, mais dont l'édition est épuisée : 18 à 20 fr.

Esprit (l') familier de Trianon, ou l'Apparition de la Duchesse de Fontange, contenant les secrets de ses Amours et de sa mort. 1695, *in*-12. 4 à 6 fr. [7185 a]

Esprit (l') de Luxembourg, ou conférence qu'il a eue avec Louis XIV, sur les moyens de parvenir à la paix. *Cologne*, 1693, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. ; v. 7 fr. Méon. [9236]

Esprit des Journaux. V. l'article Journaux, à la fin de ce Dictionnaire.

Essai général de fortifications, d'attaque et défense des places (par Bousmard). *Berlin*, 1798, 4 *vol. in*-4., *et atl. in-fol.* [3930]

Ouvrage annoncé à 78 fr. ; le tome 4, très-mince, ne coûtait que 9 fr.

Essai historique sur la Bibliothèque du Roi, et sur chacun des dépôts qui la composent (par M. le Prince). *Paris*, 1782, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [10781]

Essai historique et moral sur les révolutions anciennes et modernes, considérées dans leurs rapports avec la révolution française (par M. de Chateaubriant). *Lond.*, 1797, 2 *v. in*-8. [8586 a]

Ouvrage peu commun en France.

Essais sur la littérature française,

écrits pour l'usage d'une dame étrangère, compatriote de l'auteur (par M. Crawford). *Paris*, *Stoupe*, 1803, 2 *vol. in*-4. *pap. vél.* [7536 [a]]

Cet ouvrage n'a été imprimé qu'à cent exempl., dont aucun n'a dû être vendu. *Note de M. Stoupe.* — vend. 34 fr. salle Silvestre, en 1809.

Essai sur la Minéralogie des Monts-Pyrénées, avec un catalogue des plantes observées dans ces montagnes (par Palassou). *Paris*, 1781, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [2009]

—Sur la Musique. V. de la Borde.

— Sur la Nécessité et les moyens de plaire. Voy. Moncrif.

Essai sur l'étude de la littérature (par Edw. Gibbon). *Londres*, 1761, *in*-8. [7530]

Cet ouvrage écrit en français par un auteur anglais, est peu commun. Il a été réimpr. dans les *Miscellaneous Works* de l'auteur. Voy. Gibbon.

Essais sur l'Architecture des Chinois, sur leurs jardins, leurs principes de médecine, et leurs mœurs et usages, avec des notes (par L.-Fr. Delatour). *Paris*, *de l'Imprim. de Clousier*, 1803, *in*-8. [9966 [a]]

Ouvrage tiré à 36 exempl. seulement; v. 64 fr. (exempl. orné de 4 dessins col.), Delatour; et un double exempl. sans dessins, 36 fr. *Ibid.*

Essai sur les apanages, ou mémoire historique de leur établissement (par Louis-Franç. du Vaucel). 2 *vol. in*-4. [9301]

Il n'a été tiré que 12 exemplaires de cet ouvrage, l'auteur n'ayant pas voulu le rendre public.

Le 1.er vol. est de 372 p., et le 2.e de 403, sans les pièces justificatives, qui, avec la table, ont 142 p. *Dictionn. des Anonymes*, t. 1, n.° 1985.

Essai sur les Hiéroglyphes, ou nouvelles lettres sur ce sujet (par M. Bertuch). *Weimar*, 1804, *in*-4. *fig.* [10209]

Essai sur les Monnoies. V. Dupré de St.-Maur.

Essai synthétique sur l'origine et la formation des langues (par Copineau). *Paris*, 1774, *in*-8. [4658]

Ouvrage estimé : 5 à 6 fr.

Essays and observations, physical and literary, read before a Society in Edinburgh. *Edinburgh*, 1754—71, 3 *vol. in*-8. *fig.*; v. 40 fr. l'Héritier. [10745 [b]]

Estaço (*Gasp.*). Varias antiquidades de Portugal. *Lisboa*, 1625, *in-fol.* 10 à 15 fr. [10389]

Estatutos de Universidad de Coimbra, confirmados por el Rey D. João IV, em o anno de 1653. Impressos por mandado e orden de Manoel de Saldanha, etc. *Coïmbra*, *Th. Carvalho*, 1654, *in-fol.* [9620]

Vol. rare; vend. en *m. r.* 100 fr. Gaignat; 24 fr. de Limare.

Estienne (*Robert*). Traité de Grammaire françoise (par R. Estienne). *Paris*, *R. Estienne*, 1569, *in*-8. 3 à 5 fr. [4971]

Il a paru en même-temps une édit. lat. de cette Grammaire.

— Voy. Stephanus.

Estienne (*Charles*). Comédie du sacrifice des professeurs de l'acad. Senoise, nommés Intronati, trad. de langue tuscane. *Lyon*, *Fr. Juste*, 1543, *in*-8. 4 à 6 fr. [6890]

Vend. 8 fr. *m. bl.* la Vallière.

La même pièce a paru sous le titre des *Abusez*. *Paris*, *Groulleau*, 1556, *pet. in*-12, *fig.* 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. *m. v.* la Vallière.

— Voy. Intronati.

Estienne (*Henri*). Traité de la conformité du langage françois

avec le grec. *Paris*, *Rob. Estienne*, 1569, *in*-8. 5 à 7 fr. [4962]

Vend., avec la Grammaire franç. de R. Estienne, 13 fr. Méon.

ESTIENNE (H). Projet du livre intitulé : de la précellence du langage françois. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1579, *in*-8. 5 à 7 fr.; vendu 16 fr. d'Hangard. [4953]

Ces deux traités, peu communs et fort recherchés, sont quelquefois réunis en un seul volume.

— Voy. DEUX Dialogues.

—Introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou Traité préparatif à l'Apologie pour Hérodote (par H. Estienne). 1566, *au mois de novembre*, *pet. in*-8. *de* 572 *pages*. 12 à 15 fr. [7603]

Edition originale, rare et recherchée, parce qu'elle est la seule des anciennes éditions dont le texte n'ait pas été altéré; vend. 30 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a deux réimpressions faites sous la même date, dont l'une a le même nombre de pages que l'édition originale, mais n'a point l'*Olivier d'Estienne*, représenté au fleuron du frontispice; l'autre, impr. en plus gros caractères, a 680 pages.

On a ajouté, à la fin de l'ouvrage, dans l'édit. de *Guil. Desmares*, 1572, *in*-12, deux pièces de vers qui ne sont point dans les premières édit. La première de ces pièces est intitulée : *Prosopopée de l'Idole aux pélerins*, et l'autre : *Huitain de S. B. aux frères rasez.*

Au surplus, toutes ces éditions, dans lesquelles on a retranché presque tout l'article *C...ge*, qui devait se trouver au commencement du 21.[e] chapitre, ont peu de valeur : 3 à 4 fr.

—Apologie pour Hérodote, ou traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, nouvelle édition augmentée de remarques par le Duchat. *La Haye*, 1735, 3 *vol. pet. in*-8.

Cette édition est préférable à la première, à cause des remarques qu'elle contient. Le 21.[e] chapitre y est entier, mais on n'a pas mis la *Prosopopée* et le *Huitain*, à la suite de l'ouvrage. 8 à 10 fr.; vend. en *m. r.* 18 fr. Saint-Céran.

— Les Prémices, ou le premier livre des proverbes épigrammatisés, ou des épigrammes proverbialisés, par H. Estienne. 1594, *in*-8. 4 à 6 fr. [7638]

Vend. en *m. bl.* 15 fr. le B. d'Heiss.

—Thesaurus Linguæ Græcæ, et autres ouvrages. V. STEPHANUS.

ETIENNE (*Fr.*). Voy. REMONTRANCE; — TRAITÉ des Danses.

ESTII (*Guil.*) Annotationes in præcipua ac difficiliora S. Scripturæ loca. *Parisiis*, 1683, *in-fol.* [186]

— Commentaria in S. Pauli et aliorum Apostolorum Epistolas. *Rothomagi*, 1709, 2 *vol. in-fol.* [221]

—In quatuor libros sententiarum commentaria. *Parisiis*, 1696, 2 *vol. in-fol.* [602]

Ces trois ouvrages sont maintenant à très-bas prix.

ETAT de la France sous Charles IX, etc. V. MÉMOIRES.

ETAT de l'homme. Voy. BEVERLAND.

ETOILE (*Pierre* de l'). Journal de Henri III, ou Mémoires pour servir à l'Histoire de France, nouvelle édition (publiée par Lenglet Dufresnoy). *Paris*, 1744, 5 *v. pet. in*-8. *fig.* [9112]

—Journal du Règne de Henry IV, avec des remarques historiques et politiques (par Lenglet Dufresnoy). *La Haye* (*Paris*), 1741, 4 *vol. p. in*-8. *fig.* [9142]

Ces deux articles sont ordinairement vendus ensemble 45 à 54 fr.; vend. en *m. r.* 73 fr. Maucune; 117 fr. br. salle Silvestre, en 1808.

Le premier article est moins facile à trouver séparément que le second.

Le texte de ces deux ouvrages avait d'abord paru en 2 vol., sous le titre de *Mémoires pour servir à l'Histoire de France, de* 1515—1611. *Cologne*, 1719, 2 *v. pet in*-8. *fig*. 6 à 9 fr. [9111]

ETRURIA pittrice, ovvero storia della pittura Toscana, dedotta dal secolo X, sino al presente. (en ital. et en franç., la description par Lastri). *Firenze*, 1791—95, 2 *vol. grand in-fol. fig*. [11200]

Cet ouvrage, rare en France, coûte 160 fr. en Italie.

ETTMULLERI (*Mic.*) Opera Medica, theorico-practica, ex recensione J.-J. Mangeti. *Genevæ*, 1736, 4 *vol. in-fol.*; à très-bas prix. [3041]

ETYMOLOGICUM Magnum Græcum, græcè (cum gr. præfatione M. Musuri). *Venetiis*, *Sumptibus Nic. Blasti*, *operâ Zachariæ Calliergi*, 1499, *gr. in-fol*. [4839]

Très-belle édition, rare et recherchée: l'intitulé et la souscription, que nous donnons ici en lat., sont en grec. Le vol. est facile à collationner au moyen du f. de registre que l'on doit trouver à la fin. v. 82 fr. *m. citr.* Gaignat; 76 fr. *m. r.* la Vallière; 102 fr. Pinelli; 144 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— Idem, nunc recens summa adhibita diligentia excusum, et innumerabilibus penè dictionibus locupletatum, gr. *Venetiis*, *apud Federicum Turrisanum*, 1549, *in-fol*.

Belle édition, assez rare et plus ample que la précédente; elle est imprimée par Paul Manuce, avec l'ancre Aldine sur le titre et à la fin du vol.; v. 30 fr. le Seigneur; 58 fr. Rover.

— Idem, operâ et cum notis Frid. Silburgii. *E Typographeio Hier. Commelini*, 1594, *in-fol*.

Bonne édit., peu commune: 36 à 48 fr.

— Idem (cura Panagiotæ Sinopei). *Venetiis*, 1710, *in-fol*.

Cette édition, assez rare en France, passe pour plus complète que les précéd., quoique d'ailleurs on en ait retranché les *Index* de Sylburgius. 24 à 36 fr.

On peut y ajouter la pièce intitulée:

L. KUHLEMKAMP Specimen emendationum et observat. in etymologicum magnum. *Goettingæ*, 1765, *in*-4. *de* 43 *p*.

EUCLIDIS Elementorum lib. XV; in primum ejus librum commentariorum Procli libri IV, gr., cum præfatione Sim. Grynæi. *Basileæ*, *Hervagius*, 1533, *in-fol*. [3465]

Première édition, rare; vend. 40 Askew; 15 fr. d'Aguesseau; 25 fr. *m. r.* Trudaine.

— Elementorum libri XV, gr., curâ et cum versione ital. Angeli Cajani. *Romæ*, *Ant. Baldus Asulanus*, 1545, *in*-8.

Edition rare; vend. 6 fr. Rover, et quelquefois plus cher.

— Quæ supersunt omnia, ex recens. Dav. Gregorii, gr. et lat. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1703, *in-fol. fig.*

Edition estimée et peu commune: 24 à 36 fr.; et en Gr. Pap., 70 à 80 fr.; v. 85 fr. *m. r.* de Cotte; 115 fr. F. D.

— Elementorum lib. XIII, stud. Nasiridini Tusini nunc primum arabicè impressi. *Romæ*, *ex typ. Mediceâ* (1594), *in-fol*.

Cette édition, rare en France, est encore en nombre d'exempl. chez Molini, à Florence; vend. 36 fr. Soubise; 22 fr. 50 c. Mérigot.

— Elementorum Geometriæ libri XV, è gr. in lat. translati, et in eos Ant. Campani commentationes. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, 1482, *in-fol. goth. fig*.

Première édition de cette version; vend. jusqu'à 80 fr. (bel exempl. *m. bl.*) Gaignat; mais ordinairement 24 à 36 fr.

Il y a des exempl. dans lesquels l'Epître dédicatoire de Ratdolt est imprimée en encre d'or; vend. 53 fr. Brienne-Laire.

On conserve à la Bibl. Impér. un exempl. impr. sur VÉLIN.

EUCLIDIS Elementa, cum explicationibus et demonstr. Christ. Clavii, edita à J.-H. Van Lom. *Amst.*, 1738, *in*-8. 4 à 5 fr.

Vend. 16 fr., Gr. Pap., Renouard.

— Elementorum lib. XV, ex edit. Georg.-Frid. Baermanni. *Lips.*, 1769, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Elementorum lib. VI priores, *item* XI et XII, ex vers. lat. Fed. Commandini (cura Joan. Keill). *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1747, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Iidem libri VI priores, XI et XII, ex vers. Commandini, curante Rob. Simson. *Glasguæ*, *Foulis*, 1756, *in*-4. 8 à 10 fr.; vend. 17 fr. d'Hangard.

— Les Elémens de Géométrie d'Euclide, trad. littéralement par F. Peyrard. *Paris*, 1804, *in*-8. 6 fr.

EUCLID'S Elements, with dissertations intended to assist and encourage a critical examination of those elements, by James Williamson. *Lond.*, 1781—88, 2 *part. in*-4. 30 fr.

ÆUCLIDIS Rudimenta Musices, ejusdem sectio regulæ harmonicæ, nunc primùm gr. et lat. excusa, Jo. Penâ interprete. *Parisiis*, *Andr. Wechelus*, 1557, *in*-4. 6 à 8 fr. [4509]

Le livre de la Musique d'Euclide, trad. par Forcadel. *Paris*, 1566, *in*-8.

EULERI (*Leon.*) Dissertatio physica de Sono. *Basileæ*, 1727, *in*-4. [1813]

Premier ouvrage de ce célèbre Mathématicien : 6 à 9 fr.

— Mechanica, sive motûs scientia analyticè exposita. *Petropoli*, *è Typ. Acad. Scient.*, 1736, 2 *vol. in*-4. *fig.* 27 à 30 fr.; v. 33 fr. de Lalande. [3624 a]

— Tentamen novæ theoriæ Musicæ. *Petropoli*, *Typ. Acad.*, 1739, *gr. in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [4529]

— Methodus inveniendi lineas curvas maximi minimive proprietate gaudentes. *Lausannæ*, 1744, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [3559]

— Introductio in Analysin infinitorum. *Lausannæ*, 1744, 2 *vol. in*-4. [3569]

Cette édition, devenue rare, se payait 40 à 48 fr.; mais la réimpression faite à *Lyon*, 1797, 2 *vol. in*-4., en a fait tomber le prix : 15 à 20 fr.

— Introduction à l'Analyse infinitésimale, trad. du lat. en franç., avec des notes, par J.-B. Labey. *Paris*, *Barrois l'aîné*, *an* IV (1796), 2 *vol. in*-4. *fig.* 24 fr.

— Theoria motuum planetarum et cometarum. *Berolini*, 1744, *in*-4. 6 à 7 fr. [3726]

Vend. 12 fr. de Lalande.

— Opuscula varii argumenti. *Berolini*, 1746—50—51, 3 *vol. in*-4. 18 à 24 fr. [3515]

Les tables du Soleil et de la Lune que l'on trouve quelquefois séparément, font partie du 1.er vol. de ce recueil.

Ces 3 vol. ne contenant guère que 600 p. en tout, sont ordinairement réunis en un seul tome.

— Scientia navalis, seu tractatus de construendis ac dirigendis navibus. *Petropoli*, 1749, 2 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 33 fr. [3829]

— Theoria motuum lunæ, exhibens omnes corporum inæqualitates, cum additamento. *Berol.*, 1753, *in*-4. 8 à 12 fr. [3737]

— Dissertatio de principio minimæ actionis, una cum examine objectionum Cl. Koenigii, contra hoc princip. factarum. *Berol.*, 1753, *pet. in*-4. 4 à 6 fr. [3632]

— Institutiones calculi differentia-

lis, cum ejus usu in analysi infinitorum ac doctrina serierum. *Berolini*, 1755, *in*-4. [3537]

Cette édition est quelquefois partagée en 2 *vol.* 20 à 24 fr.

— Editio altera. *Ticini*, 1787, 2 *vol. in*-4. 18 à 24 fr.

— Editio altera. *Petropoli*, 1804, 2 *vol. in*-4. 36 fr.

EULERI Constructio lentium objectivar. ex duplici vitro. *Petrop.*, 1762, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [3804]

— Meditationes de perturbatione motûs cometarum ab attractione planetarum ortâ. *Petrop.*, 1762, *in*-4. 6 à 8 fr. [3748]

— Theoria motûs corporum solidorum seu rigidorum. *Rostochii*, 1765, *pet. in*-4. *fig.* 10 à 12 fr.; vend. 18 fr. de Lalande. [3633]

— Institutiones calculi integralis. *Petropoli*, 1768—70, 3 *vol. in*-4. 40 à 45 fr. [3538]

Vend. 48 fr. de Lalande.

— Editio altera, correctior. *Petropoli*, 1792—94, 4 *vol. in*-4. 70 à 75 fr. — Vend. 82 fr. de Lalande.

— Dioptrica. *Petropoli*, 1769—71, 3 *vol. in*-4. *fig.* 36 à 42 fr. [3803]

— Novæ Tabulæ Lunares, singulari methodo constructæ. *Petrop.*, 1772, *in*-8. 5 à 7 fr. [3766]

— Opuscula Analytica. *Petropoli*, 1783—85, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [3516]

Les ouvrages d'Euler sont estimés, et il est difficile d'en réunir la collection complète. Un recueil de ces meilleures productions, en 18 *vol.*, a été vendu 272 fr. Brienne, en 1797.

On trouvera une notice plus étendue sur les écrits de ce savant mathématicien à la suite de son *Eloge par N. Fuss. Péterb.*, 1783, *in*-4.

— Lettres à une Princesse d'Allemagne, sur quelques sujets de physique et de philosophie. *Pétersbourg*, 1768—72, 3 *vol. in*-8. *fig.* [861]

Edition rare : 18 à 21 fr.

Celle de *Berne*, 1778, 3 *vol. in*-8. : 15 à 18 fr. — Celle de *Paris*, *Royez*, 3 *vol. in*-8., qui devait être accompagnée d'un 4.ᵉ volume de notes par Condorcet, n'est point belle, et a éprouvé des suppressions.

— Elémens d'Algèbre, trad. de l'allemand par J. Bernoulli, avec des notes par Lagrange et Garnier. *Paris*, 1807, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 fr. [3530]

Les éditions de *Lyon*, 1774 et 1796, sont moins chères.

— Théorie complète de la construction et la manœuvre des vaisseaux (le style retouché par Kéralio). *Paris*, 1776, *in*-8. *fig.* 4 à 5 fr. [3836]

L'édition originale a paru à *Saint-Pétersbourg*, en 1773, *in*-8.

EULERI (*Joan.-Alb.*) Theoria motuum lunæ, novâ methodo pertractata, una cum tabulis astronomicis; Opus dirigente Leon. Eulero. *Petropoli*, 1772, *in*-4. 8 à 10 fr. — Vend. 14 fr. de Lalande. [3738]

EUNAPIUS Sardianus, de vitis philosophorum et sophistarum; nunc primùm, gr. et lat. editus, interprete Hadr. Junio. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1568, *in*-8. 4 à 6 fr. [11046]

— Editio altera, gr. et lat., ex recens. Hier. Commelini. *Apud Hier. Commelinum*, 1596, *in*-8. 4 à 6 fr.

Les éditions de *Genève*, 1612 et 1616, *in*-8., ont encore quelque valeur.

EURIPIDIS Medea, Hippolytus, Alcestis et Andromache, græcè, cura Jo. Lascaris. (*Florentiæ*, *per Laurentium de Alopâ*, *ante annum* 1500) *pet. in*-4. [6620]

Edition très-rare, imprimée en lettres capitales, à l'instar de l'Anthologie et des 3 autres volumes, dont nous parlons à leur place; elle consiste en 98 f. en tout, sous les signatures A—N.
Vend. 106 fr. Gaignat; 270 fr. Askew; 980 fr. (avec l'Esope grec de 1498) Pinelli; 180 fr. Rover.

EURIPIDIS Tragœdiæ septemdecim (18), ex quib. quædam habent commentaria. *Venetiis, apud Aldum*, 1503, 2 *volumes in*-8. [6619]
Première et rare édition de cet auteur; le t. 1.er contient 268 f., et le 2.e 190 f. non chiffrés.
Vend. 65 fr. Gouttard; 96 fr. *m. r.* d'Hangard; 80 fr. *m. bl.* F. D., en 1808.
On connaît de cette édition plusieurs exemplaires imprimés sur VÉLIN.

— Eædem, græcè. *Basileæ, Jo. Hervagius*, 1537, *in*-8.
Cette édition, quoique rare, n'a de valeur, que lorsqu'elle est bien conservée: 6 à 8 fr.
On fait encore quelque cas de l'édition grecque et latine, avec les notes de J. Brodeau. *Basle*, 1562, *in-fol.*: 9 à 15 fr.

— Tragœdiæ XIX, gr., ex recens. et cum not. Gul. Canteri. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1571, *pet. in*-12. 5 à 7 fr.
Jolie édition, dont on fait cas; vend. en *m. r.* 15 fr. Brienne-Laire, en 1797.

— Eædem tragœdiæ XIX, et vigesimæ initium, gr. et lat.; interpretationem M. Æmil. Portus correxit; cum ejusd. et Gul. Canteri notis. *Heidelbergæ, Typ. Commel.*, 1597, 2 *vol. in*-8.
Edition assez estimée; on y trouve, pour la première fois, le fragment de Danaë: 10 à 15 fr.

— Eædem, gr., cum lat. Gul. Canteri interpret.; scholia doct. viror., ab Arsenio collecta: acced. annot. Jo. Brodæi, Casp. Stiblini, etc. *Excud. Paul. Stephanus*, 1602, *in*-4.
Edition recherchée: 15 à 18 fr.; un très-bel exempl. a été vendu 66 fr. Askew.

— Eædem, gr. et lat., cum scholiis gr. et notis, opera Jos. Barnes. *Cantabrigiæ*, 1694 *in-fol.*
Edition rare et très-recherchée, dans laquelle on doit trouver 2 portraits: 84 à 96 fr.; vend. en *m. r.* 123 fr. de Limare; 102 fr. d'Hangard.
Il existe quelques exemplaires en GRAND PAPIER; mais ils sont tellement rares, qu'ils peuvent être mis au nombre des livres les plus précieux en ce genre: on ne peut les estimer moins de 1000 à 1500 fr.

— Eædem, gr. et lat., fragmenta collegit, varias lectiones, notas subjecit, etc. Sam. Musgrave. *Oxonii, e Typ. Clarend.*, 1778, 4 *vol. gr. in*-4.
Belle édition, qui n'est pas très-estimée: 80 à 100 fr.; vend. en *m. r.* 126 fr. Brienne, en 1792; en *v. f.* 106 fr. Renouard.

— Eædem, gr. et lat., ex edit. Jos. Barnes, accedunt Sam. Musgravii not. integr. in Euripidem, etc., curavit Christ. Dan. Beckius. *Lipsiæ*, 1778—88, 3 *tom. en* 4 *vol. in*-4. 72 fr.
Edition la plus estimée; vend. en pap. fort, 100 fr. br. Villoison.

— Eædem, gr. et lat., ex recens. Sam. Musgravii. *Glasguæ*, 1797, 10 *vol. pet. in*-8.
Cette édition, peu estimée, a coûté 75 fr., et plus cher en Gr. Pap.

— Les Tragédies d'Euripide, trad. du grec par Prévost. *Paris*, 1782—97, 4 *vol. in*-12.
Ces 4 volumes ne contiennent que la traduction de 12 pièces.

— Tragedie di Euripide, intere XIX, fragmenti, ed Epist. gr. ital. in versi, opere del P. Mic. Carmeli. *Padoua*, 1743—49, 20 *part. en* 10 *vol. in*-8. 36 à 48 fr.
Vend. en Gr. Pap., rel. en 7 vol. *m. r.* 120 fr. de Cotte.

Euripides's Tragedies translated (by Potter). *London*, 1781—83, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr.

Il y a une autre traduction anglaise d'Euripide, par Mich. Wodhull. *Londres*, 1782, 4 *vol. in*-8.

— Medea et Phœnissæ, græco-latinæ, cum schol. græc., commentario, variis lection., etc., studio et operâ Wilhel. Piers. *Cantabrig.*, *Typ. Acad.*, 1703, *in*-8. 4 à 6 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

—Eædem, gr. et lat., ex versione Geor. Buchanani. *Edinburgi*, 1722, *in*-8. 5 à 7 fr.

— Hecuba, Orestes et Phœnissæ, gr. et lat., ex recens. et cum notis Joh. King. *Cantabr.*, *Typ. Acad.*, 1726, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 francs. [6622]

Vend. en *peau de truie*, 21 fr. Gouttard, et en Gr. Pap. *m. r.* 150 fr. Mirabeau.

— Editio altera, cur. Th. Morell, qui Alcestin adjecit. *London*, 1748, 2 *vol. in*-8. 12 à 18 fr.

— Tragœdiæ IV : Hecuba, Phœnissæ, Hippolytus et Bacchæ, gr. ex optim. exemplar. emendatæ (a Rich.-Fr.-Ph. Brunck). *Argentorati*, 1780, *in*-8. 7 à 9 fr. — *In*-4. 12 à 18 fr.

— La Tragédie d'Euripide, nommée Hecuba, trad. du grec en rhythme franç. par Laz. de Baïf. *Paris*, *Rob. Estienne*, 1544 *ou* 1550, *in*-8. 4 à 6 fr.

Vend. 10 fr. *m. bl.* la Vallière.

— Electra, nunc primum in lucem edita, græcè. *Romæ*, 1545, *pet. in*-8. [6621]

Première et très-rare édition de cette pièce. On l'annexe à l'Euripide d'Alde, dans lequel elle n'est pas imprimée; vend. séparément 38 fr. Askew; 33 fr. *m. r.* d'Hangard.

— Hippolytus, quem, latino carmine conversum à Geor. Ratallero, adnotationibus instruxit Lud.-Casp. Valckenaer. *Lugd.-Batav.*, 1768, *in*-4. 10 à 15 fr.

Edition recherchée; vend. 21 fr. *m. r.* Barthélemy; 16 fr. la Serna.

On trouve ordinairement dans le même volume :

L. Casp. Valkenaer Diatribe in Euripidis perditorum dramatum reliquias. *Lugd.-Bat.*, 1767, *in*-4.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Idem, gr., cum schol., versione lat., variis lectionibus, Valckenaerii notis integris ac selectis aliorum, quibus suas adjunxit Fr.-Henr. Egerton. *Oxonii*, 1796, *gr. in*-4.

Belle édition, tirée à un petit nombre d'exemplaires; v. 37 fr. Villoison.

— Phœnissæ, gr. et lat., interpretat. addidit H. Grotius, græcam castigavit, etc. Lud.-Casp. Valckenaer. *Franequeræ*, 1755, *in*-4. 6 à 9 fr.

— Eadem tragœdia, gr. et lat., cum notis Valckenaerii. *Lugd.-Bat.*, 1797, *in*-4.

— Supplices mulieres, gr. et lat., cum notis. *Lond.*, *G. Bowyer*, 1763, *in*-4. 12 à 15 fr.; vend. 19 fr. Rover. [6623]

— Supplices mulieres, gr. et lat., ex recens. W. H. *Londini*, *Bowyer*, 1775, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Iphigenia in Aulide et Iphigenia in Tauris, gr. et lat., ex recens. Jer. Markland. *Londini*, *Bowyer*, 1771, *in*-8. [6624]

Volume recherché : v. 16 fr. Gouttard; 18 fr. Villoison.

— Iphigenia in Aulide, gr., recensuit, comment. illustravit, indicemque adjecit J.-G.-Ch. Hœpfner. *Halæ*, 1795, *in*-8. 6 fr.

— Hecuba, gr. edidit Ric. Por-

son, edit. 2.ª *Cantabr.*, 1802, *in*-8. 6 fr.

La première édition avait paru à *Londres*, 1797; elle a été réimprimée à *Léipsic*, 1800, avec des notes de G. Hermann.

EURIPIDIS Orestes, gr. edidit Ric. Porson. *Londini*, 1798, *in*-8. 6 fr.

— Phœnissæ, græcè, edidit Ric. Porson. *Lond.*, 1799, *in*-8. 6 fr.

— Medea, gr. edidit Ric. Porson. *Cantabrigiæ*, 1801, *in*-8. 6 fr.

Ces quatre pièces, que les savans ont reçues avec satisfaction, devaient faire partie d'une édition complète d'Euripide; mais la mort de l'éditeur empêchera sans doute cette entreprise d'être terminée; vend. (3 pièces en 1 vol. *v. d. s. tr.*) 24 fr. F. D.

On a tiré de l'*Hécube* et de la *Médée*, 2 exemplaires sur VÉLIN.

Ces quatre pièces ont été réimprimées en 1 vol. à *Leipsic*, 1807, *in*-8., avec des *Index*: 13 fr.

— Alcestis, edidit, diatriba recog. et annotatione perpet. illustr. G.-A. Wagner. *Lipsiæ*, 1800, *in*-8. 3 fr. — Pap. fin, 4 fr. 50 c.

— Cyclops, gr. edidit et perpet. adnotat. illustravit J.-G.-Ch. Hœpfner. *Lips.*, 1799, *in*-8. 5 fr.

— L'Iphigénie d'Euripide, tournée de grec en françois par l'auteur de l'art poëtique (Th. Sibilet). *Paris*, *Corrozet*, 1549, *in*-8. 9 fr. *m. r.* la Vallière.

— Hecuba et Iphigenia in Aulide, Euripidis tragœdiæ, in latinum tralatæ Erasmo interprete. ejusdem Erasmi Ode de laudibus Britanniæ, etc. *Venet.*, *in æd. Aldi*, 1507, *pet. in*-8. *de* 80 *f.*, dont le 7.ᵉ est blanc.

Petit volume rare: 10 à 15 fr.; vend. 24 fr. br. Crévenna.

Il a été réimprimé à Florence, par les héritiers de Phil. Junte, 1518, *in*-8.

— Scholia græca in septem Euripidis tragœdias, ex antiquis exemplar. ab Arsenio collecta, et nunc primum edita, græcè. *Venetiis*, *in Offic. Lucæ Antonii Juntæ*, 1534, *in*-8. 9 à 12 fr. [6625]

Volume peu commun; vend. 18 fr. Soubise.

— Aristologia Euripidea. Voy. NEANDER.

EUSEBII Pamphili Præparationis Evangelicæ lib. XV, gr. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1544. —Ejusd. demonstrationis Evangelicæ lib. X, gr. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1545, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [396]

Première édition, très-bien exécutée, mais peu recherchée: 10 à 15 fr. v. 18 fr. Pinelli.

— Præparatio ac demonstratio Evangelica, etc., gr. et lat., ex versione et cum notis Fr. Vigeri et Rich. Montacutii. *Parisiis*, 1628, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édition: 30 à 36 fr.; vend. en Gr. Pap. *m. viol.* 63 fr. de Cotte.

— Libri de præparatione Evangelicâ, latinè, Geor. Trapezuntio interprete. *Venetiis*, *Jenson*, 1470, *in-fol. de* 142 *f.*

Première édition; vend. 63 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

Le volume commence par l'Epître de Georgius Trapezuntius, de cette manière:

Eusebium Pamphili de Evangelica preparatione.....

On lit à la fin une souscription de 8 vers, précédée de cet intitulé:

Antonii Cornazani in laudem
Artificis epigramma.

Je connais un exemplaire de ce livre, imprimé sur VÉLIN.

—Eadem Præparatio Evangelica, latinè, à G. Trapezuntio. 1473, *Leonardus Aurl.*, *in-fol.*

Volume de 149 f., au *verso* du dernier

desquels on lit une souscription de 4 vers, commençant ainsi :

Artis hic : et fidei splendet. . . .

vend. 51 fr. Gaignat; 33 fr. Crévenna.

EUSEBII Pamphili Thesauri Temporum libri II, gr. et lat., ex interpret. S. Hieronymi, cum notis Jos. Scaligeri. *Amstelod.*, 1658, *in-fol.* [8533]

Bonne édition : 12 à 15 fr.

— Chronicon à S. Hieronymo latine versum et continuatum. *Mediolani, Ph. Lavagnia*, *in-fol.*

Ancienne édition, imprimée sans chiff., récl. et signat., en caractères romains. Il y a au *verso* du premier f. une épigramme en 10 vers, de l'éditeur Boninus Mombritius, dans laquelle se trouve le nom de l'imprimeur, indiqué de cette manière :

. . . . *Tabulis impressit ahenis*
Utile Lauania gente Philippus opus.

EUSEBII Pamphili, Socratis, Sozomeni, Theodoreti et Evagrii historia ecclesiastica, græcè. *Lut.-Parisior., Rob. Stephanus*, 1544, *in-fol.* [8608]

Edition originale, recherchée, comme étant le premier livre exécuté avec les beaux caractères grecs de Garamont : 20 à 30 fr.; vend. 54 fr. Pinelli; 48 fr. *m. r.* de Cotte.

— Eorumdem Historia ecclesiastica et de vita Constantini imperat. lib. IV, etc., gr. et lat., ex vers. et cum notis H. Valesii. edit. nova, observationibus crit. Guil. Reading illustrata. *Cantabr., Typ. Acad.*, 1720, 3 *vol. in-fol.* 36 à 42 fr.

Bonne édition; vend. en Gr. Pap. 60 fr. *m. r.* Belin junior; 48 fr. *v. f.* de Boissy.

L'édition de *Paris*, composée de 3 *vol. in fol.*, qui ont paru séparément de 1668 à 1678, est moins recherchée.

EUSEBII Ecclesiastica historia per Rufinum virum eloquentissimum de græco in latinum traducta incipit feliciter. 1474, *in-fol.*

Edition exécutée avec les caractères de Nicolas Ketelaer et Gerard de Leempt, imprimeurs à Utrecht; vend. 30 fr. *m. bl.* Gaignat; 230 fr. la Serna.

La totalité du volume est de 204 f., dont les 9 premiers contiennent un prologue, l'éloge d'Eusèbe et la table; la souscription que l'on trouve au *verso* du 204.ᵉ f., finit ainsi :

Explicit feliciter M°. CCCC°. LXXIIII°.

— Eadem, ex recens. Joan. Phil. de Lignamine. *Romæ*, 1476 (*in domo J.-Ph. de Lignamine, per Ulricum Han*), *in-fol. de* 216 *f.*

Edition, dont il y a 2 sortes d'exempl., différant entr'eux par l'épître dédicatoire, qui occupe les 9 premiers f. Dans les uns, cette épitre est adressée au Pape Sixte IV; dans les autres, elle l'est au Cardinal Guib. d'Estouteville; vend. 123 fr. la Vallière; 95 fr. Soubise; 66 fr. Crévenna; 73 fr. Brienne-Laire.

— Histoire de l'Eglise, écrite par Eusèbe, Socrate, Sozomène, Théodoret, etc., trad. par le Pr. Cousin. *Paris*, 1675, 4 *vol. in-4.* 12 à 18 fr.

L'édition de Hollande, *suivant la copie imprimée à Paris*, 1686, 6 *vol. in-12*, moins commune, est plus recherchée.

EUSEBII Onomasticon urbium. Voy. PAULO (Car. à S.)

EUSTACHII (*Barth.*) Tabulæ anatomicæ, cum notis Joh. Mariæ Lancisii. *Romæ*, 1714, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [3078]

La réimpression d'*Amsterdam*, 1722, même format, est encore moins chère.

— Tabulæ anatomicæ, cum præfatione et not. J.-M. Lancisii, accedunt Epistolæ J.-B. Morgagni et aliorum. *Venet.*, 1769, *in-fol.*

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 144 fr. Mac-Carthy; 92 fr. la Vallière.

EUSTORG de Beaulieu. Voy. DIVERS Rapports.

Eustathii de Ismeniæ et Ismenes amoribus libri XI, Gilb. Gaulminus primus græcè edidit et latinè vertit. *Lut.-Parisior.*, 1618, *in*-8. 7 à 10 fr. — vend. 13 fr. Lolliée. [6999]

— De Ismeniæ et Ismenes amoribus lib. XI, græcè, curavit L. H. Teucher. *Lipsiæ*, 1792, *in*-8. 6 fr.

— Les Amours d'Ismène et d'Isménias, trad. du grec (par de Beauchamps). *La Haye* (*Paris*, *Coustelier*), 1743, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 5 fr.

Un exemplaire imprimé sur PARCHEMIN, 211 fr. *m. r.* de Cotte.

— Gli Amori d'Ismenio, di greco tradotti per Lelio Corani. *Venetia*, *Guerra*, 1560, *in*-8. 3 à 4 fr.

Vend. 8 fr. *m. viol.* la Vallière.

Eustathius Archiepiscopus Thessalonicensis. V. Homerus.

Eustratii et aliorum insignium peripateticorum commentar. in libros X Aristotelis de moribus ad Nicomachum, una cum textu suis in locis adjecto, græcè. *Venetiis*, *in ædib. hæredum Aldi Manutii*, etc., 1536, *in-fol.* [1586]

Vol. de 189 f., précédés de 2 f. préliminaires, et suivis d'un f. portant l'Ancre. v. 32 fr. Pinelli; 36 fr. *m. r.* de Cotte.

Eutecnii Sophistæ paraphrasis in Oppiani Ixeutica, nunc prim. gr. edita, et lat. versione donata ab Eras. Pauli fil. Windingio. *Hauniæ*, 1715, *pet. in*-8. [5469]

Volume peu commun, dont il y a des exemplaires datés de 1702 : 6 à 9 fr.; vend. 11 fr. *m. r.*, salle Sisvestre, en 1807.

Euthymii Zigabeni Commentarius in IV Evangelia, gr. et latinè, edidit Chr.-Frid. Matthæus. *Lipsiæ*, 1792, 3 *tomes en* 4 *vol. in*-8. 36 fr. [215]

Eutrapel (les Baliverneries d'). *Lyon*, *P. de Tournes*, 1549, *pet. in*-12. *fig.* [7360]

Vend. en *m. r.* 9 fr. la Vallière; 20 fr. Méon. — Voy. Fail (du)

Eutropius (incipit) historiographus : et post eum Paulus Diaconus dé historiis italice provincie ac Romanorum.—*Rome impressus anno dñi.* M. CCCC. LXXI, *die lune* XX. *mensis mai*, *gr. in*-4. [8886]

Première édition : v. 105 fr. Gaignat; 303 fr. Askew; 901 fr. la Vallière; 312 fr. Pinelli.

Le volume commence par 8 f. de table, et contient en tout 104 f. On lit au *verso* du dernier, une souscription, qui commence ainsi :

Eutropius historiographus Rome impressus.

—Breviarium historiæ rom., notis et emendationibus illustr. Anna Tanaq. Fabri filia, in usum Delphini. *Parisiis*, 1683 *seu* 1726, *in*-4. 6 à 9 fr.

Cette édition a été réimprimée à *Oxford*, 1696, et à *Londres*, 1716, de format *in*-8.

— Idem cum metaphrasi græca Pæanii; Messala Corvinus; Julius Obsequens, etc., cum variant. lectionibus et annotationibus Tho. Hearne. *Oxonii*, *e Th. Sheld.*, 1703, *in*-8.

On annexe ce vol. à la Collection *Variorum*; mais il n'y a que les exempl. en Gr. Pap. qui aient de la valeur. Vend. tel, 20 fr. (rel en *peau de truie*) Gouttard.

— Idem cum metaphrasi græca Pæanii, et not. Varior., etc., ex recens. Sigib. Havercampi. *Lugd.-Bat.*, 1729, *in*-8.

Edition qu'on fait entrer dans la Collect. *Variorum*, à défaut de la suivante : 9 à 12 fr.

— Editio altera cum not. Var., ex recens. et cum not. Henr. Ver-

heyk. *Lugd.-Bat.*, 1762, *in*-8. Bonne édition pour la Collect. *Variorum :* 12 à 15 fr. Elle a reparu en 1793 avec un nouveau titre et la Préface réimprimée.

EUTROPIUS. *Parisiis*, *Jos. Barbou*, 1754, *in*-12. 4 à 5 fr.

Cette édition est celle de 1746, avec un nouveau frontispice.

L'édition de 1793 a l'avantage d'avoir été soignée par M. Capperonnier; mais elle est mal imprimée.

— Idem, recensuit et notis illustravit Ch.-Henr. Tzschucke. *Lipsiæ*, 1796, *in*-8. 10 fr.; pap. fin, 12 fr.

— ΕΥΤΡΟΠΙΟΥ *επιτομη*, c'est-à-dire Eutrope; Abrégé de l'Histoire Romaine, trad. de lat. en grec ancien par Pœanius, et de-là en grec moderne, par Neophyte Doucas. *Vienne*, 1807, 2 *vol. in*-8. 19 fr.

— Abrégé de l'Histoire Romaine, écrite en lat. par Eutrope, et trad. en franç. par l'abbé Lézeau, avec des notes, etc. *Paris*, 1717, *in*-12.

Il y a une nouv. traduction d'Eutrope. *Paris*, *Barbou*, 1804, *pet. in*-12.

EUTYCHII, Patriarchæ Alexandr. Ecclesiæ suæ origines, arabicè, cum lat. versione et comment. J. Seldeni. *Londini*, 1642, *in*-4. 6 à 8 fr. [8646]

— Annales, arab. et lat., interprete Edw. Pocockio. *Oxonii*, 1658—59, 2 *vol. in*-4. 15 à 18 fr. Vend. 30 fr. Anquetil. [8813]

EVANGELIA (quatuor), gr., cum variant. lectionibus, edidit And. Birch. *Hauniæ*, 1788, *in*-4. Vend. 11 Rover; 6 fr. Villoison. [73]

— Codex Theodori Bezæ Cantabrigiensis EVANGELIA et Apostolorum Acta complectens, quadratis litteris græco-latinis edidit, Codicis historiam præfixit notasque adjecit Thoma Kipling. *Cantabrigiæ*, *è prelo Acad.*, 1793, 2 *vol. gr. in-fol. pap. vél.* [74]

Cette édition, imitée fidèlement sur le Mss. de Cambridge, n'a été tirée qu'à 250 exemplaires. Vend. 152 fr. Rover.

Il y a quelques exempl. en très-Gr. Pap.

— Fragmentum Evangelii S.-Johan., græco-copto-thebaicum, Sæc. IV., opera et stud. Aug.-Ant. Georgii editum. *Romæ*, 1789, *in*-4. 10 à 12 fr. Vend. 17 fr. Villoison. [97]

— Quatuor EVANGELIA, arabicè et latinè (studio Jo.-B. Raymundi). *Romæ*, *ex typ. Mediceâ*, 1591, *in-fol. fig.* [99]

Edit. ornée de fig. grav. sur bois par Lucas Pennis, d'après les dessins d'Ant. Tempesta. Vend. 24 fr. (exempl. daté de 1619) *m. r.* la Vallière.

L'Epître dédicatoire et la Préface manquant dans la plupart des exemplaires de ce vol. qui nous sont restés, on y a supplée par une nouvelle Préface très-courte récemment imprimée. Ce livre se trouve encore en nombre d'exempl. à Florence, chez Molini, au prix de 50 fr.

L'édit. *in-fol.* des Evangiles, en arabe seulement, qui avait d'abord paru à *Rome*, en 1590, avec les mêmes fig., se vend 30 fr. chez le même Molini.

— Sacrorum EVANGELIORUM versio syriaca Philoxeniana, nunc primum ex Mss. Ridleyanis edita, cum interpret. et notis Jos. White. *Oxonii*, *è Typ. Clarend.*, 1778, 2 *vol. in*-4. [100]

Ces deux vol. ont primitivement coûté 50 fr. Vend. 37 fr. Anquetil.

— Quatuor EVANGELIA, Persicè, cum lat. interpret. et notis, stud. Abrah. Wheloci. *Londini*, *Jac. Hesher*, 1657, *in-fol.* Vend. 9 fr. Anquetil. [101]

EVANGELIARIUM quadruplex lat. versionis antiq., seu veteris Italicæ, e Cod. Mss. editum à Jos. Blanchino. *Romæ*, 1749, 4 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr. [102]

— Quatuor EVANGELIORUM versiones perantiquæ duæ, Gothica scilicet et Anglo-Saxonica, edidit Fr. Junius, acced. Glossarium Gothicum, etc. *Dordrechti*, 1665, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. 6 à 10 fr.

Prem. édition des *Fragmens* d'Ulphilas. Elle a reparu à *Amsterd.*, 1684.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Eadem Evangelia, nunc cum parallelis versionibus, Sueo-Gothicâ, Islandicâ et vulgatâ lat. edita.—Glossarium Ulphilæ Gothicum, per Fr. Junium, nunc auctum per Georg. Stiernhielm. *Holmiæ*, 1671 *et* 70, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Edition plus rare que recherchée.

— Eadem, ex Codice Argenteo emendata, cum interpret. lat. et annotat. Erici Benzelii, edidit, observationes suas adjecit et grammaticam gothicam præmisit Edw. Lye. *Oxonii*, *e Th. Sheld.*, 1750, *gr. in*-4. 18 à 24 fr. [103]

— Ulphilæ versionem Gothicam nonnullorum capitum Epistolæ Pauli ad Romanos, e Codice Mss., eruit et commentatus est Fr.-Ant. Knittel. *Excudi curavit principale apud Brunovicences Orphanotropheum*, (1762), *in*-4. *fig.*

Vend. 9 fr. Rover; 19 fr. Villoison.

— Eadem fragmenta versionis Ulphilanæ, jam à Fr.-Ant. Knittel edita, nunc, cum annotationibus et duobus dissert., typis reddita à Jo. Ihre. *Upsaliæ*, 1763, *in*-4.

Vend. 10 fr. Villoison.

Il a paru à *Weissenfels*, en 1805, une édit. des quatre *Evangiles* d'Ulphilas, due aux soins de M.-J.-Christ Zahn. Elle est de format *gr. in*-4. et coûte 32 fr.; et en pap. vél. 60 fr.

EVANGELIA Groenlandica à Paulo Egede. *Hauniæ*, 1744, *in*-8. 4 à 6 fr. [106]

EVANGELIA (quatuor) et Acta Apostolorum, in linguâ malaicâ, cum vers. belgica per Alb. Ruyl, Jo. van Hasel, et Just. Heurnium. *Amstelod.*, *jussu Director. Indiæ Societ.*, 1651, *in*-4.

Cette édition, ayant été envoyée dans l'Isle Formose, est très-rare en France.

Les mêmes éditeurs ont publié aussi une édition du *Psaultier*, en malais et en hollandais. *Amst.*, 1652, *in*-4.

EVANGELIUM Infantiæ. V. SIKE.

— Le Saint Evangile de Jesus-Christ, selon la description des quatre Evangélistes, et les Actes des Apôtres, en langue damulique, trad. du grec (par P. Baldeus, Adr. de Mey, Ph. de Mello et autres). *Colombo*, *dans l'Impr. de la Compagnie des Indes orient. des Provinces-Unies*, 1748, *in*-4.; vend. 60 fr. salle Silvestre, en 1807. [107]

EVANGILE (l') médité et distribué pour tous les jours de l'année (par Bonav. Giraudeau, et publié par A.-B. d'Icard Duquesne). *Paris*, 1773, 12 *vol. in*-12. 30 à 36 fr. [800]

Edition préférée à celles en 8 vol.

EVANGILES des Quenoilles. Voy. LIVRE des.

EVELYN'S (*John*) Silva: or a discourse of forest-trees, etc., with notes by A. Hunter. *York*, 1786, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [2089]

Vend. 36 fr. d'Hangard; 48 fr. Blondel.

Les exemplaires avec pl. color. coûtaient 120 fr.

On fait cas de l'édition d'*York*, 1776, *gr. in-4. fig.*; v. 24 fr. le Monnier: 18 fr. l'Héritier; et 64 fr. bel exempl. *m. v.*, fig. color., Chardin; mais l'édition de *Londres*, 1729, *in-fol.*, est à très-bas prix.

EVELYN'S (*J.*) Sculptura: or the history and art of Chalcography. *Lond.*, 1662, *in*-12, *avec la fig. gravée par le Prince Robert.* [4285]

Petit vol., rare; vend. 21 fr. Mariette; mais ordinairement 6 à 9 fr.

EVREMONT (S.). Voyez SAINT-EVREMONT.

EVIDENS Designatio receptissimarum consuetudinum, ornamenta quædam et insignia continens, Magistratui et Academiæ Argentinensi à majoribus relicta, etc. *Argentor.*, *Jo. Carolus*, 1605, *in*-8. [9373 b]

Volume rempli de gravures; vend. en *m. r.* 22 fr. la Vallière, en 1767; 18 fr. Lamy.

EXAMEN (l') de Conscience du mal et du bien de l'ame. *Roüen*, *Jean le Bourgeois*, *in*-4. *goth.* [688]

Ce livre n'a de mérite que lorsqu'il est impr. sur VÉLIN, comme l'exempl. indiqué dans le Cat. de la Bibl. du Roi, D. 4485.

EXAMEN des Historiens d'Alexandre. V. SAINTE-CROIX.

EXEMPLAIRE des femmes mariées. V. PETRARQUI Historia Griselidis.

EXCERPTA varia Græcorum sophistarum ac rhetorum, Heracliti, Libanii Antiocheni, Nicephori, et aliorum, ab Leone Allatio primùm vulgata græcè, et lat. reddita. *Romæ*, *Mascardus*, 1641, *in*-8. [5291]

Volume rare et recherché: 7 à 12 fr.

EXCERPTA ex tragœdiis, etc. V. GROTIUS.

EXERCITIUM super Pater noster, *In-fol.* [164 a]

Cet opuscule, très-rare et très-précieux, est regardé comme un des plus anciens monumens de la Xylographie; il consiste en dix planches gravées en bois et imprimées d'un seul côté, avec une courte explication placée au-dessus de chaque planche. *Dict. de M. Santander*, t. 2, p. 402.

EXIMINES (*Fr.*). Le Livre des Saints Anges. *Genève*, 1478, *in-fol. goth.* [631]

Première édition; vend. en *m. r.* 36 fr. la Vallière; 40 fr. Brienne-Laire.

L'édit. de *Lyon*, *Guil. le Roy*, 1486, *in-f. goth.*; vend. 40 fr. *m. bl.* Gaignat, est beaucoup moins chère ordinairement.

EXISTENCE de Dieu démontrée. V. NIEUWENTYT.

EXPÉDITION (l') d'Ecosse, ou le retour du Prince de Galles en France, Tragi-Comédie, en vers françois. *A Paris*, *chez Louis Entrepreneur et Jacques Fuiard*, *derrière la Place des Victoires*, *à l'Enseigne des Gasconades Maritimes*, 1708, *in*-12; rare; v. 24 fr. la Vallière. [6861]

EXPILLY (l'abbé). Dictionnaire géographique, historique et politiq. des Gaules et de la France. *Paris*, 1762—70, 6 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [8982]

Ouvrage assez estimé, mais qui malheureusement est resté interrompu à la lettre S.

EXPLICATION de divers monumens singuliers. V. MARTIN (*J.*).

EXPOSITION de la doctrine de l'Eglise Catholique (par Bossuet). *Paris*, *Cramoisy*, 1671, *in*-12 *de* 174 *pages.* [825]

Edition originale, dont Bossuet fit tirer seulement quelques exemplaires pour les communiquer à des amis qui devaient les lui rendre après y avoir mis, par écrit, leurs observations. Plusieurs de ces amis furent exacts à remettre les exemplaires à l'illustre prélat qui les leur avait confiés; mais quelques-uns aussi négligèrent de les lui rendre, et

c'est à cette heureuse négligence que l'on est redevable des 3 ou 4 exempl. qui sont parvenus jusqu'à nous. Voy. *Dictionnaire des Anonymes*, tome 1, p. 279—83.

Outre cette édition, dite des *Amis*, il en parut une autre dans la même année 1671; cette dernière, également impr. chez *Cramoisy*, est aussi de format *in*-12; mais comme elle fut rendue publique, elle n'est point rare. On la distinguera facilement de l'édition originale, puisqu'elle a 189 pages, tandis que celle-ci n'en a que 174.

EX QUO.... Voy. VOCABULARIUS.

EXTRAITS de quelques poésies du XII, XIII et XIV[e] siècles (formés par J.-R. Sinner, dans les Mss. de la Biblioth. de Bongars). *Lausanne*, 1759, *in*-8.; vend. 6 fr. Méon. [5883]

EXTRÊME-ONCTION (l') de la Marmite Papale. Petit traité, auquel est amplement discouru des moyens par lesquels la Marmite Papale a été jusques ici entretenue à profit et ménage. 1561, *pet. in*-8. [951]

Vend. en *m. bl.* 42 fr. la Vallière, sans avoir toujours cette valeur.

EYB (*Alb.* ab) Margarita poetica. *Nurembergæ*, *per Johannem Sensenschmid*, 1472, *in-fol. goth.* [5275]

Première édition, très-rare; elle contient 475 f., dont les 25 premiers pour la table; v. en 2 vol. *m. v.*, 170 fr. Brienne-Laire.

— Margarita poetica. *Romæ*, *per Vldalricum Gallum aliàs Han*, 1475, *in-fol.*

Edition encore assez recherchée : 81 fr. *m. r.* la Vallière.

Le vol. commence par une table de 17 f., et il y a à la fin un f. de registre.

Les autres éditions du même ouvrage, imprimées avec ou sans date, dans le 15.[e] siècle, sont peu recherchées; cependant une édition *in-fol.* goth., sans indication, a été vendue 38 fr. *m. r.* la Vallière; une édit. de *Paris*, vers 1475, *in-fol. m. r.* 40 fr., *ibid*; l'édit. de *Paris*, 1477 *in-fol.*, 17 fr. Lamy; une édit. de 1480, *in-fol. m. citr.*, 28 fr. la Vallière.

EYEREL (*Jos.*) Commentaria in Max. Stolli Aphorismos de cognoscendis et curandis Febribus. *Vindobonæ*, 1788, 2 *vol. in*-8.; v. 10 fr. le Monnier. [3202]

EYMERICI (*Fr.-Nicolai*) Directorium Inquisitorum, cum comment. Fran. Pegnæ. *Romæ*, *in æd. Populi Rom.*, 1587, *in-fol.* [8677[a]]

Vend. 35 fr. la Vallière; mais ordinairement 4 à 6 fr.

EYQUEM de Martineau. Voy. PILOTE.

EZOUR-VEDAM (l'). V. SAINTE-CROIX.

F

FABLE (la) des Abeilles, ou les fripons devenus honnêtes gens, avec le commentaire, trad. de l'angl. (de Bern. Mandeville). *Londres* (*Amsterdam*), 1740, 4 *v. pet. in*-8. 8 à 12 fr.; v. 40 fr. *m. citr.* F. D. [1621]

Edition préférée à celle de 1750.

FABLES (Recueil de) en allemand. *Bamberg* (*Albert Pfister*), 1461, *pet. in-fol.* [6534[a]]

Ce livre, excessivement rare, est connu sous le nom de LIBER SIMILITUDINIS; il consiste en 88 f. dont les pag. entieres ont 25 lignes impr. en gros caracères; il est orné de 101 vignettes gravées en bois, et chaque vignette est accompa-

gnée du texte allemand en vers rimés, mais imprimé à longues lignes comme de la prose. Le premier f. commence au *recto* par une vignette qui représente trois singes. Voici les prem. mots du texte qui accompagne cette vignette :

Sins mals ein affe kam gerät.

le *verso* du dernier f. contient 14 lignes de texte ; après quoi on lit une souscription de 6 vers, disposée en 5 lignes, dont voici le commencement :

Zu Bamberg dies Büchleim gendet ist

J'ai vu un exempl. de ce livre à la Bibliothèque Impériale de Paris.

FABLE de Psyché (la). V. APULÉE.

FABLES et Contes en vers (par Mérard de Saint-Just). 1791, 2 *t. en* 1 *vol. in*-12, *pap. vélin.* [6238]

On prétend que cette édition n'a été tirée qu'à 25 exemplaires, non compris 3 exempl. sur VÉLIN, de format *in*-8. ; vend., exempl. impr. sur VÉLIN, 48 fr. Mercier Saint-Léger; 100 fr. à la vente de l'auteur, en 1798.

FABLIAUX et Contes. Voy. BARBAZAN.

FABLIAUX ou Contes des XII.e et XIII.e siècles, trad. ou extraits (par le Grand d'Aussy). *Paris*, *Onfroy*, 1779, 3 *vol. in*-8. — Contes dévots, Fables et Romans anciens, par le Grand. *Paris*, 1781, *in*-8. 18 à 21 fr. [5881]

Vend. bel exempl. *m. bl. tab.* 66 fr. Bozérian.

L'édition en 5 vol. pet. *in*-12, est plus complète : 15 à 18 fr.

FABRE (*Pierre*). Traité singulier, duquel on peut apprendre en quel cas il est permis à l'homme chrétien de porter les armes, trad. du latin en françois. 1576, *in*-8.; v. 8 fr. 50 c. *m. r.* Gaignat. [661 a]

FABRE. Essai sur la manière la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques, et en particulier les moulins à blé. *Paris*, 1783, *gr. in*-4. *fig.* 15 francs. [3655]

— Essai sur la théorie des torrens et des rivières, à l'usage des Ingénieurs, etc. *Paris*, *an* V (1797), *gr. in*-4. *fig.* 14 fr. [3646]

FABRETTI (*Raph.*) De aquis et aquæductibus Romæ dissertationes tres. *Romæ*, 1680, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [10354]

Il y a une nouvelle édit. de cet ouvrage, augmentée de notes. *Rome*, 1788, *in*-4.

— De Columna Trajani Syntagma, etc. *Romæ*, 1683 *seu* 1690, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [10400]

— Inscriptionum antiq., quæ in ædibus paternis asservantur, explicatio, cum emendation. Gruterianis aliquot. *Romæ*, 1702, *in-fol.* 10 à 12 fr. [10632]

L'édit. de 1699 vaut quelque chose de moins.

FABRI (*Ant.*) Opera omnia. *Lugduni*, 1658—61, 10 *vol. in-fol.* [1180]

Ces Œuvres contiennent :

Jurisprudentiæ Papinianæ Scientia, 1 vol. — De erroribus pragmaticorum et interpretum juris, 2 vol. — Comment. in Pandectas, 5 vol. *in-fol.* — Codex Fabrianus, 1 vol. — Conjecturæ juris civilis, 1 vol.

On y ajoute :

Hieron. Borgiæ investigationes juris civilis, in conjecturas Ant. Fabri. *Neapoli*, 1678, 2 *vol. in-fol.*

Le tout réuni vaut 72 à 96 fr.

On trouve séparément les Comment. sur les Pandectes, 5 vol. 30 à 36 fr.

FABRI (*Jo.*). V. URSINUS.

FABRI (*Petri*) Agonosticon, sive de re athleticâ ludisque veterum gymnicis, musicis et circensibus tractatus. *Lugd.*, 1595, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [10169]

FABRI Stapulensis (*Jac.*) Quintuplex Psalterium. V. PSALTERIUM.

— Epistolæ B. Pauli. V. PAULUS.

FABRI (*Basilii*) Thesaurus eruditionis scholasticæ, ex novâ

editione Joan.-Matth. Gesneri. *Hagæ-Comit.*, 1735, 2 *v. in-fol.* 12 à 15 fr. [4938]

a dernière édition, *edente Joan.-Henr. Leichio. Francofurti*, 1749, 2 *vol. in-f.* 15 à 20 fr.

'ABRICA linguæ Arabicæ. Voyez GERMANUS.

'ABRICII ab Aquapendente (*Ant.*) Opera omnia anatomica et physiologica. *Lugd.-Batav.*, 1738, *in-fol. fig.* [3071]

– Opera chirurgica. *Lugd.-Bat.*, *Boutestein*, 1723, *in-fol. fig.* [3388]

es 2 vol., qui sont ordinairement réunis, n'ont presque plus de valeur.

'ABRICII HILDANI (*Guil.*) Opera, accessit M. Aur. Severini de efficaci Medicina libri III. *Francofurti*, 1682, *in-f. fig.* [3038]

onne édition; vend. 15 fr. Baron; 22 fr. le Mounier.

n fait cas aussi de l'édition de *Francfort*, 1646, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr.

– Observationum et Epistolarum Chirurgico-Medicarum centuriæ, in certum ordinem digestæ à Jo.-Sigism. Henningero. *Argentorati*, 1713, 2 *vol. in-4.* 12 à 15 fr. [3038ª]

es édit. de *Lyon*, 1641, et de *Genève*, 1669, *in-4.*, ont encore quelque valeur.

'ABRICII (*Geor.*) Poetarum Ecclesiasticor. Opera. V. POETÆ.

'ABRICII (*Joan.-Alb.*) Codex Pseudepigraphus V. Testamenti, collectus, censuris et animadvers. illustratus, editio altera. *Hamburgi*, 1722—41, 2 *v. in-8.* 10 à 12 fr. [114]

– Codex Apocriphus N. Testamenti, collectus, castigatus et illustr., editio 2.ª *Hamburgi*, 1719—43, 3 *part. en* 2 *vol. in-8.* 10 à 12 fr. [115]

Ces deux ouvrages, qui sont recherchés des savans, se vendent ordinairement ensemble 24 à 30 fr.; vend. en *v. f. t. d.* 32 fr. Barthélemy.

— Delectus argumentorum et syllabus scriptorum, qui veritatem Religionis christianæ adversùs Atheos, Epicureos, etc. lucubrationibus suis asseruerunt. *Hamburgi*, 1725, *in-4.* 4 à 6 fr. [820]

— Opusculorum historico-critico-litterariorum Sylloge. *Hamburgi*, 1738, *in-4.* 4 à 6 fr. [7558]

— Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum Græcorum quorumcumque monumenta integra aut fragmenta edita extant; editio 3.ª *Hamburgi*, 1718—28, 14 *vol. pet. in-4.* [10862]

Ouvrage estimé, dont la nouvelle édition a fait tomber le prix : 45 à 54 fr.

— — Editio quarta, curante Gotl. Chr. Harles, acced. C. A. Heumanni supplementa inedita. *Hamburgi*, 1790—1808, 11 *vol. in-4.*

Cette édition, dont on attend la suite, revient à 24 ou 27 fr. le volume : vend. en 9 *vol.* 171 fr. Villoison.

— Bibliotheca latina, cura J. Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1773, 3 *vol. in-8.* 15 à 18 fr.; pap. fin. 18 à 21 fr. [10864]

L'édition d'*Hambourg*, 1721, 3 *vol. in-8.* est moins chère.

— Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, cum supplemento Christiani Schoettgenii, ex recens. P. J. Domin. Mansi. *Patavii*, 1754, 6 *tom. in-4.* [10866]

Edition la plus estimée : 36 à 48 fr.; elle est quelquefois reliée en 3 vol.

Celle d'*Hambourg*, 1734—46, 6 *vol. in-8.* 18 à 21 fr.

— Bibliotheca Ecclesiastica, sive collectio var. auct. de scriptoribus Ecclesiasticis. *Hamb.*, 1718, *in-fol.* à bas prix. [10888]

— Bibliographia Antiquaria, cum

additionibus a Paulo Schaffshausen. *Hamburgi et Lips.*, 1760, *in*-4. [10916]
Bonne édition : 14 à 16 fr. Celle d'*Hambourg*, 1716, *in*-4., est à bas prix.
— Centifolium Lutheranum, sive notitia litteraria de D. Luthero. *Hamburgi*, 1728, 2 *vol. in*-8. Vend. 11 fr. Crévenna. [11164]
FABRICII (*Joan.*) Historia Bibliothecæ Fabricianæ. *Wolffenbutteli*, 1717—24, 6 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [11011]
FABRICII (*Oth.*) Fauna Groenlandica. *Hauniæ*, 1780, *in*-8. 5 à 8 fr. [2541]
FABRICII (*J.-C.*) Entomologia systematica emendata et aucta, cum supplemento et indice. *Hafniæ*, 1792—99, 4 *tom. en* 9 *vol. in*-8. 52 fr. [2681]
—Species insectorum, exhibentes eorum differentias specificas, synonima auctorum, etc. *Hamburgi*, 1781, 2 *vol. in*-8. 12 fr. [2683]
— Mantissa insectorum. *Hafniæ*, *Prost*, 1787, 2 *part. in*-8. [2684]
Supplément au *Species* du même Auteur.
— Systema Eleutheratorum, secundum ordines, genera et species; adjectis synonimis, locis, observationibus, descriptionibus. *Kiel*, 1802, 2 *vol. in*-8. 25 fr. [2685]
— Index alphabeticus in Systema Eleutheratorum. *Brunsw.*, *in*-8.
— Systema Rhyngotorum. *Brunswigæ*, 1803, *in*-8. 9 fr. [2686]
— Index alphabeticus in Systema Rhyngotor. *Brunsw.*, 1805, *in*-8.
— Systema Antliatorum. *Brunswigiæ*, 1804, *in*-8. 9 fr. [2687]
—Index alphabeticus in Syst. Antliatorum. *Brunsw.*, 1805, *in*-8.
— Systema Piczatorum. *Brunsw.*, 1805, *in*-8. — Index alphabeticus. [2687 a]
— Systema Glossatorum. *Brunsw.*, 1806, *in*-8. [2687b]
FABRITII (*Aloyse Cynthio Delli*) libro della origine delli volgari Proverbi. *Venegia*, *per Maestro Bernardino e Matheo de i Vitali fratelli*, 1526, *in-fol.* [7642]
Ouvrage dans lequel l'Auteur explique par des contes orduriers, écrits en vers, l'origine de 45 proverbes.
Les exemplaires en sont devenus très-rares. Vend. 265 fr. Floncel; 500 fr. Paris de Meyzieu; 125 fr. (avec 2 f. réimprimés) la Vallière; 209 fr. Crévenna, et 506 fr. (bel exemplaire *m. r.* à la fin duquel se trouvait un proverbe inédit, écrit de la main de l'Auteur) Méon.
On trouve en tête du volume 4 f. préliminaires, dont le premier commence sans intitulé, par ces mots imprimés en capitales : *Ady tvm igna vis proci hinc abeste profani ;* le texte commence au f. coté 1, et finit au *verso* du CXCIIII.
FABRONII (*Ang.*) Vitæ italorum doctrina excellentium, qui sæculis XVII et XVIII floruerunt. *Pisis*, 1778 *et seqq.* 20 *vol. in*-8. 60 fr. Vend. en 18 *vol.* 40 fr. Villoison. [11156]
— Laurentii Medicei magnifici vita. *Pisis*, 1784, 2 *part. in*-4. 10 à 12 fr. [9495]
— Vita magni Cosmi Medicei. *Pisis*, 1789, *in*-4. 6 à 7 fr. [9494a]
— Vita Leonis X, Pont. Max. *Pisis*, 1797, *in*-4. 6 à 7 fr. [8671a]
FABROTUS. Voy. BASILICON.
FACCIOLATI (*Jacob.*). Totius latinitatis lexicon, consilio et cura Jac. Facciolati, studio Ægidii Forcellini. *Patavii*, 1771, 4 *vol. in-fol.* [4936]
Cet ouvrage, regardé comme le meilleur Dictionnaire latin que nous ayons, est très-recherché : 120 à 130 fr.

ACCIOLATI (*Jac.*) Epistolæ. *Patavii*, 1765, *in*-8. 5 à 6 fr. [7925]

ACETIÆ Facetiarum, hoc est : Jocoseriorum fasciculus. *Francof.*, 1615, *in*-12. 5 à 7 fr. [7345]

'édition portant : *Parthopoli*, 1645, *pet. in*-12 : vend. en *m. v.* 10 fr. Renouard.

ACETIE, motti, etc. Voy. DOMENICHI.

ACÉTIEUX (le), réveille-matin des esprits mélancoliques, ou Remèdes préservatif contre les tristes. *Rouen*, 1656, *in*-8. 4 à 6 fr. [7401]

'édition d'*Utrecht*, 1654, *in*-12. 9 fr. Méon.

ACÉTIEUSES Journées (les), contenant cent certaines et agréables nouvelles, recueillies et choisies de tous les plus excellents Auteurs étrangers, par G. C. D. T. (Gabriel Chappuis). *Paris*, 1584, 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr. : vend. 15 fr. Méon. [7231]

'AERNI (*Gabr.*) Fabulæ C. ex antiquis auctoribus delectæ, carminibus explicatæ ; a Silvio Antoniano editæ. *Romæ*, *Vin. Luchinus*, 1564, *in*-4. *fig.* [5685]

dition originale, recherchée et peu commune, 18 à 24 fr. : vend. 29 fr. *m. bl.* Gaignat.

— Eædem. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1567 *seu* 1573, *pet. in*-12, *fig.*

olies édit. dont on recherche les exempl. bien conservés : 3 à 6 fr. Vend. en *mar.* 8 fr. de Boisset.

— Fabulæ et Carmina, edente Jo.-Ant. Vulpio. *Patavii*, *Cominus*, 1730, *in*-4. 5 à 6 fr.

— Fabulæ et Carmina varia. *Parmæ*, *Bodoni*, 1793, *in*-4. 12 à 15 fr.

l y a un exempl. imprimé sur VÉLIN.

— Cent Fables choisies des anc. Auteurs, mises en vers lat. par G. Faerne, et trad. en vers franç. par Ch. Perrault. *Londres*, 1743, *in*-4. *fig.* 6 à 10 fr.

Vend. 14 fr. bel exempl. Patu de Mello ; et en Gr. Pap. *m. r.* 36 fr. de Boisset.

FAGE (*Raymond* de la). Recueil de 123 pièces d'après ses dessins, grav. par Audran, Simoneau, etc. *Paris*, 1689, *gr. in-fol.* [4316]

Vend. 49 fr. (avec 11 pièces de l'Hist. de Toulouse), la Vallière ; 50 fr. Soubise.

FAICTS et Dits mémorables de plusieurs grands personnages françois ; et des choses rares et secrètes arrivées en France sous François I, Henry II, etc., 1565, *in*-8. 6 à 9 fr. [9085]

Vend. en *m. v.* 20 fr. Méon.

FAIFEU (*Pierre*). Voyez BOURDIGNÉ.

FAIL, Sgr de la Hérissaye (*Noël* du). Les Contes et Discours d'Eutrapel. (*Paris*), 1732, 2 *vol. pet. in*-12. [7227]

Discours d'aucuns propos rustiques, etc., ou Les Ruses et Finesses de Ragot, Capitaine des Gueux, par Léon Ladulfi (Noël du Fail), etc. (*Paris*), 1732, *pet. in*-12. [7228]

Ces trois volumes, assez communs, sont ordinairement réunis : 6 à 10 fr.

Les anciennes éditions, quoique plus rares, ont peu de valeur, à moins qu'elles ne se trouvent être d'une condition extraordinaire, comme l'exemplaire de l'édition de *Rennes*, 1603, *in*-8. Vend. en *m. r. l. r.* 31 fr. la Vallière.

FAINTISES du Monde. Voyez GRINGORE.

FAITS et Gestes du Chevalier Geoffroy à la Grand-Dent. Voyez GEOFFROY ; et pour tous les autres Romans de Chevalerie, voyez le nom du Héros, comme GODEFROY, JOURDAIN de Blaves, JASON, etc.

FAITS (les) merveilleux de Virgille. *Paris*, *Jehan Trepperel*,

in-4. goth. Vend. 8 fr. *m. r.* la Vallière. [7100a]

— Les mêmes. *Paris, Guil. Nyverd, in 8. goth.* 7 fr. *m. r.* la Vallière.

FALCONBRIDGE'S (*Anna-Mar.*) Two Voyages to Sierra-Leone, during the years 1791, 92 and 93. *Lond.*, 1794, *in-12.* 4 fr. [8467]

FALCONNER'S universal Dictionary of the marine. *London*, 1780, *in-4. fig.* 20 à 24 fr. [3823]

FALCOURT (de). Dictionnaire de la langue de Madagascar, avec un petit Recueil des noms et dictions propres, etc. *Paris*, 1658, *in-8.* 4 à 6 fr. [5234]

FALDA (*Gio.-Bat.*). Li Giardini di Roma disegnate ed intagliate da Falda. *Roma*, 1683, *in-fol. obl.* 8 à 12 fr. [4430c]

— Il Nuovo Teatro delle Fabriche ed edifici di Roma moderna. *Roma*, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol. obl.*, *contenant* 142 *pièces.* 12 à 18 fr. [4430a]

— Le Fontane di Roma. *Roma*, 4 *tom. en* 1 *vol. in-fol. obl.*, *contenant* 107 *pièces.* 10 à 15 fr. [4430b]

FALETI (*Hieron.*) De bello Sicambrico lib. III, et ejusd. alia poemata, lib. VIII. *Venetiis, Aldus*, 1557, *in-4.* [5683]

Vol. peu commun; vend. 18 fr. Pinelli.

— De Bello Sicambrico lib. IV, præmissa est Epistola Corn. Val. Vonck ad Janum de Back. *Noviomagi*, 1749, *in-8.* 4 à 5 fr.

FALLOURS (*Sam.*). V. RENARD.

FALUGI (*Domenico*). Triompho magno, nel qual si contiene le famose Guerre d'Alessandro magno. *Roma, M. Silber*, 1521, *in-4.* Vend. 24 fr. *m. r.* la Vallière. [6411]

FAMEUSE (la) Compagnie de la Lesine, ou Alesne; c'est-à-dire la manière d'épargner, acquérir et conserver. *Paris*, 1604, 2 *tomes en* 1 *vol. petit in-12* [7437]

— La Contre-Lesine. — Les Nopces d'Anti-Lesine, comédie. *Paris*, 1604, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in-12.*

Les 2 vol. 5 à 7 fr.

FAMIN (A.) et A. Grand-Jean. Architecture toscane, ou Palais, Maisons et autres Edifices de la Toscane. *Paris*, 1806, *gr. in-fol.* [4440]

Chaque livr. de 6 pl. 4 fr. — Pap. de Holl. 8 fr. — Lavé et color. 30 fr. Il parait 1[illegible] livr. — L'ouvrage sera compl. en 18 livr[illegible]

FANCAN. Le Tombeau des Romans, où il est discouru contr[illegible] et pour les Romans. *Paris*, 1626, *in-8.* 3 à 5 fr. [6986]

FANELLI (*Fr.*) Atene Attica descritta da suoi principi all' anno 1687, colla relazione de' suoi Re, Principi, etc. *Venezia*, 1707, *in-4. fig.* 8 à 1[illegible] fr. [8873]

Vend. 23 fr. Villoison.

FANFARES (les) et Corvées abbadesques des Roule-Bontemp[illegible] de la Haute et Basse Coquaign[illegible] et dépendances. *Chamberry*, 1613, *in-8.* [7379]

Vend. en *m. r.* 13 fr. Gaignat; 10 fr. l[illegible] Vallière.

FANTAISIES de Mère Sotte. Voy. GRINGORE.

FANTI ferrarese (*Sigism.*) Triompho di Fortuna. *Venegia, per Agostin da Portese*, 1527, *in-fol. de* 148 *f.*, *dont* 129 *chiffrés.* [7658a]

Ce rare volume contient un grand nombr[illegible]

de fig. emblématiques, avec un quatrain au-dessous de chaque figure.

L'édition de *Rome*, 1527, *in-fol.*, indiquée dans le Dictionnaire Bibliographique de Cailleau, me paraît très-douteuse.

FARAMOND, ou l'Hist. de France (par de la Calprenède et P. d'Otrigue de Vaumorière). *Paris*, 1661 *et suiv.*, 12 *vol. pet. in*-8. 24 à 30 fr. [7126]

FARCE (la) de la querelle de Gaultier Garguille et de Perrine sa femme, avec la sentence de séparation entre eux rendue. *Vaugirard, chez A, E, I, O, U, in*-8. [6762]

Farce rare, dont le dialogue est licencieux

Elle a été réimprimée à *Paris*, vers 1802, en une feuille *in*-8., et tirée à 55 exemplaires, dont un sur VÉLIN.

FARCE joyeuse et profitable à un chacun, contenant la ruse, méchanceté et obstination d'aucunes femmes, par personnages, 1596, *in*-8. [6750]

Pièce très-rare, dont une copie Mss., figurée sur VÉLIN, *m. r.* a été vendue 36 fr. Méon.

FARCE nouvelle du Musnier et du Gentilhomme, à 4 personnages. *Troyes*, *Nic. Oudot*, 1628, *in*-12. 9 fr. *m. r.* la Vallière. [6760]

FARCE nouvelle, qui est très-bonne et fort joyeuse, à 4 personnages *Troyes*, *Nic. Oudot*, 1624, *in*-12. 15 fr. *m. r.* la Vallière. [6761]

FARGUES (les). David, poëme héroïque. *Paris*, *Lamy*, 1660, *in*-12. *fig.* 4 à 6 fr. [6198]

Poëme plus rare que recherché; vend. 17 fr bel exemplaire, Méon.

Il y a une autre édition, *Paris*, 1687, *in*-12.

FARIA, y Sousa (*Manuel*). Historia del regno de Portugal. *Bruselas*, 1730, *in-fol. fig.* [9616]

Edition la plus complète de cette Histoire estimée: 24 à 30 fr.; vend. 58 fr. la Serna.

FARINATOR de Wyenna (*Matth.*). Liber moralitatum elegantissimus magnarum rerum naturalium lumen anima dictus. 1482, *in-fol. goth.*

Vend. *en m. bl.* 72 fr. la Vallière, sans avoir conservé cette valeur.

Panzer indique cinq éditions de cet ouvrage, antérieures à 1482: la 1.ère est d'*Augsbourg*, par *Ant. Sorg*, 1477, *in-fol. goth* de 369 feuillets.

Il y en a une autre sous la même date, 1477, *in-fol* de 348 f., sans lieu d'impression, caractères semblables à ceux de *Gunther Zainer.*

FARLATI (*Dan.*) Illyricum sacrum. *Venetiis*, 1751, 6 *vol. in-fol.* 24 à 36 fr. [8634 a]

FARMER'S Guide. — Farmer's letters. — Farmer's tour. Voy. YOUNG.

FASCICULUS temporum, autore quodam devoto Carthusiensi (Wernero Rolewinck). *Coloniæ*, *per Arnoldum Therhoernen*, 1474, *in-f. goth. fig.* [8569]

Edition originale, commençant par la table, précédée d'un intitulé, impr. en rouge; elle contient 73 feuillets.

Vend. 24 fr. (imparfait d'un f.) la Vallière; 60 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

L'édition de *Louvain*, par *Jean Veldener*, 1476, *in-fol. goth.* a été vend. 23 fr. la Vallière; et la même édition, ayant le dernier f. double, avec des augmentations, 34 fr. chez le même.

L'édition continuée jusqu'en 1478, et impr. par *Nic. Gotz de Seltzstat*, *in-fol. goth.* 29 fr. *m. r.* chez le même.

FATALITÉ de Saint-Cloud près Paris (par le P. Bern. Guyart). (1674), *in-fol.* [9138 a]

Edition tellement rare, que l'exemplaire vend. 30 fr. *m. r.* chez la Vallière, a passé pour être unique.

La réimpression en un vol. pet. *in*-12, de 144 pages, sous la fausse date 1672, est commune.

Fatis (de) linguarum orientalium Arabicæ, Persicæ et Turcicæ commentatio. *Viennæ-Austr.*, 1780, *in*-4. [4684 a]

Vend. 18 fr., salle Silvestre, en 1809.

Fatti di Carlo Magno. V. Pulci, il Morgante.

Fauchet (*Cl.*). Recueil de l'origine de la langue et poésie françoise, ryme et romans : plus les noms et Œuvres des 127 poëtes françois vivans avant l'an 1300. *Paris*, *Patisson*, 1581, *in*-4. [4958]

Ouvrage estimé et peu commun de cette édition : 8 à 12 fr.; vend. 49 fr. bel exemplaire, *m. r.* Méon.

— Ses Œuvres. *Paris*, 1610, *in*-4. 8 à 12 fr. [7725]

On doit trouver, à la fin de ce vol., une réimpression du Traité précédent, lequel n'a pas été inséré dans l'édition de *Genève*, 1611, *in*-4.

Faujas de Saint-Fond. Recherches sur les Volcans éteints du Vivarais et du Velay. *Grenoble*, 1778, *gr. in-fol. fig.* 16 à 24 fr. [1931]

— Histoire naturelle de la montagne de Saint-Pierre de Maëstricht. *Paris*, *an* VII (1799), *gr. in*-4., *avec* 54 *pl.* 80 fr. — *In-fol. gr. pap. vél.* 160 fr. [1932]

Cet ouvrage a été donné quelquefois pour le tiers de ces prix.

Faulceté (la), trayson et les tours de ceux qui suivent le train d'amours. *In*-4. *goth.* [5967a]

Vend. 9 fr. la Vallière.

Fauna insectorum Fridrichsdaliana (auctore Oth.-Frid. Muller). *Hafniæ*, 1764, *in*-8. 5 à 7 fr. [2794]

Fauste (*Jean*). Histoire prodigieuse et lamentable de Jean Fauste, grand magicien et enchanteur, avec son testament et sa mort épouvantable (trad. de l'allem. par V. Palma Cayet). *Cologne*, 1712, *pet. in*-12. [4004]

Toutes les éditions de cette Histoire ont quelque valeur : 4 à 6 fr.; vend. 18 fr. *m. bl.* Gomel.

Favart (*Charles-Simon*). Son Théâtre. *Paris*, 1763—72, 10 *vol. in*-8. *fig.* 27 à 36 fr. [6851]

Il faut voir si la *Belle Arsenne* se trouve à la fin du tome 10.

Favoral. Ses plaisantes Journées. *Paris*, *J. Corozet*, 1644, *in*-12. [7398]

Il y a plusieurs éditions de cet ouvrage, qui ne sont pas plus chères les unes que les autres : 3 à 5 fr.

Favrat (*Lud.*). Aurea Catena Homeri, id est Concatenata naturæ historia physico-chymica latina civitate donata. *Francof.*, 1763, *in*-12. 4 à 6 fr. [4037 a]

Favyer (*Nic.*) Figure et exposition des portraits et dictons contenus ez médailles de la conspiration des rebelles en France, opprimée et éteinte par le Roi Charles IX, le 24 aoust 1572, *in*-8. [9100]

Volume rare, dans lequel on trouve l'empreinte de la médaille frappée à l'occasion du massacre de la Saint-Barthélemy; vend. 20 fr. *m. r.* la Vallière.

Fayette (M.me de la). La Princesse de Montpensier. *Paris*, *Renouard*, 1804, *in*-12. *fig.* [7140]

Jolie edition, dont on a tiré plusieurs exemplaires sur velin.

Il y a une édition complète des Romans de M.me de la Fayette, réunis à ceux de M.me de Tencin. *Paris*, *Colnet*, 1804, 5 *vol. in*-8. 21 fr. [7138]

Fayi (*Jac.*) Defensio religionis, nec non Mosis et gentis Judaicæ, contra Joh. Tolandum. *Ultrajecti*, 1709, *in*-8. [1044]

Vend. jusqu'à 18 fr. *m. citr.* le Marié; mais depuis, 3 à 4 fr. seulement.

Fazio [*Bonifazio*] de gli Uberti. Incominza el libro primo Dita mundi cumponuto per Fazio di Gluberti da Firenza, etc. *Vicentia*, *maestro Leonardo de Basilea*, 1474, *in-fol.* [6450]

Première édition; elle a des signatures A—O, et consiste en 106 f.; vend. 800 fr. Floncel; 480 fr. la Vallière; 132 fr. Pinelli; 136 fr. Crévenna.

— Opera di Faccio degli Uberti chiamato Ditta Mundi. *Venetia*, *per Christof. di Pensa da Mandelo*, 1501, *in*-4.

Edition encore rare; vend. 9 fr. *m. r.* la Vallière; 25 fr. Pinelli.

Febribus (de) Opus aureum, in quo trium sectarum clarissimi Medici, græci, arabes et latini, habentur, qui de hac re egerunt. *Venetiis*, 1576, *in-fol.* [3264]

Volume peu commun; vend. 20 fr. au Collége de Clermont; 11 fr. Patu de Mello.

Febus. Voyez Phebus.

Febvre (*Jehan* le). Voyez Respit de la mort.

Febvre (le). Histoire générale et particulière de la Ville de Calais et du Calaisis. *Paris*, 1768, 2 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [9338]

Feithii (*Ever.*) Antiquitatum Homericarum lib IV, editio nova, notis aucta. *Argentorati*, 1743, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr. [5435]

L'édition de *Leyde*, 1677, *in*-12, est moins complète.

Félibien (*And.*). Tableaux du Cabinet du Roi, avec la description. *Paris*, *Impr. Royale*, 1677, *gr. in-fol.* [4239]

Ce volume fait ordinairement partie du Cabinet du Roi; mais il se trouve quelquefois séparément. L'édition de 1677, que nous indiquons, est la première et la plus recherchée; elle ne renferme cependant que 24 planches, tandis que la dernière en contient 38, et même 40; vend. 150 fr. Soubise, et jusqu'à 500 à 600 fr., lorsque les pièces précieuses s'y trouvent avec les remarques. Voyez ci-devant page 195.

— Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellents Peintres anciens et modernes. *Paris*, 1685, 5 *part. en* 3 *vol. in*-4. 12 à 18 fr. [11187]

Felibien (*Jean-Fr.*). Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres Architectes. *Paris*, 1687, *in*-4. [11209]

Ces deux ouvrages sont ordinairement réunis: 15 à 20 fr.

L'édition en 5 vol. *in*-12: 10 à 12 fr.

Felibien (*D.-Mich.*). Histoire de l'Abbaye de Saint-Denys en France. *Paris*, 1706, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [8693]

Vend. 46 fr. Gr. Pap. *m. r. l. r.* la Vallière.

— Histoire de la Ville de Paris, augmentée et mise au jour par D. Guy Alexis Lobineau. *Paris*, 1725, 5 *v. in-fol. fig.* 18 à 21 fr.; Gr. Pap., 24 à 30 fr. [9318]

Félice. Code de l'humanité, ou Législation universelle, naturelle, civile et politique, par une société de gens de lettres, mis en ordre alphabétique par de Félice. *Yverdon*, 1778, 13 *vol. in*-4. [1111]

Ouvrage peu recherché: 40 à 54 fr.

— Voyez Burlamaqui.

Felicis (*Ant.*) de Ovis Cochlearum epistola, cum Jo.-Jac. Harderi epistolis aliquot de partibus genitalibus cochlearum. *Augustæ-Vindel.*, 1684, *in*-8. 3 à 4 fr. [2804]

Fellenberg (*Daniel*). Jurisprudentia antiqua, continens opuscula et dissertationes quibus leges antiquæ illustrantur. *Bernæ*, 1760—1, 2 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [1136]

Feller (*Franç.-Xav.*). Diction-

naire historique, ou Histoire abrégée des hommes qui se sont fait un nom. *Liége*, 1809, 8 *vol. in*-8. 48 fr. [11031]

L'avant-dernière édition de 1797 est aussi en 8 vol. *in*-8.

Fénélon (*Fr.* de Salignac de la Mothe). Ses Œuvres. *Paris, de l'Impr. de Fr.-Ambr. Didot*, 1787—92, 9 *vol. in*-4. [7735]

Belle édition, dans laquelle on doit trouver deux portraits : 80 à 96 fr., rel. ; et en Gr. Pap. d'Annonay, tiré à 100 exemplaires ; vend. 247 fr. *m. r.* le Gendre ; 171 fr. cartonn. à dos de *mar.* Delcro ; 270 fr. *m. r.* F. D.

M. l'Abbé Jauffret a donné un recueil des Œuvres choisies de Fénélon. *Paris*, 1799, 6 *vol. in*-12, *fig.*

— Ses Œuvres spirituelles. *Rotterdam*, 1738, 2 *vol. in*-4. 9 à 12 fr. [750]

Les exempl. tirés de format *in-fol.*, sont rares ; vend. en *m. r.* 76 fr. la Vallière ; *m. v. tab.* 60 fr. Saint-Céran, en 1791.

L'édition de *Paris*, 1740, 4 *vol. in*-12, est encore assez recherchée.

— Réfutation des erreurs de Ben. de Spinosa, par de Fénélon, le P. Lami, le C.te de Boulainvilliers, avec la vie de Spinosa, par J. Colerus (publiée par Lenglet du Fresnoy). *Bruxelles*, 1731, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [1095]

— Voyez Spinosa.

— Les Aventures de Télémaque, avec des remarques pour l'intelligence de ce poëme allégorique. *Rotterdam, Hofhout*, 1719 *ou* 1725, *in*-12. *fig.* [7203]

Cette édition, dont on recherche les exemplaires bien conditionnés, contient des notes, où sont expliquées les prétendues allégories de ce Roman : 12 à 15 fr. ; vend. en *m. bl.* 22 fr. Saint-Céran ; *m. v.* 26 fr. Bailly.

L'édition de *Paris*, 1717, 2 *vol. in*-12, *fig.*, assez belle, a été faite d'après le manuscrit de l'auteur, et a servi de copie à celles qui ont suivi.

— Les mêmes. *Paris*, 1730, *in*-4. *fig.* 7 à 9 fr.

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 48 fr. la Vallière.

— Les mêmes, édition enrichie des imitations des Anciens, de la vie de l'auteur, et d'un petit Dictionnaire mythologique et géographique (par David Durand). *Londres, Watts*, 1745, *pet. in*-8. *fig.*

Cette édition, estimée et recherchée des curieux, est peu commune en France ; vend. 20 fr. *m. r.* d'Hangard.

La vie de Fénélon par D. Durand, se trouvait déjà dans une édition de Télémaque, en 2 part. *in*-12, publiée à *Hambourg*, en 1731, et qui reparut l'année suivante avec un titre nouveau.

— Les mêmes. *Amsterdam, Wetstein*, 1734, *in-fol.*, *fig. de B. Picart et autres.*

Cette belle édition, dont les exemplaires sont peu communs, a été soignée par le Marquis de Fénélon (neveu de l'auteur), alors ambassadeur de France à la Haye ; elle valait autrefois 350 à 500 fr. ; mais elle est moins chère aujourd'hui ; vend. 250 fr. *m. r.* Belin ; 198 fr. Detienne ; 151 fr. *m. viol.* Saint-Martin.

Le volume est ordinairement terminé à la p. 395 ; cependant certains exemplaires ont de plus les quatre pièces suivantes :

1.° *Examen de conscience pour un Roi*, 40 pages.

2.° *Récit de la Vie de Fénélon*, 43 p.

3.° *Chapitre de la Généalogie de Fénélon*, 10 pages.

4.° *Mémoire concernant M.me Guyon*, 3 pages à 2 colonnes.

Ces quatre pièces, dont les trois dernières sont du Marquis de Fénélon, devaient faire partie de l'édition ; mais la Cour de France en ayant exigé la suppression, l'éditeur ne put les faire mettre que dans quelques exemplaires.

— Les mêmes, avec les mêmes gravures. *Amsterdam*, 1734, *in*-4. 30 à 48 fr.

On fait peu de cas de la réimpr. faite à *Amsterd.*, 1761, *in*-4. ou *in-fol.*, avec

les mêmes planches : 15 à 20 fr., ou 36 à 45 fr.

— Les mêmes. *Londres*, *R. Dodsley*, 1738, 2 *vol. in*-8. *fig.*

Cette édition, dont les figures sont copiées sur celles de la précédente, est très-recherchée des curieux, quoiqu'elle soit assez médiocre : 60 à 72 fr.; vend. 180 fr. *m. v. tab.* Saint-Céran; 150 fr. *m. bl. tab.*, fig. ajoutées, Renouard; 78 fr. 50 c. *m. bl.* St.-Martin.

Fénélon. Les Aventures de Télémaque. *Paris*, *Impr. de Didot aîné*, 1781, 4 *v. in*-18. 30 a 36 fr.

Cette édition fait partie de la Collection d'Artois; mais on en a tiré séparément 60 exemplaires en pap. fin, sans les armes du Comte d'Artois sur les titres.

— Les mêmes, édition imprimée pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *de l'Imprim. de F.-A. Didot l'aîné*, 1783, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.*

Edition tirée à 250 exemplaires; vend. 104 fr. br. Belin junior; les exemplaires reliés et rognés sont moins chers. — Avec les figures de Tilliard, et rel. en *mar.* 120 à 140 fr.

— Les mêmes. *Paris*, *F.-A. Didot l'aîné*, 1783, 4 *v. in*-18. *pap. vel.*

Jolie édition, tirée à 450 exemplaires : 40 à 48 fr., et moins quand l'exemplaire est mal relié.

— Les mêmes. *Paris*, *Fr.-Amb. Didot l'aîné*, 1784, 2 *vol. in*-8. *pap. vél.*

Edition tirée à 350 exempl. : 36 à 42 fr. Un exemplaire imprimé sur vélin, 513 fr. Saint-Céran.

— Les mêmes Aventures de Télémaque. *Paris*, *de l'imprim. de Monsieur*, 1785, 2 *vol. très-gr. in*-4. *pap. vél.*

Belle édition, dans laquelle on insère les figures gravées par Tilliard, sur les dessins de Monnet : 72 à 84 fr. br. et avec les fig. — Reliée en *v. d. s. tr.* 78 à 90 fr. — Reliée en *mar.* 100 à 140 fr.; vend. en *m. r. tab.* 160 fr. Belin junior; — avec fig. avant la lettre, 150 à 180 fr. vend., avec les fig. de Moëtte, coloriées, 205 fr. Didot l'aîné; et avec les dessins originaux de Monnet, 395 fr. Detienne.

Le texte sans les figures, 30 à 36 fr.; les fig. sans le texte, 36 à 60 fr.; selon la beauté des épreuves.

Il y a quatre exemplaires de cette édit., imprimés sur vélin; vend. tel et avec fig. color. 1021 fr. Lamy, et précédemment jusqu'à 2000 fr.

— Les mêmes. *Paris*, *de l'Impr. de Didot jeune*, 1790, 2 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.* 18 à 24 fr.

Vend. avec les fig. de Marillier, 45 fr. Bailly.

Dans quelques exemplaires, on a inséré les figures de Tilliard.

— Les mêmes. *Paris*, *Déterville*, *de l'Impr. de Crapelet*, 1796, 2 *vol. in*-8. *pap. vél. fig. de Marillier.* 30 à 36 fr. — Gr. Pap., fig. avant la lettre, 48 à 60 fr.

— Les mêmes. *Paris*, *Bleuet*, *de l'Impr. de P. Didot l'aîné*, 1796, 4 *vol. in*-18. *fig.* 10 à 12 fr. — Pap. vél. 18 à 20 fr. — Gr. Pap. 30 à 36 fr.

— Les mêmes. *Dijon*, *P. Causse*, 1795, 2 *vol. in*-4. *pap. vél.*

Il y a quelques exemplaires tirés sur du papier fort.

— Les mêmes, nouvelle édition, enrichie de variantes, de notes critiques, de plusieurs fragmens extraits de la copie originale, et de l'Histoire des diverses éditions de ce livre (par M. Bosquillon). *Paris*, *Th. Barrois*, *an* VII (1799), 2 *vol. pet. in*-12.

Edition estimée, sans être chère; elle n'a été tirée qu'à 490 exemplaires, savoir : 200 en pap. ordinaire, 200 en pap. vélin, 80 sur Gr. Pap., 5 sur pap. vélin rose, et 5 sur pap. vélin bleu.

— Les mêmes. *Paris*, *édit. stéréotype de Didot l'aîné*, *an* VIII, 2 *vol. in*-18.

Un exemplaire imprimé sur vélin, de format *in*-12, vend. en *m. v. tab.* 250 fr. Renouard.

Il y a aussi des exemplaires d'une autre édition stéréotype de Télémaque, avec Aristonoüs. *Paris*, 1802, 2 *vol. in*-18, imprimés sur VÉLIN, format *in*-12.

On ajoute aux exempl. de cette dernière édition, tirés sur papier vélin, *in*-12, 26 estampes, d'après les dessins de le Febvre.

FÉNÉLON. Τύχαι Τηλεμαχου, etc., c'est-à-dire, les Aventures de Telémaque, trad. en grec vulgaire par Démétrius Panagioti Govdelaas, avec des notes. *Bude*, 1801, 2 *vol. in*-8.

Vend. jusqu'à 80 fr. Villoison, sans avoir cette valeur.

— Fata Telemachi, lat. carmine reddita. *Berolini*, 1743, *in*-8. *figures*.

Ce volume a été payé jusqu'à 48 fr. dans les ventes; mais il n'est porté qu'à 12 fr. sur le Catalogue de M. Barrois aîné.

Il y a aussi une traduction de Télémaque, en prose latine, dont une nouvelle édition a paru à *Vienne*, en 1807, *in*-8.

— The adventures of Telemachus, transl. by Hawkesworth. *London*, 1795, *in*-4. *fig.* 36 fr.

— Maximes morales et politiques, tirées de Télémaque, imprimées par Louis Auguste. *Versailles, de l'Imprim. de M.gr le Dauphin, dirigée par A.-M. Lottin*, 1766, *in*-8. [7204]

On prétend que cette édition a été imprimée par Louis XVI, dans son enfance, et tirée seulement à 25 exemplaires; vend. 34 fr. *m. r.* d'Hangard; 31 fr. *m. citr.* Duquesnoy.

FENOLLAR (*Bernardo*). Certamen poetich, en lohor de la Concecio. *En Valencia*, 1474, *in*-4. [6524]

Opuscule très-rare, que M. Santander indique dans son Dictionnaire, t. 2, p. 412, comme le premier livre imprimé en Espagne, avec date certaine.

FERAUD (l'Abbé). Dictionnaire critique de la langue française. *Marseille*, 1787, 3 *vol. in*-4. 15 à 18 fr. — Gr. Pap. 18 à 24 francs. [5015]

FERBER. Lettres sur la Minéralogie et sur divers autres objets de l'Histoire natur. de l'Italie, écrites au Chevalier de Born, trad. de l'allemand, avec des notes, par le Bar. de Dietrich. *Strasbourg*, 1776, *in*-8. 5 à 6 francs. [2011]

FERGET (*P.*). Voy. TESTAMENT (Ancien et Nouveau).

FERGUSSON'S (*John*) Dictionary of the Hindostan language in two parts: 1.° English and Hindostan; 2.° Hindostan and English, to wich is prefixed a grammar of the Hindostan language. *London*, 1773, *in*-4. [5210]

Ce livre est devenu très-rare, parce que la presque totalité de l'édition a été envoyée aux Indes, et qu'une grande partie a été perdue ou gâtée pendant le trajet; v. 153 fr. Court de Gébelin; 120 fr. Anquetil.

FERGUSSON'S (*Adam*) Moral science. *London*, 1792, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr. [1629]

— An Essay on the history of civil society. *London*, 1782, *in*-8. 6 à 8 fr. [1683]

Cet ouvrage a été traduit en français par Bergier. *Paris*, 1783, 2 *vol. in*-12.

— History of the progress and fall of the Roman Republic. *Lond.*, 1783, 3 *vol. gr. in*-4. 45 à 60 francs. [8919]

— The same, edition revised and corrected. *Edimburg*, 1799, 5 *vol. in*-8. 40 à 45 fr.

La traduction française de cet ouvrage (par Demeunier et Bergier). *Paris*, 1791, 7 *vol. in*-8. ou *in*-12, avec cart., n'a qu'un prix ordinaire.

FERIOL (de). Cent Estampes. Voy. HAYE (le).

FERNANDEZ (*Diego*). Historia del Peru, que se mandó escrivir

à Diego Fernandez. *Sevilla*, 1571, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* Vend. 24 fr. Soubise. [10039]

Fernandez del Castillo. V. Castillo.

Fernelii (*Jo.*) universa medicina, notis illustrata à Jo. et Oth. Heurnio et aliis. *Ultrajecti*, 1656, *in*-4. [3240]

Cet ouvrage, célèbre dans son temps, est aujourd'hui à très-bas prix.

Ferrabosco. Voy. Forabosco.

Ferrand (*Jacq.*). De la Maladie d'amour, ou Mélancholie érotique. *Paris*, 1623, *in*-8. 9 à 12 fr. [3232]

Vend. jusqu'à 15 fr. Baron, et 21 fr. Chardin.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre de *Traité de l'Essence et Guérison de l'Amour. Tolose*, 1612, *in*-12.

Ferrand (*David*). Inventaire général de la Muse normande, divisé en XXVIII part. *Rouen*, 1655, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [6308]

Ferrand (*Antoine*). L'Esprit de l'histoire, ou Lettres d'un père à son fils sur la manière d'étudier l'histoire. *Paris*, *V.e Nyon*, *an* X (1802), 4 *vol. in*-8. [7960]

Il y a dans cette prem. édition des passages qui ont été supprimés dans les suivantes : vend. 30 fr. *v. f.* Chardin.

Ferrant (*L.*). Traité du tabac en sternutation. *Bourges*, 1655, *in*-4. ; rare. 8 à 10 fr. [3219]

Ferrante Imperato. Voy. Imperato.

Ferrarii (*Fr. Bernard.*) de ritu sacrarum concionum libri duo. *Mediolani*, *è Collegii Ambros. Typogr.*, 1620, *in*-4. édition originale. 4 à 6 fr. [262]

— Ejusd. de veterum acclamationibus et plausu, libri VII. *Mediolani*, 1627, *in*-4. 5 à 7 fr. [10141]

V. en Gr. Pap *m. r.* 15 fr. Saint-Céran.

Ferrarii (*Jo.-Bapt.*) de florum cultura libri IV. *Romæ*, 1633, *in*-4. *fig.* [2121]

Il y a plusieurs éditions de cet ouvrage qui sont aussi peu recherchées les unes que les autres : 6 à 9 fr.

— Hesperides sive de Malorum aureorum cultura et usu libri IV. *Romæ*, 1646, *in-fol. fig. de Bloemaërt.* 8 à 9 fr. Vend. 16 fr. *m. citr.* Patu de Mello. [2296]

Un exemplaire avec fig. color. et rel. en *mar.* 78 fr. Askew.

Ferrarii (*Oct.*) de re vestiariâ, lib. VII. *Patavii*, 1654, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [10151]

Ferrari. Carte des Pays-Bas Autrichiens, du Brabant, du duché de Luxembourg, du pays de Liége, etc. (pays réunis à la France). 25 *feuilles de grand aigle.* [8061]

Cette carte est faite sur la même échelle que celle de France par Cassini, à laquelle elle fait suite : 96 à 120 fr., en supposant l'exempl. col. sur toile. Voy. Carte.

Ferreira (*Ant.*). Poemas Lusitanos. *Lisboa*, 1771, 2 *vol. in*-12. 8 à 10 fr. [6633 a]

Ferreras (*D. Juan* de) Historia de España. *Madrid*, 1700—27, 16 *v. pet. in*-4. 48 à 60 fr. [9588]

Vend. jusqu'à 99 fr. la Serna.

— Histoire générale d'Espagne (jusqu'en 1598), trad. de l'espagnol, avec des notes histor. et crit., par d'Hermilly. *Paris*, 1751, 10 *vol. in*-4. *cart.* 30 à 36 fr. — Vend. 45 fr. Gr. Pap. Mérigot.

Ferrerii (*Zach.*) Episc. Gardiensis, Hymni novi ecclesiastici. *Romæ*, 1525, *in*-4. 4 à 6 fr. [5661]

Ferrier de la Martinière (*Louis*). Son théâtre contenant Anne de Bretagne et Adrate. *Paris*, 1679

pet. in-12. Vend. 10 fr. Delaleu, sans avoir cette valeur. [6808 a]

FERRIÈRE (*C.-J.* de). Le Nouveau parfait Notaire, ou la Science des Notaires, mise en harmonie avec les dispositions du Code civil, par A.-J. Massé. *Paris*, *Garnery*, 1807, 2 *vol. in*-4. 33 fr. [1278]

Les autres ouvrages de Ferrière sont aujourd'hui à si bas prix, que nous ne les indiquerons pas ici — Voy. dans le Catal., n.os 1171, 1173 et 1198.

FERRO (*Gio.-Franc.*) Istoria dell' antica citta di Comacchio, libri IV. *Ferrara*, 1701, *in*-4. *fig.* [9521]

Il faut joindre à ce volume un supplément imprimé de même format, à *Rome*, 1705 : vend. 10 fr. Floncel.

FERTEL (*M.-Dom.*). La Science pratique de l'Imprimerie. *Saint-Omer*, 1723, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr. —Vend. 12 fr. Bailly. [4123]

FESTIN Joyeux, ou la Cuisine en musique, en vers libres (par J. le Bas). *Paris*, 1738, *in*-12. 3 fr. [6279]

FESTUS (*Pompeius*). Voy. POMPEIUS.

FÊTES publiques données par la Ville de Paris, à l'occasion du mariage de M. le Dauphin, en 1745, *in-fol. max.* [6328a]

Ce volume, qu'on trouve ordinairement relié en *mar.*, est donné pour 9 à 15 fr.; vend. 17 fr. fig. col. Lamy, et quelquefois plus cher.

Les autres Descriptions de fêtes données par la Ville de Paris, en 1740 et en 1747, ou par la Ville de Strasbourg, en 1744, n'ont pas plus de valeur.

FEUILLÉ (*L.*). Journal des observations phys., mathém. et botaniq., faites sur les côtes orientales de l'Amérique méridionale et dans les Indes occidentales. *Paris*, 1714—25, 3 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [2865]

Le 3.e volume contenant l'*Histoire des Plantes médicinales*, en usage au Pérou et au Chily, manque souvent, ce qui réduit le prix des exemplaires.

—Description des plantes médicinales usitées dans l'Amérique mérid., etc. (trad. en allemand). *Nuremberg*, 1756, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *fig. color.* [2467]

Ce volume, vend. 77 fr. *m. r.* de Limare, n'a point le tiers de cette valeur.

FEVRE (*Raoul* le). Cy commence le volume intitulé le Recueil des histoires de Troyes, composé... en l'an de grace mil CCCC. LXIII. *pet. in-fol. goth.*

Première et très-rare édition que M. la Serna a le premier indiquée d'une manière positive. Elle est imprimée à longues lignes de 31 à la page, sans chif., récl. et signat., avec les caractères dont Guil. Caxton se servait à Cologne vers 1472, avant de passer en Angleterre où il porta le premier l'art typographique. Le volume commence par l'intitulé ci-dessus qui se trouve en tête de la première page : le 1.er livre contient 118 f., suivis d'un f. blanc; le 2.e livre occupe 85 f.; et le 3.e et dernier finit au *verso* du 80.e f., après la 13.e lig., par le mot *explicit*. J'ai vu ce livre à la Bibliothèque Impériale.

—Le Recueil des hystoires troyenes, contenant troys livres.— *Finit le recueil des histoires de Troys... Imp. à Lyon le dixième jour d'octobre l'an mil quatre cens quatre-vings et dix, par Michel Topie et Jaques Herenberch*, *in-fol. goth. fig.* [7099]

Cette édition est composée de 220 f. sous les signat. A—Z, A. M. N. O. P. Q.

On doit trouver à la fin du volume 1 f. séparé, contenant la fig. de la prise de Troie.

Le même recueil, etc. — *Imprimé à Lyon, par Jaque Maillet, le seizième jour d'avril, l'an mil quatre cens quatre-vings et quatre, in-fol. goth. fig.*

Cette édition, moins belle que la précédente, est imprimée en petits caractères; elle ne contient, y compris la figure de la prise de Troie, placée à la fin du volume, que 162 f. sous les signatures A—T et A—G.

— Le même Recueil des Histoires troyennes. *Paris*, *Anth. Vérard*, (1498), *in-fol. goth.* V. 19 fr. *m. bl.* Gaignat.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, v. 531 fr. Gaignat; 760 fr. Randon de Boisset.

Les éditions d'une date postérieure ont encore moins de valeur.

Il existe de cet ouvrage une traduction anglaise par W. Caxton, imprimée de format *in-fol.*, avec les mêmes caractères que la 1.re édition française dont nous venons de parler; c'est aussi un objet de toute rareté.

FEYJOO y Montenegro (*D. Fran.-Benito-Geronymo*). Teatro critico universal, ò Discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores comunes. *Madrid*, *Ibarra*, 1778, 15 *vol. pet. in-4.* Vend. 47 fr. Peinier. [7589]

L'édition de *Madrid*, 1758, 18 *vol. in-4.*; vend 49 fr. l'Héritier.

FICHETI (*Guil.*) Rhetoricorum lib III. *In Parisiorum Sorbona*, (*Ulricus Gering*, *Martinus Crantz et Mich. Friburger*, 1471), *pet. in-4* [5273]

Edition regardée comme l'une des premières productions de l'Imprimerie de Paris; vend. 91 fr. *m. r.* la Vallière; 120 fr. *m. v.* Brienne-Laire, et susceptible d'une plus haute valeur.

Il y a eu cinq exemplaires imprimés sur VÉLIN, auxquels Fichet a joint une épître, qui, dans chaque exemplaire, porte le nom de la personne à laquelle il était adressé. Vendu, exemplaire sur VÉLIN, adressé à Sixte IV, 600 fr. Pâris de Meyzieu; 750 fr. Camus de Limare, et 401 fr. (sans l'épître particulière et avec les 2 premières feuillets Mss.) la Vallière.

Le volume commence par 2 f. séparés qui contiennent deux épîtres de l'Auteur, l'une adressée à Charles, Archevêque de Lyon; l'autre au Cardinal Bessarion : cette dernière est datée de *Paris*. en Sorbonne, 1471. Le surplus du volume contient 191 f., y compris 4 f. pour la préface. La souscription *in Pariosior. Sorbona*, *etc.*, se trouve au *recto* du 190.e f. : elle est suivie du panégyrique de l'auteur, en 28 vers lat.

FICHTEL (*Leop.* von) et Joh.-Paul-Car. von MOLL. Testacea microscopica aliaque minuta ex generibus *Argonauta* et *Nautilus*, lat. et germ. *Viennæ*, 1798, *in-4. cum.* 24 *fig. color.* [2805]

Ce vol. a coûté : avec fig. noires, 10 fr.; — color. 15 fr. — En Gr. Pap. 39 fr.

FICINI (*Marsilii*) Theologia Platonica, sive de animarum immortalitate. *Florentiæ*, *per Ant. Miscominum*, 1482, *in-f.* de 316 *f.* [1417]

Première édition : v. 30 fr. Lauraguais, et moins cher ordinairement.

On a plusieurs autres ouvrages du même auteur, imprimés à la fin du 15.e siècle; mais aucun n'est cher.

FICORONI (*Fr.* de): le Maschere sceniche e le figure comiche d'antichi Romani, brevemente descritte. *Roma*, 1736, *in-4. fig.* 7 à 10 fr. [10254]

Un exemplaire de Dédicace, tiré en pap. fort et rel. en *m. r.* 48 fr. de Limare.

L'édit. de 1748, *in-4.*, n'est pas plus chère.

— Dissertatio de larvis scenicis et figuris comicis antiquorum Roman. ex italicâ in lat. linguam versa. *Romæ*, 1750 *seu* 1754, *in-4. fig.* 8 à 10 fr., et quelque chose de plus en Gr. Pap.

— I Tali ed altri strumenti lusorii de gli antichi Romani, descritti da Franc. de Ficoroni. *Roma*, 1734, *in-4. fig.* 5 à 6 fr.; vendu 9 fr. *m. r.* de Cotte. [10255]

— I Vestigi e Rarita di Roma anti-

ca, ricercate e spiegate. *Roma*, 1744, *gr. in*-4. 6 à 9 fr. [10344]

FICORONI Gemmæ antiquæ litteratæ aliæque rariores, adnot. illustratæ à N. Galeotti. *Romæ*, 1757, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr.; vend. 11 fr. *m. r.* Lamy. [10481]

— I Piombi Antichi. *Roma*, 1740, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr., Gr. Pap. 9 à 12 fr. [10604]

FIELD of Mars (the): being an Alphabetical digestion of the principal naval and military engagements in Europe, Asia, Africa, and America, from the 9th century to the peace of 1801. *London*, 1801, 2 *vol. in*-4. *fig.* 60 fr. [3955]

FIELDING'S (*Henry*) Works, with the life of the author. *London*, 1762, 4 *vol. gr. in*-4. 48 à 60 fr. [7330]

— The Sames. *London*, 1771 *or* 1784, 8 *vol. in*-8. 48 à 54 fr.

— The Same. *London*, 1766, 12 *vol. in*-12. 40 à 48 fr.

La Collection des romans de Fielding, trad. en franç., édit. de Cazin, forme 23 vol. *in*-18; elle contient: Tom-Jones, 5 vol. — Amélie, 5 vol. — Roderick Randon, 4 vol. — Davide Simple, 3 vol. — Joseph Andrews, 3 vol. — Jonatan Wild, 2 vol. — Julien l'Apostat, 1 vol.

— History of Tom Jones, a Foundling. *London*, 1769, 4 *vol. in*-12, *fig.* 14 à 16 fr. [7331]

Roman très-souvent réimprimé. Nous en avons plusieurs trad. franç. dont la dernière, par L.-C. Cheron. *Paris*, 1804, 6 vol. *in*-12, est la plus exacte.

FIELLSTRON (*P.*) Grammatica Laponica. *Holmiæ*, 1738, *in*-12. [5156]

Vendu 8 fr. Renouard.

— Dictionarium Sueco-Laponicum. *Holmiæ*, 1738, *in*-8. 6 à 9 fr. [5155]

FIENI (*Th.*) De viribus imaginationis, tractatus. *Lugduni-Batav.*, *Elzevirius*, 1635, *pet. in*-12. [1550]

Edition recherchée: 3 à 5 fr.

FIER-A-BRAS (le Roman de), Le Géant. *Impr. à Genève, l'an de grace* 1478, *le* 28.e *jour de Novembre*, *in*-*f. goth.* [7043]

Cette première édition, très-rare, consiste en 115 f., dont 6 pour la table placée en tête du vol. Vendu 100 fr. Brienne-Laire.

— Le même, *impr. à Lyon par Maistre Guil. le Roy*, 1486, *in-fol. goth. fig.* Vend. 49 fr. la Vallière.

FIGARUELAS (*D.-Vinc.*) Museo de las Medallas desconocidas Españolas. *Saragoça*, 1644, *in*-4. *fig.* Vend. 31 fr. Pâris de Meyzieu. [9611]

FIGRELII (*Edm.*) De statuis illustrium Romanor., liber. *Holmiæ*, 1656, *in*-8. 5 à 6 fr. [10425]

FIGUEIRA (*Luis.*). Arte de Grammatica da lingua Brasilica. *Lisboa*, 1687, *in*-8. 6 à 9 fr. [5236]

FIGULI (*Car.*) Ichthyologia, seu dialogus de Piscibus. *Coloniæ*, 1540, *in*-4. *de* 8 *f.* [2644]

— Ejusd. Mustella. *Colon.*, 1540, *in*-4. *de* 8 *f.* [2574]

V. 7 fr. Gaignat; 16 fr. *m. r.* de Limare. Ces deux pièces rares, et qui se trouvent quelquefois réunies, étaient beaucoup plus recherchées autrefois qu'elles ne le sont aujourd'hui; aussi ont-elles perdu presque toute leur valeur. On a du même auteur un dialogue intitulé: *Botano-Methodus. Colon.*, 1540, *in*-4. à bas prix. Vend 2 fr. l'Héritier.

FIGURES de la Bible en cinq cents Tableaux, avec une courte explication (par Rondet). *Paris*, 1767, *in*-4. 12 à 18 fr. [144]

FIGURES de la Mort (il y a au-dessous de chaque sujet des vers qui y ont rapport). *In*-12 *goth.* [4332 [a]]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 27 fr. *m. bl.* la Vallière.

FIGURES des Monnoies de France. Voy. HAULTIN.

FILANGIERI (*Gaëtano*). La Scienza della legislatione. *Genova*, 1798, 8 *vol. in*-8. 24 à 30 fr. [1109]

La trad. franç. (par J.-Ant. Gauvain-Gallois). *Paris*, 1798, 7 *vol. in*-8, est commune.

FILET d'Ariane (le) pour entrer avec sûreté dans le labyrinthe de la philosophie Hermétique (par Gaston le Doux, dit de Claves). *Paris*, 1695, *in*-12. [4078]

Vend. 7 fr. 50 c. Baron; 6 fr. Méon.

FILHOL. Cours historique et élément. de Peinture, ou Galerie complète du Musée Napoléon. *Paris*, 1802 *et ann. suiv.*, *gr. in*-8. [4248]

Ouvrage assez bien exécuté, dont chaque livr., composée de 6 pl. avec l'explication., coûte 8 fr.; pap. vél., 12 fr. — *In*-4. pap. vél. épr. avant la lettre, 24 fr.; il en paraît 75 livraisons.

FILICAJA (*Vincenzo*). Poesie Toscane. *Firenze*, 1707, *in*-4. 15 à 18 fr. [6373]

Bonne édition, assez rare; vend. 30 fr. Pinelli.

Il y a quelques exemplaires tirés de format *in-fol.*, qui sont aujourd'hui rares et chers.

— Le medesime poesie. *Livorno*, *Masi*, 1781, 2 *vol. in*-12.

Bonne réimpression, qui contient quelques augmentations.

FILIPPINI (*Ant.-Piet.*) La Historia di Corsica insino al anno 1594, raccolta da diversi autori. *Turnone*, 1594, *in*-4. [9569]

Volume rare et recherché: vend. 31 fr. Blondel; 36 fr. Villoison.

FILLASTRE (*Guil.*). Voy. GUILLAUME.

FILLEUL (*Nic.*). Les Théâtres de Gaillon. *Rouen*, 1566, *in*-4. [6729]

Il faut joindre à ce vol. *Achille*, tragédie du même auteur. *Paris*, 1563, *in*-4.

FILOGENIO. Voy. PAOLUCCIO.

FINI Hadriani Fini in Judæos Flagellum, ex sacris scripturis excerptum. — *Venetiis*, *per P. de Nicolinis de Sabio: sumptibus vero Federici Turresani ab Asula*. 1538, *in*-4. [833 [a]]

Volume rare que l'on annexe à la collect. des *Aldes*, parce que Fréd. Turresani a été l'associé de Paul Manuce. Vend. 24 fr. salle Silvestre, en 1808.

FINOTTI (*Christ.*) Parnassi violæ; Odarum, Disticorum et Anagrammatum, lib. III, etc. *Venetiis*, 1619, *in*-8. Vend. 5 fr. Méon. [5691]

FIORAVANTI (*Léonard*). Miroir universel des Arts et Sciences, trad. en franç. par Gab. Chappuys. *Paris*, 1586, *in*-8. Vend. en *m. viol.* 9 fr. 50 c. Duquesnoy. [1370]

FIORENTINO (*Christof.*). Voyez ALTISSIMO et Pulci.

FIORE di virtu che tratta di tutti i vitii humani.... et come si deve acquistare la virtu. *Fui rinovato nel mile quatro cento setanta quatro nel Beretin convento de la cha grande de lalma Venesia*, *in*-4. *de* 75 *f.* [1637 [b]]

Vendu 41 fr. Brienne-Laire.

Les Bibliographes font mention d'une autre édition de *Venise*, 1474, adi XXVIII. april. *in*-4.

L'édition de *Venise*, nel Beretim convento, 1477, *in*-4. vend. en *m. bl.* 49 fr. Gaignat; 33 fr. la Vallière.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé; mais les meilleures éditions pour l'usage

sont celles de *Rome*, 1740, *in*-8. ou de *Padoue*, 1751, *in*-8.

FIORETTI. Opera gentilissima ed utilissima a tutti li fideli Christiani laqual se chiama LI FIORETTI di Misser Santo Francesco asemiliativa a la vita ed alla passion de Jesu xp̃o e tutte se soe sancti vestige. *Per Lunardo Longo rector de la giesa de Sancto Paulo de Vicenza. curendo lano*... M.CCCC.LXXVI., *ade* XIII. *lujo. in*-4. [8702]

Edition indiquée par *Panzer*, tome 3, pag. 510.

L'édit. de *Peruse*, 1481, *in*-4. *goth.* vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière.

FIORETTI (libro Chiamato). Voy. LIBRO.

FIRENZUOLA (*Agnolo*). Rime. *Fiorenza, Giunti*, 1549, *in*-8. [6352]

Vend. 17 fr. *m. r.* Gaignat; 9 fr. Bonnier.

— Prose. *Firenze*, *Torrentino*, 1552, *in*-8. [7792 [b]]

Ce volume est aussi peu commun que le précédent : 15 à 18 fr. Vend. 30 fr. Pinelli; 23 fr. Brienne, en 1797.

— Le sue Opere. *Firenze* (*Napoli*), 1723, 3 *vol. in*-8. 10 à 15 fr. [7792 [a]]

— Le stesse. *Firenze* (*Venezia*), 1763-66, 4 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

Il y a, dans le 4.e vol. de cette édit., différentes pièces qui ne sont pas dans la précédente.

FIRMIANA (Bibliotheca). Voyez BIBLIOTHECA.

FIRMICI Materni junioris (*Julii*) Matheseos libri VII. *Venetiis*, *Simon Papiensis*, 1497, *in-fol.* [4090]

Vend. 25 fr. la Vallière; 29 fr. Pinelli; 20 fr. *m. r.* Trudaine.

— Voy. ASTRONOMICI Veteres.

FISCHER (*Gotthelf*). Essai sur les Monumens typographiq. de J. Guttemberg, inventeur de l'imprimerie. *Mayence*, *an* X (1802), *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [10780 [a]]

Ouvrage curieux auquel il faut joindre :

NOTICE du premier Monument typographique en caractères mobiles, avec date, connu jusqu'à ce jour, découvert par Fischer. *Mayence* (1804), *in*-4., pièce de 8 pag. avec une pl.

Le même auteur a publié un ouvrage allemand, dont voici le titre en français : *Descriptions de quelques Curiosités typographiques*, dont la 6.e livraison *in*-8. a paru en 1805.

FISCHERI (*J.-Eberh.*) Questiones Petropolitanæ de origine Ungrorum, Tartarorum, etc., edente Aug.-Lud. Schloezer. *Goettingæ*, 1770, *in*-8. Vend. 11 fr. Villoison. [9651]

FISCHERI (*Jo.-Frid.*) Commentarius in Xenophontis Cyropœdiam, edidit C.-T. Kuinoel. *Lips.*, 1803, *in*-8. 12. fr. [8848 [a]]

Ce volume doit être joint à la Cyropédie de Xénophon, donnée par Schneider.

— Prolusiones de vitiis lexicorum N. Testamenti. *Lipsiæ*, 1791, *in*-8. 9 fr. [259 [a]]

— In Grammaticam Welleri commentarius. Voy. WELLER.

FISCHERI (*Jo-Christ.*) De insignibus bonarum litterarum sæc. XIV, usque ad initium sæc. XVI, in Italiâ instauratoribus dissertatio. *Jenæ*, 1744, *in*-4. 6 à 9 fr. [11129 [a]]

FISCHERI (*Joh.-Leon.*) Descriptio Anatomica nervorum lumbalium sacralium et extremitatum inferiorum. *Lipsiæ*, 1791, *gr. in-fol. fig.* [3111 [a]]

Ce vol. a coûté 32 fr.

FISCHERS (*Joh.-Bern.*). Essai d'une architecture hist., ou recueil de bâtimens antiques, avec des explications en allemand et en franç. *Léipsic*, 1725, *in-fol. obl. fig.* 12 à 18 fr. [4424]

Fitte-Clave (la). Elémens de castramétation et fortification passagère. *Constantinople, de l'Imprim. de l'Ambassadeur de France*, 1787, 2 *vol. in-4. fig.* [3933]

Cet ouvrage, écrit en langue turque, est rare en France; vend. 60 fr. (*m. r. tab.*) Trudaine.

Flacci Illyrici (*Matth.*] Missa latina, quæ olim ante romanam, circa 700 Domini annum in usu fuit, ex vetusto codice descripta. *Argentinæ, Mylius*, 1557, *in-8. de* 117 *p., non compris le titre.* [283]

Edition devenue très-rare; vend. 290 fr. *m. viol. d. de m. citr. à compart.*, Gaignat; 100 fr. d'Hangard; 84 fr. Duquesnoy; 108 fr. de Servais.

Les exempl. dans lesquels la préface et l'appendix, p. 103—117, manquent, n'ont presque pas de valeur.

—Voy. Sulpicius Severus.

— Liber de sectis dissentionibus et confusionibus doctrinæ, religionis, scriptorum et doctorum pontificiorum. *Basileæ*, 1565, *in-4.* [849]

V. 24 fr. Gaignat; 9 fr. *m. r.* la Vallière.

— Refutatio invectivæ Bruni contra centurias Historiæ ecclesiasticæ. *Basileæ*, 1566, *in-4.* [849 a]

Vend. 27 fr. *m. r.* la Vallière.

— Catalogus testium veritatis, qui ante nostram ætatem Pontifici Romano, ejusq. erroribus reclamārunt, cum præfat. Flacci Illyrici. *Argentinæ et Basileæ*, 1562, *in-fol.* [846 a]

Vend. 24 fr. *m. r. Ibid.*

L'édition de *Basle*, 1556, *in-8.*, v. 9 fr. *m. r. Ibid.*

— Historia certaminum inter Romanos Episcopos, et sextam Carthaginensem, etc. de primatu seu potestate Papæ. *Basileæ*, 1554, *in-8.* [845]

Ce vol. rare, vend. 35 fr. *m. r.* Gaignat, a été donné quelquefois pour 5 à 7 fr.

— Antilogia Papæ. V. Antilogia.

— Contra Papatum. V. Contra.

— Scripta quædam Papæ et Monachorum de Concilio Tridentino, cum præfat. Flacci Illyrici. *Basileæ*, *in-8.* [846]

Vend. 16 fr. *m. r.* Gaignat, mais ordinairement 4 à 6 fr.

—Scripta contra primatum Papæ, ante annos 120 compositum, *item.* Flacci Illyrici de eadem materia. (*Magdeb.*, 1550), *in-8.*; 19 fr. *m. r.* la Vallière. [846 b]

— Apologia pro suis demonstrationibus in controversia Sacramentaria, contra Theod. Bezæ cavillationes. 1566, *in-8.* [852]

On joint à ce vol. une pièce de 8 f., intitulée : *Repetitiones Apologiæ M. Flacci Illyrici. Jenæ*, 1561; v. en *m. r.* 17 fr. Gaignat.

— Liber de occasionibus vitandi errorem in essentiâ injustitiæ originalis, etc. *Basileæ*, 1569, *in-8.* [853]

Vend. 9 fr. *m. r.* la Vallière.

— Carmina vetusta ante 300 annos scripta, quæ deplorant inscitiam Evangelii, etc., edita cum præfatione Flacci Illyrici. *Wittebergæ*, 1548, *in-8.* [5595]

— Varia doctorum piorumque virorum de corrupto Ecclesiæ statu, Poemata, ante nostr. ætatem conscripta; cum præfat. Flacci Illyrici. *Basileæ*, 1557, *pet. in-8. de* 494 *p. chiffrées, non compris le dernier f., sur lequel est la souscription.* [5598]

Volume rare et recherché : 33 fr. *m. r.* Gaignat; 15 fr. Bonnier; 21 fr. Méon.

— De Mysticâ sacramentalique præsentiâ et manducatione corporis christi in cœna. 1554, *in-8.*; vend. 6 fr. *m. v.* Chardin. [928]

Ces différens ouvrages de *Francowitz*, connu sous le nom de *Flaccus Illyricus*, étaient beaucoup plus recherchés autrefois qu'ils ne le sont aujourd'hui, et ils n'ont conservé que très-peu de valeur; c'est pourquoi nous nous dispensons d'en indiquer ici plusieurs autres, qui, quoique vendus autrefois 10 à 15 fr. chacun, ne valent pas maintenant 3 fr. le vol.

—Voy. NAOGEORGUS.

FLAMEL (*Nic.*). Le grand éclaircissement de la Pierre philosophale, pour la transmutation de métaux. *Amst.*, *Paris*, *Lamy*, 1782, *in*-12. [4039 a]

Livre de peu de valeur, mais dont j'ai vu, chez M.r Chardin, un exempl. impr. sur VÉLIN.

— Voy. FONTAINE (de la).

FLAMINIORUM (*Mar.-Ant.*, *Jo.-Ant. et Gabrielis*) Carmina, edente Mancurtio. *Patavii*, 1743, *in*-8. 3 à 4 fr. [5658]

—Les divines Poësies de M.-Ant. Flaminius, mises en (vers) françois, avec le latin (par Anne des Marquetz). *Paris*, 1568, *in*-8.

FLAMSTEDII (*Joannis*) Historia Cœlestis Britanica, complectens stellarum fixarum necnon planetarum omnium observationes, etc. *Londini*, 1725, 3 *v.* *in-fol.* [3757]

Ouvrage estimé et peu commun en France; v. avec l'atlas, 70 fr. Courtanvaux; 72 fr. la Vallière, et sans l'atlas, 80 fr. de Lalande

La première édit. de 1712, 1 *vol. in-fol. fig.*, 31 fr. *cuir de Russie*, de Lalande.

— Atlas Cœlestis. *Londini*, 1729 *seu* 1753, *gr. in-fol.* [3771]

Cet Atlas, que l'on joint ordinairement à l'ouvrage précédent, a été surpassé par celui de Bode; vend. 24 fr. de Lalande.

— Atlas Céleste de Flamsteed, réduit et publié par Frontin, 3.e édition augmentée. *Paris*, 1795, *in*-4. 9 à 12 fr. [3771]

FLATHE (*Ph.-Jac.*). Dictionnaire François-Allemand et Allemand-François. *Leipsic*, 1798, 5 *vol.* *in*-8. 48 fr. [5108 a]

FLAVIUS Blondus. V. BLONDUS.

FLAXMAN (*John*). The Iliad and Odyssey of Homer, engraved by Th. Piroli, from the composition of Flaxman. *Lond.*, 1795, *in-fol. obl.* 64 *pl.* [4306]

En 1804, il a paru à *Londres*, chez *Longman*, une nouvelle édit. de cette suite, augmentée de 11 planches; les 75 fig. étaient annoncées à 100 fr.

— Compositions from the tragedies of Æschylus, designed by John Flaxman, engraved by Piroli. *London*, 1795, *in-fol. obl.* 31 *pl.* 36 à 42 fr. [4307]

Ces figures se trouvent ordinairement insérées dans l'*Æschyle* de Porson.

FLAYDERUS (*Frid.-Herman*) De arte volandi. *Tubingæ*, 1628, *in*-18. 4 à 6 fr.

FLÉAU (le) des Démons et Sorciers, par J. B. (Jean Bodin). *Nyort*, 1616, *in*-8. 3 à 4 fr. [4015]

FLÉCHIER (*Esprit*). Ses Œuvres complètes. *Nismes*, 1782, 5 *t.* *en* 10 *vol. in*-8. 30 fr. [7733]

Pour les ouvrages séparés de Fléchier, voyez dans le Catal., n.os 717, 5338, 8948 et 9598.

FLEETWOOD (*Guil.*). Inscriptionum antiquar. Sylloge. *Lond.*, 1691, *in*-8. 5 à 7 fr. [10628 a]

FLEUR des Batailles (la). Voy. D'OOLIN.

FLEUREAU (*Bas.*). Les Antiquités de la ville d'Estampes, avec l'Histoire de l'Abbaye de Morigny, etc. *Paris*, 1683, *in*-4. [9347 b]

Volume peu commun; v. jusqu'à 40 fr. Delaleu, mais ordinairement 9 à 15 fr.

FLEURIEU (*Ch.-Pierre Claret*). Voyage fait en 1768 et 69, pour

éprouver en mer les horloges marines, inventées par Ferdin. Berthoud. *Paris, Impr. Royale*, 1774, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 18 francs. [8179]

— Voy. DÉCOUVERTES.

FLEURY (*Claude*). Histoire Ecclésiastique (jusqu'en 1414), avec la continuation (jusqu'en 1595, par le P. Jean-Cl. Fabre). *Paris*, 1691—1737, 36 *vol. in*-4. — Table générale des matières, par Rondet. *Paris*, 1758, *in*-4. 66 à 84 fr., et plus en Gr. Pap. [8614]

Vend. bel exempl. *l. r. v. f. t. d.* 180 fr. de Cotte; en Gr. P. *v. f.* 170 fr. Patu de Mello. Cet ouvrage estimé est moins recherché qu'il ne l'était jadis.—L'édition en 25 vol. *in*-4, 40 à 50 fr.

La même, 40 vol. *in*-12, y compris 4 vol. de table, 48 à 60 fr.

La même. *Nîmes*, 1778—80, 25 *vol. in*-8. 50 à 60 fr. On y ajoute les Opuscules de Fleury, 5 *vol. in*-8.

La traduction latine de cette Histoire, augmentée de notes et continuée jusqu'en 1684. *Augsbourg*, 1758—80, 64 *v. in*-8. est peu recherchée.

FLISCI de Soncino (*Steph.*) Synonyma, seu variationes Sententiarum. *Romæ, per Johannem Bulle de Bremis*, 1479, *in*-4.; v. 22 fr. Pinelli. [4918]

On indique de cet ouvrage une édition de 1477, *in*-4., sans lieu d'impression.

L'édition de 1484, *in*-4. goth., sans lieu d'impression, quoique vend. 49 fr. la Vallière, n'a pas cette valeur.

FLITNERI (*Joan.*) Nebulo Nebulonum, hoc est, Joco-Seria modernæ nequitiæ censura; quâ hominum scelera, doli, etc., exponuntur publicè, carmine jambico dimetro adornata. *Francofurti*, 1620, *in*-8. *fig.* 6 à 9 fr. [7600]

Ouvrage singulier, dont les exempl. sont peu communs; vend. avec fig. color., 11 fr. Renouard.

FLORÆ Danicæ Icones. V. ŒDER.

FLORE (*Jeanne*). Comptes amoureux, touchant la punition que faict Vénus de ceux qui contemnent et méprisent le vray amour. *Paris, J. Réal*, 1543, *in*-8.; édition rare. [7106]

Celle de *Lyon, S. D.*, *in*-8. *fig.*, 13 fr. la Vallière.

Une autre de *Lyon, Rigaud*, 1574, *in*-18, 9 fr. 50 c. *m. r. Ibid.*

FLORENS Christianus (*Q.-Sept.*). Voy. ANTHOLOGIA.

FLOREZ (el P. *Henrique*). España Sagrada, theatro geografico-historico de la Iglesia de España. *Madrid*, 1754—84, 34 *vol. in*-4. [8643]

Ouvrage plus rare que recherché en France; vend. 128 fr. la Serna.

— Medallas de las colonias, municipios, y pueblos antiguos de España. *Madrid*, 1757—73, 3 *v. in*-4. *fig.* 24 à 36 fr. [10598]

FLORI (*Lucii-Annæi*) Epitomatum in Titum Livium libri. *pet. in-fol.* [8883]

Edit. ancienne, impr. sans chiff., signat. et récl., en caractères ronds, semblables à ceux de Nic. Jenson.

On lit à la fin une souscription de 8 vers, dont voici le 1.er :

Florus habet parvo: numerosa volumina Livi.

V. 529 fr. Pinelli; 130 fr. Brienne-Laire.

— Lucii Annæi FLORI de tota hystoria Titi Livii Epitoma fœliciter incipit. *Petit in*-4.

Ce vol. de 89 f., commence au *verso* du premier f. par un argument. On lit au *recto* du dernier f., 8 vers latins, précédés d'une souscription qui commence ainsi :

L. Annei Flori epitoma
de Tito Livio finit liber quartus.

Cette édition, imprimée avec les mêmes caractères que la *Rhétorique* de Fichet, dont nous avons parlé ci-devant, a été exécutée à Paris, en *Sorbonne*, vers 1470 ou 1471; vend. 801 fr. de Limare.

FLORI (*Lucii-Annæi*) Epitoma, id est abbreviatio de cursu ac statu Romanorum a fundacione urbis per Romulum usque ad Augustum, continens 4 libros incipit feliciter. *In-fol. de* 29 *f.*

Edition sans chiffres, réclames et signat, imprimée sur 2 colonnes de 46 lignes chacune dans les pages entières, avec les caractères d'Arnauld Therhoernen, à *Cologne*, vers 1471; vend. 96 fr. Brienne-Laire.

— Epitome historiæ Romanæ, ex recens. Phil. Beroaldi. *Parmæ, per Stephanum Corallum, in-*4. *de* 78 *feuillets.*

Le lieu de l'impression et le nom de l'Imprimeur sont indiqués dans l'Epître dédicatoire de Beroald, placée en tête du volume; vend. 54 fr. Pinelli.

— Idem Florus. Cl. Salmasius addidit Lucium Ampelium nunquam antehàc editum. *Lugd.-Batav., apud Elzevirios*, 1638, *pet. in-*12. 6 à 8 fr.

Il y a deux éditions sous la même date; mais on préfère celle où il ne se trouve point de masque dans la vignette placée en tête de la préface, page 293; vend. 12 fr. *m. r.* de Boissy.

— Idem, interpretatione et notis illustravit Anna Tanaq. Fabri filia, in usum Delphini. *Parisiis*, 1674 *ou* 1726, *in-*4.

Edition commune : 6 à 8 fr.; elle a été réimprimée à Londres, de format *in-*8.

— Idem, ex recens. Grævii, cum ejus annotationibus et Varior. notis, in fine additus Lucius Ampelius. *Amstelodami*, 1702, 2 *t. en* 1 *vol. in-*8. *fig.* 6 à 9 fr.

Edition désignée pour l'ancienne Collection *Variorum*, quoiqu'on lui préfère celle de 1744.

— Flori libri duo priores correcti, cum notis Variorum, editi à Laur. Begero. *Coloniæ-Marchicæ*, 1704, *in-fol. fig.*

Edition recherchée, par rapport aux commentaires : 12 à 18 fr.; vend. en *m. r.* 30 fr. Lolliée.

— Florus et Lucius Ampelius (ex recens. Mich. Maittaire). *Londini, Tonson*, 1715, *in-*12. 2 à 3 fr.; et en Gr. Pap. 9 à 12 fr.

— Iidem, cum diversorum animadversionibus, recensuit, suasque adnotat. addidit Car.-Andr. Dukerus. *Lugd.-Batav.*, 1744, *in-*8. Bonne édition : 12 à 15 fr.

La première édition donnée par *Duker*, *Lugd.-Batav.*, 1722, *in-*8. : 9 fr.

— Abrégé de l'Histoire romaine de Florus, traduit, avec des notes, par l'abbé Paul. *Paris, Barbou*, 1774, *in-*12. 3 fr.

FLORIAN (*J. P. Claris* de). Ses Œuvres complètes. *Paris, de l'Imprim. de Didot l'aîné*, 1784—1807, 24 *vol. in-*18. *fig.* [7774]

Cette collection est composée des ouvrages suivans, qui ont paru successivement, savoir : Galatée. — Estelle. — Numa, 2 vol. — Gonzalve de Cordoue, 3 vol. — Théâtre, 3 vol. — Six Nouvelles. — Nouvelles nouvelles. — Mélanges. — Fables. — Don Quichotte, 6 vol. — Guillaume Tell. — Eliezer et Nephtali. — Nouveaux Mélanges. — La Jeunesse de Florian.

Les premiers ouvrages de Florian ont été réimprimés plusieurs fois; mais on préfère les prem. édit., parce qu'elles sont mieux imprimées, et qu'elles contiennent les premières épreuves; 70 à 84 fr. les 24 vol. rel. en *v. d. s. tr.* Le papier vélin vaut le double au moins.

A défaut des anciennes éditions, on peut choisir, parmi les nouvelles, celle de *Guillaume*, en 24 vol. *in-*18, avec 123 fig., qui se vend br. 48 fr. — Pap. vél. 96 fr. — Gr. Pap. vél. 192 fr., prix de Catalogue.

— Les mêmes Œuvres de Florian. *Paris, de l'Imprimerie de Didot l'aîné*, 1784—99, 11 *vol. in-*8.

Bonne édition, à laquelle on n'a point joint les 4 derniers ouvrages posthumes : 45 à 54 fr. rel.; et en pap. vél.,

dont les exemplaires sont rares, 100 à 120 fr.; vend. bel exemplaire en *mar.* (sans Don Quichotte) 170 fr. Méon.

FLORIAN (*Claris* de). Galatee, roman pastoral, imité de Cervantes. *Paris*, *de l'Imprim. de Didot l'aîné*, 1784, *in*-8. [7313]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 144 fr. Saint-Céran.

— La même Galatée. *Paris*, *Defer de Maisonneuve*, 1793, *gr. in*-4. *fig. en coul.* 12 à 15 fr. — Pap. vél. 18 à 24 fr.

— Ses Fables. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1792, *in*-18.

Il y a un seul exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec les dessins originaux.

FLORII (*Franc.*) Florentini de amore Camilli et Emiliæ Aretinorum ad Guill. Tardivum prologus feliciter incipit. — De duobus amantibus, Leon. de Guiscardo et Sigismunda Tancredi filia, libellus, in lat. ex Boccacio convertit Leon. Aretinus. *In*-4. *de* 49 *f.* [7007]

Edition exécutée à *Paris*, *par P. de Cæsaris et J. Stol*, vers 1475, sans chiff., récl et signat., ayant 24 lig. à la page.

On lit à la fin du premier roman, au *recto* du 41.e feuillet, cette souscription: *Francisci Florii*, etc. *liber... editus in domo domini Guillermi Archiepiscopi Turonesis, pridie Kalendas ianuarii anno dñi millesimo quadrigentesimo sexagesimo septimo.*

Vend. en *m. r.* 50 fr. Gaignat; 124 fr. Lauraguais; 80 fr. la Vallière.

FLORILEGIUM Epigrammatum. Voy. ANTHOLOGIA.

FLORILEGIUM renovatum et auctum (à Joan. Schwindio). *Francofurti*, *Merian*, 1641, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [2161]

FLORIO (*Mich.-Agn.*). Voyez AGNOLO.

FLOSI (*Carlo*) L'Opinione tiranna moralmente considerata ne gli affari del mondo. *Mondovi*, 1690, *in*-12. [1521]

Vend. 12 fr. *m. bl.* Gaignat; mais ordinairement 2 à 3 fr.

FLUDD (*Rob.*), aliàs de Fluctibus Opera. *Oppenhemii*, *Francof. et Goudæ*, 1617—38, 6 *vol. in-fol. fig.* [4050]

Cette Collection doit être composée de 17 parties imprimées séparément, dont 16 sont décrites exactement dans le Catalogue de la Vallière, n.° 1784. La 17.e, intitulée : *Clavis philosophiæ et alchymiæ Fludanæ*, est une pièce de 87 pages.

V. (16 parties en 5 vol.), 80 fr. la Vallière; 17 part. en 6 vol. *m. v.*, 162 fr. Patu de Mello. Les exemplaires incomplets sont à très-bas prix.

— Tractatus apologeticus integritatem societatis de roseâ cruce defendens, auth. R. de Fluctibus. *Lugd.-Bat.*, 1617, *in*-8. 4 à 5 fr. [8774]

— Rudolphi Otreb [Rob. Flud] Tractatus theol.-philosophicus de vita, morte et resurrectione, dedicatus fratribus à Cruce Roseâ. *Oppenhemii*, *de Bry*, 1617, *in*-4. [4050 a]

FOE'S (*Daniel* de) Life and adventures of Robinson Crusoë, with serious reflections of the same. *London*, *Stockdal*, 1790, 3 *vol. gr. in*-8. *pap. vél. fig.* [7325]

Belle édition : 27 à 36 fr.

— La Vie et les Aventures surprenantes de Robinson Crusoé, trad. de l'angl. (par Saint-Hyacinthe et Van-Effen). *Amsterdam*, 1720—1, 3 *vol. in*-12. *fig.*

Cette édition est celle que les curieux préfèrent; vend. 16 fr. d'Hangard, et quelquefois plus ou moins cher.

— La Vie et les Aventures du même, ancienne traduction, corrigée sur l'édition de Stockdal, augmentee de la Vie de l'auteur (par Griffet Labaume).

Paris, *Mme Panckoucke*, an VII, 3 *vol. in*-8. *fig.* 18 fr., et plus cher en pap. vélin.

FOE (*Daniel* de). La Vie et les très-surprenantes Aventures de Robinson Crusoë, en anglais, avec la traduction française interlinéaire. *A. Dampierre*, par G.-E.-J. M.-L. (Mme Montmorency-Laval), 1797, 2 *vol. gr. in*-8.

Cette édition, tirée à petit nombre, n'a pas été mise dans le commerce : 25 fr. Didot aîné.

FOESII (*Anutii*) Œconomia Hippocratis, alphabeti serie distincta. *Francof.*, 1588, *in-fol.* 8 à 12 fr. [2985 a]

Cet *Index* doit être joint à celles des éditions d'Hippocrates de Foes, dans lesquelles il ne se trouve pas.

FOGGINIUS (*P.-Fr.*). Voy. BYZANTINA.

FOLENGO (*Teofilo*). La Humanita del figliuolo di Dio, in ottava rima. *Venegia*, *Aurelio Pincio*, 1533, *in*-4. 8 à 12 fr.; v. 15 fr. *m. r.* la Vallière. [5386]

—Voy. CHAOS; COCAII (*Merlini*) Macaronea et LIMERNO PITOCCO.

FOLIE (la) sainte de l'Amant loyal. *Lyon*, 1597, *in*-18. vend. 9 fr. *m. citr.* la Vallière. [7109 a]

FOLIETÆ (*Uberti*) Historiæ Genuensium libri XII, ab origine gentis ad ann. 1528. *Genuæ*, 1585, *in-fol.* [9432 a]

Ce livre, jadis assez cher, est aujourd'hui à très-bas prix.

FOLKES'S (*Mart.*) Table of English silver and gold Coins, first published by Folkes, new reprinted with explanation by the Society of antiquary. *London*, 1763, *gr. in*-4. *fig.* [9753]

Vend. 15 fr. Saint-Céran.

L'édition de 1745 est moins chère.

FOLLES Entreprises. Voy. GRINGORE.

FONSECA (*Pedro-Jose* da). Diccionario Portuguez e latino. *Lisboa*, 1791, *pet. in-fol.* [5094]

Vend. 20 fr. 50 c. br. Peinier.

L'édition de 1771, *in-fol.*, même prix, Anquetil.

FONTAINE (*Charles*). Le Quintil-Horatian, sur la défense et illustration de la langue françoise. *Lyon*, 1551, *in*-18. 3 à 4 fr. [4952]

Il y a une édition de *Lyon*, 1576, *in*-18, avec l'Art poétique de Th. Sibilet.

FONTAINE (*Jean* de la). De la Transformation métallique, trois anciens Traités en rithme françoise, à sçavoir : la Fontaine des Amoureux de science, autheur Jean de la Fontaine; les Remontrances de nature à l'alchymiste errant, etc., par Jean de Meung; le Sommaire philosophique de N. Flamel. *Paris*, *Guillard*, 1561, *pet. in*-8. V. 13 fr. *m. r.* la Vallière. [5906]

L'édition de *Lyon*, 1618, *in*-8.; vend. 6 fr. le B. d'Heiss.

Les deux premiers ouvrages ont été réimprimés à la suite du roman de la Rose, édit. de *Paris*, 3 *vol. in*-12 ou 5 *vol. in*-8.

— La Fontaine des Amoureux de Science, revue et mise en son entier, avec les fig. par Ant. du Moulin. *Lyon*, 1571, *in*-8. V. 12 fr. *m. r.* la Vallière. [5907]

Le même ouvrage, sous ce titre : *La Fontaine des Amoureux. Paris*, *Jehan Janot*, *in*-4. *goth.* 8. fr. *m. r.* la Vallière.

Il existe aussi sous le titre de *la Fontaine des devis amoureux*, pour la réjouissance des vrais amans. *Lyon*, *Barbou*, 1562, *in*-12. *fig.* 5 fr. *m. r.* la Vallière.

FONTAINE (*Ch.*). La victoire et triumphe d'argent contre Cu-

dido Dieu d'Amours, n'aguierres vaincu dedans Paris, avec la réponse. *Lyon*, *Fr. Juste*, 1537, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [6040]

FONTAINE (*Ch.*). La Fontaine d'amour, contenant Elégies, Epitres et Epigrammes. *Paris*, *J. de Marnef*, 1546, *in*-12. [6041]
Vend. 5 f. *m. r.* la Vallière.

— Voy. JARDIN d'Amour.

FONTAINE. Les Ruisseaux de Fontaine, Œuvres contenant Epitres, Elégies, Chants divers, Epigrammes, etc. *Lyon*, 1555, *pet. in*-8. 4 à 5 fr. [6042]

FONTAINE (*Jean* de la). Ses Œuvres. *Anvers* (*Paris*), 1726, 3 *vol. gr. in*-4. [7732]
Cette édition, beaucoup moins complète que celle de *Paris*, 1744, 8 vol. pet. *in*-12, est peu recherchée : 18 à 27 fr.
Les exemplaires, dans lesquels on a inséré les figures de Romain de Hooge et autres (pour les Contes et pour les Fables), encadrées dans des cartouches d'ornemens, sont plus précieux; vend. tel 216 fr. d'Aumont; 87 fr. rel. en 5 vol. *m. bl. tab.* F. D.

— Les mêmes Œuvres, contenant les Fables; les Contes; Amours de Psyché; Œuvres diverses; Théâtre. *Paris*, *de l'Impr. Stéréotype d'Hérhan*, 1803, 8 *tom. en* 5 *vol. in*-12.
Cette jolie édition est la seule complète, 15 fr. — Pap. vél. 30 fr. — Avec 9 fig. ajoutées, 35 fr.

— Fables choisies, mises en vers. *Paris*, *Barbin*, 1678—93, 5 *parties in*-12, *figures de Chauveau*. [6231]
Cette première édition complète des Fables de la Fontaine, a été imprimée sous les yeux de l'auteur. Les curieux en recherchent les exemplaires bien conservés; vend. beaux exemplaires en *mar.* 48 fr. d'Hangard; 37 fr. Lamy; autrement 15 à 18 fr.

— Les mêmes. *Anvers*, 1688—94, 5 *tomes en* 2 *vol. pet. in*-8. *fig.*
Jolie édition, dont les figures sont copiées sur la précédente. Les beaux exemplaires en sont aussi recherchés; vend. en *m. r.* 36 fr. le Sage; 20 fr. Bailly; mais ordinairement 8 à 12 fr.

— Les mêmes. *Paris*, 1755—59, 4 *vol. in-fol. fig. d'Oudry*.
Cette édition ayant été tirée à très-grand nombre, est pour cette raison assez commune; les exemplaires sont de 4 sortes :
1.° En pap. ordinaire, 75 à 90 fr.
2.° En moyen papier de Hollande, 100 à 120 fr.
3.° En très-grand papier, dit Impérial, 120 à 140 fr. rel. en veau, et 150 à 200 fr. rel. en *mar.*
4.° En très-grand papier de Hollande, dont il n'y a que très-peu d'exemplaires, vend. 240 fr. *m. r.* St.-Martin, et quelquefois plus cher.
Un exemplaire en pap. ordinaire, figures color., v. 164 fr. rel. en *m. r.* Mérigot.

— Les mêmes, édition gravée en taille-douce, les figures par Fessard, le texte par Montuley. *Paris*, 1765—75, 6 *vol. in*-8.
Edition, dont on ne recherche que les exemplaires de premier tirage : 42 à 48 fr.; vend. en *mar.* 62 fr. Delcro.

— Les mêmes. *Paris*, *de l'Impr. de Didot l'aîné*, 1782, 2 *vol. in*-18. *pap. fin.*
Jolie édition : 8 à 12 fr. — Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 272 fr. *m. r.* de Limare; 126 fr. d'Hangard.

— Les mêmes, avec fig. de Simon et Coiny. *Paris*, *Didot aîné*, 1787, 6 *vol. in*-18. *pap. vél.*
Jolie édition, dont les beaux exemplaires sont recherchés; vend. rel. en *mar. r. tab.* 90 fr. Bozerian; 80 fr. Delcro.
On prétend que les premières épreuves des figures sont sur pap. vélin.
Les mêmes planches de Simon et Coiny ont servi à une réimpression faite par *Crapelet*, 1796, en 6 *vol. in*-18; mais cette dernière édition, dont il y a des exemplaires tirés *in*-8., est beaucoup moins estimée que la précédente.

— Les mêmes, imprimées pour l'éducation du Dauphin (pré-

cédées d'une Notice sur la Vie de la Fontaine, par M. Naïgeon). *Paris, Impr. de Fr.-A. Didot aîné*, 1788, *gr. in-4.*

Edition tirée à 250 exempl. : 36 à 48 fr.

FONTAINE (*Jean* de la). Les mêmes Fables (avec la même notice). *Paris, Impr. de F.-A. Didot aîné*, 1787, 2 *vol. in-18. pap. vélin.*

Edition tirée à 450; on n'en trouve pas facilement des exempl. brochés ou peu rognés; vend. 38 fr. br. Trudaine. Les exemplaires mal conservés de marges, 15 à 18 fr.

— Les mêmes (avec la même notice). *Paris, Impr. de Fr.-A. Didot aîné*, 1789, 2 *vol. in-8.*

Edition tirée à 350 exempl. : 18 à 21 fr.

Il y a des exemplaires impr. sur VÉLIN.

On a aussi tiré sur VÉLIN des exempl. de l'édition Stéréotype. *Paris, Didot*, an VII, 2 *vol. in-18.*

— Les mêmes. *Paris, de l'Impr. de P. Didot l'aîné, an* XI (1802), 2 *vol. gr. in-fol. pap. vél.*

Cette édition, ornée de 12 jolies vignettes dessinées par M. Percier, n'a été tirée qu'à 250 exemplaires, dont 100 ont les vignettes avant la lettre : 480 et 380 francs.

Il y a deux exemplaires imprimés sur VÉLIN, dans l'un desquels on a mis les dessins.

— Contes et Nouvelles en vers. *Amsterdam*, 1685, 2 *vol. pet. in-8. fig. de R. de Hooge* [6241]

Les amateurs recherchent beaucoup les exemplaires de cette édition, qui se trouvent bien conservés : 24 à 30 fr.; vend. (très-beaux exempl. en *mar.*) 87 fr. Gouttard; 50 fr. la Vallière.

Cette édition a été réimprimée sous la même date; mais on reconnaîtra facilement l'édition originale, d'abord à la beauté des figures, et puis aux remarques suivantes : La page 236, dernière du tome 1.er, n'a, dans l'édition originale, que 5 lignes 3 mots; elle en a 12 et demie dans la contrefaction.

La dernière page de la préface du tome 2, qui, dans la bonne édition, est de 23 lignes, n'en contient que 15 et 2 mots dans la réimpression.

J'ai vu de ce livre un exemplaire en Gr. Pap., qui avait appartenu au Comte d'Hoym.

Les différentes réimpressions, où l'on trouve les mêmes figures, sont peu recherchées : 6 à 9 francs.

— Les mêmes (édition exécutée aux frais des Fermiers généraux). *Amsterd.* (*Paris, Barbou*), 1762, 2 *vol. in-8. figures d'Eisen.*

Jolie édition : 54 à 72 fr.; vend. très-beaux exemplaires rel. en *mar.* 97 fr. d'Hangard; 80 fr. Trudaine; 150 fr. F. D.

Cette édition ayant été tirée à grand nombre, tous les exemplaires ne sont pas également beaux d'épreuves.

La réimpression faite sous la même date est peu estimée : 15 à 20 fr. On n'y trouve pas les culs de lampe placés à la fin de chaque conte, qui sont dans la première édition.

L'édition d'*Amsterd.*, 1764, 2 *vol. in-8.*, copiée sur celle de 1762, est assez belle : 18 à 24 fr.

— Les mêmes Contes. *Paris, de l'Imprim. de P. Didot l'aîné*, 1795, 2 *vol. in-18.* 6 à 9 fr.

Vend. 17 fr. rel. en *m. r. tab.* Bailly. — En Gr. Pap. 12 à 18 fr. Les exempl. dans lesquels on a mis des figures, sont plus chers; vend. en Gr. Pap. *m. r. dent.*, *fig.* de l'édition des Fermiers généraux, ajoutées, 56 fr. Detienne.

Il y a trois exemplaires imprimés sur VÉLIN, dont deux de format *in-12.*

— Les mêmes Contes et Nouvelles en vers. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné*, 1795, 2 *vol. gr. in-4. pap. vél. fig.*

Edition dont il n'a paru qu'une livraison des figures : v. 48 fr. Legendre; 26 fr. Lamy.

— Les Amours de Psyché et de Cupidon. *Paris, Defer de Maison-Neuve*, 1791, *très-gr. in-4. fig. en couleurs.* 18 à 24 fr., et

en pap. vél. 24 à 30 fr. [7202]

— Les mêmes, avec le poëme d'Adonis. *Paris*, *Saugrain*, 1795, *in-4. p. vél. fig. de Moreau j.*[e] 12 à 16 fr. — Gr. P. 18 à 24 fr.

Vend. en très-Gr. Pap., épreuves avant la lettre et eaux-fortes, 40 fr. (broché). Belin junior; 82 fr. (*m. r. tab.*) Mérigot.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec les DESSINS ORIGINAUX, les eaux-fortes et les fig. avant et avec la lettre, 1020 fr. Detienne.

Les dessins de Moreau ont été copiés pour l'édition de *Paris, Saugrain*, 1797, 2 *vol. in*-12. pap. vél.

— Les mêmes, suivis de la mort d'Adonis, poëme. *Paris*, *de l'impr. de P. Didot l'aîné*, 1796, *gr. in-4. pap. vél.*, *avec 5 grav. d'après Gérard.*

Très-belle édition, 30 à 45 fr. Vendu, superbe exemplaire, épreuves avant la lettre, rel. en *m. d. de moire*, 100 fr. de Montigny.

— Adonis, poëme. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné, an* II (1793), *in*-18. *pap. vél.* 3 à 4 fr. [6205]

Vendu 18 fr. (exemplaire rel. en *m. r. d. de moire*, Bozérian.

Il y a 4 exempl. impr. sur VÉLIN.

FONTANA (*Dom.*). Della transportatione dell' Obelisco Vaticano e delle fabriche di Papa Sisto V. *Roma*, 1590, *in-fol. fig.* 9 à 15 fr. [3660]

L'édition de *Naples*, 1603, *in-fol.* n'est pas plus chère.

FONTANA (*Carlo*). Il Tempio Vaticano e sua origine, opera tradotta in lingua latina da Giov. Gius. Bonnerue de S. Romain. *Roma*, 1694, *gr. in-fol. fig.* [9515]

Ouvrage orné de 79 pl. : 15 à 20 fr. et plus cher autrefois.

— Trattato dell' Acque correnti. *Roma*, 1696, *in-fol. fig.* Vendu 19 fr. Mariette. [3638 [a]]

— L'Anfiteatro Flavio, descritto e delineato. *Nell' Haia*, 1725, *in-fol. max. fig.* 12 à 18 fr.; v. en *m.* 21 fr. de Cotte. [10357]

FONTANA (*Félix*). Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le laurier-cerise, et sur quelques autres poisons végétaux, etc. *Florence*, 1781, 2 *vol. in-4. fig.* 21 à 24 fr.; vend. 38 fr., *v. f. fil.* Patu de Mello. [3286]

FONTANA (*Lodov. Savioli*). Amori, poesie anacreontiche. *Parigi*, *Molini*, 1795, *in*-12. [6381]

On ne recherche de cet ouvrage que les exemplaires imprimés sur VÉLIN, qui même ne sont pas beaux; vend. tel, rel. en *m. bl. dent. tab.* 54 fr. Renouard.

FONTANI (*Fr.*). V. PEINTURES des Vases.

FONTANINI (*Just.*) de antiquitatibus Hortæ Coloniæ Etruscorum libri tres. *Romæ*, 1723, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [10369]

— Catalogus librorum Bibliothecæ Jos. Renati Imperialis Cardinalis. *Romæ*, 1711, *in-fol.* 8 à 12 fr. et plus cher autrefois. [10998]

— Biblioteca dell' eloquenza italiana, con le annotazioni d'Apotolo Zeno. *Venezia*, 1753, 2 *vol. in*-4. [10875 [a]]

Bonne édition, très-estimée, à cause des notes de Zéno : 15 à 20 fr.

La nouvelle édition. *Parma*, *Gozzi*, 1803 —4, 2 *vol. in*-4. qui se continue, contient quelques augmentations.

— Historia litteraria Aquileiensis : accedit ejusd. dissertatio de annulo mortuali S. Athanasii, etc. *Romæ*, 1742, *in*-4. 4 à 6 fr. [10692]

FONTANINI (*Domen.*) Memorie della vita di M.[gr] Giustò Fontanini, archivescovo di Ancira. *Venetia*, 1755, *in*-4. [11158]

Vendu 7 fr. 60 c. Floncel.

FONTENELLE (*Bernard le Bovier de*). Ses Œuvres diverses. *La*

Haye, *Gosse*, 1728—29, 3 *vol. in-fol. fig. de B. Picart.* [7745]

Cette édition, incomplète, n'est guère recherchée qu'à cause des figures dont elle est ornée : 36 à 45 fr.; vendu en *m. r. dent.* 112 fr. Mérigot; en *m. bl.* 72 fr. F D.

Les exemplaires en Gr. Pap. sont rares et recherchés des curieux. V. (beaux exempl. rel. en *mar.*) 350 fr. Randon de Boisset; 420 fr. de Cotte; 300 fr. Méon.

L'édition en 3 *vol. gr. in-4. fig.* faite en même temps que celle-ci : 20 à 30 fr.

— Ses Œuvres complètes. *Paris*, *Bastien*, 1790, 8 *vol. in-8.* Bonne édition : 36 à 45 fr.

Celle de *Paris*, 1758—66, 11 *vol. in-12.* n'a qu'un prix ordinaire.

— Entretiens sur la pluralité des mondes. *Dijon*, *P. Causse*, *an* II (1793), *pet. in-8. pap. vélin.* 6 fr. [3718]

Edition dont on a tiré plusieurs exempl. sur VÉLIN : vend. 122 fr. Renouard; 81 fr. Chardin.

— Entretiens sur la pluralité des mondes. *Paris*, *de l'impr. de Didot jeune*, 1796, *gr. in-4. pap. vél. fig.*

Edition peu recherchée : 12 à 15 fr.

— *Ομιλιαι περι πληθυος κοσμων τυ κυριυ Φοντενελ.* Entretiens sur la pluralité des mondes, trad. en grec moderne, par Toussain Kodrika, athénien, avec une préface. *Vienne*, 1794, *in-8.* Vend. 9 fr. Villoison.

FONTENY (*J.* de). V. ANDREINI.

FONTETTE (*Fevret* de). V. LONG (le).

FOPPENS (*Jos.-Fr.*). Bibliotheca Belgica, sive virorum in Belgio vitâ scriptisque illustrium Catalogus. *Bruxellis*, 1739, 2 *vol. in-4. fig.* 10 à 15 fr. — G. P. 15 à 20 fr. [11119]

FORABOSCO [Girolamo Amelughi, detto il Gobbo da Pisa] la Gigantea. La Nanea (del F. Aminta) con la guerra de' Monstri (di Ant.-Fr. Grazzini, detto il Lasca). *Firenze*, 1612, *in-12.* [6465]

Volume rare : vend. 10 fr. Floncel; 26 fr. la Vallière.

FORCADEL (*Est.*). Ses Œuvres poétiques. *Paris*, 1579, *in-8.* 4 à 6 fr. [6060]

Une partie des poésies de cet Auteur avait d'abord paru sous le titre de *Chant des Serains, etc. Lyon*, 1548, *in-8.*

FORCE (*Charlotte-Rose* Caumont de la). Histoire secrète de Bourgogne. *Paris*, *impr. de Didot l'aîné*, 1782, 3 *vol. in-12. pap. fin.* 9 à 12 fr. [7141]

— Histoire de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. *Paris*, *impr. de Didot l'aîné*, 1783, 6 *vol. in-12*, *pap. fin.* 18 à 24 fr. [7142]

Pour compléter la collection des Romans historiques, publiée par de la Borde, il faut joindre à ces deux ouvrages : les Amours du grand Alcandre, 2 *vol.*; — le prince de Condé, 2 *vol.*; — Bianca Capello, 2 *vol.* Vendue en 13 *vol. pap. fin. v. f. t. d.* 93 fr. Delcro; 180 fr. *m. r.* Méon.

On a tiré sur VÉLIN un exemplaire de chacun de ces ouvrages.

FORCELLINI (*Ægid*). Voy. FACCIOLATI.

FORCHE (le) Caudine illustrate. *Caserta*, 1778, *grand in-fol. fig.* [10371 [a]].

Ce volume coûte 36 fr en Italie, mais il ne conserve pas son prix.

FOREST (la) et description des grands et sages philosophes du temps passé; contenant Doctrines et Sentences pour toutes sortes de gens. *Impr. par Pierre le Verd*, 1529, *in-8. goth.* [1581 [a]]

V. 27 fr. Filheul, sans avoir cette valeur.

FORÊT (la) nuptiale, où est représentée une variété bigarée..... de divers mariages, selon qu'ils sont observés et pratiqués par

plusieurs peuples. *Paris*, 1600, *in*-12. [8587[a]]
Vend. 6 fr. *m. r.* Duquesnoy.

FOREST'S (*Rob.*) Voyage from Calcutta to the Merguy Archipelago on the Coast of the Bay of Bengal; also an Account of the Islands Junk-Seylon, etc. *London*, 1792, 2 *vol. in*-4. [8407[b]]

FORESTI (*Petri*) Observationum et curationum medicinalium ac chirurgicarum Opera omnia. *Rothomagi*, 1653, 4 *tomes en* 2 *vol. in-fol.* [3037]
Vend. 28 fr. Bichat; 33 fr. Michault.
On fait encore cas de l'édition de *Francfort*, 1634, 3 *vol. in-fol.* Vend. 20 fr. le Monnier.

FORFAIT. Traité élémentaire de la Mâture des vaisseaux. *Paris*, 1788, *in*-4. *fig.* 15 fr. [3843]

FORCE (J. de la). Son Théâtre, contenant la Joueuse dupée et le Cercle des Femmes sçavantes. *Paris*, 1663—64, *in*-12. Vend. 9 fr. Delaleu. [6793]

FORLIVIO (*Jacobi* de) In Aphorismos Hippocratis Expositiones. — *Feliciter expliciunt penultimo Octobris.* M. CCCC. LXXIII, *in-fol.* [2990*]
Première édition, en lettres rondes, sans chiffres, réclames ni signatures.

— Super libros tegni Galeni. — *Johannes Herbert de Selgenstat Padue impressit anno dñi millesimo quadringentesimo septuagesimo quinto*, *in-fol. de* 262 *feuillets.* [2998*]
Première édition.

FORMI (*P.*). Traité de l'Adianton, ou Cheveu de Vénus. *Montpellier*, 1644, *in*-8. [2262]
Ouvrage rare de cette édition : 6 à 10 fr., et plus cher autrefois. *Buc'hoz* l'a fait réimprimer en 1780, avec le Traité de la Nature et de l'Origine des Macreuses, 1 vol. *in*-12, sous ce titre : *Traités très-rares sur l'Histoire naturelle.*

FORMULAIRE fort récréatif de tous contrats, donations, testamens, codicilles et autres actes qui sont faits et passés pardevant Notaires et Témoins, fait par Bredin le Cocu. *Lyon*, 1594, *in*-16. [7373]
Ouvrage singulier, dont les exemplaires ne sont pas communs; il y en a plusieurs éditions, également recherchées: 9 à 15 fr. Vend. en *m. v.* 24 fr. Méon.

FORMULARIUM Instrumentorum. *Rome*, *per Johan.-Nicolaum Hanheymer de Oppenheym et Johannem Schurner de Bopardia*, 1474, *in-f. de* 260 *f.* [1171[a]]
Tel est le titre factice sous lequel les Bibliographes annoncent ce livre très-rare.
Le volume commence par une table de 12 f., qui porte cet intitulé :
Tabula huius libri est ut sequitur.
La souscription : *Opus hoc magno*, etc., est placée au *recto* du 259.e f., et le dernier f. contient le registre. Vendu, selon M. Santander, 550 fr. Crévenna. Ce prix ne se trouve pourtant pas dans la liste imprimée.

FORREST'S (*Th.*) Voyage to new Guinea, and the Mollucas, from Balambagan, during the years 1774—76. *London*, 1779, *gr. in*-4. *with* 27 *pl.* 18 à 24 fr. [8439]
L'édition de *Dublin*, 1770, *in*-8. : 6 à 7 fr.
La traduction française de ce Voyage (par M. Demeunier). *Paris*, 1780, *in*-4. *fig.* 9 à 15 fr.

FORS (los) et Costumos de Bearn. *Pau*, *J. de Vingles*, 1552, *in*-4. [1224]
Un exempl. impr. sur VÉLIN; vend. 40 fr. Pâris de Meyzieu; 135 fr. la Vallière; autrement ce livre n'a point de valeur.

FORSKAL (*Pet.*) Voy. NIEBHUR.

FORSTER (*Joan.-Rein. et Georg.*). Characteres generum plantar. quas in itinere ad Insulas Maris Australis collegerunt, descrips., annis 1772—75. *Lond.*, 1776, *gr. in*-4., 75 *pl.* 24 à 30 fr. [2330]

Vend. (de format *in-fol.*, dont les exemplaires sont très-rares) 180 fr. Camus de Limare; et moins cher depuis.

— Voyez Cook.

Forster's (*George*) Journey from Bengal to England, through the northern part of India, Kachmyre, Afghanistan and Persia, and into Russia, by the Caspian-Sea. *London*, 1798, 2 *vol. in*-4. 60 fr. [8197]

La 1.ere édit. de ce Voyage, impr. à *Calcutta*, en 2 *vol. in*-4., est fort rare en France.

La traduct. franç. par M. Langlès. *Paris*, 1802, 3 *vol. in*-8., contient des additions importantes, 15 fr.; pap. vél. 30 fr.

Forsteri (*Jo.*) Dictionarium Hebraicum. *Basileæ*, 1557, *in-fol.* 9 à 12 fr. [4707]

Fort de la Morinière (*Ad.-Cl.* le). Voy. Bibliothèque et Nouveau Choix.

Fortalicium fidei, in V libros (per Alphonsum de Spina). *Gr. in-fol. goth.* [821]

Ancienne édition, imprimée à 2 colonnes de 47 lignes, avec les caractères de Richel, de Basle, vers 1475.

Le volume consiste en 232 f., non compris 8 f. pour la table et *Narratio duorum miraculor.* Vend. 96 fr. *m. r.* la Vallière; 36 fr. Brienne-Laire. — Les édit. postérieures à celle-ci sont à bas prix.

Fortiguerra (*Nic.*) Voy. Carteromaco.

Fortin's (*John*) Tracts philological, etc. Voy. dans les additions placées à la fin du tome 2, l'article Jortin.

Fortis (*Alberto*). Viaggio in Dalmazia. *Venez.*, 1774, 2 *vol. in*-4. *fig.* V. 16 fr. Courtanvaux. [8277]

Il y a une traduct. franç. de ce Voyage. *Berne*, 1778, 2 *vol. in*-8. *fig.* 8 à 10 fr.

Fortunati (*Venantii Honorii Clementiani*) Opera poetica; access. Rabani Mauri Poemata sacra, ex edit. Ch. Broweri. *Moguntiæ*, 1630, *in*-4. 4 à 6 fr. [5593 a]

— Ejusdem Opera omnia quæ extant, post Browerianam editionem nunc recens novis additamentis aucta, not. et scholiis illustr., opera Mich.-Ang. Luchi. *Romæ*, 1786—87, 2 *part. in*-4.

Edition la plus complète.

Foscarini (*Marco*). Della letteratura Veneziana libri IV. *Padova*, 1752, *in-fol.* [10689]

Vend. 14 fr. Floncel; 30 fr., exemplaire de Dédicace, Pinelli.

Fossati (*George*). Recueil de diverses Fables dessinées et gravées par lui; en ital. et en franç. *Venise*, 1744, 6 *part. en* 3 *vol. pet. in-fol. fig. en couleur.* [6980]

V. 90 fr. en *m. v.* la Vallière; 140 fr. Mirabeau; mais ordinairement 40 à 50 fr.

Fosse (de la). Cours d'Hippiatrique, ou Traité complet de la Médecine des chevaux, orné de 65 planches. *Paris*, 1772, *in-fol. max.* [3459]

Ouvrage bien exécuté: 72 à 96 fr. — avec fig. color. 130 à 150 fr. Vend. exempl. en papier fort, fig. doubles, rel. en *m. r.* 230 fr. Patu de Mello.

Fosse (*Jean-Ch.* de la). Nouvelle Iconologie historique, ou Attributs hiérogliphiques qui ont pour objets les quatre Elémens, les quatre Saisons, etc. *Paris*, 1768, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. Vend. 24 fr. la Vallière. [4151]

Fossé. Idées d'un Militaire pour la disposition des troupes confiées aux jeunes Officiers dans la défense et l'attaque des petits postes. *Paris, de l'Imprim. de Didot l'aîné*, 1783, *gr. in*-4. *fig. color.* 15 à 18 fr. [3952]

Il y a des exemplaires en pap. fin d'Annonay, qui ont coûté 45 fr.

Fossii (*Ferd.*) Catalogus Codicum sæculo XV impressorum,

qui in Bibliotheca Magliabecchiana, Florentiæ adservantur. *Florentiæ*, 1793—95, 3 *vol. in-fol.* [10995]

Catalogue très-curieux : 42 fr. ; et en Gr. Pap. 54 fr.

FOUET (le) des Jureurs et Blasphémateurs du nom de Dieu (par Vinc. Mussart). *Rouen*, 1608, *pet. in-12*. 3 à 5 fr. [670]

L'édition de *Troyes*, 1614, *in-12*. Vend. 9 fr. Detienne.

FOUET (le) Divin des Jureurs, Parjureurs et Blasphémateurs du nom de Dieu. *Douay*, 1618, *pet. in-12*. 3 à 4 fr. [671]

Cet ouvrage, indiqué sous le nom du P. Bernard, dans le Dict. de Cailleau, est peut-être le même que le précédent.

FOUET (le) des Paillards, ou Juste punition des Voluptueux et Charnels ; par M.-L. P., curé de Menil-Jourdain. *Rouen*, 1628, *in-12*. 4 à 6 fr. [672]

Vend. en *m. r.* 8 fr. Detienne.

FOUILLOUX (*Jacq.* du). La Vénerie, la Fauconnerie de Jean de Franchière, avec tous les auteurs qui se sont pu trouver, traictans de ce sujet. *Paris*, *l'Angelier*, 1606—7, 2 *part. in-4. fig.* [4612]

Ouvrage dont il y a eu un assez grand nombre d'éditions depuis celle de *Poitiers*, 1568. Elles sont indifféremment recherchées, pourvu que tous les Traités s'y trouveut réunis, et que l'exemplaire soit bien conservé, ce qui est rare : 9 à 15 fr.

— Voyez FRANCHIÈRE.

FOUQUET (M.me). Recueil de Préceptes choisis, expérimentés et approuvés. *Ville-Franche*, 1665, *pet. in-12*. [3359]

Edit. originale, recherchée des curieux : 4 à 6 fr. V. exempl. *m. r.* 13 fr. Méon.

Les éditions en 2 vol. *in-12* sont moins chères, malgré les augmentations qu'elles contiennent.

FOURCROY (*Ant.-Fr.*). Systême des connoissances chimiques. *Paris*, *an* IX (1801), 6 *vol. in-4*. 60 fr. — En pap. vél. 120 fr. [1878]

Le même, 11 vol. *gr. in-8*. 50 fr.

— Voyez, dans le Catalogue, n.os 1877, 1879, et 2742.

FOURMONT (*Steph.*). Meditationes Sinicæ, complectentes artem legendi linguæ Sinicæ characteres. *Parisiis*, 1737, *in-fol.* 9 à 12 fr. [5220]

— Linguæ Sinarum mandarinicæ hieroglyphicæ grammatica duplex, latinè, et cum characteribus Sinensium. *Parisiis*, 1742, *in-fol.* 12 à 18 fr. [5221]

— Réflexions sur l'Origine, l'Histoire et la Succession des anciens peuples, Chaldéens, Hébreux, Phéniciens, etc., jusqu'au temps de Cyrus; augment. de la Vie de l'auteur. *Paris*, 1747, 2 *v. in-4*. 12 à 15 fr. [8790]

Même édit. que celle de 1735, à laquelle on a mis de nouveaux frontispices et ajouté la Vie de l'auteur.

FOURMONT (*Cl.-Louis*). Voyez DESCRIPTION.

FOURNEAU (*Nic.*). L'Art du Trait de charpenterie. *Rouen*, 1768—72, *ou Paris*, *Didot fils*, 1786, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 24 à 30 fr. [4496]

On joint quelquefois cet ouvrage à la Collection des Arts et Métiers.

Il y a aussi une édition de 1802; vendue 40 fr. F. D.

FOURNIER ou FORNIER (*J.*). V. PARTHENIUS.

FOURNIER (*Pier.-Sim.*). Manuel Typographique. *Paris*, 1764—6, 2 *vol. pet. in-8. fig.* 12 à 18 fr. [4124]

Vend. beaux exemplaires en *mar.* 20 fr. Bailly; 30 fr. Renouard.

— Epreuves de deux petits carac-

tères nouvellement gravés et exécutés dans toutes les parties typographiques. *Paris*, 1757, *in*-18. [4130]

Cette petite pièce de 4 feuillets, est rare : 3 à 4 fr. Vend. 19 fr. la Vallière.

FOURNIER (*P. S.*) Traité hist. et crit. sur l'origine et les progrès de l'Imprimerie. *Paris*, *Barbou*, 1758, *in*-8. [10780]

Ce volume doit contenir les 5 Traités suivans : — 1.° Dissertation sur l'origine et les progrès de l'Art de graver en bois, 1758. — 2.° De l'Origine et des Productions de l'Imprimerie primitive en taille de bois, 1759. — 3.° Observation sur un ouvrage intitulé : *Vindiciæ Typographicæ*, 1760. — 4.° Remarques sur un ouvrage intitulé : *Lettres sur l'Origine de l'Imprimerie*, 1761. 5.° Lettre à Fréron.

Quand ce volume est ainsi complet, il vaut 8 à 12 fr.

FOURNIER (*Fr.-Ign.*). Essai portatif de Bibliographie, rédigé et impr. par un Imprim.-Libraire de 18 ans. *Paris* (*impr. de Didot jeune*, 1796), *in*-8. [10850]

Ce volume a été tiré à 25 exempl. seulement, dont 2 ou 3 au plus sont sortis des mains du rédacteur.

FOXI (*Joan.*) Christus triumphans, Comœdia Apocalyptica. *Basileæ*, *in*-8. [6652]

Vol. rare ; vend. 16 fr. Marbré, en 1788.

— Le Triomphe de Jésus-Christ, comédie apocalyptique, en six actes, trad. du lat. de J. Foxus en rime franç., par Jacq. Bienvenu, augmentée d'un petit discours sur la Maladie de la Messe. *Genève*, *J. Bonne-Foy*, 1562, *in*-4. [6652]

Pièce très-rare ; vend. 60 fr. la Vallière.

FOY dévoilée (la). V. PARISOT.

FRACASTORII (*Hieron.*) Opera omnia. *Venetiis*, *Junta*, 1584, *in*-4. 7 à 10 fr.

— Carmina ; acced. Fumani, et Archii Comitis carmina, et alia, edente Vulpiis fratribus. *Patavii*, *Cominus*, 1739, 2 *vol. in*-4. 10 à 15 fr. [5664]

— Siphilis, sive morbus Gallicus. *Veronæ*, 1530, *in*-4. [5665]

Première édition, peu commune : 6 à 8 fr. ; un exempl. imprimé sur VÉLIN, 134 fr. Crévenna.

— Syphilis. *Lond.*, 1720, *in*-4. 4 à 6 fr. ; et plus cher en Gr. Pap.

— Syphilis, ou le mal vénérien, poëme lat. de Fracastor, avec la trad. française et des notes (par Macquer et Lacombe). *Paris*, 1753, *in*-8.

FRACCI (*Ambr.-Novidii*) Fastorum sacrorum libri XII, cum romanis consuetudinibus per totum annum, etc. *Romæ*, *Bladus*, 1547, *in*-4. 6 à 8 fr. [5673]

— Altera editio. *Antuerpiæ*, 1559, *pet. in*-12.

Vend. 12 fr. *m. r.* Brienne, en 1797, mais ordinairement 3 à 5 fr.

FRAISSE. Livre de Dessins Chinois, tirés d'après des originaux de Perse, des Indes, de la Chine, etc., dess. et grav. par Fraisse. *Paris*, 1735, *in-fol.* [4322]

Vend. 27 fr. la Vallière ; et un exemplaire colorié, 82 fr. le même.

FRANC (*Martin*). Le Champion des Dames. *In-fol. goth. fig.* 12 à 18 fr. [5916]

Vend. 25 fr. *m. r.* la Vallière.

— Le même, contenant la défense des dames, contre Malbouche, etc. *Paris*, *Galiot du Pré*, 1530, *in*-8.

Cette jolie édition, en lettres rondes, est rare et recherchée : 24 à 30 fr. ; vend. beaux exempl. en *mar.* 55 fr. Gouttard ; 51 fr. le B. d'Heiss ; 42 fr. Duquesnoy ; 37 fr. Chardin.

— L'Estrif de fortune et de vertu, desquelz est souverainement démonstré le povre et foible estat

de fortune contre l'opinion commune. *Paris*, *Michel le Noir*, 1519, *in*-4. *goth*. [5917]
V. en *m. r.* 9 fr. la Vallière; 10 fr. Méon.

FRANCE Galante, ou Histoire amoureuse de la Cour. *Cologne*, 1689, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [7178]
Vend. bel exempl. *m. r. l. r.* 16 fr la Vallière. L'édition de 1696, pet. *in*-12, a le même prix.
Une autre édition. *Cologne*, *P. Marteau*, *S. D.*, 2 *vol. in*-12, a été vend. 11 fr. Gaignat et Detune.

FRANCE (la) ruinée sous le règne de Louis XIV, par qui? et comment? avec les moyens de la rétablir en peu de temps. *Cologne, P. Marteau*, 1696, *in*-12, *fig*. 4 à 5 fr.; v. 9 fr. le Marié. [9243]

FRANCE-TURQUIE (la), c'est-à-dire, conseils et moyens tenus par les ennemis de la Couronne de France, pour réduire le Royaume en tel état que la Tyrannie Turquesque. *Orléans*, 1576, *in*-8. [9114]
Lunettes de Christal de Roche, par lesquelles on voit clairement le chemin tenu pour subjuguer la France à même obéissance que la Turquie, pour servir de contrepoison à l'antipharmaque du Chevalier Poncet. *Orléans*, 1576, *in*-8. [9115]
Ces deux pièces, également rares et recherchées des curieux, sont ordinairement réunies en un seul vol.; v. 27 fr. la Vallière et Duquesnoy; 36 fr. Chardin; la première pièce seule, 30 fr. *m. r.* Méon.

FRANCHERE [ou plutôt *Fr.* Pavie, Baron de Fourquevaux]. L'Espadon Satyrique. *Lyon*, 1619, *in*-12.; vend. 4 fr. Duquesnoy. [6256]
—Voy DESTERNOD.

FRANCHET. V. DEUX Dialogues.

FRANCHIERES (*Jean* de). La Fauconnerie, avec tous les autres auteurs, qui se sont pu trouver, traitant de ce sujet. *Paris*, *l'Angelier*, 1607, *in*-4. *fig*. [4622]
Ce vol. est ordinairement joint à la Vénerie de du Fouilloux; il doit contenir, outre l'ouvrage de Franchière, la Fauconnerie de Guil. Tardif, la Fauconnerie d'Arthelonche de Alagona, et Recueil de tous les Oiseaux de proie, etc.
La première édition, de *Poitiers*, 1567, est la moins commune; vend avec le du Fouilloux, 25 fr. Duquesnoy; mais ordinairement 10 à 15 fr.

FRANCHINI (*Francisci*) Poemata et Epigrammata. *Romæ*, 1554, *in*-8.; v. 6 fr. Pinelli. [5682]

FRANCISCI ASSISIATIS (*S.*) necnon S. Antonii Paduani Opera omnia, ex edit. Joan. de la Haye. *Augustæ*, 1739, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol*. [591]
A bas prix, ainsi que l'édition de *Paris*, 1641.

FRANCO (*Matteo*) e Luigi Pulci, Sonetti giocosi, e da ridere. (*Firenze*), *a petizione di Piero Pacini da Pescia*, *in*-4. *de* 19 *f*. [6496]
Edition rare; v. 43 fr. Pinelli; 21 fr. *m. r.* Méon; 37 fr. salle Silvestre, en 1800.
L'édition de *Venise*, *Zoppino*, *in*-8., indiquée par Haym, et les autres éditions *in*-4. et *in*-8., sans date, ne sont pas plus communes.
— I medesimi, con la Confessione di Luigi Pulci, le Stanze in lode della Beca, etc. 1759, *in*-8. 3 à 5 fr.

FRANCO (*Nic.*). Sonetti (contra l'Aretino), con la Priapea. 1541 *ovvero* 1546, *in*-8. [6496[a]]
Réimpr. (à *Turin*), en 1548, vol. *in*-8. de 225 pages; toutes ces éditions sont rares; mais la 3.[e] est la plus complète.
— Dialoghi piacevoli. *Venetia*, *Gabr. Giolito de Ferrari*, 1541, *in*-8. 5 à 7 fr. [7854]
Les éditions de 1542 et 1545 ont le même prix.

FRANCO (*Nic.*). Dix plaisans dialogues, trad. d'ital. en franç. par G. C. (Gabr. Chappuis). *Lyon*, 1579, *in*-16. 3 à 4 fr.

— Dialogo del medesimo, dove si ragiona delle Bellezze. *Casale di Monferrato*, *Guidone*, 1542, *in*-4., *ovvero Venezia*, 1542, *in*-8. 4 à 6 fr. [7854 a]

— Il Petrarchista, Dialogo di Nic. Franco. *Venetia*, *Gab. Giol. de Ferrari*, 1543, *in*-8. [7855]

— Le Pistole vulgari. *Vinetia*, *Ant. Gardane*, 1538, *in-fol.* [7942]

Edition originale, dans laquelle on trouve quatre lettres qui ont été retranchées dans les réimpressions; v. 27 fr. salle Silvestre, en 1800; et 17 fr. *m. v.* Méon.

FRANCO (*Pierre*). Traité des Hernies, de la Pierre, des Cataractes des yeux et autres maladies, etc. *Lyon*, 1561, *in*-8. *fig.* [3409]

Vol. peu commun; v. 9 fr. le Monnier.

FRANCO (*Giacomo*). Abiti d'uomini e donne, Processione, Trionfi, Feste, e Ceremonie pubbliche della cita di Venezia. *Venezia*, 1614, 2 *part. in*-4. [9462]

Ce volume, composé de 44 planches, a été vendu 36 fr. Pinelli; et 10 fr. seulement la Vallière.

FRANÇOIS de Sales (S.). Introduction à la vie dévote. *Paris*, *Impr. Royale*, 1651, *in*-8. 4 à 6 fr. [746]

Belle édition; v. en *m. r. dent. tab.* 14 fr. Détienne.

Les Œuvres de ce Saint. *Paris*, 1641, 2 *vol. in-fol.*, ne sont pas chères. [745]

FRANÇOIS (le P. *Jean*). L'Art des Fontaines; c'est-à-dire, pour trouver, distribuer et conduire les sources dans les lieux publics, etc. *Rennes*, 1665, *in*-4. *fig.* [4559]

Vol. rare et curieux; v. 15 fr. Mercier, de Saint-Léger.

FRANCS (les) Fripons dans le Libraire Banqueroutier et le Mercure au Gibet. *Cologne*, *Louis le Sincère*, 1686, *pet. in*-12, *fig.* [7609]

Vend. 30 fr., marqué très-rare, Filheul, sans avoir cette valeur.

FRANDIGELPHE Ecorche Messes [*Th.* de BEZE]. Histoire de la Mappe-Monde Papistique. *Luce-Nouvelle* (*Genève*), *par Brifaud Chasse-Diable*, 1567, *in*-4. *de* 4 *f. et* 190 *p.* [963]

Satire violente contre la Cour de Rome, dont les exempl. sont recherchés et peu communs; 15 à 20 fr.; vend. (exempl. en *mar.*) 48 fr. Gaignat; 50 fr. la Vallière; 28 fr. Renouard.

FRANEAU (*J.*), Seigneur de Lestocquoy. Jardin d'hiver, ou Cabinet des fleurs, contenant en 26 élégies les plus rares et signalés fleurons des plus fleurissants parterres. *Douay*, 1616, *in*-4. [6139]

Volume peu commun: 8 fr. le B. d'Heiss; et en *m. r.* 30 fr. 75 c. Petit.

FRANGIPANI (*Antigono*) Istoria dell' antichissima Città di Civitavecchia. *Roma*, *Pagliarini*, *in*-4. v. 9 fr. 50 c. Floncel. [9528]

FRANKENAU (*Georg. Franc.* de) de Palingenesia, sive resuscitatione artificiali Plantarum, Hominum et Animalium è suis cineribus liber. *Halæ*, 1717, *in*-4. 6 à 8 fr. [1531]

FRANKLIN (*Benj.*). Ses Œuvres, trad. de l'anglais par Barbeu Dubourg. *Paris*, 1773, 2 *tom. in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [1830]

— La Science du Bonhomme Richard, en anglais et en franç. *Dijon*, *Causse*, 1795, *in*-8. *pap. vélin.* [1739]

Il y a 16 exempl. en Gr. Pap., dont un rel. en *mar. viol. d. de moire*, v. 40 fr. Bozérian.

Il y a aussi quelques exempl. impr. sur VÉLIN.

FRANKLIN'S (*W.*) Observations made on a tour from Bengal to Persia. *London*, 1790, *in*-8. 7 à 9 fr. [8407 *]

FRANZINI (*Hieron.*) Antiquitates Romanæ urbis. — Ejusdem Templa Deo et Sanctis ejus dicata. *Romæ*, 1599, 2 *vol. in*-18, *fig. en bois.* [10233]

Vend. bel exemplaire en *m. citr.* 30 fr. Brienne, en 1797; 22 fr. Méon, mais ordinairement 6 à 9 fr.

FRÉDÉRIC II, Roi de Prusse. Ses Œuvres complètes. *Postdam*, 1805, 24 *vol. in*-8. [7784]

Cette collection contient les Œuvres primitives, 4 vol.; les Œuvres posthumes, 19 vol.; et la Vie de Frédéric, par M. Denina, 1 vol.

L'édition des mêmes Œuvres posthumes. *Berlin (Strasbourg)*, 1788, 15 *vol. gr. in*-8., avec 1 *vol.* de Suppl.; et celle des premières Œuvres. *Berlin*, 1789, 4 *v. in*-8., dont il y a des exempl. en papier fort et en pap. vélin, est la plus belle, mais non la plus complète; on en recherche les exempl. sans *cartons*.

FREGOSO (*Phileremo-Ant.*). Riso de Democrito, e Pianto d'Heraclito. *Mediolani*, *Zanoto da Castione*, *etc.*, 1515, *in*-4.; v. 10 fr. *m. r.* la Vallière. [6462]

— Voy. AMBOISE (*Michel* d').

— Opera nova del medesimo, cioè: lamento d'amore mendicante; Dialogo de Musica, etc. *Milano*, *per Bertol. de Crema*, 1525, *in*-4.; vend. 6 fr. *Ibid.* [6462 a]

Les 2 ouvrag. en 1 vol. *m. r.* 27 fr. Gaignat.

— Opera nova del medes. intitulato: Cerva Bianca. 1518, *in*-4. [6462 b]

Ni cette édition, ni celle de *Venise*, 1525, *in*-8., ne sont chères.

FREHERI (*Pauli*) Theatrum virorum eruditione claror., cum eorumdem iconibus. *Norimb.*, 1688, 2 *vol. in-fol.* 15 à 18 fr.; vend. 27 fr. le Marié. [11082]

FREHERI (*Marquardi*) Rerum germanicarum scriptores aliquot insignes, cum notis Burc. Gotth. Struvii. *Argentor.*, 1717, 3 *vol. in-fol.* 15 à 24 fr.; et beaucoup plus cher autrefois. [9627]

FREIND'S (*J.*) History of the Physick, from the time of Galen, to the beginning of the sixteenth century. *London*, 1758, 2 *v. in*-8. 10 à 15 fr. [2956]

Il y a deux traduct. franç. de cet ouvrage, l'une par Et. Coulet. *Leide*, 1727, *in*-4., ou 3 *vol. in*-12. 6 à 9 fr.; l'autre (par de B.), revue par Senac. *Paris*, 1728, *in*-4.

J. Wigan a donné une trad. lat. de cette histoire. *Lugd.-Bat.*, 1750, 3 *vol. in*-8.

— Opera omnia Medica. *Londini*, 1733, *in-fol.* [3051]

Bonne édition: 15 fr. Bichat et l'Héritier.

— Opera Medica. *Parisiis*, 1735, *in*-4.; vend. 7 fr. Bichat.

FRENCELII (*Abrah.*) de Originibus linguæ Sorabicæ libri duo. *Budisinæ Lusatorum*, *et Sittaviæ Lusatorum*, 1693-95, *in*-4.; rare. [5118]

FRÉRON. Voy. article JOURNAUX à la fin de ce Dictionnaire.

FRESNE. Voy. DUFRESNE.

FRESNOY (du). V. DUFRESNOY.

FREYDIER. Plaidoyer contre l'introduction des cadenats ou ceintures de chasteté. *Montpellier*, 1750, *in*-8.; v. 9 fr. Méon. [1247 a]

FREYTAG (*Frid.-Goth.*). Analecta litteraria de libris rarioribus. *Lipsiæ*, 1750, *in*-8. 5 à 6 fr. [10839]

— Apparatus litterarius, ubi libri partim antiqui, partim rari recensentur. *Lipsiæ*, 1752—55, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [10840]

— Decas Oratorum et Rhetorum Græcorum, quibus statuæ honoris causâ positæ fuerunt. *Lipsiœ*, 1752, *in*-8. 3 à 4 fr. [11055]

Frezier (*Amédée-Fr.*) Relation du Voyage de la mer du Sud aux côtes du Chily et Pérou, fait en 1712, 13 et 14. *Paris*, 1716, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [8498 h]

—La même. *Amsterd.*, 1717, 2 *v.* *in*-12, *fig.*

— Traité de Stéréotomie, ou la théorie et la pratique de la coupe des Pierres et des Bois. *Strasbourg*, 1738, ou *Paris*, 1754, 3 *vol. in*-4. *fig.* 30 à 40 fr. [4419]

L'abrégé de cet ouvrage, sous le titre d'*Elémens de Stéréotomie*. 1759, 2 *vol.* *in*-8. *fig.*, est à bas prix.

— Traité des Feux d'Artifice, pour le Spectacle. *Paris*, 1747, *in*-8. *fig.* 5 fr.; *in*-4. 10 fr. [4545]

Frianoro. Voy. Vagabond.

Frezzi (*Federico*). Incomincia el libro intitolato Quatriregio del decursu della vita humana de messer Federico (Frezzi.) *Impresso a Peruscia, per Stepffano Arns Almano*, 1481, *in-fol. goth.* [6385]

Première édition; vend. 50 fr. Floncel; *m. r.* 105 fr. la Vallière; 66 fr. Brienne-Laire.

L'édition de *Milan*, 1488, *in-fol.*, 24 fr. Pinelli.

—Il Quadrireggio, con le annotazioni di Angelo-Gugl. Artegiani, etc. *Fulgino*, 1725, 2 *v.* *in*-4. 7 à 9 fr.

Frick (*F.*) das Schloss Marienburg in Preussen : le Château de Marienbourg, en Prusse. *Berlin*, 1803, *in-fol.* [9682 a]

Annoncé comme un des plus beaux ouvrages exécutés en manière d'*aqua-tinta*. 300 fr.

Frickii (*Joan.-Geor.*) Commentatio de Druidis Occidentalium populorum philosophis, acced. opuscula quædam rariora, etc., ex recens. Alberti Frickii. *Ulmœ*, 1744, *in*-4. *fig.* 8 à 12 fr. [10266]

Friderici II, Imperatoris (ad reliqua librorum) de venandi cum avibus commentarii, cum Manfredi regis addit., edente Jo.-Gottl. Schneider. *Lipsiœ*, 1788—89, 2 *part. in*-4.; vend. 13 fr. 50 c. Villoison. [4620]

Frisch (*Jean-Léon.*) Représentation des Oiseaux d'Allemagne et occasionnellement de quelques Oiseaux étrangers, peints avec leurs couleurs naturelles. *Berlin*, 1734, 12 *part. in-fol.* qui se relient ordinairement en 2 vol. V. 96 fr. Courtanvaux. [2617]

Cet ouvrage a reparu en 1763, avec de nouveaux titres et des Index; ces derniers exemplaires sont les plus complets.

Un exemplaire sous la date de 1763, avec 252 planch et donné comme complet, a été vend. 54 fr. en 1802; il l'avait été plus de 300 fr. chez Crévenna.

L'ouvrage complet doit contenir, selon le Cat de M. Banks, 255 pl. sous 240 numéros, et 43 f. de texte.

—Description des insectes d'Allemagne (en allemand). *Berlin*, 1721—38, 13 *cah.* 1 *vol. in*-4. *avec* 38 *pl.* 15 à 18 fr. [2787 d]

Frisii (*Pauli*) Opera mathematica et mechanica. *Mediolani*, 1782—83, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* 21 à 27 fr. [3512]

Ces 3 vol. coûtent 39 fr. en Italie.

— Cosmographia physica et mathematica. *Mediol.*, 1774, 2 *vol.* *in*-4. *fig.* Vendu 18 fr. de Lalande. [3513]

— Dissertationes variæ. *Lucœ*, 1759, 2 *tom. in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [3514]

—De gravitate universali corpor.

libri tres. *Mediol.*, 1768, *in-4. fig.* V. 9 fr. de Lalande. [1806]

FRISI (*P.*) Instituzioni di meccanica, d'idrostatica, d'idrometria, e dell' architettura statica, e idraulica. *Milano*, 1777, *in-4. fig.* 10 à 12 fr. [3626]

— Traité des rivieres et des torrents, augmenté du traité des canaux navigables, traduit de l'italien, par Deserrey. *Paris, Impr. Roy.*, 1774, *in-4. fig.* 8 à 10 fr. [3643]

FRISCHLINI Balingensis (*Nicod.*) Operum poeticorum, pars epica, edente G. Pfluegero. *Argent.*, 1598, *in-8.* 5 à 6 fr. [5802]

— Pars Elegiaca. *Ibidem*, 1601, *in-8.* 4 à 5 fr. [5803]

—Pars scenica, in qua sunt comœdiæ sex et tragœd. duæ. *Ibidem*, 1604, *in-8.* 6 à 7 fr. [5804]

— Hebræis, continens XII libros, quibus tota Regum Judaïcorum et Israeliticorum historia carmine heroïco Virgiliano describitur. *Ibid.*, 1599, *in-8.* [5805]

— Libelli carminum tres, quorum primus Epigrammata, alter Anagrammata, tertius, etc., continet. *Ibid.*, 1622, *in-8.* [5806]

Il n'est pas facile de réunir les différens ouvrages de cet auteur.

— Carmen de Astronomico Horlogio Argentoratensi. *Argent.*, 1575, *in-4.* 6 à 9 fr.; vend. 13 fr. Rover. [5801]

— Comœdiæ V et Tragœdiæ II. (*Argentorati*), *apud B. Jobinum*, 1585, *in-8.* [6656]

Un exemplaire partagé en 2 vol. et rel. en *m r.* 22 fr. Bonnier.

L'édition de 1604, sous le titre de *Frischlini operum pars scenica*, contient 6 comédies : 5 fr. Méon.

— Phasma, hoc est, comœdia posthuma de variis hæresibus et hæresiarchis, qui hisce novissimis temporibus extiterunt. 1612, *in-12.* 3 à 5 fr. [6657]

— Ejusdem et *Henr.* BEBELII facetiæ, accessere sales, seu facetiæ ex Poggii libro selectæ; nec non Alphonsi et Adelphi facetiæ, etc. *Argent.*, 1609 *vel* 1625, *in-12* : 3 à 5 fr. [7341]

L'édition d'*Amsterdam*, 1660, *pet. in-12* : vendu 7 fr. Renouard.

FROELICH (*Erasmi*) Notitia elementaris numismatum antiquorum. *Viennæ*, 1758, *in-4. fig.* 6 à 8 fr. [10514]

— Voy. NUMISMATA.

— Quatuor tentamina in re numariâ veteri. *Viennæ-Austr.*, 1737, *in-4. fig.* 6 à 9 fr. [10513]

— Annales compendiarii regum et rerum Syriæ, numis veteribus illustrati, ex prælectionibus Jo.-Bapt. Prileszky. *Viennæ*, 1744 *seu* 1754, *in-fol. fig.* [10572]

Vendu 33 fr. de Cotte, mais ordinairement 18 à 24 fr.

— Dubia de Minissari aliorumque Armeniæ regum numis proposita. *Viennæ-Austr.*, 1754, *in-4.* 5 à 6 fr. [10569]

— Regum veter. numismata anecdota aut perrara, notis illustr. (per Eras. Froelich). *Viennæ-Austriæ*, *in-4. fig.*

Volume auquel il faut joindre le suivant :

Ad Numismata Regum veter. anecdota aut rariora accessio nova, auct. Erasmo Froelich. *Viennæ-Austr.*, *in-4. fig.* [10603]

Les 2 volumes 10 à 15 fr.

FROGER. Relation d'un voyage fait de 1695 — 97 aux côtes d'Afrique, detroit de Magellan, Brésil, etc. *Amst.*, 1699, *in-12. fig.* 3 à 4 fr. [8498]

Il y a une édition d'*Amst.*, 1715, dont le titre porte : *Relation d'un voyage de la mer du Sud, etc.*

FROISSART (*Jehan*). Chronique de France, d'Angleterre, d'Ecosse, d'Espaigne, de Bretaigne, etc. (de 1326 à 1400). *Paris*, *Anth. Verard*, 4 *vol. in-fol. goth.* [9048]

Edition originale, dont les exemplaires bien conservés sont rares et recherchés; vendu 36 fr. le B. d'Heiss, mais susceptible d'une plus haute valeur,

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec 218 miniatures, a été vendu 540 fr. Gaignat; 920 fr. la Vallière. Il serait beaucoup plus cher maintenant.

L'édit. de *Paris*, *G. Eustace*, 1514, 4 *tom. en* 3 *vol. in-fol. goth.* V. 30 fr. le Brun.

Un bel exemplaire impr. sur VÉLIN, 3000 fr. Soubise; 3600 fr. Pâris à Londres.

On fait encore cas de l'édition de *Paris*, *Ant. Verard et Fr. Regnault*, 1518, 4 *tom. en* 3 *vol. in-fol. goth.* Vend. 52 fr. *m. r.* la Vallière; 36 fr. d'Aguesseau.

Celle de *Paris*, *J. Petit*, 1530, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol. goth.* V. 29 fr. la Vallière.

— La même, revue et corrigée par Denys Sauvage. *Lyon*, *J. de Tournes*, 1559—61, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.*

Belle édition fort recherchée, quoiqu'elle passe pour peu exacte, 36 à 60 fr.: vendue 66 fr. (en *m. r.*) de Boissy; 72 fr. (reliure antiquée) le Seigneur.

L'édition de *Paris*, 1574, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.*, est la plus commune: 15 à 20 fr.; vendu bel exemplaire, *l. r.* rel. en *v. f.* 48 fr. la Vallière.

Quelque temps avant la révolution, une nouvelle édition de Froissart, revue par M. Dacier, était sous presse; mais malheureusement cette entreprise n'a pas été achevée, et il n'a été imprimé que les f. A—KKKK du t. 1.er.

—Chronicles of England, France, Spain, Portingale, etc., translated by John Bourchier, lord Bernerd. *Imprinted London*, *by Rich. Pynson*, 1523—25, 2 *vol. in-fol.*

Cette édition très-rare, a valu jusqu'à 10 à 15 liv. sterl. en Angleterre; mais elle doit être tombée de prix depuis la nouvelle traduction, que M. T. Johnes vient de publier à *Londres*, 1805, 4 *vol. gr. in-4*, avec des figures dont les dessins ont été pris à Paris sur les miniatures du Mss. de la Chronique de Froissard, qui est à la Bibliothèque Impér.

Cette dernière traduction a aussi été imprimée à *Londres*, 1806, en 12 *vol. gr. in-8.*, et atl. *in-4.*

FRONTINI (*Sex.-Jul.*) Strategematum libri IV, cum notis Var., curante Fr. Oudendorpio. *Lugd.-Bat.*, 1731, *in-8.* 8 à 12 fr. [3899]

La réimpression de ce livre. *Lugd.-Bat.*, 1779, *in-8.*, est également bonne, et le prix en est le même.

— Stategemat. libr. III, strategicon lib. unus, emendav. et recens. Jos. Valart. *Lutetiæ*, 1763, *in-12.* 3 à 4 fr. — pap. de Hol. 6 à 9 fr.

— Strategemat. lib. IV, cum notis selectis Var., cur. Nic. Schwebelio qui suas adnotat. adjecit. *Lipsiæ*, 1772, *in-8.* 6 fr.

— Les Stratagêmes, ou Ruses de guerre, recueillis par Frontin, trad. en français. *Paris*, *Didot aîné*, 1772, *in-8.*

— Voy. VEGETIUS.

— Ejusd., de aquæductibus urbis Romæ commentarius, restitutus atque explicatus, opera et stud. Joa. Poleni. *Patavii*, 1722, *in-4. fig.* 10 à 12 fr.: vendu 18 fr. *m. r.* Trudaine. [4407]

— Idem, cum not. J. Poleni, edid. G. Ch. Alder. *Altonæ*, 1792, *in-8.* 3 fr.

FRONTON du Duc. L'histoire tragique de la Pucelle de Dom Remy, autrement d'Orléans, nouvellement repartie par actes. *Nancy*, *V.e de J. Janson*, 1581, *in-4.* rare. [6738 a]

J. Barnet, éditeur de cette pièce, en ayant signé l'épître dédicatoire, on lui a faussement attribué l'ouvrage.

Froumenteau. Le trésor des trésors de France, c'est-à-dire, le secret des Finances, ou Préparatif propre et nécessaire pour payer les dettes du Roy, décharger ses sujets, etc. 1581, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-8. 6 à 10 fr. [9118]

Les exemplaires où le nom de l'auteur est marqué sur le titre, sont les moins communs et ceux qu'on préfère.

—V. Cabinet du Roi de France.

Frugoni (*Innoc.*). Opere poetiche. *Parma*, *Bodoni*, 1779, 10 *vol. gr. in*-8., y compris le supplément. [6379]

Peu recherché. 30 à 40 fr.

Fry's (*Edm.*) Pantographia, containing accurate copies of all the known alphabets in the world,...to which are added specimens of all well authenticated oral languages. *London*, 1799, 2 *part. in*-8.*fig.* 50 fr. [4679]

Cet Ouvrage curieux est peu commun en France. On prétend qu'il est exécuté d'une manière très-inexacte.

Fuchsii (*Leonharti*) De historia stirpium commentarii insignes. *Basileæ*, 1542, *in-fol.fig.* 6 à 10 fr. [2204]

Ouvrage peu utile aujourd'hui, et dont on recherche seulement les exemplaires avec fig. color. : 20 à 36 fr.; v. bel exempl., *m. bl.* 61 fr. S.-Céran.

La traduction française, par Eloy Marignan. *Paris*, 1547 ou 1549, *in-fol.*, n'est pas plus chère.

Fuesly. Voy. Walch.

Fuessly (*Jean-Gasp.*). Archives de l'Histoire des Insectes, publiées en allemand, et trad. en français. *Winterthour ou Zurich*, 1794, *in*-4., *avec* 54 *pl. color.* 24 à 36 fr. [2702]

L'édition avec le texte allemand, a paru de 1781 à 1785, en 8 fascicules; elle contient le même nombre de planches.

Il y a une double traduction anglaise et française de cet ouvrage, qui a paru à *Londres*, en 1795, *in*-4., avec 51 pl. color.

Le même Fuessly a publié : Magasin entomologique (en allemand). *Zurich*, 1778, 4 *vol. in*-8.*fig. col.* [2742]

Fuggerorum et Fuggerarum, quæ in Familia natæ, quæve in familiam transierunt, quotquot extant expressæ imagines. *Augustæ—Vindelic.*, 1618, *in-fol.* [11074]

Cet ouvrage est orné de 127 portraits gravés en taille-douce : 18 à 24 fr.

La première édition, de 1598, est plus recherchée, parce qu'elle contient les premières épreuves; il y a une édition de 1620, avec le texte allemand, à laquelle on a ajouté deux portraits.

Fuggerorum S. R. I. Comitum ac Baronum in Khierchperg et Weissenhorn Pinacotheca, editio nova. *Ulmæ*, 1754, *in-fol. figures.*

Cette nouvelle édition, quoique vendue 68 fr. Pinelli, est moins chère ordinairement.

Fulgentii (*S.*) Opera, emendata et collecta à D. Mangeant. *Parisiis*, 1684, *in*-4. [545]

Il y a une édition de *Venise*, 1742, *in-fol.* : ni l'une ni l'autre ne sont chères.

Fulgentii (*Fab.*) Planciadis mythologiarum libri III, cum commentario Joan.-Bapt. Piæ. *Mediolani*, *per Vlder. Scinzenzeler*, 1498, *in-fol.* [6954]

Première édition; vend. 30 fr. Pinelli.

Fulgosii (*Baptistæ*) Anteros, sive de Amore, italicè. *Mediolani*, *Leonardus Pachel*, 1496, *in*-4. [4476 [a]]

Dissertation peu commune et assez recherchée; vend. 20 fr. Gaignat; 27 fr. de Meyzieu; 41 fr. *m. r.* la Vallière.

— Deux livres du contre amour de Baptiste Fulgose, ou le Dialogue de Baptiste et Platine, contre les folles amours. *Paris*, 1581, *in*-4. 4 à 6 fr.

FULGOSII (*Baptistæ*) De Dictis factisque memorabilibus, illis exceptis quæ Valerius Max. edidit, libri IX, latinè redditi à Camil. Gilino. *Mediolani*, *Jac. Ferrarius*, 1509, *in-fol.* [11218]

Ouvrage estimé et peu commun de cette édition, qui est l'originale : 18 fr. *m. r.* Gaignat ; 20 fr. Pinelli.

L'édition de *Paris*, 1518, *in*-4., est à bas prix.

FULMINANTE (la) pour feu très-grand et très-chrétien Prince Henry III, Roi de France et de Pologne, contre Sixte V, soi-disant Pape de Rome, et les rebelles de France. *In*-8. Vend. 9 fr. la Vallière. [9140]

L'édition de 1606, *in*-12, est également estimée ; vend. 10 fr. la Vallière.

FUNCCII (*Joan.-Nic.*) Leges XII Tabularum, suis quotquot reperiri potuerunt fragmentis, restitutæ. *Rintelii*, 1744, *in*-4. Vend. 14 fr. Villoison. [1149]

— Ejusdem, de origine et pueritiâ latinæ linguæ libri II. *Marburgi-Cattorum*, 1735, *in*-4. [4884]

— De adolescentiâ latinæ linguæ tractatus. *Marburgi-Cattorum*, 1723, *in*-4. [4885]

— De virili ætate linguæ latinæ. *Marburgi-Cat.*, 1727, *in*-4 [4886]

— De imminenti latinæ linguæ senectute. *Marburgi-Catt.*, 1736, *in*-4. [4887]

— De vegetâ lat. linguæ senectute. *Marburgi*, 1744, *in*-4. [4888]

— De inerti ac decrepitâ latinæ linguæ senectute. *Lemgoviæ*, 1750, *in*-4. [4889]

Les 6 volumes ont été vendus ensemble, 34 fr. Villoison.

— De lectione auctorum classicorum liber singularis. *Lemgoviæ*, 1735, *in*-4. 4 à 6 fr. [4890]

FURBER's Flower-Garden display'd, in above 400 curious representations of the most beautiful Flowers. *Lond.*, 1732, *in*-4. [2163 a]

Vend. 36 fr. Camus de Limare ; mais ordinairement 9 à 15 fr.

FURETIÈRE (*Ant.*). Le Roman bourgeois, édition augmentée de remarques historiq. et d'une satire en vers. *Amsterd.*, 1714, *in*-12. *fig.* 3 à 5 fr. [7130]

Il y a plusieurs éditions de ce Roman ; mais on préfère celle-ci.

— Dictionnaire des Halles. Voy. DICTIONNAIRE.

FURGOLE (*J.-B.*). Ses Œuvres complètes. *Paris*, 1775—76, 8 *vol. in*-8. 30 à 36 fr. [1260]

— Traité des Testamens. *Paris*, 1779, 3 *v. in*-4. 24 à 27 fr. [1270]

L'édition de 1745, en 4 vol. *in*-4. : 18 à 24 fr.

FUSCONI (*Lorenzo*). Poesie e prose. *Parma*, *Bodoni*, 4 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [6380]

FUSÉE Aublet. Voy. AUBLET.

FUSELIER. Voy. CORNÉLIE.

FUSS (*N.*). Eclaircissemens sur les caisses mortuaires, calculés sous la direction d'Euler. *Saint-Pétersbourg*, 1776, *in*-4. 6 à 8 fr. [3620]

— Instruction détaillée pour porter les lunettes de toutes les différentes espèces au plus haut degré de perfection (faite sous la direction de L. Euler). *Pétersbourg*, 1774, *gr. in*-4. 6 à 8 fr. [3805]

— Eloge de Leon. Euler, avec une liste de ses Ouvrages. *Saint-Pétersbourg*, 1783, *in*-4. 4 à 6 fr. [11172]

G

Gabbema (*Sim.-Abbes*). Epistolarum illustr. et claror. virorum superiore et hoc sæculo scriptarum centuriæ tres, edit. 2a. *Harlingœ Frisiorum*, 1669, *in*-8. 3 à 5 francs. [7897]

Edition plus ample que celle de 1663.

Gabbiani (*Ant.-Domen.*). Raccolta da cento pensieri diversi, fatti intagliare in rame da Ign.-Enr. Hagford. *Firenze*, 1762, *in-fol.* 18 à 24 fr. [4305]

— Collection de Cent Pensées, gravée par J.-B. Galli et autres. *Rome*, 1786, *in-fol.*

Vend. 19 fr. Brienne, en 1797; 12 fr. Saint-Martin.

Gabdorhachman. L'Onirocrite musulman, ou Doctrine et interprétation des songes, selon les Arabes; trad. de l'arabe par P. Vatier. *Paris*, 1664, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [4025]

Vend. en *m. r.* 18 fr. Belin junior.

Gærtner (*Jos.*) De fructibus et seminibus plantarum. *Stuttgardiœ*, 1788, *et Tubingœ*, 1791, 2 *vol. in*-4., *cum* 179 *tab.* [2143]

Vend. 82 fr. le Monnier; 75 fr. Renouard; 80 fr. l'Héritier.

— Carpologia, seu descriptiones et icones fructuum et seminum plantarum. *Lipsiœ*, 1805, 3 *part. en* 1 *vol. in*-4. 50 fr. [2144]

Ce volume a aussi paru sous le titre de *de fructibus et seminibus plantarum tomus tertius.*

Gaetanus. Museum Mazzuchellianum, seu numismata virorum doctrinâ præstantium quæ apud Joan.-Mar. Mazzuchellum servantur à P. A. de Comitibus Gaetanis edita atque illustr., cum vers. ital. à Cosimo Meo. *Venetiis*, 1761—63, 2 *vol. in-fol. fig.* 36 à 48 fr. [10547]

Vend. 60 fr. Floncel.

Gaffarel (*Jac.*). Curiosités inouies sur la sculpture talismanique des Persans, horoscope des Patriarches et lecture des étoiles. *Paris*, 1629 *ou* 1637, *in*-8. 3 à 4 fr. [4010]

— Curiosités inouies: hoc est, J. Gaffarelli curiositates inauditæ de figuris Persarum talismanicis, etc. lat. cum not. et fig. editæ; opera Greg. Michaëlis. *Hamburgi*, 1676—78, 2 *vol. pet. in*-8. 6 à 9 fr.; vend. 12 fr. d'Hangard.

L'édition de *Hambourg*, 1706, 2 *vol. in*-8., a la même valeur; mais on fait moins de cas des anciennes éditions.

Gaffori. Clarissimi ac prestantissimi musici Franchini Gafori Laudensis Theoricum Opus musice discipline.... prohemium.— *Impressum Neapolis, per Franciscum de Dino, anno* 1480, *die octava octobris*, *in*-4. *de* 114 *feuillets.* [4517]

Première édition, rare; elle a aussi été annoncée sous le titre de *Theoricum Opus armonicœ disciplinœ.*

L'édition de *Milan*, 1486, *in-fol.*; vend. 24 fr. Soubise.

Celle de *Milan, per Philipp. Mantegantium*, 1492, *in-fol.* 24 fr. Brienne-Laire.

— Musicæ Angelicum ac Divinum Opus, Italicè. *Impr. Mediolani, per Gotardum de Ponte*, 1500, *in-fol.*

— Musicæ actiones, in IV libris. *Mediolani, per Guil. Signerre*, 1496, *in-fol.* [4519]

Vend. 20 fr. Brienne-Laire.

Il y a aussi une édition de *Bresse*, 1497, *in-fol.*

Gafforii de Harmonia Musicorum Instrumentorum Opus quadripartitum. *Mediolani*, *Pontanus*, 1508, *in-fol. fig.*; vend. 28 fr. Boisgelou. [4539]

Gage (*Thom.*). Briève Instruction pour apprendre la langue Indienne, appellée Poconchi ou Pocoman. *Paris*, 1676, *in*-12. 3 à 5 fr. [5241]

—Survey of the West-India, containing a Journal of three thousand and three hundred Miles within the main land of America. *Lond.*, 1677, *in*-8. [8509 a]

—Nouvelle relation contenant ses voyages dans les Indes Occidentales, ou la nouvelle Espagne, et son retour par la province de Nicaragua, trad. de l'anglais (par Beaulieu Huet Oneil). *Amsterdam*, 1699 ou 1720, 2 *vol. in*-12, *fig.* 6 à 9 fr.

Gaguin (*Rob.*). Le Passetemps d'oisiveté. *In*-8. *goth.* [5968]

Vend. 9 fr. *m. r.* la Vallière.

—De Arte Metrica. Ejusd. versus. *In*-4. [5711]

Edition sans chiffres, récl., mais avec des signat., et ayant 28 lignes par page; les caractères sont ceux de Géring, vers 1477; vend. 12 fr. la Vallière.

—Epistolæ quædam, Orationes, etc. *Parisiis*, *per Durandum Gerlerium*, 1498, *in*-4. [7688 a]

—Compendium super Francorum gestis. *Parisiis*, *Thilman. Kerver*, 1500, *in-fol.* [9024]

Un exempl. imprimé sur vélin, mais imparfait, et ayant le frontispice refait à la plume, 53 fr. la Vallière.

Il y a plusieurs éditions de cet ouvrage, mais aucune n'est chère. La 1.ere est de *Paris, in œdibus divi Maturini*, 1495, sous la date de 1499, *in-fol. de* 138 *f.*

—Les Grandes Croniques, excellens faits et vertueux gestes des très-chrétiens Roys de France, translatées en nostre vulgaire françois. *Paris*, *pour Galliot du Pré*, 1514, *in-fol.*

J'ai vu chez M. Chardin, un exempl. de ce livre impr. sur vélin.

—La Mer des Chroniques et Miroir historial de France, jadis composé en lat. par Rob. Gaguin (trad. en françois par P. Desrey). *Paris*, 1527, *pet. in-f. goth.* 10 à 12 fr.

Il y a aussi une édition de *Paris*, 1518, *in-fol.*, dont un exempl. impr. sur vélin, est indiqué dans *Bibliotheca Harleina*, t. 2, n.° 8685.

—V. Chronique de Saint-Denis.

On a encore du même Gaguin :

Commentaires de Julius Cæsar sur le faict de la conqueste du pays de Gaule, faicte et mise en françois.... *l'an* m. cccc. *octante* viii, *in-fol.*, dont j'ai vu, chez M. Chardin, un exemplaire impr. sur vélin, avec 9 miniatures.

Gaieta de Neapoli (*Steph.*). V. Stephanus.

Gaietani de Thienis in Metheoror. Aristotelis libros expositio. *Patavii*, *per Petrum Maufer*, 1476, *die* 6.a *Augusti*, *in-fol. goth.* [1779]

On trouve ordinairement dans le même volume :

Alberti Magni mineralium libri V. *Impress. per Petrum Maufer*, 1476, *die* 20 *Septembris*, *in-fol. goth.*

Vend. (les deux ouvrages réunis) 213 fr. Brienne-Laire, sans avoir cette valeur.

Gailliard (*Augié*). Roudié de Rabastens en Albigez, lou Banquet, al cal banquet a bel cop de sortos de meises, per so que tout lou moun n'est pas d'un goust. *Paris*, 1584, *pet. in*-12. [6299]

Petit volume peu commun, quoiqu'il ait été réimpr. en 1610 et en 1614. 6 à 9 fr.

—Les Amours du même, en vers

franç. et en langue albigeoise. 1592, *in*-4.

GAILLARD. Ses Œuvres. *Paris*, 1634, *in*-8.; vend. 9 fr. le B. d'Heiss. [6081]

GAILLARD (*G.-H.*). Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre. *Paris*, 1771, 7 *vol. in*-12. [9051]

Histoire de la querelle de Phil. de Valois et d'Edouard III, continuée sous leurs successeurs, pour servir de suite à la Rivalité. *Paris*, 1774, 4 *vol. in*-12.

Les 11 vol., 30 à 33 fr.

— Histoire de François I.er, Roi de France. *Paris*, 1768, 8 *vol. in*-12. 20 à 24 fr. [9081]

Edition préférée à celle en 7 vol., dont les 4 premiers sont ici réimprimés en 5.

GALANI (*Clem.*) Grammaticæ et logicæ institutiones linguæ litteralis armenicæ; addito vocabulario armeno-latino dictionum scholasticarum. *Romæ*, *Congr. de propag. fide*, 1645, *in*-4. 9 à 12 fr.; v. en *m. r.* 20 fr. Anquetil. [4787]

GALANTERIES des Rois de France, depuis le commencement de la monarchie (par Vannel). *Suivant la copie impr. à Paris*, 1738, 2 *vol. in*-12, *fig. de B. Picart*. 6 à 9 fr. [7170]

L'édition de *Bruxelles*, 1694, 2 *vol. pet. in*-8.: même prix.

GALATEI Liciensis (*Ant.*) Liber de situ Japygiæ. *Basileæ*, 1556, *in*-8.; vend. 6 fr. *m. r.* la Vallière. [9548 a]

— Ejusdem de situ elementorum, de situ terrarum, de mari et aquis et fluviorum origine. *Basileæ*, 1558, *in*-8.; rare. [1797]

Vend. 11 fr. Baron, sans avoir cette valeur.

Ces deux ouvrages réunis ont été réimprimés à *Naples*, 1624, *in*-4., avec des notes d'Ant. Scorrano.

GALATINI (*Pet.* COLUMNÆ, a patria) Opus de Arcanis Catholicæ veritatis; hoc est commentarii in loca difficiliora V. Testamenti, ex libris hæbr. *Orthonæ-Maris*, 1518, *in-f.* [175]

Vend. en *m. bl.* 27 fr. Gaignat; 24 fr. la Vallière, et moins cher ordinairement.

GALE. Historiæ Britannicæ, Saxonicæ, Anglo-Danicæ scriptores XV; necnon hist. Anglic. scriptores V, editi et in unum collecti opera Th. Gale. *Oxonii*, 1691 *et* 87, 2 *vol. in-fol.* 15 à 18 fr.; vend. 36 fr. le Marié. [9714]

— Voy. RHETORES Selecti; — HISTORIÆ Poeticæ Scriptores; — OPUSCULA Mythologica.

GALENI Opera omnia, græcè (ediderunt Andr. Asulanus et J.-B. Opizo). *Venetiis*, *in ædibus Aldi et Andreæ Soceri*, 1525, 5 *vol. pet. in-fol.* [2997]

Première édition; vend. en *m. r.* 85 fr. la Vallière; 120 fr. de Cotte.

Il y a des exempl. en Gr. Pap., qui sont précieux; vend. 200 fr. Askew; 170 fr. Soubise, mais susceptibles d'une plus haute valeur. L'édition de *Basle*, *Cratander*, 1538, 5 *v. in-fol.*, quoique plus correcte, ne vaut guère que 24 à 36 fr.

— Opera omnia latinè versa et edita, studio Aug. Ricci. *Venetiis*, 1541—44, 10 *vol. in*-8.

On ne trouve que rarement cette édition complète; vend. 48 fr. Baron; 30 fr. Villoison.

— Eadem, latinè, ex nona Juntarum editione, superioribus præstanti. *Venetiis*, *Juntæ*, 1625, 5 *vol. in-fol.* 36 à 45 fr.

Cette édition est celle qu'on préfère; v. 48 fr. Baron.

Celles de *Venise*, 1586 et 1609, aussi en 5 *vol. in-fol.*, 27 à 36 fr.

Elles sont toutes trois recommandables par l'*Index* d'Ant.-Mus. Brasavolus, qui occupe tout le 5.e volume.

Galeni Therapeuticorum libri XIV, et ad Glaucum libri II, gr. *Venetiis, sumptibus Nic. Blasti*, 1500, *gr. in-fol.* [2998]

Première édit., très-rare; elle est exécutée avec les mêmes caractères et dans le même grand format que les Commentaires d'*Ammonius Parvus* sur Porphyre, édition de 1500, indiqués ci-devant page 32.

Le volume consiste en 111 f. distribués en 14 cah., sous les signat. A b—ε. En tête du 1.er f. on lit l'intitulé suivant impr. en rouge, et accompagnant une vignette tirée de la même manière: ΓΑΛΗΝΟΥ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ ΛΟΓΟϹ ΠΡΩΤΟϹ; le *recto* du dernier f. contient le registre des signatures, suivi d'une vignette tirée en rouge. La souscription placée au *verso* du 110.e f. est en grec.

— In Aphorismos Hippocratis commentaria, gr. et lat., ex interpret. Foesii et Guil. Plantii, cum annot., ex recensione Adr. Toll. *Lugd.-Bat.*, 1633, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. [2990]

— Galenus de locis affectis, latinè, Guil. Cope interprete. *Parisiis, apud Henr. Stephanum*, 1513, *in-4.* [2997 a]

Un exempl. impr. sur VÉLIN et rel. en *mar.* 288 fr., Askew.

Galeomyomachia, Tragœdia græca sic dicta, cum præfatione gr. Aristobuli Apostolii Hierodiaconi. *pet. in-4.* [6638 a]

Ce petit volume, excessivement rare, est imprimé sans indication de lieu ou de date, avec les caractères grecs dont *Alde Manuce* s'est servi vers 1495.

L'exemplaire indiqué dans le Cat. d'Askew, n.o 1818, n'a été vendu que 50 fr.; mais il vaudrait bien 300 à 500 fr. aujourd'hui. Cette pièce a été réimprimée plusieurs fois avec les fables d'Esope.

Panzer, t. 6, p. 214, indique une édit. de la Galeomyomachie séparée, impr. à *Basle* chez *Froben*, en 1519, *in-4.*

Galeria Giustiniana del Marchese Vincenzo Giustiniani. *Roma*, 1640, 2 *vol. in-fol. max.* [10291]

Recueil contenant 322 pièces en tout, savoir: 153 dans le t. 1.er, et 169 dans le t. 2.e; 72 à 96 fr. Vend. en *m. r.* 121 fr. de Cotte; 131 fr. David, et plus cher anciennement.

Les premières épreuves sont avant les n.os. Vend. bel exempl. *mar. r.* 400 fr. la Vallière.

On fait peu de cas des exemplaires nouvellement tirés.

Galerie (la) agréable du Monde, où l'on voit un grand nombre de cartes et de figures, les principaux Empires, Royaumes, Républiques, etc., avec une courte description (publiée par P. Van der Aa). *Leyde, Van der Aa*, 66 *tom. rel. en* 33 *ou en* 22 *vol. in-fol.* [8044]

Collection peu estimée, mais dont les exemplaires ne sont pas communs. Vend. 452 fr. Pompadour; 330 fr. Crévenna; 332 fr. salle Silvestre, en 1803.

Galerie. Recueil d'Estampes gravées d'après les Tableaux de la Galerie et du Cabinet du Comte de Bruhl. *Dresde*, 1754, *in-fol. en* 50 *pièces.* [4267]

Il n'a paru que la 1.re partie de cette suite, dont on prétend qu'il n'a été tiré que 200 épreuves. On avait déjà gravé 18 estampes de la 2.e partie; mais elles n'ont pas été publiées. Vend. 62 fr. (avec les 18 pièces de la 2e. partie) Mariette; 84 fr. (avec le portrait du C. de Bruhl, par Balechou) Saint-Yves.

Galerie historique des illustres Germains, depuis Arminius. *Paris, de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1806, *gr. in-fol. pap. vél.*

Cet ouvrage, dont on n'a tiré que 200 exempl., a paru en 5 livr., et contient 31 grav.: 130 fr. [9634 *]

Galerie Royale de Dresde (Recueil d'Estampes d'après les plus célèbres Tableaux de la), avec une descript. en ital. et en franç. *Dresde*, 1753—7, 2 *part.*

en 1 *vol. in-fol. max.* 101 *pièces.* [4266]

On doit trouver, dans ce précieux Recueil, le portrait en pied d'Auguste III, Roi de Pologne et Electeur de Saxe, gravé par J.-J. Balechou, d'après Hyac. Rigaud. Cette pièce, très-rare, et singulièrement estimée, augmente de beaucoup la valeur des exempl. où elle se trouve; elle a été vendue seule 164 fr. Alibert, en 1803; 125 fr. de Saint-Yves.

Les premières épreuves de ce portrait sont avant l'année 1750, placée audessus du nom du graveur, et avant le titre de Chevalier de l'ordre de Saint-Michel, après le nom du peintre. Il y a aussi quelques épreuves avant la lettre, mais elles sont de toute rareté.

Vend. (les 2 vol. avec le portrait) 520 fr. la Vallière; 346 fr. Gomel; 351 fr. de Boissy; et sans le portrait, 250 fr. Lamy.

GALERIE de Dusseldorff. Voyez MECHEL. — De Florence. Voy. WICAR. — Du Palais-Royal. Voy. COUCHÉ. — De Versailles Voy. BRUN (le).

GALIEN Rethoré, noble et hardy chevalier, filz du vaillant et bien renommé Olivier de Vienne, Pair de France. *Paris, Anth. Vérard,* 1500, *in-fol. goth.* [7045]

Edition rare et la plus recherchée de ce Roman.

— Le même. *Paris, veuve Jeh. Trepperel, etc.,* 1521, *in-4. goth.*

— Le même. *Lyon, Cl. Nourry, aliàs le Prince,* 1525, *pet. in-fol. goth.* V. 19 fr. Gaignat.

Ces deux éditions, moins recherchées que la première, ne sont pas beaucoup plus communes.

GALILEO GALILEI (Opera del). *Padova,* 1744, 4 *v. in-4.* [3706]

Cette édition passe pour la meilleure. Le 4.e vol. contient le Dialogue sur le Systême du Monde, augmenté, et qui manque dans plusieurs autres éditions: 24 à 36 fr.

L'édition de *Bologne,* 1655 ou 1656, 2 *vol. in-4.,* est rare, sans être chère: 15 à 20 fr.

Celle de *Florence,* 1718, 3 *vol. in-4.,* donnée par Bottari: 18 à 27 fr.

— Dialogo sopra i duo sistemi del Mondo Tolemaico e Copernicano. *Firenze,* 1632, *in-4.* [3709 a]

Dialogue rare de cette édition qui a été supprimée.

On l'a réimprimé *in-4.* (à *Naples,* 1710), sous l'indication de *Florence,* et sans date. Dans cette réimpression, assez commune, se trouve la *Lettera a Madama Cristina di Lorena.*

Ce Systême du Monde, trad. en lat. par Math. Bernegger, a paru sous le titre suivant: *Systema Cosmicum. Augustæ Treboc.,* 1635, *in-4.*; et en dernier lieu à *Leyde,* 1699, en 2 part. *in-4.,* avec le Traité *de Motu.*

— Nova-Antiqua sanctiss. Patrum et probatorum Theologorum Doctrina, de Sacræ Scripturæ testimoniis, in conclusionibus mere naturalibus.... nunc vero juris publici facta, cum lat. versione Italico textui simul adjuncta. *Augustæ Treboc.* (*Argentorati*), 1636, *in-4.* [3709 b]

Ce petit volume, très-rare, est composé de 60 pages, non compris 4 f. préliminaires et 2 f. à la fin, contenant *Excerptum ex Didaci commentariis,* etc.

Il est connu en Italie sous le titre de *Lettera a Madama Cristina di Lorena.* 18 à 24 fr.

GALILEI (*Vinc.*) Dialogo della Musica antica e della moderna. *Fiorenze,* 1581, *in-fol.* [4499]

GALLACINI (*Teof.*) Trattato degli errori degli Architetti, coll osservaz. di Ant. Visentini. *Venezia,* 1767—71, 2 *vol. in-fol. fig.* 24 à 30 fr. [4389]

GALLANDII (*Andreæ*) Bibliotheca græco-latina veter. Patrum antiquorumque Scriptorum ecclesiasticorum, cura et studio Andr. Gallandii. *Venetiis,* 1788, 14 *vol. in-fol.* [352]

Les journalistes qui ont rendu compte

de cette collection, ont dit qu'elle était composée de 300 écrivains, dont 180 ne se trouvent pas dans la *Bibliotheca patrum* imprimée à *Paris* et à *Lyon*.
V. brochée et en Gr. P. 160 fr. Villoison.

GALLÆI (*Servatii*) Dissertationes de Sibyllis earumque oraculis. *Amstelodami*, 1688, *in*-4. 4 à 6 fr. [10121]

— Sibyllina Oracula, gr. et lat., cum comment. Varior., opera et studio Servatii Gallæi; accedunt Oracula Zoroastris, etc. *Amstel.*, 1689, *in*-4.

Ces deux articles sont ordinairement réunis, 12 à 18 fr. Vend. 30 fr. Saint-Céran.

— Voyez OBSOPŒUS.

GALLETTI (*D.-Petri-Aloys.*) Inscriptiones romanæ infimi ævi, Romæ extantes. *Romæ*, 1760, 3 *vol. in*-4. [10664]

— Inscriptiones Bononienses infimi ævi Romæ extantes. *Romæ*, 1759, *in*-4. [10665]

— Inscriptiones Pedemontanæ infimi ævi Romæ extantes. *Romæ*, 1766, *in*-4. [10666]

— Inscriptiones Piceni infimi ævi Romæ extantes. *Romæ*, 1761, *in*-4. [10667]

— Inscriptiones Venetæ infimi ævi Romæ extantes. *Romæ*, 1757, *in*-4. [10668]

Ces 7 vol. des Inscriptions rassemblées par Galletti, ont été vendus 63 fr. Pinelli; chaque ouvrage vaut séparément 5 à 6 fr. le volume.

— Gabio antica citta di Sabina scoperta ove e ora Torri ovvero le grotte di Torri, discorso. *Roma*, 1757, *in*-4. *fig.* [10370]

Vend. 9 fr. de Cotte.

GALLI (*Alex.*) Doctrinale. Voy. VILLADEI (de).

GALLIÆ antiquitates quædam selectæ (à Scip. Maffeo), acced. Epistolæ duæ, altera Sorbonicorum Doctorum ad auctorem, altera Mar.-Jo. Poleni. *Veronæ*, 1734, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [10267]

Vend. 18 fr. Villoison.
L'édition de *Paris*, 1733, *in*-4., est moins chère, parce qu'elle n'est pas aussi complète que celle-ci.

GALLO (*Alonso*). Declaracion breve y summaria del valor del oro. *Madrid*, 1613, *pet. in*-8. *de 74 feuillets.* [1990]

Petit volume peu commun; vend. en *mar. v.* 12 fr. Gaignat; 18 fr. la Vallière; et quelquefois moins.

GALLON. Machines et inventions approuvées par l'Académie des Sciences. *Paris*, 3 *vol. in-fol.* 36 à 45 fr. [3669*]

Cette édition renferme ce qui est contenu dans les 6 premiers volumes de l'édition *in*-4.

— Voy. ACADÉMIE des Sciences.

GALLONIO (*Anton.*). Trattato di gli instrumenti di Martirio. *Roma*, 1591, *in*-4. [8727]

Edition originale, recherchée, parce qu'elle contient les premières épreuves des figures d'Ant. Tempeste: 9 à 15 fr.

— De Sanctorum Martyrum cruciatibus liber. *Romæ*, 1594, *in*-4.

Première édit. de cette traduction latine, assez recherchée, quoique les figures qui s'y trouvent ne soient gravées qu'en bois: 6 à 10 fr.. Les exemplaires dans lesquels on a mis les figures de Tempeste, tirées de l'édit. précédente, ont un peu plus de valeur: 12 à 15 fr.

On fait peu de cas de l'édition de *Paris*, 1660, *in*-4., quoiqu'elle soit la plus belle, la plus complète, et qu'on y trouve les fig. gravées par Tempeste.
La petite édition d'*Anvers*, 1668, *pet. in*-12. *fig.*, est à bas prix.

GALLUCII (*Ang.*) de Bello Belgico, ab anno 1593 ad annum 1609, partes duæ. *Romæ*, 1671, 2 *vol. in-fol.* [9382 b]

Quoique cet ouvrage soit ordinairement

donné à très-bas prix, il a été vendu 51 fr. la Serna.

GALLUZZI (*Rinuccio*). Istoria del Granducato di Toscana. — V. ISTORIA.

GALTHERI (*Phil.*) Alexandreidos libri X. *Lugd.*, *Granjon*, 1558, *in*-4. [5731]

Cette édition, exécutée en caractères cursifs, dits de *civilité*, est peu commune et assez recherchée : 18 fr. Gouttard et Méon ; 23 fr. Crévenna.

GAMBA (*Bartolom.*). Serie de' Testi di lingua usati a stampa nel vocabolario degli accademici della Crusca, con aggiunte di altre edizioni, etc. *Bassano*, 1805, *in*-8. 4 fr. [10877]

Cet ouvrage, fait avec soin, m'a été fort utile.

GAMBADO'S (*Geoffr.*) Academy to grown horsemen, containing the completest instructions, for Walking, Trotting, Cantering, etc. *London*, 1788, *gr. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [4594]

GAMBARÆ (*Laur.*) Rerum sacrarum liber, cum argumentis Jac. Pacti. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1577, *in*-4. *fig.* [5689]

— De Navigatione Christoph. Columbi lib. IV, acced. Epitaphia Hippol. Capilupi, in Chr. Columbum, etc. *Romæ*, 1585, *in*-8. [5690]

On a encore d'autres poésies latines du même auteur ; mais ni les unes ni les autres ne sont chères.

GAMBIGLIONIBUS de Aretio (*Angeli* de) Solennis et aurea lectura super titulo de actionibus institutionum. *Tholosæ*, 1480, *die* XXIX *mensis aprilis*, *in-fol. goth.* [1158 a]

Vend. 52 fr. *m. r.* la Vallière.

On a plusieurs autres ouvrages du même auteur, imprimés vers la fin du 15.e siècle ; mais ils sont peu recherchés.

— Tractatus Maleficiorum, cum omnibus additionibus novissimè per ipsum factis, post compilationem hujus aurei ac preciosissimi Operis. — *Petrus Adam Mantus opus hoc impressit in urbe....* M. CCCC. LXXII, *gr. in-fol. de* 109 *feuillets.* [1179**]

Edition très-rare ; celle de *Rome*, sous la même date, ne l'est pas moins.

L'édit. de *Paris*, 1476, *in*-4., a été vend. 36 fr. la Vallière ; 16 fr. d'Aguesseau.

GAMELIN (*Jacq.*). Nouveau Recueil d'Ostéologie et de Myologie. *Toulouse*, 1779, 2 *part. in-fol. atlant.* [3108]

Vend. 22 fr. de Miroménil.

GAMON (*Christ.* de). Ses Pêcheries, où sont contenus les plaisirs inconnus de la mer et de l'eau douce. *Lyon*, 1599, *in*-12. 4 à 6 fr. [4631]

Vend. en *mar. bl. dent.* 15 fr. Méon.

GANANDRI (*N.*) Grammatica Laponica. *Holmiæ*, 1743, *in*-12. 4 à 6 fr. [5157]

GANASSONI (*Andr.-Benedicti*) Opuscula quædam juris civilis. *Venetiis*, 1768, *in*-4. [1179 a]

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, *m. r.* vend. 60 fr. Brienne, en 1797.

GANDAVO (*Henrici* à) [Goethals] Summa quæstionum ordinariarum Theologiæ. *Parisiis*, *Jod. Badius*, 1520, 2 *vol. in-f.* [622]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, v. 250 fr. la Vallière ; autrement ce livre n'a point de valeur.

GANDUCIO (*Od.*). Discorso sopra l'Inscrittione ovvero Epitafio ritrovato a Tortona in un marmo d'un decurione antico Genovese. *Genova*, 1714, *in*-4. Vend. 9 fr. de Cotte. [10671]

GARAT (*M.*). Précis hist. de la vie de M. de Bonnard. *Paris*, *Didot j.e*, 1785, *in*-18. *de* 109 *p.* [11115]

Ce pet. volume, imprimé seulement pour

l'auteur et ses amis, n'est pas commun : V. 7 fr. 50 c. *m. r.* Bailly. — Il en existe une réimpr. de 139 pag. faite en 1787, à laquelle on a ajouté un supplém. aux notes, conten. quelques pièces satiriq.

GARCIA (*D.*). L'Antiquité des Larrons, traduit de l'espagnol, par Daudiguier. *Paris*, 1621, *in*-12. 3 à 4 fr. : vendu en *m. bl.* 6 fr. Méon. [11229]

GARCILASSO de la Vega commentarios reales, que tratan del origen de los Yncas, Reyes que fueron del Peru, de su idolatria, leyes, etc., con la historia general del Peru. *Lisboa y Cordova*, 1609—17, 2 *v. in-f.* [10040]

Edit. originale peu commune : 18 à 30 fr.

— Historia general del Peru. *Madrid*, 1722—23, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* 15 à 20 fr.

— La Florida del Inca Garcillasso de la Vega. *Madrid*, 1723, 2 *t. en* 1 *v. in-fol.* 15 à 24 fr. [10056]

— Histoire des Incas, Rois du Pérou, trad. de l'espagnol de Garcilasso de la Vega (par J. Baudouin), avec l'hist. de la Floride par le même auteur. *Amsterd.*, 1737, 2 *vol. in*-4. *fig. de B. Picart.* 24 à 30 fr.

Les exemplaires en Gr. Pap. sont rares, n'ayant été tirés qu'au nombre de 50 : vendu en *v. f. fil.* 60 fr. Patu de Mello ; 73 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 1798.

— Obras de Garcilasso de la Vega, illustradas con notas. *Madrid*, 1788, *in*-18. [6527]

Jolie édition : 6 fr.

GARDE (Guy de la). L'histoire et description du Phœnix, composé à l'honneur et louange de M.me Marguerite de France. *Paris*, *Chaudière*, 1550, *in*-8. [6092]

V. en *m. r.* 8 fr. la Vallière ; 10 fr. Méon.

GARDETTE (de la). Les Ruines de Pæstum ou de Posidonia, mesurées et dessinées sur les lieux. *Paris*, *an* VII (1799), *gr. in-fol. fig.* 36 fr. [10380]

GARDINER'S (*Wil.*) Tables of Logarithms. *London*, 1742, *in-fol.* [3598]

Ces tables, dont il y a une édition en français, augmentée, *Avignon*, 1770, *petit in-fol.*, sont aujourd'hui peu recherchées et se donnent à bas prix.

GARDNOR'S Wiews taken on and near the river Rhine at Aix-la-Chapelle, and on the river Maese. *London*, 1788, *gr. in-f.* [9661]

GARENNE (la). Les Bachanales, ou Loix de Bachus, Dieu des Beuveurs ; ouvrage lirosophique, dans lequel on voit les divers et merveilleux effets du vin, etc., ensemble l'éloge du tabac. *Grenoble*, 1657, *in*-8. 5 à 8 fr. [6289]

GARIBAY (*Estevan*) y Zamalloo. Los XL libros del compendio historial de las chronicas, y universal historia de todos los reynos de España. *Anvers*, *Plantin*, 1571, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr. [9586]

Edition originale, imprimée sous les yeux de l'auteur : vend. 50 fr. Soubise ; 52 fr. la Serna, et quelquefois moins.

L'édition de *Barcelonne*, 1628, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.*, est moins estimée ; vendue 20 fr. la Serna.

GARIDEL (*Pierre*). Histoire des Plantes qui naissent aux environs d'Aix et autres endroits de Provence. *Aix*, 1715, *in-fol. avec* 100 *pl.* 15 à 24 fr. [2344]

Vendu avec figures coloriées, 100 fr. *m. r.* la Vallière ; 66 fr. Crévenna.

Les exemplaires, dont le titre porte : *Paris*, *Osmont*, 1723, sont de la même édition.

GARIEL (*Pierre*). Idée de la ville de Montpellier, recherchée et présentée aux honnêtes gens. *Montpellier*, 1665, *in-f.* [9360]

Cet ouvrage, assez recherché et dont les exemplaires sont rares, est divisé en 4 part. La 3.e commence à la page 75, sans que l'on sache la cause de cette lacune commune à tous les exemplaires. Vendu beaux exemplaires en *m.* 49 fr. Gaignat; 31 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

GARMANNI (*L.-Chr.-Frid.*) de miraculis Mortuorum libri tres, cum dissertatione de cadavere. *Dresdæ*, 1709, *in*-4. [1859]

Volume recherché et peu commun : 9 à 15 fr.; vendu 20 fr. Patu de Mello.

GARNER (*John*). Le Nouveau Dictionnaire universel françois-anglois et anglois-françois, extrait de Boyer, Chambaud et Johnson. *Rouen*, 1802, 2 *vol. gr. in*-4. 36 fr. [5186]

GARNETT'S (*Th.*) Observations on a tour through the Highland and parts of western Islands, etc. *London*, *Cadell*, 1800, 2 *vol. in*-4. [8340]

GARNIER (*Robert*): ses Tragédies. *Paris*, *Mammer Patisson*, 1585, *petit in*-12. [6734]

Cette édition est celle que l'on préfère : 6 à 8 fr.; vendu en *m. r.* 11 fr. Méon.

Les autres éditions sont moins chères.

GARNIER (le Chev.). Mémoires de sa campagne et de ses découvertes dans les mers de l'Inde, où il propose une route qui abrège de 800 lieues la traversée de l'Isle-de-France à la côte de Coromandel et en Chine. *Brest*, 1772, *in*-4. *cart.* [8399]

Volume peu commun; vend. 9 fr. Courtanvaux, et jusqu'à 30 fr. Anquetil-Duperron.

GARNIER (l'Abbé). Figures de l'Histoire de France, dessinées par Moreau le jeune, et gravées par le Bas, avec des explications. *Paris*, 1785, *gr. in*-4. [9037]

Collection de 155 planches, y compris quatre cartes : 40 à 60 fr.

121 dessins originaux de ce Recuil, avec leurs gravures tirées sur papier de la Chine; vend. 471 fr. Lamy.

Cet Ouvrage se continue.

— Voy. VELLY.

GARON (*Louis*). Le Chasse-ennuy, ou l'honneste entretien des bonnes compagnies. *Lyon*, 1628, *in*-12. 3 à 4 fr. [7397]

L'édition de *Paris*, 1641, et celle de *Rouen*, 1652, *in*-12, ont le même prix.

— Voy. SPELTE.

GARRIDO de VILLENA (*Fr.*) El uerdadeu successo de la famosa Batalla di Ronesevallo, con la muerte de los doze pares de Francia. *Toledo*, 1583, *in*-4. *fig. en bois.* [6525]

Edition originale, fort rare; vend. 40 fr. Soubise; 200 fr. Pâris, à Londres.

GARROS (*Pey* de). Poesias Gasconas. *Tolosa*, 1567, *in*-4. [6298]

Vend. 10 fr. Mirabeau.

GARSAULT (*Fr.-Ant.* de) Notionnaire, ou mémorial raisonné de ce qu'il y a d'intéressant dans les connaissances acquises depuis la création du monde jusqu'à présent. *Paris*, 1761, *in*-8. *fig.* 6 à 7 fr. [1375]

Cet ouvrage a été refondu et augmenté par M. Moustalon. *Paris*, *an* XIII (1805), 2 *vol. in*-8. *fig.*

— Description, vertus et usages de 719 plantes et de 134 animaux, en 730 planches, rangées suivant l'ordre de la matière médicale de Geoffroy. *Paris*, 1767, 5 *vol. gr. in*-8. 30 à 40 fr. [3270]

Cet ouvrage avait d'abord paru en 1764, sous le titre de *Traité des Plantes et Animaux d'usage en médecine*, sans l'explication des planch., qui se trouve dans l'édition de 1767.

— Voy. DICTIONNAIRE de Matière médicale.

GARSAULT (*F.-Ant.* de). Le Parfait Maréchal, contenant la connoissance du cheval, avec les remèdes propres à ses maladies. *Paris*, 1805, *in*-4. *fig.* 12 à 15 francs. [3457]

Toutes les éditions de cet ouvrage ont à-peu-près la même valeur.

GARZONI. L'Hospital des fols incurables, où sont déduictes de point en point toutes les folies et les maladies d'esprit, tant des hommes que des femmes, œuvre non moins utile que moult recreative, trad. de l'italien par Fr. Clavier. *Paris*, 1620, *in*-8. 6 à 8 fr. [7472]

Vend. jusqu'à 24 fr. bel exemplaire en *mar. v.* Filheul.

GARZONI (*Maurizio*). Grammatica e vocabolario della lingua Kurda. *Romæ*, *Typ. è prop. fide*, 1787, *in*-8. [4775]

Vend. 12 fr. Anquetil; 7 fr. Villoison.

GARYPUY. Carte du Canal du Languedoc, exécutée en 1771, 23 feuilles de grand-aigle. 24 à 30 francs. [8059]

GASPARINI Pergamensis clarissimi oratoris Epistolarum liber fœliciter incipit. *In*-4. [7907]

Edition très-rare, imprimée à Paris, vers 1470, et regardée comme une des premières productions de la typographie de cette ville. Le volume commence par une Epître de Guil. Fichet, qui occupe le premier feuillet, et il finit au *recto* du 118.e f., par ces mots :

Fœlix Eṗtar Gasparini finis,

suivis de huit vers latins, dont voici les deux derniers :

Michael Vdalricus, Martinusq3 Magistri
Hos impresserunt : ac facient alios.

Vend. en *mar. r.* 50 fr. Gaignat; 120 fr. Camus de Limare; 196 fr. Crévenna.

GASSENDI (*Petri*) Opera omnia. *Lugd.*, 1658, 6 *vol. in-fol.* 18 à 30 fr. [1472]

Collection peu recherchée aujourd'hui; vend. 37 fr. de Lalande. Il y a une édition de *Florence*, 1727, 6 *vol. in-fol.*

GASTON Phœbus. Voy. PHŒBUS.

GATAKERI (*Th.*) Opera critica. *Traject. ad Rhen.*, 1698, *in-fol.* 6 à 9 fr. [7549 c]

GATTEL (*C.-M.*). Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français, avec l'interprétation latine de chaque mot. *Lyon*, *Bruyset*, 1803, 2 *vol. in*-4. 30 francs. [5083].

GAUBIL (le P.). Histoire de Gentchiscan et de toute la dynastie des Mongous, ses successeurs, conquérans de la Chine, tirée de l'Histoire chinoise. *Paris*, 1739, *in*-4. 6 à 9 fr. [9954]

— Le CHOU-KING. Voy. CONFUCIUS.

GAULTIER Garguille [Hugues Guéret, dit Fléchelles]. Ses Chansons nouvelles et récréatives. *Paris*, 1636, *in*-12. 3 à 4 francs. [6278]

L'édition de *Paris*, 1658 (1758), *in*-12, a été vendue 6 fr. *m. r.* Méon.

GAUTIER (*Henr.*). Traité de la construction des Ponts et Chaussées. *Paris*, 1765, *in*-8. 6 à 7 francs. [4411]

— Traité de la construction des Chemins, de leurs figures, de leurs matières, etc. *Paris*, 1751, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr. [3974]

GAUTIER D'AGOTY (*Jacq.*) Myologie complète, en 20 planches, avec les explications de Duverney. *Paris*, 1746, *gr. in-fol. fig. en coul.* [3084]

— Anatomie de la tête, en 8 planches, expliquées par Duverney. *Paris*, 1748, *gr. in-fol. fig. en coul.* [3125]

— Anatomie générale des Viscères; Angiologie et Nevro-

logie, en 18 planches; figure d'Hermaphrodite, avec l'explicat. de Mertrud. *Paris* (1752), *gr. in-fol.* [3086]

Ces trois ouvrages forment la première collection des planches anatomiques de Gautier; ils ont coûté ensemble 168 fr. aux souscripteurs, mais ils sont bien moins chers aujourd'hui; vend. 73 fr. Perrot; 44 fr. Bichat.

GAUTIER D'AGOTY (*Jacq.*). Exposition anatomique de la structure du corps humain, en 20 pl. impr. en couleur, pour servir de supplément à celles qui ont déjà été données au public. *Marseille*, 1759 *ou* 1770, *gr. in-fol.* 18 à 24 fr. [3085]

Vend 30 fr. Bichat.

— Anatomie des parties de la génération de l'homme et de la femme. *Paris*, 1773, *gr. in-fol. avec* 8 *pl. en coul.* [3124]

Vend. 21 fr. Blondel; 23 fr. Bichat.

On trouve ordinairement dans le même volume, l'ouvrage intitulé: *Exposition anatomique des maux vénériens sur les parties de l'homme et de la femme. Paris*, 1773, 4 planches et 26 pages de texte. [3315]

— Voy. OBSERVATIONS sur l'Histoire naturelle.

GAUTIER D'AGOTY Fils (*Arnaud-Eloi*). Cours complet d'Anatomie, peint et gravé en couleurs, expliqué par Jadelot. *Nancy*, 1773, *gr. in-fol. fig.* [3087]

18 à 24 fr.; v. en *mar.* 30 fr. de Limare.

— Exposition anatomique des organes des sens. *Paris*, 1775, *in-fol. fig. en coul.* [3126]

Vend. 18 fr. de Miroménil.

GAVANTI (*Barthol.*) Thesaurus sacrorum Rituum, cum notis et addit. Caj.-Mar. Merati. *Romæ*, 1736, 4 *vol. in*-4. [285]

Il y a une nouvelle édition augmentée de cet ouvrage. *Venise*, 1762, 3 *v. in-f.*

GAVIN (*Ant.*). Passe-partout de l'Eglise romaine, ou Histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne, traduit de l'anglais. *Lond.*, 1728, 3 *vol. in*-12. 8 à 12 fr. [982 a]

GAY'S (*Joh.*) Poems on several occasions. *London*, 1785 *or* 1795, 6 *vol. in*-12. 18 à 24 fr. [6574]

— Fables, with his life. *London*, *Stockdale*, 1793, 2 *tomes en* 1 *vol. très-gr. in*-8., *avec* 70 *planches.* [6575]

Belle édition: 30 à 36 fr.; vend. rel. en *cuir de Russie*, 40 fr. Tolosan.

— Fables. *London*, 1796, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12, *pap. vél.*, *avec* 70 *planches.*

Cette petite édition, assez jolie, coûte 18 francs.

L'édition de *Paris*, 1802, *in*-18, dans laquelle on a mis les Fables de Moore, est commune; mais il y a des exempl. impr. sur VÉLIN, qui sont précieux.

— Fables de Gay, suivies du poëme de l'Eventail, traduit de l'anglais par de Keralio. *Paris*, 1759, *in*-12.

GAYA (*Louis* de). Cérémonies nuptiales de toutes les nations. *Paris*, 1681, *pet. in*-12. [8588]

Les éditions de *La Haye*, 1681, ou *Cologne*, 1694, *in*-12, sont également bonnes: 4 à 6 fr.

[GAZÆ] (*Theodori*) Introductivæ grammatices libri IV, ejusdem de mensibus Opusculum; Apollonii grammatici de constructione libri IV; Herodianus de numeris, græcè. *Venetiis*, *in ædibus Aldi Romani*, 1495, *pet. in-fol. de* 198 *f.* [4810]

Première édition, dont les exemplaires sont rares et recherchés; vend. 132 fr. Askew; 92 fr. la Vallière; 172 fr. salle Mauger, en 1803; 200 fr. salle Silvestre, en 1808.

— Grammatices introductionis libri IV; de mensibus; Georgius

Lecapenus de constructione verborum, græcè. *Florentiæ, in ædibus Ph. Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 213 *feuillets*. 9 à 15 francs.

GAZÆ (*Theodori*) et *Geor.* LECAPENI editio altera, accedunt Emmanuelis Moschopulus de constructione nominum et verborum et de accentibus, græcè. *In ædibus Aldi et Andr. Asulani Soceri*, 1525, *in*-8. *de* 236 *f.*, *suivis de l'ancre et de la souscription sur 2 autres feuillets.*

Edition peu commune, et que l'on dit supérieure à celle de 1495 : 15 à 24 fr.

Ce Recueil a été réimprimé à *Florence*, chez les *Juntes*, en 1526, *in*-8. de 284 f. y compris *Hephæstionis Enchiridion*, qui se trouve quelquefois séparément.

— Eædem institutiones, gr., cum versione latinâ. *Parisiis, Chr. Wechel*, 1529, *in*-8.

— Eædem. *Parisiis, apud Mich. Vascosanum et Pet. Gaudoul*, 1534, *in*-8.

Ces deux éditions, peu communes, ne sont pas chères.

GAZETTE de France. Voy. JOURNAUX, à la fin de ce Dictionnaire.

GAZETTE NATIONALE, ou le Moniteur universel, commencé le 24 novembre 1789, et continué jusqu'à présent. *Paris*, 1789—1810, 40 *vol. gr. in-fol.* [9268]

On ne trouve pas facilement ce Journal parfaitement complet, avec tous les Supplémens qui doivent y être joints. Il faut y ajouter un volume d'*Introduction*, imprimé en 1796, et 4 volumes d'analyse, suivis de Tables alphabétiques des personnes et des choses ; le tout ainsi complet, se paye 700 à 900 fr.

Les parties séparées ont peu de valeur, à l'exception des années VII et VIII de la République (1798—1800), qui sont rares ; le vol. d'Introduction a été payé jusqu'à 240 fr. avant la réimpression, qui se vend 120 fr.

GÉBELIN (*Ant.* Court de). Le Monde primitif, analysé et comparé avec le Monde moderne. *Paris*, 1773—82, 9 *vol. in*-4. *fig.* 80 à 96 francs. [4660]

Les premiers volumes ont été réimprimés en 1787.

— Histoire naturelle de la Parole, ou Précis de l'origine du langage et de la grammaire universelle, extrait du Monde primitif. *Paris*, 1776, *in*-8. [4659]

Volume recherché et peu commun ; on doit y trouver une figure imprimée en couleur ; 8 à 12 fr.

GEBERI liber qui flos naturarum vocatur. — In fine : *Opus maximi philosophi ac Regis Indiæ Geberi fœliciter hìc complectum est ac impressum anno Jesu Christi :* M. CCCC. LXXIII. III *nonas Augusti. In*-4. [4037*]

Vend. 75 fr. Pinelli, avec l'ouvrage suivant dans le même volume :

Liber trium verborum. Alexandri Magni Epistola. Geberi liber Investigationum magisterii. Anonymorum Carmina latina. Francisci (Cecco) de Asculo, fratris Eliæ, et Anonymi Carmina italica. *Sinè ulla nota. In*-4.

Panzer, tome 4, p. 132, indique une ancienne édition de ces mêmes ouvrages, *in*-4., caractères romains, sans chiffres, réclames et signatures, ayant 25 lig. à la page. D'après son annonce, cette dernière édition contiendrait les 2 volumes réunis.

GEDDICUS (*Sim.*). Voy. DISPUTATIO.

GEER (*Ch.* de). Mémoires pour servir à l'Histoire des Insectes. *Stockholm*, 1752—78, 7 *tom. en* 8 *vol. in*-4. *fig.* [2700]

Ouvrage recherché et difficile à trouver : 200 à 250 fr. ; vend. jusqu'à 280 fr. Trudaine.

Nombre des planches : tome I, 43 ; t. II, 44 ; t. III, 19 ; t. IV, 16 ; t. V, 30 ; VI et VII, 49.

GELASIR [l'Abbé *Mich.* de PURE].

La Prétieuse, ou le Mystère de la Ruelle, dediée à telle qui n'y pense pas. *Paris*, 1660, 4 *vol. in*-8.; vend. 13 fr. Méon. [7512]

GELAIS. Voyez SAINT-GELAIS.

GELIOT (*Louvan*). La vraye et parfaite Science des Armoiries, augmentée par P. Palliot. *Paris ou Dijon*, 1660, *ou* 1661, *ou* 1664, *in-f.* 10 à 15 fr. [10082]

GELL'S (*Will.*) Topography of Troy and its vicinity, illustrated and explained by drawings and descriptions. *Lond.*, *Longman*, 1804, *gr. in-fol.* [8835 a]

Ce volume, orné de 41 pl., dont plusieurs sont color., coûtait 250 fr., à Londres. Une 2.e édition, ornée de 45 pl., a paru en 1807.

GILLIBRAND. Voyez BRIGGIUS.

GELLII (*Auli*) Noctes Atticæ, ex recognitione Joan. Andreæ. *Romæ, in domo Petri de Maximis*, 1469, *in-fol.* [7540]

Première et très-rare édition; v. 400 fr. Gaignat; 1130 fr. la Vallière; 1407 fr. Pinelli; 1760 fr. Brienne Laire; 525 fr: exempl. très-rogné, de Servais.

Le vol. contient en tout 199 f.; les cinq 1.ers renferment la lettre de l'Evêque d'Aléria à Paul II, commençant ainsi: *Clarissimum inter latinos auctores esse Au. Gellium...* Ils sont suivis de la table des chapitres qui occupe 14 f.; vient ensuite le texte de l'auteur, lequel est terminé par 38 vers de l'éditeur, accompagnés de la souscription:

Anno Christi M. CCCC. LXIX,... *etc.*

—Eædem. *Romæ, Corad. Suueynheym et Arnoldus Pannartz*, 1472, *in-fol. de* 191 *f.*

Cette 2.e édition de *Rome* est encore très-rare. On doit trouver après la souscription une table de 15 f.; vend. 601 fr. la Vallière.

—Editio altera. *Venetiis, per Nic. Jenson*, 1472, *in-fol.*

Edition magnifiquement exécutée et au moins aussi rare que la précédente; v. 100 fr. Gaignat; 276 fr. Askew.

Le vol. commence par une table de 14 f., ayant l'intitulé suivant:

AULI GELII NOCTIUM ATTICARUM, COMMENTARII CAPITULA PRIMI LIBRI.

Le texte suit, commençant au 15.e f., et finissant au 172.e f. *recto*, par la souscription: AULI GELII NOCTIUM ATTICARUM COMMENTARII FINIS: IMPRESSI VENETIIS, etc...

GELLII (*Auli*) Noctes Atticæ. *Venetiis, per Andream Jacobi Catharensem*, 1477, *in-fol.*

Vend. 164 fr. Pinelli; 55 fr. *m. r.* Rover.

— Eædem. *Brixiæ, Boninus de Boninis*, 1485, *in-fol.*

Vend. 51 fr. Pinelli.

—Eædem, ex recens. Car. Aldobrandi. *Florentiæ, Ph. de Giunta*, 1513, *in*-8.; v. 8 fr. Pinelli.

—Eædem (ex recens. Joan.-Bapt. Egnatii). *Venetiis, in æd. Aldi et And. Soceri*, 1515, *in*-8.

V. 24 fr. Soubise; 19 fr. *m. r. l. r.* d'Hangard; 42 fr. *m. r. tab.* salle Silvestre, en 1808.

Le vol. contient 32 f. non chiffrés, dont le dernier est blanc; 289 f. chiffrés, suivis de 51 f. non chiffrés.

— Eædem, quas repurgavit H. Stephanus; ejusdem Stephani Noctes aliquot Parisinæ Atticis A. Gellii noctibus seu vigiliis invigilatæ, cum notis Lud. Carrionis. *Parisiis* (*H. Stephanus*), 1585, *in*-8.

Edition rare et assez recherchée: 6 à 8 fr.; vend. 16 fr. Pinelli.

— Eædem. *Amstelod.*, *Lud. Elzevirius*, 1651, *pet. in*-12.

Jolie édition, dont les exemplaires bien conditionnés ne se trouvent pas facilement: 8 à 12 fr.; vend: 18 fr. Gouttard; 25 fr. *m. r. l. r.* de Reynaud.

— Eædem, cum notis selectis Varior., ex recens. Ant. Thysii et Jac. Oiselii. *Lugd.-Bat.*, 1666, *in*-8.

Edition recherchée pour la Collect. *Variorum*: 12 à 15 fr.; vend. 25 fr. (bel exempl. en *peau de truie*) Gouttard.

Gellii (*Auli*) Noctes Atticæ, cum notis et emendat. Jo.-Fred. Gronovii. *Lugd.-Bat.*, 1687, *in*-8.
Edition également recherchée : 12 à 15 fr.

— Eædem, interpretatione et notis illustr. Jac. Proust. *Parisiis*, 1681, *in*-4. 12 à 15 fr.

— Eædem, cum notis J.-Fr. et Jac. Gronovii, acced. selecta Var. commentaria, etc. *Lugd.-Batav.*, 1706, *in*-4.
Bonne édition : 15 à 18 fr.; vend. 23 fr. le Marié.

— Eædem, cura Pauli-Dan. Longolii. *Curiæ Regnitianæ*, 1741, *in*-8. 6 à 7 fr.

— Eædem, ex edit. Gronoviana; præfatus est, et excursus operi adjecit Joh.-Lud. Conradus. *Lipsiæ*, 1762, 2 *vol. in*-8. 18 fr.
Bonne édition, impr. sur mauvais pap.

— Les Nuits Attiques d'Aulu Gelle, traduites, accompagnées d'un commentaire, et distribuées dans un nouvel ordre, par l'Abbé de V. (Jos. Douzé de Verteuil). *Paris*, 1776—77, 3 *vol. in*-12. 9 à 10 fr.

Gelli (*Giovambatista*). I Capricci del Bottajo. *Fiorenza* (*Lor. Torrentino*), 1548, *in*-8. [7278]
Cette édition, estimée et rare, vaut 30 à 36 fr., en Italie; vend. 24 fr. Soubise; 12 fr. Crévenna.
Le vol. a 224 pages, précédées de 8 f. préliminaires, titre compris.
L'édit. de *Florence*, 1551, *in*-8. de 218 p., est moins belle, mais a encore de la valeur : 15 à 18 fr.
Celles de *Florence*, 1549, de *Venise*, 1550, et autres, toutes de format *in*-8., 6 à 9 francs.

— Les Discours fantastiques de Justin Tonnelier, composez en ital. par J.-B. Gelli, et trad. en franç. par C. D. K. P. (Cl. de Kerquifinen Parisien). *Lyon*, 1566, *in*-8., *ou Paris*, 1575 *et* 97, *in*-12. [7434]
Les exemplaires de ce livre qui se trouvent bien conditionnés, valent 4 à 6 fr.

— La Circe. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549 *ovvero* 1550, *in*-8. [7255]
La seconde de ces éditions est regardée comme la meilleure : vend. 9 fr. Pinelli, et plus cher en Italie.
La Circé de J.-B. Gello, revue par son traducteur le S.r Du Parc. *Lyon*, *Guil. Rouille*, 1569, *in*-16. 3 à 4 fr.

— Tutte le Lezioni fatte da lui nell' Academia Fiorentina. *Firenze* (*Torrentino*), 1551, *in*-8. 5 à 7 fr. [7588 b]
L'édition de *Florence*, 1555, est la même que celle-ci, dont on a seulement réimprimé les 8 premiers feuillets.

— Letture VII, sopra lo Inferno di Dante. *Firenze*, 1554—61, 7 *part. in*-8. [6384]
Cette collection, dont la 5.e partie est rare, ne se trouve pas facilement complète : 18 à 30 fr.

— La Sporta, comedia in Prosa. *Firenze*, *B. Giunta*, 1550, *in*-8. 5 à 8 fr. [6882 a]

Geminiano (*Dominici de S.to*) Lectura super secunda parte libri sexti Decretalium. (*Romæ*), *per Magistrũ Adam Rot... Anno zc̃.* M. CCCC LXXI, *die vero Lune ultima septembris*, *gr. in-fol.*; v. 27 fr. Pinelli. [1324 c]

Gemisti Plethonis (*Georg.*) de iis quæ post pugnam Mantinensem apud Græcos gesta sunt, lib. II, gr., edid. Henr.-God. Reichardus. *Lipsiæ*, 1770, *pet. in*-8.; v. 7 fr. Villoison. [8853]

— Voy. Xenophontis Omissa.

Gemmarum Antiquarum delectus, ex præstantioribus desumptus, quæ in Dactyliothecis Ducis Marlburiens. conservantur (cum explicationibus latinis et gallicis, à Jac. Bryant et L. Dutens)

Londini (1780—91), 2 *vol. gr. in-fol.* [10477]

Magnifique ouvrage, orné de 100 pl., non compris les 2 frontispices, gravés par Bartolozzi, d'après les dessins de Cipriani. Il a été exécuté aux dépens de lord Marlborough, qui n'en a fait tirer que 50 exemplaires pour faire des présens. Le prix que les Anglais attachent à ces deux volumes, est de 200 guinées. Le 1.er volume seul a été payé 80 liv. sterlings à la vente de M. Pâris, faite à Londres.

GENDRE (*A.-M.* le). Essai sur la théorie des nombres. *Paris, Duprat, an* VI (1798), *in*-4. 18 fr. [3526]

GENDRON (*Deshais*). Traité des maladies des yeux. *Paris*, 1770, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr. [3404]

GÉNÉALOGIE de la famille de Coloma (par P.-Alph. Livin, Comte de Coloma). (*Louvain*, 1777), *in-fol.* [10093 a]

Ce volume, dont il n'y a eu que 150 exemplaires d'imprimés, ne va que jusqu'à la page 500, et n'a pas été achevé; v. 48 fr. de Servais.

GENÉBRIER. Histoire de Carausius, Empereur de la Grande-Bretagne, prouvée par les médailles. *Paris*, 1740, *in*-4. 5 à 7 fr. [10601]

GENERAL Tables of the Moon's distances from the Sun and ten principal fix Stars, useful for finding the longitude at sea or land. *London*, 1787, *in-fol.*; v. 21 fr. Méchain. [3876]

GENERIBUS (de) Ebriosorum et Ebrietate vitanda Jocus lepidissimus,..... item de meretricum in suos amatores (autore Jac. Hortlieb), et Concubinarum in Sacerdotes fide (autore Paulo Olcario). *In Vormatia, excudebat Gregorius Comiander, pet. in*-4. *fig.* [7446]

Petit volume, rare, de 84 pages en tout, y compris le traité de *Concubinarum in Sacerdotes fide*, imprimé séparément en caractères goth., tandis que les deux autres traités sont en lettres rondes. La date de 1515, qui est au *verso* du frontispice, est celle de la composition de l'ouvrage, et non celle de l'impression: 12 à 18 fr.

L'édition de 1557, *in*-12, vend. en *m. r.* 13 fr. la Vallière; celle de *Francfort*, 1599, *in*-8. *m. bl.* 8 fr. Crévenna.

GENESIS (liber), hebraicè, cùm Aphtaroth. *Florentiæ, in Heb. Typogr. Isaaci filii Mosis de Pas*, 1754, *in*-4. [58]

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 118 fr. Crévenna.

GENESIUS (*Jos.*). Voy. BYZANTINA, n.o 24.

GENEST (*Ch.-Cl.*). Son Théâtre, contenant 3 tragédies, savoir: Zénobie, Pénélope et Joseph. *Paris et Rouen*, 1682—1711, 3 *part. en* 1 *vol. p. in*-8. [6816 a]

Vend. 11 fr. Delaleu, mais ordinairement 3 à 4 fr.

GENGA (*Bernardino*). Anatomia per uso ed intelligenza del disegno, preparata su i cadaveri. *Roma*, 1691, *in-fol. max. fig.* [3075]

GENSII (*Jac.*) Victimæ humanæ Gentilium, opus complectens modos, ceremonias et tempora quibus olim homines Diis suis immolabant et humanum sanguinem libabant. *Groningæ*, 1675, 2 *part.* 1 *vol. in*-12. 3 à 5 fr. [8601 a]

GENSSANE (de). Traité de la fonte des mines, par le feu du charbon de terre. *Paris*, 1770—76, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr., et plus en pap. de Holl. [2000]

GENTE (la) poetevin'rie, ovecque le precez de Jorget et de san vesin, et chonsons jeouses com-

pousie in bea poitevin, etc. *Poeters*, 1660, *pet. in*-12. [6306]

Volume peu commun, auquel on trouve ordinairement joint celui qui a pour titre : *Rolea divisi in beacot de peces, etc.* 4 à 6 fr.

Gentil (le). Voyage dans les mers de l'Inde, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du Soleil, le 6 juin 1761, etc. *Paris, Impr. Roy.*, 1779—81, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [8400]

Géoffroy (*Et.-Louis*). Histoire abrégée des Insectes qui se trouvent aux environs de Paris. *Paris*, 1762 *ou* 1764, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [2741]

La dernière édition. *Paris*, 1799, 2 *vol. in*-4., est augmentée d'un supplément; il en a été tiré des exemplaires en très-gr. pap. vélin, partagés en 4 vol., avec les fig. coloriées.

—Traité sommaire des Coquilles qui se trouvent aux environs de Paris. *Paris*, 1767, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [2806]

Geoffroy (*Et.-Fr.*). Voy. Garsault.

Geoffroy à la Grant-Dent (les faits et gestes des nobles conquestes de) Seigneur de Lusignan et fils de Raymondin et de Melusine. *Lyon*, *Oliv. Arnoullet*, 1549, *in*-4. *goth.* Vend. 16 fr. la Vallière. [7082]

L'édition de *Lyon*, 1597, *in*-8. Vendue 8 fr. Gaignat.

Geographia antiqua, hoc est Scylacis Periplus maris Mediterranei. Anonymi Periplus Mæotidis Paludis et Ponti-Euxini, Agathemeri Hypotyposis Geographiæ, etc., gr. et lat., cum not. Varior. et emendat. Jac. Gronovii, etc. *Lugd.-Bat.*, 1700, *in*-4. 7 à 10 fr. [7974]

Geographia (de) universali hortus cultissimus, mirè orbis regiones, provincias, etc., earumque dimensiones et horisonta describens, arabicè. *Romæ, ex Typogr. Medicœa*, 1592, *in*-4. [7997]

Cet ouvrage fut composé l'an 548 de l'hégyre (1153 de J.-C.) par Edrisides de Sicile, plus connu sous le nom de Géographe de Nubie. Les exemplaires en sont rares ici, mais on peut s'en procurer à Florence chez Molini, au prix de 16 fr. — Vend. 33 fr. Soubise; 40 fr. avec la version suivante, Anquetil.

Geographia Nubiensis, id est totius orbis in VII climata divisi descriptio, ex arabico in latinum versa à Gabr. Sionita et Joan. Hesronita. *Parisiis*, 1619, *in*-4.

Cette traduction est plus généralement recherchée que l'original : 15 à 18 fr. Vend. 24 fr. Villoison; 22 fr. Rover.

Geographiæ veteris Scriptores græci (et arabici) minores, cum interpretatione latina, dissertationibus, ac annotationibus (Henr. Dodwelli, Jo. Hudson et Edw. Wells). *Oxonii, e Th. Sheldon.*, 1698, 1703, 1712, 4 *vol. in*-8. [7975]

Cette intéressante collection, dont les exemplaires, très-recherchés, sont devenus rares, est connue sous le nom de *Petits Géographes.* On l'annexe à la Collection *Variorum :* 240 à 300 fr. Vendu 341 fr. bel exempl. avec le 4.e vol. double, la Serna.

Les exemplaires en Gr. Pap. sont de la plus grande rareté, et ne peuvent être estimés moins de 1000 à 1200 fr., quoiqu'ils aient été anciennement donnés pour 300 à 400 fr.

Nous allons donner la description des trois premiers volumes ; quant au quatrième, qui n'est autre chose que la Géographie de *Denys Periegète*, suivie de quelques autres ouvrages, il doit être de l'édition de 1712, plus complète que celle de 1697; cependant comme cette première édition contient

une cinquième carte qui n'est pas dans la seconde, il y a des personnes qui réunissent l'une et l'autre : nous ne devons pas oublier d'ajouter que ce quatrième vol. de 1712, avait d'abord paru en 1710 sous le titre de *Dionysii orbis descriptio*, et qu'on en a seulement changé le frontispice. Il a encore reparu en 1717 sous son premier intitulé.

Le t. I., de 1698, contient un frontispice, une épître dédicatoire d'Hudson, une préface et un avertissement de H. Dodwel avec les sommaires des huit dissertations qui suivent et occupent 172 pag. On trouve ensuite les auteurs ci-après, imprimés séparém., savoir; *Hannonis Periplus*, 6 pag. — *Scylacis Periplus*, 56 pag. — *Agatarchidis Periplus*, 69 pag. — *Arriani Periplus*, 25 pag. — *Periplus Maris Erythræi*, 38 pag. — *Nearchi Paraplus*, 40 pag. — *Marc. Heracleotæ Periplus*, 89 pag. — *Periplus Ponti Euxini*, 17 pages. Ces ouvrages sont accompagnés de remarques qui occupent 94 pag., et le vol. est terminé par un *errata* précédé d'un *Index Locorum*, etc.

On trouve dans le t. 2 de 1703, d'abord un frontispice, une épître dédicatoire d'Hudson à Ph. Sydenham, un avis au lecteur avec un sommaire des dissertations; ces pièces préliminaires sont suivies des six dissertations formant ensemble 208 pag. Ensuite viennent les auteurs et ouvrages ci-après, imprimés séparém., savoir : *Dicæarchus*, 31 pag. —*Isidorus Characenus*, 8 pag. —*Scymnus Chius*, 56 pag. — *Libellus de Fluviis*, 50 pag. — *Agathemeri Compendium*, 61 pag. — *Chrestomathia ex Strabonis geographicis*, 229 pag. On trouve après 44 pag. de notes, et le vol. finit, comme le précédent, par un *Index Locorum*, etc., une table des citations, une liste des omissions et un *errata*.

Le t. 3, de 1712, contient un frontispice, une épître dédicatoire, une courte préface, et les 9 traités suivans, savoir : *Excerpta ex Dionysio Bysantio*, 23 pag. — *Arriani Periplus Ponti Euxini*, 16 pag. — *Anonymi Expositio totius mundi*, etc., 20 pag. — *Variæ lectiones in Anonymum Ravenatem*, 22 pag — *Ptolemæi Arabia*, 32 pag. — *Abulfedæ Descriptio Chorasmiæ*, ec., 80 pag. — *Abulfedæ Descripito Arabiæ*, etc., 152 pag. — *Excerpta ex Georgii Medici Chrysococcæ Syntaxi Persarum*, etc., 49 pag. — *Ptolemæi Catalogus fixar. stellarum*, 42 pag. On trouve ensuite deux Index, l'un grec et l'autre arabe, puis une table des auteurs, et enfin le Catalogue des ouvrages cités par Abulfeda.

Geographi minores antiqui, tùm Græci tùm Latini, necnon Arabici latinitate donati, dissertationibus, adnotat. et tabulis geographicis illustrati à G.-G. Bredow, acced. fragmenta Geographorum deperditorum. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 8 *vol. in*-8.

Tel est le titre sous lequel on annonce d'avance une nouvelle édition de cette importante collection.

ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΝΕΩΤΕΡΙΚΗ, etc.; c'est-à-dire, Géographie moderne en grec vulgaire (par Démétrius Daniel Philippides). *Vienne*, 1791, *in*-8. [8031 [a]]

Tome I; vendu 15 fr. Villoison.

Géographe (le) Turc, en langue turque. *Imprimé à Constantinople, en* 1732, *in-fol.* [8040]

Volume très-rare, orné de cartes enluminées. Vend. en *m. r.* 90 fr. Anquetil du Perron.

Geoponica de re Rustica selectorum libri XX, gr. auct. Constantino Cæsari (Cassiano Basso collectore) edidit Jo.-Alex. Brassicanus : item Aristotelis de Plantis libri II, gr. *Basileæ*, (1539), *pet. in*-8. [2057]

Première édition, assez rare, mais peu recherchée. Vend. 7 fr. l'Héritier.

Je trouve dans le Catal. de Falconnet, n.° 3930, l'indication d'une édition grecque, de *Venise*, 1538; mais je puis assurer que cette annonce n'est pas exacte, car ayant eu sous les yeux l'exemplaire même qui y a donné lieu, j'ai vu que la date était ainsi exprimée αχοδ, c'est-à-dire 1674. Il est probable que l'on aura confondu cette édition avec la version latine, réellement imprimée à Venise, en 1538.

Geoponicorum lib. XX, gr. et lat., curâ et cum prolegomenis ac notulis Petri Needham. *Cantabrigiæ*, 1704, *in*-8. 12 à 16 fr.
Vend. en *m. r.* 21 fr. Maucune.

— Eorumdem libri XX, gr. et lat., post P. Needhami curas, Mss. recensuit et illustravit Jo.-Nic. Niclas. *Lipsiæ*, 1781, 4 *vol. in*-8. 24 fr.; pap. fin, 36 fr.

George de Monte-Mayor. La Diana, con la segunda parte, por Alonso Perez. Voy. Monte-Mayor.

Georgii Diaconi et Pachymeri Epitome logicæ Aristotelis, græcè. *Parisiis*, *Vascosanus*, 1548, *in*-8. 3 à 4 fr. [1486]

Georgius Gemistus. V. Gemistus. Xenophontis Omissa.

Georgius Syncellus. Voyez Byzantina.

Georgii Majoris Sententiæ veterum poetar. in locos communes digestæ ac multum locupletatæ; Ant. Mancinelli de poetica virtute libellus. *Lutet.*, *Rob. Steph.*, 1551, *in*-8. [5528]
Edition rare : 5 à 7 fr.

Georgii Trapezuntii viri doctissimi atque eloquentissimi Rhetoricorum liber primus. (*Venetiis*), *Vindelinus de Spira* (*circa* 1470), *in-fol.* [5272]
Première édit. consistant en 156 f. On lit à la fin, après le mot τέλος, une souscription de six vers commençant ainsi: *Quæ superat reliquas artes*, etc. Vendu 57 fr. Gaignat; 99 fr. Crévenna.

— Ejusdem Rhetoricorum lib. V; Consulti Chirii Fortunatiani lib. III; Aquilæ Romani de figuris sententiarum, etc., lib.; Aristotelis Rhetoricorum lib. III: Georgio Trapezuntio interprete, etc. *Venet.*, *in æd. Aldi et And. Asul. Soceri*, 1523, *in-fol.* de 166 *f.*, *y compris* 4 *f. prélimin. dont* 1 *bl.* [5251]
Ce recueil se joint aux Rhéteurs grecs, édit. d'*Alde*, dont il renferme en grande partie la traduction. Vend. 66 fr. Crévenna; 24 fr. le Seigneur.

Georgii (*Fr.*), Veneti, Minoritanæ familiæ de harmonia mundi totius cantica tria. *Venetiis*, *Bern. de Vitalibus*, 1525, *in-fol.* [1500]
Vend. 15 fr. *v. f.* Gaignat; 18 fr. *m. r.* la Vallière.
Les autres éditions ont peu de valeur.

Georgii (*Bernardi*), Veneti, Epitome principum Venetorum. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1547, *in*-4. [5677]
Un exempl. impr. sur vélin, 90 fr. Pinelli.

— Epitaphia et Epigrammata aliquot, quæ dum prætorem Patavii ageret, obiter composuit. *Venetiis*, *apud Aldi filios*, 1558, *in*-4. [5678]

Georgii (*Aug.*-*Ant.*) Alphabetum Tibetanum, cum disquisitione de regionis nomine, gentis origine, etc. *Romæ*, *Typ. Congr. de prop. fide*, 1762, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-4. [5224]
Vend. 26 à 27 fr. Barthélemy, Anquetil et Villoison.

Gérard d'Euphrate (le premier livre de l'Hist. et ancien. Chronique de), mis de nouveau en vulgaire françois. *Paris*, 1549, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [7040]

— Le même. *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 1580, *in*-16. V. 6 fr. la Vallière.

Gerard, Comte de Nevers. L'Histoire du Prince Gérard de Nevers, et de la très-vertueuse et très-chaste Princesse Euriant de Savoye, sa mye (trad. de rime de Gibert de Montreuil en prose). *Paris*,

Philippe le Noir, 1526, *in*-4. *goth.* [7068]
Vend 6 fr. Gaignat; 7 fr. 50 c. la Vallière.
—La même Histoire de GÉRARD, Comte de Nevers, avec des notes (par Gueulette). *Paris*, 1727, *in*-8. 3 à 4 fr.
—Histoire de Gérard de Nevers, et de la belle Euriant, sa mie, extraite par de Tressan. *Paris*, *de l'Impr. de Didot jeune*, 1792, *in*-18, *pap. vél. fig.* 6 fr.
Vend. en *m. r.*, épr. avant la lettre, 15 fr. Lamy.
Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

GERARDE'S (*John*) Herball, or general history of plants. *London*, 1633, *in fol. fig.* [2215]
Cette édit., augmentée par Th. Johnson, est préférable à la première publiée en 1597.
Les botanistes font encore cas de cet ouvrage: 20 à 30 fr.—V. 60 fr. l'Héritier.

GÉRARDIN de Mirecourt (*Sébastien*). Tableau élémentaire d'Ornithologie, ou Histoire naturelle des Oiseaux que l'on rencontre communément en France. *Paris*, *Tourneisen fils*, 1806, 2 *vol. in*-8. *et atl. in*-4. *de* 41 *pl.* 36 fr.; pap. vél. 72 fr. [2616]

GERBERT (*Mart.*) De Cantu et Musicâ sacra à primâ ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. *Typis San-Blasianis*, 1774, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 15 fr.; vend. 21 fr. Boisgelou. [4512]
— Scriptores ecclesiastici de musica sacra potissimùm, ex variis cod. Mss. collecti. *Typis San-Blasianis*, 1784, 3 *part. in*-4. 12 à 18 fr. [4513]

GERDESII (*Dan.*) Florilegium historico-criticum librorum rariorum. *Groningæ*, 1763, *in*-8. 4 à 5 fr. [10842]

GERINI (*Andr.*). Le vedute piu nobili e vaghe delle contrade, piazze, chiese e palazzi di Firenze. *Firenze*, 1744, *in-fol. max.* 15 à 24 fr. [4438]
— Raccolta di Stampe rappresentanti i quadri più scelti dei Signori Marchesi Gerini. *Firenze*, 1759, *gr. in-fol.* [4058]
Selon toute apparence, il n'a paru de ce Recueil, que le 1.er volume, contenant 40 pièces, avec l'explication en français et en italien, composée en partie par Mariette. 30 à 40 fr.

GERMANI de Silesia (*Dom̃ici*) Fabrica linguæ arabicæ, cum interpretatione lat. et ital. *Romæ*, *Congreg. de propag. fide*, 1639, *in-fol.* 18 à 24 fr. [4752]
Vend. 37 francs, Soubise.
La première édition, en arabe et en italien seulement, avait été imprimée à *Rome*, en 1636, *in*-4.

GERMON (*Barth.*) De veteribus Regum Francorum diplomatibus, etc., ad Joh. Mabillonium Disceptatio.— Ejusd. Disceptatio secunda. — Disceptatio 3.a adversus Theod. Ruinart et Justi Fontanini vindicias. *Parisiis*, 1703—7, 3 *vol. in*-12. [10707]
Cet ouvrage, que l'on joint à la Diplomatique de Mabillon, a quelque valeur, lorsque les 3 vol. se trouvent réunis.

GERRARD (*Joan.*). Siglarium romanum, sive explicatio notarum aut litterarum, quæ hactenus reperiri potuerunt in marmoribus, lapidibus, nummis, etc. *Londini*, 1792, *gr. in*-4. 25 fr. [10626]

GERSONIDIS (*Levi*) Commentarius in Pentateuchum, hebraicè. *Per Abraham Conath Salomonis filium*, *in-fol. de* 408 *feuillets.* [166 a]
Première édition. Abr. Conath, indiqué comme l'imprimeur de cet ouvrage, est

le même qui, le premier, a imprimé un livre hébreu, en 1476; vendu 101 fr. Crévenna.

— Commentarius in Job, hebraicè. *Ferrariæ, per Abr. Ben Chaïm Pisaurensem, feria* VI, *anno min. supp.* 237 (1477), *in*-8. [170]

Marqué 121 fr. Cat. de Crévenna, n.° 213, où il est indiqué comme le 2.[e] livre impr. en hébreu, portant date d'année.

Gersonii (*Joan.*) Opera omnia, ex edit. Lud. Ellies du Pin. *Antuerpiæ*, 1706, 5 *vol. in-fol.* 36 à 45 fr. [596]

— Tractatus pulcherimus de consolatione theologiæ.... Johannis Gerson.... incipit feliciter. — *Consũmatũ ac cõpletũ est hoc opus.... ac impressũ per me Arnoldũ Therhornẽm...(circa* 1471) *in*-4. [596 [a]]

Première édition, imprimée à longues lignes, au nombre de 27 sur les pages, sans chiffres, réclames et signatures.

— De Spiritualib' Nupciis. Incipit Opusculũ magistri Johãnis de Gersona..... super cãtica cãticorum... *Nurenberge anno septuagesimo, impressorie artis industria effigiatum, in-fol. goth. de* 39 *feuillets.* [197 [a]]

Vend. 70 fr. Brienne-Laire.

— Collectorium super magnificat.... — *Et sic terminatur hec ↄpilatio devota..... anno dñi* M.° CCCC.° LXXIII. *In-fol. goth. de* 167 *feuillets.* [197 [b]]

Vend. en *m. bl.* 24 fr. Lauraguais; 28 fr. Brienne-Laire.

— Concordantiæ Evangelistarum sive Monotesseron. *In-f.* [210 [a]]

Première édit., impr. à longues lignes, caractères d'Arn. Therhoernen. En tête du vol. sont 7 f., contenant le prologue et 2 tables, dont l'une est datée de 1471; vend. 30 fr. la Vallière.

— Incipit tractatus.... tractans de pollucione nocturna, an impediat celebrantem vel non. — Incipit tractatus de cognicione castitatis et pollucionibus diurnis. — Incipit forma absolucionis sacramentalis. *In*-4. *goth. de* 32 *f. de* 27 *lign. à la page.* [668 [a]]

Edition imprimée avec les caractères d'Ulric Zell; vend. en *m. r.* 80 fr. la Vallière; mais ordinairem. 18 à 30 fr.

On trouve quelquefois séparément le premier de ces Opuscules, qui est de 15 f.

On a du même Gerson un assez grand nombre d'ouvrages imprimés vers la fin du 15.[e] siècle; mais ils sont peu recherchés, et n'ont point de valeur.

— Les Contemplacions historiées sur la passion de Notre Seigneur, trad. en françois. *Paris, Ant. Vérard*, 1507, *in-fol. fig.* [736]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, est indiqué dans le Catalogue de la Bibliothèque du Roi. D. 5730.

— Les reigles de bien vivre, selon M. Jean Jarson. *Paris, Ant. Verard*, 1506, *in*-4. [810]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, est aussi indiqué dans le même Catalogue. D. 6881.

— Pour les édit. de l'Imitation de J.-C., qui portent le nom de *Gerson*, voyez Kempis (*Th.* à).

Gesneri (*Conr.*) Historiæ Animalium libri V, scilicet, de Quadrupedibus, de Avibus, de Piscibus et de Serpentibus. *Tiguri*, 1551, 55, 58 *et* 87, 5 *tom. en* 4 *vol. in-fol. fig.* [2526]

Edition la plus belle et la plus estimée, dont il est difficile de trouver des exemplaires bien complets, avec la 5.[e] partie, qui contient l'*Histoire naturelle des Serpens*, et un traité sur la *Nature du Scorpion;* vend. 180 fr. Gaignat; 96 fr. la Vallière; 78 fr. *m r. l. r.* David. — Avec les fig. color.; 148 fr. *m. r.* St. Céran; 138 fr. *m. bl.* Patu de Mello; et avec les trois parties de l'ouvrage suivant, 240 fr. la Serna.

Les exemplaires où la 5.[e] partie ne se trouve pas, et ceux dans lesquels on a

mêlé des volumes de l'édit. de Francfort, sont à très-bas prix. Cette dernière édition ne vaut pas plus de 24 à 36 francs.

GESNERUS (*Conr.*). Icones Animalium quadrupedum, quæ in historiis Animalium Conr. Gesneri describuntur, cum nomenclaturis lat., ital., gall. et german. *Tiguri*, 1553, *in-fol.* 8 à 12 francs. [2527]

Ce volume n'a un peu de valeur que lorsque les planches qu'il renferme sont enluminées; vend. tel, 30 fr. *m. r.* Gaignat.

Il faut annexer à ce recueil : *Icones animalium, in mari et dulcibus aquis degentium. Tiguri*, 1560; et *Icones avium omnium*, editio 2.a *Tiguri*, 1560, *in-fol.*

— De raris et admirandis herbis, quæ lunariæ nominantur, commentariolus. *Tiguri*, 1555, *in-4. fig.* [2289]

Traité rare et assez recherché : 6 à 9 fr.

L'édition de *Copenhague*, 1569, *pet. in-8.*, v. 9 fr. le Marié, est moins complète.

— Mithridates, de differentiis linguarum, tùm veterum, tùm quæ hodie apud diversas nationes in toto orbe terrarum in usu sunt, observationes. *Tiguri*, 1555, *in-8.* 4 à 6 fr. [4671]

Ce volume a été réimprimé à *Zurich*, en 1610, *in-8.*, avec un Commentaire de Gasp. Wasser.

— Opera botanica, nunc primùm in lucem edidit et præfatus est D. Cas. Christ. Schmiedel. *Norimbergæ*, 1754, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [2228]

Il y a, dans ce volume, 21 planches en taille-douce et 22 pl. en bois; vend. 24 fr. Petit.

— Historiæ plantarum fasciculi duo, edidit et illustr. D.-C.-Ch. Schmiedel. *Norimbergæ*, 1759—70, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.*, *avec* 31 *fig. col.* 18 à 24 fr. [2228a]

Ce volume est la suite du précédent; v. 45 fr. la Vallière; et 99 fr. les deux ouvrages, St.-Céran.

— Bibliotheca instituta et collecta primùm à Conr. Gesnero, deindè in epitomen redacta, per Jos. Simlerum, jam verò postremò amplificata per Jo.-Jac. Frisium. *Tiguri*, 1583, *in-fol.* [10836 b]

Quoique cette édition soit la dernière et la plus ample de l'Abrégé de la Bibliothèque de Gesner, cependant elle n'est point chère.

— De Chirurgia Scriptores. Voy. CHIRURGICI.

GESNERI (*Jo.-Math.*) Socrates sanctus Pæderasta; acced. ejusdem Corollarium de antiquâ Asinorum honestate. *Trajecti ad Rhen.*, 1768, *in-8.* 4 à 5 francs. [7453]

— Primæ lineæ Isagoges in eruditionem universalem, nominatim Philologiam, Historiam et Philosophiam in usum prælectionum ductæ, edit. 3.a cum præfat. Chr.-Got. Heyne. *Goettingæ*, 1786, *in-8.* 10 à 12 fr. [7525]

— Novus linguæ et eruditionis romanæ Thesaurus post Rob. Stephani et aliorum curas digestus, locuplet., emend. à J.-M. Gesnero. *Lipsiæ*, 1749, 4 *tomes, quelquefois reliés en* 2 *vol. in-fol.* [4935]

Cette nouvelle édition du *Thesaurus* de R. Estienne, est estimée : 80 à 90 fr.; vend. 101 fr. Saint-Céran.

GESNERI (*Joh.*) Tabulæ phytographicæ analysin generum plantar. exhibentes, cum comment. Christ.-Sal. Schintz. *Turici*, 1795—1800, *gr. in-fol. fig.* [2229]

Les 12 fascicules qui ont paru de cet ouvrage, coûtent : avec fig. en noir, 80 fr.; avec fig. color. 160 fr.

Gessneri (*Joan.-Jac.*) Specimen rei nummariæ, cum prolegomenis et amplissimâ veterum numismatum collectione. *Tiguri*, 1735, 2 *vol. in-f.* [10509]

Ouvrage dont les exemplaires sont peu communs; vend. en un volume, 48 fr. Barthélemy; et avec partie de l'ouvrage suivant; 32 fr. de Cotte.

— Numismata regum Macedoniæ omnia quæ.... hactenus edita sunt, additis ineditis, etc.; descripsit et cum not. var. virorum edid. Jo.-Jac. Gessnerus. *Tiguri*, 1738, 2 *vol. in-fol. fig.* [10510]

Cet ouvrage, difficile à trouver complet, est composé de différentes parties imprimées ou gravées, qui ont chacune un frontispice particulier. Le 2.e vol. commence par l'intitulé suivant: *Numismata antiqua familiarum romanarum.* Voyez, pour plus ample détail, le Catalogue des livres de M. d'Ennery, n.° 261, où un exemplaire relié en *m. r.* est marqué 200 fr.

— Index etymologicus latinitatis, cum interpretatione Germanica et Gallica. *Lipsiæ*, 1749, *in*-8. 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. Saint-Céran. [4927]

Gessner (*Salomon*). Contes moraux et nouvelles Idylles (traduits de l'allem.). *Zurich*, *chez l'Auteur*, 1773-77, 2 *v. in*-4. *fig.*

Cette édition, dont les figures ont été dessinées et gravées par Gessner lui-même, est recherchée et peu commune; vend. en *m. r.* 55 fr. Bonnier; 33 fr. brochée, Lamy.

— Œuvres de Salomon Gessner, trad. en français (par Huber, Meister et l'abbé Bruté de Loirelle). *Paris*, *Barrois l'aîné*, (1786—93), 3 *vol. gr. in*-4. *fig. de le Barbier.* [7321]

Edition assez bien exécutée: 72 à 96 fr., et en Gr. Pap., format *in-fol.*, figures avant la lettre; vend. 200 fr. le Febvre; 305 fr. bel exemplaire, reliûre étrusque de Bozerian; 160 fr. Delcro. Un exemplaire unique, avec les dessins originaux de le Barbier, rel en 3 vol. *m. r. dent. tab.* 871 fr. Detienne.

— Les mêmes. *Dijon*, *Causse*, 1795, 4 *vol. pet. in*-8. *pap. vél.*

Cette édition, dont il y a des exemplaires en Gr. Pap. vélin, n'a de valeur que lorsque les figures de l'édition suivante s'y trouvent jointes; elle coûte avec les figures, 42 fr.; et en Gr. Pap. 54 fr.

— Les mêmes Œuvres de Gessner. *Paris*, *Renouard*, *de l'Imprim. de Crapelet*, 1799, 4 *vol. in*-8. *pap. vél. fig. de Moreau jeune.*

Cette jolie édition, ornée de 51 figures, a coûté 72 fr., et en Gr. Pap. vél., fig. avant la lettre, 120 fr.; vend. en Gr. Pap. *m. r. tab. dent.* 261 fr. Bailly; et 138 fr. seulement, Renouard.

Il a été tiré deux exemplaires sur vélin de chacune de ces éditions. Dans l'un de ces exemplaires, on a mis les dessins originaux.

Les éditions de Gessner, en 3 vol. *in*-18. fig., et celle en 2 vol. *gr. in*-8., ne sont pas chères.

— La Mort d'Abel, trad. de l'allemand (par Huber). *Paris*, *Defer de Maisonneuve*, 1793, *très-gr. in*-4. *fig. en coul.* 12 à 16 fr.; et en pap. vél. 18 à 24 francs. [7322]

— Œuvre de Salomon Gessner. *Zurich*, 2 *vol. in-fol.* [4331 a]

Cet Œuvre contient les planches que Gessner a gravées. On y remarque surtout les figures qu'il a insérées dans l'édition de ses ouvrages.

Gesta et vestigia Danorum extra Daniam, præcipuè in Oriente, Italiâ, Hispaniâ et Galliâ, etc. (aut. Erico Pontoppidano). *Lipsiæ*, 1740, 3 *vol. pet. in*-4. 15 à 18 fr. [9818]

Gesta Dei per Francos. Voy. Bongarsius.

Gestis (ex) Romanorum historiæ notabiles. Voy. Historiæ notabiles.

Gevarsii (*Casp.*) Pompa in-

troitus Ferdinandi Austriaci, Hispaniarum Infantis, etc., in urbem Antuerpiam, cum inscript. et commentariis. *Antuerpiæ*, 1642, *in-fol.* [9638]

Volume orné de gravures, d'après Rubens, par Theod. van Tulden : 18 à 24 fr. ; vend. 30 fr. la Vallière.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec un portrait de Rubens, gravé par Paul Pontius, et également tiré sur vélin ; vend. 1994 fr. Verdussen, à Anvers, en 1776 ; 1700 fr. la Vallière ; 1825 fr. Camus de Limare.

GEYLER Keysersbergii (*Jo.*) Navicula sive speculum fatuorum, à Jac. Othero collecta. *Argentor.*, 1511, *in*-4. *goth.* [7444 [a]]

Vend. 11 fr. Sandras.

GEYN (*Jac.* de). V. BOISSARD.

GHEYLOVEN (*Arnoldi*) Speculum conscientiæ, quod Gnotosolitos dicitur. *Bruxellæ* (*apud fratres vitæ communis*), 1476, *in-fol.* [685 [b]]

Cette édition, peu importante en elle-même, n'a d'autre mérite que celui d'être regardée comme la première production typographique exécutée à Bruxelles ; vend. 48 fr. de Servais.

GHEYN (*Jacq.* de). Maniment d'Armes, d'Arquebuses, Mousquets et Piques, représenté en figures. *Amsterdam*, 1608, *in-fol.* 8 à 10 fr. [4577]

GHIRARDACCI (il Padre *Cherubino*). Historia di Bologna : Parte prima, dalla sua fondatione all' anno 1320 ; Parte secunda, dall' an. 1321 all' an. 1425, data in luce dal P. Aur. Agost. Solimani. *Bologna*, 1596 *et* 1667, 2 *vol. in-fol.* [9520]

Cette Histoire, dont on fait assez de cas, ne se trouve le plus souvent qu'en un vol., parce que le tome 2 est rare ; V. en 2 vol. 31 fr. Floncel ; 42 fr. Pinelli.

GIAMBULLARI (*Piet.-Franc.*) Il Gello, cioe, ragionamenti de la prima e antica origine della Toscana et particolarmente della lingua Fiorentina. *Fiorenza*, *il Doni*, 1546, *pet. in*-4. [5047]

Bonne édition : 6 à 9 fr.

Celle de *Florence*, 1549, *pet. in*-8., a encore quelque valeur : 5 à 7 fr.

GIANNETTASII (*Nic.* Parthenii) Halieutica. *Neapoli*, 1689, *pet. in*-8. *fig.* [5696]

— Bellica. *Neapoli*, 1699, *pet. in*-8. *fig.* [5697]

— Piscatoria et nautica. *Neapoli*, 1685, *in*-8. *fig.* [5698]

— Æstates Surrentinæ. *Neapoli*, 1696, *pet. in*-8. [5699]

— Autumni Surrentini. *Neapoli*, 1698, *pet. in*-8. [5700]

— Ver Herculanum. *Neapoli*, 1704, *pet. in*-8. [5701]

Ces 6 volumes de poésies ne se trouvent pas facilement réunis : 18 à 24 fr.

GIANNONE (*Pietro*). Dell' Istoria civile del Regno di Napoli libri XL. *Napoli*, *Naso*, 1723, 4 *vol. in*-4. [9542]

Ouvrage estimé : 30 à 36 fr. ; vend. en Gr. Pap. jusqu'à 115 fr. Gaignat.

La réimpression, *con accrescimento di note*, *riflessioni*, *medagli*, etc., *all Aja*, 1753, 4 *vol. in* 4., a le même prix ; mais on fait peu de cas de celle de *Venise*, 1766, 4 *vol. in*-4.

— Opere postume in difesa della sua storia civile del Regno di Napoli, con la di lui professione di fede. *Lausana*, 1760, *in*-4. [9543]

Ce volume, qui a aussi *été* réimprimé à *Venise*, 1768, en 2 *part. in*-4., fait suite à l'ouvrage précédent.

La Profession de foi de l'Auteur ne se trouve pas dans l'édition de 1755, publiée sous l'indication de *Palmira*.

— Histoire civile du Royaume de Naples, traduite de l'italien de P. Giannone (par Desmonceaux). *La Haye*, 1742, 4 *vol.*

in-4. 15 à 18 fr. — Gr. Pap. 24 à 30 fr.

GIARDINI (*Joan.*) Promptuarium artis argentariæ, ad cujuscumque generis vasa argentea, ac aurea invenienda ac conficienda utile. *Romæ*, 1750, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 12 à 18 fr. [4556]

Vend. 21 fr. Montredon.

GIBBON'S (*Edw.*) History of the decline and fall of the Roman Empire. *London*, 1777—88, 6 *vol. gr. in*-4. [8944]

Belle édition d'un ouvrage estimé; vend. 90 fr. Fleurieu; 121 fr. de Peinier.

— The same. *Lond.*, 1797, 12 *vol. gr. in*-8. 96 à 108 fr.

L'édition de *Basle*, 14 *vol. in*-8., est moins bonne: 48 à 60 fr.

— Histoire de la décadence et de la chûte de l'Empire Romain, trad. de l'anglais par le Clerc de Septchênes (et depuis le 4.e vol. par MM. Demeunier, Boulard et Cantwel). *Paris*, 1788—95, 18 *vol. in*-8. 80 à 96 fr.

— Miscellaneous Works and Memoirs. *London*, 1796, 2 *vol. gr. in*-4. 40 à 48 fr. [7826]

— Voyez ESSAI sur l'étude de la Littérature.

GIBECIÈRE (la) de Mome, ou le Thrésor du Ridicule. *Paris*, 1644, *in*-8. 6 à 9 fr. [7399]

Vend. 12 fr. Baron; 10 fr. Duquesnoy.

GIBELIN. Voy. TRANSACTIONS philosophiques.

GIBSON (*Edm.*). Chronicon Saxonicum, seu Annales rerum in Angliâ gestarum à Christo nato ad ann. 1154 deducti, saxonicè et lat. *Oxonii, è The. Sheld.*, 1692, *in*-4. [9715]

Ouvrage curieux, dont les exempl. sont peu communs: 10 à 15 fr.

GIÉLÉE (*Jacquemard*). Voyez DOCTEUR en malice.

GIGANTEA (la). V. FARABOSCO.

GIGANTOMACHIE, pour réponse à la Gigantostologie. 1613, *in*-8. [2928]

On trouve ordinairement d'autres pièces sur le même sujet, reliées avec ce volume, telle, par exemple, que celle qui est intitulée: *L'Imposture découverte des os humains supposés et faussement attribués au roi Theutobochus. Paris*, 1614, *in*-8. 4 à 6 fr. [2929]

— Voyez HABICOT et RIOLAN.

GIGGEI (*Ant.*) Thesaurus linguæ Arabicæ. *Mediolani, è typogr. Collegii Ambros.*, 1632, 4 *vol. in-fol.* 48 à 60 fr.; vend. 80 fr. Soubise. [4751]

GIGLAN (l'Histoire de), fils de Messire Gauvain, qui fut Roi de Galles; et de Geoffroy de Mayence, son compaignon: translaté d'espaignol en françois par F.re Claude Platin. *Lyon, Cl. Nourry*, 1530, *in*-4. *goth. fig.* [7024]

Vend. 21 fr. Gaignat; 60 fr. *m. r.* la Vallière.

GILBERT (*Cl.*). Voy. HISTOIRE de Calejava.

GILBERT (*Gabr.*). Son Théâtre, composé de 6 pièces. *Paris*, 1657—67, *in*-12; vend. 8 fr. Delaleu. [6797]

Pour avoir ce Théâtre complet, il faudrait joindre à ce vol. 5 autres pièces qui ne sont imprimées qu'*in*-4.

GILCHRYT'S (*John*) Dictionary English and Hindostance, in which the words are marked with their distinguishing initials, with an appendix. *Calcutta, from the press of Stuart and Cooper*, 1787—90, 2 *vol. gr. in*-4. [5211]

Ouvrage fort rare en Europe; il coûtait à Calcutta, 80 roupies (à-peu-près 205 fr.)

On a du même auteur :

A Grammar of the Hindostance language. *Calcutta*, *in*-4. [5207]

— The anti-jargonest, or a short introduction to the Hindoostane language, caled Moors, by the author of Indian Dictionary. *Calcutta*, *in*-8. [5208]

Ce vol. a coûté, dans le pays, 6 roupies, ou 15 fr. 50 c.

GILIBERT (*J.-Em.*). Démonstrations de Botanique. Voy. DÉMONSTRATIONS.

GILLES (*Nicole*). Les très-élégantes, très-véridiques et copieus Annales des très-pieux et très-chrétiens modérateurs des belliqueuses Gaules,.... jusqu'au règne de François (I.er), additionnés jusqu'en l'an 1520. *Paris*, 1525, *par Ant. Couteau*, *pour Galliot du Pré*, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol. goth.* [9021]

Livre de peu de valeur, mais dont il y a des exempl. impr. sur VÉLIN; v. tel, et avec 14 miniatures, 802 fr. la Vallière; 531 fr., même exempl., Camus de Limare.

— Les mêmes. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1547, 2 *t. en* 1 *vol. in-fol.*

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, avec 65 miniatures, 670 fr. la Vallière.

L'édition de *Paris*, *Galliot du Pré*, 1552, 2 *vol. in*-8., quoique vendue 100 fr., bel exempl. *m. r.* Gouttard, ne vaut pas plus de 15 à 18 fr.

GILLIES'S (*John*) History of the ancient Greece, its colonies and conquest. *Lond.*, 1786, 2 *vol. gr. in*-4. 36 à 48 fr. [8867]

— The same. *Lond.*, 1792, 4 *vol. in*-8. 30 à 36 fr.

On fait peu de cas de l'édition de *Basle*, en 5 *vol. in*-8.

La traduction française de cet ouvrage, par Carra, 1787, 6 *vol. in*-8., n'a qu'un prix ordinaire.

GILPIN'S (*William*) Observations relative to picturesque beauty made in several parts of Great-Britain in the year 1772. *London*, 1789, 2 *vol. in*-8. *fig.* 24 à 30 fr. [8322]

La traduction française (par Guédon de Berchère), sous le titre de *Voyages en différentes parties de l'Angleterre*. *Paris*, 1789, 2 *vol. in*-8. *fig.*, a reparu avec un nouveau titre en l'an V (1797) : 10 à 12 fr.

— Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre. *Breslau*, 1801, 2 *vol. gr. in*-8. *pap. vél. fig.* 18 à 24 fr.

— Observations pittoresques sur le cours du Wye et sur différentes parties du pays de Galles. *Breslau*, 1800, *gr. in*-8. *pap. vél. fig.* 9 à 10 fr. [8323]

— Essai sur le Beau pittoresque et sur les Voyages pittoresques. *Breslau*, 1799, *gr. in*-8. *pap. vél. fig.* 9 à 10 fr. [4147]

— Essai sur les Gravures. *Breslau*, 1800, *gr. in*-8. *pap. vél.* [4289]

Ces 5 vol. réunis, et annoncés sous un titre collectif, ont coûté 88 fr.; vend. 72 fr. Renouard; 48 fr. Lamy.

GIMMA (*Giacinto*). Della storia naturale delle gemme, delle pietre, e di tutti i minerali, ovvero della fisica sotterranea. *Napoli*, 1730, 2 *vol. in*-4. 8 à 12 fr. [1967]

— Dissertationes Academicæ de hominibus et animalibus fabulosis et de Brutorum anima et vita. *Neapoli*, 1714, 2 *vol. in*-4. 8 à 12 fr. [2918]

— Elogi Academici della Società de gli Spensierati di Rossano. *Napoli*, 2 *vol. in*-4. *fig.*; vend. 16 fr. Floncel. [11142]

GINANNI (*Gius.*). Opere postume, nel quale si contengono 114 piante che vegetono nel mare Adriatico, e Testacei mari-

timi, etc. *Venez.*, 1757, 2 *part. in-fol.*, *avec* 55 *et* 38 *pl.* [2326 [a]]
Vend. 18 fr. l'Héritier, et quelquefois plus cher.

GIOVANBATISTA da Udine. Lacrimosa di due amanti Genovesi (Polo de Fornari e Minetta Doria), nuovamente composta. *Venezia*, *per Alessandro de Vian*, 1551, *in*-8. [7279]
Nouvelle très-rare, vendue 163 fr Pinelli, avec l'ouvrage dont le titre suit:
Istoria dilettevole di duoi Amanti, i quali dopo molti travagliati accidenti, ebbero del suo amore un lietissimo fine, con altri casi seguiti, ora dal Fortunato posti in luce. *Senza data*, *Sec. XVI*, *in*-8.

GIOVANI *dell' Ordine Minore* ed SIMONE *predic. di S. Dominico* (*Fratri*). Opera dilettevole da intendere, nel qual si contienne doi Itinerarii in Tartaria. *Vinegia*, *G.-Ant. de Nicolini da Sabio*, 1537, *in*-8.; vend. 9 fr. la Vallière. [2424 [a]]

GIOVANNI Fiorentino. Il Pecorone, nel quale si contengono cinquanta novelle antiche. *Milano*, *per Giovanantonio de gli Antonii*, 1558, *in*-8. *de* 128 *feuillets*. [7270]
Edition très-rare et non corrigée. Il y a des exemplaires auxquels on a mis un nouveau frontispice daté de 1559; vend. 55 fr. *m. r.* Gaignat; 101 fr d'Hangard; 168 fr. Pinelli; 72 fr. Saint-Céran.

—Il medesimo Pecorone. *Venezia*, *per Dom. Farri*, 1565. *in*-8.
Edition moins recherchée que la précédente, parce qu'elle a été corrigée: 24 à 30 fr.; vend. 42 fr. Pinelli.

—Il medesimo Pecorone. *Milano*, *apresso Antonio degli Antonii*, 1554, *in*-8.
Contrefaction très-incorrecte, faite probablement à *Lucques*, vers 1740. On avait voulu la faire passer pour l'édition de 1558, mais une faute d'impression dans la date a empêché que ce subterfuge pût avoir son effet. Il paraît qu'elle est calquée sur celle de *Venise*, *Farri*, 1565, *in*-8., laquelle est elle-même très-fautive. Elle a cependant encore été vendue 38 fr. chez Pinelli; et 25 fr. en *mar. citr.* Maucune.

—Il medesimo, con note di Anton-Maria Salvini. *Londra* (*Livorno*, *per Tomaso Masi*, *e Compagni*), 1793, 2 *vol. in*-8. 9 à 12 fr.
Edition faite sur celle de 1558, et qui passe pour correcte. Il y a eu deux exempl. tirés sur pap. bleu.

GIOVANNI (*Giov.* di). L'Ebraismo della Sicilia ricercato, ed esposto. *Palermo*, 1748, *in*-4. 6 à 9 fr.; v. 16 fr. de Cotte. [9553]

GIOVENAZZI (*Vito-Maria*). Dissertazione sulla citta di Aveia ne Vestini. *Roma*, 1773, *in*-4. V. 16 fr. 60 c. Villoison. [10262]

GIOVIO (*P.*). Voy. JOVIUS.

GIRALDI Cinthio (*Giov.-Bat.*). Dell' Hercole, canti ventisei. *Modena*, *Gadaldini*, 1557, *in*-4. [6446]
Volume peu commun: 9 à 15 fr. Un exemplaire impr. sur pap. bleu et rel. en *m. r.* 40 fr. Gaignat; 45 fr. la Vallière.

—La Fiame. *Vinegia*, *Gabr. Giolito*, 1548, *in*-8. 5 à 7 fr.; v. 12 fr. *m. r.* Gaignat. [6362]

—De gli Hecatommithi. *Nel Monte-Regale*, *Lionardo Torrentino*, 1565, 2 *vol. in*-8. [7286]
Bonne édition, rare et recherchée. Elle est quelquefois rel. en 4 vol.; vend. jusqu'à 126 fr. Pinelli; 96 fr. Crévenna; 140 fr. bel exempl. *m. r.* d'Hangard; et avec un vol. du même auteur, intitulé: *I tre dialogi della vita civile*, 100 fr. *m. r.* Gaignat.

— I medesimi, ovvero cento novelle, nelle quali si contengono tre dialoghi della vita civile. *Vinegia*, *Girol. Scotto*, 1566, 2 *vol. in*-4.
Cette édition, moins complète que la pré-

cédente, est d'ailleurs préférable à celles qui l'ont suivie : 20 à 30 fr.; vend. 42 fr. Pinelli.

Les éditions de *Venise*, 1574, 1580 ou 1608, *in*-4. 12 à 15 fr.

— Les Cent excellentes Nouvelles de J.-B. Giraldi, trad. de l'ital. par Gabr. Chappuys. *Paris*, *Langelier*, 1583, 2 *vol. in*-8. 15 à 24 fr.; vend. 40 fr. *m. r. dent.* Méon.

— Tragedie nove, cioè Orbecche, Altile, Didone, Antivalomeni, Cleopatra, Arrenopia, Eufimia, Epicia, Selene. *Venezia*, 1583, *in*-8.; vend. 9 fr. Pinelli. [6886]

GIRARD (*C.*). L'Orphée Sacré du Paradis, qui, par les mélodieux accords de plusieurs préceptes moraux, etc., enchante doucement les brutales affections du vice..... *Lyon*, 1627, *in*-8.; v. 6 fr. *m. r.* la Vallière; 5 fr. Lambert. [669 c]

GIRAUDEAU (*Bonav.*). Praxis linguæ sacræ, complectens grammaticam et dictionarium Hebraicum, Biblico-Chaldaicum et Rabbinicum. *Rupellæ*, 1757, *in*-4. 9 à 12 fr. [4704]

— Introduction à la langue grecque, à l'usage des colléges. *La Rochelle*, 1751 — 55, 5 *part. in*-12. 20 à 24 fr. [4817]

Ce cours de langue grecque est estimé et ne se trouve pas facilement; il contient : Livre pour la 5.e. — Livre pour la 4.e. — Regulæ Grammaticæ, pour la 3.e. — Evangelium Mathæi, gr. et lat., pour la seconde. — Iliadis Homericæ quatuor libri priores, gr. et lat., pour la Rhétorique.

— Voy. EVANGILE médité.

GIRON le Courtois. V. GYRON.

GIROUFLIER aux Dames. Ensemble le dit des douze Sybilles. *Avignon*, *Jehan de Channey*, *in*-8. *goth. fig.*; vend. en *m. r.* 8 fr. la Vallière. [5966]

Il y a une édition de *Paris*, *Michel le Noir*, *in*-4. *goth.*

GIULIANELLI. Voyez MEMORIE degli Intagliatori.

GIULIO Romano. Giove che fulmina li Giganti, rappresentato in pittura, in Mantua, nel Palazzo Ducale, disegnato et intagl. da P. Sante Bartholi (*In Roma*), *Dom. de Rossi*, *in-fol. obl.* 8 *pièces*. V. 42 fr. la Vallière. [4205a]

GIUSTINIANI (*Bern.*). Historie chronolog. dell' origine de gli Ordini Militari e di tutte le religioni cavalleresche. *Venezia*, 1692, 2 *vol. in-fol. fig.* 15 à 18 fr.; v. 27 fr. 50 c. la Serna. [8714]

— Voyez HISTOIRE des Ordres Militaires.

GIUSTINIANI (*Vinc.*). Voy. GALERIA.

GIUSTINIANI (*Lorenzo*). Saggio Storico-critico sulla Tipografia del Regno di Napoli. *Napoli*, 1793, *in*-4. 9 à 12 fr. [10812]

— Memorie istoriche de gli scrittori legali del Regno di Napoli. *Napoli*, 1787, 3 *v. in*-4. [11141 a]

GIUSTINIANI (*Girol.-Ascanio*). Estro Poetico-Armonico, Parafrasi sopra Salmi, poesia di G.-A. Giustiniani, musica di Bened. Marcello. *Venez.*, 1803 —5, 8 *vol. in-fol.* 120 fr. [4536 a]

Ouvrage estimé, dont l'ancienne édition de *Venise*, 1724, pareillement en 8 vol., était devenue rare, et se payait fort cher, en Italie, avant cette réimpression.

GIUSTINIANO (*Agostino*). Castigatissimi annali della Republica di Genoa. *Genoa*, *Bellono*, 1537, *in-fol.* 10 à 15 francs. [9431]

Ouvrage peu commun; vend. 25 fr. *m. r.* Floncel; 20 fr. Pinelli.

GLADWIN'S (*Fran.*) Ayeen Akbery, or the Institutes of the Emperor Akber, translat. from the original Persian (of Abul-Fazel). *Calcutta*, 1783—6, 3 *v.* *in*-4. [1689]

Cette édition originale est fort rare en Europe; chaque exempl. coûtait 360 fr. rendu à Londres.

La réimpression faite à *Londres*, en 1800, 2 *vol. in*-4. ou *in*-8., n'a qu'un prix ordinaire.

— The Persian Monshee. *Calcutta, and reprinted at London*, 1801, *in*-4. *fig.* [4770]

L'édition originale de cette Grammaire persanne, faite à *Calcutta*, est fort rare. Celle de *Londres* coûte 96 fr.

— Dictionary of Mahomedan law and Bengal revenues terms. *Calcutta*, 1797, *in*-4. [5212]

— Dissertations on the Rhetoric, prosody and rhytme of the Persians. *Calcutta*, *in*-4. [5347]

— A narrative of the transactions in Bengal during the Soobahdaries of Azem, Jaffershan, etc., translated from the Persian. *Calcutta*, 1788, *in*-8. [9949]

— The History of Hindostan during the reings of Jihangir, Shah Jehan and Aurungzebe. *Calcutta*, *Stuart and Cooper*, 1789, *in*-4. [9947]

Cet ouvrage, qui doit avoir plusieurs vol., est, ainsi que les précédens, très-rare en France.

— Voy. ADULKURREEM.

GLAIVE (le) du géant Goliath, Philistin et ennemi de l'Eglise de Dieu. C'est un recueil de certains passages, par lequel il sera aisé de connoître que le Pape a la gorge coupée de son propre glaive. 1579, *in*-8. [967 a]

Petit livre rare; vend. rel. en *mar.* 56 fr. Gaignat; 48 fr. la Vallière.

L'édition de 1561, *in*-8., aussi rare que la précédente, 51 fr. *m. citr.* Duquesnoy; 15 fr. seulement, Chardin.

GLANDORPII (*Matth.*) Opera omnia, scilicet speculum chirurgorum, etc. *Londini*, 1729, 4 *part. en* 1 *vol. in*-4. 5 à 6 fr.; vend. 11 fr. Baron. [3389]

GLANVILLA Anglicus (*Bartholomœus* de). Tractatus de proprietatibus rerum. *Impress. per Nic. Pistoris de Bensheim, et Marcum Reinhardi de Argentina*, 1480, *in-fol. goth.*; vend. 24 fr. l'Héritier. [1371]

Il y a d'autres éditions de cet ouvrage imprimées dans le 15.e siècle; mais elles sont peu recherchées.

— Le Propriétaire des choses translaté du latin (de Barthélemy de Glanville, anglois, par frère Jean Corbichon). *Lyon*, *Matthieu Hutz*, 1482, *in-f.* 15 à 24 fr.

Cette traduction a aussi été plusieurs fois réimprimée.

— Libro de proprietatibus rerum, transladado de latin en romance por Padre Fray Vicente de Burgos. *Toledo*, 1529, *in-fol. goth.* Vend. 36 fr. de Limare.

Nous nous dispensons d'indiquer ici les autres traductions de cet ouvrage.

GLAREANI (*Henr.-Loriti*) Dodecachordon. *Basileœ*, 1547, *pet. in-fol. fig.* [4521]

Vend. 19 fr. Boisgelou.

GLAS (*Georg.*). History of the discoveries and conquest of the Canary Islands, translated of Spanish manuscript. *London*, 1764, *in*-4. *with maps.* [10021]

Vend. 16 fr. Fleurieu.

GLAUBERI (*Joannis-Rudolphi*) Opera. *Amstelod.*, 1654—69, *in*-8. [4067]

Nous indiquons, sous cet intitulé, le recueil des ouvrages ou opuscules latins de cet auteur, qui, pour la plupart, ont rapport à l'alchimie. Un exempl.

relié en 5 vol., contenant 20 opuscules, est décrit dans le Catalogue de M. Santander, sous le n.° 2293.
Cette collection, quoique rare, n'est pas chère.

GLAUBER. La première (2.e et 3.e) partie de l'Œuvre minérale, où est enseignée la séparation de l'or des pierres à feu, sable, etc., mise en françois par du Teil. *Paris*, 1674, *in*-8. [4068]

— La Description des nouveaux Fourneaux philosophiques, ou Art distillatoire, etc., trad. par du Teil. *Paris*, 1659, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [4069]
Vendu jusqu'à 29 fr. Gaignat.

— Traité de la Médecine universelle, ou le vray or potable, etc., mis en franç. par du Teil. *Paris*, 1659, *in*-8. [4086]
Vend., les 3 vol. réunis en 2, 18 fr. Baron, et quelquefois moins.

GLEDITSCH (*Joh.-Gottlieb.*) Systema plantarum à staminum situ. *Berolini*, 1764, *in*-8. 6 à 7 fr. [2190]
Vendu 11 fr. l'Héritier.

GLEICHEN (*G.-Fr.* de). Découvertes les plus nouvelles dans le règne végétal, ou Observations microscopiques sur les Plantes, etc., trad. de l'allem. par Jac.-Fred. Isenflamm. *Nuremberg*, 1770, 3 *part.* 1 *vol. in-fol. avec* 50 *fig. color.* [1851]
Vend. en *mar.* 69 fr. la Vallière; 68 fr. Petit; 85 fr. Saint-Martin, et 18 fr. seulement (rel. en veau), l'Héritier.
L'édition de 1764, en allemand, 15 fr. l'Héritier.

— Découvertes microscopiques sur les Plantes, Fleurs, etc. (en allemand). *Nuremberg*, 1781, *in*-4. *avec* 84 *planches coloriées.* [1851 a]
Vend. 14 fr. l'Héritier, mais susceptible d'une plus haute valeur.

— Essai sur l'Histoire des Poux qui mangent les feuilles de l'Orme (en allemand). *Nuremberg*, 1770, *in*-4. *fig. color.* [2728]

— Dissertation sur la Génération, les Animalcules spermatiques et ceux d'Infusion, trad. de l'allemand (par Lavaux). *Paris*, *an* VII (1799), *in*-4. *fig.* 12 fr. [2785]

GLEN (*Jean* de). Des Habits, Mœurs, Cérémonies et Façons de faire anciennes et modernes, avec les portraits des habits taillés. *Liége*, 1601, *in*-8. 4 à 6 fr. [8587]

GLEN (*J.-B.* de). La Messe des anciens Chrétiens, dits de Saint-Thomas, en l'Évêché d'Angamal et des Indes-Orientales, trad. du Syriaque. *Anvers*, 1609, *in*-8. [266]
Cet ouvrage, annoncé séparément dans la Bibl. Instr., n.° 186, et vendu en *m. bl.* 15 fr. Gaignat, est une partie nécessaire du volume intitulé. *Histoire orientale des progrès de l'Église catholique*, etc., et n'en doit pas être séparé. Voy. GOVEA (*Ant.* de).

GLICA (*Mich.*). Voyez BYZANTINA, n.° 11.

GLOSSARIA Græca. Voyez MATHEUS.

GLOWER'S (*R.*) Leonidas, a poëm. *London*, *Bensley*, 1798, 2 *vol. pet. in*-8. *pap. vél. fig.* [6590]
Jolie édition : 18 fr.

GLORIA Mulierum. Qui comenza el proemio del bem viver de le Don Maridade chiamato : GLORIA MULIERUM (*Venetiis, per Nic. Jenson, circa* 1471), *pet. in*-4. [814]
Ce petit volume, très-rare, est conforme, pour l'exécution typographique, au *Decor Puellarum*, portant la fausse date de 1461; il ne consiste qu'en 16 f. imprimés, dont chaque page entière

porte 21 lignes. Vend. en 15 f. seulement, 80 fr. *m. r.* Gaignat; 260 fr. *m. bl.* la Vallière ; 110 fr. (exempl. en 14 f.) Crévenna.

Un exempl. en 16 f. est indiqué dans le Cat. de Pinelli, t. 4, p. 47; mais il était relié à la suite du *Decor Puellarum*, et le même vol. renfermait encore un Opuscule de 10 f. ayant pour titre : PAROLE DEVOTE DE LANIMA INAMORATA IN MISSER JESV, et portant à la fin : M. CCCC. LXXI. OCTAVO IDVS *Aprilis : per Nicolaum Jenson Gallicum opusculum hoc feliciter impressum.* Vend. (les 3 ouvrages), 504 fr. Pinelli.

GMELIN (*Jo.-Georg.*) Flora Siberica, sive historia plantarum Siberiæ. *Petropoli, ex Typ. Academiæ Scient.*, 1747—69, 4 *vol. in*-4. *fig.* 60 à 72 fr. [2250]

Vendu en *mar. v.* 80 fr. Chardin.

Nombre de pl., tom. I, 50; t. II, 98; t. III, 84; t. IV, 83.

— Voyage en Sibérie (fait de 1733 — 43), trad de l'allem. par de Keralio. *Paris*, 1767, 2 *vol. in*-12. [8427]

Cette traduction n'est qu'un extrait de l'ouvrage allemand imprimé à *Gottingue*, de 1751—2, en 4 *vol. in*-8. *fig.*

Il ne faut pas confondre cet auteur avec un autre GMELIN (*Samuel-Gottlieb*), son neveu, lequel a fait un Voyage en Russie dont la relation en Russe a été imprimée à *Saint-Pétersbourg*, 1771, en 3 *vol. in*-4.; et la traduction allemande, dans la même ville, en 1774, 3 *vol. in*-4. — L'édit. russe, 48 fr. l'Héritier; la traduction allemande, 60 fr. le même.

GMELIN (*Samuelis-Gottlieb.*) Historia Fucorum. *Petropoli, ex Typ. Acad. scient.*, 1768, *in*-4. *cum* 35 *tab.* 15 à 20 fr. [2325]

GNOMÆ Monostichæ, sive sententiæ ex diversis poetis, secundum ordinem alphabeti, et Musæi poematium de Herone et Leandro, curâ Jo. Lascaris. græcè. *In*-4. [5376]

Edition très-rare, exécutée en lettres capitales, sans indication de lieu et sans date; mais probablement à *Florence* vers l'an 1500.

La totalité du volume est de 18 feuillets divisés en 3 cahiers, sous les signatures A, B, C. Vend. 572 fr. Crévenna; 425 fr. Askew; 220 fr. seulement Rover ; 720 fr. avec le *Callimaque*, Soubise.

Sur la première page on voit l'Alphabet grec avec les diphtongues, puis au-dessous l'Index des auteurs en 18 lignes.

— Scriptores aliquot Gnomici, Æsopi et Gabriæ fabulæ, Agapetus de Officio Regis. Hesiodi opera, Theognidis, Pythagoræ et aliorum Sententiæ, græcè. *Basileæ, Jo. Frobenius*, 1521, *in*-8. Vend. 7 fr. Pinelli. [5377]

GNOMICI Poetæ græci, emendavit Rich.-Fr.-Ph. Brunck. *Argentorati*, 1784, *in*-8. 5 à 6 fr. — En Gr. P., format *in*-4., 15 à 20 fr. [5383]

On ne trouve, dans cette édition, la version latine que de quelques morceaux.

GNOMOLOGIÆ veterrimorum poetarum, Theognidis, et XVI aliorum, græcè. *Parisiis, Adr. Turnebus*, 1553, *in*-4. 6 à 9 fr. [5378]

— Voyez NEANDRI Liber Aureus.

GOAR (*Jac.*). Euchologion, sive rituale Græcorum, gr. et lat. *Parisiis*, 1647, *in-fol.* [277]

Ce livre valait autrefois 18 à 24 fr. ; mais il est difficile d'en déterminer le prix maintenant.

GOBIN (*Robert*). Le Livre des Loups ravissans, ou autrement Doctrinal moral (en vers et en prose). *Paris, Ant. Verard*, *in*-4. *goth. fig.* [5958]

Vendu en *m. r.* 14 fr. 50 c. la Vallière.

GODARD (*Jac.*). Voyez PETIT Traité.

GODEAU (*Ant.*). Les Tableaux

de la Pénitence. *Paris*, 1656, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [7784]

GODEFRIDI (*Besselii*), abbatis Gotwicensis, Chronicon Gotwicense, seu Annales Monasterii Gotwicensis, ord. Sancti-Benedicti. *Typis Monasterii Tegernscensis*, 1732, 1 *tom. en* 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [10708 a]

Ce volume, composé de dissertations préliminaires à la *Chronique* de Gottweich, est un excellent traité de diplomatique dont, selon Oberlin, Fr.-Jos. Hahn est le véritable auteur; la *Chronique*, qui devait le suivre, n'a pas été imprimée. Ainsi l'ouvrage est complet en ce qu'il est, quoiqu'il porte tom. I : 27 à 36 fr.

GODEFROY de Bouillon. La Généalogie, avec les gestes et nobles faits d'armes de Godefroy de Bouillon, et de ses frères Baudouin et Eustace (par P. Desrey de Troye). *Paris*, *Mich. le Noir*, 1511, *in-f. goth.* [7057]

Il y a plusieurs éditions de ce roman, soit *in-4.*, soit *in-8.*; mais celle-ci est la plus rare. Vend. 20 fr. de Servais.

L'édition de *Lyon*, *Fr. Arnoullet*, 1580, *in-8.*, vendu 9 fr. la Vallière.

Maittaire indique une édition de *Paris*, 1500, *in-fol.*, sous le titre de *Faits et Gestes*, etc.

La traduction flamande, *in-fol.*, imprimée à *Harlem* vers 1486, est fort rare. Elle commence ainsi : *Hier beghint die prologhe Van der Scoenre historien hertoghe Godeuaertus Van Boloen.*

On indique aussi une traduction anglaise imprimée à *Westmeinster*, par *W. Caxton*. Voyez LAST Siege.

GODEFROY (*Den.*). Histoire de Charles VII (par Jean Chartier, Jacq. le Bouvier dit Berry, et autres auteurs), enrichie de Titres, Mémoires, etc. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1661, *in-fol.* [9073]

— Histoire de Charles VIII (par Guil. de Jaligny, André de la Vigne, et autres historiens de ce temps-là), enrichie de plusieurs Mémoires, Titres, etc. *Paris*, *Imprim. Roy.*, 1684, *in-fol.* [9077]

Ces 2 volumes, auxquels on ajoute l'*Histoire de Charles VI*, par Juvenal des Ursins et autres, augmentée par le même D. Godefroy. *Paris*, 1653, *in-fol.*, sont à très-bas prix, malgré leur mérite.

GODESCARD. Voyez BUTLER.

GODEUAERTUS Van Boloen. Voy. GODEFFROY de Bouillon.

GODWINI (*Franc.*) De Præsulibus Angliæ commentarius, omnium Episcoporum necnon Cardinal. ejusdem gentis nomina, tempora, seriem atque actiones maximè memorabiles exhibens, cum addition. Guil. Richardson. *Cantabrigiæ*, 1743, *in-fol.* 10 à 15 fr. [8640]

GODWIN'S (*William*) Life of Geoffrey Chaucer, with memoirs on life of his friend, John of Gaunt, Duke of Lancastre, and an essai on the English manners, opinions, and litterature, during the 14th. century. *London*, *Phillipps*, 1805, 2 *vol. gr. in-4.* 75 fr. [11176]

GOEDART (*Jean*). Métamorphoses naturelles, ou Histoire des Insectes, trad. en franç. *Amsterdam*, 1700, 3 *vol. in-8. fig.* [2692]

Ce livre, peu recherché, n'a de valeur que quand les figures sont coloriées : 15 à 21 fr. Vend. 36 fr. *m. r.* Patu de Mello.

L'édition latine, 3 vol. *in-8.*, dont il y a aussi des exemplaires enluminés, est encore moins chère. Cependant un exemplaire annoncé comme le modele qui a servi pour enluminer les autres, a été vendu 40 fr. Camus de Limare.

GOESIUS. Voy. REI Agrariæ auctores.

GOETHALS. Voyez GANDAVO (*Henr.* à)

GOETHE. Werther, trad. de l'allem. par Aubry. *Paris, de l'Imprim. de Didot jeune*, 1797, 2 *vol. in*-18, *fig.* 6 à 7 fr.; —pap. vél. 10 à 12 fr. — Gr. Pap., 18 à 24 f. [7323]

Vend. en Gr. Pap. *mar. v.* 48 fr. Bailly.

GOHORRI (*Jac.*). Voy. LIVRE de la Fontaine.

GOGUET. Voy. ORIGINE des Lois.

GOLDAST (*Melch.-Haiminsfeld*). Voy. SIBYLLA Francica.

GOLDONI (*Carlo*) Raccolta di tutte le sue Opere teatrali, fra le quali molte finora inedite, edizione novissima, distributa in quatro classi. *Venezia*, 1788, *ovvero* 1794, 44 *vol. in*-8. [6912]

Cette édition, l'une des plus complètes, coûte 120 fr. br.; pap. fin, fig. 160 fr.

L'édit. de *Venise, Pasquali*, 1761, 18 *vol. gr. in*-8. *fig.*, est la plus belle; mais elle n'est pas complète.

— Le Comedie del medesimo. *Torino*, 1793, 44 *vol. pet. in*-8. 96 fr. *br.*

L'édit. de *Livourne*, 1791, 31 *vol. in*-8., ne coûte que 72 fr. *br.*

Celle de *Turin*, 1772, 34 *vol. in*-12, n'est pas complète.

GOLDSMITH (*Olivier*) and T. PARNELL'S Poems. *London, Bulmer*, 1795, *in*-4., *pap. vel. fig.* 48 à 60 fr. [6588]

Belle édition, dont les figures sont gravées en bois par les frères Bewick, très-célèbres artistes.

J'ai trouvé, dans un Catalogue anglais, l'indication d'un exemplaire imprimé sur VÉLIN.

—Poems. *London, Bensley*, 1800, *pet. in*-8. *pap. vél. fig.* 9 fr.

Jolie édition dont il y a des exemplaires en Gr. Pap. 18 fr.

— Wicar of Wakefield. *London*, 1800, *p. in*-8. *pap. vél. fig.* [7335]

Jolie édition: 9 fr. — Gr. Pap. 18 fr.

L'édit. de *Paris, Renouard*, 1800, *in*-18., est à bas prix; mais il en a été tiré des exemplaires sur VÉLIN, qui sont précieux.

— Works. *London*, 1792, 4 *vol. in*-12, *or* 1806, 5 *vol. in*-12. 15 à 20 fr. [7827]

— History of the Greece. *Lond.*, 1805, 2 *vol. in*-8. 18 fr.

— Roman history, from the foundation of Rome. *London*, 1770, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [8918]

— History of England, with continuation down to 1802, the 9th. edit. *London*, 1805, 4 *vol. in*-8. 36 fr. [9730]

GOLII (*Jacobi*) Lexicon Arabico-latinum. *Lugd.-Batav.*, *Bonav. et Abrah. Elzevirii*, 1653, *in-fol.* [4753]

Ouvrage estimé, dont les exemplaires se trouvent rarement en bon état: 100 à 120 fr., selon le degré de conservation. Vend. 129 fr. Barthélemy.

GOLLUT (*Louis*). Mémoires historiques de la République Séquanoise et des Princes de la Franche-Comté de Bourgogne. *Dôle*, 1592, *in-fol.* 8 à 12 fr. [9348 b]

GOLTZII (*Huberti*) Opera omnia numismatica, curante Gervatio. *Antuerpiæ, ex Offic. Plantiniana*, 1644—45, 5 *vol. in-fol. fig.* [10520]

Cette collection estimée et peu commune de cette édit. est quelquefois annoncée sous ce titre: *Romanæ et Græcæ antiquitatis monumenta*, etc.; 60 à 75 fr.; vend. en *m. r.* 96 fr. de Cotte.

L'édit. de *Bruges*, 1566, 5 *v. in-fol. m. r.*, exemplaire du C. d'Hoym; vend. 80 fr. de Cotte.

La réimpression faite à *Anvers*, 1708, aussi en 5 *vol. in-fol.*, est plus commune: 50 à 60 fr.

Les ouvrages de Goltzius, réunis ici en 5 volumes, avaient d'abord paru séparément chacun en un volume.

GOMBERVILLE (*Mar.* le Roy de). La Doctrine des Mœurs, tirée

de la philosophie des Stoïques, représentée en cent tableaux, et expliquée par le Roy de Gomberville. *Paris*, 1646, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [1606]

L'édition de *Paris*, 1684, *pet. in-12. fig.* : 4 à 5 fr.

GOMBERVILLE (*Mar.* le Roy de). Polexandre. *Paris*, 1637, 5 *vol. pet. in-8.* 12 à 15 fr. [7119]

Vend. 39 fr. Gr. Pap. rel. en 8 vol. *m. viol.* la Vallière.

— La Cytherée. *Paris*, 1642, 4 *vol. pet. in-8.* 10 à 12 fr. [7120]

Vend. 19 fr. *m. r.* la Vallière.

GOMECII Toletani (*Alvari*) De vita et rebus gestis à Fr. Ximenio, Archiepisc. Toletano, libri VIII. *Compluti*, 1569, *in-fol.* 10 à 15 fr. [9596 b]

GOMES de Trier. Le Jardin de récréation, auquel croissent rameaux, fleurs, etc., sous le nom de six mille proverbes, et plaisantes rencontres françoises. *Amsterdam*, 1611, *in-4.* [7639 a]

Vend. en *m. r.* 9 fr. la Vallière.

GOMEZ de Ortega. Voy. QUER.

GONDOIN. Description des Ecoles de Chirurgie. *Paris*, *Pierres*, 1780, *in-fol. max. fig.* [4466]

Vend. 25 fr. Mérigot.

GONIN (M.e). Voy. TOURS de

GONGORA y Argote (D. *Luis* de). Las Obras, comentadas por D. Garcia de Salcedo Coronel. *Madrid*, 1636—45—48, 3 *vol. in-4.* [6528]

On trouve difficilement ces trois volumes réunis. Il faut y joindre : *Ilustracion y defensa de la fabula de Piramo y Tisbe, compuesta por L. de Gongora. Madrid*, 1636, *in-4.*; vend. (les 4 vol.) 75 fr. la Serna.

GONZAGA da Gazuolo (*Lucrezia*). Lettere. *Venegia*, *Gualtero Scoto*, 1552, *in-8.* [7945]

Vend. 13 fr. Pinelli et Crévenna.

Haym attribue ces Lettres à Ortensio Landi.

GONZAGA (*Curzio*). Il Fido Amante, poema eroico. *Mantova*, 1582, *in-4.* [6395]

Vend. 8 fr. Randon de Boisset; 10 fr. Pinelli.

GONZALÈS de Castro (*Sebast.*). Declaracion del valor de la Plata, Ley, y Peso de las monedas antiguas de Plata. *Madrid*, 1658, *in-4.* 6 à 9 fr. [1743 a]

Vend. en *m. r.* 20 fr. Gaignat; 27 fr. la Vallière.

GONZALVIUS Montanus (*Reginald.*) Voy. HISTOIRE de l'Inquisition d'Espagne.

GOOL (*Joh.* van.) V. HOUBRAKEN.

GORDON'S (*Alex.*) Itinerarium Septentrionale, or a Journey through most of the counties of Scotland, containing an account of all the monuments of Roman antiquity, etc. *London*, 1727. — Additions and corrections to the Itinerarium Septentrionale. *London*, 1732, *in-fol.*, *with* 72 *pl.* 36 à 48 fr. [9787 a]

GORII (*Ant. Fr.*) Monumentum sive Columbarium libertorum et servorum Liviæ Augustæ et Cæsarum Romæ detectum, etc., cum notis Ant.-Mar. Salvinii. *Florentiæ*, 1727, *in-fol.*, *cum* 20 *tab.* 12 à 18 fr. [10364]

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 30 fr. Chardin.

— Symbolæ litterariæ, opuscula varia philologica, scientifica, antiquaria, signa, lapides, complectentes, ex auctoribus diversis. *Florentiæ*, 1748—53, 10 *vol. in-8.* [7564]

Vend. 40 fr. Mérigot.

— Symbolæ litterariæ; ejusdem generis opuscula complectentes. *Romæ*, 1751—54, 10 *vol. in-8.*

Vend. les 20 vol. 49 fr. de Cotte.

— Thesaurus veterum Diptycho-

rum consularium et ecclesiasticorum; accessere J.-B. Passerii additamenta. *Florentiæ*, 1759, 3 *vol. gr. in-fol. fig.* 36 à 45 fr. [8555]

Vend. en Gr. Pap. 72 fr. Brienne-Laire, en 1792.

Gorii (*Ant.-Fr.*) Museum Etruscum exhibens insignia veterum Etruscorum monumenta, cum observationibus Ant.-Fr. Gorii. *Florentiæ*, 1737, 3 *vol. in-fol. fig.* 90 à 110 fr. [10295]

Vend. en *m. r.* 120 fr. de Cotte et Saint-Martin, et plus cher autrefois.

— Musei Guarnacii antiqua Monumenta Etrusca eruta e Volaterranis hypogæis, observat. illustrata ab Ant.-Fr. Gorio. *Florentiæ*, 1744, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [10296]

— Museum Florentinum, exhibens insigniora vetustatis monumenta, quæ Florentiæ sunt in Thesauro Mediceo, cum observat. Ant.-Fr. Gorii. *Florentiæ*, 1731—66, 12 *vol. in-fol. max. fig.* [10298]

Collection très-curieuse et bien exécutée; elle contient les Pierres gravées, 2 vol.; — Statues, 1 vol.; — Médailles, 3 vol.; — Portraits des Peintres, 4 vol. — Supplément aux Portraits des Peintres par Ant. Pazzi, 2 vol..

Quelquefois les 12 volumes sont reliés en 11 : 700 à 800 fr.; vend. en *m. r.* 1100 fr. la Vallière; 940 fr. de Montigny.

Cette Collection perd beaucoup de son prix, lorsque les derniers volumes n'y sont pas; les 6 premiers se donnent pour 120 à 150 fr.

On a publié en 1803, le Prospectus d'une continuation de cet ouvrage, dont le texte devait être écrit en italien par Adam Fabroni.

— Columna Trajana exhibens Historiam utriusque belli Dacici, à Trajano gesti, ab Andrea Morellio delineata et in ære incisa, nova descriptione et observat. illustrata, cura Ant.-Fr. Gorii. *Amstelodami*, 1752, *gr. in-fol.* 18 à 24 fr. [10402]

— Thesaurus gemmarum antiquarum astriferarum, cum dissertationibus in gemmas antiq. à J.-B. Passerio. *Florentiæ*, 1750, 3 *vol. in-fol. fig.* 48 à 60 francs. [10463]

Vend. en *m. r.* 81 fr. David.

— Dactyliotheca Smithiana, cum enarrationibus Ant.-Fr. Gorii. *Venetiis*, 1767, 2 *vol. pet. in-fol. fig.* 30 à 36 fr. [10468]

Vend. en *m. r.* 60 fr. la Vallière; en *cuir de Russie*, 42 fr. Saint-Martin.

— Inscriptiones antiquæ. Voy. Zanetti (*Ant.-Mar.*).

Gorlæi (*Abrah.*) Dactyliotheca, seu annulorum sigillarium quorum apud priscos tam græcos quam romanos usus, promptuarium, cum explicat. Jac. Gronovii. *Lugd.-Batav.*, 1695 *seu* 1707, 2 *vol. in-4.* 10 à 15 fr. [10455]

— Cabinet de Pierres antiques gravées, ou collection choisie de 216 Bagues et de 682 Pierres, tirées du Cabinet de Gorlée et autres. *Paris*, *Lamy*, 1778, 2 *vol. in-4. fig.* 8 à 12 fr. — Gr. Pap. 15 à 24 fr.

Vend. Gr. Pap. 38 fr. Mérigot.

Gorter (*Jo.* de). Medicina Hippocratica exponens Aphorismos Hippocratis. *Amstelod.*, 1755, *in-4.* 9 à 12 fr. [2995]

Vend. 14 fr. Petit.

On a plusieurs autres ouvrages du même auteur; mais celui-ci est le seul recherché.

Gorter (*David*). Flora Ingrica ex schediis Steph. Kraschennin-

nikow confecta, et propriis observationibus aucta. *Petropoli*, 1761, *in*-8. *fig.* 5 à 7 fr. [2414]

GORTER (*David*). Flora VII provinciarum Belgii fœderati indigena. *Lug.-Bat.*, 1788, *in*-8. [2402 a]

On ajoute à ce volume un Supplément, par van Geuns : 10 fr.

GOSSELIN (*Paschal-Franç.-Jos.*). Géographie des Grecs analysée, ou les Systêmes d'Eratosthène, de Strabon et de Ptolémée, comparés entr'eux et avec nos connoissances modernes. *Paris*, *Imprimerie Roy.*, 1790, *gr. in*-4. *cartes.* 15 fr. [8009]

— Recherches sur la Géographie systêmatique et positive des Anciens, pour servir de base à l'Histoire de la Géographie ancienne. *Paris*, *de l'Imprimerie de la République*, *an* VI (1797), 2 *vol. gr. in*-4. *cart.* 30 fr. [8010]

— Observations générales, sur la manière de considérer et d'évaluer les anciens stades itinéraires. *Paris*, *Imprim. Impériale*, 1805, *in*-4. *pièce.* [7968]

GOSSELINI Issæi (*Guil.*) De ratione discendæ docendæque mathematices repetita prælectio. 1583, *in*-8. [3480]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, v. 60 fr. Askew; 30 fr. la Vallière.

GOTHOFREDI (*Jac.*) Codex Theodosianus cum perpet. commentariis J. Gothofredi, editio nova, emendata, observationibus aucta à Jo.-Dan. Rittero. *Lipsiæ*, 1736—45, 6 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr. [1151]

L'édition de *Lyon*, 1665, 6 *vol. in-fol.*, est encore moins chère.

— Opera juridica minora, edente Ch.-Henr. Trotz. *Lugd.-Bat.*, 1733, *in-fol.* 16 à 20 fr. [1181]

GOTHOFREDUS (*Dionys.*). Voy. JUSTINIANUS.

GOTTFRIED (*Johan-Lodewyk*) De Aanmerkenswaardigste Zee en Landzeizen der Portugeezen, etc.; c'est-à-dire : les Voyages de mer et de terre les plus curieux, faits par les Portugais, les Espagnols, les Anglais, et différentes nations. *Leyde*, *Van der Aa*, 1707, 8 *vol. in-fol. fig.* [8126]

Vend. 150 fr. de Fleurieu, et quelquefois 80 à 100 fr.

Cette Collection existe aussi en 30 vol. *in*-8.

GOUAN (*Ant.*) Illustrationes et observationes botanicæ. *Tiguri*, 1773, *in-fol. fig.* [2200]

Vend. 10 fr. l'Héritier.

GOUDELIN (Las Obros de *Pierre*), augmentados de forço pessos, e le dictiounari sus la lengo moundino. *Toulouso*, 1694, 2 *t. en* 1 *vol. in*-4. 6 à 9 fr. [6302]

Il y a plusieurs éditions de ces Poésies languedociennes, de format *in*-12; elles ont toutes quelque valeur.

— V. RECUEIL des Poètes gascons.

GOUGENOT, de Dijon. Son Théâtre, savoir : la Fidelle Tromperie et la Comédie des Comédiens. *Paris*, 1633, *pet. in*-8. [6777]

Vend. 10 fr. Delaleu.

GOUGH. V. SEPULCHRAL Monuments.

GOULART. Trésor d'Histoires admirables et mémorables de notre temps, recueillies de plusieurs auteurs, etc., mises en lumière par Simon Goulart. *Genève*, 1620, 4 *t. en* 2 *vol. in*-8. 8 à 12 fr. [11223]

Vend. 18 fr., bel exemplaire, Méon.

— Voy. HISTOIRE de Portugal et RECUEIL des choses, etc.

GOUVERNEMENT (le) présent, ou Eloge de son Eminence (le Cardinal de Richelieu, satire appelée la Milliade, parce qu'elle contient mille vers; elle est attribuée à Favreau ou à d'Estedan). *In*-8. [6258]

Satire peu commune et assez recherchée. Il y a une édition de *Paris*, 1643, *in*-8. : 6 à 9 fr.; vend. en *mar.* 18 fr. Duquesnoy.

Cette pièce est réimprimée dans le recueil intitulé : *Tableau de la Vie et du Gouvernement des Cardinaux de Richelieu et Mazarin*, etc. *Cologne*, 1694, *in*-12.

GOUYN (*Olivier*). Le mépris et contemnement de tous jeux de sort. *Paris*, *Langelier*, 1550, *in*-8.; v. 9 fr. le Marié. [4635]

GOVEA (*Ant.* de). Histoire orientale des grands progrès de l'Eglise catholique, en la réduction des anciens Chrétiens, dits de Saint-Thomas, par les bons devoirs de D. Alexis de Menéses, Archevêque de Goa; composée en portugais, et trad. en franç. par J.-B. de Glen. *Item*, la Messe des anciens Chrétiens. *Anvers*, 1609, *in*-8. [8647 [a]]

Vend. 14 fr. *m. r.* Gaignat; 6 fr. la Serna.

L'original portugais, imprimé à *Coimbra*, 1606, *in-fol.*, contient de plus le Synode diocésain, tenu à Diamper, en 1599; mais il n'est pas plus cher.

GOZZI (el Conte *Gasparo*). Rime piacevoli. *Lucca*, 1751, *in*-8. [6519]

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, vend. 50 fr. Pinelli.

— Opere in versi e in prosa. *Venezia*, 1758, 6 *vol. in*-8. 12 à 15 francs. [7804]

Vend. en Gr. Pap. 38 fr. Pinelli.

GRAAF (*Regn.*). Histoire anatomique des parties génitales de l'homme et de la femme qui servent à la génération, trad. en françois par N. P. D. M. *Basle*, 1699, *in*-8. 4 à 5 fr. [3163]

L'édition latine des ouvrages de médecine de Graaf, a été impr. à *Leyde*, en 1668 ou 1677, *in*-8.

GRAAF (*Nic.*). Voyage aux Indes Orientales et autres lieux de l'Asie, avec une relation de Batavia. *Amsterdam*, 1719, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [8365]

GRAAL (SAN). V. HISTOIRE du

GRABE (*Joan.-Ernesti*) Spicilegium SS. Patrum, ut et Hæreticorum sæculi post Christ. 1, 2 et 3; editio auctior. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1724, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 francs. [364]

L'edition d'*Oxford*, 1699 ou 1700, 2 *vol. in*-8., est un peu moins chère; vend. en Gr. Pap. *m. r.* 21 fr. la Vallière.

— V. Vetus TESTAMENTUM gr.

GRACES (les). (Recueil formé par Meunier de Querlon). *Paris*, 1769, *gr. in*-8. *fig.* 6 à 9 fr., et quelque chose de plus en pap. de Hollande. [6967]

GRÆCI codices manuscripti, apud Nanios asservati (descripti à J. Aloysio Mingarellio). *Bononiæ*, 1784, *in*-4. 8 à 10 fr. [10965]

Vend. 20 fr. Villoison.

— V. ASSEMANI; ÆGYPTIORUM Codicum reliquiæ; MORELLI.

GRÆCORUM chirurgici (Sorani et Oribasii) libri è collectione Nicetæ; ab antiquo et optimo codice Florentino, convertit ac edidit Ant. Cocchius. *Florentiæ*, 1754, *gr. in-fol.* [3370]

Très-belle édition: 20 à 25 fr.; vend. 30 fr. la Serna.

GRÆVII (*Joan.-Georg.*), *Jac.* GRONOVII, etc. Thesaurus antiquitatum Græcarum et Romanarum, 39 *v. in-fol. fig.* [10100]

Cette importante Collection se compose des articles suivans :

THESAURUS Græcarum Antiquitatum, congestus à Jac. GRONOVIO. *Lugd.-Bat.*, 1697—1702, 13 *vol.*

THESAURUS Antiquitatum Romanarum, congestus à J.-G. GRÆVIO. *Traj. ad Rhen.*, 1694, 12 *vol.*

NOVUS THESAURUS Antiquitatum Romanarum, congestus ab Alb. H. de SALLENGRE. *Hagæ-Com.*, 1716, 3 *vol.*

UTRIUSQUE THESAURI Antiquitatum Romanarum, Græcarumque nova Supplementa congesta à Jo. POLENO. *Venetiis*, 1737, 5 *vol.*

LEXICON Antiquitatum Romanarum, auctore Sam. PITISCO. *Leovardiæ*, 1713, 2 *vol.*

INSCRIPTIONES antiquæ totius orbis Romani in absolutiss. corpus redactæ à *Jano* GRUTERO. *Amst.*, 1707, 4 *vol.*

Ces six ouvrages réunis valent 450 à 600 fr.; et en Gr. Pap. 600 à 750 fr.— Lorsqu'on y joint les 45 volumes des deux articles suivans, le prix est plus considérable; vend. les 84 vol. Gr. Pap., (rel. en 63 vol. vél.) 1782 fr. la Vallière; 2110 fr. d'Ennery; 1136 fr. (rel. en 78 vol.) Soubise; 920 fr. de Cotte.

Le *Grævius*, le *Gronovius* et le *Salengre* ont été réimprimés à *Venise*, 1732-37, en 28 *vol. in-fol.*; mais cette édition est moins belle que celle de Hollande; vend., avec le *Polenus*, 220 fr. les 33 volumes, de Cotte.

Pour les prix de chaque ouvrage en particulier, voyez leur article respectif.

—Thesaurus Antiquitatum et Historiarum Italiæ, collectus cura et stud. Joan-Georg. Grævii, et ad finem perductus à P. Burmanno. *Lugd.-Bat.*, 1704—23, 9 *tom. en* 30 *vol. in-fol.* [9403]

— Thesaurus Antiquitatum et Historiarum Siciliæ, Sardiniæ, Corsicæ, etc., digeri cœptus cura et stud. Jo.-G. Grævii, cum præfatione P. Burmanni. *Lugd.-Batav.*, 1723—25, 15 *vol. in-fol. fig.* 250 à 400 fr. les deux articles. [9404]

Cet ouvrage, peu recherché, est ordinairement joint à la Collection précédente.

GRAFIGNY (*Franç.* d'Issembourg d'Happoncourt de). Lettres péruviennes. *Paris*, *de l'Imprim. de P. Didot l'aîné*, 1798, 2 *vol. in*-18, *fig.* 6 à 7 fr.—Pap. vél. 10 à 12 fr.—G. P. 18 à 24 fr. [7155]

— Les mêmes, avec la traduction italienne de Deodati. *Paris*, *Impr. de Migneret*, 1797, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr. — Gr. Pap. 8 à 10 fr.

Vend. bel exemplaire en Gr. Pap. vél. et rel. en *mar. r.* 32 fr. Bailly.

GRAINDORGE (*André* de). Traité de l'origine des Macreuses, mis en lumière par Th. Malouin. *Caen*, 1680, *pet. in*-8. 4 à 6 francs. [2611]

Vend. jusqu'à 24 fr. bel exemplaire, *m. bl. dent. tab.* la Vallière.

Buc'hoz a fait réimprimer ce Traité. Voy. FORMI.

GRAMMAIRE générale et raisonnée, contenant les fondemens de l'art de parler, etc. (par Ant. Arnauld et Cl. Lancelot). *Paris*, 1660, *in*-12. 3 à 5 fr. [4973]

Cet ouvrage, connu sous le nom de *Grammaire de Port-Royal*, est fort estimé. Les curieux en recherchent la première édit., que nous indiquons parce qu'elle contient les Grammaires abrégées des langues Italienne et Espagnole.

Duclos a donné une édit. de cette Grammaire, avec un commentaire. *Paris*, 1754, *in*-12 — réimpr. en 1803, *in*-8., avec des notes de M. Petitot.

GRAMMAIRE générale. Voyez BEAUZÉE.

GRAMMAIRE Polonaise et Française. *Breslau*, 1803, 2 *part. in*-8. [5142]

GRAMMAIRE Turque (par le P. Holderman). *Constantinople*, 1730, *pet. in*-4. 18 à 24 fr. [4781]

Volume peu commun et assez recherché; vend. 26 fr. d'Hangard; 40 fr. *m. r.* Maucune.

GRAMMAR (a) of the Malay ton-

gue, collected from the Bowrey's Dictionary, etc. *Lond.*, 1800, *in*-4. [5231]

Grammatica de la lengua Castellana, compuesta por la real Academia Española, quarta edicion. *Madrid*, 1796, *pet. in*-8. 5 fr. [5075]

Grammatica Indostana, a mais vulgar que se pratica, no imperio do gram Mogol. *Romæ*, *Congr. de Propag. fide*, 1778, *in*-8.; v. 19 fr. Anquetil. [5218]

Grammatica Marasta a mais vulgar que se practica nos reinos do Nizamaxa e Idalxa. *Romæ*, *Typ. è Propag. fide*, 1778, *in*-8. *de* 45 *pages*; vend. 6 fr. Anquetil. [5206]

Grammaticæ methodus Rhitmica. *Moguntiæ* (1466), *in-fol.* [4903]

Cet opuscule de 11 f. seulement, est de la plus grande rareté. Les quatre vers suivans, placés à la fin de l'ouvrage, indiquent la date et le lieu de l'impress.; les voici :

Actis terdeni iubilaminis octo bis annis.
Moguncia reni me condit z imprimit amnis.
Hinc nazareni Sonet oda ꝓ ora Iohannis.
Nāqz sereni luminis est scaturigo pennis.

Acheté 3,300 fr. à la vente de M. de Brienne, pour la Bibl. Impér. de Paris.

— Voy. Regulæ Grammatices.

Grammaticæ latinæ auctores. Voy. Putschius.

Grand d'Aussi (le). Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours; 1.re part. *Paris*, 1782, 3 *vol. in*-8. [9014]

Quoique cet ouvrage n'ait pas été continué, il n'en est pas moins recherché : 15 à 18 fr. Il y a quelques exempl. en papier fin d'Annonay.

— Voy. Fabliaux.

Grand (le) Théâtre historique, ou nouv. histoire universelle, jusqu'au commencement du 18.e siècle (rédigé par P. Gueudeville). *Leyde*, 1703, 5 *tom. en* 3 *vol. in-fol. fig.* 27 à 36 fr.; Gr. Pap., 36 à 48 fr. [8577]

Ce livre n'est un peu recherché qu'à cause des gravures qui le décorent.

Grand (le) Théâtre Sacré du Duché de Brabant, contenant la description de toutes les Eglises, etc. (par Jacq. le Roy). *La Haye*, 1729 *ou* 1734, 2 *tom. en* 4 *part. in-fol. fig.* [9384 c]

—Le Grand Théâtre profane du Duché de Brabant, contenant la description de ce pays (par Jac. le Roy). *La Haye*, 1730, *in-fol. fig.* [9384 d]

Ces deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis : 45 à 54 fr.; vend. en Gr. Pap. 60 fr. la Vallière; 109 fr. la Serna.

Grand (il) Teatro delle Pitture e Perspettive di Venetia in due tomi diviso. *Venetia*, *per Domenico Louisa a Rialto*, 1720, 2 *vol. gr. in-fol. obl.* [4214]

Cet ouvrage avait d'abord été annoncé comme devant contenir 200 planches; mais on n'a publié que 62 pièces des tableaux, formant le tome 1.er, et 65 pièces des vues, formant le tome 2.e. Les 5 dernières pièces du 1.er vol. ont même été données après-coup; vend. 59 fr. salle Sivestre, en 1798.

Grand (le) Vocabulaire François, par une Société de gens de lettres (Guyot, Chamfort et autres). *Paris*, 1767-74, 30 *vol. in*-4. 70 à 84 fr. [5014]

Grande et véritable pronostication des C... Sauvaiges, avec la manière de les aprivoiser; nouvellement impr. par l'auctorité de l'abbé des Conars (en vers). *Rouen*, *Yves Gomont*, *in*-8. *goth. de* 10 *pages.* [7368]

Cette pièce est ordinairement accompagnée des deux opuscules suivans :

Sermon joyeux d'ung dépucelleur de

Nourrisses (en vers). *In*-8. *goth.* 10 *pages.* [7369]

La Source du gros fessier des Nourrisses, et la raison pourquoy elles sont si fendues entre les jambes, avec la complainte de Monsieur le Cul contre les inventeurs de Vertugalles, et une chanson pour la réponse et la consolation des dames. *Rouen, Yves Gomont, in*-8. *goth.* 18 *pages.* [7370]

Ces éditions originales sont rares; mais on trouve facilement les réimpressions, qui ont été faites en lettres rondes, sous la même date.

— Voy. Procès et amples examinations.

Grande (la) trahison et volerie du Roi Guillot, Prince et Seigneur de tous les Larrons Bandolliers, Sacriléges, Voleurs et Brigants du Royaume de France. (1567), *in*-8. [6104]

Satire très-vive contre le P. de Condé; vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière.

Grandes (les) Chroniques de Bretaigne, depuis le Roy Brutus, qui la appella Bretaigne, jusqu'au temps de Cadvaladrus, dernier Roy Breton. *Caen, Michel Augier, in-fol. goth.*; vend. 19 fr. *m. r.* la Vallière. [9721]

Grant (le) Naufrage des fols qui sont en la Nef d'Insipience, navigeans en la mer de ce monde. *Paris, Denys Janot, in*-4. *goth.* [5784 [a]]

Petit vol. de 54 f., avec fig. des deux côtés; vend. 30 fr. *m. r.* Filheul; 15 fr. la Vallière; 21 fr. Bonnier.

Grands (les) suffraiges et dévotes oraisons à Notre Seigneur. *Paris, Ant. Vérard, in*-8. [804]

Un exempl. impr. sur vélin, vend. 47 fr. Detienne.

Grange Chancel (*Jos.* de la). Les Philippiques, Odes, avec des notes histor., crit. et littéraires. *Paris* (*de l'Imprim. de Didot jeune*), 1795, *in*-12, *pap. vélin.* [6247]

Edition tirée à petit nombre d'exempl.: 5 à 6 fr.; vend. en *m. r. dent. tab.* 26 fr. Bailly.

La première édition, impr. en *Hollande*, en 1723, *in*-12, ne contenait que trois Odes; la 2.[e], impr. sans date, *in*-12, pages encadrées, n'en renfermait que quatre: on en trouve cinq dans celle-ci.

Grange. Voy. Lagrange.

Granger's Biographical history of England. Voy. Biographia Britannica.

Grangierii (*Joan.*) de loco (in Campis Catalaunicis) ubi victus Attila fuit olim, dissertatio. *Parisiis*, 1641, *in*-8. *de* 38 *pag.* 3 à 4 fr. [8980]

Grant (*Jac.* le). Voy. Magni Sophologium.

Grant's (*James*) Narrative of a Voyage of discovery performed in his majesty's ship the lady Nelson, in the years 1800, 1801 and 1802, to new South-Wales. *London, Egerton*, 1804, *in*-4. *fig.* 25 fr. [8444]

Grant's (*Baron*) History of Mauritius; or the Isle of France, and the neighbouring islands, from their first discovery to the present time. *London*, 1801, *gr. in*-4. *cart.* 48 fr.; vend. 36 fr. A. Duquesnoy. [10023]

Granucci di Lucca (*Nicolao*). La piacevol notte e lieto giorno, opera morale. *Venetia, Jacomo Vidali*, 1574, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [7281]

Recueil de onze nouvelles; v. 7 fr. 60 c. *m. r.* Gaignat.

Haym indique une édition de *Lucques*, 1566, *in*-8.

— L'Eremita, la Carcere, e il Diporto, con novelle, ed altre cose. *Lucca, per il Busdrago*, 1569, *in*-8. [7282]

Volume rare; vend. 6 fr. Floncel, et quelquefois beaucoup plus cher.

Grasset Saint-Sauveur (*André*). Encyclopédie des Voyages. *Paris*, 1795, 5 *vol. in*-4., *avec* 432 *pl. color.* [8590]

Ouvrage d'une exécution très-médiocre; vend. 47 fr. Detienne.

Les mêmes planches avaient servi pour le recueil de costumes indiqués ci-après, à Maréchal. Voy. Maréchal.

Grasso. Novella Antica del Grasso Legajuolo, scritta in pura toscana favella, ed ora ritrovata vera istoria da D. Mar. Manni. *Fiorenza*, 1744, *in*-4.; vend. 12 fr. Pinelli. [7274]

Gratarolus (*Guil.*) De vini natura, artificio et usu. *Argentorati*, 1565, *in*-8. 4 à 5 fr.; vend. 8 fr. l'Héritier. [3208]

— Veræ Alchemiæ artisque metallicæ, citra ænigmata, doctrina, certusque modus, scriptis tùm novis tùm veteribus comprehensus. *Basileæ*, 1561, *in-f.* 8 à 12 fr.; vend. 23 fr. *m. bl.* la Vallière. [4033]

— Discours notables pour conserver et augmenter la mémoire; avec la physionomie, trad. du lat. par Est. Coppé. *Lyon*, 1586, *pet. in*-12. [4110]

Traité peu commun : 5 à 6 fr.; v. 9 fr. 50 c. Duquesnoy.

L'édition latine. *Rome*, 1555, *in*-8., quoique plus rare que la traduction, est moins recherchée.

Gratiani Decretum cum apparatu Bartholomæi Brixiensis. (*In fine*, *rubro*), *presens Gratiani Decretum.... est cōsumatū per venerabilem virū Henr. Eggesteyn.... civem inclite civitatis Argentin. anno Dōm* M.° CCCC.° LXXI.°, 1 *vol. in-f. max.* [1320]

Première édition de cet ouvrage, et en même-temps, 1.er livre impr. à *Strasbourg*, avec date; vend. 120 fr. Brienne-Laire, exempl. médiocre.

Le volume, ordinairement partagé en 2 tomes, est composé de 459 f. On lit au commencement : *In nomine sancte et īdividue trinitatis incipit concordiā discordantium canonum*, *etc.*

— Idem Decretum — (in fine, rubro). *Presens Gratiani Decretum..... est consummatum per venerabilem virum Heinr. Eggesteyn.... civem inclitæ civitatis Argentin. anno domini* M.° CCCC.° LXXII.°, 1 *t. en* 2 *vol. in-fol. goth.*

Vend. 140 fr. Gayot; 320 fr. la Vallière; 150 fr. Brienne-Laire.

Ces deux éditions ont une grande conformité l'une avec l'autre.

— Incipit discordantium canonum concordia, ac primum de jure naturæ et humanæ constitutionis, Rubrica. — *Anno incarnationis dñice* M. CCCC. LXXII. *Idibus Augustis...... in nobili urbe Moguncia...... hoc presens Gratiani decretum...... Petrus Schoiffer de Gernsheym.... feliciter consummavit*, 1 *tom. en* 2 *vol. in-fol. goth. de* 410 *ou* 411 *f.*, *selon Panzer.*

Vend. en *m. r.* 200 fr. Brienne-Laire; un exempl. sur vélin, 420 fr. Gaignat; 1150 fr. la Vallière.

L'édit. de *Venise*, *N. Jenson*, 1474, *in-f.* de 389 f., est encore assez précieuse. Celle de *Rome*, *Sim.-Nic. de Luca*, 1475, *in-fol.*, annoncée par Maittaire, est peu connue.

Il y a une édition de ces *Canons* de Gratian, avec des notes de Ch.-Seb. Berardi. *Venise*, 1777, 4 *vol. in*-4.

Gratii Falisci et M.-Aur. Olym. Nemesiani Cynegeticon, cum notis Johnson; acced. Hier.-Fracastorii Alcon, Caii de Canibus libellus, etc., gr. et lat. *Londini*, 1699, *in*-8. 5 à 6 fr. [5551 b]

— Cynegeticon, cum notis Var.

Mitaviæ, 1775, *in*-8. 4 fr.
— Voy. POETÆ tres.

GRATII (*Orthuini*) fasciculus rerum expetendarum et fugiendarum (Concilium Basiliense), ed. Edw. Brown. *Londini*, 1690, 2 *vol in-fol.* [336]

Ouvrage estimé : 10 à 15 fr. ; vend. en Gr. Pap. *m. viol.* 49 fr. de Cotte.

GRAVELLE (de). Voy. RECUEIL de Pierres Gravées.

GRAVELOT (*Henr.-Fr.* BOURGUIGNON, *dit*) et COCHIN. Iconologie par figures, ou traité complet des allégories, emblêmes, etc. *Paris*, *Lattré*, 4 *vol. pet. in*-8. *fig.* 27 à 36 fr. ; et en Gr. Pap., 36 à 48 fr. [4152]

Un exempl. élégamment relié en vélin, *doublé de tab.* 140 fr. Delcro. Les figures de cet ouvrage sont celles de l'*Almanach Iconologique de Lattré*, auxquelles on a ajouté des bordures.

s'GRAVESANDE (*Guil.-Jac.*). Physices elementa Mathematica. *Leydæ*, 1742 *vel* 1748, 2 *v. in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. [1787]

La traduction franç., par El. de Joncourt. *Leyde*, 1746, 2 *vol. in*-4. *fig.*, même prix.

— Œuvres philosophiques et mathématiques, publiées par Allemand. *Amsterd.*, 1774, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [1478]

GRAVII (*Johan.*) Elementa linguæ Persicæ ; *item* Anonymus Persa de siglis Arabum et Persarum astronomicis, persicè et latinè. *Londini*, 1649, *in*-4. 8 à 12 fr. [4765]

— Astronomica quædam ex traditione Shah Cholgii persæ ; stud. et opera Joh. Gravii, persicè et lat. *Lond.*, 1652, *in*-4. Vend. 8 fr. de Lalande. [3691]

— Epochæ celebriores. V. ULUG-BEIG.

— Binæ tabulæ. Voyez (*Nadir*) EDDINUS.

GRAVINÆ (*Jo.-Vin.*) Origines juris civilis, cum annotat. Got. Mascovii. *Lipsiæ*, 1737, *in*-4. 8 à 10 fr. [1140]

Bonne édition, préférée à celle de 1717, *in*-4. — Celle de *Venise*, 1758, *in*-4., est moins belle, mais contient de plus l'Institution Canonique.

Il y a une trad. franç., par Requier, sous le titre d'*Esprit des Loix Romaines. Paris*, 1766, 3 *vol. in*-12.

— Opere Italiane e Latine, con la vita dell' autore (scritta da Ant. Sergio). *Napoli*, 1756—58, 4 *vol. in*-4. 18 à 27 fr. [7801]

GRAY'S (*Th.*) Poems. *London*, 1789, *gr. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [6586]

L'édition de *Glascow*, *Foulis*, 1768, *gr. in*-4. ; vend. 14 fr. Camus de Limare.

— Poems. *Parma*, *Bodoni*, 1793, *in*-4.

Cette édition, tirée à 300 exempl., dont 100 en Gr. Pap., est cependant à très-bas prix.

— Poetical works. *London*, *Bensley*, 1800, *in*-8. *pap. vél. fig.*

Jolie édition ; vend. 11 fr. Renouard.

Il y a une traduct. franç. (par Lemierre). *Paris*, 1798, *in*-8.

GRAZZINI (*Ant.-Franc.*) detto il LASCA. Le sue Rime. *Firenze*, 1741—42, 2 *vol. in*-8. 6 à 7 fr. [6363 a]

— La Guerra de' Mostri. *Firenze*, *Manzani*, 1584, *in*-4. [6464 a]

Cet opuscule très-rare de 8 f. seulement, est le commencement d'un poëme badin, qui devait être suivi de plusieurs autres chants. Il vaut 24 fr. en Italie. *Gamba Serie*, p. 79.

— La Nanea. Voy. FERRABOSCO.

— Le Comedie, cioë : la Gelosia, la Spiritata, la Strega, la Sibilla, la Pinzochera, i Parentadi. *Venetia*, *Bern. Giunti*, 1582, *in*-8. [6884]

Vend. 6 fr. Pinelli.

Les éditions séparées de la *Gelosia* et de la *Spiritata*. *Fiorenze*, 1551 et 1561, *in*-8., sont rares et assez chères.

GRAZZINI. L'Arzigogolo, comedia. *Firenze*, 1750, *in*-8. [6885]

Un exempl. impr. sur PARCHEMIN, 37 fr. Brienne, en 1797.

Cette pièce se trouve aussi dans le t. 4.e du *Teatro Comico Fiorentino*.

— La prima e la seconda Cena, Novelle, con una novella della terza Cena, etc. *Londra*, *G. Nourse*, 1756, *in*-8. 7 à 10 fr. [7294]

Il y a des exemplaires tirés de format *in*-4. 12 à 18 fr., dont quelques-uns en Gr. Pap.

Cette édition a été contrefaite sous la même date (à *Lucques*); mais la contrefaçon est facile à reconnaitre, parce qu'elle ne contient que 27 lignes à la page, tandis que l'édition originale en a 28.

— La Stessa. *Londra* (*Livorno*), 1793, 2 *vol. pet. in*-8.

Edition correcte et augmentée de quelques notes attribuées à Ant.-Mar. Salvini : 7 à 9 fr.

— La seconda Cena. *In Stambul*, *dell'Egira* 122, *apresso Ibraim Achmet*, *etc.*, *in*-8. 5 à 6 fr. [7295]

Edit. assez correcte, que l'on croit faite à *Florence* vers 1750. Il en a paru une contrefaçon très-facile à distinguer, parce qu'elle contient 228 pages, au lieu que la première n'en a que 220.

Vend. avec des additions Mss. 23 fr. Pinelli.

—Les nouvelles d'Ant.-Fr. Grazzini, trad. en franç. (par le Febvre de Villebrune). *Berlin* (*Paris*), 1776, 2 *part. in*-8.

GREBAN (*Sim.*). Voy. MYSTÈRE des Actes des Apôtres.

GREGORAS (*Niceph.*). Voy. BYZANTINA, n.° 20.

GREGORII Aneponimi compendiosum philosophiæ syntagma, gr. et lat., per Jo. Wegelinum. *Aug.-Vindel.*, 1600, *in*-8. [1447]

Vend. 7 fr. Soubise.

GREGORII Corinthi Metropolitæ de dialectis liber, gr., emendavit et notis illustravit Gisb. Koen. *Lugd.-Batav.*, 1766, 6 à 8 fr. [4837]

GREGORII Magni (S.) Opera omnia, ex editione (Dion. Sammarthani et Guil. Bessin). *Parisiis*, 1705, 4 *vol. in-fol.* 40 à 48 fr. [548]

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 81 fr. Mérigot.

— Epistola beati Gregorii Pape de expositione Ezechielis ad Marianum episcopum. — *Expliciunt Omelie Gregorii Pape in Ezechielem prophetam: Deo gracias, amen. In-folio goth.* [548 a]

C'est ainsi que commence et finit cette anc. édit. impr. à 2 col. de 38 lig., sans chiff., récl. et signat., avec les caractères des Frères de la Vie commune, à *Bruxelles*, vers 1475. Vend. 60 fr. la Serna.

— Moralia in Job. *In-fol. goth. de* 421 *f.* [549]

Ancienne édit. sans chiff., récl. et signat., impr. à 2 col. de 48 lig., caractères de *Berthold de Basle*, vers 1470. Le vol. commence ainsi : *Monitum de ipso opere cujus initium : Beatus Gregorius Papa librum Job, petente Sancto, Leandro*, etc.

On lit à la fin : *Explicit registrum moralium Gregorii Pape.*

Vend. 76 fr. Pinelli; 45 fr. Brienne-Laire.

L'édit. de *Nuremberg*, 1471, *in-fol.*, commençant par cet intitulé : *Narratio historica de libris moralium Gregorii, Romæ per miraculum inventis*, et finissant par 20 f. de table, est encore précieuse.

—Moralia in Job. —expletum est opus istud.... *Impressum Romæ apud Sanctum-Marcum, anno*.... 1475, *in-fol. de* 357 *f.*

Vend. 62 fr. la Vallière; 37 fr. Pinelli.

GREGORII Magni Homeliæ XL.— *Adeptus est finis ambarum parcium omeliarum beati Gregorii Pape urbis Rome in die sancti hermetis sub anno dñi.* MCCCCLXXIII. *in-fol. goth.* [550]

Volume de 142 f., *y compris le f. de table qui le termine.*

On le croit imprimé à *Augsbourg*, par *Zainer.*

L'édition de *Paris*, *Michel Friburger*, etc., 1475, *in-fol.* Vend. 26 fr. Gaignat; 28 fr. la Vallière.

— Comment. in Cantica Canticorum. *In-fol. goth.* [550 a]

Première édit., impr sur 2 col. de 37 lig., sans chiffr., récl. et signat., caractères d'*Ulric Zel*, vers 1473. Elle finit au *verso* du 39.e et dernier f., col. 1.re, lign. 16, par ces mots : *Explicit commentum beati Gregorii Pape super Cantica Canticorum.* Vend. 39 fr. Brienne-Laire.

— Les Homélies sur quatre Evangiles. *Paris*, *Ant. Vérard*, 1501, *in-fol. goth.* [551]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec miniatures, 120 fr. Gaignat; 150 fr. la Vallière.

—Libro de le Omelie di Mesere S. Gregorio Papa. *Milano*, *Leonardo Pachel ed Ulderico Scinzcenceller*, 1479, *in*-4. *avec des signat.* a ii-u.

Vendu en *m. r.* 100 fr. la Vallière.

— Le Dialogue de Mons. S.-Grégoire, translaté du latin en fançois. *Paris*, *Ant. Vérard*, 1509, *in*-4.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec des miniatures, Bibl. Imper. (C. 912).

On indique, daus le *Nouveau Dictionnaire Bibliographique anglais*, tom. 4, pag. 24, une ancienne édition latine des Dialogues de S.-Gregoire, *in-fol.* sans date, que l'on donne comme une des premières productions de *Guttemberg*, parce qu'un exemplaire portait une note manuscrite ainsi conçue : *Presens opus factum est per Johan. Guttembergium apud Argentinum*, *anno* 1458. Mais c'est là une indication hasardée, à laquelle on ne doit pas faire attention.

— Dialogo de Miser sancto Gregorio Papa, vulgarizate. *Venetiis*, *Joan. de Colonia ac Joan. Manthen de Gherretzem*, 1475, *in-fol.*

Vend. 57 fr. *m. r.* la Vallière; 16 fr. Brienne-Laire.

Nous nous dispensons d'indiquer ici plusieurs autres ouvrages du même Père, imprimés à la fin du 15.e siècle.

GREGORII Nazianzeni Opera omnia gr. et lat., ex interpretatione Jac. Billii Prunæi, cura et studio Frid. Morelli. *Lut.-Parisior.*, 1609—11, 2 *vol. in-fol.* [415]

Cette édition est préférée à celle de 1630, sans être beaucoup plus chère que la dernière : 15 à 20 fr.; G. P. 24 à 36 fr.

— Editio altera, gr. et lat, operâ et studio Monachorum S.-Benedicti, è Congreg. S.-Mauri. *Parisiis*, 1788, *in-fol. tom. I.*

Cette belle édition devait avoir 3 vol. Il est fâcheux qu'elle n'ait pas été terminée.

— Orationes lectissimæ XVI, græcè. *Venetiis*, *in ædibus Aldi*, 1516, *in*-8. [416]

Vendu 12 fr. *m. bl.* la Vallière.

Le vol. a 311 f. chiffrés, précédés de 8 f. prélim., et suivis d'un f. séparé où est l'ancre.

—In Julianum invectivæ duæ, cum scholiis græcis, nunc primum editis, omnia ex Bibliotheca H. Savilii, edidit R. Montagu, gr. *Etonæ*, 1610, *in*-4. [419]

Cet ouvrage, peu commun, ne se trouve pas dans les éditions de Saint-Grégoire de Nazianze : 4 à 6 fr.

— Carmina, cum vers. lat. *Venetiis*, *ex Aldi Academia*, 1504, *in*-4. [5471]

Ce volume de 232 f., y compris les 4 derniers, qui contiennent des corrections et une table, forme le tome 3.e de la

Collection des Poètes chrétiens. Voyez POETÆ CHRISTIANI.

Vend. séparément 15 fr. Lamy, et quelquefois plus cher.

— Carmina selecta ; Cyrilli Alex. de plantarum et animalium proprietate liber, Synesii hymni X, etc., hæc omnia græcè (cura et stud. Hieron. Brunelli). *Romæ*, *Zanettus*, 1590, *in*-8. 4 à 6 fr.

GREGORII (S.) Nysseni Opera omnia, gr. et lat., nunc primum edita stud. et opera Feder. Morelli. *Parisiis*, 1615, 2 *vol. in-fol.* [422]

Il faut joindre à cette édition : Appendix Gregorii, ex editione Jac. Gretseri. *Parisiis*, 1618, *in-fol.*

Les 3 vol. : 18 à 24 fr.

L'édit. de 1638, 3 *vol. in-fol.*, est plus chère : 24 à 30 fr.; Gr. Pap. 36 à 48 fr. Vend. même 120 fr. la Vallière.

—Epistolæ septem, gr. et lat., ex versione et cum notis Jo.-Bapt. Carraccioli. *Florentiæ*, 1731, *pet. in-fol.* [423]

GREGORII Secundi, Papæ (S.), Explanationum Ecclesiasticar. libri X, gr. et lat., edente Steph.-Ant. Morcello. *Venetiis*, 1791, *in-fol.* V. 17 fr. Villoison. [454]

GREGORII Thaumaturgi (S.), Macarii Ægyptii et Basilii Seleuciensis Opera, gr. et lat., interprete Gerardo Vossio. *Parisiis*, 1621 *seu* 1626, *in-fol.* [395]

A bas prix.

GREGORII Turonensis (S.) Opera et Fredegarii Chronicon, ex editione Theod. Ruinart. *Parisiis*, 1699, *in-fol.* [557 a]

Cet ouvrage, recherché, est aujourd'hui beaucoup moins rare et beaucoup moins cher qu'il n'était : 36 à 45 fr.

L'*Histoire de France* de Saint-Grégoire de Tours a été trad. en franç. par de Marolles. *Paris*, 1688, 2 *vol. in*-8.

Voy. aussi dans le *Catalogue*, n.° 9046.

GREGORII IX Nova compilatio decretalium, cum glossa. *Moguntiæ*, *per Petr. Schoiffer*, 1473, *gr. in-fol. goth. de* 304 *feuil.* [1321]

Première édition de cet ouvrage, avec date. On trouve au *verso* du dernier f., dans certains exemplaires, plusieurs pièces de vers rapportées dans l'*Index librorum* de Laire, tom. 1.er, pag. 302.

Vend. 71 fr. Gaignat; 96 fr. la Vallière; 280 fr. bel exempl. Brienne-Laire.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 750 fr. Gayot; un autre exempl. imparfait des 30 premiers f., 200 fr. Brienne-Laire.

Il y a deux éditions de cet ouvrage imprimées à *Rome* en 1474, *in-fol.*; l'une par *Udalricus Gallus et Sim.-Nic. de Lucas*, dans laquelle on trouve les mêmes vers qui sont placés à la fin de la précédente.

L'autre par *Georges Laur* ou *Laver.* Cette dernière, vendu 33 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

Les éditions d'une date postérieure sont à très-bas prix.

GREGORII XIII, Papæ, Litteræ, Processus, lectæ die Cœnæ Domini, anno 1580. *Parisiis*, 1580, *in*-8. [1330]

Cette Bulle de 23 pag. a été vendue, avec l'arrêt du Parlement rendu contre elle, 50 fr. *m. bl.* Gaignat; mais elle n'a plus de valeur aujourd'hui.

—Tractatus universi juris duce et auspice Gregorio XIII, in unum congesti. *Venetiis*, 1580, 27 *tom. en* 21 *vol. in-fol. y compris la table.* [1189 a]

Cette volumineuse collect. vendue 201 fr. Soubise, n'a presque plus de valeur.

GREGORII (*David.*) Astronomiæ, Physicæ et Geometriæ Elementa. *Oxonii*, *e Th. Sheld.*, 1702, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [3696]

L'édition de *Genève*, 1726, 2 *vol. in-4. fig.*, contient quelques augmentations : 8 à 12 fr.

GREGORIO. Rerum Arabicarum

quæ ad Historiam Siculam spectant ampla collectio, arab. et lat., opera et stud. Rosarii Gregorio. *Panormi, ex Regia Typ.*, 1790, *in-fol.* [9552]

Ce volume vendu 36 fr. de Lalande, coûte 42 fr. en Italie.

GREGORY'S (*Joh.*) Works. *Edinburgh*, 1788, 4 *vol. pet. in*-8. 15 à 20 fr. [3058 a]

GRELOT. Relation nouvelle d'un Voyage à Constantinople. *Paris*, 1680, *in*-4. *figures*. 6 à 9 fr. [8341]

L'édition d'*Amsterdam*, 1681, *in*-12, *fig.*, peu commune : 3 à 5 fr.

GRENET. Atlas portatif général, pour servir à l'intelligence des auteurs classiques. *In*-4. 92 *cartes*. 24 à 36 fr. [8050]

GRENEVILLE (de). Les Plaisirs des Dames (savoir : le Banquet, le Cours, le Miroir, la Promenade, la Collation, le Concert, et le Bal). *Paris*, 1641, *in*-4. [7396]

Vendu 14 fr. Saint-Aignan.

GRESSET (*J.-B.-Louis*). Ses Œuvres; édition donnée par M. Fayolle. *Paris, de l'Imprimerie de Didot aîné*, 1804, 3 *vol. in*-18, *fig.* [6169]

Edition la plus complète et la plus jolie. 7 fr. 50 c.; — pap. vél. 12 fr.; — Gr. Pap. vél. 18 fr.

— Ses Œuvres choisies. *Paris, Imprimerie de Didot jeune, an* II (1794), *in*-18, *pap. vél. fig. de Moreau jeune* : 5 à 6 fr. — Avant la lettre, 7 à 9 fr.

Il y a quelques exemplaires en Gr. Pap. Vend. (avec *Petit-Jehan de Saintré et Gérard de Nevers*, les 3 *vol.* Gr. Pap. *mar. bl. dent. d. de moire* : 120 fr. Bozerian.

GRETSERI (*Jac.*) Opera omnia. *Ratisbonæ*, 1734, 17 *vol. in-fol.* [618]

A bas prix.

GREUZE (*J.-B.*). Divers habillements suivant le costume d'Italie, dessinés par Greuze, ornés de fonds par J.-B. Allemand, et gravés par P.-E. Moitte. *Paris*, 1768, *in-fol.*, 24 *pièces*. [4343]

Vend. en *m. r.* 26 fr. la Vallière.

GREVÉ (*Victor.*). Le Mastigophore, ou Précurseur du Zodiaque, auquel par manière apologétique, sont brivées les brides à veaux de maître Ivvain Solanicque, etc., trad. du lat. en franç., 1609. *In*-8. [7604]

— Satyre personnelle composée par Ant. Fuzy, contre un S.r Vivian.

GREVIN (*Jacques*). Son Olimpe, ensemble les autres Œuvres poétiques dudit auteur. *Paris*, *Rob. Estienne*, 1560, *in*-8. 5 à 7 fr. [6078]

— Son Théâtre. *Paris*, *Sertenas*, 1562, *pet. in*-8. 9 à 12 fr. [6727]

Vend. 20 fr. *m. r.* Delaleu; 18 fr. *m. v. tab.* Méon.

GREW'S (*Nehemiah*) Anatomy of plants, with an idea of a philosophical history of plants. *London*, 1682, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [2138]

Vend. 33 fr. Camus de Limare; 21 fr. le Monnier.

Il y a de cet ouvrage une traduction française, dont il faut choisir l'édit. de *Leide*, 1691, *in*-12, comme étant plus ample que celles de *Paris*, 1675 et 1679.

GREZIN (*Jac.*). Voy. ADVERTISSEMENTS faits à l'Homme.

GRIEVE'S (*James*) History of Kamtschatka and Kirilski Islands, published in the Russian language, and translated in English. *Glocester*, 1764, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [9974]

Cet ouvrage, qui est une traduct. abrégée de celui de Khrashenninnicow, a été lui-même traduit en franç. par Eidous. 1767, 2 *vol. in*-12. — Voy. KHRASHENNINNICOW.

Griffet. Voy. Année du Chrétien.

Griffiths's (*John.*) Travels in Europe, Asia-Minor, and Arabia. *London*, 1805, *gr. in*-4. *fig.* 40 fr. [8198]

Gringore. Le Château d'Amours (par P. Gringore). *Paris, Ph. Pigouchet et Sim. Vostre*), *in*-8. *goth.* [5992]

Vendu 10 fr. *m. r.* la Vallière.

— Les folles Entreprises, qui traitent de plusieurs choses moralles (par P. Gringore). *Impr. nouvellement à Paris*, *in*-4. *goth. de* 48 *f. sign. A—K* [5993]

Vend. en *m. r.* 9 fr. la Vallière; en *m. bl.* 10 fr. le Baron d'Heiss.

L'édition de *Paris, P. le Dru*, 1505, *in*-8. *goth.* : 9 à 12 fr.; vend. 13 fr. 50 c. salle Silvestre, en 1808; et un exemplaire imprimé sur vélin, 81 fr. Gaignat; 51 fr. (imparfait d'un feuillet) la Vallière.

Les autres éditions ont aussi de la valeur.

— Les Abus du Monde (par P. Gringore). *Paris, P. le Dru*, 1504 *ou* 1509, *in*-8. *goth.* 6 à 9 fr. [5994]

L'édition de *Lyon, Ant. du Ry*, *in*-8. *goth.* : 7 fr. 60 c. la Vallière.

— L'Espoir de paix, et y sont déclarés plusieurs gestes et faicts d'aucuns Papes de Rome. *Impr. pour Gringore, le* 8 *février* 1510, *in*-16. [5995]

Pièce fort rare.

— Chasse (la) du Cerf des Cerfz (par Gringore). (1510), *pet. in*-8. *goth.* [5996]

Cette petite pièce allégorique, dirigée contre les Papes, est fort rare.

— Les Fantaisies de Mere Sote (avec privilége daté de Paris, 1516). *Pet. in*-4. *fig. goth. de* 110 *f.*, *signat. A—P.*

Première et très-rare édition de cet ouvrage singulier; vend. 61 fr. *m. viol.* Mérigot; 100 fr. *m. bl.* Méon; et 9 à 11 fr. seulement, Gaignat, la Vallière et le Baron d'Heiss.

— S'en suyvent les Fantaisies de Mere Sotte, contenant plusieurs belles histoires moralisées (par P. Gringore). *Paris, Alain Lotrian* (1526), *in*-4. *goth. fig. de* 101 *f. en* 25 *cah.* [5997]

Edition rare; vend. 51 fr. 50 c. Bonnier. Celle de *Paris*, veuve de *Jehan Trepperel*, 1525, *in*-4.; vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière.

— Les menus propos de Mere Sotte (avec plusieurs Nouvelles et le Testament de Lucifer). *Paris, Gilles Couteau*, 1521, *gr. in*-8. *goth. fig. de* 130 *feuillets, sign. A—R ii.* [5998]

Edition rare; vend. 30 fr. *m. citr.* Gaignat; 51 fr. même condit., Delaleu.

— Les mêmes menus propos. *Paris, Phil. le Noir*, 1522, *pet. in*-8. *goth. fig. de* 130 *f. signat. A i — R ii.*

Edition encore rare; vend. 41 fr. en *m. r.* Méon.

Les éditions de *Paris, le Noir*, 1528, *in*-8. *goth. fig.*; et de *Lyon, Olivier Arnoullet*, 1535, *pet. in*-12, ont aussi de la valeur.

— La Coqueluche de P. Gringore, dit Mère Sotte. *Paris, le Dru*, 1518, *in*-8. *goth.* [5999]

Autre pièce très-rare, dont une copie Mss., figurée sur vélin, a été vend. 31 fr. chez Méon.

— Notables enseignemens, Adages et Proverbes. *Paris, à l'enseigne de l'Eléphant*, 1527, *pet. in*-8. *goth.* [6000]

— Les mêmes. *Paris, Nic. Couteau, pour Galiot du Pré*, 1528, *in*-8. *goth.*

Vend. 15 fr. Picart; 30 fr. Bonnier; mais ordinairement 8 à 12 fr.

— Feintises du monde qui regne (par Gringore). *Paris, Michel le Noir*, *in*-4. *goth.* 6 à 9 fr. [6001]

et ouvrage se trouve aussi avec le *Château de Labour*, édition de *Paris*, 1532.

–Les diverses fantaisies des hommes et des femmes, composées par Mère Sotte (P. GRINGORE). *Paris*, *Denis Janot*, 1538, *in*-16. [6002]

dit. en lettres rondes, assez rare; vend. 17 fr. la Vallière, et susceptible d'une plus haute valeur.

– Paraphrase et dévote exposition sur les sept très-précieux et notables Pseaumes du Royal Prophète David. *Paris*, 1541, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [6003]

– Chasteau de Labour, en ryme (par Pierre Gringore). *Paris*, *Gillet Couteau*, *in*-4. *goth.* 12 à 18 fr. [6004]

–Le même, avec aulcunes balades. *Paris*, *Sim. Vostre*, 1500, *in*-8. *goth.* Vend. 12 fr. *mar. r.* Gaignat; 9 fr. le B. d'Heiss.

– Le Chasteau de Labour, auquel est contenu l'adresse de richesse et chemin de pauvreté. Les faintises du monde. *Paris*, *Ant. Augereau*, *pour Galliot du Pré*, 1532, *in*-16.

'end. 24 fr. *m. r.* la Vallière, et quelquefois plus cher.

– Les Contredits de Songe creux (par Gringore). *Paris*, *Nic. Couteau*, *pour Galliot du Pré*, 1530, *pet. in*-8. *goth. de* 205 *f.*, *y compris le titre*, *la table et la souscription.* [6005]

'end. 18 fr. Delaleu; 36 fr. rel. en *mar.* Bonnier et Méon.

'édition de *Paris*, *Jehan Longis*, 1532, *in*-16, *goth.*; v. 11 fr. *m. citr.* Chardin.

– Rondeaulx, en nombre trois cens cinquante, singuliers à tous propos (attribués à P. Gringore). *Paris*, *pour Galliot du Pré*, 1527, *pet. in*-8. *goth.* [6006]

'olume peu commun, quoiqu'il y en ait plusieurs éditions.

— Chants Royaux, figurés moralement, sur les mystères miraculeux de notre Sauveur Jésus-Christ et sur sa Passion. *Paris*, *Jehan Petit*, 1527, *in*-4. *goth.* [6007]

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 48 fr. Lauraguais; 36 fr. la Vallière.

— Voy. NOUVEAU-MONDE.

—Sotise à huit personnages; c'est-à-sçavoir: le Monde abuz, Sot dissolu, Sot glorieux, etc. (attribuée à P. Gringore ou à J. Bouchet). *Paris*, *Guil. Eustace*, *in*-8. *goth.* [6682]

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 121 fr. Gaignat; 200 fr. la Vallière.

— Le Jeu du Prince des Sots et Mère Sotte, joué aux halles de Paris, le mardy gras, 1511.— *Fin du Cry*, *Sottie*, *Moralité*, *et Farce composée par Pierre Gringore*, *dit Mère Sotte*, *et imprimé pour iceluy*, *pet. in*-8. *goth. de* 44 *feuillets.* [6707]

Edition très-rare. Elle a été réimpr. vers 1800, en 1 vol. pet. *in*-8. de 5 feuilles, tiré à 58 exempl., dont 8 sur pap. vél., et un sur VÉLIN.

— Le même, joué aux halles de pis (Paris), le mardy gras, iiij (1511). *Nouvellement imprimé à Paris*, *pet. in*-4. *goth. de* 16 *f.*

Edition encore très-rare; vend. 600 fr. Gaignat; 461 fr. la Vallière.

GRIVAUD (*C.-M.*). Antiquités Gauloises et Romaines, recueillies dans les jardins du palais du Sénat, pendant les travaux d'embellissement qui y ont été exécutés. *Paris*, *Buisson*, 1807, *in*-4., *avec atlas in-f. de* 26 *pl.* 26 fr., pap. vélin, 50 fr.; Gr. Pap., 30 fr.; Gr. Pap. vélin, 60 francs. [10614]

GROHMANN (*J.-God.*). Voy. MAGAZIN d'Idées.

GROHMANN. Mœurs et Coutumes des Chinois et leurs Costumes en couleurs; 60 planches, avec le texte franç. et allem. *Léipzig*, *gr. in*-4. 96 fr. [9662 [a]]

Pour l'édition originale en anglais, voyez MASON.

GROLLIER de Servière. Recueil d'Ouvrages curieux de Mathématiques et de Mécanique, ou Description de son Cabinet. *Paris*, 1751, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [3669]

Les éditions antérieures à celle-ci sont encore moins chères.

GRONOVII (*Jacobi*) Thesaurus Græcarum antiquitatum. *Lugd.-Batav.*, 1697, 13 *vol. in-fol. fig.* 120 à 150 fr. [10217]

Partie de la Collection des Antiquités. Voy. GRÆVIUS.

GRONOVII (*Jo.-Fred.*) in Papinii Statii Silvarum lib. V, diatribe. *Hagæ-Comitum*, 1637, *pet. in*-8. [5564 [a]]

—Elenchus Anti-diatribes Mercurii Frondatoris. *Parisiis*, 1640, *in*-12.

Cette réponse à l'Anti-Diatribe d'Emer. Cruceus est rare, parce que l'auteur en supprima une grande partie des exempl.

—Lectiones Plautinæ. *Amstelod.*, 1740, *in*-8. [6640 [b]]

Volume peu commun, que l'on peut joindre au Plaute *Variorum* : 6 à 9 fr.

— Observationum, libri IV, curante Frid. Platnero. *Lipsiæ*, 1755, *in*-8. 4 à 6 fr. [7550 [b]]

— De Sestertiis, seu subsecivorum pecuniæ veteris græcæ et romanæ, libri IV. *Lugd.-Bat.*, 1691, *in*-4. 4 à 6 fr. [10182]

GRONOVIUS (*L.-Th.*). Museum ichthyologicum, sistens piscium omnium, qui in Museo Laur.-Theod. Gronovii adservantur, descriptiones. *Lugd.-Batav.*, 1754, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [2656]

— Zoophylacium Gronovianum, exhibens Animalia Quadrupedia, Amphibia, Insecta, etc.; fasciculi tres. *Lugd.-Batav.*, 1764—81, 3 *part. in-fol. avec* 20 *fig.* 15 à 18 fr. [2950]

GROSE'S (*Fr.*) Antiquities of England and Wales. *Lond.*, 1773, 4 *vol. in*-4. *fig.* Vend. 170 fr. Mérigot. [9698]

— Military antiquities respecting an history of the English army. *London*, 1788, 2 *vol. in*-4. *fig.* [9699]

— Antiquities of Ireland. *Lond.*, 1791, 2 *vol. in*-4. *fig.* [9700]

— Antiquities of Scotland. *Lond.*, 1789, 2 *vol. in*-4. *fig.* [9701]

Ces quatre articles faisant suite les uns aux autres, doivent être réunis. Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Principes de caricatures, suivis d'un Essai sur la peinture comique, trad. et augmenté de l'angl. *Léipzig*, 1802, *gr. in*-8., 29 *gravures*. 11 fr. [4192]

GROSIER (l'Abbé). V. MAILLA.

GROSSON (*J.-B.*). Recueil des antiquités et monumens Marseillois, qui peuvent intéresser l'histoire et les arts. *Marseille*, 1773, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [10386]

GROTII (*Hugonis*) Opera Theologica. *Amstel.*, *Blaeu*, 1679, 4 *v. in-f.*; à très-bas prix. [884]

—De veritate religionis Christianæ liber. *Lugd.-Bat.*, *Elzevir.*, 1662, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.; vend. en *m. bl.* 9 fr. Delaleu. [885]

Les éditions de 1669, 1675 et 1680, sont moins chères.

On fait encore cas de l'édition d'*Amst.*, 1709, *in*-8., avec les notes de J. le Clerc.

Il y a deux trad. franç. de cet ouvrage;

l'une par P. le Jeune. *Utrecht*, 1692, ou *Amst.*, 1728, *pet. in*-8.; l'autre, avec des notes par l'Abbé Goujet. *Paris*, 1754, 2 *t.* 1 *vol. in*-12.

GROTII (*Hugonis*) De Jure belli ac pacis lib. III. *Parisiis*, *Buon*, 1625, *in*-4. [1112]

Première et assez rare édition de cet ouvrage célèbre; vend. 15 fr. Crévenna.

— Idem opus, cum annotat. Auctoris, necnon Joan.-Frid. Gronovii notis. *Amstelod.*, 1712, *in*-8.

Edition choisie pour l'ancienne Collect. *Variorum*, quoiqu'on lui préfère les suivantes: 7 à 10 fr.

— Idem, cum notis, ex altera recens. Joan. Barbeyracii. *Amst.*, 1735, *in*-8.

Bonne édition, quelquefois reliée en 2 volumes: 10 à 12 fr. — L'édition de 1720 est un peu moins chère.

— Idem, cum commentar. Guil. van der Meulen. *Ultrajecti*, 1696—1704, 3 *vol. in-fol.*

Commentaire assez estimé: 15 à 20 fr.

— Grotius illustratus, seu Henr. Cocceii commentarii ad Grotii de jure belli ac pacis libros III. *Vratislaviæ*, 1744—48, 3 *vol. in-fol.*

On ajoute à ces 3 vol. un 4.e, intitulé: *Sam.* de COCCEII Introductio ad H. de Cocceii Grotium illustratum. *Halæ*, 1748, *in-fol.*; V. 42 fr. les 4 vol. la Serna.

Ce commentaire a été réimprimé à *Lausanne*, 1751, en 5 *vol. in*-4. 30 à 36 fr.

— Le droit de la guerre et de la paix, trad. du latin, avec des remarques par J. Barbeyrac. *Amsterdam*, 1724, 2 *vol. in*-4. 12 à 15 fr.; Gr. Pap., 15 à 24 fr.

— Philosophorum sententiæ de fato, et de eo quod in nostra est potestate, collectæ partim, et de græco versæ, per Hug. Grotium. *Amstel.*, *L. Elzevirius*, 1648, *pet. in*-12. 6 à 9 fr.; vend. 15 fr. Rover. [1498]

— Syntagma Arateorum, gr. et lat., cum notis, etc. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Plantinianâ*, 1600, *in*-4. *fig.* [3680]

Volume rare et recherché: 15 à 18 fr.; vend. 32 fr. Rover.

— Poemata. *Lugd.-Bat.*, 1639, *pet. in*-12. [5822 a]

Les différentes éditions de ces poésies ont à-peu-près le même prix: 2 à 3 fr.

— Pontifex Romanus, Rex Galliarum, Rex Hispaniarum, Albertus Cardinalis, Regina Angliæ, Ordines Federati. *Ex offic. Plantin.*, 1598, *in*-4. [5823]

— Mirabilium anni CIƆ. IƆ. C, quæ Belgas spectant Semestre prius, ad illustr. Henr.-Feder. Nassovium. *Hagæ-Comit.*, 1600, *in*-4. [5824]

Ces deux vol. sont rares, sans être chers.

— Excerpta ex Tragœdiis et Comœdiis græcis, gr. emendata et latin. versibus reddita ab Hug. Grotio, cum notis et indice. *Parisiis*, 1626, *in*-4. [6603]

Volume peu commun: 15 à 21 fr.; vend. 39 fr. Gouttard; et avec *Dicta pòetarum*, les 2 vol. *v. f. d. s. tr.* 44 fr. F. D.

— Epistolæ quotquot reperiri potuerunt. *Amstel.*, 1687, *in-fol.* 8 à 10 fr.; G. P., 12 à 15 fr. [7921]

— Epistolæ ineditæ, ad Oxenstiernos Patrem et Filium aliosque è Gallia missæ, etc. *Harlemiæ*, 1806, *in*-8. 10 fr. [7921 a]

— Annales et Historiæ de rebus Belgicis. *Amstelod.*, 1657, *in-fol.* [9382 d]

Edition originale, assez rare, mais peu recherchée en France: 10 à 15 fr.; v. cependant 79 fr. Gr. Pap. la Serna.

La traduct. franç. *Amst.*, 1672, *in-fol.*, est aussi à bas prix.

— Historia Gotthorum, Vandalorum et Langobardorum. *Amst.*, *Elzevir.*, 1655, *in*-8. 4 à 5 fr.; vend. 8 fr. Villoison. [9797]

GROTII (*Hugonis*) ANTHOLOGIA. Voy. ce mot.

— Dicta poetarum. V. STOBÆUS.

GROUCHY (*Nic.* de). La Béatitude, ou les inimitables amours de Theoys (fils de Dieu) et de Carite (la Grâce), en dix poëmes dramatiques de cinq actes. *Paris*, 1632, *in*-8. *de plus de* 900 *pag.* V. 7 fr. Filheul. [6775]

Le Duc de la Vallière, dans sa Bibl. du Théâtre Français, t. 2, p. 331—56, a donné un long extrait de cet ouvrage bizarre, qu'il appelle le chef-d'œuvre de la déraison.

GROUNER. Histoire naturelle des Glacières de la Suisse, traduct. libre de l'allem. par de Keralio. *Paris*, 1770, *in*-4. *fig.* 8 à 10 francs. [1933]

GROVE-HILL, a descriptive poem, with an Ode to Mithra, by the author of Indian antiquities. *London*, *printed by Bensley*, 1799, *gr. in*-4. [6592 [a]]

Ce volume est orné d'un grand nombre d'estampes et vignettes gravées sur bois par Bewich, qui sont, sans contredit, ce que l'on connait de plus agréable en ce genre : 72 fr.

GRUBISSICHII (*Clem.*) in Originem et Historiam Alphabeti Sclavoni disquisitio. *Venetiis*, 1766, *in*-8. 4 à 5 fr. [5124]

GRUDIUS. Poemata et Effigies trium fratrum Belgarum, Nic. Grudii, Hadr. Marii et Joannis Secundi. *Lugd.-Bat.*, *Lud. Elzevir.*, 1612, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr.; v. 12 fr. *m. bl.* la Vallière. [5814]

GRUGET (*Cl.*). V. MARGUERITE de Valois.

GRUNER (*Chr.-Got.*). Aphrodisiacus. Voy. LUISINUS.

GRUSON (*J.-P.*). Pinacothèque, ou collection de tables pour multiplier et diviser. *Berlin*, *la Garde*, 1798, *gr. in*-8. 10 fr. [3608]

GRUTERI (*Jani*) Lampas, sive fax artium liberalium, hoc est thesaurus criticus, è Bibliothecis erutus. *Florent.*, 1737, 4 *t. en* 2 *v. in-f.* Vend. 37 fr. Gayot. [7548]

La 1.re édition de *Francfort*, 1602—34, 7 *vol. in*-8., dont le 7.e, donné par J.-P. Paræus, n'est pas commun : 18 à 24 fr.

— Inscriptiones antiquæ totius orbis Romani in absolutissimum corpus redactæ, denuo cura Joan.-Georg. Grævii recensitæ. *Amstel.*, 1707, 4 *vol. in-fol.* 45 à 60 fr. [10630]

Cet ouvrage fait partie de la Collection d'Antiquités. Voy. GRÆVIUS.

— Voy. DELITIÆ poetarum.

GUALTEROTTI (*Raffaello*). Feste fatte in Fiorenza per le Nozze di Franc. de' Medici, G. D. di Toscana e Bianca Capello. *Fiorenza*, *Giunti*, 1579, *in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [9498]

Vend. 25 fr. Pinelli.

GUALTERUZZI. Voyez CIENTO novelle antike.

GUALTHERI (*Rodolphi*) Anti-Christus, id est, Homiliæ, quibus Romanum Pontificem verum et magnum Anti-Christum esse probatur. (*absque indicatione*) *In*-8. *de* 141 *f.* [967]

Vend. 8 fr. *m. bl.* Gaignat.

La traduction italienne, *Zurich*, 1546, *in*-8.; vend. en *m. bl.* 12 fr. Gaignat.

GUALTIERUS. Index Testarum Conchyliorum quæ adservantur in museo Nic. Gualtieri, et method. exhibentur tabulis æneis CX. *Florentiæ*, 1742, *gr. in-fol. fig.* [2815]

Ouvrage assez estimé, mais dont les exemplaires sont communs : 27 à 36 fr.; vend. avec les planches color. 96 fr. *m. r.* la Vallière; 86 fr. de Limare, et moins cher depuis.

GUARIN (*Petri*) Grammatica Hebraica et Chaldaica. *Lute-*

tiæ-Parisior., 1724, 2 *vol. in*-4. 12 à 18 fr. [4701]

—Lexicon Hebraicum et Chaldæo-Biblicum. *Parisiis*, 1746, 2 *vol. in*-4. 18 à 27 fr. [4713]

Ces deux ouvrages estimés sont ordinairement vendus ensemble : 36 à 42 fr.; vend. en Gr. Pap. 76 fr. Soubise.

GUARINI Veronensis clarissimi ac peritissimi viri feliciter Regulæ incipiunt.— *Finis* M. CCCC. LXX *die quinto mensis Januarii*, *in*-4. [4907*]

Première édition de cet ouvrage, attribuée à Nic. Jenson, et regardée comme un des premiers essais typographiques de ce célèbre Imprimeur.

L'édition de *Ferrare*, 1475, *in*-4., est encore précieuse et rare.

Panzer, tome 4, p. 353, indique une autre ancienne édition *in*-4., sans date ni lieu d'impression, laquelle commence par cet intitulé, en capitales : *Clarissimi ac Peritissimi viri Guarini Veronensis Regulæ fæliciter incipiunt*; elle finit au *verso* du 33.e feuillet.

—Erotemata; Libanii opusculum de modo epistolandi, græcè, præcedit epistola Pontici Virunii. *Rhegii Lingobardiæ impensis nobilis Simonis Bombasii: et sociorum Pontici Virunii, et presbytheri Dionysii Bertochi : Benedictus Manzius Carpensis impressit*, 1501, x *Julii*, *pet. in*-4. [4808]

Edition rarissime. *Panzer*, t. 8, p. 243.

Cet ouvrage est l'abrégé des *Erotemata* de Chrysoloras. Voyez ce nom.

—Erotemata Guarini, cum multis additamentis et cum commentariis latinis (Pontici Virunii, edente Jo. Maria Tricælio). *Ferrariæ*, *per Joannem Mazochum*, 1509, 2 *part. en* 1 *v. in*-8.

Edition encore très-rare; vend. en *m. bl.* 129 fr. Gaignat; 109 fr. la Vallière; 54 fr. Pinelli; 92 fr. Brienne, en 1792.

Le vol. est divisé en 2 parties, dont la première contient le texte grec, sous les signat. A—R, par cahiers de 4 f.; la seconde renferme la version latine et les pièces qui y sont relatives; les pages en sont chiffrées de 1—172. En tête de cette 2.e partie, on doit trouver un discours de Ponticus Virunius, adressé à Ant. Visconti.

GUARINI (*Bapt.*) Poemata latina, Herculi Ferrariensium Duci dicata. *Impressa à Domino Rocociolo*, *Mutinæ*, 1496, *in*-4. [3623 a]

Edition rare : vend. 25 fr. Pinelli.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec les armes peintes, est indiqué dans le Catalogue de Hohendorf, n.° 1562 des livres *in*-4.

GUARINI (*Battista*). Tutte le sue Opere. *Verona*, 1737-38, 4 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [7795]

Vend. 40 fr. *m. viol.* de Boisset.

Cette édition devait être composée de 8 volumes; mais il n'a paru que ceux-ci.

— Rime. *Roma*, *Ant. Landini*, 1640, *in*-24. [6369 a]

Petite édition, rare et recherchée; marquée 22 liv. de Venise, par M. Gamba.

On fait encore cas de celle de *Venise*, 1598, *in*-4.

— Il Pastor fido, tragi-comedia pastorale, con un compendio di poesia tratto dai due Verati. *Venetia*, 1602, *in*-4. *fig.* [6900]

Cette édition, estimée et peu commune, vaut 15 fr. en Italie; mais ici elle n'a de valeur que lorsqu'elle est en Gr. Pap. —Celles de *Venise*, 1605 ou 1621, *in*-4. fig. : 6 à 8 fr.

— Il medesimo. *Amsterd.*, *Elzevier*, 1678, *in*-24, *fig.* de Seb. le Clerc. 5 à 7 fr.

On fait encore cas de l'édition d'*Elzevier*, 1659, *pet. in*-12 : 6 à 8 fr.; vend. 16 fr. *m. v.* salle Silvestre, en 1808.

— Il medesimo, riveduto per l'Abbate Antonini. *Parigi*, *Herrico*, 1729, *pet. in*-8. 2 à 3 fr.

Un exempl. sur VÉLIN, mais probablement défectueux; 24 fr. le B. d'Heiss.

— Il medesimo. *Glasgovia*, 1763, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 4 fr.

Guarini (*Battista*). Il Pastor fido. *Parigi*, *Prault*, 1768, *pet. in*-12. 4 à 5 fr.

— Il medesimo. *Venezia*, 1769, *in*-8. *fig.*

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 100 fr. Pinelli.

— Il medesimo. *Parigi*, *nella Stamp. di Fr.-Amb. Didot*, *a spese di G.-C. Molini*, 1782, *in*-12. 3 à 4 fr.; — en Gr. Pap. d'Annonay, 6 à 9 fr.

On a aussi tiré quelques exemplaires sur VÉLIN; vend. 180 fr. le B. d'Heiss; 200 fr. Pâris, à Londres.

— Il medesimo. *Parma*, *nella Stamp. Reale* (*Bodoni*), 1793, *in*-4.

Cette édition, à ce que l'on assure, n'a été tirée qu'à 175 exemplaires, dont 25 sur pap. *pet. in-fol.*;—vend. *in*-4. 23 fr. salle Silvestre, en 1805, et *in-fol.* 28 fr., même salle.

— Il medesimo. *Londra*, *Dulau*, 1800, 2 *v. in*-8. *pap. vél.* 9 à 12 fr.

— Le Berger fidèle, traduit en vers françois, avec le texte. *Cologne*, *P. Marteau*, 1677, *pet. in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. — vend. 8 fr. salle Silvestre, en 1808.

Il y a une autre traduction française (par Pecquet). *Paris*, 1733 ou 1759, 2 *vol. in*-12.

Guarnaccio (*Mario*) Origini italiche o sia le memorie istorico-etrusche sopra lo antich. Regno d'Italia e lei primi abitatori d'Italia. *Lucca*, 1767—72, 3 *vol. in-fol. fig.* Vend. 46 fr. Villoison. [9406]

Il y a de cet ouvrage une édit. de *Rome*, 1783, 3 *vol. in*-4. : 27 à 30 fr.

— Voy. Ciaconius.

Guarnieri Ottoni (*Aurel.*) Dissertazione intorno al corso dell' antica via Claudia, dalla citta di Altino sino al fiume Danubio. *Bassano*, 1789, *in*-4. *mince. fig.* [10254]

Vend. 18 fr. Villoison, sans avoir cette valeur.

Guasco (*Franc.-Eug.*) Musæi Capitolini antiquæ inscriptiones, nunc prim. conjunctim editæ, notisque illustr. *Romæ*, 1775—78, 3 *vol. gr. in-fol. fig.* [10644]

Vend. 72 fr. br. Villoison.

Guasco (de). Voy. Usage des Statues.

Guattani (*Gius.-Ant.*). Roma descritta ed illustrata, seconda edizione corretta ed accresciuta. *Roma*, *Pagliarini*, 1805, 2 *vol. in*-4. *fig.* [9507]

Ces deux volumes coûtent 66 fr. à Rome.

— Monumenti antichi inediti, ovvero notizia sulle antichita e belle arti di Roma. *Roma*, 1784—89, 6 *vol. in*-4. [10287]

Vend. 144 fr. Trudaine.

Cet ouvrage, publié par souscription, a été continué en 1805; chaque volume de la suite coûte 21 fr.

Guay-Trouin (*René* du). Ses Mémoires, rédigés par lui-même. *Paris*, 1740, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [9262]

Guazzo (*Marco*) Astolfo Borioso, che segue alla morte di Ruggiero, etc. *Venetia*, *Pavolo Gherardo*, 1549, *in*-4. 12 à 18 f.; v. 24 fr. la Vallière. [6443]

Gubernatis (*Dominici* de) Orbis Seraphicus, seu historia de tribus ordinibus à S. Francisco institutis. *Romæ et Lugduni*, 1682—89, 5 *vol. in-fol*, [8701]

Ouvrage beaucoup plus rare que recherché. Le 2.e volume a été impr. à Lyon.

Gudii (*Marquar.*) Inscriptiones Antiquæ, cùm græcæ, tùm latinæ, a Jo. Koolio digestæ, et a Fr. Hesselio editæ. *Leovard.*, 1731, *in-fol.* 10 à 15 fr. [10634]

Guénébaut (*J.*). Voy. Réveil de Chyndonax.

Guer. Mœurs et Usages des

Turcs, leur Religion, leur Gouvernement civil, etc., avec un abrégé de l'Histoire ottomane. *Paris*, 1746, 2 *vol. in-4. fig.* 12 à 18 fr. — Gr. Pap. 18 à 24 fr.; vend. en *m. r.* 28 fr. Patu de Mello, et plus cher autrefois. [9871]

GUERCINO. Raccolta di alcuni disegni del Barbieri da Cento detto il GUERCINO, incisi in rame da Giov.-Bat. Piranesi. *In-fol.* [4283]

Ce volume, composé de 28 planches, coûte 32 fr.; il forme le 21.e volume de la Collection de Piranesi.

GUÉRIN ou GARIN (*Fr.*). Ses Complaintes et Enseignemens envoyés à son fils, pour soy régir et gouverner parmi le monde. *Paris*, *Guil. Mignart*, 1495, *pet. in-4. goth.* Rare. [5929]

GUÉRIN de Bouscal (*Guyon*). Son Théâtre, contenant 11 pièces. *Paris*, 1634—47, 1 *pièce in-8. et* 10 *in-4.* [6779]

Vend. (sans la 1.ere pièce, intitulée la *Doranise*) 22 fr. Pompadour; 17 fr. 50 c. Méon.

GUÉRIN de Montglave. La très-plaisante Histoire du preux et vaillant Guérin de Montglave, (traduite de rime en prose). *Paris*, *Allain Lotrian*, *in-4. goth.* [7039]

Vend. 20 fr. la Vallière.

— Ici est contenu les deux très-plaisantes Histoires de Guérin de Montglave et de Maugist d'Aigremont (trad. de rime en prose). *Paris*, *Mich. le Noir*, 1518, *in-fol. goth.*

Vend. 24 fr. la Vallière; 30 fr. Méon.

GUÉRINIERE (*Fr.* Robichon de la). Ecole de Cavalerie, contenant la connoissance, l'instruction et la conservation du Cheval. *Paris*, 1733, *in-fol. fig.* 21 à 30 fr. [4588]

La réimpression faite en 1751, est moins chère.

GUERINO Meschino. In questo libro vulgarmente se tratta alcuna ystoria breve de Re Karlo Imperatore, poi del nascimento et opere di quello magnifico Cavalieri nominato Guerino, et prenominato Meschino, etc. *Padua, Barth. de Valdezochio, Martinus de Septem arboribus*, 1473, *in-fol. de* 202 *f.* [7248]

Première et très-rare édition, qui vaut 400 à 600 fr. au moins.

On lit en tête du volume, l'intitulé, dont nous avons donné ci-dessus le commencement; la souscription est au bas du 202.e feuillet *recto*.

— In questo vulgarmente se tratta alchuna ystoria.... di quello magnifico Cavalieri nominato Guerino et prenominato Meschino, etc. *In Venexia*, 1477, *Gerardus de Flandria impressit*, *in-fol. de* 186 *feuillets.*

Edition encore précieuse; vend. 164 fr. Pinelli.

— El libro de Guerino chiamato Mesquino (di Tullia d'Aragona). *Venetia*, *per Joan. Aluixio Milanesi de Varesi*, 1498, *in-fol.*

Vend. 49 fr. *m. r.* la Vallière.

L'édition de *Milan*, 1482, *in-4.*, doit encore avoir de la valeur.

— Il medesimo. *Milano*, *Bernardino da Castello*, 1520, *in-4. goth.*; vend. 18 fr. *m. r.* Jeliot.

Les éditions postérieures à celle-ci sont peu recherchées, et leur prix est médiocre.

— La très-joyeuse, plaisante et récréative histoire des faicts, gestes, etc. du Chevallier Guérin, appellé Mesquin, etc., translatée du vulgaire italien en langue françoise, par Jehan de

Cuchermois. *Lyon*, *Romain Morin*, 1530, *pet. in-fol. goth.*

Vend. 19 fr. Gaignat; 30 fr. Lauraguais; 60 fr. bel exemplaire, *m. bl. fig. color.* Belin junior.

L'édition de *Lyon, Romain Morin*, S. D., *in-4. goth.* : 13 fr. la Vallière.

Celle de *Paris, Jehan Janot*, S. D., *in-4. goth.*, a encore quelque valeur.

GUERRE (la) Séraphique, ou Histoire des périls qu'a courus la Barbe des Capucins, contre les violentes attaques des Cordéliers. *La Haye*, 1740, *in-12.* 3 à 4 fr. [8707 a]

GUETTARD (*J.-Et.*) et Monnet. Atlas et Description minéralogique de la France. I.re partie. *Paris*, 1780, *in-fol.* 12 à 18 francs. [2003]

Cet ouvrage, non terminé, forme 2 vol., quand les cartes sont reliées à part.

Pour les autres ouvrages de Guettard, qui n'ont qu'un prix médiocre, voyez dans le Catalogue, n.os 2007, 2197 et 2899.

GUEUDEVILLE (*Pierre*). Atlas historique, ou nouvelle introduction à l'Histoire, etc., avec un Supplément par H.-Ph. de Limiers. *Amsterdam*, 1721, 7 *vol. gr. in-fol.* [7962]

Ouvrage peu estimé : 36 à 48 fr.

— V. GRAND Théâtre historique.

GUEVARE (D. *Ant.* de). Les Epîtres dorées, morales et familières, trad. d'espagnol en françois par le S.gr de Gutery. *Lyon*, *Macé Bonhomme*, 1558, *in-4.* [7952]

Edition originale, la seule qui soit un peu recherchée.

GUI BAROZAI. Voy. BAROZAI.

GUIBERTI, Abbatis, Opera, ex edit. Lucæ d'Acherii. *Parisiis*, 1651, *in-f.* Très-bas prix. [569]

GUIBERT (*Apolline*). Voy. CONNÉTABLE de Bourbon.

GUICCIARDINI (*Louys*). Ses heures de récréations et après-dînées, trad. de l'ital. par Fr. de Belle-Forest. *Lyon*, *Rigaud*, 1578, *in-12.* 4 à 6 fr. [7435]

— Les mêmes, trad. par M. P. B. P. *Paris*, 1609, *pet. in-12.* 3 à 4 fr.

L'édition originale, en italien, est sous la date d'*Anvers*, 1568, *in-16.*

GUICCIARDINI (*Francesco*) Della Istoria d'Italia libri XX, con varie annotazioni. *Venezia*, *Pasquali*, 1738, 2 *vol. gr. in-fol.* 24 à 36 fr. [9426]

Historien très-estimé. On doit trouver dans cette édit. un fragment de 12 pag. daté de *La Haye*, 1740.

— Della Istoria di Fr. Guicciardini, lib. XX. *Friburgo*, 1775—76, 4 *vol. gr. in-4.*

Cette édition, regardée comme la meilleure de cet auteur, a fait tomber le prix de toutes celles qui l'ont précédées : 30 à 40 fr.

— La Stessa. *Milano*, 1803, 10 *vol. in-8.* 40 fr.

La première édition de *Florence*, *Torrentino*, 1561, *in-fol.*, ne contenant que les 16 premiers livres, et à laquelle il faut joindre les 4 derniers livres impr. à *Parme*, 1564 ou 1572, *in-4.*, avait autrefois une grande valeur qu'elle conserve encore en Italie, mais qu'elle a perdue presque entièrement en France; vend. cependant 30 fr. la Serna.

L'édition de *Venise*, *Giolito*, 1567, *in-4.*, en 20 livres, dont certains exemplaires sont datés de 1568 ou 69, est encore assez estimée : 9 à 15 fr. Vend. 24 fr. *m. cit.* Gaignat.

La traduction française (par Faure, revue par Georgeon). *Lond.* (*Paris*), 1738, 3 *vol. in-4.*, est à très-bas prix.

GUICHARD (*Claude*). Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, des Grecs et des autres nations. *Lyon*, 1581, *in-4.* 4 à 6 fr. [10131]

GUICHART (*Est.*). Harmonie étymologique des langues, où se

démontre que toutes les langues sont descendues de l'hébraïque. *Paris*, 1618, *in*-8. 5 à 7 fr. [4647]

Guichenon (*Sam.*). Histoire de Bresse et de Bugey, Gex et Valromey, avec les preuves. *Lyon*, 1650, *in-fol.* [9350]

Ouvrage estimé et dont les exemplaires sont rares : 30 à 36 fr. Vend. jusqu'à 75 fr. Gaignat.

— Histoire généalogique de la Royale Maison de Savoye, avec les preuves. *Lyon*, 1660, 2 *vol. in-fol.* [10093 b]

Ouvrage peu commun : 15 à 20 fr., et beaucoup plus cher autrefois. Il y a une nouvelle édition augmentée. *Turin*, 1778, 5 *tom. en* 2 *vol. in-fol.*

Guido de Monte-Rocherii. Voy. Monte-Rocherii.

Guignes (*Jos.* de). Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols et des autres Tartares occidentaux. *Paris*, 1756, 4 *tom. en* 5 *vol. in*-4. [9900]

Ouvrage très-estimé, et dont les exemplaires ne se trouvent plus que difficilement : 60 à 70 fr.

—Le Chou-King. V. Confucius.

Guignes (de), Fils. Le Voyage à Péking, Manille et l'Isle de France, dans les années 1784—1801. *Paris, Impr. Impér.*, 1809, 3 *vol. in*-8. *et Atlas in-fol. de* 6 *cartes et* 59 *pl.* 48 fr. ; — pap. vél. 96 fr. [8211 e]

Guignonis, prioris Carthusiæ, Statuta et Privilegia ordinis Carthusiensis. *Basileœ*, *Amorbachius*, 1510, 5 *part. en* 1 *vol. in-fol. goth.* [1355]

Ce volume, devenu rare, était autrefois recherché et fort cher. (V. 105 fr. Gaignat; 72 fr. Soubise); mais il ne vaut plus maintenant que 18 à 30 fr.

La 5.e partie, composée de 60 f., contenant les Priviléges de cet Ordre, manque quelquefois.

Guileville (*Guil.* de). Le Roman des trois Pélerinages. Le premier est de l'Homme durant qu'est en vie; le second, de l'Ame séparée du corps ; le troisième, de N.S. J.-C. (revu par Virgin). *Paris*, *Maître Bartholé et Jehan Petit*, *in*-4. *goth.* [5908]

Vendu 30 fr. la Vallière.

Un exempl. impr. sur vélin, 300 fr. Gaignat : 201 fr. la Vallière.

L'édit. de *Vérard*, 1511, *in-fol. goth.*, ne contient, dans beaucoup d'exempl., que la première partie de ce Roman, laquelle a aussi été impr. sous le titre suivant :

Le *Pélerinaige de la Vie humaine*, converti de ryme en prose (par J. Galopez). *Lyon*, *Mathis Husz*, 1485, *in*-4. 9 fr. la Vallière.

Guillaume [Fillastre], jadis Evêque de Tournay. Le premier (et le second) volume de la Toison d'or, auquel.... sont contenus les hauts, vertueux et magnanimes faits de très-chrétiennes Maisons de France, Bourgogne, etc. *Paris*, *Fr. Regnault*, 1516, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. goth.* [9050]

Vendu 18 fr. la Vallière.

Guillaume de Palerme. L'Histoire du preux et vaillant Chevalier Guillaume de Palerme et de la Belle Mélior, lequel Guillaume de Palerme devint vacher, et finalement fut Empereur de Rome. *Paris*, *Nicolas Bonfons*, *in*-4. *goth.* [7101]

Vendu 14 fr. la Vallière.

Guillet. Rymes de Genile et vertueuse Dame D. Pernette du Guillet. *Lyon*, *J. de Tournes*, 1545, *in*-8. 5 à 7 fr. [6073]

— Les mêmes, avec le Triumphe des Muses sur Amour, etc. *Paris*, *J. de Marnef*, 1546, *pet. in*-12.

Guilloré (*Fr.*). Œuvres spiri-

tuelles. *Paris*, 1684, *in-fol.* 15 à 18 fr. [749]

L'édit. en 9 vol. *in*-12, contient de plus que l'*in-fol.*, la *Retraite pour les Dames.* Elle vaut 24 à 30 fr.

GUISCHARD (*Charles*). Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, où l'on relève les erreurs du Chevalier de Follard; avec la traduction d'Onosander et de la tactique d'Arrien, etc. *La Haye*, 1758, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [3884]

Cet ouvrage a été réimprimé à *Lyon*, en 1760, 4 *tom. en* 2 *vol. in*-8.

— Mémoires critiques et historiques sur plusieurs points d'antiquités militaires. *Berlin*, 1773, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [3886]

Réimprimé à *Strasbourg*, 1774, 4 *vol. in*-8.

Cet ouvrage est une réponse à celui du Chevalier Lo-Looz, intitulé: *Recherches d'antiquités militaires, avec la Défense du Chevalier Folard*, etc. *Paris*, 1770, *in*-4.

De Lo-Looz répliqua à son tour par un écrit intitulé: *Défense du Chevalier Folard*, etc., opposée aux *Mémoires critiques* de M. Guischard. *Bouillon*, 1778, *in*-8. [3887]

GUISE (M.lle de). Les Amours du Grand Alcandre, avec diverses pièces intéressantes pour servir à l'Histoire de Henri IV. *Paris*, *de l'Impr. de Didot aîné*, 1786, 2 *vol. in*-12, *pap. vél.* 8 à 10 fr. [7172]

Ces deux vol. font partie de la collection des Romans historiques. Voyez FORCE.

— Voyez GUYSE.

GULIELMINI (*Dom.*) Opera omnia mathematico-hydraulica, medica et physica. *Genevæ*, 1719, 2 *vol. in*-4. *fig.* [3494]

Vendu 13 fr. Patu de Mello.

GUMILLA (el P. *Jos.*) El Orenoco illustrado, y defendido, historia de esto gran Rio. *Madrid*, 1745, 2 *vol. in*-4. 18 fr. Courtenvaux. [10045]

Cet ouvrage a été traduit en français par Eidous. *Avignon*, 1758, 3 *vol. in*-12.

GUNNERI (*Jo.-Ern.*) Flora Norvegica. *Nidrosiæ*, 1766 — 72, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.*, *avec* 12 *fig.* [2411]

Vendu en *m. citr.* 50 fr. de Limare; mais ordinairement 10 à 15 fr.

GUNTHER (*Fréd.-Chret.*). Collection de figures de Nids et d'Œufs de différents Oiseaux, tirés des cabinets de Smidel et de celui de l'auteur; gravée par Ad.-L. Wirsing, avec la description (trad. de l'allem., avec des remarq.). *Nuremberg*, *Wirsing*, 1777, *in-fol.*, *fig. coloriées.* [2600]

Ce volume est indiqué *premier cahier*; mais il paraît qu'il n'a pas été continué. Il renferme 34 planches.

L'édition allemande a paru en 1772 et contient 75 planches.

— Voyez VOGEL.

GUNTHERI Ligurini Poëma heroïcum de gestis Friderici I, Imper., libris X digestum. *Opus impress. per Erhardum Oeglin*, *civem Augustensem*, 1507, *in-fol.* Rare. [5790]

GUSSEME (*Thom.-Andr.*) Diccionario numismatico general para la perfecta inteligencia de las medallas antiquas. *Madrid*, *Ibarra*, 1773, 6 *vol. in*-4. [10502]

Ouvrage peu estimé: vend. 40 fr. David.

GUSTAVE III, Roi de Suède, Œuvres politiques, littéraires et dramatiques (publiées par M. Dechaux). *Stockholm* et *Paris*, 1805, 5 *v. in*-8. 40 fr. [7785]

GUTBERLETHI (*Tobiæ*) de Saliis Martis sacerdotibus apud Romanos, liber: ejusd. de Mys-

teriis Deorum Cabirorum dissertatio, etc. *Franekeræ*, 1704, 2 *t. en* 1 *vol. in*-8. 5 à 7 fr. [10244]

GUTHERII (*Jac.*) De jure Manium, seu de ritu, more et legibus prisci funeris, lib. III, etc. *Lips.*, 1671, *in*-8. 3 à 5 fr. [10133]

GUTHRIE'S (*W.*) New geographical, historical and commercial Grammar. *London*, 1800, *gr. in*-8., *with maps.* 18 à 21 fr. [8029]

Il y a, de cet ouvrage, une traduct. franç. dont la 4.e édit., très-augmentée (*Paris*, 1807, 8 *vol. in*-8.), est accompagnée d'un Atlas de 49 cartes *in-fol.*: 66 fr.; — avec l'Atlas *gr. in-fol.* de 60 cart., 124 f.; — l'abrégé en 1 vol. *in*-8., avec cart., 7 fr. 50 c.

— System of Geography. *London*, 1795, *gr. in*-4. *fig.* 24 fr. [8028]

GUTHRIE'S (*Maria*) Tour performed in the years 1795 — 96, through the Taurida and Crimea, the ancient kingdom of Bosphorus, in a series of letters. *London*, 1802, *in*-4. *pap. vél. fig.* 36 fr. [8348]

GUTTIRII (*Ægidii*) Lexicon Syriacum. *Hamburgi*, 1667, *in*-12. 4 à 6 fr. [4729]

GUY de Warwich, Chevalier d'Angleterre, qui fit plusieurs prouesses et conquestes en Allemaigne, Ytalie et Dannemarche, et aussi sur les infidelles ennemys de la chrestieneté. *Paris, Anth. Couteau, pour Fr. Regnault*, 1525, *in-fol. goth.* Vend. 24 fr. la Vallière. [7088]

GUY LE BORGNE. Armorial de Bretagne, etc. *Rennes*, 1681, *pet. in-fol.* [10091 b]

Vendu 31 fr., marqué rare, de Fontette.

GUYARD (*Jean*). De l'Origine, vérité et usance de la Loi salique fondamentale et conservatrice de la Monarchie françoise. *Tours*, *Montr'œil*, 1590, *in*-4. [9299]

Vendu 9 fr. *m. cit.* la Vallière.

GUYARD (le P). Voy. FATALITÉ de Saint-Cloud.

GUYARS DES MOULINS. Voyez COMESTOR.

GUYNAUD. La Concordance des prophéties de Nostradamus avec l'Histoire, depuis Henri II jusqu'à Louis-le-Grand. *Paris*, 1693, *in*-12. 3 à 4 fr. [4105]

GUYON (l'Abbé). Histoire des Amazones anciennes et modernes. *Paris*, 1740, *ou Amsterdam*, 1748, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [8823]

GUYOT (*Pierre-J.-J.-Guil.*). Répertoire universel et raisonné de Jurisprudence. *Paris*, 1784—5, 17 *vol. in*-4. [1200]

C'est la deuxième édition; la première avait d'abord paru en 81 vol. *in*-8., dont 17 de supplément.

L'édition *in*-4. a valu jusqu'à 260 fr.; mais elle a perdu les deux tiers de son prix depuis la nouvelle édition que vient de publier M. Merlin. Voyez MERLIN.

GUYS (*P.-Aug.*). Voyage littéraire de la Grèce, 3.e édition. *Paris*, 1783, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 27 fr.; — 4 vol. *in*-8. fig. 16 à 20 fr. [8353]

GUYSE (*Jac.* de). Les Illustrations de la Gaule Belgique, ou Annales et Chroniques du Haynault jusqu'en 1244, extraites et translatées du latin. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1531, 3 *part. en* 1 *vol. in-fol. goth.* 8 à 12 fr. [9378 a]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, mais dans lequel la 3.e partie manquait, 73 fr. la Vallière.

GUYSE. Mémoires de feu M. le Duc de Guyse. *Cologne*, *de la Place*, 1668, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12. 4 à 6 fr. [9204]

GUYSIADE (la). V. MATHIEU.

GUYSIEN (le). Voy. BELYARD.

GUYTON Morveau, etc. Annales de Chimie. V. ARTICLE JOURNAUX à la fin du Dictionnaire.

GUZMAN (*Diego de Galdo*). Arte Mexicano, o Grammatica de la lengua mexicana. *Mexico*, 1643, *in*-8. Rare. [5237]

GUZMAN (*Fern.-Perez* de). Las Setecientas. *Lisboa*, *Rodriguez*, 1541, *in*-4. *goth.* [6524 c]

Edition rare; vend. 50 fr. la Serna.

GYRALDI (*Lilii-Greg.*) Opera omnia, commentario Jo. Faes, ac animadvers. P. Colomesii illustrata, cura Jo. Jensii. *Lugd.-Bat.*, 1696, 2 *t. en* 1 *v. in-f.* [7703]

Bonne édition : 12 à 18 fr.

— Voyez GIRALDI.

GYRON le Courtoys (traduit du latin par Rusticien de Pise) avec la devise des armes de tous les Chevaliers de la Table ronde. *Imprimé à Paris, pour Anth. Vérard, gr. in-f. goth.* [7025]

Edition rare et la plus recherchée; vend. 60 fr. Gaignat; 37 fr. la Vallière; 50 fr. Amelot; 90 fr. bel exemplaire, *m. citr.* Méon.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec miniatures, 471 fr. Gaignat.

Le volume commence par 8 f. séparés contenant l'intitulé avec une planche au *verso*, la devise des armes, la table du roman et une figure; vient ensuite le corps de l'ouvrage dont les feuillets sont chiffrés de I à CCC XXXIX (pour CCC XLII). Observez que, par une faute de chiffres, on ne trouve point de f. cottés LXXII et LXXIII; que les f. C et CI sont marqués CIIII et CIII, et qu'enfin les chiffres sautent de CX à CCI sans qu'il manque rien.

L'édition de *Paris, le Noir*, 1517, *pet. in-fol. goth.*, est moins estimée : 18 à 30 fr.

— Voyez ALAMANNI.

H

HABERT (*Fr.*). Les Divins Oracles de Zoroastres, interprétés en rime franç.; plus, la Comédie du Monarque. *Paris*, 1558, *in*-8. [6099]

Petit volume rare et assez recherché : vend. 16 fr. *m. r.* la Vallière.

— Le Combat de Cupido et de la mort, composé par le Banni de Liesse. *Paris*, *Al. Lotrian*, 1541, *in*-8. *fig.* [6098]

Vend. en *v. f.* 13 fr. la Vallière.

— Les trois nouvelles Déesses, Pallas, Junon, Vénus. *Paris*, *J. de Marnef*, 1546, *in*-12. [6100]

Vend. en *m. r.* 6 fr. la Vallière; 11 fr. d'Hangard.

— Le Temple de Chasteté, avec plusieurs épigrammes, tant de l'invention de l'auteur, que de la trad. et imitation de Martial et autres. *Paris*, *Fezandat*, 1549, *in*-8. [6101]

Vend. 7 fr. *m. r.* la Vallière.

— La Jeunesse du Banny de Lyesse (Fr. Habert). *Paris*, *D. Janot*, 1541, *in*-8. [6096]

— La suite du Banny de Lyesse. *Paris*, 1541, *in*-8. [6097]

Les 2 vol. en *m. r.*, v. 10 fr. 50 c. Méon.

On a du même Habert plusieurs autres ouvrages en vers, comme le *Livre des Visions fantastiques. Paris*, 1542, *in*-8. — *Histoire de Titus et de Gisippus. Paris*, 1551, *in*-8. — *L'Excellence de Poésie. Lyon*, 1556, *in*-12, etc.; mais ils n'ont qu'un prix médiocre : 3 à 4 fr.

Pour la *Sophonisba*, dont il n'est qu'éditeur, voyez TRISSINO.

[H]ABERTI (*Isa.*) ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΟΝ, seu liber pontificalis Ecclesiæ Græcæ, gr. et lat. *Parisiis*, 1643, *in-fol.*; à bas prix. [276]

[H]ABICOT (*Nicolas*). Gigantostéologie, ou Discours des os d'un Géant. *Paris*, 1613, *in*-8. 3 à 4 fr. [2927]

– Réponse à un discours apologétique, touchant la vérité des Géans. *Paris*, 1615, *in*-8. 3 à 4 fr. [2931]

[H]ADLEY'S (*George*) Compendious Grammar of the current corrupt dialect of the jargon of Hindostan, commonly called Moors, with English and Moors, Moors and English Vocabulary. *London*, 1804, *in*-8. 12 fr. [5209]

[H]ÆDI (*Petri*) de Amoris generibus libri tres. *Tarvisii*, *per Gerardum* (*de Lisa*) *de Flandria*, *anno* 1492, *die* XIII *octobris*, *in*-4. [7010]

[O]uvrage mystique, dont les exemplaires sont rares; vend. en *m. r.* 72 fr. la Vallière; 30 fr. Brienne-Laire.

[H]ÆGY. Costumes Suisses, dessinés par Hægy, d'après les tableaux de Reinhard, publiés par P. Birmann et Huber. *Bâle*, *in-fol.* [4343 a]

[C]e recueil, de 44 feuilles, coûte 480 fr.

[H]AEN (*Ant.* de) Ratio medendi, in nosocomio practico. *Parisiis*, 1761-74, 10 *tom. en* 11 *vol. in*-12. 33 fr. [3252]

HAEX (*David*) Dictionarium Malaico-Latinum et Latino-Malaicum. *Romæ*, *Congreg. de Propag. fide*, 1631, *in*-4. 12 à 18 fr. [5228]

Volume peu commun; v. 36 fr. Soubise.

HAFEZ. Select Odes, from the Persian poete Hafez, in Persian and English, by J. Nott. *London*, 1787, *in*-4.; v. 10 fr. Trudaine. [5358]

— A Specimen of Persian poetry, or Odes of Hafez, with an english translat. by Richardson. *London*, 1802, *in*-4. *très-mince.* [5359]

V. 26 fr. Villoison, sans avoir cette valeur.

HAGEDORN (*Christ.-Louis* de). Réflexions sur la Peinture, trad. de l'allemand, par Mich. Huber. *Leipzig*, 1775, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr. [4181]

HAGENBUCHII (*Joan.-Gasp.*) de Diptycho Brixiano Boethii consulis epistola epigraphica. *Turici*, 1749, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [10669]

Vend. en Gr. Pap. 24 fr. la Vallière; 15 fr. de Cotte.

— Epistolæ epigraphicæ. *Tiguri*, 1747, *in*-4. [10670]

Ouvrage très-estimé; v. 12 fr. de Cotte.

HAGER (*Jos.*). The Explanation of the elementary characters of the Chinese; with an analysis of their ancient Symbols and hieroglyphics. *London*, 1801, *in-fol.* [5223]

— Elements of the Chinese language. *London*, 1806, 2 *vol. in*-8. [5224]

M.r Hager a publié le Prospectus d'un Dictionnaire Chinois.

— Dissertation on the newly discovered Babylonian Inscriptions. *London*, 1801, *in*-4. *de* 86 *p.*, *avec* 6 *pl.* [10654]

— Monument de Yu, ou la plus ancienne inscription de la Chine. *Paris*, *Impr. de Didot l'aîné*, 1802, *in-fol. fig.* 36 fr. [10655]

— Panthéon Chinois, ou parallèle entre le culte religieux des Grecs et celui des Chinois, avec une nouvelle preuve que la Chine a été connue des Grecs. *Paris*,

de l'Imprim. de Didot l'aîné, 1802, *gr. in-4. pap. vél.*, *avec une planche.* 36 fr. [8602 *]

— Description des Médailles Chinoises du Cabinet Impérial de France, précédée d'un Essai de Numismatique Chinoise, etc. *Paris*, *Impr. Impériale*, 1806, *in-4. pap. vél. fig.* 36 fr. [10602 [a]]

HAGERUP (*Matthias*). Principes généraux de langue Danoise. *Copenhague*, 1797, *in-8.* [5160]

HAHNII (*Sim.-Frid.*). Collectio monumentorum veterum ac recentium inedit., Antiquitates, Geographiam, Historiam omnem, etc., illustrantium. *Brunsvigæ*, 1724-26, 2 *v. in-8.* [8585 [a]]

Vend. 14 fr. Gayot; 12 fr. Soubise.

HAKLUIT'S (*Richard*) Principal navigations, voyages, traffiques and discoveries of the English nation, made by sea or over-land. *Printed at London*, *by George Bishop., etc.*, 1598, 1599 *and* 1600, 3 *vol. pet. in-f.* [8118]

Ce recueil d'Hakluyt est très-important, et les exemplaires en sont fort rares.

Le 1.er vol. doit contenir 620 pages, et c'est à quoi il faut prendre garde, parce qu'il y a des exempl., avec un nouveau titre daté de 1599, desquels on a supprimé les pages 607 à 620, qui renferment le récit de l'Expédition de Cadix par le Comte d'Essex; vend. 80 fr. de Fleurieu; et avec le 1.er vol. de 1599, 140 fr. la Serna.

L'édition de *Londres*, 1589, en 1 *v. in-f.*, est peu recherchée: 15 à 18 fr.; vend. 24 fr. Anquetil.

HALDE (du). Voy. DUHALDE.

HALE'S (*Matth.*) History of the common law, 5.th edit. with notes, references, etc., by Ch. Runnington. *London*, 1794, 2 *vol. in-8.* [1304]

HALES'S (*Steph.*) Statical essays, containing vegetable, and animal staticks. *London*, 1731, 2 *vol. in-8. fig.* 12 à 15 fr. [1808]

La Statique des Végétaux a été trad. en fr. par de Buffon. *Paris*, 1735, *in-4. fig.*; et celle des Animaux, par de Sauvages. *Genève*, *in-4. fig.* [1809]

Les deux ouvrages, revus par Sigaud de la Fond, ont été réimprimés à *Paris*, 1779, 2 *vol. in-8.*

HALFDEN Einersen: Fabulæ Mythologicæ Septentrionales, ubi Islandiæ, Groenlandiæ, etc., mirabilia describuntur, cum interpretat. danica et lat. *Coroke*, 1768, *in-4.* [6982]

Volume curieux et rare; vend. 32 fr. Millet de Montarbi.

HALHED (*Nathanael* Brassey). Voy. BRASSEY.

HALLERI (*Alberti* van) Historia stirpium indigenarum Helvetiæ inchoata. *Bernæ*, 1768, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol*, *cum* 48 *tab.* [2367]

Bonne édition d'un ouvrage estimé: 45 à 60 fr.

Celle de *Gottingue*, 1752, 2 *t.* en 1 *vol. in-f.*, ne contient que 24 pl. 18 à 24 fr.

— Icones plantarum Helvetiæ, denuo recusæ, cum descript. et præfat. auctoris; notas addidit Jac.-Sam. Wittenbach. *Bernæ*, 1795, *in-fol.*, *cum* 52 *tab.* 24 fr.

— Opuscula sua Botanica prius edita. *Gottingæ*, 1749, *pet. in-8. fig.* 4 à 5 fr. [2197 [a]]

— Artis medicæ principes, edent. Alb. Hallero. *Lausannæ*, 1769—74, 11 *vol. in-8.* 44 à 55 fr. [2982]

Ce recueil contient les auteurs suivans, savoir: HIPPOCRATE, 4 *vol.*; CELSE, 2 *vol.*; AURELIANUS, 2 *vol.*; ARETÆUS, 1 *vol.*; ALEXANDER TRALLIANUS, 2 *vol.*, le tout en latin: le dernier ouvrage est le moins commun.

— Opera minora, emendata, aucta et renovata. *Lausannæ*, 1762

68, 3 *v. in*-4. *fig.* 18 à 27 fr. [3055]

HALLERI (*Alb.*) Elementa physiologiæ corporis humani. *Lausannæ*, 1757—66, 8 *vol. in*-4. 75 à 90 fr. [3137]

Ouvrage fort estimé, dont il y a eu plusieurs éditions également bonnes. On y ajoute le vol. intitulé :

Auctuarium ad Halleri elementa Physiologiæ, fasc. IV. *Laus.*, 1782, *in*-4.

Il a paru à *Berne*, en 1777, les 8 premiers vol. *in*-8. d'une nouvelle édition, retouchée, de cette Physiologie, sous le titre de *Partium corporis humani fabrica*, etc., mais on en fait peu de cas, parce que l'ouvrage qui devait avoir 16 vol. n'a pas été terminé.

On a une traduct. franç. du Traité de la Génération, extrait de cet ouvrage (par Piet). *Paris*, 1774, 2 *vol. in*-8. [3173]

—Disputationes ad morborum historiam et curationem facientes, quas collegit et recensuit Haller. *Lausannæ*, 1757—59, 7 *vol. in*-4. [3251]

Vend. 40 fr Bichat; 44 fr. le Monnier.

— Iconum Anatomicarum, etc., fasciculi octo. *Goettingæ*, 1743—56, *gr. in-fol.* [3083]

Ouvrage recherché et dont les exempl. complets ne sont pas communs : 96 à 120 fr.; v. jusqu'à 201 fr. le Monnier.

— Disputationum Anatomicarum selectarum volumina septem, cum indice. *Goettingæ*, 1751, 7 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 50 fr. [3133]

— Disputationes Chirurgicæ selectæ. *Lausannæ*, 1755, 5 *vol. in*-4. *fig.* V. 24 fr. Bichat. [3428]

— Bibliotheca Botanica. *Tiguri*, 1771—72, 2 *vol. in*-4. 20 à 24 fr. [10898]

— Bibliotheca Medicinæ practicæ. *Bernæ*, 1776—87, 4 *vol. in*-4. Vend. 40 fr. le Monnier. [10900]

Le 4.e vol., publié par le D.r Brandis, ne se trouve pas toujours.

— Bibliotheca Anatomica. *Tiguri*, 1774—77, 2 *vol. in*-4. 16 à 20 francs. [10901]

— Bibliotheca Chirurgica. *Basileæ*, 1774—75, 2 *vol. in*-4. 15 à 20 fr. [10902]

Pour quelques autres ouvrages de Haller, voyez dans le Catal., n.os 3136, 3429 et 6542.

HALLERSTEIN. Observationes Astronomicæ ab anno 1717 ad ann. 1752, Pekini Sinarum factæ et ab. Aug. Hallerstein collectæ, cur. Maxim. Hell. *Vindobonæ*, 1768, *in*-4. 8 à 10 fr.; vend. 17 fr. de Lalande. [3760]

HALMA (*Fr.*). Le Grand Dictionnaire Français et Flamand. *Leide*, 1778 *ou* 1781, 2 *v. in*-4. 21 à 27 fr. [5096]

Les anciennes édit. n'ont presque point de valeur.

HALTAUS (*Christ.-Gottlob.*). Glossarium Germanicum medii ævi. *Lipsiæ*, 1758, 2 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr.; vend. 48 fr. d'Hangard. [5103]

HALY, filius Abbas. Liber totius Medicinæ, à Stephano ex arabica lingua in lat. reductus, necnon à Mich. de Capella fecundis synonymis illustratus. *Lugduni*, *Jac. Myt*, 1523, *in*-4. [3033 a]

Vend. en *m. r.* 18 fr. la Vallière.

HAMA. Clavis Salomonis et thesaurus omnium scientiarum, regi Salomoni per Angelum Dei juxta altare revelatum, et per antiq. Rabonem Hama descriptus, jam vero per Balth. Neydecker translatus. *In Germaniâ editus*, 1716, *in*-4. [3977]

Volume peu commun; v. 10 fr. Méon.

HAMCONII Frisii (*Mart.*) Certamen Catholicorum cum Calvinistis, continuo caractere C. conscriptum. *Lovani*, 1612, *in*-4. [5874]

Petit poëme singulier : 6 à 9 fr.

HAMEL (*Marin*). Traité de la

morsure du chien enragé, avec la manière de s'en préserver. *Lisieux*, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [3304]

Vol. peu commun; vend. 12 fr. le Marié.

HAMEL (du). Voy. DUHAMEL.

HAMILTON (*Ant.*). Mémoires du Comte de Grammont, nouvelle édition, augmentée de notes et d'éclaircissemens, etc., par Horace Walpole. *Strawberry-Hill*, 1763, *in*-4., *avec* 3 *portraits*. [7148]

Cette édition, imprimée chez M.r Walpole, se trouve rarement dans le commerce; elle a été vendue 168 fr. Gouttard, mais elle n'a pas conservé cette valeur.

— Les mêmes. *Strawberry-Hill*, 1772, *in*-4. *avec* 3 *portraits*.

Cette édit., tirée à petit nombre d'exemplaires, est, dit-on, plus correcte que la précédente; v. en *mar.* 180 fr. de Limare; 72 fr. Barthélemy; et 41 fr. F. D.

— Les mêmes. *Londres*, 1783, *in*-4., *avec les* 3 *portraits*.

Edition d'une exécution assez médiocre: 15 à 18 fr.; vend. en *m. r.* 27 fr. Caille; 44 fr. Lamy.

— Les mêmes, édition ornée de 72 portraits, gravés d'après les tableaux originaux. *Londres*, *Edwards*, *gr. in*-4. *pap. vél.*

Belle édition, bien préférable aux 3 précédentes; vend. en *m. r.* 78 fr. Bonnier; 108 fr. salle Mauger, en 1801.

Il y a des exemplaires en très-grand pap. qui sont rares, et coûtent 15 guinées à Londres.

L'édition des Œuvres complètes d'Hamilton. *Paris*, *Colnet*, 1805, 3 *vol. in*-8., est bonne. 18 fr.; pap. vél. 36 fr. [7739]

HAMILTON. Stereography: or, a general treatise of perspective in all its branches. *London*, 1748, 2 *vol. in-fol. fig.* 30 à 36 fr. [3812]

HAMILTON (*Will.*). Campi phlegræi: Observations sur les volcans des Deux-Siciles, en angl. et en français. *Naples*, 1776. — Supplément ou relation de la grande éruption du Vésuve, arrivée au mois d'août 1777. *Naples*, 1779, 3 *part. gr. in-fol. fig. en couleurs.* [1939]

Ouvrage curieux et bien exécuté; il contient 54 pl. et une carte, sans compter les 5 pl. du Supplément: 300 à 400 fr.

Le Libraire Lamy a publié à *Paris*, en 1799, une nouvelle édition de cet ouvrage, divisée en 11 livr. Les exempl. sont de trois sortes; 1.° en pap. ordin. fig. en noir; 2.° pap. vél. fig. noires et color.; 3.° en très-Gr. Pap. fig. peintes.

Cette nouvelle édition fait peu de tort à la première.

— Vases Etrusques. Voy. ANTIQUITÉS et PEINTURES.

HAMILTON (*Gavianus*). Schola Italica Picturæ: sive selectæ quædam summorum è Scholâ Italicâ Pictorum tabulæ ære incisæ. *Romæ*, 1773, *gr. in-fol.* [4194]

Ce volume, composé de 41 pièces, le titre compris, fait partie de la Collection de Piranesi; il coûte 120 fr.; mais il ne vaut dans les ventes que 30 à 40 fr.

HAMILTON (*Ch.*). The Hedaya, or Guide: being a comment on the Musulman laws, translated by Ch. Hamilton. *Calcutta*, 1791, 4 *vol. in*-4. [1311]

Ouvrage très-rare en France.

— Historical relation of the origin, progress and final dissolution of the governement of the Rohilla Afgans of Indostan. *London*, 1787, *in*-8. Vend. 11 fr. Anquetil. [9948]

HAMPDEN (*Rob.* de). Britannia Lathmon, villa Bromhamensis, poematia, nunc primum curante filio Joan. Trevor edita. *Parmæ*, *ex Typogr. Reg.* (*Bodoni*), 1793, *gr. in-fol.* [5860]

Livre magnifiquement exécuté, et dont il n'y a eu, à ce que disent les éditeurs, que 30 exemplaires d'imprimés, dont 15

en papier vélin. On l'estime 120 fr. en Italie; mais il a été vendu seulement 41 fr. Renouard; et en pap. vélin, 45 fr. salle Silvestre, en 1805; ce qui prouve que les exempl. sont plus nombreux que l'on ne le croit.

HANCARVILLE (D'). Voy. ANTIQUITÉS Etrusques, et RECHERCHES sur l'origine des Arts.

HANNO'S Voyage, translated and accompanied with the greek text, explained from the accounts of modern travellers, by Th. Falconer. *Oxford*, 1797, *in-8. fig.* 7 à 10 fr. [7983]

— V. ARRIANUS et STEPHANUS Byzantinus.

— El Periplo de Hannon illustrado con discurso sobre la marina y navigacion de la republica de Cartago. *Madrid*, 1754, *in-4*. V. 18 fr. de Fleurieu. [7984]

Je pense que cet ouvrage est le même que celui qui a paru sous ce titre :

Antiguedad Maritima de la Republica de Cartago, con el Periplo, de su general Hannon, en griego, y traducido por D. Pedro Rodriguez Campomanes. *Madrid*, 1756, *in-4. fig.*

HANWAY'S (*Jonas*) Historical account of the British trade over the Caspian Sea; with author's journal of travels from England through Russia into Persia, etc. *London*, 1754, 2 *vol. in-4. fig.* 24 à 36 fr. [8190]

HAPPII (*A.-F.*) Botanica pharmaceutica, exhibens plantas officinales quarum nomina in dispensatoriis recensentur. *Berolini*, 1787—1806, *gr. in-fol. fig. color.* [2321]

Cet ouvrage, dont le 77.e fascicule a paru en 1806, se continue. Les livrais. déjà publiées reviennent à près de 600 fr.

On annonce encore du même auteur :

Plantæ selectæ et rariores, ouvrage publié par fascicule *in-fol.* [2250]

HARANGUES burlesques sur la vie et sur la mort de divers animaux, dédiées à la Sammaritaine du Pont-Neuf, par M. Raisonnable. *Paris*, *de Sommaville*, 1651, *in-8.* [7459]

Vend. 9 fr. Saint-Céran; 6 fr. *m. r.* Méon.

L'édition de *Lyon*, 1618, *in-12*, sous le titre de *Harangues facétieuses*, v. 8 fr. *m. r.* la Vallière. Cet ouvrage est la traduction des *Sermoni Funebri* de Lando. Voy. SERMONI.

HARCOUET de Longueville. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles, et qui ont rajeuni avec le secret du rajeunissement. *Paris*, 1715, *in-12.* 3 à 5 fr. [3193]

HARDOUIN de Perefixe. V. PEREFIXE.

HARDUINI (*Joan.*) Collectio regia maxima conciliorum. *Parisiis*, *ex typ. reg.*, 1715, 12 *vol. in-fol.* 60 à 72 fr., et plus en Gr. Pap. [329]

Cet ouvrage ayant éprouvé des corrections, il est bon d'avoir doubles les feuilles cartonnées.

— Prologomena ad censuram scriptorum veterum, juxta autographum (edente Oliveto). *Londini*, 1766, *in-8.* 5 à 6 fr. [7557]

Ouvrage dont le débit fut arrêté à Paris par ordres supérieurs.

— Opera selecta. *Amstel.*, 1709, *in-fol.* 6 à 8 fr. [7720]

— Opera varia. *Amstel.*, 1733, *in-fol. fig.* 6 à 8 fr. [7721]

Les 2 vol. en Gr. Pap. *v. f.* 40 fr. de Cotte.

HARDY (*Alex.*). Ses Tragédies. *Paris*, 1623—28, 6 *vol. in-8.* [6767]

Ces 6 vol. contiennent 34 pièces, en ne comptant que pour une les *Amours de Théagène et Chariclée*, divisées en VIII poëmes dramatiques, et qui forment seules le 6.e volume; vend. 47 fr. de Laleu; 50 fr. Méon, et susceptible d'une plus haute valeur si l'exemplaire était bien conservé.

HARLAY (*Achille* du). Coutumes

d'Orléans. *Orléans*, 1583, *in*-4.
Un exempl impr. sur VÉLIN, vend. 37 fr. Pâris de Meyzieu.

HARLEIAN (the) miscellany, or a collection of scarce, curious, and entertaining pamphlets, and tracts, etc. *London*, 1753, 8 *vol. in*-4. [7846]
Cet ouvrage, marqué 120 fr. dans le *London Catalogue*, a été vendu 155 fr. d'Holbach; mais il est moins cher ordinairement.

HARLES (*Theod.-Christ.*). Introductio in historiam linguæ græcæ. *Altemburgi*, 1792—95, 2 *vol. in*-8. [10863]
—Supplementum. *Ienæ*, 1804—5, 2 *vol. in*-8. Les 4 vol. 36 fr.
— Introductio in historiam linguæ latinæ. *Lipsiæ*, 1794, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr. [10865]
Cet ouvrage, dont il n'a paru encore que les deux premières parties, a été impr. à *Nuremberg*, en 1781; les exemplaires datés de 1794, ont seulement un nouveau titre :
On annonce encore du même auteur :
Brevior notitia litteraturæ romanæ, cum supplementis. *Lipsiæ*, 1789-1801, 3 *vol. in*-8. 21 fr.

HARMENOPULI (*Const.*) Promptuarium juris, gr. et lat., interprete Jo. Mercero. *Genevæ*, 1587, *in*-4. 6 à 9 fr. [1194]

HARMONIE de l'amour de Dieu. Voy. D'AVESNE.

HARMONIE du Monde (l'), où il est traité de Dieu et de la nature Essence, en trois livres, par F. V. (Fr. Vidal, Comnène). *Paris*, 1672, *in*-12. [1504]
Ouvrage rare et assez curieux; vend. 7 fr. Méon.

HARPE (*Jean-Fr.* de la). Lycée, ou cours de littérature ancienne et moderne. *Paris*, *Agasse*, *an* VII, 1799—1805, 16 *tom. en* 19 *vol. in*-8. 88 fr. br. [7583]
Il y a des exempl. en pap. vélin.
— Ses Œuvres. *Paris*, *Pissot*, 1778, 6 *vol. in*-8. [7778]
Edition épuisée : 30 à 36 fr.
Il a paru, en 1806, une édit. des *Œuvres choisies et posthumes* de la Harpe, en 4 *v. in*-8. On a encore de lui *Correspondance littéraire avec le Grand-Duc de Russie. Paris*, 1804—7, 6 *vol. in*-8. [7937]
— Abrégé de l'Histoire générale des Voyages (avec la continuation, par Comeiras). *Paris*, 1780—1801, 32 *vol. in*-8. *fig. et atlas in*-4. 210 à 240 fr. [8103]
Les 21 premiers vol. de cet ouvrage, dont l'édition est épuisée, sont les seuls auxquels la Harpe ait travaillé. La suite est peu estimée, et l'on peut se la procurer pour 6 fr. par volume.
Les t. 22 et 23 ont été réimpr.; mais, les exempl. de cette réimpression étant en très-mauvais papier, on préfère, avec raison, la 1.re édition.
On peut encore ajouter à cet ouvrage l'Histoire des Voyages en Europe. *Paris*, 1805, 12 *vol. in*-8.

HARPOCRATIONIS (*Valerii*) Lexicon X Oratorum, græcè, Nic. Blancardus emendavit, disposuit, latinè vertit, etc.; subjiciuntur Phil.-Jac. Maussaci notæ, etc. *Lugd.-Bat.*, 1683, *in*-4. 7 à 9 fr.; et en Gr. Pap. 15 à 20 fr. [4843]
— Ejusdem de vocibus liber, cum notis et observationibus Jac. Gronovii, accedit diatriba H. Stephani ad locos Isocrateos. *Lugd.-Batav.*, 1696, *in*-4. 8 à 10 fr., et plus en Gr. Pap.

HARRENSCHMIDT (*Jac.*). Osculologia, sive de variis Osculis commentariolus. *Wittebergæ*, 1630, *in*-18. 3 à 4 fr.; v. 7 fr. Bonnier. [10142]

HARRIET (*M.*). Grammatica Escuaraz et a Francerez. *Bayonan*, 1741, *in*-12. 3 à 4 fr. [5040]

HARRINGTON'S (*James*) Oceana and other Works, with an ac-

count of his life by J. Toland. *Dublin*, 1737, *in-fol.* 15 à 18 francs. [1695]

— The same. *London*, 1771, *gr. in-4.*

Bonne édition : 20 à 24 fr.

La traduct. franç. d'Harrington. *Paris*, 1795, 3 *vol. in-8.*, est peu recherchée.

Harririi Eloquentiæ Arabicæ concessus VI, arab. et lat., curavit et edidit Alb. Schultens. *Franequeræ*, 1731, *et Lugd.-Bat.*, 1740, 2 *part. en* 1 *vol. in-4.* [5283 a]

Ouvrage dont on ne trouve pas facilement les 2 part. réunies; vend. 14 fr. Lamy.

Harris's (*J.*) History of Kent. *London*, 1719, *in-fol. fig.* Vend. 26 fr. de Limare. [9767]

Harris (*Jo.*). Navigantium atque itinerantium Bibliotheca, or a complet collection of Voyages and travels. *London*, 1764, 2 *vol. in-fol. fig.* [8101]

Collection estimée : 72 à 96 fr.

L'ancienne édition de *Lond.*, 1705, 2 *vol. in-fol.*, est moins complète : 60 à 72 fr.; elle a cependant été vendue 144 fr. la Serna.

Harris (*Moïse*). Exposition des Insectes anglais, avec des observations et des remarques curieuses (en angl. et en franç.). *Londres*, 1776, *gr. in-4.*, *avec* 51 *pl. color.* V. 44 fr. Petit. [2760]

— Exposition des Insectes qui se trouvent en Angleterre (en anglais et en français). *Londres*, 1781, *gr. in-4. avec* 51 *pl. color.* 36 à 45 fr.; v. 55 fr. St.-Céran.

— The Aurelian : or, natural History of English Insects, namely Moths and Butterflies. *London*, 1766, *gr. in-fol. fig. col.* [2759]

Cet ouvrage, orné de 44 planches, a coûté 140 fr.; vend. 168 fr. *m. r.* de Limare, et moins cher depuis.

L'édition de *Londres*, 1778, *in-fol.*, texte angl. et franç., avec 46 pl. coloriées, y compris le frontispice, v. 55 fr. Petit; 64 fr. *m. r.* Chardin.

— L'Aurélien, ou Histoire naturelle des Chenilles, Chrysalides et Papillons anglais, avec les plantes dont ils se nourrissent. *Londres*, *Edwards*, 1794, *très-gr. in-fol. pap. vélin.*

Cette édition est exécutée avec beaucoup plus de luxe que les deux précédentes. Elle contient 45 planches; vend. 241 fr. (bel exempl. rel. en *m. r. dent.*) Chardin; 180 fr. F. D.

Harris's (*James*) Works, with an account of his life and characteres, by Lord Malmesbury. *London*, 1801, 2 *vol. très-gr. in-4. pap. vél. fig.* [7829]

Très-belle édition, tirée à petit nombre d'exemplaires : 80 fr.

— Three treatises concerning Art, Music, Painting, Poetry and Happiness. *London*, 1783, *in-8.* 6 à 8 fr. [4144]

— Philosophical arrangements. *London*, 1775, *in-8.* 6 à 8 fr.

— Hermes, or a philosophical inquiry concerning universal grammar. *London*, 1771 *or* 1781, *in-8.* 6 à 8 fr. [4667]

Ce dernier ouvrage a été traduit en français par M. Thurot. *Paris*, 1796, *in-8.* Les trois ouvrages ont aussi paru sous le titre collectif : *Miscellanies. London*, 1772, 3 *vol. in-8.*

Harrisius, Matrona Ephesia. V. Charletoni Exercitationes.

Harrison's British classics. *London*, 1795, 8 *vol. gr. in-8. fig.* [7845]

Vendu 84 fr. salle Silvestre, en 1802.

Hartlieb (*Chr.*). Voyez Die Kunst.

Hartenfels (*Georg.-Christ.-Petri* ab) Elephantographia curiosa, seu Elephanti descrip-

tio, adornata multis selectis observationibus. *Erfordiæ*, 1715, *in-4. fig.* 6 à 9 fr. [2568]

La réimpression de *Leipsig*, 1723, *in-4. fig.*, même prix.

HARTLEY'S theory of the human mind, on the principle of the association of Ideas, by Jos. Priestley. *Lond.*, 1775, *in-8.* Vendu 9 fr. Caille. [1548]

On a du même Hartley : *Observations on man*, 2 *vol. in-8.*

HARVÆI (*Gedeonis*) Ars curandi morbos expectatione. Item, de Vanitatibus, Dolis et Mendaciis Medicorum, etc. *Amstelodami*, 1695, *in-12.* 3 à 5 fr. [3258 [a]]

On a encore du même auteur : *De Generatione animalium. Lond.*, 1651, *in-4.* — *De Motu Cordis et Sanguinis in animalibus. Lugd.*, 1639, *in-4.*, et autres ouvrages qui sont maintenant peu recherchés, quoiqu'ils aient été longtemps estimés. — Voy. STAHL.

HARWOOD'S (*Edw.*) Biographia classica : the lives and characteres of the Greek and Roman Classics. *London*, 1778, 2 *vol. in-12.* [11054]

Ouvrage estimé et dont les exemplaires sont rares : 10 à 12 fr.

— View of the various editions of the Greek an Romans Classics, the 4th. edition. *London*, 1790, *in-12.* [10867]

Ouvrage susceptible d'améliorations : 5 à 6 fr.

Les premières édit. sont moins chères.

— De gli autori classici, sacri e profani greci e latini Biblioteca portatile accresciuta da Mauro Boni e Bart. Gamba. *Venezia*, 1793, 2 *vol. in-12.*

Les augmentations et améliorations que les éditeurs ont faites à cette traduction la rendent bien préférable à l'original anglais. L'édition est épuisée : 12 fr.

— Voy. BIBLIOGRAPHICAL Dictionary.

HASII (*Jo.-M.*) Regni Davidici et Salomonæi Descriptio geogr. et histor., una cum delineatione Syriæ et Egypti sub Seleucidis et Lagidis regibus. *Nurember.*, 1739, *in-fol. cum tab. color.* [8006]

Vendu 16 fr. Lamy.

HASSEL'S Tour of Isle of Wight. *London, Jarvis*, 1790, 2 *vol. pet. in-4. pap. vél. fig. en couleurs.* [8326]

Vendu 49 fr. Chardin.

HASSELQUITS (*Fréd.*). Voyages dans le Levant, pendant les années 1749—52, publiés par C. Linnæus, traduit de l'allem. par Eidous. *Paris, Saugrain*, 1768, 2 *part. en* 1 *v. in-12.* 3 fr. [8192]

L'édition originale de cet ouvrage en suédois a paru à *Stockholm*, en 1757, *in-8.*; la traduct. allemande, à *Rostock*, en 1762, *in-8.*; et la traduction anglaise à *Londres*, en 1766, *in-8.*

HASTED'S (*Edw.*) History and Topographical survey of the County of Kent. *Canterbury*, 1778, 82, 90 et 99, 4 *vol. in-fol. fig.* [9768]

Cet ouvrage, orné d'un grand nombre de planches, coûte plus de 300 fr. en Angleterre.

HATTIGÉ, ou les Amours du Roi de Tamaran (de Charles II, Roi d'Angleterre, et de Milady Castelmaine, par de Brémond). *Cologne*, 1676, *in-12.* [7198]

Vol. rare, 5 à 8 fr.; vendu jusqu'à 40 fr. (exemplaire de Dédicace, rel. en *m.r.*) d'Hangard.

HAUDICQUER de Blancourt (*Fr.*). Nobiliaire de Picardie. *Paris*, 1693 *ou* 1695, *in-4.* [10090 [d]]

Ouvrage dont il est difficile de trouver des exemplaires complets, c'est-à-dire avec la Généalogie des 11 familles qui doivent se trouver après la page 185.[e], entre les familles *Faquet* et le *Féron.*

Vendu, complet, 26 fr. la Vallière.

Haultin (*Jean*). Figures des Monnoyes de France, 1619, *in*-4. 200 à 250 fr. [9308]

Ce rare volume, composé seulement de planches, ne consiste qu'en 126 f. y compris le frontispice. Les f. sont chiffrés d'un seul côté, par nombre impair, jusqu'à 251.

Observez que par erreur, le f. xi est cotté xiii, et que par ce moyen ce dernier n.° doit se trouver deux fois.

Vendu, bel exemplaire en *m. citr.* à *comp. d.* de *m. r. dent. tab.*, 430 fr. d'Ennery; et 450 fr. Méon.

On trouve dans la *Bibliographie Instructive*, tom. 5, pag. 333—339, l'indication et la description d'un autre recueil de Médailles du même Haultin, sous ce titre: *Jo.-Bapt. Altini Numismata non antehac antiquariis edita.* CIↃ IↃ CXL.

C'est un volume fort rare, composé: 1.° de 583 figures de médailles imprimées sur des petites bandes de papier séparées et collées sur 141 f. disposés à cet effet, et cottés 1—141; 2.° de 16 figures d'antiquités collées sur les 12 f. cottés 146—157.

— Histoire des Empereurs Romains, depuis J. César jusqu'à Posthumus, avec toutes les médailles d'argent qu'ils ont fait battre de leurs temps. *Paris*, *Sommaville*, 1645, *in-fol.* [10584 a]

Volume très-rare, attribué à J. Haultin; il consiste en 241 planches de médailles gravées, précédées d'un frontispice imprimé. Vend. 200 fr. *m. r. d.* de *m. dent.* d'Ennery; 120 fr. Méon.

Haurisius. Voyez Scriptores Historiæ Romanæ.

Hauteville (*Euvoy* de). Histoire de Zénobie, Impératrice-Reine de Palmyre (par le P. Jouve). *La Haye*, 1758, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [8825]

Haüy (*René-Just*). Traité de minéralogie. *Paris*, *Louis*, 1801, 4 *vol. in*-8. *et Atlas in*-4. 36 fr. — *in*-4. 60 fr. [1964]

Pour les autres ouvrages du même, voy. dans le *Catalogue*, n.° 1796 et 1831.

Havercampus. Sylloge I et II Scriptorum qui de linguæ Græcæ vera et recta pronunciatione commentarios reliquerunt, edente Sig. Havercampo. *Lugd.-Batav.*, 1736—40, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [4818]

Vendu 20 fr. Villoison.

— Médailles du grand et du moyen bronze, du cabinet de la Reine Christine, gravées par Pietro-Sante Bartoli; expliquées par un commentaire en latin et en français. *La Haye*, 1742, *in-fol. avec* 63 *pl.* 12 à 18 fr. [10539]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 27 fr. de Cotte.

— Dissertationes de Alexandri Magni numismate. *Lugd.-Bat.*, 1722, *in*-4. *fig.* [10606]

Vendu 8 fr. Mérigot.

Havern (*Jo.-Jos.*). Dissertatio, qua ænei, et unici Vespasiæ Pollæ numi, antiquitas et integritas vindicatur. *Viennæ*, 1766, *in*-4. [10611]

On trouve ordinairement, dans le même volume, l'opuscule suivant:

Jos. Khell epistolæ duæ de totidem numis æneis Numophylacii Haverīani. *Viennæ*, 1766, *in*-4.

Vendu 9 fr. d'Ennery; 10 fr. de Cotte.

Havestadt (*Bern.*) Chilidugu, sive res Chilenses, vel descriptio status tàm naturalis, quàm moralis regni populique Chilensis: insertâ suis locis perfectâ ad Chilensem linguam manuductione. *Munster*, 1777—79, 7 *part. in*-8. [10042 a]

Ouvrage intéressant et dont on voit peu d'exemplaires en France.

Hawkesworth's (*John*) Adventurer. *London*, 1794, 3 *vol. in*-8. 18 à 24 fr. [1625]

— Voyez Cook.

Hawkins's (*John*) General his-

tory of the science and practice of music. *London*, 1776, 5 *vol. in*-4. 40 à 60 fr. [4502]

Ouvrage peu estimé.

HAYE (*Joan.* de la). Voyez BIBLIA Magna et Maxima.

HAYE (de la). Recueil de cent Estampes représentant les différentes modes des nations du Levant, dessinées par ordre de M. de Feriol, gravées par les soins du S.r de la Haye, avec des explications historiques. *Paris*, 1715, *gr. in-fol.* [9875]

Ce Recueil parut d'abord, en 1714, composé de 100 planches seulement, sans explication. En 1715 on y ajouta l'explication imprimée et deux nouvelles planches intitulées, l'une, les *Derviches dans leurs temples*; et l'autre, *Enterrement turc*. On y joignit en même-temps une planche de musique. Ces 3 dernières planches manquent souvent.

En dernier lieu, le texte imprimé étant épuisé, on y a substitué un texte gravé.

Les exemplaires anciens d'épreuves (avec les 3 planch.) 24 à 30 fr.; avec les planches coloriées : 60 à 72 fr. Vendu, bel exemplaire, *fig. color. m. r.* 151 fr. la Vallière.

HAYE'S (*Will.*) Portraits of rare and curious Birds, with their descriptions, from the menagery of Osterly Park, in the country of Middlesex. *London*, 1794, *in*-4. [2604]

Ouvrage composé de 80 pages de texte, avec autant de planches coloriées. *Catalogue de M. Banks.*

HAYES. A natural history of English Birds, with their portraits. *London*, 1775, *gr. in-fol. with* 40 *plates color.* [2621]

Vendu jusqu'à 151 fr. de Limare; mais depuis, 36 à 48 fr.

Les exemplaires, dont les planches ne sont pas coloriées, n'ont presque point de valeur.

HAYM (*Nic.-Franc.*) Tesoro Britannico, ovvero il museo nummario, ove si contengono le medaglie greche e latine in ogni metallo e forma. *Londra*, 1719—20, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [10558]

Vendu en Gr. Pap. 27 fr de Cotte.

La traduction anglaise, imprimée en même-temps que l'édition italienne, est moins chère.

—Thesauri Britannici pars prima, seu museum numarium, interprete Aloysio Comite Christiani. *Vindobonæ*, 1763. — Thesauri Britannici pars altera, interprete Jos. Khell. *Vindobonæ*, 1765, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr.

— Bibliotheca Italiana, o sia notizia de' libri rari Italiani, corretta ed ampliata (da Gian. Donati). *Milano*, 1771 — 73, 2 *vol. in*-4. [10875]

Ouvrage recherché, malgré les nombreuses inexactitudes qui le défigurent; 15 à 18 fr. Les anciennes éditions sont beaucoup moins chères.

Celle de *Milan*, 1803, 4 *vol. in*-8., contient quelques augmentations; mais elle est mal imprimée.

HEARNE (*Th.*). Scriptores varii de Historia Anglicana. *Oxonii*, 1709—35, 64 *vol. in*-8. [9719]

Ce recueil, que nous annonçons ici collectivement, est composé de 32 ouvrages séparés, très-difficiles à réunir : en voici l'indication :

Spelman's life of Alfred, 1 vol.—Leland's Itinerary, 9 vol. — Dodwell de Parma Equestri Woodwardiana, 1 vol. — Lelandi Collectanea, 6 vol. — Acta Apostolorum, 1 vol.—Roperi vita Th. Mori, 1 vol. — J. Rossi Historia regum Angliæ, 1 vol. — Aluredi Annales, 1 vol.—Titi Livii Vita Henrici V, etc., 1 vol. — Camdeni Annales, 3 vol. — Th. Spratti Chronica, 1 vol.—Guilielmi Neubrigensis Historia, 3 vol. — A Collection of curious discourses, 1 vol. — Textus Roffensis, 1 vol. — Roberti de Avesbury Hist. Edwardi III, 1 vol. — Joh. de Fordun Schotichronicon, 5 vol.— The History of Glastonbury,

1 vol. — Hemingi Chartularium Ecclesiæ Wigorniensis, 2 vol. — Robert of Gloucester's Chronicle, 2 vol. — Peter Langtoft's Chronicle, 2 vol. — A Letter, containing an account of some Antiquities, 1 vol. — Johannis Confratris Glastoniensis Chronica, 2 vol. — Adami de Domerham historia de rebus Glastoniensibus, 2 vol. — Thomæ de Elmham Vita Henrici V, 1 vol. — Historia Richardi II, etc., 1 vol. — Liber Niger Scaccarii, 2 vol. — Johannis de Trokelowe Annales Edwardi II, etc., 1 v. Th. Caii Vindiciæ, 2 vol. — Walteri Hemingford Historia Edwardi I, etc., 2 vol. — Duo Rerum Anglicarum scriptores, 2 vol. — Cronicon sive Annales Prioratus de Dunstaple, 2 vol. — Benedictus abbas Petroburgensis de Vita Henrici II et Richardi I, 2 vol.

Chacun de ces ouvrages n'a été tiré qu'à un petit nombre d'exemplaires, dont quelques-uns en Gr. Pap. Voy. pour plus amples détails, *Catalogus Bibliothecæ Harleianæ*, t. 1, p. 419—21.

HEARN and BRYNE. Les Antiquités de la Grande-Bretagne, contenant les vues des différens châteaux, abbayes, etc., dessinées par Th. Héarn, et gravées par W. Bryne, avec les explications en angl. et en français. *Londres*, 1778—86, *in-fol. obl.* [9697]

Vend. (en 48 pl. avec l'explicat.) 50 fr. *m. r.* Saint-Martin.

HEARNE'S (*Sam.*) Journey from Prince-of-Wales-fort in Hudson's bay, to the Northern Ocean. *London*, 1795, *in*-4. *fig.* 24 à 30 fr. [8529]

La trad. française de ce Voyage. *Paris*, 1799, *in*-4. ou 2 *vol. in*-8. *fig.*, n'a qu'un prix ordinaire.

HEATH (*B.*). Notæ, sive lectiones ad Tragicorum Græcorum veterum, Æschyli, Sophoclis, Euripidis dramata quæ supersunt. *Oxonii*, *è Typ. Clarend.*, 1762, *in*-4. 12 à 15 fr.; vend. 17 fr. Saint-Céran. [6606]

HEBENSTREITII (*Jo.-Ernesti*) Museum Richterianum, continens fossilia, animalia, etc., illustrata iconibus et comment. germanicè et latinè. *Lipsiæ*, 1743, *in-fol. fig.* 9 à 15 fr.; vend. en *m. v. dent.* 24 fr. Bonnier. [2942]

Il y a des exempl. en Gr. Pap., dont les planches sont coloriées.

HECATÆI Abderitæ Eclogæ, sive fragmenta integri olim libri, de historia et antiquitatibus sacris veterum Hebræorum, gr. et lat., cum notis Jos. Scaligeri, et comment. P. Zornii. *Altonæ*, 1730, *in*-8. 5 à 7 fr. [8802]

HECATOMPHILE. Voy. ALBERTI (*L.-B.*).

HECQUER (*Jo.-Jul.*). Flora Berolinensis (lat. et german.). *Berolini*, 1757, *in-fol. fig.* [2396]

Cet ouvrage n'a pas été achevé, et il ne contient que 3 centuries de planches gravées au simple trait : vend. 24 fr. l'Héritier.

HEDELIN (*Fr.*). Des Satyres brutes, Monstres et Démons, de leur nature et adoration, contre l'opinion de ceux qui ont estimé les Satyres estre une espèce d'hommes distincts et séparez des académiques. *Paris*, 1627, *pet. in*-8. 3 à 5 fr.; vend. 6 fr. *m. r.* Méon. [2916]

HEDERICUS (*Benj.*). Lexicon manuale græcum ab Hederico institutum, dein à Samuele Patricio auctum; postremò locupletatum cura Jo.-Aug. Ernesti: nunc iterùm auctum à T. Morell. *Londini*, 1778 *or* 1790, *gr. in*-4. 30 à 36 fr. — L'édition de 1803, *in*-4., donnée par M. Taylor, 48 fr. [4860]

Le grand nombre d'éditions que l'on a faites de cet ouvrage, prouve assez l'estime dont il jouit. Les dernières réimpressions sont celles qu'il faut pré-

férer, lorsqu'elles renferment de nouvelles augmentations.

Cet ouvrage a aussi été impr. plusieurs fois à *Leipsik*, en 2 *vol. in*-8., qui se relient en un. La dernière édition faite en cette ville est de 1796 ; elle coûte 21 fr. ; les précédentes sont moins chères.

HEDLINGER (*J.-Char.*). Son Œuvre, ou Recueil des Médailles de ce célèbre Artiste, avec l'explication. *Basle*, 1776—78, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in-f.* [4331]

Ouvrage bien exécuté : 36 à 45 fr.; vend. 58 fr. *m. r.* la Vallière.

HEDOUVILLE. Journal des Savans. Voy. à la fin du Dictionnaire.

HEDWIG (*Joan.*) Theoria generationis et fructificationis plantarum cryptogamicarum Linnæi. *Petropoli*, 1784, *in*-4., *cum* 37 *tab.* [2258]

Vend. 24 fr. Ventenat, et avec les pl. coloriées, 73 fr. Blondel.

— Filicium genera et species. *Lipsiæ*, 1790, *in-fol.*, *fig. color.* [2273ª]

Il n'a paru de cet ouvrage que quatre fascicules : 60 fr.

— Fundamentum histor. naturalis muscorum frondosorum. *Lips.*, 1782, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4., *cum* 20 *fig. col.* 15 à 20 fr. [2293]

— Species muscorum frondosorum opus posthumum, editum à Fred. Schwægrichen. *Lipsiæ*, 1801, *in*-4., *cum* 77 *fig. color.* Vend. 36 fr. Ventenat. [2294]

— Descriptio et adumbratio microscopico-analytica muscorum frondosorum necnon aliorum vegetantium e classe cryptogamicâ Linnæi. *Lipsiæ*, 1787—97, 4 *part. in-fol.*, *cum* 160 *fig. color.* [2295]

Vend. avec 150 planches, 186 fr. br. l'Héritier; complet, 199 fr. Ventenat.

— Muscologia recentiorum, seu Analysis, historia et descriptio methodica omnium muscorum frondosorum cognitorum, ad normam Hedwigii à Sam.-El. Bridel. *Gothæ*, 1797, 2 *tomes en* 3 *part. in*-4. *fig.* Vend. 40 fr. Ventenat. [2295ª]

HEGESIPPI de Bello Judaico, et urbis Hierosolymitanæ excidio, lib. V, ex recens. Conr.-Gualth. Gand. *Coloniæ*, *Mat. Cholinus*, 1559, *in*-8. 3 à 5 fr. [8801]

HEINECCII (*Jo.-Gottl.*) Opera ad universam jurisprudentiam, philosophiam, etc., pertinentia. *Genevæ*, 1771, 9 *v. in*-4. [1182]

Bonne édition de cet excellent Recueil : 110 à 120 fr.; vend. 140 fr. salle Silvestre, en 1809.

L'édition de *Genève*, 1744, 8 *vol. in*-4., à laquelle on joint un vol. de Supplément, imprimé en 1771, est moins complète, et par cette raison un peu moins chère que la précédente : 90 à 100 francs.

— Antiquitatum Romanar. jurisprudentiam illustrantium Syntagma. *Argentorati*, 1741 *seu* 1755, 2 *v. in*-8. 10 à 12 fr. [1141]

— Historia juris civilis Romani ac Germanici, cum observationibus J.-Dan. Ritteri et Jo.-Mart. Silberradii notis. *Argentorati*, 1751 *vel* 1765, *in*-8. 6 à 8 francs. [1142]

L'édition de *Leyde*, 1740, *in*-8., est moins chère.

— Elementa juris civilis, secundum ordinem Institutionum. *Lugd.-Bat.*, 1751, *in*-8. 6 à 8 fr. [1159]

Cet ouvrage, dont il y a plusieurs éditions, a été traduit en français par M. Berthelot. *Paris*, 1806, 4 *vol. in*-12.

— Elementa juris civilis secundum ordinem Pandectarum. *Traj. ad Rh.*, 1772, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 francs. [1163]

— Jurisprudentia romana et at-

tica, continens varios commentatores, qui jus romanum et atticum explicarunt, cum præfatione J.-Got. Heineccii, animadversionibusque Duckeri, Wesselingii et Varior. *Lugd.-Bat.*, 1738—41, 3 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr. [1189]

— Voy. PETITI leges atticæ.

— Scriptorum de jure nautico et maritimo fasciculus, cum præfat. J.-G. Heineccii. *Halæ-Magd.*, 1740, *in*-4. [1302 b]

Vend. 13 fr. la Serna.

HEINEKEN. Voy. IDÉE générale d'une Collection d'Estampes, et DICTIONNAIRE des Artistes.

HEINSII (*Dan.*) Aristarchus Sacer, sive exercitationes ad Nonni metaphrasin in Johannem: Accedit Nonni et S. Evangelistæ contextus, cum interpretatione latina. *Lugd.-Batav.*, 1627, *in*-8. 3 à 5 fr. [219]

— Orationes, ex edit. Nic. Heinsii. *Amstelod.*, *Elzevir.*, 1642 *vel* 1657, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [5332]

— De Tragœdiæ constructione liber. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1643, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.; v. 6 fr. d'Hangard. [6598a]

— Poematum editio nova: acced. ejusdem libri IV de contemptu mortis. *Lugd.-Bat.*, *Elzevirii*, 1621, *pet. in*-12. 3 à 6 fr. [5827]

Un exemplaire en Gr. Pap. est indiqué dans le Catalogue de M. Caillard.

— Poemata auctiora, editore Nic. Heinsio. *Lugd.-Bat.*, 1640, *pet. in*-12. 3 à 6 francs.

— Laus Asini, tertia parte auctior, cum aliis festivis opusculis. Laus Pediculi, etc. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1629, *in*-24. [7456]

Petit Recueil assez recherché: 5 à 6 fr.: vend. 9 fr. *m. r.* Méon.

— Operum historicorum collectio. Voy. SPINOSA.

HEINSII (*Nic.*) Danielis filii poemata; acced. Joan. Rutgersii poemata et vita. *Lugd.-Batav.*, *Elzevirii*, 1653, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.; vend. jusqu'à 16 fr. de Limare. [5834]

— Poematum nova editio. *Amst.*, *Dan. Elzevirius*, 1666, *in*-8. 4 à 6 francs.

— Adversariorum lib. IV, ejusdem notæ ad Catullum et Propertium, curante Pet. Burmanno juniori. *Harlingæ*, 1742, *in*-4. 6 à 8 fr. [7552]

HEINSIUS (*G.*) Allgemeine Bücher lexicon, etc. Dictionnaire universel des livres imprimés en Allemagne, avec les noms des éditeurs et les prix (en allemand). *Leipsic*, 1793—98, 5 *vol. in*-4., y compris le supplément. [10852]

HEISTERI (*Laurentii*) Descriptio novi generis plantæ Africanæ ex Bulbosarum classe, cui nomen: Brunsvigia. *Brunsvigiæ*, 1753, *in-fol.* [2258]

Volume très-mince, orné de 3 planches coloriées: 8 à 12 francs.

— Institutiones Chirurgicæ. *Amstelod.*, 1750, 3 *part. en* 2 *vol. in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [3372]

La traduction française par Paul. *Paris* (*Avignon*), 1771, 2 *vol. in*-4. *fig.*, ou 5 *vol. in*-8., n'est pas plus chère. On y ajoute un volume de Supplément, imprimé en 1773.

HELAINE de Constantinople (le Roman de la belle), mère de saint Martin de Tours et de saint Brice son frère. *Paris*, *Simon Calvarin*, *in*-4. *goth.* V. 21 fr. la Vallière. [7073]

HELIODORI Æthiopicorum libri, græcè, edidit Vincent. Obso-

pæus. *Basileæ*, *Hervagius*, 1534, *in*-4. [6995]

Première édition : 10 à 15 francs.

Heliodori Æthiopicorum lib. X, græcè et latinè, ex vers. Stan. Warschewiczk; Jo. Bourdelotius emendavit, supplevit, ac animadversiones adjecit. *Lut.-Parisiorum*, 1619, *in*-8.

Edition recherchée et peu commune : 7 à 9 fr.; vend. 15 fr. Gouttard; 11 fr. Bonnier.

On fait encore cas de l'édition grecque et latine, donnée par Commelin, en 1596, *in*-8; de celle de *Lyon*, 1611, *in*-8., avec quelques augmentations; et de la réimpression de *Francfort*, 1631, *in*-8. : 3 à 5 francs.

— Æthiopica, græcè, cum not. Fr. Bourdelotii, recensuit J.-Petr. Shmidius. *Lipsiæ*, 1772, *in*-8.

Réimpression de l'édition de *Bourdelot*, mais sans la version latine : 5 à 6 fr.; vend. 9 fr. *m. r.* Lamy.

— Eadem, gr. et lat., recognovit Christ.-Guil. Mitscherlich. *Argentorati*, *an* VI (1798), 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr.

Cette édition fait partie de la collection des Romans grecs, donnée par Mitscherlich, en 6 vol. *in*-8., laquelle contient aussi *Longus*, *Achilles Tatius* et *Xénophon*.

— Æthiopica, græcè, edente Diamant Coray. *Parisiis*, 1804, 2 *vol. in*-8. 16 fr.

Cette édition, que l'on dit très-bonne, est accompagnée d'un commentaire grec.

— Histoire éthiopique, contenant dix livres, traitant des loyales et pudiques amours de Théagène et Chariclée, traduites du grec par Jac. Amyot, divisées en 29 chapitres par Henry d'Audiguier. *Paris*, 1626, *in*-8., *avec* 2 *grav. de Crisp. de Pas.* 4 à 6 fr.; vend. en *m. r.* 7 fr. 50 c. la Vallière.

La première édition de cette traduction d'Amyot est de *Paris*, 1547, *in-fol.*; il y en a aussi une de 1549, *in*-8.

On fait peu de cas de la traduction de Jac. de Motlyard. *Paris*, 1623, *in*-8. *fig.*

— Les mêmes, traduites du grec. *Londres* (*Paris*, *Coustelier*), 1743, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 6 à 9 fr.; v. en *m. r.* 20 fr. Renouard.

— Les mêmes, décrites et représentées en 120 figures, dédiées au roy par P. Vallet son brodeur. *Paris*, 1613, *in*-8. 6 à 7 fr.; vend. 14 fr. Chardin.

— Historia di Heliodore, tradotta dalla lingua Greca nella Toscana da Leonardo Ghini. *Vinegia*, *Giolito*, 1560, *in*-8.

Vend. en *m. bl.* 10 fr. Davoust; 7 fr. 55 c. *mar. viol.* la Vallière.

Helisenne de Crenne. Voy. Crenne.

Hellanici Lesbii fragmenta, gr. è variis scriptoribus collegit, et commentat. de Hellanici ætate, vita et scriptis addidit Frid.-Guil. Sturz. *Lipsiæ*, 1787, *in*-8. 3 francs. [5479]

Hellot (*Jean*). De la fonte des Mines. Voy. Schlutter.

Helman. Faits mémorables des Empereurs de la Chine, tirés des Annales chinoises, en 24 Estampes, gravées par Helman. *Paris*, *gr. in*-4. 10 à 15 fr. [9968]

— Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius, en 24 Estampes, gravées par Helman. *Paris*, *gr. in*-4. 10 à 15 fr. [9967]

Il y a des exemplaires de ces deux ouvrages, tirés sur papier *in-fol.*; vend. tels, 80 fr. (les 2 vol.) Charost; et 40 fr. Lamy.

— Voyez Victoires de l'Empereur de la Chine.

Helmont (*J.-B.* van). Ortus medicinæ, id est initia Physicæ

inaudita, progressus medicinæ novus in morborum ultionem ad vitam longam. *Amstel.*, *Elzev.*, 1648, *in*-4. 5 à 7 fr. [4086 a]

Helmont (*J.-B.* van). Alphabeti naturalis Hebraici delineatio, quæ methodum suppeditat, juxtà quam qui surdi nati sunt sic informari possunt ut non alios saltem loquentes intelligant, sed ipsi ad sermonis usum perveniant. *Sulzbaci*, 1657, *in*-12. *fig.* 6 à 9 fr. [4698]

Petit volume, curieux et rare; vend. 18 fr. le Marié; 10 fr. Méon.

Heloisa. Voy. Abailardus.

Helpen (van). Voy. Escalier du Sage.

Helvetius (*Cl.-Adr.*). Ses Œuvres complètes, nouvelle édit. faite sur les manuscrits de l'auteur. *Paris*, *de l'Imprim. de P. Didot l'aîné*, 1795, 14 *vol. in*-18. 24 fr.; pap. vél. 48 fr. [1481]

Vend. en Gr. Pap. *v. f. dent.* 100 fr. F. D.

Les éditions en 5 vol. *in*-8. et celle en 2 vol. *in*-4. n'ont qu'un prix ordinaire.

Helynand (Dans). Vers de la Mort, publiés par Ant. Loysel. (*Paris*, 1594), *in*-8. [5898]

Cette pièce, assez rare, contient un très-ancien monument de notre poésie, puisque, selon plusieurs Biographes, l'auteur est mort en 1209.

Hélyot. Voyez Histoire des Ordres monastiques.

Hemmer (*Lud.* de) Respublica Tenediorum e tenebris antiquitatum eruta. *Hafniæ*, 1735, *pet. in*-8. V. 6 fr. Barthélemy. [8870]

Hemmerlin (*Felicis Malleoli*, vulgò) De nobilitate et rusticitate Dialogus, de Switensium ortu: nomine: moribus, etc. Processus judicarius coràm Deo habitus inter nobiles et Thuricenses, etc. *In-fol. goth.* [7686]

—Ejusdem variæ oblectionis opuscula et tractatus (nempè, contra validos mendicantes, contra Beghardos et Beghinas, etc. *Basileæ*, 1497), *in-f. goth.* [7687]

Deux ouvrages singuliers, dont les exemplaires sont rares : 212 fr. Gaignat; 48 fr. imparfait de 8 feuillets, la Vallière.

On trouve quelquefois chacun de ces vol. séparément; le premier n'ayant pas été réimprimé, est le plus rare et le plus cher.

Hempel (*Frédéric*). Tableaux pittoresques des Mœurs, des Usages et des Divertissemens des Russes, Tartars, etc., en 40 planches enlum., d'après des dessins faits sur les lieux par J.-G.-G. Geissler, avec un texte servant d'explication (en allemand et en français). *Leipsic*, 1805, *gr. in*-4. 120 fr. [9855]

— Description de tous les peuples qui se trouvent sous la domination d'Alexandre I.er, Empereur des Russies; trad. de l'allemand par M. de Lestiboudois. *Paris*, *in*-4. 60 fr. [9855 a]

Henault (*Ch.-J.-Fr.*). Le Réveil d'Epiménide, comédie. 1769, *in*-8. [6835]

Un exemplaire imprimé sur vélin, v. 27 fr. la Vallière.

Cette Comédie, ainsi que Cornélie Vestale, et 4 autres pièces du même, sont réunies en un volume, sous le titre de *Pièces de Théâtre, en vers et en prose.* 1770, *in*-8. [6836]

— Voyez Cornélie.

— Nouvel Abrégé chronologique de l'Histoire de France (jusqu'en 1715). *Paris*, *de l'Imprim. de Prault*, 1768, 2 *vol. gr. in*-4. [9033]

Bonne édition d'un ouvrage estimé : 24 à 30 fr., et plus cher, quand les 35 pl. gravées d'après Cochin y sont insérées. Il y a quelques exemplaires en papier de

Hollande; vend. tel, avec 25 pl. 96 fr. de Limare; 42 fr. en feuilles, Chardin.

L'édition de *Paris*, 1768 ou 1775, 3 *vol. pet. in*-8., à laquelle on ajoute 2 vol. de continuation par Fantin-Desodoars, est estimée : 20 à 24 fr. les 5 volumes.

On fait peu de cas des anciennes éditions en 1 vol. *in*-4., quoique certains exemplaires d'une condition extraordinaire, avec des portraits ajoutés, ayent été vendus fort cher autrefois.

HENCKEL (*Jean-Fréd.*). Pyritologie, ou Histoire naturelle de la Pyrite, *flora saturnisans*, et Opuscules minéralogiques, traduits de l'allemand (par d'Holbach). *Paris*, 1760, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. 6 à 9 fr. [1674]

HENDREICH (*Christ.*) Carthago, sive Carthaginensium Respublica. *Francofurti*, 1664, *in*-8. 3 à 4 fr. [8824]

HENNEPIN (*Louis*). Voyage, ou découverte d'un très-grand pays dans l'Amérique, entre le Nouveau-Mexique et la mer Glaciale, connu sous le nom de la Louisiane, avec un Voyage qui contient une relation des Caraïbes, par de la Borde. *Amst.*, 1704, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [8513]

HENNINGES (*Hieron.*) Theatrum genealogicum, ostentans omnium ætatum familias. *Magdeburgi*, 1598, 7 *tomes en* 4 *vol. in-fol.* [10088]

Ouvrage savant et très-difficile à trouver complet. On y annexe les 2 volumes suivans :

Genealogiæ aliquot familiarum nobilium in Saxonia. *Hamburgi*, 1590, *in-fol. fig.*

Genealogiæ Imperatorum, Regum, Principum, etc., qui circo Saxonico, Westphalico et Burgundico comprehenduntur : tabellis comprehensæ et collectæ ex variis auctoribus, etc. (*Uysseæ*), 1588, *in-fol.*

Les 6 vol. ainsi réunis, valaient 200 à 250 fr. autrefois; mais ils n'ont plus été vendus que 72 fr. Soubise; et ils vaudraient peut-être moins aujourd'hui.

HENRICI Ariminensis Tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus. *Spiræ* (*per Petrum Drach, circa* 1472), *in-fol. de* 147 *feuillets.* [1637 a]

Edition sans chiffres, réclames ni signatures; vend. 60 fr. *m. r.* la Vallière.

Une autre édition *in-fol.* de 147 feuillets, à la fin de laquelle on lit : *Arte impressoria Argentine artificiose effigiatus feliciter explicit*; vend. 24 fr. Brienne-Laire. Dans cette édition, la table est datée de 1472.

HENRIET (*Isr.*). Voy. CALLOT.

HENRY'S (*Rob.*) History of Great Britain. *London*, 1771, 6 *vol. in*-4. 72 à 96 fr. [9627]

L'édition de *Londres*, 1799, 12 *vol. in*-8., à laquelle on ajoute 2 vol. de continuation par Petitt Andrews, a la même valeur.

Cette Histoire, remplie de recherches savantes, est fort estimée des Anglais. MM. *Boullard* et *Cantwell* en ont donné une traduction française. *Paris*, 1789—96, 6 *vol. in*-4.

HENRYS (*Cl.*). Ses Œuvres, avec les Observations de Bart.-Jos. Bretonnier et de Mat. Terrasson. *Paris*, 1772, 4 *vol. in-fol.* 45 à 60 fr. [1254]

L'édition de *Paris*, 1738, 4 *vol. in-fol.*, vaut quelque chose de moins.

HENSELII (*Gotof.*) Synopsis universæ philologiæ, in quâ mira, unitas et harmonia linguarum totius orbis exhibentur. *Norimbergæ*, 1741, *in*-8. 6 à 9 fr. Vendu 18 fr. le Marié. [4651]

HENTZNER'S (*Paul*) Journey into England, in the year 1598. *Strawberry-Hill*, 1757, *in*-8. rare. [8318 a]

Vendu 13 fr. Renouard.

HEPHÆSTIONIS Enchiridion, græcè. *Florentiæ*, *per heredes Ph. Juntæ*, 1526, *in*-8. [5366]

Ce petit volume, que l'on trouve quelquefois séparément, fait ordinairement partie de la Grammaire grecque de Théodore Gaza, imprimée chez les *Juntes*, en 1526.

HEPHÆSTIONIS Enchiridion de metris et poëmatib., cum scholiis græcis. *Parisiis*, *Typ. reg. Adriani Turnebi*, 1553, *in*-4. 4 à 6 fr.

— Idem de metris, gr., cum scholiis antiq. et animadvers. Joan. Corn. de Pauw. *Traj. ad Rhen.*, 1726, *in*-4. 6 à 9 fr.

HERACLIDIS Pontici Allegoriæ in Homeri fabulas de Diis, gr. et lat., interprete Conr. Gesnero; et alia ab Arsenio Monembasiæ Episcopo, gr. *Basileæ*, *Jo. Oporinus*, 1544, *in*-8. 3 à 5 fr. [5456 d]

— Allegoriæ Homericæ, gr. et lat., iterum editæ à Nic. Schow. *Gottingæ*, 1782, *in*-8. 3 fr.

HERACLIDIS Pontici fragmenta de rebus publicis, studio D.-Georg.-Dav. Koeler. *Halæ Saxon.*, 1804, *in*-8. 3 fr. 50 c.; — pap. fin, 4 fr. 50 c. [8852]

HERBARIUS, cum herbarum figuris. *Moguntiæ* (*per Petrum Schoyffher*), *anno* LXXXIIII, *in*-4. *fig.* [2148 a].

Edition rare, contenant, outre 4 f. préliminaires, 150 f. chiffrés suivis d'une partie non chiffrée divisée en 96 chap.

Il y a une édition de *Mayence*, 1485, *in-fol.*, dont le texte est en allemand. Elle est terminée par la souscription suivante imprimée en rouge : *Disser Herbarius ist czu Mentz Gedruckt und geendet uffdem* xxviij *dage des mercz anno.* M. CCCC. LXXXV.

Vendu en *m. r.* 55 fr. Gaignat; 92 fr. la Vallière.

L'édition de *Padoue*, 1486, *in*-4. de 153 f., dans laquelle on ne trouve pas la dernière partie divisée en 96 chapitres, n'est pas chère.

HERBELOT (*Barth.* d'). Bibliothèque Orientale, ou Dictionnaire universel, contenant tout ce qui regarde la connoissance des peuples de l'Orient. *Maëstricht*, 1776. — Supplément (par Visdelou). *Ibid.*, 1780, 2 *tom. en* 1 *v. in-f.* 24 à 30 fr.; et *beaucoup moins quand le Supplément ne s'y trouve pas.*

L'ancienne édition, *Paris*, 1697, *in-fol.*, est à très-bas prix.

— La même (avec des corrections et additions par Schultens, et un Supplément par Visdelou). *La Haye*, 1777 — 79, 4 *vol. in*-4. [9896]

Bonne édition d'un ouvrage estimé. Il faut voir si l'on trouve, dans le t. 4, les additions de Schultens, qui n'ont paru qu'en 1782 : 45 à 50 fr. Vend. en Gr. Pap. 72 fr. Gouttard.

M.r Desessarts a donné un abrégé de cet ouvrage en 6 vol. *in*-8., dont on fait peu de cas.

HERBERAY. La Chronique du très-vaillant et redouté Don Floris de Grèce, surnommé le Chevalier des Cignes, mise en françois par le Seign. des Essarts, Nic. de Herberay. *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 1572, 1 *tome en* 2 *vol. in*-16. [7060]

Vendue 11 fr. la Vallière.

— La même. *Paris*, 1573, *in*-16. 6 à 9 fr.

Vendue en *m. bl.* 16 fr. Delaleu; 15 fr. d'Hangard.

— Voyez AMADIS de Gaule.

HERBERT of Cherbury's life, written by himself, and published by Horace Walpole. *Strawberry-Hill*, 1764, *in*-4. *fig.* [11179]

Edit. peu commune; v. 16 fr. Renouard.

— Voyez VERITATE (de).

HERBERT (*Th.*). Relation d'un Voyage de Perse et des Indes-

Orientales, traduit de l'anglais, avec les relations arrivées au Royaume de Syam, en 1647, traduit du flamand de Jérémie Van Vliet. *Paris*, 1663, *in*-4. Vend. 9 fr. l'Héritier. [8363]

HERBIN (*A.-F.-G.*). Développemens des principes de la langue arabe moderne. *Paris*, *an* XI (1803), *in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [4746]

Il y a des exemplaires tirés de format *in-fol.* Quelques-uns sont sur papier vélin.

HERBINII (*Joan.*) Dissertationes de admirandis mundi cataractis, de æstu maris refluo et de terrestri Paradiso. *Amstelod.*, 1678, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [1942]

Vendu 10 fr. *m. r.* Bonnier.

HERBST (*Jean-Fréd.-Guill.*). Courte introduction à l'Histoire naturelle des Insectes. *Berlin*, 1784, 3 *part. en* 2 *vol. in*-8. *fig. color.* [2675]

Vendu 30 fr. salle Mauger, en 1798.

— Voyez JABLONSKY.

— Versuch einer Naturgeschichte, etc., c'est-à-dire : Essai d'une Hist. nat. des Crabes et des Ecrevisses, avec une descript. systém. de leurs espèces. *Berlin*, 1790—99, 3 *vol. in*-4. *fig. color.* [2775]

Les deux 1.ers vol. contiennent 46 pl.; mais j'ignore combien il y en a dans le 3.e

HERCULE (les Proësses et Vaillance du preux). *Paris, Mich. le Noir*, 1508, *in*-4. *goth.* [7097]

Vendu en *m. r.* 37 fr. Gaignat.

L'édition de *Paris*, *Allain Lotrian*, *in*-4. *goth.* Vendu 6 fr. la Vallière.

HÉRÉ (*Emman.*). Recueil des Plans, Elévations et coupes des Châteaux que le Roi de Pologne occupe en Lorraine. *Paris*, 1753, 2 *vol. in-folio max.* [4469]

— Plans et élévations de la Place-Royale de Nancy. *Paris*, 1753, *in-fol. max.* [4470]

Les trois volumes : 24 à 36 fr.

HERRGOTT (*Marquardi*) Genealogia Diplomatica Augustæ Gentis Habsburgicæ, quâ continentur vera Gentis hujus exordia, antiquitates, etc. *Viennæ-Austr.*, 1737, 2 *tom. en* 3 *vol. in-fol. fig* [10093 a]

— Monumenta domûs Austriacæ, sigilla vetera et insignia quibus usi sunt Marchiones, Duces, Archiducesque Austriæ. *Viennæ-Austriæ*, 1750, 3 *vol. in-folio*, *fig.* [10093 b]

Ces deux ouvrages sont peu recherchés, et n'ont presque point de valeur.

HÉRITIER (*Car.-Lud.-Dom.* de Brutelle l'). Stirpes novæ aut minus cognitæ, descriptionibus illustratæ. *Parisiis*, 1784, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [2248]

Ouvrage non terminé, dont il n'a paru que 6 fascic. composés de 91 pl., sous les n.os 1—84 (les pl. 7, 30, 52, 53, 56, 57 et 59 étant *bis*), et de 184 pag. de texte, dont les 2 dernières contiennent *Conspectus fasciculi septimi* : 80 à 96 fr.

Il y a des exempl. tirés sur très-Gr. Pap. avec fig. doubles, en noir et coloriées. Ils ont coûté 500 fr.

Vendu seulement 180 fr. salle Silvestre, en 1807.

— Cornus, Specimen Botanicum sistens descriptiones et icones Specierum Corni minus cognitar. *Paris.*, *P.-Fr. Didot*, 1788, *in-fol.*, *cum* 6 *tab.* 24 fr. [2275]

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap. avec planches coloriées et noires.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, vendu 224 fr. Brienne, en 1792.

— Geraniologia, seu Erodii, Pelargonii, etc. Historia, iconibus illustrata. *Parisiis*, *P.-Fr. Didot*, 1787, *in-fol.*, *cum* 44 *tab.* [2283]

e vol. a coûté 180 fr.; mais il ne conserve pas le tiers de ce prix.

n exemplaire du *Cornus* et de *Geraniologia*, les 2 vol. imprimés sur VÉLIN; vend. 620 fr. l'Héritier.

[ÉRITIER (*Car.-Lud.-Dom.* de Brutelle l'). Sertum Anglicum, seu plantæ rariores quæ in hortis juxta Londinum, imprimis in horto regio Kewensi excoluntur. *Parisiis*, *P.-Fr. Didot*, 1788, *in-fol. max.*, *cum* 34 *tab.* [2429]

n recueil de ces quatre ouvrages de l'Héritier, en Gr. Pap., pl. noires et color., auquel on avait joint six dissertations *in-fol.* et une *in*-8., tirées à petit nombre d'exemplaires; vend. 526 fr. l'Héritier. Les mêmes quatre ouvrages, pl. noires et color., mais sans les Dissertations, 300 fr. Saint-Martin.

IERMANN (*Jean-Fréd.*). Mémoire apterologique, publié par Fréd.-Louis Hammer. *Strasbourg*, *Levrault*, *an* XII (1804), *in-fol. fig. color.* [2734]

IERMANNI (*Joan.-Fr.*) Tabula affinitatum animalium, cum annotat. ad historiam natur. animalium augendam facientibus. *Argentor.*, 1783, *in*-4. Vend. 8 fr. Blondel. [2515]

IERMANNI (*Pauli*) Paradisus Batavus continens plus centum plantas affabrè ære incisas et descriptionibus illustr. *Lugd.-Bat.*, *Abr. Elzevirius*, 1698, *in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [2402]

l y a une 2.e édition. *Amsterdam*, 1705, *in*-4., dont le titre est différent; elle est inférieure à la première, pour la beauté des épreuves; cependant il paraît qu'elle est aussi recherchée: vend. 13 fr. le Monnier; 25 fr. l'Héritier.

— Musæum Zeylanicum, seu Catalogus plantarum in Zeylana spontè nascentium. *Lugd.-Bat.*, 1726, *in*-8. 3 à 5 fr. [2401]

HERMANNI (*Godof.*) De metris poetarum græcorum et romanorum, lib. III. *Lipsiæ*, 1796, *in*-8. 7 à 9 fr. [5370]

— De emendenda ratione græcæ grammaticæ pars prima, acced. Herodiani aliorumque libelli nunc primum editi. *Lips.*, 1801, *in*-8. [4804a]

HERMANUS à Santa Barba [*Guil.* HERIS]. Carmelus triumphans, seu sacræ panegyres sanctorum Carmelitarum, ordine alphabetico compositæ. *Lovanii*, 1688, *in*-8. [8708]

Ce livre, assez rare, a cela de singulier, que les mots de chaque Panégyrique commencent par la première lettre du nom du Saint que l'on y célèbre.

HERMES TRISMEGISTE. Trois anciens Traités de la Philosophie naturelle: 1.o les sept chapitres dorés, etc., par Hermes Trismegiste; 2.o la réponse de Bernard, C. de Trévisane, à Th. de Boulogne; 3.o la Chrysopée de J. Aurelle Augurel; trad. par Gabr. Joly et F. Habert. *Paris*, 1626, *in*-8. 5 à 7 fr.; vend. 11 fr. Baron. [4037]

— V. MERCURIUS Trismegistus.

HERMES. Voy. HARRIS.

HERMESIANAX, sive conjecturæ in Athenæum atque aliquot poetarum græcorum loca, auctore Stephano Weston. *Lond.*, 1784, *in*-8. *de* 130 *p.* 3 à 4 fr. [5464]

HERMOGENIS Ars Rhetorica absolutissima, græcè. *Parisiis*, *And. Wechelus*, 1530. — Ejusdem de inventione tomi IV, gr. *Ibid.*, 1530. — De formis orationum, tomi II, gr. *Ibid.*, 1531. — De methodo gravitatis, sive virtutis commode dicendi, gr. *Ibid.*, 1531, 4 *tom. en* 1 *vol. in*-4. [5259]

On trouve ordinairement ces quatre parties réunies en un volume, avec *Aphtonii Sophistæ prœludia*, gr. *Paris.*, 1531, *in*-4. Elles sont plus rares que chères.

Hermogenis Ars Oratoria absolutissima et libri omnes, gr., cum nova versione lat. et comment. Gasp. Laurentii. *Colon.-Allobr.*, 1614, *in*-8. 4 à 6 fr.; vend. 12 fr. Gouttard.

— Voy. Aphtonius.

Hernandez (*Fran.*). Nova plantarum, animalium et mineralium Mexicanorum historia in Indiis compilata, dein à Nardo Ant. Recchio digesta, etc. *Romæ*, 1651, *in-fol. fig.* 12 à 18 fr.; vend. 36 fr. de Limare. [2864]

— Opera cùm edita, tùm inedita. *Matriti, ex typ. Ibarræ hæredum*, 1790, 3 *vol. in-f.* [3035 [a]]

Vend. 176 fr. la Serna, sans avoir cette valeur.

Herodiani historiarum lib. VIII, græcè pariter et latinè. *Venetiis, in æd. Aldi et And. Asulani Soc.*, 1524, *in*-8. 18 à 30 francs. [8899]

Cette édition, quoique peu correcte, est assez recherchée, parce que les beaux exemplaires en sont rares. Elle contient 4 f. préliminaires, dont 2 bl.; 92 f. pour le grec, et 97 f. pour la version latine; à la fin, l'ancre sur un f. séparé.

— Iidem libri, græcè. *Lovanii, apud Theod. Martinum Alostensem*, M. D. XXV, *in*-4.

Edition rare, et qui passe pour fort correcte.

— Iidem lib., gr., cum Ang. Politiani interpr., ex emendat. Henr. Stephani. Zozimi historiæ novæ lib. II, gr. et lat. *Excud. Henr. Stephanus*, 1581, *in*-4.

Cette édition, quoique préférable aux précédentes, est à bas prix.

— Iidem, gr. et lat., recogniti et notis illustrati. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1699 *vel* 1704, *in*-8.

Bonnes éditions pour l'ancienne collect. *Variorum*: 7 à 10 fr. Et en Gr. Pap., édition de 1704, v. en *m. r.* 24 fr. Gouttard; 60 fr. de Cotte.

— Iidem, gr. et lat., summo studio recogniti, præmissa est N. Antonini philos. vita, gr. et lat. à Jo. Xiphilino. *Edimburgi*, 1724, *pet. in*-8. 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. Renouard.

— Iidem, gr. et lat., ex recensione H. Stephani, cum notis Varior., curâ T.-G. Irmisch. *Lipsiæ*, 1789-1805, 5 *vol. in*-8. 78 fr.; pap. fin, 96 fr.

— Iidem, gr. et lat., cum notis et indice verborum edidit Fr. Feldhahn. *Lipsiæ*, 1791, *in*-8. 5 fr.; pap. fin, 6 fr.

— Iidem, græcè, ex recens. F.-D. Wolfii. *Halis*, 1792, *in*-8. 3 fr. 50 c.; pap. fin, 4 fr.

On prétend que cette édition offre le meilleur texte d'Hérodien.

— Libri octo de imperio post Marcum, vel de suis temporibus: Angelo Politiano interprete. *Romæ, die xx junii*, 1493, *in-fol.*

Première édition de cette version; vend. 80 fr. bel exempl. *m. r.* la Vallière; 31 fr. Pinelli, et quelquefois 15 à 18 fr.

L'édition de *Bologne*, 1493, *in-fol.*; vend. 10 fr. Gayot; 38 fr. Pinelli; 15 fr. Brienne-Laire.

— Histoire d'Hérodien, trad. du grec en français, avec des remarques (par Nic. Hubert de Mongault). *Paris*, 1745, *in*-12. 4 francs.

Bonne édition de cette traduction.

Herodis Attici quæ supersunt adnotationibus illustr. Raph. Fiorillus, præfixa est Epistola Ch. G. Heynii. *Lipsiæ*, 1801, *in*-8. 5 fr. [8854]

Herodoti libri novem, quibus Musarum indita sunt nomina,

græcè (ex recens. Aldi Manutii). *Venetiis, in domo Aldi, mense septembri* 1502, *in-fol. de* 140 *f.* [8840]

.r Renouard dit, au sujet de cette première édition d'Hérodote, que c'est l'une des meilleures qu'Alde ait publiée d'aucun ouvrage grec; vend. en *peau de truie*, 103 fr. Trudaine.

y a quelques exemplaires précieux, tirés sur pap. plus grand et plus blanc que les autres. Un de ces derniers vend. 192 fr. Rover.

- Iidem lib. IX; Ctesiæ quædam, græcè. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1570, *in-fol.*

elle édition, à laquelle il faut joindre la version latine qui a paru sous le titre suivant:

Herodoti historiarum lib. IX, et de Vita Homeri libellus, illi ex interpret. Laur. Vallæ adscripta, hic ex interpret. Conr. Heresbachii; utraque ab H. Stephano recognita. Ex Ctesia excerptæ historiæ. Apologia Henr. Stephani pro Herodoto. *Excud. H. Stephanus*, 1566, *in-fol.*

es 2 vol. réunis, 24 à 30 fr. — Le texte sans la version, 12 à 15 fr.

'édition gr. et lat. du même H. Estienne, 1592, *in-fol.*, et celle avec les notes de Syllburgius. *Oliva Pauli Stephani*, 1618, *in-fol.*, ont encore quelque valeur: 9 à 15 francs.

- Iidem, gr. et lat., cum H. Stephani Apologia pro Herodoto, etc. (cura Th. Gale). *Londini*, 1679, *in-fol.*

dition peu commune et assez estimée: 18 à 24 fr.

- Iidem, gr. et lat., ex recens. Jac. Gronovii. *Lugd.-Batav.*, 1715, *pet. in-fol.* 30 à 36 fr.

n fait peu de cas de cette édition; vend. en Gr. Pap. 48 fr. Anquetil.

- Iidem, gr. et lat., ex edit. Jac. Gronovii. *Glasguæ, Rob. et A. Foulis*, 1761, 9 *vol. pet. in-8.*

olie édition, réputée correcte: 48 à 60 fr.; vend. en *m. r.* 72 fr. de Cotte.

- Iidem, gr. et lat., ex L. Vallæ interpretatione, cum annotat. Tho. Galei et Jac. Gronovii, editionem curavit et suas itemque Lud.-Casp. Valckenarii notas adjecit Petrus Wesselingius. *Amstelod.*, 1763, *gr. in-fol.*

Bonne édition, très-bien exécutée: 170 à 190 fr.

— V. WESSELINGII Dissertatio.

—Iidem, ex optimis exemplaribus emendavit et notas criticas adjecit G.-H. Schæfer. *Lips.*, 1803, 3 *vol. in-8.* 45 fr.; pap. fin, 50 fr.

Edition qui a la réputation de donner le meilleur texte d'Hérodote.

F. W. Reizius a publié à *Léipsic*, en 1778, la 1.re partie du 1.er vol. d'une édition d'Hérodote, dont la 2.e partie a été donnée, après la mort de l'éditeur, par G.-H. Schæfer. Le 2.e tome n'a pas encore paru.

— Herodoti Halicarnassei patris historiæ traductio è græco in latinum habita per Laurentium Vallensem..... *Venetiis*,..... *per Jacobum Rubeum natione Gallicum, anno domini*, 1474, *in-f.*

Première édition de cette version; vend. bel exemplaire, *m. r.* 160 fr. de Boisset; 108 fr. Pâris, à Londres; 92 fr. Pinelli; 68 fr. Crévenna; 105 fr. de Servais.

L'exemplaire impr. sur VÉLIN, v. 203 fr. Gaignat, aurait aujourd'hui une valeur beaucoup plus haute.

Ce vol. contient 261 f., dont les 3 premiers et le *recto* du 4.e sont occupés par l'Epître, en forme de préface, de Benedictus Brognolus, adressée à Nicol. Donat. Quelquefois cette préface est placée à la fin.

—Herodoti historici incipit Laurentii Vallæ conversio de greco in latinum. *Impress. Romæ, in domo... Petri de Maximis, anno* M. CCCC. LXXV, *in-fol. de* 245 *f.*, *y compris les* 23 *f. de table qui sont au commencement.*

Vend. 43 fr. Pinelli; 52 fr. rel. en *m. r.*, mais taché, Brienne-Laire; 24 fr. même exempl. Mérigot.

—Les Histoires d'Hérodote, trad. du grec, avec des remarques his-

toriques et critiques, un essai sur la Chronologie d'Hérodote et une table géographique, par Pierre-Henr. Larcher. *Paris*, 1786, 7 *vol. in*-8. 54 à 60 fr.; pap. de Holl. 66 à 78 fr.

Il y a des exempl. tirés de format *in*-4., dont 12 sur pap. vélin.

Cette édition, quoique moins ample que la suivante, est encore fort recherchée, parce qu'on y trouve quelques notes de chronologie un peu hardies, que M.r Larcher n'a pas conservées dans sa seconde édition.

— La même traduction, édition augmentée. *Paris*, *Debure et Barrois jeune*, 1802, 9 *v. in*-8. *br.* 60 fr.; *in*-4. *pap. vél.* 240 fr.

— Harangues tirées d'Hérodote, de Thucydide et de Xénophon, trad. du grec par Ath. Auger. *Paris*, 1788, 2 *vol. in*-8. 10 fr.; Gr. P. 16 fr.; *in*-4. pap. vél. 30 fr.

— Erodoto Alicarnasseo, dell' imprese de' Greci e de' Barbari, con la Vita d'Omero, tradot. dal Guil.-Ces. Becelli. *Verona*, 1733, 2 *vol. in*-4. *cart.* 15 à 18 fr.

La trad. ital. d'Hérodote, par Math.-Mar. Boiardo, dont la meilleure édition est celle de *Venise*, 1565, *in*-8., est moins estimée.

Il y a une autre traduct. ital. par l'abbé Viviani. *Rome*, 1789, 2 *vol. in*-4.

— Herodotus, translated into english, with notes by Will. Beloë, a new edit. *Lond.*, 1805, 4 *vol. in*-8. 48 fr.

L'ancienne édition. *Lond.*, 1791, 4 *vol. in*-8., ne coûtait que 30 fr.

HEROET (*Ant.*). La Borderie et autres divins poëtes. Opuscules d'amour. *Lyon*, *Jean de Tournes*, 1547, *in*-8. 4 à 6 fr. [6048]

HEROLOGIA Anglica. Voy. HOLLAND.

HERON'S (*Rob.*) New general history of Scotland, from the earliest times to the year 1748. *Edimburgh*, 1794—99, 6 *vol. gr. in*-8. Vend. 48 fr. salle Silvestre, en 1807. [9788]

HÉROS (les) de la France sortans de la Barque de Caron, s'entretenans avec MM. de Louvois, Colbert et Seignelai. *Cologne*, *P. Marteau*, 1693, *in*-12. *fig.* 5 à 7 fr.; vend. 12 fr. la Vallière. [9234]

HÉROS (les) de la Ligue, ou la procession monachale, pour la conversion des Protestans du Royaume de France. *Paris*, 1691, *in*-4. [9233]

Volume composé de fig. grotesques, gravées en manière noire : 30 à 40 fr.; v. en *m. r.* 88 fr. la Vallière; 55 fr. *m. v. dent.* Duquesnoy.

HERP (Fratris *Henr.*) Speculum aureum decem præceptorum Dei. *Moguntiæ*, *per Petrum Schoyffer de Gernsheym*, 1474, *in-fol. goth.* [148]

Volume de 408 f., y compris la table, de 11 f., qui le commence. Vend. rel. en *mar.* 50 fr. Gaignat; 48 fr. la Vallière; 51 fr. Brienne-Laire.

HERRERA (*Ant.* de). Historia general de los echos de los Castellanos en las Islas, y tierra firme del mar Oceano. *Madrid*, *Impr. Real*, 1601—15, 8 *tom. en* 4 *vol. in-fol.*; vend. 41 fr. l'Héritier. [10027]

Edition inférieure à la suivante.

— Decades de las Indias, ò descripcion de las Indias Occidentales. *Madrid*, 1728 — 30, 8 *tom. en* 4 *vol. in-fol.* 60 à 70 fr.

Bonne édition.

Celle d'*Anvers*, 1728, 4 *vol. in-fol.*, est moins estimée.

Il y a de cet ouvrage une trad. française, par Lacoste. *Paris*, 1660, 3 *vol. in*-4.

HERSENT (*Ch.*). La Pastorale sainte, ou paraphrase du Cantique des cantiques de Salomon

(en 5 actes). *Paris*, 1635, *in*-8. Vend. 9 fr. Filheul. [6785]

— Voy. OPTATUS Gallus.

HERSIN (*Jean*). Voy. BREYDENBACH.

HERTELIUS (*Jac.*). Vetustissimorum et sapientiss. comicorum L. Sententiæ quæ supersunt, gr. et lat., cum uniuscujusque Poetæ Vita, etc. *Basileæ* (1560), *in*-8. 10 à 12 fr. [6601]

Il y a des exemplaires dont on a changé la première feuille, et qui portent le titre suivant :

BIBLIOTHECA quinquaginta vetustissim. comicorum quorum integra opera non extant, gr. et lat. *Veronæ*, 1616, *in*-8. Vend. sous ce dernier titre, 18 fr. le Marié ; 20 fr. Gouttard ; mais ordinairement 10 à 12 fr.

HERVARAR Saga ok Heidreks Kongs ; *hoc est*, Historia Hervoræ et regis Heidrecki, lectionibus, variantibus, et indicibus illustravit Steph. Biornon : islandicè et latinè. *Hauniæ*, 1785, *in*-4. ; rare en France. [7324]

— Voy. VERELIUS.

HERVART (*J.-G.*). Tabulæ arithmeticæ prostaphereseos universales, ex musæo J.-G. Hervart ab Hehenburg. *Monachii-Bav.*, 1610, *in-fol. max.* [3590]

Ces Tables, qui forment un énorme volume, sont rares, mais elles ont peu d'utilité aujourd'hui ; vend. 48 fr. Soubise. Voy. *Hist. des Math.* de Montucla, nouvelle édition, t. 2, p. 13.

HERVART (*J.-Fred.*). Admiranda Ethnicæ Theologiæ mysteria propalata, de antiquissimâ nationum superstitione, quâ Lapis Magnes pro Deo habitus colebatur. *Monachii*, 1626, *in*-4. [1064 [a]]

Vend. 16 fr. Millet de Montarbi ; 6 fr. Soubise.

HERVAS (D. *Lorenzo*). Idea del universo. *Cesena*, 1778—87, 21 *vol. in*-4. [7813]

Ouvrage peu estimé : 80 à 100 fr.

Les tomes 17, 18, 20 et 21 sont consacrés aux langues ; en voici les intitulés :

— Catalogo delle lingue conosciute e notizia della loro affinita e diversita. 1784, *in*-4. [4672]

— Origine, formazione, mecanismo ed armonia degl' idiomi. 1785, *in*-4. [4661]

— Vocabolario poliglotto, con prolegomeni sopra piu C L lingue, etc. 1787, *in*-4. [4682]

— Saggio prattico delle lingue, con prolegomeni e una raccolta di Orazioni Dominicali in più di trecento lingue e dialetti, etc. 1782, *in*-4. [4673]

Le Savant M. Hervas a refondu et considérablement augmenté son *Catalogo delle lingue conosciute*, etc., et il l'a publié (en langue espagnole), à *Madrid*, 1800—5, en 6 vol. *in*-4., auxquels il doit en ajouter d'autres.

HERVEY'S (*James*) Meditations and contemplations. *London*, 1796, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* [1628]

Belle édition, vend. en *mar.* 45 fr. salle Silvestre, en 1801.

Ces Méditations ont été trad. en français (par le Tourneur). *Paris*, 1770, *in*-8.

HERY (*Thierry* de). La méthode curative de la maladie vénérienne, vulgairement appellée grosse vérole. *Paris*, *David*, 1552, *in*-8. [2311 [a]]

Livre de peu de valeur en lui-même, mais dont un exempl. impr. sur VÉLIN, avec lettres initiales peintes (annoncé sous le nom de Hary), a été vendu 200 fr. salle Silvestre, en 1809.

HESIODI Ascræi castigatissima Opera, græcè. *Florentiæ*, *in ædibus Ph. Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 83 *feuillets.* [5442]

Edition rare, dans laquelle on trouve aussi Théognides et autres poètes moraux. Elle est quelquefois reliée avec le Théocrite, imprimé la même année ; vend. bel exemplaire rel. en *mar.* 36 fr. Crofts, mais moins cher ordinairement.

— Opera et Dies ; Theogonia,

scutum Herculis ; omnia cum multis expositionibus, græcè. *Venetiis, in æd. Barth. Zanetti Casterzagensis, ære vero et diligentia Jo.-Fr. Trincaveli*, 1537, *in*-4.

Bonne édition, recherchée et peu commune; les scholies en font le principal mérite. Vend. 24 fr. Soubise et Rover; 21 fr., salle Silvestre, en 1807.

HESIODI Ascræi Opera et Dies, etc. Theognidis sententiæ. Sybillæ carmina de Christo. Musæi opusculum de Herone et Leandro. Orphæi Argonautica, etc. Phocylidis Parænesis, græcè. *Florentiæ, per Bened. Juntam*, 1540, *in*-8. *de* 148 *f.*

Edition rare; vend. 14 fr. Crofts; 7 fr. Rover.

— Opera, Theognidis sententiæ, etc. (ut in editione superiori) græcè. *Venetiis, ex Offic. Farrea*, 1543, *in*-8. 5 à 6 fr.

Médiocre copie de l'édition précédente; vend. cependant 19 fr. Askew.

— Opera quæ extant, gr. et lat., cum gr. scholiis Procli, Moscopuli. Item notæ, etc., opera et studio Dan. Heinsii. *Ex Officinâ Plantino-Raphelengiana*, 1603, *in*-4.

Edition estimée : 15 à 18 fr.; vend. en *m. r.* 20 fr. Saint-Céran; 25 fr. Barthélemy. Elle se trouve quelquefois reliée avec le Théocrite d'Heinsius, édition de 1604.

— Eadem, gr. et lat., cum notis selectissimis, studio Cornelii Schrevelii. *Lugd.-Batav., Hackius*, 1650, *in*-8. 6 à 7 fr.

Vend. bel exemplaire, *m. r. d. de m. l. r.* 36 fr. la Vallière.

— Eadem, gr. et lat., ex recens. Jo.-Geor. Grævii, cum notis. *Amstel., Dan. Elzevir.*, 1667, *in*-8. 6 à 8 fr.

— Eadem, gr. et lat., ex recens. J.-G. Grævii, cum notis Varior. *Amstelodami*, 1701, *in*-8.

Avant l'édition de Loesner, celle-ci était la meilleure pour la Collection *Variorum* : 12 à 15 fr.; vend. 24 fr. *m. r. dent.* F. D., en 1808.

— Eadem, gr. et lat., cum notis Variorum, edidit Th. Robinson. *Oxonii, è Theatro Sheld.*, 1737, *in*-4.

Bonne édition, dont l'exécution est très-belle : 30 à 36 fr.; vend 40 fr. br. F. D., en 1808; et en Gr. Pap. 180 fr., *cuir de Russie*, d'Hangard; 292 fr. Brienne, en 1792; 105 fr. *v. br.*, salle Silvestre, en 1798.

Il y a eu 10 exemplaires de cette édition, tirés de format *in-fol.*, qui sont très-recherchés; vend. 500 fr. Gouttard, 2130 fr. Mirabeau; 811 fr. de Perthuis, en 1803.

— Opera, gr. et lat., à Salvini in ital. ling. translata, accurante Ant. Zanolini. *Patavii*, 1747, *in*-8. 9 à 12 fr.

Edition estimée, dans laquelle on trouve un *Lexicon Hesiodi.*

— Eadem, gr. et lat., ex recens. Th. Robinson, cum notis Var. et Dav. Ruhnkenii animadvers., curante Chr.-Frid. Loesnero. *Lipsiæ*, 1778, *gr. in*-8.

Très-bonne édition, imprimée sur assez beau papier : 12 à 18 fr. Il n'y a point de papier fin, quoique l'on en ait plusieurs fois annoncé.

— Eadem, græcè, latinis versibus expressa, atque illustrata à Bern. Zamagna. *Parmæ, ex Regio Typogr.* (*Bodoni*), 1785, *gr. in*-4. Le pap. azuré, 15 à 18 fr.; le pap. blanc, 21 à 30 fr.

— Eadem, græcè. *Parmæ, ex Typogr. Regio* (*Bodoni*), 1787, *gr. in*-4. 8 à 12 fr.

Vend. bel exemplaire en *m. bl. tab.* 27 fr. Trudaine.

— ΗΣΙΟΔΟΥ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ. — *Per Egidium Gourmontium... Græcarum litterarum Parrhi-*

siis impressor. anno M. CCCCC. VII. *Cal. decembris*, *in*-4.

Edition rare, qui se trouve ordinairement reliée avec d'autres Opuscules grecs du même temps.

HESIODI Ascræi Opera et Dies, gr., cum scholiis Jac. Ceporini, accedit selecta aliquot græcorum Epigrammata. *Basileæ*, *apud Valent. Curionem*, 1522, *in*-8. Assez rare. 5 à 6 fr.

— Opera et Dies, gr. et lat., J. Spondanus recensuit et comment. illustravit. *Rupellæ*, *H. Haultinus*, 1592, *in*-8.

Edition rare et très-estimée, selon Harwood; vend. 19 fr. Askew.

—Theogonia Hesiodea, Textu subinde reficto in usum prælectionum seorsim edita a F.-A. Wolf. *Halæ*, 1783, *in*-8. 3 fr. — Pap. fin, 4 fr.

— Scutum Herculis, cum grammaticorum scholiis gr.; emendavit, illustravit et edidit C.-F. Heinrich. *Vratislaviæ*, 1802, *in*-8.

Edition estimable : 6 fr. — Pap. fin, 7 fr. 50 c.

— Theogonia, latinis hexametris reddita ; ex versione Bonini Mombritii. *Ferrariæ*, *per Andream Gallum*, 1474, *in*-4. *de* 24 *feuillets*.

— Opera et Dies. *In-fol. de* 13 *f.*

Ce dernier Opuscule, imprimé avec les caractères de Sweynheym et Pannartz, est quelquefois relié avec le *Calphurnius*, à la suite du *Silius Italicus*, de *Rome*, 1471.

— Voyez CALPHURNIUS.

— Les trois livres d'Hésiode, appelés les Œuvres et les Jours, trad. de grec en vers françois par Lamb. d'Aneau. *Imprim. pour Ant. Chuppin*, 1571, *in*-12. 3 à 4 fr.

— Les Œuvres d'Hésiode, trad. nouvelle, enrichie de notes et du combat d'Homère et d'Hésiode, par Gin. *Paris*, 1785, *in*-8. 4 à 5 fr.—pap. vél. 8 à 10 fr.

— Opera omnia, gr., lat. et ital. *Parmæ*, *Bodoni*, 1798, *in*-4.

Cette édition coûte 30 fr.; mais elle ne doit point conserver ce prix.

— Vetustissimorum poetarum Hesiodi, Theocriti, Theognidis, Moschi, Musæi, Bionis, Phocylidis, et aliorum Opera Georgica, Bucolica, et Gnomica, cum notis, gr. et lat. *Parisiis*, *J. Libert*, 1628, *in*-8. Vend. 9 fr. Pinelli.

Volume peu commun, dont les différentes parties avaient d'abord paru séparément, avec des titres particuliers, en 1627.

HESRONITÆ, Maronitæ (*Mich.*), Kalendarium Nicæanum, Gregorinano-prescriptum, Syriacè. *Romæ*, 1637, *in*-4. *fig.* [8561]

Vend. 26 fr Anquetil, sans avoir cette valeur. — Voy. SIONITA.

HESSELIUS (*Fr.*). Voy. GUDII.

HESYCHII Dictionarium, græcè. *Venetiis*, *in ædibus Aldi et Andreæ Soceri*, 1514, *in-fol. de* 196 *feuillets*. [4844]

Première édition, rare, mais peu recherchée : 24 à 36 fr.

— Idem Lexicon, græcè. *Florentiæ*, *per heredes Phil. Juntæ*, 1520, *in-fol. de* 156 *f.*

Vend. 15 fr. Brienne, en 1792.

L'édition d'*Hageneau*, 1521, *in-fol.*, est encore moins chère.

— Idem, græcè, cum notis Variorum, ex recensione et cum animadversionibus Jo. Alberti. *Lugd.-Batav.*, 1746—66, 2 *vol. gr. in-fol.*

Bonne édition : 54 à 66 fr. — Gr. Pap. 72 à 96 fr.

— Lexicon ex codice Mss. Bibliothecæ D. Marci restitutum, et ab omnibus Musuri correctio-

nibus expurgatum, sive Supplementa ad editionem Hesychii Albertinam, auctore N. Schow. *Lipsiæ*, 1792, *in*-8. 12 fr. — Pap. fin, 16 fr.

Vend. en pap. fin, 26 fr. Renouard.

HESYCHII Glossæ sacræ, græcè, excerptæ cum notis Jo.-Chr.-Gottl. Ernesti. *Lipsiæ*, 1785, *in*-8. 7 fr. [4844 a]

HESYCHII Milesii, de iis qui eruditionis famâ claruere liber, gr. et lat.; Hadr. Junio interprete. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1572, *in*-8. 4 à 6 fr.

Vend. en *mar.* 10 fr. Barthélemy.

— Opuscula, scilicet, de viris doctrina claris, de rebus Patriis Constantinopoleos liber, gr. et lat., cum notis Joannis Meursii, *Lugd.-Batav.*, 1613, *in*-8. 4 à 6 fr. [11047]

HEURES à l'usage d'Amiens. *In*-4. *goth.* [308 a]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec gravures color.; vend. en *m. r. dent.* 54 fr. le B. d'Heiss.

Autre édition. *Paris, Sim. Vostre*, 1502, *in*-8., sur VÉL., fig. noires; V. 15 fr. Lamy.

— A l'usage de Chartres. *Paris*, *Pigouchet*, 1498, *in*-8., *fig.* [310 a]

Volume imprimé sur VÉLIN; vend. 13 fr. Lamy.

Autre édition. *Paris, G. Eustache*, 1513, *in*-8. *goth. fig.*; vend. 12 fr. Trudaine.

— A l'usage de Metz. *Paris*, *Sim. Vostre*, 1507, *in*-8. *goth.*, *fig. vélin*. V. 12 fr. la Vallière. [310 b]

— A l'usage de Paris. *Paris*, *Hardoyn*, *in*-8. *sur* VÉLIN, *fig. col.* [294 a]

Vend. 24 fr. le B. d'Heiss.

— A l'usage de Rome. *Paris*, *Sim. Vostre*, 1497, *pet. in*-4. *goth. fig.*, *impr. sur* VÉLIN. Vend. 31 fr. de Lalande. [293 a]

HEURES à l'usage de Rome, avec les fig. de la vie de l'homme, etc. *Paris*, *G. Anabat*, *pour G. Hardoyn*, 1507, *in*-8.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, fig. color.; vend. 47 fr. *m. r.* la Vallière.

Autre édition. *Paris*, *Kerver*, 1503, *in*-8. impr. sur VÉLIN, fig. noires: 24 fr. Detienne, et 22 fr. Lamy.

— Autre édition (en lat.), avec les figures de la vie de l'homme, etc. *Paris*, *Gillet Hardoyn* (1516), *in*-4. *goth.*

Un bel exemplaire, imprimé sur VÉLIN, avec bordures et 20 grandes fig. color.; vend. 160 fr. Delatour.

Il existe encore un assez grand nombre d'éditions goth. de ces Heures à l'usage de Rome; elles ont toutes de la valeur lorsqu'elles sont imprimées sur vélin et avec fig. color.; mais la beauté des enluminures et la conservation en doit déterminer le prix. On en trouve plusieurs dans le Catalogue de Pinelli; vend. de 60 à 150 fr., à cause de leur grande beauté; mais il n'est pas rare non plus d'en voir donner des exemplaires médiocres pour 9 à 15 fr.

HEURES à l'usage de Rouen. *Paris*, *Phil. Cost*, *in*-8., *sur vélin*, 13 fr. Detienne. [310 c]

HEURES à la louange de la Vierge Marie. *Paris, Geof. Tory*, 1525, *in*-4. *goth.*

Un exemplaire sur VÉLIN, avec bordures et 13 figures enluminées; vend. 60 fr. *m. r.* le B. d'Heiss.

HEURES de Notre-Dame, en vers françois et latin. *Paris*, *Vérard*, *in*-4.

Un exemplaire sur VÉLIN, fig. enluminées, 42 fr. Le même.

HEURES tirées de la Sainte-Ecriture, gravées par Senault. *Paris*, *in*-8.

Ces Heures, burinées, dédiées à la Dauphine, n'ont qu'un prix médiocre: 6 à 8 fr.; mais il s'en trouve des exemplaires, dont les ornemens et les lettres initiales ont été coloriés avec soin; vend. tel et avec un frontispice écrit

sur vélin, 72 fr. Lamy, sans avoir, à beaucoup près, cette valeur.

Nous nous dispenserons de parler ici des Heures manuscrites, parce qu'aucune n'étant absolument semblable à l'autre, le prix d'un exempl. ne peut point servir de base pour en apprécier un autre; voyez cependant pour une espèce particulière d'Heures, au nom JARRY.

HEURES (les) françoises, ou les Vêpres de Sicile et les Matines de la Saint-Barthélemy. *Amst.*, *Michils*, 1690, *in*-12. [9105]

Petit volume, fort rare; vend. 168 fr. Sépher; 61 fr. le B. d'Heiss.

HEUSDE (*Ph.-Guil.* van). Specimen criticum in Platonem. *Lugd.-Bat.*, 1803, *in*-8. [1407]

HEVELII (*Johan.*) Machina cœlestis, continens Organographiam. *Gedani*, 1673, *in-fol. fig.* [3724]

— Machina cœlestis, pars posterior, rerum uranicarum observationes universas Gedani habitas tribus libris exhibens. *Gedani*, 1679, *in-fol. fig.*

Cette seconde partie est très-rare, parce que la presque totalité des exemplaires a été la proie des flammes, lors de l'incendie qui consuma la maison d'Hévelius, le 26 septembre 1679.

— Selenographia, sive lunæ descriptio. *Gedani*, 1647, *in-fol. fig.* V. 13 fr. de Lalande. [3736]

— Dissertatio de naturâ Saturni facie. *Ibid.*, 1656, *in-fol.*

— Cometographia, sive tractatus de cometis. *Gedani*, 1668, *in-fol.* [3746]

Vendu 26 fr. de Lalande.

— Mercurius in sole visus, anno 1661; Venus in sole visa anno 1639, etc. *Gedani*, 1662, *in-fol.* [3731]

— Prodromus Cometicus, sive Historia Cometæ anno 1664 exortæ. *Gedani*, 1665, *in-fol.* [3749]

— Descriptio Cometæ anno 1665 exortæ, cum genuinis observationibus, etc. *Gedani*, 1666, *in-fol.* [3750]

Ces trois derniers ouvrages reliés en 1 vol. avec 3 autres pièces du même auteur, ont été vendus 42 fr. 50 c. de Lalande.

— Uranographia. *Gedani*, 1690, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [3733]

— Prodromus astronomiæ. *Ibid.*, 1690, *in-fol.*

On a encore d'Hévelius plusieurs lettres qui ont été imprimées séparément; mais leur peu d'étendue est cause qu'elles ne se sont guère conservées jusqu'à nous. Une de ces lettres, intitulée : *J. Hevelii Epistola ad amicum de cometa anni* 1677. *Gedani*, 1677, 4 *pages in-fol.*, est sur-tout fort rare, selon de Lalande.

On peut donc assurer que rien n'est plus difficile à trouver qu'une collection bien complète de tout ce qu'Hévelius a fait imprimer.

Tous les articles ci-dessus, réunis en 6 volumes, à l'exception des Lettres, ont été vendus 300 fr. Patu de Mello.

HEYLL (*Christ.*) Artificialis meditatio, seu Paraphrasis in Galeni librum de artis Medicæ constitutione; accedunt, Bertrusii Methodi cognoscendorum morborum, etc. *Moguntiæ*, *J. Schoeffer*, 1534, *in*-4. [2998 a]

Vendu en *m. bl.* 30 fr. Gaignat.

HEYM (*Jean*). Nouveau Dictionnaire russe-français-allemand. *Moscow*, 1802, 2 *v. in*-4. [5159]

— Dictionnaire portatif allemand-russe et français, français-russe et allemand, et russe-français-allemand. *Riga*, 1805, 4 *vol. in*-12. 40 fr. [5153]

HEYNE (*Christ. Gottl.*) Opuscula academica collecta et animadvers. locupletata. *Gottingæ*, 1785—1802, 5 *vol. in*-8. [7723]

Vendu 22 fr. Villoison.

HICKESII (*Georg.*) Institutiones grammaticæ anglo-saxonicæ

et moseo-gothicæ : accessere grammaticæ Islandicæ rudimenta Runolphi Jonæ, cum Dictionario islandico. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1689, *in*-4. 8 à 10 fr. [5165]

Vendu 13 fr. Renouard.

HICKESIUS (*Georg.*). Grammatica anglo-saxonica, ex Hickesiano Thesauro excerpta. *Oxonii*, 1711, *in*-8.

Vendu 11 fr. le même.

— Antiquæ litteraturæ septentrionalis libri II, quorum primus Linguarum septentr. thesaurum et And. Fountaine Numismata Saxonica complectitur. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1703—5, 6 *tom. en* 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [1531]

Ouvrage estimé, dont les exemplaires sont peu communs, 104 à 120 fr.; et en très-Gr. P., fort rare; v. rel. en *mar. r.*, 217 fr. Mac-Carthy; 187 fr. la Vallière; 270 fr. Saint-Céran.

— Voyez WOTTON.

HIEROCLIS Commentarii in aurea Pythagoræ carmina; de Providentia et Fato, etc., gr. et lat., ex vers. et cum not. P. Needham. *Cantabrigiæ*, 1709, *in*-8. 8 à 10 fr. [1391]

Vendu en Gr. Pap. 40 fr. de Cotte.

— Iidem Commentarii, etc., gr. et lat., cum not. R. W. S. T. P. *Londini*, 1742, *in*-8.

Edition très-estimée : 8 à 10 f.; vend. en Gr. Pap. 21 fr. Gouttard; 26 fr. Saint-Céran.

— Philosophi stoici et sanctissimi in aureos versus Pythagoræ opusculum incipit (latinè redditum à J. Aurispa). — *Impressum anno Christi* M. CCCC. LXXIIII; *Patavii*, *Bartholomæus de Val de Zoccho F. F.*, *pet. in*-4. *de* 91 *f. sign.* a-m.

Prem. édition, vend. 51 fr. Pinelli; 62 fr. Crévenna; 72 fr. la Serna.

Le volume commence par la préface de J. Aurispa, adressée au Pape Nicolas V, laquelle occupe les deux prem. feuillets.

— In Aureos versus Pithagoræ opusculum. — *per Arnoldum Pannatz Rome impressum..... anno....* M. CCCC. LXXV, *in*-4.

Seconde édition, qui est encore plus rare que la première : 36 fr. *m. bl.* la Vallière, en 1767; 51 fr. Soubise, et jusqu'à 130 fr. (bel exempl.) Brienne.

Le volume consiste en 92 f., dont les 2 premiers sont occupés par la préface d'Aurispa, et le dernier par le registre des cahiers.

— La Vie de Pythagore, ses symboles, ses vers dorés, et la Vie d'Hieroclès par Andr. Dacier. *Paris*, *Rigaud*, 1706, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.

Vend. jusqu'à 24 fr. exempl. en *m. r. l. r.* la Vallière.

— Voyez DACIER.

HIERONYMI (*S.-Eusebii*) Opera, emendata stud. et opera monachorum S. Bened. (Joan. Martianay et Ant. Pouget). *Parisiis*, 1693—1706, 5 *vol. in-fol.* 45 à 60 fr., et plus en Gr. Pap. [489]

— Eadem, notis illustrata, stud. et operâ Dominici Vallarsii. *Veronæ*, 1734—42, 11 *vol. in-folio.* [489]

Cette édit., dont le 11.e vol. contient la Vie de S. Jérôme, les écrits supposés et un Index, est encore assez estimée; cependant elle n'est pas chère en France : 40 à 60 fr.; vend. 140 fr. Gr. Pap. Crévenna.

— Epistolæ, cum præfatione Joan. Andreæ Episc. Aleriensis. *Romæ*, *per Conrad. Sweynheym et Arnold. Pannarts*, 1468, 2 *vol. gr. in-fol.* [490]

Première édit. avec date; vend. 230 fr. Gaignat; 400 fr. (superbe exempl. orné de lettres capit. peintes) la Vallière; 297 fr. Crévenna.

On trouve en tête du premier vol. 9 f.

contenant une épitre de l'Evêque d'Aleria à Paul II (qui commence : *Sacrosanctam Romanam ecclesiam*) ; la table des épitres de ce vol. et la Vie de S. Jérôme. Le texte suit et continue depuis le 10.e jusqu'au 302.e f. *recto*, où le vol. finit par ces mots : *in secula seculorum*, *amen*.

Le 2.e vol. est composé de 329 f., dont les huit 1.rs sont occupés par une autre épître de J. d'Aleria, commençant : *Ante omnia munerum*, et par la table de ce vol. La souscription est placée au *recto* du dernier feuillet.

HIERONYMI (*S.*) Epistolæ. *Gr. in-fol. goth.*

Edit. ancienne, sans chiffr., récl. et sign., impr. à 2 col. de 50 lig., avec les caract. attribués à Mentel. Les 2 premiers f. contiennent la table des chapitres ; le texte commence au *recto* du 3.e f. et finit à la 36.e lig. de la 1.re col. du 223.e et dernier f. *verso*.

L'exempl. vend. 1200 fr. Brienne-Laire, était revêtu d'une reliûre ancienne et singulière, sur les plats de laquelle le relieur avait gravé, à l'aide d'un fer chaud, deux inscriptions en lettres onciales avec la date 1469, laquelle date paraît aussi être celle de l'impression de cette édition ; vendu seulement 90 fr. de Servais.

Eædem. *Moguntiæ*, *per Petrum Schoiffer de Gernshem*, 1470, 2 *vol. in-fol. goth. de* 408 *f.*

Edition encore rare, mais moins précieuse que les précédentes. V. 157 fr. Gayot ; 120 fr. Lauraguais ; 280 fr. la Vallière ; 399 fr. très-bel exemplaire double, *le même ;* 180 fr. Brienne.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, mais imparfait, de 12 f. 380 fr. Gaignat et 400 fr. la Vallière ; un autre complet, 1000 fr. Soubise.

Le premier volume commence par 4 f. séparés qui contiennent : *Introductorium in epistolare B. Jeronimi ; Registrum cum Epitaphio beati Jeronimi*, etc.

On trouve à la fin du deuxième volume une longue souscription en vers et en prose commençant ainsi :

Jam decet ut nostris concordent ultima primis.

— Eædem, cum præfationibus Joan. Andreæ. *Romæ*, *per Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz*, 1470, 2 *vol. in-fol.*

Deuxième édition de *Rome*. Le premier volume contient 300 f. selon *Panzer*, ou 298 selon M.r *Santander*, et le second 335 ; chacun de ces volumes commence par une Epître de Jo. André au Pape Paul II.

Vendu 72 fr. exemplaire piqué de vers, la Vallière ; 61 fr. Crévenna.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, était annoncé à 63 liv. sterl. sur le Catalogue du libraire Edwards de Londres, pour 1794.

— Beati Hieronymi Epistolæ, ex recens. Mathiæ Palmieri. 2 *vol. in-fol.*

Edition ancienne imprimée à 2 col. sans chiffr., récl. et signat., en caractères demi-goth. Vend. 730 fr. la Vallière.

On trouve en tête du 1.er vol. 20 f. contenant la Dédicace de l'Editeur au Pape Paul II, la traduction d'Aristée, etc. Le texte commence au milieu du *recto* du 21.e f. par ces lignes :

IHI QVIDEM FIDELIS
SIME PAPA LAVREN.

On lit à la fin de ce premier tome :

FINIS PRIME PARTIS.

La Table des Chapitres qui est en tête du 2.e vol., contient 7 feuil., et l'ouvrage finit par cette souscription :

FINIS SECUNDI VOLU
MINIS EPISTOLARUM
BEATISSIMI HIERONY
MI
VERITAS VINCIT
IA. RV

Cette abréviation IA. RV, a fait attribuer l'impression de ces 2 vol. à Jacobus Rubeus, qui imprimait à Venise de 1472—81 ; cependant le rédacteur du Catalogue de la Vallière croit l'édition sortie des presses d'*Ulric-Han*, à *Rome*, vers 1469 ; et le P. Audifredi la regarde comme une des productions typographiques de *Ruesinger*, qui, le premier, établit l'art de l'Imprimerie à Naples.

Les autres édit. de ces Epîtres, imprim. dans le 15.e siècle, ont peu de valeur.

— La Reigle de dévotion des Epistres de S. Jérosme à ses sœurs fraternelles de Religion,

translatée de latin en françois par Guy Juvenal. *Paris*, *Geoffroy de Marnef*, *in*-8. [493]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN est indiqué dans le Catalogue de la Bibliothèque du Roi, C. 639.

— Liber Vitas patrũ sancti HIERONYMI... *s'm* alphabeti ordinẽ bene registratus. *Impressus per Johannem Zainer in Opido Ulm.* (*circa* 1474), *pet. in-fol. goth. de* 375 *f.* [8728]

Edition sans réclames et signatures, mais avec chiffres. Vendue en *m. r.* 80 fr. la Vallière, et moins ordinairement.

L'édition de *Nurimberg*, *Coburger*, 1478, *in-fol. goth.*, vendue en *m. r.* 26 fr. la Vallière.

HIERONYMI (S.) Expositio in Symbolum Apostolorum. *Impressa Oxonie et finita anno Domini* M. CCCC. LXVIII, *pet. in*-4. *goth. signat. a. b. c.*

Cette édition peut avoir quelque valeur, à cause des dissertations dont elle a été l'objet; mais il est bien démontré que sa date, dans laquelle on a sans doute oublié un X, est fausse.

Nous croyons inutile d'indiquer ici plusieurs Traités séparés de ce Père, imprimés avec ou sans date dans les 25 dernières années du 15.e siècle, parce qu'ils sont peu recherchés et qu'ils se donnent à très-bas prix.

— Sa Vie. Voyez LASSERE.

— Voy. EUSEBII Thesaurus temporum.

HIERONYMI de Ferraria (fratris) Compendium revelationum. *Florentiæ*, *per Fr. Bonacursium*, 1495, *in*-4. [737b]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 24 fr. *m. bl.* Gaignat.

— De simplicitate et fœlicitate vitæ Christianæ lib. V. *Florentiæ*, *P. Pacini*, 1496, *in*-4. [737c]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 21 fr. *m. bl.* Gaignat.

— HIERONYMUS Pragensis. Voy. HUSS (*Joan.*).

HIERONYMUS ab Oleastro. Voy. OLEASTRO.

HILARII Pictaviensis (S.) Opera, stud. monachor. S.-Benedicti, (præcipuè Petr. Coustant). *Parisiis*, 1693, *in-fol.* 15 à 18 fr., et plus en Gr. P. [478]

On fait peu de cas en France de l'édition de *Véronne*, 1730, 2 *vol. in-fol.*, quoiqu'elle contienne des augmentations.

— Eadem, recudi curavit Fr. Oberthur. *Wirceburgi*, 1785 — 88, 4 *vol. in*-8. 12 à 16 fr.

HILARII Episc. Arletensis Opera. Voy. VICENTIUS Lirinensis.

HILDANI (*Guil. Fabricii*) Opera. Voyez FABRICIUS.

HILDEBERTI et MARBODI Opera omnia, ex edit. Ant. Beaugendre. *Parisiis*, 1708, *in-fol.* 6 à 9 fr., et plus en Gr. P. [570]

HILDEGARDIS (*Stæ*), *Abbatissæ*, Epistolæ, opuscula, vita et visiones, in lucem edit. studio Justi Blanckwalt. *Coloniæ*, 1566, *in*-4. [589]

HILL's (*John.*) Construction of timber explained by the Microscope. *London*, 1770, *gr. in-fol. fig.* [1850]

Vendu 21 fr. la Vallière; 23 fr. Lamy.

Il y a une édition du même ouvrage en 1 vol. *in*-8.

— General history: or new and accurate descriptions of the animals, vegetables and minerals of the different parts of the world. *London*, 1748—52, 3 *vol. in-fol. with* 56 *planch.* 30 à 48 fr. [1914]

Ouvrage peu estimé et dont on ne recherche que les exemplaires avec figures enluminées. Vend. en *m. r.* 352 fr. la Vallière; 183 fr. Saint-Céran; 64 fr. 50 c. (rel. en veau) l'Héritier.

L'édition de *Londres*, 1773, 3 *vol. in-fol.*, dont on trouve aussi des exemplaires enluminés, a le même prix.

Hill's Sleep of plants and cause of motion in the Sensitive plante explained. *London*, 1752, *in*-12. 3 fr. [2139]

Il y a une traduction française de cet ouvrage. *Paris*, 1773, *in*-8.

— Vegetable System, or a series of experiments and observations tending to explain the internal structure, and the life of plants, etc. *London*, 1759—75, 26 *tom. en* 13 *vol. in-fol. fig.* [2175]

Cet ouvrage volumineux, qui contient 1542 pl., n'est pas estimé ; aussi quoique peu commun, est-il à bas prix. Vend. 270 fr. la Vallière. — Il y a des exempl. dont les pl. sont enl. ; ils ont coûté plus de 2000 fr., mais n'en valent pas 500.

— Eden : or, a compleat body of gardening. *Lond.*, 1773, *in-fol. fig.* 15 à 24. V. 48 fr. la Vallière.

—British herbal : and history of plants and trees, natives of Britain, cultivated for use, or raised for beauty. *Lond.*, 1756, *in-fol. with* 75 *pl. color.* [2420]

— Exotic Botany illustrated, in thirty five figures of elegant Chinese and American schrubs and plants. *London*, 1772, *in-fol.* [2438]

Vend. 36 fr. de Limare ; 12 fr. St.-Céran.

— Decade of curious and elegant trees and plants, drawn after specimens received from the East-Indies and America. *London*, 1773, *in-f. fig.* [2446]

Vend. avec les pl. color. 67 fr. de Limare, et beaucoup moins cher depuis.

Ces différens ouvrages de Hill ne sont pas recherchés ; car cet auteur n'est pas plus estimé en Angleterre que Buc'hoz en France.

— Book of nature. Voy. Swammerda.

Hillaire (*J.*). Speculum heroicum Homeri ; *ou* les 24 Livres de l'Iliade d'Homère, réduits en tables figurées par Crispin de Passe, avec des argumens en vers lat. et franç., par J. Hillaire de la Rivière. *Utrecht*, 1613, *in*-4. 10 à 15 fr. ; v. 24 fr. *m. r.* la Vallière ; 20 fr. le Marie. [5439]

Hilleri (*Matt.*) Hierophyticon, sive commentarius in loca S. Scripturæ quæ plantarum faciunt mentionem. *Trajecti ad Rhen.*, 1725, *in*-4. Vend. 6 fr. l'Héritier. [2236]

Himerii Sophistæ eclogæ et declamationes, gr. et lat., recensuit Gottl. Wernsdorf. *Gottingæ*, 1790, *in*-8. 15 fr. ; pap. fin, 20 fr. [5310]

Hincmari Opera, digesta cura et stud. Jac. Sirmondi. *Lutet.-Parisiorum*, 1645, 2 *vol. in-fol.* 12 à 15 fr., et plus cher en Gr. Pap. [565]

Hipatus. Voy. Hypatus.

Hipparchii Bithyni in Arati et Eudoxi Phænomena libri III ; ejusdem liber Asterismorum ; Achilles Tatius in Arati Phænomena, etc., græcè (curâ Pet. Victorii). *Florentiæ, in offic. Juntorum*, 1567, *in-f.* [3683]

Edition rare ; vend. 24 fr. Soubise ; 18 fr. Rover, et quelquefois plus.

Hippocratis Opera omnia, gr. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. Asulani Soceri*, 1526, *in-fol.* [2983]

Belle édit., rare, mais peu correcte ; on la recherche, parce qu'elle est la première de cet auteur. Elle contient 233 f. chiffrés, précédés de 6 f. préliminaires et suivis d'un f. bl. portant l'ancre ; vend. 65 fr. le Brun, en 1808 ; 60 fr. le Monnier.

— Eadem, gr. et lat. veterum codicum collatione restituta, etc., ab Hieron. Mercuriali Foroliviensi. *Venetiis, Juntæ*, 1588, *in-fol.*

Edition assez estimée ; vend. 24 fr. Soubise ; 22 fr. de Cotte.

HIPPOCRATIS Opera, gr., latinâ interpretatione et annotationib. illustr. ab Anutio Foesio. *Francof.*, 1595, *in-fol.*

Edition recherchée : 36 à 48 fr.

L'Hippocrate de Foëse a été réimpr. à *Francfort*, en 1621, *in-fol.*; et à *Genève*, en 1657, *in-fol.* Ces trois éditions sont presque également recherchées ; mais la dernière est celle que l'on trouve le plus facilement : elle vaut 48 à 60 fr. quand l'*Œconomia Hippocratis*, impr. en 1662, s'y trouve ; et 12 à 15 fr. de moins quand l'*Œconomia* n'y est pas.

— Eadem, gr. et lat., stud. Joan.-Antonidæ van der Linden. *Lugd.-Batav.*, 1665, 2 *vol. in-8.*

Edition fort estimée et devenue rare ; on la joint à la collection *Variorum*, quoiqu'elle n'ait pas de notes : 60 à 72 fr. ; et plus quand l'exempl. est très-beau.

— Ejusdem et Galeni Opera, gr. et lat., cura et stud. Renati Charterii. *Lutet.-Parisiorum*, 1679, 13 *tom. ordinairement reliés en 9 vol. in-folio.*

Edition peu correcte, mais cependant assez recherchée, et dont les exempl. complets sont devenus rares. Il faut voir si les fig. du t. II s'y trouvent; car elles manquent quelquefois ; vend. 300 fr. de Limare ; 248 fr. Bichat.

Les exempl. en Gr. Pap. sont fort difficiles à trouver.

HIPPOCRATIS Opera, gr. et lat., acces. index P. Mar. Pini, necnon tractatus de mensuris et ponderibus, curâ St. Mackii. *Viennæ*, 1743—49, 2 *vol. in-f.* 24 à 30 fr.

Cette édition, interrompue par la mort de l'éditeur, ne contient guère que la moitié des écrits d'Hippocrate.

— Opera, latinè, interpr. Jano Cornario, cum comment. J. Marinelli ac Pini indice. *Venetiis*, 1737, 3 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr.

Les éditions de *Venise*, 1575 et 1619, *in-fol.* 10 à 12 fr.

— Opera quæ extant, in sectiones VII divisa, ex interpretat. Anutii Foesii recudi curavit, prolegomena, etc., adjecit J.-F. Pierer. *Altenburgi*, 1806, 3 *vol. in-8.* 24 fr.

Une édition de la version lat. de Foëse, en 4 vol. *in-8.*, se trouve dans les *Artis Medicæ principes.* Voyez HALLER.

— Sententiæ definitivæ, gr., lat. et hebr. studio M.-Ant. Gaiotii. *Romæ*, 1647, *in-8.* [2987]

Volume peu commun : 6 à 9 fr. ; v. jusqu'à 18 fr. Villoison.

— Aphorismi, ex recognitione A. Vorstii, gr. et lat. *Lugd.-Bat.*, *Elzevirii*, 1628, *in-24.* [2988]

Jolie édition : 3 à 4 fr.

— Iidem, ex recognitione Adolphi Vorstii, gr. et lat. *Lugd.-Bat.*, *Gaesbek*, *in-24.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, vend. 30 fr. *m. r.* Gaignat ; 64 fr. la Vallière.

— Iidem, accurante Luca Verhoofd, gr. et lat. *Lugd.-Bat.*, 1675, *in-24.* 3 à 4 fr.

— Iidem, gr. et lat. accur. Th. Janssonio ab Almeloveen. *Amstelod.*, *Wetstein*, 1685, *in-24.* 4 à 5 fr.

— Iidem, cum notis Varior., gr. et lat. digessit et indices addidit Joan.-Chr. Rieger. *Hagæ-Comit.*, 1767, 2 *vol. in-8.* 14 à 18 fr.

Il y a des exempl. avec de nouv. frontispices, qui portent : *Lugd.-Batav.*, 1778.

— Iidem, castigati, latinè versi à J.-B. le Febvre de Villebrune, gr. et lat. *Parisiis*, *Clousier*, 1779, *pet. in-12.* 3 à 4 fr.

Il y a des exempl. tirés de format *in-4.*

— Iidem, gr. et lat., curâ A.-Car. Lorry. *Parisiis*, *Didot natu minor*, 1784, *in-18.* 3 à 4 fr.

Un exempl. imprimé sur VÉLIN, 130 fr. Didot jeune, en 1797.

Lorry avait déjà fait imprimer à *Paris*, en 1759, une édition des Aphorismes d'Hippocrate, en petit format.

— Iidem, et prænotionum liber, gr. et lat., ex recensione Ed.-

Fr.-Mar. Bosquillon. *Parisiis*, *excudebat J.-Fr. Valade*, 1784, 2 *vol. in*-18.

...lie édition fort estimée : 10 à 12 fr., et quelque chose de plus en pap. vélin.

HIPPOCRATIS Coaca præsagia, gr. et lat., ex interpretatione Jac. Hollerii, edente Desid. Jacotio. *Lugduni*, 1576, *in-fol.*, 15 à 20 fr. [2991]

- Ejusdem Coacæ prænotiones, gr. et lat., ex versione Foesii, cum notis Joh. Jonstoni. *Amst.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1660, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.

- Voy. DURET.

De morbis popularibus lib. I et III, gr. et lat., cum comment. de Febribus J. Freind. *Lond.*, 1717, *in*-4. 4 à 6 fr.

- Ejusdem, de humoribus purgandis liber et de diæta acutorum libri III, gr. et lat., cum comment. Lud. Dureti, edente P. Girardeto. *Lipsiæ*, 1745, *in*-8. 4 à 6 fr. [2994]

- Ejusdem et Galeni libri aliquot, latinè, ex recognitione Fr. Rabelæsii. *Lugd.*, *Gryphius*, 1532, *in*-16.

...tte édition, donnée par Rabelais, est peu commune. 6 à 9 fr.

- Hippocratis, Democriti, Heracliti, Diogenis, Cratetis, aliorumque ad eosdem epistolæ, gr. et lat., primum editæ per Eilhardum Lubinum. *Ex offic. Commelianâ*, 1601, *in*-8. 3 à 5 fr. [7866]

- Index. Voy. PINUS.

- Hippocrates Explicatus. Voyez MARTIANUS.

- Œuvres d'Hippocrate, trad. en françois, avec des remarques (par André Dacier). *Paris*, 1697, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.

... en Gr. Pap. *m. r. l. r.* 30 fr. la Vallière.

— Traduction des Œuvres médicales d'Hippocrate, sur le texte grec, d'après l'édition de Foës (par Gardeil, et publié par Tournon). *Toulouse*, 1801, 4 *vol. in*-8.

— Traité des Airs, des Eaux et des Lieux, trad. nouvelle avec le texte, des notes critiques, historiques et médicales, par Diamant Coray. *Paris*, *an* IX (1801), 2 *vol. in*-8. [2987]

Traduction très-estimée : 15 fr.

— Las Obras de Hippocrates mas selectas, con el texto griego i latino, puesto en castellano, e illustrado con observaciones, por Andres Piquer. *Madrid*, *Ibarra*, 1757, 2 *vol. in*-4.

Vend. 63 fr. bel exempl. rel. à *Londres*, la Serna, sans avoir cette valeur.

HIPPOLYTI (S.) Opera, gr. et lat., ex edit. J.-Alb. Fabricii. *Hamburgi*, 1716 — 18, 2 *vol. in-fol.* 15 à 24 fr. [390]

HIRET (*Jean*). Les Antiquités d'Anjou. *Angers*, 1618, *in*-12. [9343 b]

Ouvrage curieux et rare ; vend. 15 fr. de Fontette, et quelquefois 3 à 4 fr.

HIRSCH (*Joan.-Christ.*). Bibliotheca Numismatica. *Norimbergæ*, 1760, *in-f.* 7 à 10 fr. [10918]

HIRSCHFELD (*C.-C.-L.*). Théorie de l'art des Jardins, traduite de l'allemand. *Leipzig*, 1779—85, 5 *vol. in*-4. *fig.* 48 à 60 fr. [2111]

Cet ouvrage, dont les exempl. ne sont pas communs en France, a coûté 94 fr.

HIRTZWIGII (*Henr.*) Lutherus, Drama. *Anno jubilæo evangelico primo, qui est à nato Christo*, 1617, *Francofurti*, *in*-8. 5 à 6 fr. [6660]

HISPANIOLUS (*Bapt.*). V. MANTUANUS.

HISTOIRE abrégée de la Mer du

Sud (par J.-Benj. de la Borde). *Paris, de l'Impr. de Didot aîné*, 1791, 3 *vol. gr. in*-8. *et atlas in*-4. 21 à 27 fr., et moins quand l'atlas n'y est pas.

Il y a des exemplaires en pap. fin d'Annonay : 36 à 42 fr.; vend. en *m. r. tab.* 82 fr. Renouard.

Histoire antique et merveilleuse du Château de Vicestre, près Paris. *Paris*, 1606, *in*-8. [7071]

Vend. 20 fr. *m. r.* la Vallière.

Histoire au vrai du Meurtre et Assassinat proditoirement commis en la personne de Monseigneur le Duc de Guise,.... ensemble du Massacre aussi perpetré en la personne du Cardinal son frère, etc. 1589, *in*-8. *fig.* [9123]

Vend. en *m. r.* 15 fr. la Vallière; 33 fr. de Boissy.

Histoire critique des Coqueluchons (par D. Cajot). *Cologne* (*Paris*), 1762, *in*-12. 3 à 4 fr. [7469]

Histoire critique du V. Testament. Voy. Simon (*Richard*).

Histoire d'Aurelio et Isabelle, fille du Roy d'Ecosse (par J. de Fiori), trad. en italien, espagnol, franç. et angl. *Anvers*, 1556, *in*-8. [7306]

Cette édition, en 4 langues, est rare; v. 12 fr. Duquesnoy. Elle a été réimpr. à *Bruxelles*, en 1608, *in*-8.

Cet ouvrage écrit en espagnol, a d'abord été traduit en italien, et impr. à *Venise*, en 1529, *in*-8.

— La même Histoire d'Aurelio et d'Isabelle, en ital. et en franc. (par Gilles Corrozet), en laquelle est disputé qui baille plus d'occasion d'aymer, l'homme à la femme, ou la femme à l'homme; plus, la Deiphire de Léon-Bapt. Alberti. *Lyon*, 1555, ou *Paris*, *Bonfons*, 1581, *in*-16. 5 à 7 fr.

Histoire de Bertrand du Guesclin, Connétable de France, composée nouvellement et enrichie de pièces originales, par P. H. S.gneur D. C. (Paul Hay, S.gneur du Chastelet). *Paris*, 1666, *in-fol.* 8 à 10 fr. [9069]

Histoire de Calejava, ou l'Isle des hommes raisonnables, avec le parallele de leur morale et du Christianisme (par Claude Gilbert). *Dijon*, *J. Ressayre*, 1700, *in*-12. [1042]

On prétend que l'édition de cet ouvrage fut brûlée entièrement, à la réserve d'un exemplaire, vendu 120 fr. en *m. bl.* la Vallière.

Histoire de Carausius. Voyez Genébrier.

Histoire de l'Académie des Sciences, des Inscriptions, etc. Voy. Académie.

Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament en 586 figures, avec un discours abrégé (par Rondet). *Paris*, 1771, *in*-8. 7 à 9 fr. [145]

Histoire de la Bastille. Voyez Renneville.

Histoire de la Navigation des Hollandais aux Indes. V. Prima pars.

Histoire de la Philosophie hermétique, accompagnée d'un Catalogue raisonné des écrivains de cette science, etc. (par Lenglet du Fresnoy). *Paris*, 1742, 3 *vol. in*-12. 8 à 10 fr. [4031]

Histoire de la Rébellion excitée en France par les Rébelles de la Religion prétendue réformée, de 1620—28, par C. M. H. (Cl. Malingre). *Paris*, 1622—29, 6 *vol. in*-8. [9184 a]

Les 6 vol. se trouvent difficilement réunis; v. 59 fr. de Fontette; 31 fr. Delaleu. Les 2 premiers vol. ont aussi paru sous les titres suivans : *Histoire générale des derniers troubles*, *etc.* — *Intrigues et guerres civiles de France*, *etc.* Les tomes 3—6 sont intitulés : *Histoire de notre temps.*

HISTOIRE de la République de Venise, depuis sa fondation jusqu'à présent, par l'Abbé L.*** (Laugier). *Paris*, 1759—68, 12 *vol. in*-12. 24 à 30 fr. [9458]

Cet ouvrage, assez estimé, a été trad. en italien. *Venise*, 1778, 12 *vol. in*-8.

HISTOIRE de l'Origine de l'Imprimerie. V. MARCHAND (*Prosper*).

HISTOIRE de la Sainte-Croix. *Culembourg*, *par Jean Veldener*, 1483, *pet. in*-4. [155]

Ce rare volume consiste en 32 f., où se trouvent 64 figures, imprimées avec des planches de bois, et peintes en couleurs, ayant l'explication en 4 vers hollandais au-dessous de chaque pl.; vend. 132 fr. Crévenna.

HISTOIRE de l'Egypte, en langue turcque. *Imprim. à Constantinople*, *l'an de l'Hégire* 1142 (1729 *de J.-C.*), *in*-4. [10004]

Volume rare, indiqué dans le Catal. de M. Caillard.

HISTOIRE de l'Enfant prodigue, par laquelle est démontrée la vie misérable où parviendront ceux qui dépensent leurs biens prodigalement. *Lyon*, *Pierre Rigaud*, *in*-18. [6680]

Volume rare; vend. 51 fr. *m. r. dent.* la Vallière.

HISTOIRE de l'Inquisition et son origine (par Jacq. Marsollier). *Cologne*, *P. Marteau*, 1693, *in*-12. 3 à 5 fr.; vend. en *m. r. tab.* 10 fr. Renouard. [8680]

HISTOIRE de l'Inquisition d'Espagne. Voy. MONTANUS.

HISTOIRE de l'irruption des Aghvans, commandés par Mahmoud, qui ôta la couronne à Schah Hussein, et s'empara du trône de Perse, en langue turcque. *Impr. à Constantinople*, *l'an de l'Hégire* 1142 (1729 *de J. C.*), *in*-4. [9921]

Vend. 30 fr. Anquetil.

HISTOIRE de Magdelaine Bavent, religieuse de St.-Louis de Louviers, avec sa confession, où elle déclare les abominations, impiétés et sacriléges qu'elle a pratiqués et vu pratiquer au Sabat, etc. *Paris*, 1652, *in*-4. [4003]

Ouvrage singulier et rare; vend. 20 fr. Petit.

HISTOIRE (l') de sainte Susanne, exemplaire de toutes sages-femmes et de tous bons juges (à 14 personnages). *Troyes*, *Nic. Oudot*, *in*-8. [6694]

Vend. 32 fr. en *m. r. dent.* la Vallière.

HISTOIRE de toutes les espèces de marbre. V. REPRÉSENTATION.

HISTOIRE des Amours de Grégoire VII, du Cardinal de Richelieu, de la Princesse de Condé et de la Marquise d'Urfé (par M.lle Durand). *Cologne*, *le Jeune*, 1700, *in*-12. 6 à 9 fr. vend. jusqu'à 26 fr. la Vallière. [7196]

HISTOIRE des Amours de Henry IV (par L. Marguerite de Lorraine, Princesse de Conti), avec diverses lettres écrites à ses maîtresses, et autres pièces curieuses. *Leyde*, *J. Sambix*, 1663, *pet. in*-12. 6 à 9 fr.; vend. 20 fr. *m. r.* la Vallière. [7173] — Voy. AMOURS de Henry IV.

HISTOIRE des Amours de Laïs et de Lamia. Voy. ARETINO.

HISTOIRE des Amours de la Princesse de Condé et de la Marquise d'Urfé, par M. D. *Cologne*,

1700, *in*-12. 4 à 6 fr.; v. 12 fr. le Sage. [7183]

HISTOIRE des Amours du Maréchal de Boufflers. *Paris* (*Hollande*), 1696, *in*-12 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. Detune. [7192]

HISTOIRE des Amours du Maréchal de Luxembourg. *Cologne*, 1694, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [7191]

Vend. en *m. r.* 9 fr. Méon.

HISTOIRE des Amours et des Infortunes d'Abelard et d'Héloïse, mise en vers satyri-comi-burlesques, par M.***. *Cologne*, *P. Marteau*, 1723, *in*-12. 3 à 4 fr.; v. 9 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

HISTOIRE des Anabatistes, leur doctrine, leur opinion (par le P. Catrou). *Paris* (*Hollande*), 1695, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [8762]

HISTOIRE des Campagnes de Maillebois. Voy. de PESAY.

HISTOIRE des Conclaves, depuis Clément V jusqu'à présent, 3.e édition (attribuée au Baron de Huissen). *Cologne*, 1703, 2 *vol. in*-12. *fig.* 4 à 6 fr.; vend. 13 fr. *m. marb. tab.* Renouard. [8677]

HISTOIRE des découvertes faites par divers savans voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse, etc. *Berne*, 1779—81, 3 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 27 fr. [8109]

—La même. *Berne*, 1779, *ou Lausanne*, 1784—87, 6 *vol. in*-8. *fig.* 24 fr.

HISTOIRE des Empereurs Romains. Voyez HAULTIN.

HISTOIRE des Hommes. Voyez HISTOIRE Universelle de tous les Peuples.

HISTOIRE des Intrigues galantes de la Reine Christine de Suède. *Amsterd.*, 1697, *in*-12. 3 à 5 fr. [7197]

HISTOIRE des Joyaux et des principales richesses de l'Orient et de l'Occident. *Genève*, 1665, *in*-12. 3 à 4 fr. [2031]

HISTOIRE des Navigations aux Terres australes (par Charles de Brosses). *Paris*, 1756, 2 *vol. in*-4. 7 à 10 fr.; Gr. Pap. 12 à 15 fr. [8108]

HISTOIRE des Ordres monastiques, religieux et militaires, et des Congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe (par le P. Helyot, continuée par le P. Maximil. Bullot). *Paris*, 1714—19, 8 *vol. in*-4. *fig.* 70 à 80 fr. [8686]

Vend. rel. en *m. r.* 130 fr. Gayot; 114 fr. Mérigot; 108 fr. Gomel; et avec les fig. color. 280 fr. Duquesnoy.

La réimpression de 1721, 8 vol. *in*-4., est moins chère: 54 à 60 fr.

On ne fait aucun cas de la nouvelle édition. *Paris*, 1792, 8 *vol. in*-4; et il n'y a que les exemplaires dont les figures sont color. qui aient quelque valeur.

HISTOIRE des Ordres militaires, ou des Chevaliers des milices séculières et régulières de l'un et l'autre sexe, nouv. édit. tirée de Giustiniani, de Bonanni, d'Herman, de Schoonebeek, du P. Helyot, etc. *Amsterd.*, 1721, 4 *vol. pet. in*-8. *fig.* 15 à 21 fr.; en Gr. Pap. 40 à 48 fr. et jusqu'à 80 fr. *m. r.* la Vallière. [8688]

— Voyez HISTOIRE du Clergé.

HISTOIRE des Ordres religieux de l'un et de l'autre sexe, avec les fig. grav. par Adr. Schoonebeek. *Amsterd.*, 1695, 2 *vol. pet. in*-8. 12 à 15. fr. [8683]

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 50 fr. la Vallière, 36 fr. *v. m.* salle Silvestre, en 1808.

HISTOIRE de tous les Ordres militaires, avec les figures de leurs habits, armes et devises

par Adr. Schoonebeek. *Amsterd.*, 1699, 2 *vol. pet. in*-8. 12 à 18 fr. V. 24 fr. Méon. [8684]

On ajoute à ces deux articles : COURTE et solide Histoire de la Fondation des Ordres religieux. Voyez COURTE.

Les 5 vol. en Gr. Pap. ont été vendus 62 fr. Crévenna, et quelquefois plus cher.

HISTOIRE des Papes, depuis Saint-Pierre jusqu'à Benoist XIII (par Fr. Bruys). *La Haye*, 1732, 5 *vol. in*-4. [8668]

Ouvrage tombé à très-bas prix et dont on ne recherche plus que les exemplaires en Gr. Pap. Vendu tel 72 fr. Méon.

HISTOIRE des Quatre fils Aymon. Voy. QUATRE fils (les)

HISTOIRE des Recherches sur la quadrature du Cercle (par de Montucla). *Paris*, 1754, *in*-12, *fig.* [3560]

Ouvrage curieux et peu commun : 4 à 5 fr. Vend. 7 fr. de Lalande.

HISTOIRE des Singeries de la Ligue, contenant les folles propositions et frivoles actions, usitées en faveur de l'autorité d'icelle, en la ville de Paris, depuis l'an 1590 jusques au 22 mars 1594, par J. V. L. (Jean de la Taille). 1596, *in*-8. *fig.* [9158]

Pièce singulière et assez rare, dont on recherche sur-tout les exemplaires dans lesquels se trouve la figure des singeries de la Ligue: 6 à 9 fr. Vend. 15 fr. la Vallière; 20 fr. *m. bl.* de Boissy.

Cette pièce est réimprimée dans le tom. I.er de la Satyre Ménippée, en 3 vol. *in*-8.

HISTOIRE des Vies, Mœurs, Actes et Morts des trois principaux Hérétiques de notre temps, à sçavoir Luther, Calvin et Théod. de Beze, 1616, *in*-12. 4 à 6 fr. [8769]

Vendu 18 fr. *m. r.* Duquesnoy.

HISTOIRE du Chevalier du Soleil. Voyez ROSSET.

HISTOIRE du Clergé séculier et régulier, des Congrégations de Chanoines et de Clercs, et des Ordres religieux de l'un et l'autre sexe, nouv. édit., tirée de Bonanni, d'Herman, de Schoonbeck, d'Helyot, etc. *Amsterd.*, 1716, 4 *vol. pet. in*-8., *fig.* 15 à 20 fr.; Gr. P. 40 à 48 fr. [8687]

Vendu en *m. r.* jusqu'à 80 fr. la Vallière.

Cet ouvrage avec l'*Histoire des Ordres militaires ou de Chevaleries*, aussi en 4 *vol. pet. in*-8. indiquée ci-dessus, et *la Vie des PP. des déserts*, *Amst.*, 1714, 4 *vol. in*-8., forme une collect. de 12 vol. qu'on ne trouve pas facilement réunis : 54 à 66 fr. les 12 vol. — En Gr. Pap. 140 à 180 fr.

HISTOIRE du noble Roi ALEXANDRE. Voyez ALEXANDRE.

HISTOIRE du Pays nommé Spitsberghe, son naturel et ses animaux, etc., écrit par H. G. A. *Amsterdam*, 1613, *in*-4. *fig.* [8309]

Volume curieux et rare : 10 à 15 fr.; vend. 24 fr. l'Héritier.

HISTOIRE du P. la Chaize, Jésuite et Confesseur du Roi Louis XIV. *Cologne*, *Marteau*, 1694, *in*-12. 5 à 7 fr. [9239]

Vendu 10 fr. Méon.

HISTOIRE (l') du Saint-Gréaal, qui est le premier livre de la Table-Ronde; ensemble la Queste dudit Saint-Gréaal (trad. du lat. en franç. par Rob. Beron ou Bosron). *Paris*, *Jehan Petit*, 1516, *in-fol. goth.* [7020]

Ce Roman est un des plus recherchés et des plus rares de la classe de la Table-Ronde. Vend. 52 fr. Lauraguais; 24 fr. la Vallière, et plus cher anciennement.

—C'est l'Histoire du Sainct-Gréaal. *Paris*, *Ph. le Noir*, 1523, *in-fol. goth.*

Edition également recherchée; vend.

73 fr. *m. bl.* Gaignat; 48 fr. Belin; 36 fr. Bonnier.

HISTOIRE du V. et du N. Testament (par Dav. Martin), enrichie de plus de 400 fig. *Anvers* (*Amsterd.*), *P. Mortier*, 1700, 2 *vol. gr. in-fol.* [135]

Cet ouvrage, connu sous le nom de *Bible de Mortier*, est recherché à cause des gravures dont il est orné; mais il faut choisir, pour avoir de bonnes épreuves, les exemplaires dont les figures ont été tirées avant l'accident arrivé à la dernière planche de l'Appocalypse, pag. 145 du deuxieme volume. Cette planche ayant été cassée, fut raccommodée avec des clous dont les empreintes, marquées sur les bordures de l'estampe, ont donné lieu à la dénomination d'*exemplaires avant ou avec les clous.*

Cette Bible vaut, avant les clous, 96 à 120 fr.; Gr. Pap. 140 à 160 fr. rel. en *veau*, et 160 à 240 fr. rel. en *mar.* Vend. beaux exemplaires jusqu'à 300 fr. la Vallière et Belin. — Avec les clous: 60 à 72; Gr. Pap. 80 à 120 fr.

L'édition dont le texte est en hollandais, passe pour contenir les premières épreuves des gravures; mais cela n'est vrai que pour quelques exemplaires.

HISTOIRE ecclésiastique des Eglises réformées au Royaume de France, de 1521—1563 (par Théod. de Beze). *Anvers* (*Genève*), 1580, 3 *vol. in*-8. 6 à 9 fr. [8767]

HISTOIRE entière et véritable du procez de Charles Stuart, Roi d'Angleterre, fidellement recueillie des pièces authentiques et trad. de l'anglais. *Londres*, 1650, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [9744]

Vend. en *m. citr.* 12 fr. Méon.

HISTOIRE et Chronique du noble et vaillant Clamadès. V. CLAMADÈS.

Pour tous les autres romans de Chevalerie, qui commencent par le mot Histoire, cherchez aussi au nom du héros du Roman.

HISTOIRE (l') et Discours du Siége qui fut mis devant la ville d'Orléans par les Anglois, le 12 octobre 1428, avec la venue de Jeanne la Pucelle, et comment elle feist lever le siége de devant aux Anglais (par Léon Trippault). *Orléans*, *Sat. Hotel*, 1576, *in*-4. 8 à 10 fr. [9070]

Cet ouvrage intéressant, rare et recherché, a été réimprimé avec des augmentations. *Orléans*, *Boynard*, 1606, *in*-8.

Cette dernière édition, vend. 40 fr. Soubise, mais ordinairement 8 à 12 fr.

HISTOIRE et Mémoires de la Société royale de Médecine de Paris, années 1776—89. *Paris*, 1778—98, 10 *vol. gr. in*-4. *fig.* 120 à 130 fr. [10733]

— Voyez ACADÉMIE.

HISTOIRE (l') et Tragédie du mauvais Riche, extraite de la Sainte-Ecriture, et représentée par 18 personnages. *Rouen*, *Cousturier*, *in*-8. [6759]

Vend. 12 fr. la Vallière.

HISTOIRE générale de Languedoc. Voy. VAISSETTE.

HISTOIRE générale des Provinces-Unies par D** (du Jardin) et S** (Sellius). *Paris*, 1757—70, 8 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 36 fr. — Gr. Pap. 36 à 45 fr. [9393ª]

HISTOIRE générale et Inventaire des Larrons, où il est traité des ruses et subtilités des coupeurs de bourse, etc., par F.-D.-C. Lyonnois. *Paris*, 1709, 2 *vol. in*-8. 6 à 9 fr. — vend. 16 fr. Méon. [11228]

HISTOIRE générale et particulière de Bourgogne, avec des notes, des dissertations et des preuves (par D. Urbain Plancher et D. Merle). *Dijon*, 1739—48—81, 4 *vol. in-fol.* 36 à 40 fr. [9348]

Cet ouvrage estimé, perd moitié de sa valeur, quand le 4.e volume ne s'y trouve pas ; v. 60 fr. *m. r.* Trudaine.

HISTOIRE littéraire de la Congrégation de Saint-Maur, ordre de saint Bénoît (par D. Tassin). *Bruxelles et Paris*, 1770, *in*-4. 6 à 8 fr. [10881]

Ce volume ayant été cartonné, il est bon de l'avoir avec les feuillets à supprimer.

HISTOIRE littéraire de la France (par D. Rivet, D. Taillandier et D. Clemencet). *Paris*, 1733—63, 12 *vol. in*-4. [10686]

Ouvrage qui n'a pas été achevé : 30 à 36 fr.

On y ajoute comme 13e volume, l'Histoire littéraire de saint Bernard et de Pierre-le-Vénérable (par D. Clémencet). *Paris*, 1773, *in*-4. [11098]

HISTOIRE merveilleuse de trois excellens et renommés fils de Rois de France, d'Angleterre et d'Ecosse, qui firent de grandes prouesses. *Lyon*, 1579, *in*-8. 4 à 6 fr. [7096 b]

HISTOIRE moderne des Chinois, Japonnois, Indiens, Persans, Turcs, Russiens, etc. (par l'abbé de Marsy), continuée par Richer. *Paris*, 1754—78, 30 *vol. in*-12. 54 à 66 fr. [8954b]

HISTOIRE naturelle de la Fontaine qui brûle près de Grenoble, avec la recherche de ses causes et principes (par Jean Tardin). *Tournon*, 1618, *in*-12. 3 à 4 francs. [1953]

HISTOIRE naturelle des Roses. *Leipsic*, 1802 *et années suiv.*, *in*-4. *pap. vél. fig. color.* [2301]

Cet ouvrage devait être composé de 20 livraisons, à 8 fr. chacune.

HISTOIRE naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'Oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, minéraux, etc. (par Dezallier d'Argenville). *Paris*, 1755, *gr. in*-4., *avec* 26 *fig.* 12 à 18 fr. [1969]

Cet ouvrage avait d'abord paru en 1742, sous le titre de *Lithologie*. Dans cette première édition se trouvait aussi la Conchyliologie.

HISTOIRE (l') naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, la Conchyliologie, édit. augmentée de la Zoomorphose (par le même). *Paris*, 1757, *gr. in*-4. *fig.* 18 à 21 fr. [2790]

Les exemplaires dont les planches sont enluminées valent 48 à 72 fr., ils étaient plus chers autrefois.

La Zoomorphose se vend séparément.

— La même, avec un Traité de la Zoomorphose, 3.e édition, augmentée par de Favane de Montcervelle. *Paris*, *de Bure*, 1780, 2 *tom. en* 3 *vol. gr. in*-4., *avec* 84 *planches.*

Cette édition devait avoir 5 vol.; mais elle n'a pas été continuée; vend. 81 fr. Trudaine.

Les exemplaires avec les planches coloriées, sont beaucoup plus chers.

HISTOIRE naturelle et morale des Isles Antilles de l'Amérique (par Rochefort). *Rotterdam*, 1658, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [10065]

HISTOIRE notable d'un Jésuite, nommé P. Henry, qui a été brûlé en la ville d'Anvers, le 12 avril 1601, étant convaincu d'être Sodomiste, laquelle a été écrite par un des Juges d'icelui : mise du flammand en françois. 1639, *in*-12. [8710 a]

Vend. (avec *Contredits* au libelle diffamatoire, intitulé *Histoire notable du P. Henry*, etc., par Franç. de Segusie. *Lyon*, 1601, *in*-12) 36 fr. *m. viol. tab.* portrait du P. Henry ajouté, la Vallière.

HISTOIRE prodigieuse d'un détestable parricide, entrepris en la personne du Roy, par P. Bar-

rière, et comme Sa Majesté en fut miraculeusement garantie. 1594, *in*-8. V. 6 fr. Méon. [9155]

HISTOIRE prodigieuse d'un Ours monstrueusement grand et épouvantable, tuant et dévorant tout ce qu'il treuvoit devant luy, et violant femme et fille au pays de Forests. *Lyon*, 1613, *in*-8. 4 à 6 fr. [2577]

HISTOIRE prodigieuse et lamentable de J. Fauste. V. FAUSTE.

HISTOIRE sacrée du Nouveau-Testament, contenant la vie de Jésus-Christ, ornée de 72 figures par A. J. D. B. *Paris*, 1802, *gr. in*-8. 15 fr. [152]

HISTOIRE secrète de la Duchesse d'Hanover, épouse de Georges I.er, Roi de la Grande-Bretagne. *Londres*, 1732, *in*-12. 3 à 5 fr.; vend. 8 fr. Mac-Carthy. [7201]

HISTOIRE secrète de la Duchesse de Portsmouth. *Londres*, 1690, *in*-12. 6 à 9 fr.; vend. 20 fr. d'Hangard. [7200]

HISTOIRE secrète des Amours du P. la Chaize, Jésuite et Confesseur du Roi Louis XIV. *Cologne, P. Marteau*, 1702, *in*-12. 5 à 7 fr.; vend. 13 fr. de la Vallière. [7193]

HISTOIRE tragédienne, tirée de la fureur et tyrannie de Nabuchodonosor. *Rouen, Ab. Cousturier, in*-8. *fig.* [6758]

Vend. en *m. r.* 8 fr. 50 c. la Vallière.

HISTOIRE universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à présent, trad. de l'anglais par une société de gens de lettres (de Joncourt, Chaufepié, Robinet, etc.). *Amsterdam*, 1742—92, *et Paris*, 1802, 46 *vol. in*-4. *fig.* [8580]

Cette traduction passe pour plus exacte que la suivante, de laquelle on a été obligé de retrancher plusieurs passages, qui n'auraient pas été soufferts à la censure : 230 à 260 fr., en supposant l'exemplaire proprement relié.

— La même Histoire universelle, nouvellement trad. en français (ou plutôt retouchée par le Tourneur, Dussieux et autres). *Paris*, 1779—91, 126 *vol. in*-8. *fig.*

Malgré le désavantage que cette édition peut avoir sur la précédente, la commodité de son format la fait préférer par le plus grand nombre des lecteurs : 320 à 380 fr. en supposant l'exemplaire rel. en *veau*. Il y a des exemplaires en pap. azuré (que l'on appelle pap. fin); mais ils ne valent guères que 80 à 100 fr. de plus que les autres.

Le tome 126.e, contenant *l'Histoire Romaine éclaircie par les médailles*, et qui doit être placé après le tome 36.e de l'Histoire Ancienne, ne se trouve plus séparément. 10 à 12 fr.

Pour l'édition anglaise. Voy. HISTORY.

HISTOIRE universelle de tous les peuples du monde, ou Histoire des Hommes (par MM. Delisle de Sales, Mayer et Mercier). *Paris*, 1779—85, 53 *vol. in*-8. *et* 112 *cartes ou figures, tant grandes que petites, qui se relient en* 2 *ou* 3 *vol.* [8584]

Cet ouvrage, dont il y a aussi une édition *in*-12, est divisé ainsi : Histoire des Atlantes, 3 vol. — D'Assyrie, 2 vol. — De Perse, 2 vol. — Des Phéniciens, 1 vol. — Des Egyptiens, 3 vol. — De Carthage, 1 vol. — De la Grèce, 12 vol. — Des Ptolémées, 1 vol. — Des Séleucides, 1 vol. — De Rome, 15 vol.

Histoire de France, 6 vol. — D'Allemagne, 3 vol. — D'Espagne, 2 vol. — 7 cahiers d'explication des planches, 1 vol.

L'édition *in*-8. rel., 150 à 180 fr.

L'édition *in*-12, 108 à 120 fr.

L'explication des planches n'existe que de format *in*-8.

HISTORIA beatæ Mariæ Virginis

ex Evangelistis et partibus excerpta et per figuras demonstrata. *Pet. in-fol.* [155 a]

Opuscule de 16 f., contenant des images entremêlées d'inscriptions gravées en bois, et impr. d'un seul côté. Les 2 premières planches représentent les quatre Docteurs de l'Eglise ; chacune des autres représente quatre sujets tirés de l'Histoire de la Vierge, et il n'y a qu'une seule planche qui n'offre que 3 sujets ; vend. 352 fr. Gaignat. Voyez *Heinecken*, pages 378—83.

Cet ouvrage diffère entièrement de celui que nous avons indiqué ci-dessus, aux mots CANTICA Canticorum, et il semble être d'une impression plus moderne que les autres livres du même genre.

HISTORIA Calumniæ novercalis, quæ septem sapientum inscribitur (sive historia Heracliti : autore D. Joanne, Monacho Abbatiæ de Hauteselves). *Antwerpiæ, per me Gerardum Leeu*, 1490, *in-4. de 55 f., sign.* A-i. [7903]

Ce volume rare, est orné de fig. gravées en bois.

— V. SEPT SAGES de Rome (les).

HISTORIA naturalis Brasileæ. V. PISONIS (*Guil.*)

HISTORIA trium Regum. Voy. Liber de gestis.

HISTORIÆ Augustæ Scriptores. Suetonius de XII Cæsaribus. Ælius Spartianus. Julius Capitolinus. Ælius Lampridius. Trebellius Pollio. Flavius Vopiscus, Eutropius et Paulus Diaconus, cum Epistola Boni Accursii Pisani ad Simonettum.—*Informatum est hoc opus per magistrum Philippum de Lavagna, anno....* 1475. *Mediolani*, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. de* 298 *f.* [8903]

Première édition, au commencement de laquelle on doit trouver 4 feuillets séparés, contenant l'Epître d'Accursius, les vers d'Ausonne sur Suétone, et la Vie de Suétone par Caldérin ; vend. 120 fr. Gaignat ; 440 fr. la Vallière ; et un très-bel exemplaire 760 fr. Pinelli.

Cette édition a des signatures ; mais comme elles sont placées tout au bas des pages, elles se trouvent enlevées par le couteau du relieur, dans les exemplaires qui ont été trop rognés.

—Joan.-Bapt. Egnatii de Cæsaribus libri III. Ejusdem in Spartiani, Lampridiique vitas, et reliquorum annotationes. Nervæ, Trajani atque Adriani vitæ, ex Dione, Geor. Merula interprete. Æl. Spartianus, Jul. Capitolinus, Lampridius, Fl. Vopiscus, Trebel. Pollio, Vulcatius Gallicanus ab eodem Egnatio castigati. Addita in calce Heliogabali ad metrices Oratio. *Venetiis, in ædib. Aldi et And. Asulani Soc.*, 1516, 2 *tom. en* 1 *vol. in-*8.

Edition rare : la prem. partie contient 108 f., dont les 7.e, 8.e et 72.e sont blancs ; la 2.e en a 296, y compris le dernier, portant la souscription. V. bel exemplaire, jusqu'à 84 fr. Pinelli ; mais ordinairement 24 à 36 fr.

—Nervæ et Trajani, atque Adriani vitæ, ex Dione. Spartianus, Jul. Capitolinus, etc., ab J. B. Egnatio castigati. Heliogabali ad meretrices Oratio. Egnatii de Cæsaribus libri III. Ejusdem in Spartiani vitas et reliquorum annotationes. Aristidis Smyrnæi Oratio, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. Asulani Soc.*, 1519, *in-*8. *de* 424 *f.*, *dont* 2 *pour la souscription et l'ancre.*

Edition un peu plus ample que la précédente.

On a souvent confondu ces deux éditions avec le Suétone et autres Hist. impr. aussi *in-*8. chez les Aldes, en 1516 et 1521. Voy. SUETONIUS.

V. avec le Suétone de 1521, 30 fr. F. D.

Historiæ Augustæ Scriptores.— J.-B. Egnatii de Cæsaribus libri III. Ejusdem in Spartiani, Lampridiique vitas, et reliquorum adnotationes, etc. *Florentiæ, per Hæredes Phil. Juntæ*, 1519, *in*-8.

Vend. 10 fr. *m. r.* la Vallière; 9 fr. Pinelli.

—Historiæ Augustæ scriptores VI, Claud. Salmasius recensuit, et suas ac Is. Casauboni notas et emendationes adjecit. *Parisiis*, 1620, *in-fol.*

Edition la plus estimée des savans: 8 à 12 fr.

— Historiæ Romanæ et Augustæ scriptores latini minores. M. Zuerius Boxhornius animadversionibus illustravit. *Lugd.-Bat.*, 1632, 4 *vol. pet. in*-12. 10 à 12 fr.

Historiæ Augustæ scriptores VI, cum not. Varior. *Lugd.-Batav.*, 1671, 2 *vol. in*-8.

Bonne édition, pour la collection des *Variorum*: 30 à 36 fr.

—Iidem, edente Jos.-Lud.-Ern. Puttmanno. *Lipsiæ*, 1774, *in*-8. 9 fr.

—Les Ecrivains de l'Histoire Auguste, trad. en françois (par de Moulines). *Berlin*, 1783, 3 *vol. in*-12. 10 à 12 fr.

—Les mêmes, avec une notice sur la vie du traducteur et une table. *Paris*, *Impr. Bibliographique*, 1806, 3 *vol. in*-12. 9 fr.

Historiæ hodiernæ medicinæ rationalis veritatis discursus ad rationales medicos (authore Carolo Bouvard, medico Ludovici XIII) *Absque anno et loco*, *in*-4. [2958]

Ouvrage rare; vend. 48 fr. chez Baron. Voy. son Catalogue, n.° 1805.

Historiæ Josephi, Danielis, Judith et Esther. Opus germanicè conscriptum. *Impressum Bambergæ*, *per Albertum Pfister*, 1462, *pet. in-fol.* [149]

Ce volume, de la plus grande rareté, est composé de 60 f., dont 2 blancs; les figures qui s'y trouvent avec le texte, sont au nombre de 61. On lit sur le *recto* du dernier f., une souscription de 20 vers allemands, de laquelle il résulte que ce livre des *Quatre Histoires*, a été impr. à *Bamberg*, par *Albrecht Pfister*, l'an 1462. Voyez, pour la description, *Notice d'un livre imprimé à Bamberg, en* 1462. *Paris*, *an VII*, *in*-4.

Historiæ notabiles (ex gestis Romanorum), de vitiis virtutibusque tractantes, cum applicationibus moralizatis et misticis: incipit feliciter. *In-f.* [8907]

Ancienne édition, que les Bibliographes donnent pour la 1.ère de cet ouvrage; elle est à deux colonnes de 36 lignes chacune, sans chiffres, réclames et signatures; caractères d'Ulric Zel.

Elle commence par l'intitulé que nous avons donné ci-dessus; vend. 83 fr. Brienne-Laire.

— Incipiunt historiæ notabiles atque magis principales collectæ ex gestis Romanorum et quibusdam aliis notabilibus gestis, cum moralizationibus eorumdem. *In-fol.*

Autre ancienne édition, imprimée à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières, sans chiffres, réclames et signatures; caractères semblables à ceux avec lesquels Nic. Ketelaer et Ger. de Leempt ont imprimé à Utrecht, en 1473, *Scholastica historia novi Testamenti.* V. 110 fr. la Vallière.

—Ex gestis Romanorum historiæ notabiles de viciis virtutibusque tractantes.... *Impressit Johannes de Westfalia alma in universitate Lovaniensi*, *pet. in*-4. *de* 308 *pages.*

Cette édition, annoncée par plusieurs Bibliographes sous la date de 1473, n'est point datée, et d'ailleurs elle ne peut être regardée comme aussi ancienne.

Il y a une édition de *Goude*, par *Gerard Leeu*, 1480, *in-fol. goth.*, annoncée dans le Catal. de la Vallière, n.° 4939, sous le titre de *Recollectorium ex gestis Romanorum, etc.* Vend. 20 fr.

L'édition d'*Hasselt*, 1481, *in-fol.* de 133 f. de texte, précédés de 9 f. de tables et d'un f. blanc; vend. 24 fr. de Servais.

HISTORIÆ poeticæ Scriptores antiqui : Apollodorus, Conon, etc., gr. et lat., editi et notis illustrati (à Th. Gale). *Parisiis*, *Muguet*, 1675, *in*-8. [6944]

Collection estimée, et dont les exempl. sont peu communs : 15 à 18 fr.; vend. en *m. v.* 20 fr. salle Silvestre, en 1798.

Les exemplaires de cette même édition, dont le titre porte l'indication *Londini* et la date 1676, ont même valeur.

HISTORIÆ Romanæ Scriptores. Voy. SCRIPTORES.

HISTORIÆ veteris et novi Testamenti. *Pet. in-fol.* [127]

Ce livre, connu sous le nom de *Biblia pauperum*, est une de ces anciennes productions xylographiques, qui ont précédé la découverte des caractères mobiles; il consiste en figures accompagnées de quelques lignes d'explication, le tout gravé sur bois. Les planches qui le composent, sont imprimées sur un seul côté des feuillets; on les a disposées de manière que les figures se trouvent en regard les unes des autres, et que les côtés blancs peuvent être collés dos à dos.

Le B. d'Heinecken, dans son idée d'une Collection d'Estampes, pages 292—333, décrit cinq éditions de ce livre, dont il fait connaître le contenu et les différences. De ces éditions, quatre ne sont composées que de 40 planches; la cinquième en a jusqu'à 50. Comme ces éditions sont aussi rares et aussi précieuses les unes que les autres, nous nous dispenserons de donner ici les remarques qui servent à les distinguer.

On a vendu des exemplaires de l'édition qu'Heinecken décrit la seconde, 550 fr. Werdussen; 780 fr. la Vallière; 946 fr. Crévenna.

On connaît aussi plusieurs éditions de la Bible des Pauvres, avec les explications en allem., en flamm., etc. Heinecken en a décrit une (avec texte allemand), composée de 40 planches, à la fin de laquelle se trouve la date 1470.

HISTORIA Sancti Johannis Evangelistæ, ejusque visiones Apocalypticæ. *Pet. in-fol.* [164]

Ce livre, composé d'images entremêlées d'explications latines, est absolument du même genre que le précédent. *Heinecken*, Idée d'une Collect. d'Estampes, pages 334—373, décrit six éditions différentes, dont les deux premières ont 48 planches, et les autres 50.

Un exemplaire de l'édition en 48 planches, décrite la première, vend. 330 fr. Brienne-Laire; et 528 fr. Verdussen. — L'édition de 48 pl., décrite la 2.e, vend. 300 fr. (imparfaite d'une pl.) Gaignat; 800 fr. la Vallière; 1122 fr. Crévenna; 630 fr. de Servais. — L'édition décrite la 3.e, vend. en 48 pl. 600 fr. Brienne-Laire. — L'édition de 50 pl., décrite la 5.e, vend. avec le volume précédent de l'une des éditions en 40 planches, 830 fr. Gaignat.

HISTORICORUM Græcorum antiquiss. fragmenta, collegit, emendavit, explicuit ac de cujusque scriptoris ætate, etc., commentatus est Fr. Creuzer. Hecatæi historica itemque Charonis et Xanthi omnia. *Heidelbergæ*, 1806, *in*-8. [8837 a]

Première partie d'une collection qui doit être continuée : 4 fr. 50 c. — Pap. fin, 6 fr.

HISTORY (an universal) from the earliest account of time, to the present. *London*, 1747—65, 67 *vol. in*-8. *fig.* [8580]

Cette édition, beaucoup plus complète que celles qui l'ont précédée, est divisée de cette manière : Histoire Ancienne, 21 vol. — Moderne, 44 vol. — Supplément, 2 vol. : 300 à 400 fr.

La première édition parut à *Londres*, de 1736—64, en 26 *vol. in-fol.* Elle a été contrefaite à *Dublin*, tant *in-fol.* qu'*in*-8.; — V. édit. de *Dublin*, 1745, 67 *vol. in*-8. : 270 fr. d'Holbach.

HISTORY (the) of Ilium or Troy,

his neighbouring countrys and Chersonesian coasts, by the author of the Travels into Asia minor (Chandler). *London*, *Robson*, 1802, *in*-4. [8835]

Ce petit volume n'est que l'extrait d'un plus grand ouvrage que l'auteur a composé: 12 fr.

HISTORY of Jamaica (the) or the general survey of the ancient and moderne state of the Island (by Edw. Long). *London*, 1774, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* [10071]

Vend 30 fr. Malsherbe; 64 fr. l'Héritier.

HISTORY of river thames. Voy. BOYDELL.

HITÔPADÊSA (Introduction utile). *Serampour*, 1804, *in*-4. [6972]

Cet ouvrage, dont l'auteur était un Brahmane, nommé Vichnou-Sârma, paraît être l'original des Fables attribuées à Pilpay.

L'édition que nous annonçons est le premier livre classique de la littérature sanskrite que l'on ait publié; elle est imprimée en caractères sacrés, que les Indiens nomment *Dêvanâgary*; son éditeur est M. Carey, qui a joint à l'*Hitôpadêsa*, plusieurs opuscules sanskrites. On trouve en tête du volume, un discours préliminaire de M. Colebrooke.

Voyez la Lettre de M. Langlès, insérée dans le *Journal de Paris*, du 8 février 1807.

HOBBES (*Th.*). Opera omnia philosophica quæ latinè scripsit. *Amstelodami*, *Blaeu*, 1668, 2 *vol. in*-4. [1473]

Collection recherchée, dont les exempl. sont devenus rares: 18 à 24 fr.; vend. 34 fr. d'Hangard; 25 fr. *m. r.* Caille.

Il faut voir si les huit parties indiquées sur un f. après le frontispice sont réunis dans l'exemplaire. Il y a une édition moins complète, faite à Londres, sous la même date. On y lit sur le frontispice, après le nom de Blaeu: *Prostant etiam Londini, apud Corn. Bee.*

— Moral and political Works. *London*, 1750, *in-fol.* 20 à 30 fr. [1474]

Cette édition, dans laquelle le Traité *de Cive* ne se trouve pas, est, à d'autres égards, plus complète que la précédente.

—Elementa philosophica de Cive. *Amstelodami*, *L. Elzevirius*, 1647, *pet. in*-12. 5 à 7 fr. [1679]

Les éditions de 1650, 1660 et 1669, ont à-peu-près le même prix.

— Elémens philosophiques du Citoyen, trad. du lat. (par Sam. Sorbiere). *Amsterd.*, 1649, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

On doit trouver dans cette édition deux Epîtres dédicatoires, l'une de Hobbes, l'autre de Sorbière; la première, adressée au comte de Devonshire, manque souvent.

L'édition de *Paris*, 1651, *in*-12, vend. 18 fr. en *m. v. dent.* Gouttard, vaut ordinairement 4 à 6 fr.

— Le Corps politique, ou les Elémens de la loi morale et civile, trad. du lat. (par Sam. Sorbière). *Leyde*, *Elzeviers*, 1652, *pet. in*-12. 6 à 7 fr. [1680]

Volume peu commun; vend. en *mar.* 12 fr. d'Hangard; 8 fr. de Boissy.

Ces deux ouvrages ont été impr. sous le titre d'Œuvres de Hobbes. *Paris*, 1790, 2 *vol. in*-8.

HOCKIN'S (Perceval) Supplement to the account of the Pelew Islands. *Lond.*, 1804, *in*-4. [8505]

HODGES'S (*William*) Travels in India during the years 1780, 82 and 83. *London*, *J. Edwards*, 1793, *gr. in*-4. *fig.* [8404]

Vend. 30 fr. salle Silvestre, en 1805. Il y a une 2.e édition de 1794, *in*-4., aveo 14 figures.

Ce Voyage a été traduit de l'anglais, avec des notes géographiques, par M. Langlès. *Paris*, 1805, 2 *vol. in*-18, *et atlas in*-8.

— Vues de l'Inde, prises sur les lieux pendant les années 1780—83, exécutées en aqua-tinta, avec les descriptions en anglais et en franç. *Londres*, *Edwards*,

(1786), *très-gr. in-fol. avec* 48 *planches*. [9932]

Ouvrage bien exécuté et dont le prix est considérable. Les exemplaires avec les figures peintes, ont coûté 1200 fr. Plusieurs ne contiennent que 40 planches.

Hodic, Seigneur de Annoc. L'adresse du fourvoié captif, divisant de l'estrif entre amour et fortune, etc. *Paris, P. Leber* (1532), *in-8. goth.* [5990]

Vend. 10 fr. *m. r.* la Vallière.

Hody (*Humfredi*), libri IV de Bibliorum textibus originalibus, versionibus græcis, et latinâ vulgatâ; præmittitur Aristeæ historia. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1705, *in-fol.* [230]

Ouvrage estimé: 15 à 18 fr.; vend. en Gr. Pap. 36 fr. la Vallière.

— Dissertationes de græcis illustribus linguæ græcæ litterarumque humanar. instauratoribus. *Londini*, 1742, *in-8.* 7 à 9 fr. [11086]

Vend. en Gr. Pap. 21 fr. Gouttard; 19 fr. Belin.

Hœfnagelii (*Pat.-Georg.*) Archetypa studiaque, Jacobus filius genio duce ab ipso sculpta, omnibus philomusis amicè dicat ac communicat. *Francof. ad Mœnum*, 1592, *in-4. obl. fig.* [2879]

Un exemplaire de ce recueil, dont les pl. étaient enluminées, est annoncé comme très-rare dans le Catal. de Blondel, n.° 776; et, quoiqu'il y manquât deux titres, il fut vendu 40 fr.

Hœnigeri (*Nic.*) Propugnaculum castitatis ac pudicitiæ, fortitudinis constantiæque, tam virginum quam Uxorum. *Basileæ*, 1554, *in-8.*; vend. 6 fr. Bonnier. [7500]

L'édition de *Basle*, 1575, *in-8.*, même prix.

Hofman (*Tycho*). Portraits historiques des hommes illustres de Dannemarck. *Copenhague*, 1746, 6 *part. en* 2 *v. in-4.* [11075]

Recueil assez rare; v. 97 fr. de Limare; 72 fr. 50 c. Renouard.

Hofmanni (*Joh.-Jac.*) Lexicon universale, historiam, chronologiam, etc., explanans. *Lugd.-Bat.*, 1698, 4 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr.; v. 38 fr. de Cotte [11219[a]]

Hofmanni (*Christ.-Godofr.*) Scriptores rerum Lusaticarum antiqui et recentiores. *Lipsiæ*, 1719, 4 *t.* 2 *vol. in-fol.* [9674]

Vend. 47 fr. 50 c. la Serna, et beaucoup moins cher ordinairement.

Hoffmanni (*Frider.*) Opera Physico-Medica, cum duobus Supplementis. *Genevæ*, 1740—65, 11 *tom. en* 6 *vol. in-fol.* vend. 58 fr. salle Silvestre, en 1809. [3050]

Hoffmanni (*Georg.-Fr.*) Descriptio Plantarum è classe cryptogamicâ Linnæi, quæ *Lichenes* dicuntur. *Lipsiæ*, 1789—1801, 3 *vol. in-fol.*, *cum* 72 *tab. color.* [2259]

Cet ouvrage a paru en 12 fascicules, et il a coûté 150 fr.; vend. 90 fr. Ventenat.

— Enumeratio Lichenum Iconibus et descript. illustrata. *Erlangæ*, 1784, *in-4.*, *cum* 22 *tab.* 12 à 15 fr. [2258[a]]

— Historia Salicum iconibus illustrata. *Lipsiæ*, 1785, *in-fol. fig.* [2303]

Il n'a paru de cet ouvrage que 4 fascicules du t. 1, et 1 fascic. du t. 2, contenant 31 pl.; vend. 24 fr. Ventenat.

Hogarth (*Will.*). Son Œuvre. *Gr. in-fol.* [4333]

Un recueil de 107 pièces de ce célèbre artiste, avec des épreuves différentes, a été vendu 230 fr. le Febvre; 252 fr. Méon.

Hogarth moralised, being a complete edition of Hogarth's Works, containing near fours-

core copper-plates, most elegantly engraved, with an explanation. *London*, 1768, *in*-4. 24 à 36 fr. [4333]

HOGARTH illustrated, to which are added anecdotes of the life of that satyrist, and of the time in which he lived, by J. Ireland. *London*, *Boydell*, 1791, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* [4334]

Cet ouvrage coûte 60 fr.

— Analyse de la beauté, trad. de l'anglais (par M. Jansen), précédée de la Vie d'Hogarth, et suivie d'une notice de tous ses ouvrages. *Paris*, 1805, 2 *vol. in*-8. *fig.* 15 fr. [4145]

HOLBACH (*P.-Thyri*, Baron d'). Elémens de la morale universelle, ou le Catéchisme de la nature. *Paris*, *Debure*, 1790, *in*-18. *pap. vél.* 3 fr. [1617]

— Art de la Verrerie. Voy. NERI.

On attribue à cet auteur un grand nombre d'ouvrages, dont on peut voir l'indication dans le *Dict. des Anonymes* de M. Barbier. Voyez aussi dans le Catalogue ci-joint, n.os 1101, 1102, 1616.

HOLBEIN (*Jean*). Son Œuvre, ou Recueil de Gravures d'après ses plus beaux ouvrages, avec sa Vie, par Chrétien de Méchel. *Basle*, 1780 *et ann. suiv.*, 4 *part. pet. in-fol.* [4236]

Cet Œuvre a coûté 130 fr.; mais il est ordinairement donné pour 48 à 60 fr.

— Le Triomphe de la Mort, grav. d'après les dessins d'Holbein, par Hollar. (*Londres*, 1790), *pet. in*-8. *pap. vél.*, 30 *planches.*

Ce recueil est formé avec d'anciennes planches que l'on a fait reservir; v. 12 fr. Méon; 20 fr., *cuir de Russie*, Lamy.

On a tiré deux exempl. sur VÉLIN.

— Recueil des habillemens des différentes nations, anciennes et modernes, et en particulier des vieux ajustements anglais, d'après les dessins d'Holbein, de Vandick, de Hollar et autres (en angl. et en franç.). *Londres*, 1757—72, 4 *vol. gr. in*-4. *fig. coloriées.* [4340]

Vend. 252 fr. *m. r.* la Vallière; 180 fr. Belin junior; et l'édition de *Londres*, *Boydell*, 1773, 4 *vol. in*-4. *fig. color.*, 313 fr. de Limare.

Les exempl. de ce livre dont les planches ne sont pas enluminées, ne valent pas plus de 48 à 60 fr.

HOLBERG (*Louis*). Le Théâtre Danois, trad. en franç. par G. Fursman. *Copenhague*, 1746, *pet. in*-8. [6925]

Il n'a paru que le premier volume de cette traduct.; mais l'ouvrage Danois est en 6 vol.

HOLDERMAN. Voy. GRAMMAIRE Turque.

HOLINSHED'S (*Raphael*) Chronicles, comprising the description and Historie of England, Ireland and Scotland. *London*, 1586, 2 *vol. in-fol.* [9717]

Edition rare, et dont on recherche beaucoup, en Angleterre, les exemplaires complets avec les castrations. Marquée 300 fr. sur un des Cat. du Libraire Edwards de Londres.

Celle de 1577 est beaucoup moins chère.

HOLLAND (*H.*). Herologia Anglica, hoc est clarissimorum et doctissimorum aliquot Anglorum qui floruerunt ab anno 1500 usque ad annum 1620, vivæ Effigies, Vitæ et Elogia. *Londini*, 1620, *in-fol.* [1175 a]

Ce vol., orné de 64 portraits, gravés par Crisp. de Pas, est peu commun, et il se vend maintenant en Angleterre 72 à 96 fr.

HOLLANDRE. Abrégé de l'Histoire naturelle des Quadrupèdes, Vivipares et Oiseaux. *Deux-Ponts*, 1790, 8 *vol. in*-8. *fig. col.* [2535]

Cet ouvrage contient les gravures de l'édition de Buffon, imprimée aux *Deux-Ponts*: 48 à 60 fr.

HOLLERII (*Jac.*) Opera medica,

cum notis Dureti, etc. *Parisiis*, 1664, *in-fol.* [3036 a]

Bonne édition; vend. 15 fr. Michault.

HOLMES. Voyage en Chine et en Tartarie, à la suite de l'ambassade du Lord Macartney, trad. de l'anglais par M. M.***, avec des notes par L. Langlès. *Paris*, 1804, 2 *vol. in-8.*, *ornés de 52 planches.* 18 fr. [8421]

HOLMSKIOLD (*Theod.*). Beata ruris otia fungis Danicis impensa, Coryphæi Clavarias Ramariasque complectentes, cum brevi structuræ interioris expositione lat. et dan. *Hauniæ*, 1790, 2 *vol. in-fol.*, *avec* 75 *pl.* [2410]

Cet ouvrage, très-bien exécuté, coûte 220 fr., et 520 fr. avec les fig. coloriées. L'auteur avait d'abord fait paraître quelques exemplaires des 32 premières pl. séparément, avec le frontispice gravé, l'épître dédicatoire et la table. J'ai vu un de ces premiers exemplaires qui m'a paru beaucoup plus beau que les autres.

HOLSTENIUS (*Luc.*). Notæ in Stephanum Byzantinum. Voy. STEPHANUS.

HOME'S Select views in Mysore, the country of Tipoo Sultan, from drawings taken on the spot, with historical description in Persian and English. *London*, *Bowyer*, 1794, *gr. in-4.*, *avec* 30 *grav. et* 4 *cartes.* [9951]

Vend. 96 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 1801; 66 fr. br. Renouard.

HOME (*H.*). Voy. SKETCHES.

HOMERI Opera, græcè, ex recens. Demetrii Chalcondylæ et Demetrii Cretensis. *Florentiæ*, *labore et industria Demetrii Cretensis*, *sumptibus Bern. et Nerii Nerlii*, 1488, 2 *vol. in-f.* [5410]

Première et très-belle édition d'Homère, dont les exempl. complets et en bon état sont rares; vend. 400 fr. Askew; 451 fr. la Vallière; 529 fr. Pinelli; 330 fr. Crévenna; et jusqu'à 3601 fr. (exemplaire broché) de Cotte.

J'ai vu, à la Biblioth. Impériale de *Paris*, un exemplaire imprimé sur VÉLIN.

On trouve en tête du premier vol. une partie séparée, de 41 f., signat. A-E, contenant l'épître latine de Nerlius, intitulée: *Bernardus Nerlius Petro Medicæ Laurentii filio S;* la préface grecque de Démétrius Chalcondyle, etc.; vient ensuite un f. blanc, puis l'Iliade, occupant 208 f. en 26 cahiers, signat. A—ET (pour &), ɔ, R.

Le second vol. commence sans pièces préliminaires, et se compose de 189 f., en 24 cahiers, signatures AA — ET ET (pour &&). On trouve au bas du dernier f. la souscription grecque.

—Eadem, cum Vita ex Herodoto, Dione et Plutarcho, græcè. (*Venetiis*, *in ædibus Aldi*, 1504), 2 *vol. in-8.*

Cette rare édit. contient 277 f. non chiff., pour l'Iliade; 250 f. pour l'Odyssée et les Opuscules. La Vie d'Homère, contenant 56 f., est placée indifféremment dans l'un ou l'autre vol. La date de l'édition se trouve dans la préface de l'Odyssée. — V. 100 fr. Pinelli; 132 fr. Crévenna, et moins cher quand l'exempl. est en mauvais état. Un exempl. sur VÉLIN, n'a été vend. que 391 fr. la Vallière, mais vaudrait bien 1500 à 1800 fr.

— Eadem, cum Vita, græcè. *Venetiis*, *in ædibus Aldi*, *etc.*, 1517, 2 *vol. in-8.*

Cette édition, qui passe pour la meilleure des trois que les Aldes ont données, est aussi la plus rare: elle contient la Vie d'Homère, 56 f.; l'Iliade, 278 f., dont un blanc; l'Odyssée, 252 f., y compris celui sur lequel est la souscription, le registre et l'ancre; V. 88 fr. Crévenna; et un exempl. défectueux, le premier vol. étant de l'édit. de 1524, 33 fr. Rover.

— Eadem, græcè. *Florentiæ*, *in ædibus heredum Phil. Juntæ*, 1519, 2 *vol. in-8.*

Edition encore précieuse et rare; vend. 24 fr. Crévenna, et plus chère depuis. Le premier vol. a 2 f. préliminaires, 294 f. de texte et 64 f. pour la Vie; le second vol. se compose de 280 f.

Homeri Ilias, Ulyssea, etc., gr. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. Asulani*, 1524, 2 *vol. in*-8.

Des trois éditions d'Homère, imprimées chez les Aldes, celle-ci est la moins estimée; elle contient le même nombre de f. que celle de 1517; vend. 28 fr. le Marié; 42 fr. Gayot; 40 fr. (exempl. piqué des vers) le Brun, et quelquefois jusqu'à 72 fr.

— Opera, græcè. *Lovanii, Martinus Alostensis*, 1523, 2 *vol. in*-4. [5413]

Edition dont on ne trouve que très-difficilement les 2 vol. réunis; vend. 75 fr. Askew.

— Eadem, græcè, ex edit. Leoniceri. *Argentorati, Wolf. Cephalœus*, 1525, 2 *vol. in*-8.

— Eadem, cum Vita Homeri, gr. *Argentorati, Wolf. Cephalœus*, 1534, 2 *vol. in*-8.

Ces deux éditions sont très-difficiles à trouver; mais la première est la plus précieuse. Il est même douteux que l'Odyssée ait été impr. en 1525.

On connaît encore deux autres éditions d'Homère, en 2 vol. *in*-8., sorties des mêmes presses en 1542 et 1550.

Un bel exempl. de cette dernière, vend. avec *Homeri Interpres*, édit. de 1539, 36 fr. *m. citr.* F. D., en 1808.

— Eadem, græcè (edente Francino). *Venetiis, in offic. Lucæ-Ant. Juntæ*, 1537, 2 *vol. in*-8.

Cette édition est rare et fort recherchée; vend. 53 fr. Pinelli; 70 fr. Crévenna.

— Eadem, græcè. *Venetiis, apud Joan. Farreum*, 1542, 2 *v. in*-8.

— Eadem, græcè. *Venetiis, apud Petr. de Nicolinis de Sabio*, 1547, 2 *vol. in*-8.

— Eadem, græcè, edente Feliciano. *Venetiis, apud Petr. de Sabio*, 1551, 2 *vol. in*-8.

Ces trois éditions sont rares et assez recherchées: 36 à 48 fr., en supposant les exempl. bien conservés, comme celui de l'édit. de 1551, qui, rel. en *mar.*, fut vendu 75 fr. chez Askew.

— Eadem, opera Jac. Micylli et Joach. Camerarii recognita, cum scholiis græcis. Batrachomyomachia. Porphyrii Homericarum quæstionum liber et de Nympharum antro opusculum, græcè. *Basileæ, Jo. Hervagius*, 1551, *in-fol.*

Vend. 20 fr. Rover, mais ordinairement 6 à 9 fr.

— Eadem, græcè. *Atrebati, Jo. Crispinus*, 1559—67, 2 *vol. pet. in*-12.

Jolie édition dont on recherche les exemplaires bien conservés: 12 à 15 fr. V. en *m. r. d.* de *m. r. l. r.* 26 fr. d'Aguesseau; 24 fr. *m. r.* Garnier, en 1805.

— Eadem, græcè, cum lat. versione ad verbum. *Atrebati, Jo. Crispinus*, 1560—67, 2 *vol. pet. in*-12.

Edition aussi jolie que la précédente et également recherchée, quand les exemplaires sont bien conservés: 15 à 18 fr. Vend. 24 fr. *m. r.* Gaignat.

— Eadem, gr. et lat., ex edit. Seb. Castalionis. *Basileæ*, 1561 *seu* 1567, *in-fol.*

Ces deux édit., dont quelques personnes font cas, n'ont que très-peu de valeur.

— Eadem, gr. et lat.: emend. ab Ob. Giphanio, et illustr. scholiis. *Argentorati, Theod. Richelius* (1572), 2 *vol. in*-8.

Edition assez estimée: 15 à 24 fr. Le 2.e vol. 14 fr. *m. r.* la Vallière.

— Eadem, græcè, cum interpret. lat., repurgata plurimis erroribus, partim ab Henr. Stephano, etc. (*Typis H. Stephani*), 1588, 2 *vol. pet. in*-12. 8 à 12 fr.

— Eadem, gr. *Parisiis, Morel et Libert*, 1620, *in*-4. 5 *vol.*

Je ne trouve aucun renseignement sur cette rare édition indiquée dans le Cat. d'Askew, n.° 1893, où elle est marquée 11 l. 11 s. (276 fr.).

Je pense que l'exemplaire cité n'était pas d'une édition publiée collectivement; mais qu'il se composait de l'Iliade et

de l'Odyssée, imprimées séparément, et de la Batrachomyomachie, édition de *Paris*, *Libert*, 1637.

HOMERI Opera, gr. et lat., acced. Homeri centones et proverbialium Homeri versuum libellus, à J. T. P. *Amstel.*, 1648 *vel* 1650, 2 *vol. in*-8. 10 à 15 fr.

— Eadem, gr. et lat., cum scholiis græcis Didymi, ex edit. Corn. Schrevelii. *Lugd.-Bat.*, *Hackius*, *seu ex offic. Elzeviriana*, 1656, 2 *vol. pet. in*-4.

Belle édition, recherchée à cause des Scholies : 36 à 48 fr. Vend. bel exemplaire *m. r. doubl. de mar. l. r.* 89 fr. d'Hangard.

Un exemplaire en Gr. Pap., regardé comme un livre très-rare, est indiqué dans le Cat. de M. Caillard.

— Eadem, gr. et lat., curante Jo.-Henr. Lederlino et Steph. Berglero. *Amstel.*, *Wetstein*, 1707, 2 *vol. pet. in*-12.

Jolie édition supérieure, pour l'exactitude, à celle de 1743 : 12 à 18 fr.

— Eadem, gr. et lat., cum Scholiis gr., notis, etc., operâ Jos. Barnes. *Cantabrigiæ*, 1711, 2 *vol. in*-4.

Edition dont on fait beaucoup de cas, tant à cause de sa belle exécution typographique, que par rapport aux remarques qu'elle contient : 84 à 96 fr. Vend. bel exemplaire en *m. viol. l. r.* 164 fr. Gouttard; en *cuir de Russie*, 151 fr. Saint-Céran, et 163 fr. *m. r.* et *bl.* de Cotte.

— Eadem, græcè. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1714, 2 *vol. in*-8.

Vend. en *peau de truie* : 36 fr. Gouttard; 26 fr. Barthélemy.

L'Odyssée, qui fait le 2.e vol. de cette belle et très-correcte édit., a été impr. en 1705. Il y a du 1.er vol. et probablement aussi du 2.e, des exempl. en Gr. P. qui sont très-rares.

— Eadem, gr. et lat., cura et cum annotation. Sam. Clarke. *Londini*, *Knapton*, 1729 — 40, 2 *vol. in*-4.

Edition rare et recherchée : 84 à 100 fr. et en Gr. P. dont les exempl. sont très-rares, 600 fr. en 4 vol. *m. r.* Gouttard; 950 fr. Mirabeau; 500 fr. le Pelletier de Saint-Fargeau.

— Eadem, gr. et lat., cum annotat. Sam. Clarke. *Londini*, *Knapton*, 1740 — 54, 2 *vol. in*-4.

L'Iliade réimprimée en 1754, est moins belle et moins correcte que l'édition de 1729. L'Odyssée de 1740 est la même pour les deux éditions.

Vend. 110 fr. *m. r.* Gouttard, mais ordinairement 72 à 84 fr.

— Eadem, gr. et lat., ex edit. Sam. Clarke. *Amstel. Wetstein*, 1743, 2 *vol. pet. in*-12.

Edition assez recherchée : 12 à 15 fr. Vend. en *m. r.* 30 fr. de Cotte.

— Eadem, gr. et lat., ex edit. Sam. Clarke. *Parisiis*, *Brocas*, 1747—48, 2 *vol. in*-12. 12 à 15 fr.

— Eadem, græcè. *Glasguæ*, *Rob. et And. Foulis*, 1756 — 58, 4 *vol. pet. in-fol.*

Cette belle édition n'étant pas utile est peu recherchée : 48 à 70 fr. Vend. en Gr. Pap. et rel. en *m. r.* 170 fr. Saint-Céran; 160 fr. le Pelletier de Saint-Fargeau; 121 fr. de Cotte.

— Eadem, gr. et lat., edente Joan.-Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1759—64, 5 *vol. in*-8.

Edition très-recherchée et peu commune : 100 à 120 fr.; et en pap. fin, 200 à 240 fr.

— Eadem, gr. et lat., ex edit. Sam. Clarke. *Londini*, 1760—68, 4 *vol. in*-8. 36 à 45 fr.

Il y a aussi une édition de l'Iliade, *Londres*, 1756, en 2 vol. *in*-8., dont on a tiré des exemplaires en Gr. Pap.

— Eadem, gr. et lat., ex edit. Steph. Bergleri. *Patavii*, 1762, *seu* 1777, 2 *vol. in*-8. 10 à 12.

— Eadem, gr. et lat., annotationes scripsit atque edidit. Sam. Clarke. *Londini*, 1779, 4 *vol. in*-8. 36 à 48 fr.

Homeri Ilias et Odyssea, gr., cum scholiis pseudepigraphis Didymi. *Oxonii, e Typ. Clarend.*, 1780, 4 *part. en* 2 *vol. in*-8.

Jolie édition à laquelle on joint ordinairement le vol. suivant :

Index Vocabulorum in Homeri Iliade, etc., stud. Wolfg. Seberi Sulani. *Oxonii*, 1780, *in*-8.

Les 3 vol. 30 à 36 fr.; et en Gr. P. vendu 79 fr. *cuir de Russie*, Mirabeau.

— Eædem, gr. et lat., ad codicem Vindobonensem expressæ, recensuit, cum varietate lectionis Fr.-Car. Alter. *Vindobonæ*, 1789—94, 3 *vol. in*-8.

Vendu 27 fr. 50 c. Villoison.

— Ilias et Odyssea, gr. (editio impensis DD. Buckingham et Grenville excusa, curis Th. Grenvile, R. Porson, Randolph, Cleaver et Rogers). *Oxonii*, 1800, 4 *vol. pet. in*-4.

Edition peu commune en France. Vend. 150 fr. Villoison, sans avoir réellement cette valeur.

Il y a eu 25 exempl. tirés en Gr. P. vél.; mais ils n'ont pas été mis dans le commerce, et l'on n'a pu les obtenir que de la munificence des nobles éditeurs. Ils ont de plus que les exempl. ordinaires, l'avantage d'une exécution élégante, et le mérite d'être ornés de 3 gravures.

Un de ces exemplaires précieux a été payé 2400 fr. à une vente faite à Londres dans Pall Mall, en 1804.

—Homeri et Homeridarum Opera et reliquiæ, græcè, ex recens. Fr.-Aug. Wolfii. *Lipsiæ*, 1804—1807, 4 *vol. in*-8.

Le texte d'Homère qu'a donné M.r Wolf, est regardé aujourd'hui comme le meilleur que nous ayons de ce Prince des poëtes grecs. Cette édition coûte en pap. commun, 18 fr.; en pap. fin, avec fig. d'après Flaxman, 54 fr.; pap. vél., mêmes fig., 90 fr.

L'opinion que M.r Wolf a émise dans ses *Prolegomena*, relativement aux écrits d'Homère, a été réfutée par M. de Sainte-Croix, dans une petit ouvrage publié en 1798, *in*-8.

—Homeri et Homeridarum Opera et Reliquiæ, ex recensione Frid.-Aug. Wolfii. *Lipsiæ, apud G.-J. Goschen*, 1806, *in-fol. pap. vélin.*

Très-belle édition, dont il ne paraît encore que le 1.er vol., qui coûte 124 fr. Elle doit avoir 4 vol.

—Eadem, cum commentariis Eustathii, Archiepisc. Thessalonicensis, et indice, græcè. *Romæ, Ant. Baldus*, 1542—50, 4 *vol. in-fol.* [5414]

Belle et très-rare édition de cet ouvrage estimé des savans. V. en *m. r.* 200 fr. Gaignat; 340 fr. la Vallière; 325 fr. de Cotte; 280 fr. (rel. en *v. f.*, mais piqué et taché) Villoison.

Le 1.er vol. commence par 5 f. séparés qui contiennent le titre (en grec), les priviléges, etc. Ensuite on trouve l'Iliade, p. 1—620.

Le 2.e vol. contient, outre l'intitulé grec et un avis latin, la suite de l'Iliade, p. 621—1376.

Le 3.e vol. renferme l'Odyssée, p. 1377—1970. Observez que dans ce 3.e vol. le f. d'intitulé compte pour les p. 1377 et 78.

Le 4.e vol. contient l'Index dont les f. ne sont pas chiffrés, mais qu'il sera facile de collationner au moyen du *registre* placé à la fin.

Il y a un exempl. IMPR. SUR VÉLIN à la Bibl. Impér. de Paris.

— Opera, cum iisdem comment. Eustathii, græcè. *Basileæ, Froben*, 1459—60, 2 *tom. en* 3 *vol. in-fol.*

La grande rareté de l'édition précédente donne quelque valeur à celle-ci, dont l'Index est moins étendu, mais qui est d'ailleurs assez belle : 60 à 72.

— Eustathii comment. in Homeri Iliadem, gr., Alex. Politius nunc primùm lat. vertit, notis perpet. illustravit. Acced. notæ Ant.-Mar. Salvini. *Florentiæ*, 1730—35, 3 *vol. in-fol.*

Ces 3 vol. ne contiennent que les 5 premiers livres de l'Iliade : 30 à 36 fr. et quelque chose de plus en Gr. P.

HOMERI Ilias, græcè. *Lovanii, ex Offic. Rutgeri Rescii*, 1535, *in*-4. [5411]

Edition assez rare et réputée correcte ; vend. 18 fr. salle Silvestre, en 1806, et quelquefois moins.

— Ulyssea, Bartrachomyomachia et Hymni, gr. *Lovanii, ex Offic. Rut. Rescii*, 1535, *in*-4.

Il est difficile de trouver ces deux vol. réunis. V. 37 fr. Askew ; 26 fr. Crofts.

— Ilias, græcè. *Parisiis, è Typ. Reg.*, 1554, *in*-8.

Belle édition, dont les exemplaires, bien conservés, sont rares et recherchés : 12 à 15 fr. Vend. 20 fr. Soubise ; 18 fr. de Cotte.

— Ilias, gr. *Glasguæ, Rob. et And. Foulis*, 1747, 2 *vol. in*-8.

Jolie édition : 8 à 10 fr.

Un exempl. *impr.* sur VÉLIN, vend. avec l'Odissée, édit. d'*Alde*, pareillement IMPR. SUR VÉLIN, 220 fr. de Limare.

L'édit. publiée en même temps en 2 vol. *in*-4. : 12 à 15 fr.

— Ilias, gr., ad vet. Codicis Veneti fidem recensita. Scholia in eam antiquissima nunc. prim. edidit cum Asteriscis, etc., Jo.-Bapt.-Casp. d'Ansse de Villoison. *Venetiis*, 1788, *in-fol.* 27 à 36 fr. — Gr. P. 40 à 50 fr.

— Carmina (Ilias) gr. et lat., cum brevi annotatione, acced. variæ lectiones et observat. veterum grammat., curavit C.-G. Heyne. *Lipsiæ, Weidmann*, 1802, 8 *vol. in*-8.

Cette édition coûte 90 fr. — En pap. fort, avec 28 vignettes, 140 fr. ; — en pap. de Holl. 240 fr.

Heyne a aussi donné une édition avec de courtes notes. *Leipsic*, 1804, 2 *vol. in*-8. 18 fr. ; pap. fort, 27 fr. ; pap. de Holl. 48 fr.

— Homeri interpres pervetustus, seu Scholia græca in Iliadem, in integrum restituta (edita jussu Leonis X Pont. Max.). *Romæ, in domo Angeli Collotii*, 1517, *pet. in-fol.* [5415]

Edition recherchée et dont les exempl. ne sont pas communs. Vend. 25 fr. Pinelli ; 31 fr. *m. r.* Crévenna ; 29 fr. salle Silvestre, en 1808.

Le volume, composé de 161 f., signat. A — [illegible], commence par une courte préface latine, et finit au *recto* du dernier f. par le privilége en lat. et la souscript. en grec.

— Homeri Interpres (sive Scholia in Iliadem et Odysseam) cum indice locupletiss. Porphyrii Homericarum quæstionum liber et de Nympharum antro opusculum, græcè (cura Jac. Bredoti). *Argentorati, Wend. Richelius*, 1539, 2 *t. en* 1 *vol. in*-8. 8 à 10 fr.

Vend. 16 fr. *m. citr.* Chardin.

— Iliadis lib. 1 et 2, cum paraphrasi græcâ et Græcorum veteribus comment., edente Wassenberg. *Franequeræ*, 1783, *gr. in*-8. 8 à 10 fr.

— Hectoris interitus : Carmen Homeri, sive Iliadis liber XXII, cum scholiis vetustis Porphyrii et aliorum, græcè, evulgavit Lud.-Casp. Valkenaer. *Leovardiæ*, 1747, *in*-8. 5 à 6 fr. [5412]

Vendu en pap. fort, 13 fr. Gouttard.

— Ilias, in versus gr. vulgares translata à Nic. Lucano. — *Stampata in Venetia, per Stefano da Sabio*... M. V. XXVI, *nel mense di magio. in*-4. *fig.*

Edition originale, rare et recherchée. Le vol. est composé de 163 f., signat. A—XII ; le titre est en grec ; la souscription italienne est sur le dernier f. *recto*. Vend. 63 fr. *m. r. dent.* la Vallière ; 64 fr. Soubise ; 48 fr. de Cotte.

La réimpression faite à *Venise, par P. Pinelli*, 1640, *in*-4., ne se trouve pas facilement : 18 à 24 fr.

— Incipiunt aliqui libri ex Iliade Homeri translati p dñm Nico-

laũ de Valle, etc. — *Impressus est iste liber Rome in domo Johannis Philippi de Lignamĩe.... anno* M. CCCC. LXXIIII, *prima die mensis Februarii, p. in-fol.*

Cette rare édition, dont la totalité est de 97 f., ne contient que les livres 3, 4, 5, 14, 18, 20, 22, 23 et 24. Elle commence par l'Epître intitulée: *Theodorus Grecus Dño Lelio de Valle*, etc., qui occupe les deux premiers feuillets. Le dernier f. impr. seulement au *recto*, contient le registre, intitulé : *ad Lectorem*, et au bas la souscription : *impressus est iste*, etc.

HOMERI Poetarum supremi Ilias per Laurentium Vallens. in latinum sermonem traducta fœliciter incipit. — *Brixie* VIII. *kl. decẽbr.* M. CCCC. LXXIIII. *Hẽricus Coloniensis et Statius Gallicus fœliciter impressere, in-fol.*

Edition très-rare, en tête de laquelle on trouve sur deux f. séparés, l'Epître dédicatoire adressée à Bern. Justinien. La souscription est placée au *verso* du dernier f. qui, selon le P. Audiffredi, est le 160.e. Vend. 36 fr. Gaignat; 77 fr. Brienne-Laire.

— Odyssea, gr. *Parisiis, Prevosteau*, 1582, *in*-4.

Edition peu commune : vendue 37 fr. Askew, sans avoir cette valeur.

— Ilias, lat. versibus expressa à Raym. Cunichio Ragusino. *Romæ, Zempel*, 1776, *in-fol.*

— Odyssea, lat. versibus expressa à Ben. Zamagna Ragusino. *Senis, Fr. Carli*, 1777, *in-fol.*

Ces deux versions, que l'on joint l'une à l'autre, sont estimées, sans être chères; elles ont été réimpr. de format *in*-8.

— Myobatrachomachia (lineis alternis gr. et lat.). *In*-4. [5419]

Edition très-ancienne et, sans doute, la première de ce livre; elle est exécutée sans chiffres, réclames et signatures. Vendu 668 fr. (avec l'édition de 1486) Pinelli.

Ce précieux volume ne consiste qu'en 26 f. dont chaque page renferme 24 l.; il commence sans aucun intitulé. Le texte y est accompagné de deux versions latines, l'une en prose et l'autre en vers.

— Batrachomyomachia, cum glossis interlinearibus charactere rubro distinctis, græcè. *Venetiis, Leonicus Cretensis*, 1486, *in*-4.

Cette édition, dont les lignes sont alternativement imprimées en rouge et en noir, est fort rare et très-recherchée des curieux; elle consiste en 23 f. seulement. Vend. en *m. viol.* 100 fr. Gaignat; 400 fr. Askew.

— Batrachomyomachia, gr. — *Operoso huic opusculo extremam imposuit manum Egidius Gourmontius... primus... græcarum litterarum Parisiis impressor, anno Domini*, M CCCCC VII, VIII *kal. octobris, in*-4.

Cet opuscule très-rare est regardé comme le second livre grec imprimé à *Paris*. le 1.er intitulé : Βίβλος η γνωμαγυρική, est daté de 1507; *pridie idus augusti.*

— Eadem, gr. et lat., à Thilonio Philymno. α. φ. ι. γ. (1513), *in*-4.

Edition très-rare, imprimée sans accents; on l'a cru exécutée à *Erfurt*; mais il paraît, d'après *Panzer*, t. 9, p. 69, que c'est une impression faite par *Joannes Viridimontanus* (de Wittemberg), Vend. 47 fr. Askew.

— Batrachomyomachia; Musæus de Herone et Leandro; Agapeti scheda regia, etc., gr. et lat. Galeomyomachia, gr. *Basileæ, Jo. Froben*, 1518, *petit in*-4.

Quoique ce volume porte un titre particulier, il n'en fait pas moins partie de l'édition d'Esope, sortie des mêmes presses, en 1518, puisque les deux recueils n'ont qu'une même série de signatures. Vendu, ainsi complet et avec *Epistolæ Græcæ*, impr. à *Louvain*, en 1520, 54 fr. Villoison.

— Batrachomyomachia, græcè, ad veter. exemplarium fidem recusa : glossa græca, variant.

lection., versionibus lat., etc., illustrata (opera Mich. Maittaire). *Lond.*, *Bowyer*, 1721, *gr. in*-8.

Cette édition, dans laquelle on trouve la copie de celle de 1486, imprimée en rouge et noir, n'a, selon un avis placé à la fin de plusieurs exemplaires, été tirée qu'à 204 exempl.; aussi est-elle rare.

Le volume étant d'un grand format, on l'a quelquefois annoncé comme Gr. Pap. Cependant je ne crois pas qu'il y ait deux papiers. Vendu 24 fr. d'Hangard; 60 fr. (bel exemplaire, *cuir de Russie*, annoncé Gr. P.) F. D. en 1808.

HOMERI Hymnus in Cererem, nunc prim. editus à Dav. Ruhnkenio, gr. et lat.; acced. duæ epistolæ criticæ. *Lugd.-Bat.*, 1782, *in*-8. 5 à 6 fr. [5420]

— Idem, recensuit et animadversionibus illustravit Ch.-G. Mitscherlich. *Lips.*, 1787, *in*-8. 4 fr.

— Hymni et Epigrammata gr. edidit Godofr. Hermannus. *Lips.*, 1806, *in*-8. 5 fr. 50 c.; pap. fin, 7 fr.; pap. vél. 12 fr.

— Aug. Matthiæ animadversiones in Hymnos Homericos. *Lips.*, 1800, *in*-8. 8 fr.; pap. fin, 11 fr.

— Homeri Hymni et Batrachomyomachia, gr. et lat., recensuit, variet. lectionis instruxit et interpretatus est Aug. Matthia, accedit auctarium animadversionum. *Lips.*, 1805, *in*-8. 6 fr. —pap. fin 7 fr.

Ces 2 volumes doivent être réunis.

— Hymni, cum reliquis carmin. minor. Homero tribui solitis, et Batrachomyomachia; addita est Demetrii Zeni versio Batrachomyomachiæ dialecto vulgari, etc., ex recens. C.-D. Ilgen. *Halis*, 1796, *in*-8. 11 fr.—pap. fin, 12 fr.

— Hymnus in Cererem editus à D. Ruhnkenio: accedunt C.-G. Mitscherlichii adnotationes. *Lugd.-Bat.*, *Luchtmans*, 1808, *grand in*-8., 15 fr. — tiré *in*-4. 30 fr.

— Les Œuvres d'Homère, trad. en vers françois, par Salomon Certon. *Paris*, 1615, 2 *vol. in*-8. 8 à 12 fr.

— L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, nouv. trad. (par de la Valterie). *Suivant la copie imprimée à Paris chez Cl. Barbin* (*Hollande*), 1682, 4 *vol. in*-12, *fig.*

On fait quelque cas de cette édition à cause des gravures de Schoonebeck dont elle est ornée: 12 à 15 fr.

— L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. en franç., avec des remarques, par M.me Dacier. *Paris*, *Rigaud*, 1711—16, 6 *vol. in*-12.

Bonne édition: 24 à 27 fr.—avec les fig. pour l'Iliade; grav. par B. Picart: 30 à 36 fr. Vendu en *m. r.* 65 fr. d'Hangard; 45 fr. Bailly. — L'édition de *Paris*, *Martin*, 1756, 8 *vol. in*-12: 24 fr.

— La même traduction, avec un supplément par Bannier, les remarques et la préface de Pope. *Amsterd.*, *Wetsteins*, 1731, 7 *vol. in*-12, *fig.*

Edition recherchée par rapport aux fig. dont elle est ornée: 36 à 42 fr. Celle de *Leyde*, 1766, 7 *vol. in*-12, *fig.*, est moins estimée: 24 à 30 fr.

— L'Iliade et l'Odyssée, trad. en vers, avec des remarques, par Guil. de Rochefort. *Paris*, 1772—77, 5 *vol. in*-8. 18 à 21 fr.— Gr. Pap. 30 à 36 fr.

— La même traduction, avec des notes et un Discours sur Homère. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1781—82, 2 *vol. in*-4. ornés de vignettes.

Belle édition, préférable à la précédente: 18 à 24 fr.

— L'Iliade et l'Odyssée, avec des remarques sur Homère, etc.,

par P.-J. Bitaubé. *Paris*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1787—88, 12 *vol. in*-18. 42 à 48 fr. en pap. vél. 60 à 84 fr. selon la reliure.

Les figures d'après l'antique que l'on insère dans ce livre, ne sont autre chose que les vignettes de l'édition *in*-4. de la traduction de Rochefort.

On ajoute quelquefois à ces 12 *vol.*, Joseph en 2 *vol.* Voy. BITAUBÉ.

L'édition de *Paris*, 1780—85, 6 *vol. in*-8., est moins recherchée ; cependant les exemplaires, en pap. de Hollande, conservent de la valeur. Vend. br. 57 fr. Lamy, et un bel exemplaire en *m. r.* 140 fr. Delcro. Il y a aussi des exempl. en pap. fort.

La nouvelle édition, en 6 *vol. in*-8., est ordinairement accompagnée de 3 vol. contenant les ouvrages du traducteur.

— Les vingt-quatre livres de l'Iliade d'Homère, trad. du grec en vers français, par Hugues Salel et Amadis Jamyn ; avec les trois premiers livres de l'Odyssée, par Jamyn. *Paris*, *Abel l'Angelier*, 1584, *pet. in*-12, peu commun. 4 à 6 fr.

— Œuvres complètes d'Homère (l'Iliade), avec des notes, par Gin. *Paris*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1786, 4 *vol. gr. in*-4. *fig.* 36 à 48 fr.

Il n'y a eu que cette partie de la trad. d'Homère de Gin, donnée *in*-4 ; mais la totalité a été imprimée en 8 *vol. in*-12., et en 8 *vol. gr. in*-8.

— L'Iliade, trad. nouvelle (par M. le Brun). *Paris*, 1776, 3 *vol. gr. in*-8. *fig.* 15 à 18 fr. — *in*-4. 20 à 25 fr.

— La même traduction (presque entièrement refaite). *Paris*, *Bossange*, 1809, 2 *vol. in*-12.

On a tiré 25 exempl. de cette édition de format *in-fol.* à 2 col., sur papier vélin, avec un titre imprimé en or. Ces exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce, sont ornés de 34 grav. d'après Flaxman et des bustes d'Homère et d'Achille.

Il y a aussi deux exemplaires imprimés sur VÉLIN.

La traduction de l'Odyssée, par le même auteur, va paraître incessamment en 2 vol. *in*-12 ; on en tire aussi 25 exempl. sur papier vélin *in-fol.* et 2 sur VÉLIN, avec le titre en or et les 28 gravures d'après Flaxman.

— Les fantastiques batailles des grans roys Rodilardus et Croacus, plaisante invention d'Homère, trad. nouvellement. *Poitiers*, 1535, ou *Lyon*, 1559, *in*-18.

Volume peu commun ; vendu, édition de 1535, 9 fr. *m. bl.* Méon.

Il y a aussi une ancienne trad. en vers, par Ant. Macault. *Paris*, *Chr. Wechel*, 1540, *in*-4.

— Iliade ed Odissea d'Omero, tradotte dall' original greco in versi sciolti da Ant. Mar. Salvini, etc. *Padova*, 1742, 2 *vol. petit in*-8. 8 à 10 fr.

Vendu en *m. v.* 25 fr. de Boisset.

— L'Iliade, volgarizzata litteralmente in prose e recata poeticamente in verso da Melch. Cesarotti, ediz. 2ª, coll' aggiunta del testo greco. *Padova*, 1802, 10 *vol. in*-8. 50 fr.

— La Batracomiomachia d'Omero, tradotta in terza rima di Giorgio Sommariva. *Verona*, *die* XV *januarii* M CCCC LXX, *petit in*-4.

Edition très-rare et regardée comme le premier livre imprimé à *Véronne*.

— La Batracomiomachia di Omero greca, latina ed italiana di Ant. Lavagnoli. *Venezzia*, 1744, *gr. in*-8. *fig.* Vendu 6 fr. Floncel.

— The Iliad and Odyssey of Homer, translated by Alex. Pope, with notes. *Lond.*, *W. Bowyer*, 1715—26, 11 *vol. gr. in*-4.

Première édition de cette excellente traduction d'Homère, en vers anglais, qui a été souvent réimprimée, soit *in*-12, soit *in*-8., et que l'on trouve ordinairement jointe aux Œuvres de Pope.

— The same transl. by Pope, with additional notes by G. Wakefield. *London*, 1797, 11 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.*

Cette édition coûte 104 fr.

— The same. *London*, *printed by Bensley*, 1805, 5 *vol. très-grand in*-8. *pap. vél.*

Cette belle édition coûte 100 fr.

HOMERI Gnomologia, duplici Parallelismo illustrata, gr. et lat., cum observat. ac notis per Jac. Duportum. *Cantabr.*, 1660, *in*-4. 8 à 10 fr. [5423]

HOMERI et Hesiodi certamen, græcè. Matronis et aliorum parodiæ, ex Homeri versibus consutæ, Homericorum Heroum Epitaphia, gr. et lat. *Excud. Henr. Stephanus*, 1573, *in*-8. 5 à 7 fr. [5422]

HOMEROCENTRA, quæ et Centones, gr. et lat.; Probæ Falconiæ Centones ex Virgilio; Nonni Paraphrasis Evangelii secundum Joannem, gr. *Francof.*, 1541, *in*-8. 5 à 7 fr. [5421]

— Homerici Centones, à veteribus vocati ὁμηροκεντρα; Virgiliani Centones; Nonni paraphrasis Evang. secundum Joannem, gr. et lat. *Parisiis*, *Henr. Stephanus*, 1578, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. Vend. en *m. r.* 13 fr. Rover.

— Eædem, gr. et lat., denuo edidit L.-H. Teucherus. *Lipsiæ*, 1793, *in*-8. 3 fr.

— Lexicon Homericum. Voyez COULON.

— Lexicon Iliadis, etc. V. APOLLONIUS; — Clavis Homerica. V. CLAVIS et SCHAUFELBERGER.

— Index Homer. Voy. SEBERUS. Voyez aussi DIDYMUS et PORPHYRIUS.

— Speculum Heroicum. Voy. HILLAIRE. — Homerus hebraisans. Voy. BOGAN. — Dissertationes Homericæ. Voy. RICCIUS.

HOMME (l') pécheur; c'est à savoir la terre et le limon qui engendre l'adolescent (moralité jouée à Tours, à 60 personnages). *Paris*, *Verard*, *in-fol. goth.* [6684]

Edition fort rare, regardée comme la première de cette moralité.

— Le même (à 60 personnages). *Paris*, *Pierre Le Dru*, 1508, *in-fol. goth.*

Vend. en *m. r.* 250 fr. Gaignat; 181 fr. la Vallière.

Il existe de la même moralité plusieurs autres éditions; savoir : 1.° de *Paris*, *Guil. Eustace*, *in-fol. goth.*; 2.° de *Paris*, par la V.e de *Jehan Trepperel* et *Jehan Jehanot*, *in*-4. *goth.*; 3.° édition avec des différences : *Paris*, *le Petit Laurent*, *in-fol. goth.*; 4.° *Paris*, V.e de *J. Trepperel*, 1529, *in*-4. *goth.* Cette dernière a été vend. 25 fr. la Vallière.

HOMME (l') juste et l'Homme mondain (moralité à 82 personnages, par Simon Bougouinc), nouvellement composé et imprimé à *Paris*, *pour Ant. Vérard*, 1508, *in*-4. *goth.* [6706]

Volume très-rare : vend. en *m. bl.* 125 fr. Gaignat; 60 fr. la Vallière; 150 fr. superbe exempl. *m. bl. d. de m. r. dent.* le B. d'Heiss.

HOMMELII (*Car.-Ferd.*) Palingenesia librorum juris veterum, sive Pandectarum loca integra ad modum indicis Labitti et Wielingii oculis exposita, etc. *Lipsiæ*, 1767—68, 3 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [1174]

HOMMES (les) illustres du XVII.e siècle, les Potentats, Princes et plénipotentiaires qui ont assisté aux conférences de Muns-

ter et Osnabrug. *Amsterdam*, 1717, *in-fol.* [11062 a]

Vend. 21 fr. d'Hangard; 12 fr. Mérigot.

Les 131 portraits qui composent ce vol. avaient déjà paru sous le titre de *Pacificatores Orbis Christiani. Roterod.*, *gr. in-fol.*; vend. sous ce dernier titre, 18 fr. Mérigot.

HONORII liber de Imagine mundi. Voy. CRISTIANUS ad Solitarium.

HONTHEIM (*Joan.-Nic.* ab). Historia Trevirensis diplomatica et pragmatica, inde à translata Treveri Præfectura Prætorio Galliarum, ad hæc usque tempora deducta. *Augustæ-Vindelicorum*, 1750—57, 5 *v. in-f.* 36 à 45 fr. [9662]

HOOGE (*Romyn* de). L'Académie de l'art admirable de la lutte, représentée en 71 figures, avec des instructions claires et familières. *Leyde*, 1712, *in*-4. 15 à 20 fr.; v. 44 fr. *m. r.* Méon. [4576]

L'édition originale de cet ouvrage. (*Amsterdam*, 1674, *in*-4.), contient les premières épreuves; cependant, comme l'explication est en hollandais, elle est moins recherchée: 12 à 15 fr.; v. 27 fr. salle Silvestre, en 1806.

HOOGEVEEN (*Henrici*) Doctrina particularum Linguæ Græcæ. *E Typographeo Dammeano*, 1769, 2 *vol. gr. in*-4. 30 à 36 fr.; très-Gr. Pap. 60 à 72 fr. [4827]

— Doctrina particularum Linguæ Græcæ, in epitomen redegit C.-G. Schütz, editio auctior. *Lipsiæ*, 1806, *in*-8. 11 fr.

L'édition de Dessau, 1782, *in*-8., est moins chère.

HOOKE'S (*R.*) Micrographia, or some physiological descriptions of minute bodies, made by magnifying Glasses, etc. *London*, 1665 *or* 1667, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr.; vend. en *m. r.* 18 fr. Patu de Mello. [1841]

HOOKE'S (*Nathan.*) Roman history, from the building of Rome. *London*, 1766, 11 *vol. in*-8. 48 à 60 fr. [8917]

— The same. 4 *vol. in*-4. même prix.

HOP (*Henri*). Nouvelle description du Cap de Bonne-Epérance. *Amsterdam*, 1778, *in*-8., *avec* 16 *fig.* 7 à 10 fr. [8479]

Un exempl. en pap. fin, fig. color., vend. 42 fr. Mérigot, quelquefois moins.

(H)ORI APOLLINIS de Sacris notis et Sculpturis lib. II, gr., cum vers. lat. Jo. Merceri. *Parisiis*, *Jac. Kerver*, 1551, *in*-8. *fig.* 5 à 7 fr. [7658]

L'édition de *Paris*, *Wéchel*, 1548, *in*-4., quoique rare, n'est pas chère.

—Horapollinis Hieroglyphica, gr. et lat., cum notis Varior., curante Jo.-Corn. de Pauw. *Traj. ad Rhen.*, 1727, *pet. in*-4. 8 à 10 fr.; vend. en Gr. Pap. 22 fr. Gouttard; 26 fr. Chardin.

— Les Hiéroglyphes, dits Horapolle, trad. du grec par Requier. *Paris*, 1779, *in*-12.

L'ancienne traduct. sous le titre de *Sculptures, ou Gravures sacrées d'Orus Apollo. Paris*, 1553, *in*-16, est plus rare que recherchée.

HORATII FLACCI (*Quinti*) Opera. *Gr. in*-4. [5538]

Cette édition, qui doit avoir été impr. en Italie de 1470—73, est celle qu'on regarde comme la première de ce poète.

Les 4 vers suivans, placés à la fin du vol., peuvent servir à la faire reconnaître:

Hoc quicunque dedit Venusini carmen Horatii.
Et studio formis correctum effinxit in istis
Vivat: et æterno sic nomine sæcula vincat
Omnia: ceu nunquam numeris abolebitur auctor.

Vend. 416 fr. Askew et (avec le dernier f. Mss.) 756 fr. Pinelli.

On connaît plus particulièrement une autre ancienne édition *in*-4. d'Horace, dont j'ai vu deux exemplaires à Paris;

elle est imprimée sans chiffres, récl. et signatures, à longues lignes, (au nombre de 33 sur les pag. entières), en beaux caractères ronds, semblables à ceux dont on faisait usage à Milan de 1472—75. Le volume, dont la totalité est de 123 f., commence ainsi :

Quinti Horatii Flacci Venusini Carminum liber primus ad Mecœnatem.

Les Epîtres finissent au *verso* du 123.e f. par 7 vers, suivis du mot FINIS.

HORATII Opuscula. (*Romæ, Joh. Philippus de Lignamine*, 1471), *in-fol.*

Cette édit. reste encore inconnue, quoique l'existence en soit constatée par un passage de l'Epître de Lignamine, placé en tête de l'ouvrage intitulé : *Pongie lingua*, imprimé en 1472. Au surplus, peut-être est-ce la même que celle que l'on trouve indiquée avec le titre de *Sermones* et la date de 1470, sous le n.o 1290 du Catal. de Petau et Mansart, où elle est portée à 120 florins de Hollande.

On indique dans le Catalogue d'Askew, n.o 1946, sous le titre d'*Horatii Sermones*, une ancienne édition *in-fol.*, sans date, impr. en caractères goth.; elle y est marquée 8 liv. 10 s. sterling.

— Editio altera. *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1474, *pet. in-fol.*

Première et très-rare édition d'Horace, avec date ; vend. 302 fr. Pinelli ; 880 fr. bel exempl. Brienne-Laire.

L'exemplaire que j'ai vu est composé de 124 f., dont le 59.e est tout blanc ; il commence au *recto* du premier f. de cette manière :

QU INTI *Horatii Flacci Venusini Carmiunm* (sic) *liber primus ad Mecœnatem.*

On lit au *verso* du dernier f. la souscription disposée ainsi :

Anno à natali Christiano 1474, *die* 16 *martii divo Galeaciomaria Sforcia Vicecomite, Insubriũ Ligurq3 qnto duce feliciter regnante Antonius Zarotus Parmensis cuncta opa Quinti Horatii Flacci Venusini nõ idiligenter emendata. S Carminu libros IIII. Epodon Carmen sæculare. De Arte poetica librum I. Sermonum libros II. Epistolarum libros II.*
Eleganter atq3 fideliter impressi!
Quisquis hæc coemerit, nunq̃ pœnitebit.

— Editio altera. *Ferrariæ, Augustinus Carnerius*, 1474, *in-8.*

Edition indiquée par Maittaire, d'après un exemplaire dans lequel ne se trouvaient ni les Satires, ni l'Art poétique. On lit à la fin :

Ferrariæ impressit regnante sub Hercule divo
Regia quo gaudet nunc Lionora viro ;
Carnerius puer Augustinus: cui dedit almam
Bernardus lucem bibliopola bonus.

— Editio altera. *Neapoli, per Arnaldum de Bruxella*, 1474, *in-4.*

Edition fort rare, indiquée par *Panzer*, t. 2, p. 155. On lit à la fin des Odes :

Completum est opus Oratii in Odis per Arnaldum de Bruxella Neapoli anno Domini Millesimo quadringentesimo septuagesimo quarto, die vero quindecima mensis novembris.

Viennent ensuite les Satires, les Epîtres et l'Art poétique.

— Opera. *Impress. opa et impensis Philippi de Lavagnia Mediolanensis, anno* 1476, *in-fol.*

Edition encore rare et recherchée ; vend. 150 fr. *m. r.* la Vallière, en 1767 ; et 126 fr. Gaignat. Ce vol. a des signat. ; mais comme elles sont placées à la marge droite, deux pouces plus bas que le texte, elles ont quelquefois été enlevées à la reliure.

Panzer indique deux autres édit. d'Horace, données par le même imprimeur, l'une en 1477, l'autre en 1478.

— Eadem. *Venetiis, per Philippum Condam Petri*, 1478, *in-f.*

Vend. bel exempl. *m. citr.* 120 fr. la Vallière ; 168 fr. Pinelli, et quelquefois moins cher.

— Eadem. *Venetiis, per Philippum Condam Petri*, 1479, *die* 18 *sept. in-fol.* V. 27 fr. Rover.

— Eadem, cum explanationibus Acronis et Porphyrionis. *In-fol.*

Edition à longues lignes, au nombre de 34 sur les pages entières. Elle paraît conforme aux impress. faites à Rome, par Barth. Guldinbeck, vers 1475.

V. 140 fr. la Vallière ; 178 fr. Crévenna.

On trouve au commencement du vol. 5 f., contenant une Epître de Tuscanus à Helius Parthenopeius, une autre de celui-ci à Tuscanus ; et deux Vies d'Horace ; ensuite vient le texte, qui finit au

verso du dernier f. par ces mots :

Explanatio Porphirionis in Arte poetica feliciter explicit.

HORATII Odæ et Ars poetica, cum comment. Acronis et Porphyrionis. *Pet. in-fol.*

Ancienne édition, impr. en caractères romains, sans chiffres, récl. et signat.; elle est composée de 217 f., et commence par deux Vies d'Horace; la première ligne est ainsi :

(*H*) ORATIUS. QUINTUS. FLACCUS.

Le 1.er livre des Odes a l'intitulé suivant :

QUINTI. HORATII. FLACCI. O DARUM. AD MŒCENATEM, LIBER PRIMUS.

on lit au *verso* du dernier feuillet :

Explanatio Porphirionis in Arte poetica feliciter explicit.

— Christophori Landini Florent. in Q. Horatii Opera omnia interpretationes. — *Impressum per Ant. Miscominum Florentiæ*, 1482, *in-fol.*

Vend. 20 fr. Gaignat; 60 fr. la Vallière.

— Horatii Flacci Uenusini Poete lirici Opera, cum quibusdam annotationibus imaginibusque pulcherrimis aptisque ad Odarum concentus et sententias. — *Elaboratum impressumque est Hoc.... Opus.... in.... urbe Argentine. Opera et impensis.... Johañis Reinhardi cognomento Gurninger..... quarto idus Marcii absolutum vero anno domini* M. CCCC. XCVIII, *in-fol. de* 219 *f.*, *avec des signatures.*

Cette précieuse édition, publiée par Jac. Locher, sous le nom de *Philomusi*, peut être mise au rang des éditions *princeps*, n'ayant point été faite sur des textes imprimés, mais sur des manuscrits trouvés en Allemagne; elle est ornée d'assez jolies gravures en bois, représentant des sujets tirés des poésies d'Horace. La plus remarquable de ces gravures est celle qui représente les neuf muses, parmi lesquelles Calliope, assise sur un trône, couronne Horace, et lui adresse des vers qui sont imprimés à côté.

Ce rare volume n'est marqué que 20 fr. dans le Catalogue de la Vallière, parce qu'alors son mérite n'était point encore connu; mais on peut croire qu'il aurait maintenant une beaucoup plus haute valeur.

— Horatius. *Venetiis, apud Aldum Romanum*, 1501, *in-8. de* 143 *f.*, *titre compris.*

Edition rare; vend. 55 fr. Askew; 104 fr. Pinelli.

L'exemplaire imprimé sur VÉLIN, que possède Lord Spencer, a été acheté 1200 fr. à Paris.

Cette édition a été contrefaite à *Lyon*, sans date, avec des caractères presque semblables à ceux d'Alde. Les deux fautes suivantes feront reconnaître la réimpression; on y lit, à la 2.e ligne de l'Epître d'Alde, placée en tête du vol., *Imprissis* uergilianis operibus, pour *Impressis*; et à la 3.e ligne, Flaccum *aggrssi*, pour *aggressi.*

— Idem. *Florentiæ, impensa Philippi* (*Juntæ*), 1503, *in-8. de* 153 *feuillets.*

Edition rare, impr. à l'instar de celle d'Alde.

— Poemata, in quibus multa correcta sunt, et institutiones suis locis positæ, commentariorum quodam modo vice funguntur, etc. *Venetiis, apud Aldum*, 1509, *in-8.*

Edition encore rare et plus ample que celle de 1501; vend. 30 fr. Pinelli; 17 fr. Crévenna.

Le vol. a 310 pag. chiffrées, précédées de 24 f. non chiff., dont le dernier est blanc.

— Eadem. *Florentiæ, impensis Ph. Juntæ*, 1514, *in-8.*

Vend. 12 fr. Crévenna.

Les héritiers de Junte ont donné une autre édition d'Horace, *in-8.*, en 1519; elle est portée à 21 fr. dans le Catal. de Pinelli.

— Eadem; Centimetrum Marii Servii; annotationes Aldi Manutii Rom. in Horatium, etc.

Venetiis, *in æd. Aldi et Andreæ Soceri*, 1519, *in*-8.

Edition qui passe pour plus correcte que celles de 1501 et 1509; vend. 12 fr. Pinelli; 15 fr. Crévenna.

Lord Spencer en possède un exempl. imprimé sur VÉLIN.

Cette édit. a été reproduite dans la même imprimerie, en 1527, *in*-8.

HORATII Opera, acced. Nic. Perotti libellus de metris Odarum Horatianarum. *Parisiis*, *Sim. Colineus*, 1528, *in*-8. 6 à 9 fr.

Edition réputée très-exacte; vend. jusqu'à 23 fr. bel exempl. Crévenna.

— Horatius; M. Antonii Mureti in eundem annotationes; Aldi Manutii de metris Horatianis; ejusdem annotat. in Horatium. *Venetiis*, *apud Aldum Manutium*, *Aldi F.*, 1555, *in*-8. 6 à 9 fr.

Edition reproduite dans la même imprimerie, en 1559, en 1561, et depuis.

— Eadem, ad Mureti, Lambini, aliorumque edit. collatus, etc., à Theod. Pulmanno. *Antuerpiæ*, *ex offic. Chr. Plantini*, 1566, *pet. in*-12. 4 à 6 fr.

— Eadem, cum comment. Jacobi Cruquii et Jan. Dousæ. *Lugd.-Bat.*, *Plantinus*, 1597, *in*-4.

Harwood regarde le commentaire de Cruquius comme l'un des meilleurs que l'on ait fait sur Horace; cependant cette édition n'est pas chère.

— Idem, cum Lævini Torrentini comment. *Antuerpiæ*, *ex offic. Plantiniana*, 1608, *in*-4.

Edition estimée à cause du commentaire: 5 à 7 fr.

— Opera. *Sedani*, *ex Typogr. Joan. Jannoni*, 1627, *in*-32.

Edition exécutée en caractères très-menus, que l'on appelle *Sédanoise* ou *parisienne*: 12 à 15 fr.; vend. beaux exemplaires en *m. r.* 24 fr. la Vallière; 19 fr. 50 c. Méon; et un exempl. encore broché, sans être coupé, 64 fr. de Cotte.

— Eadem, ex recens. Dan. Heinsii. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1628. — D. Heinsii in Q. Horatii Opera, animadvers. et notæ. *Ibid.*, 1629. — D. Heinsii de Satyra Horatiana, lib. II. *Ibid.*, 3 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12.

Edition assez jolie, que l'on ne trouve pas facilement complète et bien conservée; vend. beaux exempl. rel. en *mar.* 31 fr. Gouttard; 30 fr. d'Hangard.

— Eadem. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1642, *in-fol.* 8 à 10 fr.

— Eadem, cum commentariis selectiss. Var. et scholiis integr. Joan. Bond; accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat.*, 1670, *in*-8.

Cette édition en lettres italiques fait partie de la Collect. *Variorum*: 8 à 12 fr.

— Eadem, Dan. Heinsius recensuit. *Amstel.*, *Dan. Elzevir.*, 1676, *in*-18.

Edition assez jolie, et dont les beux exemplaires ont quelque valeur: 6 à 8 fr.; vend. 12 fr. Tolosan.

— Eadem, cum comment. et annotationibus Joan. Bond. *Amstelod.*, *apud Dan. Elzevirium*, 1676, *pet. in*-12.

Edition très-jolie, dont les exempl. bien conservés et grands de marge sont rares et chers; vend. (superbes exemplaires en *mar.*) 47 fr. la Vallière; 57 fr. Crévenna; 48 fr. de Cotte; mais ordinairement 24 à 36 fr.

— Eadem, interpretatione et notis illustr. Lud. Desprez, in usum Delphini. *Parisiis*, 1691, *in*-4. *quelquefois rel. en* 2 *vol.*

Edition estimée: 27 à 33 fr.

Cet Horace, avec l'interprétation de Desprez, a été très-souvent réimprimé à *Londres*, de format gr. *in*-8.; j'ai même compté jusqu'à 18 réimpr., depuis la première de 1694, jusqu'à celle de 1793. Elles ont toutes de la valeur; mais la dernière est moins belle que les premières: 8 à 10 fr.

— Eadem, cum interpret. et notis Lud. Desprez, acced. Horatii

Vita, necnon Aldus Manutius de metris Horatianis. *Amstel.*, 1695, *in*-8.

Cette édition, en lettres rondes, entre aussi dans la Collect. *Variorum;* elle n'est point commune : 15 à 18 fr.; vend. 23 fr. d'Hangard.

Horatii Opera, access. variæ lectiones. *Cantabrigiæ*, *J. Tonson*, 1699, *gr. in*-4. 6 à 8 fr.; et plus cher autrefois.

— Eadem, ex recens. et cum notis atque emendat. Rich. Bentlei; editio tertia. *Amst.*, 1728, *in*-4.

Cette 3.me édition de Bentley est préférée aux deux premières : 15 à 18 fr.; Gr. Pap. 27 à 36 fr.

La 2.me édition. *Amstelod.*, 1713, *in*-4. 12 à 15 fr. — Vend. en Gr. Pap. 30 fr. Saint-Céran, et jusqu'a 100 fr. (bel exempl. *m. viol. l. r.*) de Limare.

La 1.re édition de *Cambridge*, 1711, *in*-4. 8 à 10 fr.

— Eadem, (edente Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1715, *in*-12. 4 fr.—Gr. Pap. 15 à 18 fr.

Vendu en Gr. Pap. 24 fr. F. D.

— Eadem, emendavit variasque lectiones adjecit Alex. Cuningamius. — Alex. Cuningamii animadvers. in R. Bentleii notas et emend. ad Q. Horatium. *Hagæ-Comit.*, 1721, 2 *vol. pet. in*-8. 8 à 10 fr.

V. bel exempl. *m. r. tab.* 30 fr. Renouard.

— Eclogæ, ex recens. et cum notis Wil. Baxter. *Lond.*, *Bowyer*, 1725, *in*-8. 5 à 7 fr.

Il y a des exemplaires dont le titre est daté de 1735 : un de ces derniers, en Gr. Pap., peau de truie, fut vendu 39 fr. d'Hangard.

La 1.re édit., donnée par Baxter, *Lond.*, 1701, *in*-8., est encore moins chère. Harwood regardait l'édition de Baxter comme la meilleure que l'on ait publiée.

— Opera. *Londini*, *æneis tabulis incidit Joan. Pine*, 1733—37, 2 *vol. gr. in*-8.

Edition d'une exécution très-élégante et dont on recherche beaucoup les premières épreuves : 72 à 96 fr., en supposant l'exemplaire rel. en *mar.* Vendu jusqu'à 130 fr. *m. r. dent.* Saint-Céran; 150 fr. *m. citr. à compart.* Méon.

Dans les exemplaires de premier tirage, la médaille de César, qui est au haut de la pag. 108 du t. 2, porte : *Post. Est*, au-lieu de *Potest.* Cette faute a été corrigée pour le second tirage, dont les exempl. ne valent pas plus de 40 à 54 fr.

— Eadem. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1733, *in*-24.

Edition remarquable par la finesse et la netteté des caractères qui ont servi à son exécution : 7 à 9 fr. Elle est ordinairement jointe au Phædre impr. avec les mêmes caractères, en 1729.

— Eadem, edidit J. Jones. *Lond.*, 1736, *in*-8. 3 à 4 fr.

Un exemplaire en Gr. Pap. *m. r. tab.* avec des fig. ajoutées : 30 fr. Renouard.

— Eadem. *Lond.*, *Brindley*, 1744, *in*-18. 4 à 5 fr.

— Eadem, ad lectiones probatiores emend., et interpret. novâ sæpius illustr. *Glasguæ*, *Foulis*, 1744, *in*-12.

Edition réputée très-correcte : 6 à 9 fr. Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 36 fr. d'Hangard; 26 fr. Bailly.

Les édit. de *Glascow*, *Foulis*, 1745, 1756 et 1760, *in*-12, ont peu de valeur.

— Eadem, ex recognit. Steph.-And. Philippe. *Lut.-Parisior.*, *Coustelier*, 1746, *in*-12. 5 à 6 fr.

Vend. en pap. de Hollande, *m. r. dent.* : 13 fr. F. D.

La même édition a reparu en 1754 avec un nouveau titre au nom de Barbou.

— Eadem. *Lond.*, *Gul. Sandby*, 1749, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 6 à 8 fr. — Gr. Pap. 16 à 20 fr.

Et plus cher autrefois.

— Eadem. *Glasguæ*, *in ædib. Acad.*, 1760, *in*-4. 6 à 9 fr.

— Eadem (curante Livie). *Birmingham*, *Typ. J. Baskerville*, 1762, *in*-12.

Très jolie édition, recherchée et peu commune; elle passe pour être la plus correcte impr. de Baskerville : 8 à 10 fr.
Vendu bel exemplaire rel. en vélin blanc, avec de jolies peintures sur les plats de la couverture et sur les tranches : 90 fr. Mérigot.
L'édition de 1772 est bien inférieure à celle-ci.

HORATII Opera. *Parisiis*, *Barbou*, 1763, *in*-12, *fig.* 5 à 6 fr.
On préfère à cette édition donnée par Valart, celle de 1775, soignée par Lallemand. 6 à 7 fr.

— Eadem, ex recens. et cum not. R. Bentleii. *Lips.*, 1764, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

—Eadem, cum comment. J. Bond. *Aurelianis*, *Couret de Villeneuve*, 1767, *in*-12.
Edition assez jolie, copiée ligne pour ligne sur celle d'Elzevir, 1676 : 7 à 10 fr.

— Eadem. *Birmingh.*, *Typ. J. Baskerville*, 1770, *gr. in*-4.
Belle édition, dans laquelle on trouve ordinairement des figures gravées d'après Gravelot : 36 à 42 fr. Vendue, avec les dessins originaux, 132 fr. Crévenna.

— Eadem, recens. Chr.-Dav. Janus. *Lips.*, 1778—82, 2 *vol. in*-8.
Cette édition ne contient que les 4 livres d'Odes; cependant, elle est estimée : 10 à 15 fr.— pap. fin, rare, 18 à 30 fr.

— Eclogæ, ex edit. G. Baxteri, cum not. J.-M. Gesneri et Jo.-Car. Zeunii. *Lipsiæ*, 1788, *in*-8. 7 fr.—pap. fin, 10 à 12 fr.
Edition estimée, ainsi que la 1.re de 1772, et la 3.me de 1802.

— Eadem, curante Jer.-Jac. Oberlino. *Argentorati*, 1788, *gr. in*-4. *pap. vél.*
Edition assez belle, mais peu recherchée : 12 à 15 fr.; j'en connais un exemplaire imprimé sur VÉLIN.

— Eadem. *Parmæ*, *ex Reg. Typ.* (*Bodoni*), 1791, *grand in-fol.* 80 à 96 fr.
Cette édition, d'une parfaite exécution, est plus recherchée que les autres productions du même imprimeur; elle n'a été tirée qu'à 200 exempl., dont 50 en pap. vél. J'ai remarqué que ces derniers étaient moins beaux que les autres. Vend en pap. vél. 137 fr. *m. r.* Mérard de Saint-Just; 110 fr. *m. v.* salle Silvestre, en 1805.
Il y a eu 4 exempl. imprimés sur VÉLIN.

— Eadem recensuit et notulis instruxit Gilb. Wakefield. *Lond.*, *Kearsley*, 1794, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 15 fr.
Jolie édition. Le Gr. Pap. ne coûtait que 24 fr.; mais il est plus cher maintenant. Vend. 120 fr. très-bel exemplaire, *m. v. dent.* rel. à *Londres*. F. D.

— Eadem, cum variis lection., notis Varior. et indice locupletiss. (edente Car. Combe). *Lond.*, *excud. G. Brown*, 1792—93, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.*
Belle édition, qui coûtait 80 fr.—V. 111 fr. *m. bl.* F. D.
Il y a eu 30 exempl. tirés sur très-Gr. Pap. divisés en 4 vol. Un de ces exemplaires est porté à 42 liv. sterl. sur le Catal. d'un libraire anglais.

— Eadem. *Parmæ*, *ex Reg. Tip.* (*Bodoni*), 1793, *grand in*-4. Vend. 22 fr. Renouard.

— Eclogæ, cum not. G. Baxteri et J.-M. Gesneri, quibus suas adjecit J.-C. Zeunius. *Glasguæ*, *in Ædib. Acad.*, 1796, *très-gr. in*-8. *pap. vél.*
Réimpression de l'édit. de *Leipsic*, 1788. Vendu en *v. f. d. s. tr.* 20 fr. Didot l'aîné.
Il a paru en même temps une édition *in*-4. assez belle. 36 fr.

— Opera. *Parisiis*, *excud. Petr. Didot natu major*, 1799, *gr. in-f.*
Très-belle édition, ornée de charmantes vignettes dess. par M. Percier. Elle n'a été tirée qu'à 250 exempl., dont 100 ont les épreuves avant la lettre. Prix de souscription 240 fr. — avant la lettre 360 fr.
Il y a deux exempl. IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

— Eadem, illustravit notis Christ.-Gul. Mitscherlich. *Lips.*, 1800,

2 *vol. in*-8. 27 fr.—pap. fin 35 fr. —pap. vél. 60 fr.

Cette édition n'est point terminée.

HORATII Opera, cum scholiis perpet. Joan. Bond. (edid. Nic.-Lud. Achaintre). *Parisiis*, *Méquignon junior*, 1806, *in*-8. 7 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. 12 fr. — en Gr. Pap. vélin 24 fr., et deux sur VÉLIN.

— Eadem, cum locis quibusdam e græc. script. collata à Steph. Weston. *Londini*, 1801, *in*-8. Vendu 8 fr. Villoison.

— Emblemata. Voy. VÆNIUS.

— Les Œuvres de Quint Horace Flacce, mises en vers françois avec le texte latin, partie trad., partie vues et corrigées de nouveau (sur la trad. de Fr. Habert), par Luc. de la Porte. *Paris*, 1584, 2 *vol. petit in*-12. 6 à 9 fr.

— Œuvres d'Horace, en lat. et en franç., avec des remarques par And. Dacier. *Paris*, 1709, 10 *vol. in*-12.

— Les mêmes, 5.ᵉ édition, augmentée de notes de Bentlei, de Cuningam et du P. Sanadon. *Amsterdam*, *Wetstein*, 1727, *ou Hambourg* (*Hollande*), 1733, 10 *vol. in*-12.

Ces trois éditions n'ont qu'un prix ordinaire; mais il y a des exempl. de la première, en Gr. Pap. qui valent 36 à 40 fr.; vend. 63 fr. *m. r.* Saint-Céran.

— Les mêmes, trad. en franç., avec des remarques et des dissertations, par le P. Noel Sanadon. *Paris*, 1728, 2 *v. in*-4. 10 à 12 fr.; Gr. Pap. 18 à 24 fr.

Vend. bel exempl. en Gr. P. 36 fr. F. D.

Les mêmes. *Amsterd.* (*Paris*), 1756, 8 *vol. in*-12. 15 à 18 fr.; vend. en Gr. Pap. de Holl. *m. r.*, rel. par Derome, 160 fr. Delcro; mais ordinairement 48 à 60 fr.

La même traduction, avec des notes (de l'Abbé Fleuriau). *Paris*, 1756, 2 *vol. pet. in*-12. — Dictionnaire de tous les noms propres qui se trouvent dans Horace. *Ibid.*, *pet. in*-12.

— Les mêmes, trad. en franç. par Dacier et le P. Sanadon, avec les remarques de l'un et de l'autre. *Amsterdam*, 1735, 8 *vol. in*-12.

Edition recherchée et peu commune : 48 à 60 fr.; vend. jusqu'à 96 fr. très-bel exempl. d'Hangard.

— Traductions des Œuvres d'Horace, en vers, recueillies de divers auteurs (par Salmon). *Paris*, 1752, 5 *vol. pet. in*-12.

Un exempl. en pap. de Hollande et rel. en *m. r.* 42 fr. le B. d'Heiss.

— Les mêmes Œuvres, trad. en français par René Binet. *Paris*, 1783, 2 *vol. pet. in*-12. 4 fr.

La traduction de Batteux. *Paris*, 1750, 2 *vol. pet. in*-12, est moins estimée que celle-ci.

— Les mêmes, trad. en vers français par P. Daru. *Paris*, 1804—5, 4 *vol. in*-8. 15 fr.; pap. vélin, 30 fr.

— L'Art Poétique, translaté de latin en rime françoise. *Paris*, *J. Grandichan*, 1541, *in*-8.

Vend. en *m. r.* 9 fr. la Vallière.

—Essai de traduction de quelques Odes et de l'Art Poétique (par l'Abbé de la Roche). *Paris*, *Impr. de Didot l'aîné*, 1788, *gr. in*-8. *pap. vélin.*

Edition tirée à petit nombre, et qui n'a pas été mise dans le commerce; vend. 7 fr. 60 c. Didot l'aîné.

—Les Odes, en vers burlesques. *Leyde*, *Jean Sambix*, 1653, *pet. in*-12.

Edition peu commune, que l'on annexe à la Collection des Elzéviers; v. 7 fr. 50 c. salle Silvestre, en 1806.

— I dilettevoli Sermoni, altrimenti Satire, e le morali Epistole d' Orazio, insieme con la Poetica, ridotte da Lod. Dolce, in

versi. *Vinegia*, 1559, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Le Opere d'Orazio, tradotte in rima dal Dot. Fr. Borgianelli da monte Lupone. *Venezia*, 1746, 2 *vol. in*-8.

HORATIUS'S Works, translated in to english prose, with the latin text and crit. notes (by Dav. Watson, revised by S. Patrick). *London*, 1760, 2 *v. in*-8. 15 à 18 fr.

— A Poetical translation of the Works of Horatius, with the original text and critical notes, by Ph. Francis. *London*, 1791, 4 *vol. in*-12. 15 à 18 fr.

— Epistolæ ad Pisones et Augustum : with an english commentary and notes : to which are added critical dissertations by Hurd. *London*, 1776, 3 *v. pet. in*-8.

On fait cas des Commentaires qui sont joints à cette édition; v. 13 fr. Gomel.

HORÆ beatiss. Virginis secundum consuetudinem romanæ curiæ, etc., græcè. *Venetiis*, *Aldus Manutius*, 1497, *in*-8. *de* 112 *f.*, *dont le premier porte le titre imprimé en rouge.*

Volume très-rare. Voyez M. Renouard, *Annales des Aldes*, t. 1, pag. 20.

HORÆ divinæ Virginis Mariæ secundum usum Romanum. *Parisiis*, *Germ. Hardouin*, 1520, *in*-8. *impr. sur* VÉLIN, *avec fig. et bordures de pages coloriées.*

Vend. 17 fr. *m. r.* la Vallière.

Il existe plusieurs autres édit. des Heures de la Vierge, dont on trouve aussi des exempl. impr. sur VÉLIN; mais elles ne sont ni précieuses, ni beaucoup recherchées. Le prix en varie de 9 à 24 fr., selon la conservation de l'exemplaire, et sur-tout d'après le nombre et la qualité des figures.

HORÆ Biblicæ, or Miscellaneous notes on the original text, early versions, and printed editions of the Old and New Testament (by Ch. Butler). *Oxford*, 1799, *in*-8.

Ouvrage auquel l'auteur a ajouté une 2.e partie, intitulée : *Notes on the Koran, the Zend-Avesta, the Vedas, the Kings, and the Edda. Oxford*, 1802. Cette seconde partie est rare, n'ayant été impr. que pour les amis de l'auteur.

M.r Boulard vient de donner (en 1809) une traduction des *Horæ Biblicæ.*

— Voy. HEURES.

HORBORCH. Decisiones antiquæ Dominorum de Rota, auctæ ab editore Guil. Horborch Alamanno. *Gr. in-fol. de* 108 *feuillets.* — Decisiones Novæ, collectore Guillelmo Horborch. *Romæ, per Udalricum Gallum et Simonem de Luca*, 1472, *gr. in-fol. de* 180 *feuillets.* [1303 *]

Ces deux volumes, très-rares, sont ordinairement réunis. Voy. *Panzer*, t. 2, pag. 436.

Le même *Panzer*, t. 2, pag. 415, indique une édition des *Decisiones Novæ*, *in-fol.*, sans date, mais imprimée vers 1470, avec la souscription d'Udalricus Gallus :

Anser Tarpeii custos Jovis, etc.

Les éditions postérieures sont peu estimées, quoique celle de *Cologne*, 1477, *in-fol.*, ait été vendue 60 fr. la Vallière.

HORII (*Nic.*) Opera Poetica, Orationes et Epistolæ. *Lugduni*, 1507, *in-fol.*; bas prix. [7696 a]

HORNEMAN'S (*Fred.*) Journal of travels from Cairo to Mourzouk, in the years 1797 and 98. *London*, *W. Bulmer*, 1802, *gr. in*-4. *fig.* 36 fr. [8454]

Il y a une traduction de ce Voyage par M.***, augmentée de notes par M. Langlès. *Paris*, 1803, 2 *vol. in*-8. *fig.*

HORREBOW'S (*N.*) Natural History of Island, translated from the Danish original. *London*,

1758, *in-fol.* Vend. 18 fr. Saint-Céran. [2846]

Trad. en franç., sous le titre de *Nouvelle Description de l'Islande* (par Rousselot de Surgy). *Paris*, 1764, 2 *vol. in*-12.

HORREBOVII (*Petri*) Opera Mathematico-Physica. *Hafniæ*, 1740—41, 3 *vol. in*-4. [3502]

Vend. 24 fr. Soubise, et moins cher depuis.

— Basis Astronomiæ, sive Astronomiæ pars Mechanica. *Hauniæ*, 1735, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [3725]

HORSELEY (*John*). Britannia Romana; or the Roman antiquities of Britain. *London*, 1732, *in-fol.*, *with* 105 *pl.* 36 à 48 fr. [10390 [a]]

Vend. en Gr. Pap., 144 fr. Askew.

HORSTII (*Jac.-Merli*) Paradisus animæ Christianæ. *Coloniæ-Agrip.*, 1644, *in*-12. 4 à 5 fr. [795]

Les différentes éditions de cet ouvrage, tant celles d'*Anvers*, *in*-8., que celles de *Cologne*, *in*-12, ont à-peu-près le même prix.

HORST (Tielman van der). Voy. VAN ZYL.

HORSTIUS (*Georgius*) De natura Amoris, additis resolutionibus quæstionum de cura furoris amatorii, etc. *Giessæ*, 1611, *in*-4. 6 à 9 fr. [3300]

HORTI tres Amoris amœnissimi à præstantiss. poetis nostri seculi; flosculis et plantulis odoriferis ab Eg. Periandro consiti. *Francof.*, 1567, 3 *part. in*-8. 15 à 18 fr.; vend. jusqu'à 30 fr. Bonnier. [5600]

HORTUS Epitaphiorum selectorum, *ou* Jardin d'Epitaphes choisies, où se voyent les fleurs de plusieurs vers funèbres. *Paris*, 1648, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [5603]

(H) ORTUS Sanitatis. De Herbis et Plantis, de Animalibus et Reptilibus, de Avibus et Volatibus, de Piscibus et Natatilibus, de Lapidibus, etc. *In-fol. goth. fig.*

Cette édition, sans date, consiste, selon *Panzer*, en 460 f.; vend. 24 fr. Brienne-Laire; 40 fr. *m. r.* l'Héritier.

(H) ORTUS Sanitatis (authore Joan. Cuba). — *Propriis impensis Jacobus Meydenbach civis Moguntinus luculentissime impressit...*, 1491, *in-fol. goth. de* 455 *f. fig.* [3268]

Edition rare, dont les planches sont quelquefois enluminées; vend. en *m. r.* 150 fr. Gaignat; 218 fr. la Vallière; 63 fr. non rel. de Servais.

Voici le contenu du volume :

1.re partie, *de Herbis*, 148 f.—2.e partie, f. 149—200, *de Animalibus*.—3.e part., *de Avibus*, *de Piscibus et de Lapidibus*, f. 201—310.—4.e part., *de Urinis*, f. 311—324.—*Tabula*, f. 325—455 f.

— Le Traité des Bêtes, Oiseaux, Poissons, Pierres précieuses et Urines du Jardin de Santé, traduit du latin (de Jean Cuba) en françois. *Paris*, *Anth. Vérard*, *in-fol. goth. fig.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, avec 538 fig. color.; vend. 286 fr. la Vallière; 261 fr. Gaignat.

HORTUS Malabaricus. Voy. VAN RHEEDE.

HOSII (*Stanisl.*) Dialogus de eo, num calicem laicis, et uxores sacerdotibus permitti, fas sit, etc. *Dilingæ*, 1559, *in*-8. [1334]

Vend. en *m. r.* 12 fr. la Vallière.

HOSPITALII (*Mich.*) Epistolarum seu Sermonum libri VI (editi à Guido Fabro, J.-Aug. Thuano et Scæv. Sammartano). *Lutet.*, *Mam. Patissonius*, 1585, *in-fol.* [5739]

Cette édition, quoique fort belle, est à bas prix.

HOSPITALII (*Mich.*) Carmina. *Amstelodami*, 1732, *in*-8.

Bonne édition : 5 à 6 fr.; Gr. Pap. 18 à 24 fr.; vend. 35 fr. *m. bl. dent.* salle Silvestre, en 1806.

— Essai de traduct. de quelques Epîtres et autres poésies latines de Mich. de l'Hôpital, avec des éclaircissemens sur sa vie (par Coupé). *Paris*, 1778, 2 *vol. in*-8.

HOSPITAL Sainte-Mesme (*G.-Fr.-A.* de l'). Traité analytique des sections coniques et de leur usage. *Paris*, 1776, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [3563]

— Analyse des infiniment petits, édition enrichie de notes par Lefebvre. *Paris*, 1781, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [3567]

Les anciennes éditions de ces deux ouvrages sont encore moins chères.

HOST (*Nic.-Th.*) Icones et descriptiones Graminum Austriacorum. *Viennæ*, 1803, 3 *vol. in-fol.* [2379]

En 1804, il paraissait 2 volumes de cet ouvrage, ornés de 100 pl. col. chacun, au prix de 250 fr.; et un 3.e vol. était sous presse.

HOSTE (le P. *Paul*). L'Art des armées navales, avec la Théorie de la construction des vaisseaux. *Lyon*, 1727, 2 *tom. en* 1 *vol. in-f. fig.* 18 à 30 fr. [3867]

Cette édition est plus complète que celle de 1697.

HOTMAN (*Ant.*). Voy. TRAITÉ de la dissolution, et VARAMUNDUS.

HOTTINGERI (*Jo.-Henr.*) Etymologicum orientale, sive lexicon harmonicum Heptaglotton, quo non matris tantum Hebraicæ linguæ radices biblicæ, sed et Chaldaicæ, Syriacæ, Arabicæ, etc., filiarum voces explicantur. *Francofurti*, 1661, *in*-4. 8 à 12 fr. [4691]

— Historia Orientalis, ex variis Orient. monumentis collecta. *Tiguri*, 1660, *in*-4. 5 à 6 fr.; vend. 10 fr. Anquetil. [9897]

— Promptuarium, sive Bibliotheca Orientalis. *Heidelbergæ*, 1658, *in*-4. 5 a 6 fr. [9895]

HOUBIGANT (*Car.-Fr.*). Prolegomena in Sacram Scripturam. *Parisiis*, 1753, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr.; vend. en *m. r.* 17 fr. de Boissy. [226]

— Voyez BIBLIA; RACINES Hébraïques, et PSALTERIUM.

HOUBRAKEN (*Jac.*). Collection de 95 portraits de personnes illustres qui se sont rendues célèbres dans les Provinces-Unies des Pays-Bas. *Amsterd.*, 1761, *gr. in*-4. [11073]

Vend. avec une table Mss. de la main de Mariette; 150 fr. d'Hangard.

— Voy. BIRSCH.

HOUBRAKEN (*Arnol.*) De groote schouburgh der Nederlantsche konst-schilders en schilderessen (Vies des Peintres flamands, en hollandois). *Amsterd.*, 1718, 3 *vol. in*-8. *figures.* 24 à 36 fr. [11202 a]

Ouvrage recherché à cause des figures de J. Houbraken dont il est orné. Il faut y ajouter le *Nouveau Théâtre des Peintres* (en hollandais), par J. Van Gool. *S'Gravenhage*, 1750, 2 *vol. in*-8. *fig.* 18 à 24 fr.

Les mêmes gravures d'Houbraken ont servi aussi pour l'ouvrage de Jac. Campo Weyerman, intitulé : *De Levens beschryvingen der Nederlandsche Konst-Schilders*, etc.; c'est-à-dire, Biographie des Peintres flamands. *S'Gravenhage*, 1729 — 69, 4 *vol. pet. in*-4. *fig.* 30 à 36 fr. — Gr. Pap. 40 à 48 fr.

HOUDAR de la Motte. Voyez MOTTE.

HOUDETOT (Mad. la Vicomtesse de). Ses poésies (avec une notice sur cette Dame, par M. de

Brienne, Cardinal). *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1782, *in*-18. (6176]
Volume dont on n'a tiré qu'un petit nombre d'exemplaires pour distribuer à des amis.
Vend. 29 fr. (avec les Mélanges de Poésies de Mad. M.) Didot l'aîné.

HOUDRY (*Vincent*). Bibliothèque des Prédicateurs. *Lyon*, 1712 *et ann. suiv.*, 23 *vol. in*-4. 75 à 90 fr. [701]
Cette Bibliothèque se compose de la manière suivante :

Sujets de morale chrétienne,	8 vol.
Mystères de J.-C. et de la Vierge,	3 vol.
Panégyriques des Saints,	4 vol.
— *Tables pour les vol. précédents* (t. 16)	1 vol.
Suppl. aux sujets de morale chrét.	2 vol.
— *aux Mystères de J.-C.*, etc.	1 vol.
— *aux Panégyriques des Saints*,	1 vol.
Principales cérémonies, etc., de l'Eglise sur les Sacremens, etc. (t. 21)	
Quatre retraites de 8 *Jours* (t. 22)	

Le tom. 23 contient des pièces mêlées sur différentes matières.

HOUEL (*Jean*). Voyage pittoresque des îles de Sicile, de Malthe et de Lipari. *Paris* (*Leblanc*), 1782—89, 4 *vol. très-gr. in-fol. ornés de* 264 *fig. tirées au bistre.* (8264]
Ce Voyage a paru en 44 livraisons.
Vend. en cahiers, 440 fr. Trudaine; 371 fr. Saint-Martin; relié à dos de *mar.*, 527 fr. Delcro.
Il y a quelques exempl. dont les figures ont été tirées sur pap. vélin.

HOUSTOUN (*Guiliel.*) Reliquiæ Houstounianæ, seu plantarum in America meridionali collectarum icones (26). *Londini*, 1781, *in*-4. [2470]
Vend. 15 fr. le Monnier, et moins depuis.

HOUTHUYN (*Mart.*). Voyez NOZEMAN.

HOWARD'S (*John.*) State of prisons in England and Wales. *London*, 1792, *gr. in*-4. 15 à 18 fr. [1729]
— Account of the principal Lazarettos in Europe. *London*, 1791, *gr. in*-4. 15 à 18 fr. [1730]
Vend. (les 2 vol. réunis) 46 fr. A. Duquesnoy.
Ces deux ouvrages ont été trad. en franç.: le 1.er, *Paris*, 1788, 2 *part. in*-8.; le 2.e, *Paris*, 1800, *in*-8.

HOWEL'S (*Th.*) Journal of the passage from India through Armenia and Natolia. *London*, 1792, *in*-8. [8407]
Vendu 10 fr. l'Héritier.
Cette relation a été traduite en français par Th. Mandar. *Paris, an* V, *in*-4., *cartes*.

HOWELL (*Jacq.*). Dendrologie, ou la Forest de Dodone. *Paris*, 1641, *in*-4. *fig.* 5 à 6 fr. [1694]
Ouvrage allégorique, dans lequel l'auteur a déguisé, sous des noms empruntés de la Botanique, les personnages dont il parle. Il existe des exemplaires avec la clef des noms imprimée; v. tel, 38 fr. Baron.
L'ouvrage avait d'abord paru en anglais à *Londres*, en 1640, *in-fol.*, puis, dans la même langue, à *Cambridge*, en 1645, *in*-12.

HOWISON'S (*James*) Dictionary of the Malay tongue as spoken in Peninsula of Malaca, the Islands of Sumatra, Java, etc., in two parts, English and Malay, and Malay and Engl., to which is prefixed a grammar of the Malay language. *London*, 1801, *in*-4. 36 fr. [5232]

HOYERI (*Mich.*) Flammulæ amoris sancti Augustini versibus et iconibus exornatæ. *Antuerpiæ*, 1629, *in*-12. [5828]
Vend. 9 fr. Lambert; et jusqu'à 30 fr. *m. bl.* Brienne, en 1797.

HOZIER (d') père, et Ant.-Mar. d'Hozier de Serigny, fils. Armorial général de France. *Paris*, 1736—68, 10 *vol. in-fol. fig.* [10086]

ouvrage recherché, et dont les exemplaires complets ne sont pas communs ; ils doivent contenir 6 registres : 250 à 300 fr.

Hrosvite (seu **Hrosvithæ**) Illustris virginis et monialis Germane gente Saxonica orte Opera, nuper à Conrado Celte inventa. *Impres. Nurembergæ, sub privilegio sodalitatis celticæ à senatu Romani imperii impetrato anno Christi*, 1501, *in-fol.* [5786]

Ce volume, très-rare, est composé en tout de 82 feuillets. Voyez la description qu'en a donnée M. Maugerard (Esprit des Journaux, avril 1788, p. 257-62) d'après l'exemplaire de M.r de Brienne, qui fut vend. 55 fr., en 1792.

— Opera, partim soluto, partim vincto sermonis genere ab ea conscripta, à Conrado Celte formis primùm expressa, nunc denuo recognita, et repurgata, cura et stud. Hen.-Leon Schurzfleischii. *Vitembergæ-Sax.*, 1707, *in*-4.

Cette édition, peu commune en France, n'est pas chère.

Huber (*M.*). Notices générales des Graveurs et Peintres, précédées de l'Histoire de la Gravure et de la Peinture, etc. *Dresdes et Leipzig*, 1787, *in*-8. 9 fr. [4292]

— Et C.-C.-H. Rost. Manuel des Curieux et des Amateurs de l'Art, ou Notice des Graveurs et de leurs principaux ouvrages. *Zurich*, 1797 — 1808, 9 *vol. pet. in*-8. 36 fr.; pap. fin, 48 fr. [4293]

Huberi (*Ulrici*) Prælectiones Juris civilis secundum institutiones et digesta, acced. Chr. Thomasii additiones et Lud. Menckii remissiones ad jus Saxonicum. *Francof.*, 1749, 3 *vol. in*-4. [1179 *]

Quatrième édition de cet ouvrage estimé : 18 à 24 fr.

L'édit. de *Louvain*, 1766, 3 *v. in*-4., augment. de notes de J. le Plat: même prix.

Huddart (*Jos.*). Voy. **Oriental** navigation.

Hudson (*Henr.*). Descriptio ac delineatio geographica detectionis freti, sive transitûs ad Oceanum supra terras Americanas .... recens investigati. — *Idem*, Narratio Regi Hispaniæ facta super tractu in quinta orbis terrarum parte, cui *Austrialiæ incognitæ* nomen est, recens detecto, per Pet.-Ferd. de Quir, etc. *Amstelodami*, 1612 *vel* 1613, *in*-4. [8525]

Relation rare : 12 à 18 fr.

La traduction française d'une partie du contenu de cet ouvrage a été imprimée sous le titre suivant :

Copie de la requête présentée au Roi d'Espagne par le capitaine P. Ferdinand de Quir, sur la découverte de la cinquième partie du Monde, appelée la Terre Australle, incogneuë. *Paris*, 1617, *in*-8.

Hudsoni (*Guil.*) Flora Anglica. *Londini*, 1778, 2 *vol. in*-8. V. 17 fr. 50 c. l'Héritier. [2423]

Huen (*Nic.* le). Voy. **Breydenbach**.

Huerta (*D.-Vinc. Garcia* de la). Theatro Español. *Madrid*, 1785, 17 *vol. in*-12. [6921]

Vendu 60 fr. br. Peinier.

Huet (*Pier.-Dan.*). Traité de la situation du Paradis terrestre. *Paris*, 1691, *in*-12. 3 à 4 fr. [247]

On trouve, dans l'édition d'*Amsterdam*, 1701, une préface qui n'est pas dans celle de Paris.

— Demonstratio evangelica. *Parisiis*, 1690, *in-fol.* 8 à 12 fr. [822]

L'édition de 1679, quoique d'ailleurs moins ample que celle-ci, contient ce-

pendant quelques passages qui ne se retrouvent plus dans la réimpression.

— Les Origines de la ville de Caen (par Huet), 2.e édition. *Rouen*, 1706, *in*-8. 4 à 5 fr. [9342]

Pour d'autres ouvrages de Huet, voy. dans le Cat. n.os 1551, 1752, 7556 et 11112.

HUET. Collection de Mammiferes du Muséum d'histoire naturelle, dessinée par Huet fils, et grav. par Huet jeune. *Paris*, 1808, *gr. in*-4., *avec* 55 *pl.*, 40 fr.; — pap. vél. fig. en couleurs, 84 fr. [2548 a]

HUGBALDI poetæ præstantis Ecloga de Calvis. *Basileæ*, 1546, *in*-8. 6 à 9 fr. [5873]

Petit poëme singulier, dont chaque mot commence par la lettre C. — V. PORCIUS.

HUGENII (*Christ.*) Opera mechanica, geometrica, astronomica et miscellanea, ex edit. Guil.-Jac. S'Gravesande. *Lugd.-Bat.*, 1751, 4 *vol. in*-4. *fig.* 20 à 24 fr. [3492]

Vend. 36 fr. Patu de Mello.

L'édition d'*Amst.*, 1724—28, 4 tom. en 2 vol. *in*-4., est moins chère encore.

HUGHES'S (*Griffith*) Natural history of Barbados. *London*, 1750, *in-fol. with* 29 *pl.* 24 à 30 fr. [2875]

Vend. beaux exempl. Gr. Pap. *m. r.*, avec les pl. color., 181 fr. la Vallière; 250 fr. de Limare; 120 fr. Saint-Céran.

HUGONIS à S.-Victore, Opera omnia. *Rothomagi*, 1648, 3 *vol. in-fol.* très-bas prix. [572]

HUGONIS (*Herm.*) Pia desideria. *Antuerp.*, 1632, *in*-8. *fig.* 3 à 5 fr. [776]

Vend. en *m. r. fig. color.* 16 fr. la Vallière.

— L'Ame amante de son Dieu, représentée dans les emblêmes sur les Pieux desirs, etc. *Cologne*, 1717, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [777]

Vendu en *m. bl.* 9 fr. Saint-Céran.

— De prima scribendi origine et universa rei litterariæ antiquitate. *Traj. ad Rhen.*, 1738, *in*-8. 7 à 9 fr. [10699]

HUILIER (*Sim.* l'). Principiorum calculi differentialis et integralis expositio elementaris. *Tubingæ*, 1795, *in*-4. 24 fr. [3539]

— Polygonométrie, ou de la mesure des figures rectilignes, e[t] abrégé d'Isopérimétrie élémentaire. *Genève*, 1789, *in*-4. 6 fr. [3558]

— Expositions élémentaires de[s] principes des calculs supérieurs. *Berlin*, 1788, *gr. in*-4. 12 fr. [3557]

— De relatione mutuâ capacitati[s] et terminorum figurarum, geometricè considerata, seu de maximis et minimis. *Varsaviæ*, 1792, *in*-4. [3558 a]

Première partie d'un ouvrage qui n'a pa[s] été continué; vend. 9 fr. de Lalande.

Ces différens ouvrages de M. l'Huilie[r] sont estimés. On a encore de lui de[s] Elémens d'Algèbre, 2 vol. *in*-8.

HUISSEN (le Baron de). Voye[z] HISTOIRE des Conclaves.

HULDRICI (*Joh.-Jac.*) Histori[a] Jeschuæ Nazareni, hebr. et lat. cum notis. *Lugd.-Bat.*, 1705, *in*-8. 5 à 7 fr. [161]

Vend. 12 fr. *m. bl.* d'Hangard.

HULSIUS (*Levinus*). Vera Historia admirandæ cujusdam navigationis quam Huldericu[s] Schmidel, Straubingensis, a[b] anno 1534, ad ann. 1554, i[n] Americam juxta Brasiliam e[t] Rio della Plata confecit. *Norimbergæ*, 1599, *in*-4. *fig* [8498]

Volume peu commun : 6 fr. Fleurieu.

HULTMANNI (*Jani-Andr.*) Mis

cellaneorum Epigraphicorum liber singularis. *Zutphaniæ*, 1758, *in*-8. 5 à 6 fr. [10641 a]

Humanæ salutis monumenta (Ariæ Montani studio constructa). *Antuerpiæ*, 1571, *in*-4. *fig.* [4327]

Ouvrage orné de 27 belles gravures en taille-douce, attribuées à P. Hus : 10 à 15 fr.; vend. 25 fr. *m. bl.* la Vallière.

Humbert (*H.*). Combat à la Barrière, fait en cour de Lorraine, représenté par discours et poésie, accompagné des fig. de Jacques Callot. *Nancy*, 1627, *in*-4. [6143 a]

Vend. 24 fr. Perrot; 30 fr. le B. d'Heiss.

Humboldt (*Alex.* de) et *Aimé* Bonpland. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique, dans les années 1799 — 1803. *Paris*, *Schoell*, 1807, 4 *vol. in-fol. et* 10 *vol. in*-4., *avec* 3 *atlas.* [8511 b]

Cet important ouvrage, qui se publie par livraisons, doit être divisé de la manière suivante :

Première partie. *Physique générale et Relation historique du Voyage*, 5 *vol. in*-4. et 2 atlas. Le 1.er volume qui paraît, coûte 40 fr., et en pap. vél., 60 fr.

Deuxième partie. *Zoologie et Anatomie comparée*, 1 *vol. in*-4.; les 3 premières livr. coûtent 45 fr.; et en Gr. Pap. vél. 63 fr.

Troisième partie. *Essai politique sur la Nouvelle-Espagne*, 1 *vol. in*-4. et atlas. La 1.ere livraison, avec 6 pl., 42 fr. — Pap. vélin, 54 fr.

Quatrième partie. *Astronomie et Magnétisme*, 2 *vol. in*-4. La 1.ere livraison, 45 fr.; et en pap. vél. 60 fr.

Cinquième partie. *Essai de Pasigraphie*, 1 *vol.*

Sixième partie. *Botanique*, *Plantes équinoxiales*, 1 *vol. gr. in-fol.*, avec 69 planches, 264 fr.; et sur Gr. Colombier vélin, 394 fr.

Monographie des Melastomes, *gr. in-fol.* Livraisons 1 à 8, avec 40 planches, 288 fr.; et sur Gr. Colombier vélin, 480 fr. [2261]

Cet ouvrage est de nature à ne pas être promptement terminé.

Hume's (*David*) Essays and treatise on several subjects. *London*, 1768, 2 *vol. gr. in*-4. 30 à 36 fr. [1480]

— The same. *London*, 1768, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr.

Les Œuvres Philosophiques de Hume, trad. en français (par J.-Bern. de Merian). *Amsterdam*, 1759—64, 5 *vol. in*-12; ou *Londres* (*Paris*), 1788, 7 *vol. in*-12, n'ont qu'un prix ordinaire.

— History of England, from the invasion of Julius Cæsar, to the revolution in 1688. *Lond.*, 1770, 8 *vol. gr. in*-4. [9725]

Bonne édition : 108 à 120 fr. — Gr. Pap. royal, 150 à 160 fr.

La 1.ere édition. *Londres*, 1759—62, 6 *vol. in*-4., est moins estimée : 48 à 60 fr.

— The same. *London*, 1796, 8 *vol. gr. in*-8., *portraits.*

Edition à laquelle on ajoute l'article suivant :

The History of England from the revolution, to the death of George the Second, by T. Smollet. *London*, 1796, 5 *vol. in*-8., portraits : 108 à 120 fr. les 13 volumes.

Il y a plusieurs éditions de l'Histoire de Hume, faites à *Londres*, en 8 *vol. in*-8.; elles ont à-peu-près toutes le même prix : 60 à 66 fr.

L'édition de *Dublin*, 1780, 8 *vol. in*-8., et celle de *Basle*, 1786, 12 *vol. in*-8., sont moins recherchées : 48 à 54 fr. rel.

Il y a aussi une édition *in*-18, qui, avec les continuations par Smollet et autres, forme 26 *vol. avec fig.*

— The same, Bowyer's edition. *London*, *printed by Bensley*, 10 *vol. gr. in-fol.*

Cette magnifique édit., publ. en 70 cah., est ornée de près de 300 belles gravures; elle a coûté aux souscripteurs, 73 liv. 10 sh. sterl. (1764 fr.); mais ayant été tirée à grand nombre, elle ne doit pas conserver son premier prix.

HUME (*David*). Histoire de la Maison de Plantagenet, trad. de l'angl. par M.me B. (Bellot). *Amsterdam* (*Paris*), 1765, 2 *vol. in*-4.

— Histoire de la Maison de Tudor, trad. de l'angl. par M.me B. (Bellot). *Amsterdam* (*Paris*), 1763, 2 *vol. in*-4.

—Histoire de la Maison de Stuart, trad. (par l'abbé Prévost). *Londres* (*Paris*), 1760, 3 *vol. in*-4.

Les 7 vol. réunis : 48 à 54 fr., et en Gr. Pap. 72 à 84 fr.; vend. en G. P., *m. r.* portraits ajoutés, 126 fr. Trudaine.

La réimpression de l'Histoire de la Maison de Stuart, 1766, en 2 vol. seulement, est aussi bonne que l'édition en 3 volumes.

L'édition des trois Maisons, en 18 vol. *in*-12, 45 à 54 fr.

HUNNII (*Ægidii*) Calvinus judaizans. *Wittebergæ*, 1595, *in*-8. 3 à 4 fr. [855]

Vend. 15 fr. *m. viol.* Gaignat.

HUNTER (*Guil.*) Anatomia uteri humani gravidi tabulis illustrata, anglicè et latinè. *Birmingh.*, *Joan. Baskerville*, 1774, *in-fol. max.* [3123]

Ouvrage d'une belle exécution; vend. 120 fr. *m. r.* la Vallière; 100 fr. br. Saint-Céran, en 1791; 66 fr. br. Trudaine.

HUNTER'S (*Wil.*) Concise account of the Kingdom of Pegu. *Calcutta*, 1785, *in*-4. Rare. [8415 a]

HUNTER'S (*John*) Historical Journal of the transactions at Port-Jackson, and Norfolk Island. *London*, 1793, *in*-4. *fig.* 27 à 36 fr. — vend. 37 fr. 60 c. Peinier. [8442]

— Picturesque Scenery in the Kingdom of Mysore, from forty drawings taken on the spot by J. Hunter. *London*, 1805, *gr. in-fol.* [9951 b]

Magnifique recueil, dont les planches sont coloriées : 600 à 800 fr.

HUNTER'S (*Joh.*) Treatise on the blood's inflammation and gunschut wounds, with account of the author's life, by Ev. Home. *London*, 1794, *in*-4. 24 à 30 fr. [3294]

La traduction franç. par J. Dubar, a été impr. à *Ostende*, 1799, 3 *vol. in*-8.

HUON de Bordeaux. Les Prouesses et Faictz merveilleux du noble Huon de Bordeaux, Per de France, Duc de Guyenne; rédigés en bon françoys. *Paris*, *Mich. le Noir*, 1516, *pet. in-fol. goth.* [7044]

— Les mêmes Prouesses, etc. *Paris*, *Veuve Jehan Trepperel*, *in*-4. *goth.* 6 à 9 fr.; vend. en *m. bl.* 14 fr. la Vallière.

HURET (*Grégoire*). Le Théâtre de la Passion, en 32 tableaux, dessinés et gravés par lui. *Paris*, 1664, *gr. in-fol.* [1576]

Vend. 20 fr. au Collége de Clermont.

HUSCHKE (*J.-G.*) Analecta critica in Anthologiam græcam, cum supplemento epigrammatum, maxim. partem ineditorum. *Ienæ*, 1800, *in*-8. 7 fr. Ouvrage estimé. [5397]

— Dissertatio de fabulis Archilochi, accedit notitia codicis Augustani, cum fabulis ineditis. *Altenb.*, 1803, *in*-8. [6976 a]

HUSS (*Joan.*) Opuscula in tres tomos distincta.—Epistola 54 nobilium Moraviæ, per defensione Joan. Huss, ad Concilium Constantiense.—Processus consistorialis martyrii Johan. Huss, etc. 4 *tom. en* 1 *vol. in*-4. [840]

Volume dont on trouve rarement des exemplaires bien complets. Vendu en

m. bl. 110 fr. Gaignat; 80 fr. la Vallière; 24 fr. *m. r.* Saint-Céran.

HUSS (*Joan.*) et Hieronymi Pragensis historia et monumenta. *Norimbergæ*, 1558, 2 *vol. in-fol.* [841]

Vendu 26 fr. la Vallière, et quelquefois moins. L'édition de *Nuremberg*, 1715, en 2 *vol. in-fol.*, est à très-bas prix.

HUTCHINS'S (*Joh.*) History and antiquities of the county of Dorset. *Lond.*, 1774, 2 *vol. in-fol. fig.* 36 à 48 fr. [9771 a]

HUTCHINSON'S (*W.*) view of Northumberland, with an excursion to the abbey of Mailross in Scotland. *Newcastle*, 1778, 2 *vol. in-4. fig.* V. 46 fr. Lamy. [9772 a]

HUTER. (*El.*). Voy. TESTAMENTUM (novum).

HUTH Pomologia. Voy. KNOOP.

HUTTENI (*Huld.*) Dialogi : fortuna, febris prima, febris secunda, etc. *Moguntiæ*, *ex offic. Jo. Scheffer*, 1520, *in-4.* [7848]

Volume rare. Vendu 30 fr. *m. viol.* de Lauraguais; 11 fr. Bonnier.

Parmi les nombreux écrits de cet auteur, on distingue encore l'opuscule intitulé : *Phalerismus dialogus Huttenicus*, *in-4.*, dont 4 édit. différentes, ayant toutes le privilége daté de 1517, sont indiquées par *Panzer*, t. 9, p. 116.

HUTTICHII (*Joan.*) Collectanea antiquitatum in urbe, atque agro Moguntino repertarum. *Ex ædibus Joan. Schoeffer Moguntini*, 1520, *in-fol.* [10386 a]

Cet ouvrage se trouve ordinairement avec le suivant :

Inscriptiones vetustæ Romanæ et earum fragmenta, cura et diligentia Chounradi Peutinger antea impressæ. *ex ædibus Joan. Schoeffer*, 1520, *in-fol. fig.*

V. les 2 vol. réunis, 58 fr. *m. r.* Gaignat; le premier ouvrage, édit. de *Mayence*, 1525, *in-fol.*, v. 15 fr. *m. r.* la Vallière.

HUTTON'S (*Ch.*) tracts mathematical and philosophical. *Lond.*, 1786, *in-4. fig.* 15 à 20 fr. [3520]

— Elements of conic sections. *Lond.*, 1787, *in-8.* 6 à 7 fr. [3565]

Montucla dit que cet ouvrage est un modèle de précision et de clarté.

— Mathematical tables containing common hyperbolic and logistic logarithms. *London*, 1785, *gr. in-8.* [3602]

Ces tables sont regardées comme un chef-d'œuvre : 15 à 18 fr.; v. 40 fr. de Lalande. Il y a une 2.e édit. de 1798.

— Tables of the products and powers of numbers, with an introduction. *London*, 1781, *in-fol.* Vendu 21 fr. Mechain. [3602 a]

HUXAMI (*Jo.*) Opera Physico-Medica, edente Geor.-Chr. Reychel. *Lipsiæ*, 1764, 2 *vol. in-8.* V. 10 fr. Baron. [3054]

HUYGENUS. Voy. HUGENUS.

HYDE (*Th.*). Historia religionis veter. Persarum, eorumque magorum : Zoroastris vita, etc. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1700, *in-4. fig.* 12 à 18 fr.—Vend. 24 fr. *m. r.* Saint-Céran. [10214]

— Historia religionis veter. Persarum, etc. *Lond.*, 1760, *gr. in-4.*

Cette réimpression, faite avec soin, contient quelques augmentations : 30 à 36 fr. — (annoncé Gr. Pap.), v. 37 fr. Barthélemy; 55 fr. *m. r.* Méon.

— De Ludis Orientalibus lib. II, quorum prior hist. Shahi-ludii continet. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1694, 2 *part. in-8.* 10 à 15 fr. [10215]

Ouvrage curieux, et dont les exempl. ne sont pas communs. V. 30 fr. *m. r.* Gaignat.

— Syntagma dissertationum quas olim auctor Th. Hyde separatim edidit, cum opusculis ejusdem, etc. *Oxonii*, 1767, 2 *vol. in-4. fig.* 36 à 45 fr. [10104]

Vend. jusqu'à 70 fr. Lolliée, et 48 fr. St.-Céran.

HYDROGRAPHIE franç. V. BELIN.

HYGINI Poeticon Astronomicon. *Ferrariæ*, 1475, *in*-4. [5584]

Première et très-rare édition, à la fin de laquelle on lit cette souscription :

Sidera cum causis celo translata sub alto
Scire cupit quisquis perlegat iginium :
Hunc Augustinus Bernardi impressit alumnus
Dum pius Alcides regna secunda tenet :
Roma suos spectet : Venetumq; potentia libros
Hos Augustini nobile vincit opus.
M° CCCC° LXXIIIII°

— Poeticon Astronomicon, de Mundi et Spheræ ac utriusque partium declaratione lib. (*Venetiis*), *Erhardus Ratdolt Germanus Augustensis*, 1482, *in*-4. *goth. fig.* V. 12 fr. *m. r.* la Vallière.

Les autres éditions de ce poëme faites à la fin du 15.e siècle, sont encore moins chères.

— Fabularum liber, Poeticon Astronomicon lib. IV: Palæphatus, Fulgentius, Aratus, etc. *Basileæ*, *Jo. Hervagius*, 1535, *in-f.* 6 à 9 fr.—Vend. 18 fr. la Serna.

HYGINI (*C.-Julii*) Fabulæ, ex edit. Joan. Schefferi, cum ejusdem et Th. Munckeri notis. *Hamburgi*, 1674, *in*-8. [6953]

On annexe ce volume à la collection *Variorum* : 3 à 5 fr.—V. 7 fr. *m. r.* Maucune.

— Voy. MYTHOGRAPHI latini.

HYGINI et Polybii de Castris Romanis, quæ extant, gr. et lat., cum notis et observat. R.-H.-S. (Rhabodi Hermani Schelii). *Amst.*, 1660, *in*-4. 5 à 6 fr. [10256]

HYPATUS. Anonymi introductio anatomica, gr. et lat.; *item* Hypatus de partibus corporis, gr. et lat., cum notis D.-W. Trilleri et Jo.-Steph. Bernard. *Lugd.-Bat.*, 1744, *in*-8. 3 à 4 fr. [3016]

HYPPOLYTUS redivivus : id est, remedium contemnendi sexum muliebrem, authore S. I. E. D. V. M. W. A. S. 1664, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [7502]

La réimpression faite sous la même date est encore moins chère.

HYPSICLIS Anaphoricus, sive de ascensionibus, gr. et lat., vulgatus per Jac. Mentelium. *Parisiis*, 1657, *in*-4. 5 à 6 fr. [3688]

I

ICONES Lignorum exoticorum et nostratium Germanicorum ex Arboribus, etc., collectorum. (german. et lat.). *Nurimbergæ*, 1773 — 74, *petit in-fol. fig. color.* [2233]

Vend. en *m. r.* 36 fr. la Vallière; 49 fr. de Limare.

ICONES plantarum, seu stirpium, arborum, etc., in tres partes digestæ (à Jac.-Theod. Taberna-Montano), edente Nic. Bassæo. *Francof.*, 1590, *in*-4. *obl. fig.* [2149]

Volume rare, et que quelques botanistes recherchent encore. V. 37 fr. Baron; 20 fr. 60 c. Ventenat; mais ordinairement moins cher.

ICONES stirpium seu plantarum tàm exoticarum quàm indigenarum (ex opere Math. Lobel.). *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1591, *in*-4. *obl. figures en bois.* [2150]

Ouvrage à peu-près du même genre que le précédent : 8 à 10 fr. Vend. 22 fr. Baron.

IDÉE générale d'une collection complète d'Estampes, avec une Dissertation sur l'origine de la

gravure (par de Heineken). *Leips.*, 1771, *in*-8., *fig.* [4288]

Ouvrage curieux, recherché, et peu commun : 18 à 24 fr.

IDEEN MAGAZIN. Voy. MAGASIN.

IDÉES plaisantes. Voy. MISTANGUET.

IDLER (the). Voy. JOHNSON.

IDOLOPEIE. C'est-à-dire fiction ou Fieintise de image : en laquelle est introduite une image parlante, etc., aux Idolomanes épars sous le climat et Papimanie de Rome; trouvée entre les papiers et bordereaux de l'Inconotrible Catholique, *l'an* 1570, *in*-8. [6103]

Vendu 24 fr. la Vallière.

IGNARRA. Voyez PALAESTRA Neapolitana.

IGNATII (*S.*) Antiochenensis Episcopi, epistolæ VII genuinæ quas collegit S.-Polycarpus, gr. et lat. (stud. C. Aldrich). *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1708, *in*-8. [380]

On lit dans le vol. des *Acta eruditorum*, ann. 1713, pag. 399, que cette édition n'a été tirée qu'à 100 exempl. Vend. en Gr. Pap. 40 fr. de Cotte.

— Epistolæ VII, gr. et lat., cum annotat. Joan. Pearsoni et Th. Smithi: accedunt epistola S.-Polycarpi, etc. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1709, *in*-4. 5 à 6 fr.

— Voyez POLYCARPUS.

IGNATII à Jesu Grammatica linguæ persicæ. *Romæ*, *Typis Congr. de propag. fide*, 1661, *in*-4. 6 à 9 fr. [4766]

IHRE (*Johan.*) Analecta Ulphilana, duabus comprehensa dissertationibus, 1.ª de codice Argenteo et litteratura Gothica; altera de Mœso-gothorum nominibus. *Upsaliæ*, 1769, *in*-4. 8 à 12 fr. [104]

— Scripta versionem Ulphilanam et linguam Mœso-Gothicam illustrantia, collecta et una cum aliis scriptis similis Argumenti edita ab Ant.-Frid. Büsching. *Berolini*, 1773, *in*-4. 8 à 10 fr. [105]

— Voy. EVANGELIA Gothica.

— Glossarium Sueo-Gothicum. *Upsaliæ*, 1769, 2 *volumes in-folio.* [5136]

Ouvrage très-estimé : 30 à 36 fr.; v. 42 fr. Anquetil du Perron.

ILDEFONSI, Malacensis Antistitis, Querimonia Catholica. *Matriti*, 1686, *in*-12. [1361 ª]

Ouvrage que l'Evêque de Malaga fit imprimer pour sa défense et pour désavouer le *Theatro Jesuitico* qu'on lui attribuait. Vend. en *m. r.* 12 fr. Mac-Carthy; 5 fr. 50 c. la Vallière.

ILIACUM Carmen epici poetæ græci, cujus nomen ignoratur, græcè : Fed. Morellus. lat. heroïcis expressit et notis illustravit. *Parisiis*, *Fed. Morellus* (1616), *in*-8. 3 à 4 fr. [5440]

ILICINO (*Bernardo*). Opera dilettevole, e nuova de Gratitudine e liberalità, dove si contiene un notabile caso de magnanimità usate infra due gentiluomini. (*Senza anno, e luogo*, *in principio del Sec.* XVI), *in*-8. très-rare. V. 126 fr. Pinelli. [7273]

Il y a aussi une édition de *Venise*, *par Georgio de Rusconi Milanese*, 1515, *in*-8. qui n'est pas plus commune.

ILLUSTRATIONS de la Gaule-Belgique. Voy. GUYSE (*Jac.* de)

ILLYRICUS. Voyez FLACCUS.

IMAGES de divers Hommes d'esprit sublimes qui, par leur art et leur science, devroient vivre éternellement. *Anvers*, 1649, *in*-4. *fig.* V. 36 fr. de Limare. [11079]

IMAGO primi sæculi Societ. Jesu,

à provincia Flandro-Belgica ejusd. Societ. representata. *Antuerpiæ*, 1640, *in-fol. fig.* [8710]

Ouvrage rare, mais peu recherché aujourd'hui. Il est attribué à Jean Tollenarius, et les vers flamands sont d'Adrien de Poirtres. Vend. 72 fr. Gaignat; et depuis : 10 à 15 fr.

— Voyez ORLANDINI.

IMPERATO (*Ferrante*). Dell'historia naturale libri XXVIII. *Napoli*, 1599, *in-fol.* 12 à 15 fr. [1909]

Cette édition est plus belle que celle de *Venise*, 1672, *in-fol.*, donnée par Jean-Marie Ferro, avec des notes.

IMPÉRIAL (le Chevalier). Miroir des Alchymistes, où l'on voit les erreurs qui se font en la Pierre-Philosophale, avec une Instruction aux Dames, etc., 1609, *in*-16. [4047]

Vend. avec l'ouvrage suivant rel. en *mar. bl.*, 7 fr. Gaignat; 13 fr. Baron.

— Le *Trompette françois*, par le même, 1609, *in*-16.

IMPERIALIS (Bibliothecæ) Catalogus. Voyez FONTANINI.

IMPIE (l') convaincu, ou Dissertation contre Spinosa (par Noël Aubert de Versé). *Amsterd.*, 1684, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [1096]

IMPOSTURE découverte des Os humains supposés et faussement attribués au Roi Theutobochus (attribué à J. Riolan). *Paris*, 1614, *in*-8. [2929]

Volume peu commun : 5 à 7 fr.; vend. 13 fr. Gaignat.

INCARNATION (l') et Nativité de Nostre Saulveur et Rédempteur Jésu-Christ, — somme soixante et dix personaiges. *In-fol. goth. de ccxxviij f. chiffrés.* [6697 [a]]

Mystère joué les fêtes de Noël, l'an 1474, en la ville de Rouen.

Cette édit., très-rare, est imprimée sur une seule colonne, dans le milieu des pages. Vend. 472 fr. *m. r.* Gaignat.

INCERTI Scriptoris græci fabulæ aliquot Homericæ de Ulixis erroribus ethicè explicatæ, gr., cum versione lat. et notis Joh. Columbi. *Lugd.-Bat.*, 1745, *in*-8. 5 à 6 fr. [5441]

Vendu 8 fr. d'Hangard.

INDEX Codicum Bibliothecæ Alcobatiæ. *Olisipone*, *ex Typ. Reg.*, 1775, *in*-4. [10974]

Vendu en *m. r.* 17 fr. Crévenna.

INDIAN Zoologie. Voyez PENNANT.

INFAMIA emendat. Menandri. Voyez MENANDRI reliquiæ.

INGHIRAMII (*Curtii*) Etruscarum antiquitatum fragmenta reperta Scornelli prope Vulteram. *Francof.*, 1637, *in-fol. fig.* V. 12 fr. de Cotte. [10368]

INGRASSIÆ (*Jo.-Phil.*) In Galeni librum de Ossibus commentaria. *Panormi*, 1603, *in-fol.* Vend. 12 fr. Baron. [2999]

INIQUITÉS (les) découvertes, ou Recueil de pièces curieuses et rares qui ont paru lors du procès de Damiens. *Londres*, 1760, *in*-12. 6 à 9 fr. [9264]

Vendu jusqu'à 25 fr. d'Hangard.

L'édition *in*-4. est moins recherchée.

INNAMORAMENTO (l') di Rinaldo da Monte Albano. *Venezia*, 1494, *in*-4. [6436]

Edition très-rare; vend. 76 fr. Pinelli.

— Il medesimo, nel quale se tratta diverse battaglie, etc. *Venetia*, *de Torti*, 1537, *in*-8.

Vendu 9 fr. Gaignat.

— Voyez DINO.

INNOCENS (*G.* des). Examen des Eléphantiques ou Lépreux. *Lyon*, 1595, *in*-8. 3 à 4 fr.; — vend. 10 fr. le Marié. [3293]

INNOCENT (*Frère*) [D. Masson]. Explication de quelques endroits des anciens Statuts de l'Ordre

des Chartreux. *A la Correrie* (1683), *pet. in-4.* [1356]

Ouvrage qu'une exacte suppression a rendu rare. Vend. 80 fr. Gaignat; 72 fr. la Vallière; 20 fr. (avec deux pièces qui ne s'y trouvent pas ordinairement), de Cotte.

INNOCENTII III, Rom. Pont. Epistolarum libri XI, etc., Steph. Baluzius in unum collegit, etc. *Parisiis*, 1682, 2 *vol. in-f.* à très-bas prix. [1317]

Une édition plus complète de ces lettres se trouve dans la Collection de Chartres de MM. de Brequigy et du Theil.

INQUIRY in to the ancient Greek game, supposed to have been invented by Palamedes antecedent to the siege of Troy, etc., in two dissertations (by Christies). *London*, *Bulmer*, 1801, *gr. in-4. fig.* 24 fr. [10227]

INSCRIPTIONES antiquæ Græcæ et Romanæ in Etruriæ Urbibus extantes (cum not. Ant.-Mar. Salvinii, stud. Ant.-Fr. Gorii). *Florentiæ*, 1726—27, 3 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr. [10633]

Vend. en *m. r.* 50 fr. Barthélemy.

INSIGNIUM virorum Epistolæ selectæ, primùm editæ ex biblioth. Jani-Guil. Meelii. *Amstelod.*, 1701, *in-8.* 4 à 5 fr. [7898]

INSTITUTIONES Grammaticæ Sclavonicæ, sclavonicè conscriptæ et typis expressæ jussu Magni Ducis Alexidis Michaelowitz auspiciisque Josephi Patriarchæ. *Moscoviæ*, 1647, *in-4.* [5126]

Volume fort rare en France; vend. 53 fr. Rover.

INSTRUCTION de Chevalerie et exercice de Guerre, par E. J. *Paris*, *Etienne Johanot*, *in-4. goth.*

Vendu 13 fr. *m. r.* la Vallière.

INSTRUCTION pour les jeunes Dames. Voyez STORDITO intornato.

INSTRUCTIONS sur le Fait de la Guerre (par Guil. du Bellay, Seign. de Langey). *Paris*, *Mich. Vascosan*, 1548, *in-fol.* [3905]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, décoré des armes de d'Urfé et de 4 miniatures, 300 fr. la Vallière.

INTERPRETATIONES in Homerum. Voyez DIDYMI.

INTRIGUES Galantes de la Cour de France. — Voyez GALANTERIE.

INTRODUCTION au Traité de la Conformité des merveilles, etc. Voy. ESTIENNE (*H.*).

INTRONATI di Siena. Comedie degli Academici intronati, raccolte nuovamente. *Siena*, 1611, 2 *vol. in-12.* 6 à 8 fr. [6889]

— Voy. ESTIENNE (*Ch.*).

INVEGES (*Agost.*). Annali della felice citta di Palermo. *Palermo*, 1649—51, 3 *v. in-f.* [9560]

Ouvrage estimé, dont les exempl. complets sont rares; vend. 80 fr. *m. r.* Gaignat; 42 fr. Floncel; 32 fr. la Vallière; 21 fr. *m. r.* Saint-Céran.

— La Carthagine Siciliana, divisa in due libri. *Palermo*, 1661, *in-4.* [9563 a]

Vend. 10 fr. *m. r.* Gaignat; 4 fr. 50 c. Floncel.

INVOCATION (l') et l'Imitation des Saints pour tous les jours de l'année (par l'Abbé Giraud). *Paris*, 1687, 4 *vol. in-18*, *fig. de S. le Clerc.* [8736]

Edition dont on recherche les exempl. bien conservés: 12 à 15 fr.; vend. bel. exempl. *m. v. doub. de m. r. dent.*, 30 fr. la Vallière; 22 fr. *m. bl. tab.* Renouard.

IONIAN Antiquities. Voy. CHANDLER.

IRELAND (*Samuel*). Picturesque tour through Holland, Bra-

bant, and part of France, made in 1789. *London*, 1790, 2 *v. gr. in-4. pap. vél.*, *avec fig. à l'aqua-tinta.* [8236]

Vend. 136 fr. Mirabeau, sans avoir cette valeur.

Il y a une réimpression. *Londres*, 1796, 2 *vol. gr. in-4. fig.*; vend. 45 fr. salle Silvestre, en 1801; 80 fr. Lamy.

IRELAND's Picturesque Views on the Warwickshire avon. *London*, 1795, *gr. in-4. fig.* [9781]

— Picturesque Views on the Medway. *London*, 1793, *gr. in-4. fig* [9782]

— Picturesque Views on the river Thames. *London*, 1792, 2 *vol. gr. in-4. fig.* [9784]

— Picturesque Views on the river Wye. *London*, 1791, *gr. in-4. fig.* [9783]

Ces quatre ouvrages, peu communs en France, coûtent 48 à 72 fr. le vol. en Angleterre.

IRENÆI (S.) libri V contra hæreses, ad edit. J.-Ern. Grabe denuo castigati, et novis fragmentis gr. aucti, stud. Ren. Massuet. *Parisiis*, 1710, *in-fol.* [387]

Bonne édition: 15 à 21 fr.; vend. en très-Gr. Pap. 60 fr. la Vallière.

— Opera omnia, gr. et lat., stud. R. Massuet, cum fragmentis à Chr.-Math. Pfaffio inventis. *Venetiis*, 1734, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr.

Les fragmens ajoutés dans cette édition ont été d'abord imprimés séparément à *la Haye*, en 1715, *in-8.*, et on peut les joindre à l'édition de *Paris*.

IRENICUM Irenicorum, seu reconciliatoris Christianorum hodiernorum norma triplex: sana omnium hominum ratio, scriptura sacra et traditiones (à D. Zwickero). 1658, *in-8.* [984]

Irenicomastrix victus et constrictus, seu refutatio duplex Comenii et aliorum adversariorum, per eumdem. *Amstel.*, 1661. — Irenicomastrix itero victus et constrictus, imò obmutescens. 1667, 2 *part. en* 1 *vol. in-8.* [985]

Ces deux ouvrages, qui valaient autrefois jusqu'à 48 fr., sont aujourd'hui à très-bas prix.

IRHOVII (*Guil.*) de Palingenesia veterum, seu Metempsychosi libri III. *Amstelod.*, 1733, *in-4.* 6 à 8 fr. [1530]

IRIARTE. Regiæ Bibliothecæ Matritensis Codices Græci Mss. Joan. Iriarte excussit, recensuit, notis, etc., illustravit. *Matriti*, 1769, *in-fol.* 24 à 30 fr. [10973]

Ce Catalogue, dont il n'a paru que le 1.er volume, est ordinairement joint à celui des Mss. Arabes. Voy. CASIRI.

— Voy. YRIARTE.

IRWIN's (*Eyles*) Series of adventures in the course of a voyage up the red sea on the coast of Arabia and Egypt, etc., in the year 1777. *London*, 1780, *gr. in-4. fig.* 12 à 15 fr. [8209]

La traduct. françoise de ce Voyage, par Parraud. *Paris*, 1792, 2 *vol. in-8.*, contient de plus un *Voyage de Venise à Bassora*, dans les années 1780 et 81.

ISAAC (*Eximii*) Medicine monarce de particularibus dietis libellus incipit feliciter. — *Padue impressus, per.... Mattheum Cerdonis de Windeschgretz....* 1487, *in-4. de* 58 *f.* [3192 a]

Vend. 15 fr. *m. bl.* Gaignat.

— Opera omnia, acced. Constantini Africani X libri theorices et X practices, etc. *Lugduni*, *in offic. Joan. de Platea*, 1515, *in-fol.* [3033 a]

Vend. 23 fr. au Collége de Clermont.

ISÆUS's Speeches in causes concerning the law of succession to property at Athens, with prefatory discourse, notes, and

a commentary, by Will. Jones. *Lond.*, 1779, *in*-4. 12 fr. [5293 a]

ISIDORI (*D.*) Hispalensis episcopi Opera emendata (à Joan. Grial). *Matriti*, 1778, 2 *vol. in-fol.* V. 30 fr. la Serna. [557]

Il y a aussi une édition de ce Père, donnée par Arevali, et impr. à *Rome*, 1797, 7 *vol. in*-4. Celle de *Paris*, 1601, *in-fol.*, est à très-bas prix.

—Isidori junioris Hispalensis episcopi prologus in librum de responsione mundi et astrorum ordinatione ad Sesibutum regem incipit feliciter. — *Per Ginthe-rum Zainer de Reutlingen civem Augustensem*, 1472, *in-f. de* 20 *feuillets.* [558]

Edition rare; vend. 28 fr. *m. r.* Brienne.

— Ethimologiarum libri XX et Epistolæ V. (*Augustæ-Vindel.*), *per Gintherum Zainer ex Reutlingen*, 1472, *in-fol.* [4925]

Première édition avec date; elle est exécutée en lettres rondes. Le volume contient, selon *Panzer*, 265 f., dont les 4 premiers sont occupés par la table des chapitres; on lit en tête du 5.e f.:

ISIDORI. IUNIORIS. HISPALENSIS. EPISCOPI. EPISTOLA. AD BRAVLIONEM. CESAR AVGVSTANVM. EPISCOPVM. INCIPIT. FELICITER.

La souscription est placée au *recto* du dernier f.; vend. 92 fr. Crévenna; 30 fr. (exempl. dans lequel je n'ai compté que 258 f.) la Serna.

— Ethimologiarum et ejusdem Epistolæ sex ad Braulionem, etc. *Gr. in-f. caract. demi-goth.*

Edition regardée par plusieurs bibliographes comme la première de cet ouvrage; elle consiste en 141 f., sur le premier desquels on lit cet intitulé:

INCIPIT EPISTOLA ISIDORI JUNIORIS.. AD BRAULIONEM...

Le volume finit par ces mots:

EXPLICIT LIBER ETHIMOLOGIARUM ISIDORI HISPALENSIS EPISCOPI.

Vend. 70 fr. *m. v.* Brienne-Laire.

— (C) Omensa la Cronica de Sancto Isidoro menore, con alchune additione caciate del texto ed Istorie della Bibia e del libro de Paulo Oroso.... (in fine). *Impresso in Asculi, in Casa del reverendo.... miser Pascale: per...... Golielmo de Linis de Alamania.....* 1477, *in*-4. *de* 157 *feuillets.*

Première édition, très-rare.

— Voy. MERLINUS.

ISIDORI (S.), Pelusiotæ, Epistolarum libri V, gr. et lat., ex editione Andr. Schotti. *Parisiis*, 1638, *in-fol.* 10 à 15 fr.; et plus cher autrefois. [446]

ISIDORI DE ISOLANIS de Imperio Militantis Ecclesiæ libri IV. *Mediolani, apud Gotardum Ponticum*, 1517, *in-f. fig.* [641]

Ouvrage singulier, dont les exemplaires sont rares; vend. 60 fr. *m. r.* Gaignat, et beaucoup moins cher depuis.

— Inexplicabilis Mysterii gesta B. Veronicæ Virginis monasterii S. Marthæ urbis Mediolani. *Mediolani, per Gontardum Pontium*, 1518, *in*-4. [8753]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 100 fr. Pinelli.

Les autres ouvrages de cet auteur sont à très-bas prix.

ISLA (*Fr.* de). Voy. SALAZAR.

ISLANDS Landnamabock: *hoc est*, Liber originum Islandiæ, island. et lat. *Hauniæ*, 1774, *in*-4. 18 à 24 fr. [9845]

Rare en France.

ISOCRATIS Orationes, græcè, curante Demetrio Chalcondyla. *Mediolani, per Henricum Germanum, etc.*, 1493, *pet. in-fol.* [5293]

Première édition; vend. 122 fr. (rogné) la Vallière; 264 fr. Askew; 401 fr. Soubise.

Le volume, composé de 196 f. (non compris les 2 f. blancs qui se trouvent après le 14.e et le 31.e), commence par la

Vie d'Isocrate, en grec, extraite de Plutarque, ayant cet intitulé :

Πλουταρχου Βιος Ισοκρατους.

on trouve au recto du dernier f. le registre des 28 cahiers de signatures, et au *verso*, la souscription grecque, accompagnée de l'écusson de l'Imprimeur. — Il y a des exempl. impr. sur VÉLIN.

ISOCRATIS Orationes. Alcidamantis contra dicendi magistros. Gorgiæ de laudibus Helenæ. Aristidis de laudibus Athenarum et de laudibus urbis Romæ. *Venetiis, in æd. Aldi, etc.*, 1513, *in-fol.*

Volume de 267 pages chiffrées, dont Isocrate occupe 197; la dernière est cotée, par erreur, 167. Ce tome forme la 3.e partie des Orateurs grecs, impr. par les Aldes (voyez ORATORES); cependant on le trouve aussi séparément.

ISOCRATES nuper accurate recognitus, et auctus. Isocrates; Alcidamas; Gorgias; Aristides; Harpocration, græcè. *Venetiis, in æd. hæredum Aldi Manutii, etc.*, 1534, *pet. in-fol. de* 116 *f., dont le dernier ne contient que l'ancre.*

Edition moins rare et moins recherchée que la précédente; vend. 21 fr. 50 c. de Cotte.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. fort précieux.

— Orationes et Epistolæ, græcè. *Venetiis, ex offic. Farrea*, 1542 (*in calce*) 1543, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Orationes et Epistolæ, gr. et lat., Hieron. Wolfio interprete; Aristidis et Gorgiæ Orationes, gr. et lat., Guil. Cantero interprete, etc.; Henr. Stephani in Isocratem diatribæ VII. *Typis Henr. Stephani*, 1593, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol.*

Edition estimée : 18 à 24 fr.; vend. 32 fr. Rover.

— Orationes et Epistolæ, gr., cum lat. interpretat. H. Wolfii. *Oliva Pauli Stephani*, 1604, *in*-8.

Edition faite sur la précédente : 5 à 6 fr.

— Orationes et Epistolæ, gr. et lat., ex recens. Guil. Battie. *Cantabrigiæ, Typ. Acad.*, 1729, *et Lond.*, 1748, 2 *vol. in*-8.

Bonne édition : 20 à 24 fr.; vend. 27 fr. Villoison.

— Opera omnia, gr., varias lect. versionem nov. ac notas adjunxit Guil. Battie. *Lond.*, *Davis*, 1749, 2 *vol. in*-8. 15 à 24 fr.; v. en Gr. P. *m. r.* 144 fr. de Cotte.

— Opera omnia, gr. et lat., cum versione nov., tripl. indice, variant. et notis, edid. Ath. Auger. *Parisiis, Fr.-Ambr. Didot*, 1782, 3 *vol. in*-8. 18 à 24 francs.

Il y a 100 exempl., tirés sur pap. d'Annonay, format *in*-4. : leur prix était de 108 fr.; mais ils n'ont pas conservé cette valeur.

— Opera quæ extant, gr., emendavit varietate lectionis, animadversionibus crit., summario et indice instruxit Wil. Lange. *Halis-Saxon.*, 1803, *in*-8.

Edition estimée : 19 fr.; pap. fin, 24 fr.

— Orationes et Epistolæ, gr., cum scholiis antiquis, et notis græcis Diamant. Coray. *Parisiis, è Typ. Firm. Didot*, 1807, 2 *vol. in*-8. 21 fr.

Très-bonne édition, faisant partie de la Bibliothèque grecque, dont nous avons annoncé le premier vol. Voy. ÆLIEN.

— Panegyricus, recensuit et animadversionibus illustravit S.-F.-N. Morus. *Lipsiæ*, 1804, *in*-8. 3 fr.

— Œuvres complètes d'Isocrate, trad. en franç. par Ath. Auger. *Paris*, 1781, 3 *vol. in*-8. 15 à 18 fr.

ISOCRATIS, Demetrii Cydonæ et

Mich. Glycæ aliquot Epistolæ, necnon Dionis Chrysostomi Oratio, gr., cum animadversionibus Chr.-Frid. Matthæi. *Typis Universitatis Cœsareœ Mosquensis*, 1776, *in*-8. [7869]
Vend. 16 fr. Villoison.

ISTORIA de Alexandro Magno, zoè del suo nascimento, e de le sue prosperose battaglie, e de la morte sua infortunata.—*Finito Adi* XVIII. *Feuraro* M. CCCC. LXXIIII, *in Triviso*, *in*-4. [8875 [a]]
Edition très-rare de cette traduction de l'ouvrage intitulé : *Liber Alexandri de Prœliis*. Voy. LIBER.

ISTORIA del Granducato di Toscana sotto il governo della casa Medici (da Riguccio Galuzzi). *Fiorenza*, 1781, 5 *vol. in*-4., ou 9 *vol. in*-8. 30 à 36 fr. [9492]
Cette histoire a été traduite en français (par le Febvre de Villebrune et M.[lle] de Kéralio). *Paris*, 1782—83, 9 *vol. in*-12.

ISTORIA del Terremoto avvenuto nelle Calabrie. Voy. VIRENZIO.

ISTORICI delle cose Veneziane, i quali hanno scritto per pubblico decreto, cioè Marcantonio Sabellico, P. Bembo, P. Peruta, And. Morosini, Giovambat. Nani, e Mich. Foscarini. *Venezia*, 1718—22, 10 *vol. in*-4. [9451]
Cette collection, dont il y a des exempl. en Gr. Pap., n'est point chère, même lorsque les 2 vol. suivans s'y trouvent annexés.
Storia della Republ. di Venezia, dall' anno 1683—1714, da Pietro Garzoni. *Venezia*, 1705—16, 2 *vol. in*-4. [9452]

ITALICÆ historiæ Scriptores ex bibliothecæ Vaticanæ manuscript. codicibus, collegit Jos.-Sim. Assemanus. *Romœ*, 1751—53, 4 *vol. in*-4. [9416]

ITALIE (l') illustrée et représentée en 135 fig., avec des explications en italien, franç. et lat. *Leyde*, 1757, *in-fol.* [9401 [a]]
Vendu 17 fr. le Sage.

ITALORUM et Germanorum Epistolæ ad Petrum Victorium, editæ ab Ang. M. Bandinio. *Florentiœ*, 1758—60, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr. [7904]

ITINERARIUM Adriani VI, ab Hispania unde summus accersitus fuit pontifex, Romam usque; ac ipsius Pontificatûs eventus (authore Blasio Ortizio). *Toleti*, *Ayala*, 1546, *in*-8. [8279 [a]]
Vend. 20 fr. *m. bl.* Gaignat; 12 fr. Courtanvaux.

ITINERARIUM Portugallensium e Lusitania in Indiam et indè in Occidentem et demum ad Aquilonem ex Vernaculo sermone (Montabaldi Francani) in latinum traductum, interprete Archangelo Madrignano mediolanense. *Mediolani*, 1508, *in-fol.* [8112]
Volume de 89 f. dont 11 non chiffrés. V. 24 fr. Soubise; 16 fr. (en mauvais état) l'Héritier.
Il y a un exemplaire imprimé sur VÉLIN à la Bibliothèque Impériale.

IVES'S (*Edward*) Voyage from England to India in the year 1754, and a Journey from Persia to England. *Lond.*, 1773, *in*-4. *fig.* [8401]
Vend. 22 fr. d'Auger; 16 fr. de Fleurieu.

J

JAAFAR (*Abi*) Philosophus autodidactus, sive epistola de ratione humana, arab. et lat., ab Edv. Pocockio, filio. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1700, *in*-4. Vend. 22 fr. Villoison. [1536]

JABLONSKII (*Pauli-Ernesti*) Pantheon Ægyptiorum, sive de diis eorum comment. *Francofurti*, 1750—52, 3 *part. in*-8. [10196]

Ouvrage savant : 15 à 18 fr. Vendu 27 fr. rel. en 1 vol. *m. cit.* F. D.

— De Memnone Græcorum et Ægyptiorum, hujusque celeberrimâ in Thebaïde statuâ, dissertatio. *Francofurti*, 1753, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [10197]

— Opuscula, quibus lingua et antiquitas Ægyptiorum, difficilia librorum sacrorum loca, etc., illustrantur, edidit et animadvers. adjecit. Jona-Guil. Te Water. *Lugd.-Bat.*, 1804—1806, 2 *vol. in*-8. 33 fr. [9999]

JABLONSKY (*Ch.-Gust.*) et J. Fr. G. HERBST. Natursystem aller etc.; c'est-à-dire, Systême de la Nature de tous les insectes connus, indigènes et exotiques (en allemand). *Berlin*, 1785—1802, 18 *vol. in*-8. *fig. col.* [2688]

L'ouvrage est divisé en 2 parties : la 1.re contient les Scarabées, 9 *vol.* (137 pl. jusqu'au tome 8); la 2.e contient les Papillons, 9 *vol.* avec 260 pl.

JACINTHES (des), de leur anatomie, reproduction et culture (par de Saint-Simon). *Amsterd.*, 1768, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [2287]

JACKSON'S (*J.*) Journey from India towards England in the year 1797, by a route commonly called overland, through countries not much frequented, etc. *London*, 1799, *in*-8. 7 à 8 fr. [8412]

JACOBÆI (*Oligeri*) de Ranis Observationes.; accessit Casp. Bartholini de nervorum usu in motu musculorum epistola, etc. *Parisiis*, 1682, *in*-8. *fig.* 3 à 4 fr. [2634]

L'édition de 1676 est moins complète.

— Museum regium, seu Catalogus rerum tàm naturalium, quàm artificialium, quæ in basilica bibliothecæ Christiani V Hafniæ asservantur. *Hafniæ*, 1696, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [2945]

On doit trouver dans ce volume un *auctarium*, imprimé en 1699, qui contient 97 p. de texte et les pl. 38—41; vend. en *m. r.* 23 fr. Gouttard.

La nouvelle édition augmentée par J. Lauerentzen. *Hauniæ* (1710) *in-fol.* avec 55 pl. est un peu plus chère.

JACOBATIUS (*Dom.*). Voy. LABBE.

JACOBI Episc. Nisibiensis sermones, armenicè et lat. (à N. Antonello). *Romæ, typ. congregat. de propag. fide*, 1756, *in-fol.* Vend. 30 fr. Anquetil. [597]

JACOBI Salomonis Damasceni Arabum Philosophia popularis, sive silloge nova proverbiorum ab eo dicata, arab. et lat., interprete Frid. Rostgaard, edente Jo.-Chr. Kallio. *Hafniæ*, 1764, *in*-8. [7620]

Vend. 9 fr. Villoison.

JACOBI Apost. Liturgia. Voyez SAINCTES.

JACOBUS de Clusa. Voy. CLUSA.

JACOBS (*Fred.*). Animadversiones in Euripidis tragœdias; acced. Emendationes in Stobæum. Epistola critica ad Nic. Schow.

Gothæ, 1790, *in*-8. 8 fr. [6628]

JACOBS. Curæ secundæ in Euripidis tragœdias, sive exercitationes criticæ in scriptores veteres. *Lips.*, 1795, *in*-8. — Exercitationum criticarum tomus secundus. *Lips.*, 1797, *in*-8. 8 fr. [7581]

— Voy. ANTHOLOGIA.

JACOPONE da Todi, Laude fatte, e composte da piu persone spirituali ad onore dello omnipotente i Dio, e della Vergine Maria, etc., raccolte, ed insieme ridotte da Jacopo di Maestro Luigi de Morsi. *Firenze*, *Bonaccorsi*, 1485, *in*-4.

Première édition : vend. 25 fr. Pinelli.

— Incominciano i Cantichi, overo Laude del B.-F. Jacopone de Benedetto da Todi. *Firenze*, *Francesco Bonacorsi*, 1490, *in*-4. [6323]

Vend. en *m. r.* 19 fr. Gaignat; 30 fr. la Vallière.

— I Cantici, ristampati con l'aggiunta di alcuni discorsi, e la vita sua (da Giambat. Modio). *Roma*, *Salviani*, 1558, *in*-8.

Vendu 6 fr. 50 c. Floncel.

— Poesie spirituali accresciute e distinte in VII libri, con le annotazione di F. Fran. Tresatti. *Venetia*, 1617, *in*-4.

Cette édition est celle qu'indique l'Académie de la Crusca : 9 fr. Pinelli.

JACQUES (*Frère*), Bastard de Bourbon. Voy BOURBON.

JACQUIN (*Nic.-Jos.*). Icones plantarum rariorum. *Vindobonæ*, 1781-95, 3 *vol. in-fol. fig. color.* 500 à 700 fr. [2154]

Ouvrage précieux, dont les exemplaires sont rares en France. T. 1, 20 pag. et 200 pl. — T. 2, 22 pag. et pl 201—454. T. 3, 24 pag. et pl. 455 à 648. Vendu (les 2 premiers vol.) 361 fr. l'Héritier.

— Oxalis. Monographia, iconibus illustrata. *Viennæ*, 1794, *gr. in*-4, *cum* 81 *fig. color.* [2297 [a]].

Vend. 121 fr. Ventenat, sans avoir cette valeur.

— Observationum botanicar. partes IV. *Vindobonæ*, 1764—71, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol.*, *cum* 100 *tab.* 24 à 36 fr. [2199]

— Enumeratio stirpium plerarumque quæ sponte crescunt in agro Vindobonensi, montibusque confinibus. *Vindobonæ*, 1762, *in*-8. *fig.* 6 à 7 fr. [2377]

— Floræ Austriacæ, sive plantarum selectarum in Austriæ Archiducatu sponte crescentium Icones ad vivum coloratæ. *Viennæ-Austriæ*, 1773—78, 5 *vol. gr. in-fol.* [2378]

Cet ouvrage contient 500 pl. color. avec beaucoup de soin. Vend. 600 fr. *m. r.* Saint-Céran, en 1780; 401 fr. (rel. en 3 vol.) Belin; 750 fr. l'Héritier.

— Hortus Botanicus Vindobonensis, seu plantarum rarior. quæ in horto botanico Vindobonensi coluntur, Icones et descriptiones. *Vindobonæ*, 1770—76, 3 *vol. gr. in-fol. fig.* [2493]

Ouvrage contenant 300 pl., color., dont l'auteur n'a fait tirer que 162 exempl. tous numérotés. V. 400 fr. (br.) l'Héritier.

Ces deux ouvrages se trouvent quelquefois réunis. Vend. les 8 vol. 1309 fr. *m. r.* de Limare; 1000 fr. (rel. en 4 *vol.*) Belin; 1571 fr., même exempl. Ventenat.

On a fait depuis peu une édit. de l'*Hortus Vindobonensis*, distribuée en 24 livraisons: elle coûte 312 fr.

— Plantarum rariorum horti Cæs. Schœnbrunnensis descriptiones et Icones. *Viennæ*, 1797, 3 *tom. en* 4 *vol. gr. in-fol. fig. col.* [2494]

Cet ouvrage qui ne le cède point en beauté aux autres productions du même auteur, est orné de 400 pl. et a coûté 1100 fr.

— Selectarum stirpium American.

historia. *Vindob.*, 1763, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. cum* 183 *tab.* 30 à 40 fr. [2468]

Jacquin selectarum Stirpium Americanarum historia, in quâ ad Linnæanum systema determinatæ, descriptæque sistuntur plantæ illæ, quas in insulis Martinica, Jamaïca, S.-Domingo, etc., observavit rariores; adjectis iconibus ab authoris archetypa pictis. (*Viennæ-Austriæ, circa ann.* 1780), *in-fol. max.*

Ouvrage de la plus grande rareté, dont on assure qu'il n'a été tiré que 12 exemplaires. Il est composé de 137 pag. de texte, et de 264 fig. peintes et non gravées. Voy. *Bibliotheca Firmiana*, t. 3, 2.e part., pag. 61; *Esprit des Journaux*, janvier 1782, et sur-tout *Catal.* de M. Banks, t. 3, p. 183.

— Miscellanea Austriaca ad botanicam, chimiam et historiam naturalem spectantia. *Vindob.*, 1778—81, 2 *vol. pet. in*-4., *cum* 21 *et* 23 *fig. color.* [2902]

Vend. 31 fr. l'Héritier; 40 fr. Ventenat.

— Collectanea Austriaca ad botanicam, chimiam et historiam naturalem spectantia. *Vindob.*, 1786—96, 5 *vol. gr. in*-4. *fig. color.* [2903]

Le 1.er vol. a 22 pl.; — le 2.e, 18 pl.; — le 3.e, 23 pl.; — le 4.e, 27 pl.; — et le 5.e, ou Supplément, 16 pl. Vend en 4 vol., 89 fr. l'Héritier; en 5 vol. 101 fr. Ventenat.

Tous ces ouvrages de Jacquin sont recherchés et peu communs en France.

Jæger (*J.-G.*). Le Grand Atlas d'Allemagne, en 81 feuilles. *Francfort*, 1789, *in-f.* [8066 a]

Cet Atlas, peu estimé, a coûté 120 fr.

Jagel (*Abrahami*) Catechismus Judæorum, hebraicè et lat., ex versione Lud. de Compiegne de Veil. *Londini*, 1679, *in*-8. 3 à 4 fr. [1061]

Jahn (*J.*) Lexicon arabico-latinum Chrestomathiæ Arabicæ accomodatum. *Vindobonæ*, 1802, *in*-8. 22 fr. [4757]

Ce Dictionnaire est joint à une Chrestomathie arabe, publiée avec un titre allemand par le même M. Janh.

Jamblicus de Mysteriis Ægyptiorum, etc., necnon Porphyrii Epistola ad Anebonem Ægyptium, gr. et lat., ex interpr. et cum notis Th. Gale. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1678, *in-fol.* 15 à 20 fr. [1438]

Vend. en Gr. Pap. 57 fr. *m. viol.* Gouttard; 34 fr. *m. r.* d'Hangard.

— De Mysteriis Ægyptiorum, etc., Proclus in Platonicum Alcibiadem de animâ, atq. dæmone; Proclus de sacrificio et magia, etc. (hæc omnia latinè, Marsilo Ficino interprete). *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1497, *in-fol.*

Première édition, assez rare; elle contient 184 f. non chiffrés, plus un f. de registre; vend. 38 fr. *m. bl.* Gaignat; 36 fr. Pinelli; jusqu'à 111 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— De Mysteriis Ægyptiorum, etc. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. Soceri*, 1516, *in-fol.*

Edition plus complète, mais moins belle et moins recherchée que la précédente; vend. 15 fr. Pinelli; 14 fr. Rover.

— De Vita Pythagoræ, ex emendatione et cum notis Ludolphi Kusteri, acced. Malchus, sive Porphyrius de Vita Pythagoræ. *Amstelod.*, 1707, *in*-4. 8 à 12 francs. [1439]

Vend. en Gr. Pap. 25 fr. d'Hangard.

— Delitiæ animæ, sive hortus ex iis, quæ Jamblicho magno elaborata sunt, consitus (à P. Athanasio Rhetore), gr. et lat. *Lutetiæ-Parisiorum*, 1639, *in*-4. 5 à 7 fr. (1440)

IAMBLICUS Chalcidensis in Nicomachi Geraseni Arithmeticam introductionem et de fato, nunc primum editus, gr., in lat. sermonem conversus, notis illustr. à Sam. Tennulio. *Arnhemiæ*, 1668, *in*-4. 8 à 12 fr.; v. 18 fr. *m. r.* de Cotte. [3476]

IAMBULARI. Voy. PULCI.

IAMES'S (*Robert*) Medical Dictionary. *London*, 1743, 3 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [2974]

— Dictionnaire universel de Médecine, etc., trad. de l'anglais par Diderot, Eidous et Toussainct, revu et augmenté par Julien Busson. *Paris*, 1746—48, 6 *vol. in-fol.* 40 à 48 fr.; et plus cher autrefois.

JAMES'S (*Thomas*) dangerous Voyage in his intended discovery of a North-West passage in to the South Sea. *London*, 1740, *in*-8. [8527]

Vend. 6 fr. 50 c. de Malesherbe.

JAMES'S (*Tho.*) History of the Herculean straits, new called the straits of Gibraltar. *London*, 1771, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 30 à 36 fr.; vend. 48 fr. la Serna. [9609]

JAMES'S (*Silas*) Narrative of a Voyage to Arabia, India, etc., in the years 1781—84. *London*, 1797, *in*-8. 5 à 6 fr.; vend. 17 fr. l'Héritier.

JAMESON (*Guil.*) Spicilegia antiquitatum Ægypti, atque ei vicinarum gentium. *Glasguæ*, 1720, *in*-8. [10194]

Ouvrage curieux et assez rare : 8 à 10 fr.

JAMESON'S (*Rob.*) Mineralogy of the Scottisch Isles, illustrated with Mineralogical observations, etc. *London*, 1801, 2 *part. in*-4. *fig.* [2014]

Annoncé à 37 fr. 50 c.

JAMYN (*Amadis*). Ses Œuvres poétiques. *Paris*, *de l'Impr. de Rob. Estienne*, *pour Mam. Patisson*, 1575, *in*-4. 6 à 8 fr.; vend. 12 fr. le B. d'Heiss. [6111]

— Les mêmes. *Paris*, *M. Patisson*, 1579 *ou* 1582, *pet. in*-12.

— Le second volume des Œuvres d'Amadis Jamyn. *Paris*, *le Mangnier*, 1584, *pet. in*-12.

Les deux volumes, 8 à 10 fr.

JANSCHA. Collection de 50 Vues du Rhin, prises depuis Spire jusqu'à Dusseldorf, dessinées par Janscha, et gravées par J. Ziegler. *Vienne*, 1798, *in-fol. obl.* [9660]

Vend. (épreuves en couleur) 130 fr. salle Silvestre, en 1805.

JANUA (*Joannes* BALBUS de). Incipit summa que vocatur Catholicon, à fratre iohanne de ianua, ordinis fratrum predicatorum, etc.—*Hic liber egregius Catholicon, dominice incarnationis annis* M. CCCC. LX, *alma in urbe Maguntina nacionis inclite germanice...... Impressus atque complectus est*, *in-fol. goth. de* 373 *f.* [4930]

Première et très-précieuse édition, que l'on attribue, non sans quelque fondement, à Guttemberg. Le vol. commence par la prem. partie de l'intitulé ci-dessus, et finit par la table des rubriques, qui occupe le *verso* de l'avant dernier f. et 8 lignes du dernier. La souscription *Altissimi presidio, etc.*, est placée au *recto* de l'avant-dernier feuillet.

Vend. 1050 fr. de Limare; 1540 fr. Crévenna; et un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 1222 fr. Gaignat; 2001 fr. la Vallière.

— Idem Catholicon. *Augustæ-Vindel.* (*Guntherus Zainer*), 1469, *in-fol. goth.*

Cette édition, encore très-rare, est terminée par 19 vers latins, dont voici le commencement :

Grammatice partes et vocum proprietates.
Ces vers désignent le nom du lieu et la date de l'impression ; le prénom de l'Imprimeur *Guntherus* est représenté par les lettres initiales des 9 premiers vers. Vend. 200 fr. Brienne-Laire.

Il existe plusieurs éditions, sans date, de cet ouvrage, qu'on a voulu faire passer pour antérieures, non-seulement à celle-ci, mais encore à celle de 1460. La seule cependant de ces édit., qui puisse avoir quelque valeur, est celle que l'on croit sortie des presses de *J. Mentel*, de 1470—75. C'est un vol. gr. *in-fol.* très-épais, qui commence par cet intitulé : *Incipit summa quœ vocatr. Catholicon edita a fratre johanne de janua ordis fratr. p̄dicator.* ; et finit au *verso* du dernier f., colonne 2, ligne 23, par ces mots : *Operis totius Conclusio.* Vend. 46 fr., quoique imparfait, Brienne-Laire.

JARDIN (le) d'Amour, avec la Fontaine d'Amour (par Ch. Fontaine). *Lyon, Ben. Rigaud*, 1588, *pet. in*-12. 3 à 5 fr.

JARDIN (le) de dévotion, auquel l'ame dévote quiert son amoureux Jhesucrist. *Primum opus impressum per Colardum Mansion. Brugis, laudetur omnipotens* (*vers* 1475), *in-fol. goth.* [738]

Volume de 29 feuillets, fort rare et très-recherché, comme étant le premier livre imprimé à Bruges.

JARDIN de Plaisance et Fleur de Rhétorique. *Paris* (*A. Vérard*), *in-fol. goth.* 12 à 18 fr. [5876]

— Le même. *Paris, Michel le Noir*, *in*-4. *goth.* 10 à 15 fr.; vend. 18 fr. Picart.

JARDIN de Santé. Voy. HORTUS.

JARDIN (le) de vertueuse consolation. *In*-4. *goth.* [743]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, est indiqué dans le Catal. de la Bibl. du Roi, D, 5976.

JARDIN (du). Voy. DUJARDIN.

JARRY (*Nicolas*), Ecrivain et Notteur de la Musique du Roi.

Quoique nous ayons écarté de cet ouvrage l'indication des Manuscrits, nous ne pouvons nous dispenser d'annoncer ici les principales productions d'un Calligraphe aussi habile que celui-ci.

LA GUIRLANDE DE JULIE, pour M.[lle] de Rambouillet, Julie Lucienne Dangennes. *escript par N. Jarry*, en 1641, *in-fol.*

Manuscrit sur VÉLIN, unique dans son genre, et que rien ne peut égaler en beauté ; il est décoré de différentes fleurs peintes en miniature par le fameux Robert. Vend. 780 fr. Gaignat ; 14510 fr. la Vallière. Voy. le Catal. de la Vallière, t. 2, n.° 3247, et dans ce Dictionnaire, MONTAUSIER.

LA GUIRLANDE DE JULIE. *escript par Jarry*, en 1641, *in*-8.

Copie, sur VÉLIN, du Ms. précédent, mais dans laquelle on ne trouve point de peintures ; 406 fr. la Vallière ; 622 fr. d'Hangard ; 250 fr. le Febvre.

ADONIS, poëme par la Fontaine, *écrit sur vélin par Jarry*, *in*-4., avec miniatures.

Ce précieux volume, fait pour le célèbre Fouquet, a été possédé par M.[r] Chardin.

HEURES DE NOTRE-DAME, *escrites à la main*, 1647, *par N. Jarry*, *in*-8. de 120 f. de vélin, avec 7 grandes et superbes miniatures ; vend. 515 fr. Saint-Aignan ; 1601 fr. la Vallière.

PETIT OFFICE DE LA VIERGE, accompagné de plusieurs autres prières, *escrites à Paris, par Nic. Jarry*, 1650, *in*-18 de 159 pag. sur VÉLIN, avec un frontispice, 6 vignettes, et lettres initiales peintes.

LES SEPT OFFICES DE LA SEMAINE, avec leurs litanies, *escrits en* 1653, *in*-24, sur VÉLIN, décoré d'ornemens peints sur le premier et le dernier f. ; vend. 200 fr. Brienne, en 1792.

OFFICE DE LA BIENHEUREUSE VIERGE MARIE, *écrit par N. Jarry*, 1655, *in*-18, sur VÉLIN en lettres rouges et noires, décoré d'une miniature et de fleurs peintes ; vend. 240 fr. Brienne, en 1792.

LES SEPT OFFICES POUR LA SEMAINE. *N. Iarry Parisinus scribebat*, *an.* 1659, *in*-16 de 74 f. sur VÉLIN, avec une miniature et des ornemens ; vend. 200 fr. le B. d'Heiss.

L'OFFICE DE LA VIERGE ET L'OFFICE DE SAINTE ANNE, *escrit par N.*

Jarry, en 1660, *in*-32 sur VÉLIN, avec 4 miniatures; vend. 216 fr. le Febvre.

LES SEPT OFFICES POUR LA SEMAINE. *A Paris, escrit par N. Jarry*, M. DC. LXIII, *in*-18 de 128 pages, sur VÉLIN, décoré de fleurs peintes; v. 800 fr. d'Hangard; 721 fr. Duquesnoy.

LIVRE D'EMBLÊMES, *in*-4. 60 f. de VÉLIN, décorés de 30 dessins lavés à l'encre de la Chine; l'écriture est de Jarry, quoiqu'il n'y ait pas mis son nom; vend. 761 fr. la Vallière.

L'OFFICE DE LA VIERGE, *in*-24, sur VÉLIN, avec 4 miniatures et des ornemens : le nom de *Jarry* ne s'y trouve pas; vend. 306 fr. Courtanvaux; 380 fr. Brienne, en 1792.

On voit assez par les prix extraordinaires auxquels ces divers manuscrits ont été portés, combien les curieux les recherchent.

JARS. Voyages métallurgiques, ou Recherches et observations sur les mines et forges de fer, etc., faites en Allemagne, Suède, Norwège, Angleterre et Ecosse. *Paris*, 1774—7, 3 *v. in*-4. *fig.* 42 à 48 fr. [2002]

Ouvrage très-estimé.

JASON et Médée (le Roman de) (par Raoul le Févre). *Pet. in-fol. got.* [7098]

Ancienne édition exécutée en lettres de somme, sur 2 col. de 31 lig., sans chiffr. ni récl., mais avec des signat. Les lettres capitales qui sont au commencement des chapitres sont gravées en bois et à jour; vend. en *m. r.* 32 fr. Gaignat; 44 fr. Crévenna.

— Autre édition, *pet. in-fol.*

Ancienne édition, très-précieuse et fort rare, imprimée avec les caractères de W. Caxton, probablement avant l'année 1474.

Le vol. est composé de 131 f., dont les pag. entières ont 31 longues lignes. Le Prologue, qui occupe le *recto* et une partie du *verso* du 1.er f., est ainsi terminé; *Cy fine le Prologue du livre contenant les fais et prouesses du noble et vaillant Chevalier Jason*, etc.

Le texte commence au 2.e f. et finit après la 20.e lig. du dernier f. *verso*, par le mot : *Explicit.*

Maittaire indique une édition anglaise sous ce titre : *Histories of Jason, or the Golden Fleece translated by Caxton under the reign of King Edward for the use of the Prince of Wales. In-fol.*

Il y a aussi une traduction flamande imprimée à *Harlem*, vers 1485, *pet. in-fol.*

— Le même livre du Preux et vaillant Chevalier Jason et de la belle Médée. *Impr. à Lyon sur le Rosne par Jacq. Maillet*, 1491, *in-fol. goth.*

Edition rare.

On fait encore quelque cas de celle de *Paris, le Noir*, 1528, *in*-4. *goth.*

JAUME S.t HILAIRE. Exposition des Familles naturelles et de la génération des Plantes. *Paris, Treuttel*, 1805, 2 *tom. in*-4. *avec* 117 *pl. en coul.* 96 fr.; pap. vél. 192 fr. [2196]

— Le même, 4 vol. *in*-8., fig. noires, 36 fr.

Ces prix d'éditeur ne se soutiennent pas.

— Plantes de la France décrites et peintes d'après nature. *Paris*, 1805—1809, *gr. in*-8. *fig.* [2339]

Cet ouvrage, contenant 400 pl. col., a été publié par livr. de 6 à 8 pl., au prix de 9 fr. chacune, pour le pap. ord.; ou de 16 fr. pour le pap. vél. *in*-4.

JAUNA (*Domin.*). Histoire générale des Royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Egypte, comprenant les Croisades, etc. *Leyde*, 1747, 2 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [9918]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 50 fr. la Serna.

JAY (*Gabr.-Fr.* le) Bibliotheca Rhetorum. *Parisiis*, 1725, 2 *vol. in*-4. [5276]

Ouvrage peu commun et très-recherché : 36 à 48 fr.

Il y a une édit. d'*Ingolstadt*, 1765, en 5 *vol. in*-8., dont on fait peu de cas, parce

qu'elle n'est pas complète. Celle de *Venise*, 1747, 2 *vol. in*-4., est à bas prix.

JAY (*Mich.* le). Voyez BIBLIA Polyglotta.

JEAN danse mieux que Pierre, Pierre danse mieux que Jean; ils dansent bien tous deux. *Tetonville*, 1719, 5 *vol. in*-12, *fig.* 10 à 15 fr. [6713]

Vendu 28 fr. *m. r.* Saint-Céran.

JEAN d'Arras. Le Romant de Mélusine, fait par le commandement de Jean, fils du Roi de France, Duc de Berry et d'Auvergne. *Lyon, par Guil. le Roy*, *in-fol. goth.* [7080]

Vendu 27 fr. Gaignat.

Les éditions de *Lyon*, *Math. Husz*, *in-fol. goth.*; de *Paris*, *P. le Caron*, *in-fol. goth. fig*; ou de *Paris*, *Nic. Bonfons*, *in*-4. *goth.* 12 à 15.

— Voy. PHILOMÈLE Séraphique.

JEAN Chrysostôme. V. JOANNES.

JEAN DE LA CROIX. Ses Œuvres trad. en franç. par le P. Maillard. *Paris*, 1694, *in*-4. [770 [a]]

Recherché et peu commun : 15 à 18 fr.

JEAN de Paris (le Romant de) Roy de France, lequel après que son père eut remis le Roy de Espaigne en son Royaume, par sa prouesse, épousa la fille dudit Roy (trad. en franç. par P. de la Sippade). *Paris*, *veuve de J. Bonfons*, *in*-4. *goth.* Vend. 13 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière. [7079]

— S'ensuit un très-beau et excellent Roman, nommé Jean de Paris. *Lyon*, *Chaussard*, 1554, *in*-4. *goth.*

Vendu 9 fr. le B. d'Heiss.

JEAN de Saintré. Voy. JEHAN.

JEANNIN (le Pr. *Pierre*). Ses négociations pour la trève avec les Etats-Généraux. *Jouxte la copie de Paris*, *chez P. le Petit*, 1659, 2 *v. pet. in*-12. [9179]

Cette jolie édition s'annexe à la Collection des Elzeviers : 10 à 12 fr. Vend. beaux exemplaires, 24 fr. Gouttard; 21 fr. *m. r.* David.

L'édition de *Paris*, 1656, *in-fol.*, est à bas prix.

JEAURAT. (*Edme-Séb.*). Traité de Perspective à l'usage des Artistes. *Paris*, 1750, *gr. in*-4. [3814]

Ouvrage estimé : 16 à 20 fr.

Le volume doit contenir 110 planches, mais les 10 dernières, dites les *Ombres* manquent souvent.

JEBB. De vita Mariæ Scotorum Reginæ, quæ scriptis tradidêre authores XVI, ad optim. Codices recens. à Sam. Jebb. *Lond.*, 1725, 2 *vol. in-fol.* 15 à 18 fr. [9789]

Vendu en Gr. Pap. 69 fr. Askew; 52 fr. Soubise.

JEFFERYS (*Th.*). The natural and civil history of the French dominious in north and south America. *London*, 1761, *in-fol. fig.* 18 à 21 fr. [10036]

Vendu 24 fr. de Limare.

— Pilote américain septentrional, par Jefferys, Lane, Morris. *Lond.*, 1776, *in-fol.* [8094 [a]]

Il y a une copie faite à *Paris*, *le Rouge*, 1778, *in-fol.* 18 à 24 fr.

— West Indian Atlas, or a general description of the west Indies : taken from actual Survey and observations. *London*, 1780, *in-fol.* [8094 [b]]

Vendu 30 fr. l'Héritier.

JEFFRIES (*David*). Traité des Diamans et des Perles, traduit de l'angl. (par Chapotin). *Paris*, 1753, *in*-8. *fig.* 6 à 9 fr. [2033]

JEHAN de Saintré (l'Histoire et plaisante Chronique du petit), de la jeune Dame des belles Cousines, sans autre nom nom-

mer, avec l'Histoire de Floridan et de la belle Ellinde, et l'extrait des Chroniques de Flandres (par Ant. de la Salle). *Paris*, *Nic. le Noir*, 1517, *in-fol. goth.* [7069]

Edition la plus recherchée; vend. 24 fr. *m. r.* la Vallière.

— La même Histoire de Jehan de Saintré. *Paris*, *Mich. le Noir*, 1523, *in-4. goth.*

Vendu 30 fr. *m. viol.* Duquesnoy; 18 fr. Méon.

L'édition de *Paris*, *J. Treperel*, S. D., *in-4. goth.* 12 fr. Gaignat.

Celles de *Paris*, 1520 ou 1528, *in-4. goth.*, ont encore de la valeur: 9 à 15 fr.

L'édition de *Paris*, 1724, 3 *vol. pet. in-12*, avec des notes et une préface (par Gueulette), est recherchée: 7 à 9 fr.

— La même Histoire extraite par de Tressan. *Paris*, *de l'impr. de Didot jeune*, 1791, *in-18*, *fig. pap. vél.* 5 à 6 fr.

Vend. en *m. r. tab.*, fig. avant la lettre, 18 fr. Lamy.

Il y a quelques exemplaires en Gr. Pap.

JÉROME (S.). V. HIERONYMI.

JÉSUITE (le) à tout faire, Histoire galante. *Liége*, 1700, *in-12*, *fig.* [7194]

Vendu 6 fr. 50 c. *m. r.* Méon.

JÉSUITES (les) et les Moines en belle humeur. *Cologne*, *P. Marteau*, 1725, *in-12.* [7195]

Vend. 9 fr. le Sage; mais ordinairement 3 à 4 fr.

JEU (le) et Mystère de la sainte Hostie (à 26 personnages). *Paris*, *Jehan Bonfons*, *pet. in-8. goth. de 36 feuillets.*

Petite pièce très-rare, dont une copie figurée à la plume, sur vélin, a été vendue 60 fr. Méon.

— Le Mystère de la sainte Hostie. *Paris*, *pet. in-8. goth. de 36 feuillets.* [6685]

Vend. en *m. r.* 169 fr. Gaignat; 102 fr. la Vallière.

JEU du Prince des Sots. Voyez GRINGORE.

JEUNE (*Jean* le). Le Missionnaire de l'Oratoire, ou Sermons pour les Advents, Caresmes, etc. *Paris*, 1671—77, *ou Toulouse*, 1688, 10 *vol. in-8.* [716]

On ne trouve pas facilement ces Sermons complets et bien conservés: 30 fr. Les tomes 9 et 10 sont les plus rares.

JEUNESSE du Banny de Lyesse. Voyez HABERT.

JOANNES, Episc. Chemensis. V. ONUS Ecclesiæ.

JOANNES Evangel. V. HISTORIA.

JOANNES Hildeshemensis. Voyez LIBER de Gestis.

JOANNES Junior. Voy. JUNIOR.

JOANNES de Janua. V. JANUA.

JOANNES Mediolani. Voy. VILLANOVANUS.

JOANNES Monachus, de Hauteselve. V. HISTORIA Calumniæ.

JOANNES Secundus. V. SECUNDI.

JOANNES de Turre-Cremata. V. TURRE-CREMATA.

JOANNIS Antiocheni, cognomento MALALÆ, Historia chronica, gr. et lat., ex interpret. et cum notis Edm. Chilmeadi. *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1691, *in-8.* 8 à 10 fr.; vend. 16 fr. Anquetil. [8936]

JOANNIS Chrysostomi (S.) Opera omnia, gr. et lat., cura et stud. Bern. de Montfaucon. *Parisiis*, 1718—38, 13 *vol. in-fol.* [427]

Bonne édition: 160 à 200 fr., et plus cher en Gr. Pap.

Celle de *Venise*, 1755, 13 *vol. in-fol.*, est beaucoup moins chère.

L'édition grecque, donnée par H. Savile, *Etonæ*, 1612, 8 *vol. in-fol.*, quoiqu'assez belle, est à très-bas prix.

La traduction latine par Fronton du Duc, dont il y a plusieurs éditions *in-fol.*, n'est pas chère non plus.

JOANNIS CHRYSOSTOMI, BASILII et præsanctificatorum Li-

turgiæ. *Item* Germani Archiepisc. Constantinopolitani historia ecclesiastica, studio Demetrii Ducæ. *Romæ*, 1526, *in*-4. [273]

Première édition, rare, mais point chère; elle est tirée en rouge et en noir.

JOANNIS CHRYSOSTOMI Liturgia, seu divina missa, gr. et lat. *Venetiis*, *Joan.-Ant. et fratres de Sabio*, 1528, *in*-4.

Rare édition, imprimée en rouge et noir.

— Homiliæ duæ, nunc primum editæ, gr. et lat., interprete Joan. Cheko. *Londini, apud Reynerum Vuolfium*, *mense augusto*, 1543, *in*-4. [428]

Selon *Herbert*, Typogr. Antiq. (vol. 3, Préface, p. *v*.), c'est là le premier livre grec imprimé en Angleterre; il est rare.

— Omiliæ LXXXVII Beati Johãnis Chrisostomi sup. evangelio Johãnis (è græco in latinum transl. per Fr. Aretinum). *Rome*, *in S. Eusebii monasterio scripte et diligenter correcte.... año dñi* M. CCCC. LXX, *in-fol.* [429]

Première édition: v. 85 fr. Gaignat; 50 fr. Mac-Carthy; 185 fr. la Vallière; 66 fr. Crévenna.

Ce volume a 278 f., dont les 13 premiers renferment une préface; la souscription est au *recto* du dernier feuillet.

—Incipit epistolaris prefacio petri balbi episcopi torpiens.... in librum viginti unius omeliarum.... Johannis Chrisostomi, etc.— (*Bruxellæ*, *apud fratres vitæ communis*), 1479, *in*-4. *goth.*

Ce volume commence par l'intitulé ci-dessus, et finit au *recto* du dernier f., par une souscription de 4 vers, dont voici les premiers mots: *Doctor inauratus*, etc.; vend. 43 fr. la Serna.

— Sermones quinque et viginti, per Christ. Personam e græco in lat. traducti (*Romæ*, *in S. Eusebii Monasterio*, *circà ann.* 1470). *Pet. in-fol.* [430]

Volume de 108 f., impr. sans chiff., récl. et signat., ayant 27 lignes à la page. La Dédicace et l'Index occupent les 9 premiers feuillets, et l'ouvrage finit à la 15.e ligne du dernier f. *recto*, par ces mots: *Explicit Epistola Crisostimi*; v. 101 fr. la Vallière; 37 fr. Brienne-Laire.

—Homiliæ in Matthæum, lat., Georg. Trapezuntio interprete. *Moguntiæ*, *J. Fust*, 1468, *in-fol.*

Edition annoncée par plusieurs Bibliographes, mais dont l'existence n'est pas confirmée.

—Sermones in justum et beatum Job, de patientiâ; latinè, ex versione Lilii Tifernatis (*per Ulricum Zel de Hanau*, *circà* 1468). *In*-4. *goth.* [431]

Volume de 46 f. de 27 lign. à la page; il commence par l'Epître adressée *Sanctissimo et Clementissimo dño. dño Nicolao....* Vend. 25 fr. Gaignat; 120 fr. la Vallière; 24 fr. Brienne-Laire.

— Incipiunt Sermones. *Expliciunt Sermones Iohannis Crisostomi de patientia Job.... Impressi Nurenberge*, *anno dñi* M° CCCC° LXXI. *In-fol. de* 68 *f.* Edition assez précieuse.

—Super psalmo quinquagesimo. — (*In fine*) *deo et deifere refero gras infinitas de fine primi libri johãnis crisostimi sancti doctoris 2 episcopi sup psalmo quĩquagesimo*, *per me Vlricũ 3el de hanau clericũ diocesi Mogũntineñ. Anno dñi millesimo quadrĩgẽtesimo sexagesimo sexto. Pet. in*-4. *de* 10 *feuillets.*

Petit volume excessivement rare, et qui a le mérite d'être la plus ancienne édition, avec date, sortie des presses d'Ulric Zel; il est imprimé à longues lignes, de 33 à la page, et commence

sans intitulé, par ces mots : *Pictores imitantur arte naturâ....* Vend. 701 fr. de Servais, mais susceptible d'une plus haute valeur.

Il existe plusieurs autres opuscules du même Saint, imprimés sans date, avec les mêmes caractères ; mais comme ils n'ont que fort peu de valeur, nous nous dispensons de les indiquer ici.

JOANNIS CHRYSOSTOMI Sermones viginti quinque et Epistola de compunctione, etc., latinè. *In-fol. goth.* [430]

Edition ancienne, sans signat., chiffres et récl., exécutée à 2 colonnes de 37 lignes chacune; vend. 84 fr. Pinelli.

— Homélies, Discours et Lettres choisies de S. Chrysostôme, avec des extraits tirés de ses ouvrages; trad. par Ath. Auger. *Paris*, 1785, 4 *vol. in*-8. 27 à 33 fr. [444]

Traduction recherchée, et que l'on ne trouve plus facilement.

La collection des anciennes traductions françaises de ce Saint, forme 26 vol. *in*-8. et un *in*-12. On en peut voir le détail dans le Catalogue qui forme le 3.e volume de ce Manuel, n.os 432—443.

JOANNIS Climaci (S.) Opera omnia, gr. et lat., ex interpret. Math. Raderi. *Lut.-Parisior.*, 1633, *in-fol.* 10 à 12 fr. [453]

JOANNIS Damasceni Editio orthodoxæ Fidei; ejusdem de iis, qui in fide dormierunt, græcè. *Veronæ, apud Steph. et fratres Sabios*, 1531, *in*-4. [456]

Première édition; vend. 8 fr. Crévenna.

— Opera omnia, gr. et lat., opera et stud. Mich. Lequien. *Parisiis*, 1712, 2 *vol. in-fol.* 24 à 36 fr., et plus en Gr. Pap. [456]

— Liber Barlaam et Josaphat Indiæ regis. *In-fol. goth. de* 77 *feuillets.* [457]

Ancienne édition, avec des signatures jusqu'à K III. Le volume commence sans intitulé, par ces mots :
(C)*Vm cepissent monasteria construi....*
et finit ainsi :
Explicit liber Barlaam et Josaphat.
Vend. 61 fr. la Vallière; 24 fr. (exemplaire gâté) Méon.

— Histoire de Barlaam et de Josaphat, traduite de saint Jean Damascène, par Jean de Billy. *Lyon*, 1592, *pet. in*-12. 5 à 7 fr.

Vend. jusqu'à 30 fr. *m. r.* Detienne.

JOANNIS Geometræ Hymni V, in B. Deiparam, gr., lat. facti per Fed. Morellum. *Lutetiæ, Morellus*, 1591, *in*-8. 2 à 3 fr. [5498]

— Paradisus, Tetrasticha moralia complectens, gr. et lat., versus à Fed. Morello. *Parisiis*, 1595, *in*-8. 2 à 3 fr. [5499]

JOANNIS Grammatici Philoponi Alexandrini contra Proclum de mundi æternitate, libri, græcè. *Venetiis, in Ædibus Bartholomæi Casterzagensis, ære Jo. Franc. Trincaveli*, 1535, *in-fol.* [1415]

Vend. 10 fr. la Vallière.

— In posteriora resolutoria Aristotelis comentaria, græcè. *Venetiis, apud Aldum, mense Martio* M. D. IIII, *pet. in-fol.* [1426]

Volume rare, contenant 295 pages chiffrées, et 12 f. non chiffrés; vend. 118 fr. Pinelli, sans avoir cette valeur.

— In posteriora resolutoria Aristotelis commentarium. Incerti authoris in eadem. Eustratii in eadem, græcè. *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi Manutii Romani*, etc., 1534, *in-fol.*

Cette réimpression du livre précédent est augmentée du Commentaire d'*Eustrate.* Les deux premiers ouvrages ont 124 f., y compris celui sur lequel est la souscription. Eustrate comprend 67 feuillets; plus, l'ancre sur un f. blanc ; vend. en *m. r.* 21 fr. 60 c. de Cotte.

Joannis Grammatici Philoponi et Magentini comment. in priora Analytica Aristotelis. Anonymi libellus de syllogismis, græcè. *Venetiis, in ædibus Barth. Zanetti*, 1536, *in-fol.* 10 à 15 fr. [1484]

— Commentarius in Aristotelis libros de Anima. *Venet., Barth. Zanettus*, 1535, *in-fol.* [1494]
Vend. 19 fr. Pinelli.

— In libros (Aristotelis) de Generatione et Interitu. Alexander Aphrodisiensis in Meteorologica. Idem de mixtione, græcè. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1527, *in-fol.* [1776]
Ce vol. renferme 147 feuillets, et l'ancre sur un f. blanc. Le registre indique 4 f. au commencement; mais il n'en faut que 2; vend. 30 fr. Pinelli.

— In primos quatuor Aristotelis de naturali Ausculatione libros commentaria, græcè, edente Vict. Trincavello. *Venet., in æd. Barth. Zanetti*, 1535, *in-fol.* V. 18 fr. *m. r.* de Cotte. [1777]

Jobert (*Jos.*). Voyez Science des Médailles.

Job, cum commentario Gersonidis. — Megilloth, seu Cantica, Ruth, Threni, Ecclesiastices et Esther, cum commentariis variorum. — Daniel et Esdras cum comment. variorum, hebraicè. *Neapoli, edita à Samuele filio Samuelis, ex Roma, die* IX *mensis Ettanim*, 247 (1487), *pet. in-fol.*
Cet article, avec les Proverbia, les Paralipomena et le Psalterium, tous imprimés en 1487 (que nous indiquons à leur mot respectif), forme le corps complet de la première édition de ces livres sacrés, connus sous le nom de *Hagiographes de Naples;* vend. 484 fr. (les 4 volumes) Crévenna.

Jocoseriorum naturæ et artis centuriæ III. Voyez Schott.

Jodelle (*Etienne*), Sieur de Lymodin. Recueil des Inscriptions, Figures, Devises et Mascarades ordonnées en l'hôtel de ville de Paris, le 17 février 1558. *Paris, Wechel*, 1558, *in-4.* [6080]
Ce recueil est quelquefois relié à la suite du volume suivant; séparément il a peu de valeur.

— Ses Œuvres et Meslanges poétiques (publiés par Ch. de la Mothe). *Paris, Chesneau*, 1574, *in-4.* [6724]
Ce volume, assez rare, porte *Tome premier* sur le titre; il est cependant le seul qui ait paru: 10 à 15 fr.; vend. 24 fr. Delaleu.

— Les mêmes. *Paris*, 1583, *ou Lyon*, 1597, *pet. in-12.* 8 à 12 fr.

Jodrell (*Rich.-Paul*). Illustrations of Euripides on the Ion and Bacchæ, and on the Alcestis. *London*, 1781—89, 3 *vol. in-8.* 21 fr. [6629]

Johanne (*Johan.* de). Codex diplomaticus Siciliæ, complectens documenta à primo christ. religionis sæculo ad nostram usque ætatem. *Panormi*, 1743, *in-fol.* 9 à 12 fr. [9554]

Johannes. Voyez Joannes.

Johnson's (*Ben.*) Works. *London*, 1756, 7 *vol. in-8.* 35 à 42 fr. [6937]

Johnson (*Thom.*). Novus Græcorum Epigrammat. et poematum delectus, cum nova vers. et notis; editio decima emendatior. *Londini*, 1757, *pet. in-8.* 5 à 6 fr. [5402]
Edit. préférée à celles qui l'ont précédée.

Johnson's (*Samuel*) Works and letters, together with his life and notes on his lives of poets,

by John Hawkins. *London*, 1788, 16 *vol. in*-8. [7828]

Vend 96 fr. salle Silvestre, en 1798, et en 11 vol. sans les lettres : 81 fr. Blondel.

JOHNSON'S (*Sam.*) Works, with an Essay on the life and genious of Johnson, by Arthur Murphy. *London*, 1796 *or* 1801, 12 *vol. gr. in*-8. 96 à 120 fr.

— Rambler. *London*, 1794, 3 *vol. gr. in*-8. 21 à 24 fr.; the Same, 4 *vol. in*-12. 16 à 18 fr. [1626]

— Idler. *London*, 1783, 2 *vol. in*-12. 8 à 9 fr. [1627]

— Lives of the most eminents English poets, with critical observations on their works. *London*, 1783, 4 *vol. in*-8. 27 à 30 fr. [11175]

— Dictionary of the English language, with an English grammar. *London*, 1784, 2 *vol. in-fol.* [5181]

Bonne édition de cet excellent Dictionnaire : 80 à 100 fr.

Les éditions antérieures à celle-ci ont moins de valeur : 60 à 70 fr.

La réimpression de *Londres*, 1785, 2 *vol. gr. in*-4.; et la 8.ᵉ édit. de *Londres*, 1799, aussi en 2 *vol. gr. in*-4., sont encore recherchées et chères : 60 à 72 fr.

Il y a une édition de 1785, *gr. in-fol.*, en petits caractères, complète, en un seul volume. Elle est ornée du portrait de Johnson : 54 à 66 fr.

L'Abrégé de ce Dictionnaire, en 2 vol. *in*-8., a été réimprimé plusieurs fois ; il faut choisir une dernière édition : 18 à 20 fr.

— Rasselas, a tal. *London*, *gr. in*-4. *pap. vél. fig.* 36 fr. [7332 ᵃ]

— Collection of the English poets, with prefaces biographical and critical. *London*, 1779, 68 *vol. pet. in*-12. [6554]

Vendu 199 fr. salle Silvestre, en 1801.

— Works of the English poets, with prefaces biographical and critical. *London*, 1790, 75 *vol. in*-12, *pap. vél.* 4 fr. le vol.

Vendu 336 fr. salle Silvestre, en 1809.

JOINVILLE (*Jean* Sir de). Histoire de Saint-Louis, IX du nom, Roi de France, enrichie de nouv. observations et dissertations historiq. par Ch. du Fresne, S.ʳ du Cange. *Paris*, *Cramoisy*, 1668, *in-fol.* [9064]

Edition recherchée à cause des notes de Ducange qu'elle contient : 12 à 15 fr.

— La même Histoire de Saint-Louis, les Annales de son règne par Guillaume de Nangis, sa Vie et ses Miracles, etc., le tout publié d'après les Mss. et accompagné d'un glossaire (par J.-B. Mellot, Cl. Sallier et J. Capperonnier). *Paris*, *impr. Roy.*, 1761, *in-fol.*

Seule édition qui représente le texte original de Joinville : 18 à 24 fr.

M.ʳ Th. Johnes, traducteur de Froissart, a aussi donné la traduction anglaise de Joinville. *Lond.*, 1807, 2 *vol. gr. in*-4. ou *in*-8.

JOLIS (*D.-G.*). Saggio sulla storia naturale della provincia del gran Chaco. *Faenza*, 1789, *in*-8. V. 10 fr. l'Héritier. [2867]

JOLLE (*Pierre* le). Description de la ville d'Amsterdam, en vers burlesques, selon la visite de 6 Jours d'une semaine. *Amsterd.*, 1666, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [6292]

JOLLY. Voyez REMARQUES sur Bayle.

JOLY (*Guil.*). Voyez RETZ.

JOLLY de Choin (*Louis-Alb.*), Evêque de Toulon. Instructions sur le Rituel. *Lyon*, 1780, 3 *vol. in*-4. 27 à 36 fr. [306]

Ouvrage estimé.

JOMBERT (*Ch.-Ant.*). Architecture moderne, ou l'Art de bien bâtir pour toutes sortes de per-

sonnes. *Paris*, 1764, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 30 à 40 fr. [4382]

Jombert n'a fait qu'augmenter cet ouvrage, qui est de Briseux. La 1.re édit. a paru sans nom d'auteur en 1728, 2 vol. *in*-4. : 18 à 24 fr.

— Voy. NOUVELLE Méthode.

JONÆ (*Arngrini*) Specimen historicum Islandiæ, et magna ex parte Chorographicum. *Amstelod.*, 1643, *in*-4. [9846]

Vendu 18 fr. *m. r.* Gaignat; 12 fr. la Serna.

— Crymogæa, sive rerum Islandicarum libri tres. *Hamburgi*, 1610, *in*-4. 6 à 7 fr. [9847]

Vendu 19 fr. le Marié.

JONÆUS (*Jonas*). Orkneyinga Saga, sive historia Orcadensium a primâ per Norvegos Orcadum occupatione ad exitum Sæculi XII (Island. et lat., edidit Suhm). — Saga Hinskelga Magnusar Eyia Jarls, sive Vita S.-Magni Insularum comitis, ex Mss. legati Arnæ-Magnæani, edid. J. Jonæus, island. et lat. *Hauniæ*, 1780, *in*-4. [9824]

Ouvrage rare en France.

JONES'S (*Inigo*) Designs, consistings of Plans and Elevations for public and private buildings, published by Will. Kent. *London*, 1770, 2 *vol. in-fol. max. avec* 137 *pl.* [4479]

Cet ouvrage a coûté 108 fr.; mais il se donne maintenant pour 60 à 72 fr.

L'édition de *Londres*, 1728, *in-fol. fig.*, est beaucoup moins chère.

JONES (*Gul.*) Poeseos Asiaticæ commentariorum lib. VI. *Lond.*, 1774, *gr. in*-8. 9 à 12 fr. [5355]

— — Edit. altera, cum appendice, cura Jo.-Got. Eichorn. *Lips.*, 1777, *in*-8. V. 12 fr. Villoison.

— Grammar of the Persian language. *London*, 1775, *in*-4. 15 à 18 fr. V. 24 fr. Anquetil. [4768]

— Histoire de Nader-Chan, connu sous le nom de Thamas-Kouli-Kan, trad. d'un Ms. Persan, avec un Traité sur la Poésie orientale. *Londres*, 1770, 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in*-4. [9922]

Ouvrage estimé : 15 à 20 fr.

Il y a une nouvelle édit. de 1790. Jones a aussi écrit cette même Histoire en anglais. *Londres*, 1773, *in*-8. 9 fr.; vendu 13 fr. la Serna.

— Institutes of Hindu-Law, or the ordinances of Menu according to the Gloss of Calcutta, comprising the Indian system of duties religious and civil: verbally translated from the original Sanscrit. *Calcutta*, 1794, *in*-4. [1073]

Rare en France.

— Works complete, consisting of all his publications on the manners, customs, natural history, etc., of India, and on Oriental litterature in general. *London*, 1799, 6 *vol. gr. in*-4. *fig.* [9938]

Pour compléter les Œuvres de ce célèbre Orientaliste, il faut y joindre 2 vol. de Supplément qui ont paru en 1801. Les 8 vol. sont portés à 300 fr. sur les Catalogues de Londres.

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap.

Une édition en 13 vol. *in*-8. a été publiée à Londres en 1807.

— Voyez ASIATIC research, et MOALLAKAH.

JONSTONI (*Joan.*) Historia natur. de Quadrupedibus, de Avibus, de Piscibus, etc. *Francof. ad Mœn.*, 1650, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig.* [2529]

Edition originale de cet ouvrage peu recherché : 18 à 24 fr.

Il y a plusieurs réimpressions qui ont encore moins de valeur.

— Dendrographias, sive Historia natur. de arboribus, de fructibus, etc. *Francof. ad Mœn.*, 1662, *in-fol. fig.* [2231]

Ouvrage assez recherché et peu commun de cette édition : 15 à 18 fr.

JORDANI (*Dom.*) Delectus Scriptorum rerum Neapolitanarum. *Neapoli*, 1735, *in-fol. avec cartes*. V. 16 fr. la Serna. [9538]

JORTIN'S (*John*) Life of Erasmus. *London*, 1758—60, 2 *vol. in*-4. [11123]

Vend. 23 fr. Crévenna ; 60 fr, Trudaine.

JOSEPH ou l'Esclave fidèle, Poëme (par D. Morillon, Rel. Bénédictin). *Turin*, 1679, *in*-12. [6202]

Poëme devenu rare, parce que les exemplaires ont été retirés du commerce. Vend. 9 fr. Baron.

JOSEPHI (*Flavii*) Antiquitates Judaicæ et de Bello Judaico libri, græcè, ex recens. Arnoldi Arlenii. *Basileæ*, *Jo. Froben*, 1544, *in-fol.* [8799]

Première édition, rare, mais peu recherchée : vend. 12 fr. Pinelli; 24 fr. en *cuir de Russie*, Brienne, en 1792.

— Opera omnia, gr. et lat., cum not. et nova versione Joan. Hudsoni; acced. notæ Varior., etc. : recensuit, notasque suas adjecit Sigeb. Havercampus. *Amstel.*, 1726, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édit. : 66 à 84 fr. - Et en Gr. Pap. : v. 150 fr. Gouttard; 251 fr. *cuir de Russie*, de Limare; 240 fr. *m. r.* Pelletier de Saint-Fargeau; 160 fr. *m. v.* F. D.

L'édition d'*Oxford*, 1720, 2 *vol. in-fol.*, donnée par Hudson, est moins recherchée, quoiqu'elle soit plus correcte : 20 à 24 fr. — Et en Gr. Pap. : v. 36 fr. Soubise; 58 fr. Lamy.

— Eadem, gr. et lat., ad editionem Lugduno-Batavam Havercampi, cum Oxoniensi Hudsonii collatam, curâ Fr. Oberthur. *Lipsiæ*, 1782—85, 3 *vol. in*-8. 45 fr.

Cette nouvelle édition devait être accompagnée d'un Commentaire et d'un Index qui n'ont pas encore paru. Vend. en pap. fin, *m. r.* 100 fr. Renouard.

— Josephi Historiographi viri clarissimi prologus in libros Antiquitatum viginti incipit feliciter. — Josephi de Bello Judaïco prologus in libros septem incipit feliciter. - *Per Johannem Schusler, civem Augustensem impressi... anno millesimo quadringentesimo septuagesimo*, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. goth.* de 287 f.

Première édition : v. 150 fr. (bel exempl. *m. r.* grandes marges) Gaignat; 72 fr. (taché) Brienne-Laire; 88 fr. salle Silvestre, en 1807.

Ce volume a deux souscriptions : l'une au *verso* du 201.ᵉ f.; l'autre au *verso* du dernier feuillet.

M. Santander décrit une édition *in-fol.* de 395 f., sans chiffr., récl., signat., qu'il dit imprimée à *Lubec, par Lucas de Brandis*, vers 1475; nous ne croyons pas cette édition d'un grand prix.

— Historiarum Josephi libri numero VII. — *Impressit... Arnoldus Pannartz.... in domo Petri de max. civis Romani*, *anno* M. CCCC. LXXV, etc., *in-fol.*

Cette belle édit. d'une partie de Joseph, dont les exemplaires sont très-rares, est terminée par un registre des feuilles.

— De Bello Judaïco libri VII. de antiquitate Judæorum libri, Ruffino Aquileinse interprete, ex correctione Lud. Cendratæ Veronensis. *Veronæ*, *per Petr. Maufer Gallicum*, 1480, *in-fol. goth.*

Cette édition, qui présente une version différente, n'a de valeur que lorsqu'elle est impr. sur VÉLIN, comme l'exempl. vend. 154 fr. Crévenna; autrement, 15 à 24 fr.

— L'Hystoire de Josephus de la bataille Judaïque, translatée de lat. en Françoys (par le traducteur de Paul Orose). — *Et fut accomplie le 7.ᵉ jour de décembre* 1492, *et impr. à Paris pour Anth. Verard*, etc., *in-fol. fig.* Vend. 29 fr. *m. r.* la Vallière.

— Joseph, Juif et Hébreux, Historiographe grec de l'Antiquité Judaïque, nouv. translaté de lat., de Ruffin Aquileian; en vulgaire franç., par Guil. Michel. *Paris*, 1534, *par Nic. Couteau, pour Galliot du Pré, in-fol. goth.*

Vend. exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec 9 miniatures, ayant appartenu à François I.er, 570 fr. la Vallière; et un double exemplaire aux armes de Cl. d'Urfé; 330 fr. chez le même.

Les exemplaires sur papier n'ont pas de valeur.

— Histoire des Juifs, trad. du grec par Arnauld d'Andilly. *Amsterdam*, 1681, *pet. in-fol.*

Edition recherchée à cause des gravures dont elle est ornée: 15 à 20 fr. — Vend. en Gr. Pap. 30 fr. de Boissy; 36 fr. *v. éc.* Detienne.

La réimpression de 1700, même lieu, même format, dont les gravures sont usées, 10 à 15 fr.; et plus en Gr. Pap.

— La même trad., par Arnauld d'Andilly. *Bruxelles*, 1701—3, 5 *vol. pet. in-8. fig.*

Jolie édition, très-recherchée: 27 à 36 fr.; et rel. en *mar.*, 42 à 54 fr.

Il y a des exemplaires tirés sur du papier un peu plus beau et un peu plus grand que celui qui a servi à la plus grande partie de l'édition; mais ces exempl. sont encore d'un format moins grand que l'*in*-8. ordinaire, ce qui les rend difficiles à distinguer; vend. en *m. bl.* 72 fr. de Boissy.

La réimpression de *Bruxelles*, 1738, 5 *v. pet. in*-8., dont les figures sont usées, 15 à 18 fr.

— Nouvelle Traduction françoise de l'Historien Joseph, faite sur le grec par le P. Joach. Gillet. *Paris*, 1756, 4 *vol. in*-4. 15 à 18 fr.; et plus en Gr. Pap.

Cette traduction passe pour fidèle.

— Le Opere di Giuseppe Flavio, tradotte in lingua italiana dall Abate Fr. Angiolini. *Verona*, 1779, 4 *vol. in*-4. Vend. 17 fr. 50 c. Brienne, en 1797.

L'ancienne traduction italienne, par Fr. Baldelli. *Venise*, 1581—82, 2 *v. in*-4., avait de la valeur autrefois; vend. 24 fr. Floncel; 27 fr. *mar. r.* de Boisset; mais elle est moins chère aujourd'hui.

— The genuine Works of Flav. Josephus, translat. from the greek, with notes and dissert. by W. Whiston. *London*, 1784, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr.

Dernière édition de cette traduction estimée; elle parut d'abord à *Londres*, 1737, en 2 *vol. in-fol.*, et fut plusieurs fois réimprimée de format *in*-8.

JOSIFFONIS, seu Josephi Gorionidis Historia Judaica, hebraicè. *Mantuæ, per Abraham Conath* (*sine anno*), *in*-4. [8800]

Cette première édition, exécutée vers 1480, est fort rare; v. 121 fr. Crévenna.

— Historiæ Judaicæ lib. VI, ex hebræo latine vertit, præfatione et notis illustravit Jo. Gagnier. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1706, *in*-4. 6 à 9 fr.

— Eadem Historia, juxta edit. venetam, hebr. et lat., ex vers. Jo.-Frid. Breithaupti. *Gothæ*, 1710, *in*-4. 8 à 12 fr.

JOSSE (D. *Augustin-Luis*). El Tesoro Español, o Biblioteca portatil Española; que contiene extractos escogidos de los mas celebres Escritores y Poetas Españoles, con notas. *Lond.*, 1802, 4 *vol. gr. in*-8. *pap. vélin.* 42 fr. [7843]

JOUBERT (*Laur.*). Traité du Ris, contenant son essence, ses causes et merveilleux effets, avec la cause du Ris de Démocrite. *Paris*, 1579, *in*-8. 6 à 9 fr. [1560]

V. avec le Traité suivant, 18 fr. Baron.

— Dialogue sur la Cacographie françoise, avec annotations sur l'Ortographie. *Paris*, 1579, *in*-8. 3 à 4 fr. [4985]

JOURDAIN (*Thibaud*). Le Pot aux

roses de la prestraille Papistique découvert, mis par dialogue. *Lyon*, 1564, *pet. in-8.* [975]
Vend. 26 fr. *m. r.* la Vallière.

JOURDAIN. Les faits et prouesses du noble et vaillant Chevalier Jourdain de Blaves. *Paris, le Noir*, 1520, *in-fol. goth.* [7049]
Vend. 30 fr la Vallière.
Les réimpressions, *in-4.*, sont moins recherchées : 6 à 9 fr.

JOURNAL. Voyez pour les Journaux, l'article séparé placé à la suite du Dictionnaire.

JOURNAL de M.r le Cardinal de Richelieu, durant le grand orage de la Cour, en 1630 et 1631, tiré des mémoires écrits de sa main, avec diverses pièces remarquables de son temps. 1648, *pet. in-12.* 4 à 6 fr. [9192]
Vend. 18 fr. *m. bl. dent. tab.* Méon.
Les éditions postérieures à celle-ci sont peu recherchées.

JOURNAL du Voyage de Siam, fait en 1685 et 86, par M.T.D.C. (Timoléon de Choisy). *Paris*, 1687, *in-4.* 5 à 6 fr. [8415]
Ce Journal a été réimprimé de format *in-12*, à *Paris*, en 1687, et à *Amsterdam*, la même année.

JOURNALS of the house of Commons from november 1547, to march 10 1768. *Printed by order of the house of Commons*, 31 *vol. in-fol.* — Index to the Journals, 2 *vol.* — Reports, 1 *vol.* [9737]
Collection peu commune en France ; v. 682 fr. Crévenna, sans avoir toujours cette valeur.

JOURNAL of Voyage from Madras to Colombo and on the Eastern Coast of Africa, with a vocabulary. *London*, 1800, *in-4.* [8211 b]

JOURNEY (a) from London to Genna, through England, Portugal, Spain and France (by Baretti). *London*, 1770, 2 *vol. in-4.* 24 à 30 fr. [8230 b]
Il y a une traduction franç. de ce Voyage. *Amsterdam*, 1778, 4 *vol. in-12.*

JOURNEY to the western of Scotland (by Sam. Jonhson). *London*, 1775, *in-8.* 6 à 7 fr. [8335]

— Remarks on Samuel Johnson's Journey to the Hebrides, by Donald. *London*, 1779, *in-8.* 5 à 6 fr.
Le Voyage de Johnson dans les Hébrides, a été traduit en français (par M. de la Bedoyère fils). *Paris*, 1804, *in-8.*

JOURS (les) heureux et périlleux de l'année, révellez par l'Ange au bon S. Job. S. D. *Pet. in-8. goth.* [4101]
Livre singulier ; vend. 5 fr. Méon et Tolozan.

JOUSSE (*Math.*). Le Secret d'Architecture, découvrant fidèlement les traits géométriques, coupes et dérobemens nécessaires dans les bâtimens. *La Flêche*, 1642, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [4374]

— L'Art de Serrurerie et de Charpenterie, corrigé et augmenté par de la Hire, 3.e édit. *Paris*, 1751, *in-f. fig.* 12 à 15 fr. [4489]
Les anciennes éditions sont moins chères encore.

JOUVENCEL (le). *Paris*, *Anth. Vérard*, 1493, *in-f. goth.* [7077]
Vend. 73 fr. *m. r.* la Vallière.

JOVII (*Pauli*) de Piscibus marinis, lacustribus, liber. *Romæ*, *Minutius Calvus*, 1527, *in-4.* [2643]
Vend. 14 fr. Gaignat ; 24 fr. la Vallière, et quelquefois moins.

— De Romanis piscibus libellus. *Basileæ*, 1531, *in-8.* [2660 b]
Volume de peu de valeur ; vend. cependant (exemplaire de Grolier) 10 fr. la

Vallière ; 17 fr. Saint-Céran ; et 36 fr. Saint-Martin.

JOVII (*Pauli*) Historiarum sui Temporis lib. XLV, ab an. 1494 ad an. 1547. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1550—52, 2 *vol. in-fol.* [8960]

Cet ouvrage n'a presque aucune valeur aujourd'hui ; et la trad. françoise, par Denys Sauvage. *Paris*, 1581, *in-fol.*, n'est pas plus recherchée.

— Vitæ duodecim Vicecomitum Mediolani Principum. *Parisiis*, *Rob. Stephanus*, 1549, *in*-4. [9440 c]

Ce volume, peu commun, a été vendu 42 fr. la Serna, quoiqu'il ne vaille pas plus de 8 à 12 fr.

On a aussi du même auteur :

VITA SFORTIÆ Ducis clarissimi. *Romæ*, *Bladus*, 1539, *in*-4. [9441 a]

— et And. Gambini, Commentarii delle cose de' Turchi, con gli fatti e la Vita di Scanderberg. *Vinegia*, *in casa de' figlivoli di Aldo*, 1545, *in*-8. 8 à 10 fr. vend. 20 fr. *m. r.* David. [9877]

JOYEUSES (les) Narrations advenuës de notre temps. *Lyon*, *Rigaud*, 1572, *in*-16. 4 à 6 fr. [7223 a]

JUAN (D. *Jorge*). Examen Maritimo theorico-practico, ò tratado de mechanica applicado à la construccion, conocimiento y manejo de los navios, etc. *Madrid*, 1761, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 24 fr. [3830]

Ouvrage estimé.

Don *Gabriel* CISCAR a publié à *Madrid*, en 1793, le premier vol. d'une nouvelle édition de cet ouvrage, avec des augmentations considérables, et que l'on dit très-estimables ; cette nouvelle édition a dû être portée à 4 vol. gr. *in*-4.

La première édition a été trad. en franç. par Levêque. *Nantes*, 1783, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr.

JUBÉ (*Aug.*) et *Joseph* SERVAN. Histoire des Guerres des Gaulois et des François en Italie, depuis Bellovèse jusqu'au traité d'Amiens. *Paris*, 1805, 7 *vol. in*-8. *et atlas in-fol.* 67 fr. ; pap. vélin, 130 fr. [6422]

JUDAS Machabeus (Chronique de). Voy. SAINT-GELAIS.

JUDEX (*Matth.*). De Typographiæ inventione et Prælorum legitima inspectione libellus. *Coppenhagii*, 1566, *in*-8. [10768 a]

Volume assez rare ; v. 10 fr. de Servais.

JUGEMENT (le) de Pâris ; dialogue joué à Anguien-le-François, à la naissance du C.te de Soissons (par Florent Chretien). 1567, *in*-8. [6733 a]

Vend. 6 fr. la Vallière.

JUGEMENT de tout ce qui a été imprimé contre le Cardinal Mazarin, depuis le 6 Janvier jusqu'à la déclaration du 1.er Avril 1649 (par Gab. Naudé). *In*-4. *de* 718 *pages.* [9205]

Ouvrage connu sous le nom de *Mascurat*, l'un des interlocuteurs que Naudé fait parler dans ses dialogues : 6 à 8 fr. ; Gr. Pap. 10 à 15 fr. ; vend. en *m. viol. dent. l. r.* 40 fr. la Vallière ; 18 fr. *m. r.* Méon. On avait joint à ce dernier exemplaire une table imprimée, dont il n'y a eu que 12 exemplaires de tirés.

La première édition de ce Jugement, moins complète que la seconde, n'a point de valeur.

JUGLARIS (*Aloysii*) Poemata. *Genuæ*, 1653, *in*-24. [5694]

Vend. 12 fr. *m. r.* Brienne, en 1797, sans avoir cette valeur.

JUGLARI (*Joan.-Frid.*) Bibliotheca historiæ litterariæ selecta, etc., cujus primas lineas duxit Buch.-Gott. Struvius. *Ienæ*, 1754—63, 3 *vol. in*-8.—Supplementa et emendationes ad Bibliothecam litterariam, edidit Her.-Frid. Koecher. *Ienæ*, 1785, *in*-8. [10681]

Les 4 volumes, 18 à 24 fr.

JULES Romain. Peintures de la villa Lante, recueillies par les frères Piranesi, et dessinées par Th. Piroli. *Paris*, 16 *planches in-fol.* [4206]

Cette suite forme, avec 26 pl. gravées d'après Raphaël, le 24.e vol. de la Collection de Piranesi.

JULIANI Imperatoris Opera quæ extant omnia, gr. et lat., ex vers. P. Martini et Car. Cantoclari. *Parisiis*, 1583, *in*-8.

Première édition des Ouvrages réunis de l'Empereur Julien : 6 à 7 fr. La première édition du *Misopogon*, est de *Paris*, 1566, *in*-8.; et la première des *Césars*, de *Paris*, 1577, *in*-8.

— Opera omnia et S. Cyrilli Alexandr. contra Julianum lib. X, gr. et lat., cum notis Dion. Petavii et aliorum, ex recens. Ezech. Spanhemii. *Lipsiæ*, 1696, *in-fol.* [1444]

Bonne édition, mais qui est impr. sur pap. fort vilain : 20 à 27 fr.; en Gr. Pap. fin, v. 80 fr. *peau de truie*, Gouttard; 48 fr. Rover.

— Défense du Paganisme, en gr. et en fr., avec des dissertations et des notes par J.-B. Boyer, M.is d'Argens. *Berlin*, 1764, *in*-12. 4 à 6 fr.; vend. 9 fr. *m. r.* Maucune. [1445]

L'édition de 1767, 2 part. *in*-8., 5 à 6 fr., vend. en *m. r.* 14 fr. Chardin.

— Cæsares, gr., cum notis Var. et selectis Ezech. Spanhemii, interpret. lat. et gall. additis, studio Jo.-Mich. Heusinger. *Gothæ*, 1736, *in*-8. 6 à 8 fr.; vend. 12 fr. Gouttard. [7594 a]

— Les Césars de l'Empereur Julien, traduits du grec par de Spanheim, avec des remarques, etc. *Amsterdam*, 1728, *in*-4. *fig. de B. Picart.* 10 à 12 fr.; — Gr. Pap. 24 à 30 fr.

Il y a deux sortes d'exempl. en Gr. Pap.; les uns tirés sur grand-raisin ordinaire, les autres sur Gr. Pap. fort de Hollande. Ces derniers sont les plus rares et les plus recherchés; vend. 72 fr. *m. r.* la Vallière.

— In Constantii laudem Oratio, gr. et lat., cum animadvers. Dan. Wyttenbachii; accedit ejusd. epistola critica ad Dav. Ruhnkenium, recensuit, notationem critic. adjecit G.-H. Schæfer. *Lipsiæ*, 1802, *in*-8. [5315 a]

JULIEN. Le Miroir de la rédemption de l'humain lignage, translaté de latin en françois, selon l'intention de la S. Ecriture, par frère Julien (Macho). *Lyon*, *Maître Mathis Husz*, 1483, *in-fol. goth. fig.* [154]

Vend. en *m. bl.* 54 fr. la Vallière.

Les autres éditions sont à bas prix.

— Voy. VORAGINE.

JULIUS Obsequens. Voy. OBSEQUENS.

JUNCKERI (*J.*) Conspectus Physiologiæ Medicæ et hygienes in forma tabularum repræsentatus. *Halæ-Magdeb.*, 1735, *in*-4. 5 à 7 fr. [3135]

— Conspectus Pathologiæ. *Halæ-Magd.*, 1736, *in*-4. 5 à 7 fr. [3227]

— Conspectus Therapiæ generalis. *Halæ-Magdeb.*, 1725, *in*-4. 5 à 7 fr. [3243]

— Conspectus Medicinæ theoretico-practicæ, tabulis 137. *Halæ*, 1724, *in*-4. 6 à 8 fr. [3244]

L'édition de 1718 est moins complète.

— Conspectus Chirurgiæ. *Halæ-Magdeb.*, 1721, *in*-4. 5 à 6 fr. [3371]

JUNII (*Franc.*) de Pictura veterum lib. III. *Roterodami*, 1694, *in-fol.* 10 à 15 fr.; en Gr. Pap. 18 à 24 fr.

Vend. jusqu'à 69 fr. de Cotte.

JUNII (*Fr.*) Etymologicum Anglicanum : edente Edwardo Lye, accedit Grammatica Anglo-Saxonica. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1743, *in-fol.* [5169]

Vend. 28 fr. le Marié ; 24 fr. d'Aguesseau.

JUNIOR (Fr. *Johannes*). Incipit prologus in Scala celi, etc. — *Anno Dñi* M. CCCC LXXVI, *liberiste.... Lubec impressus, explicit*, *in-fol. de* 242 *f.* [737 a]

Vend. 28 fr. *m. r.* Gaignat.

JUNIUS'S letters. *London*, *Bensley*, 1797, 2 *vol. in*-8. *papier vélin*, *fig.* 20 à 24 fr. [1713]

Jolie édition, ornée de portraits. Le nom du véritable auteur de ces Lettres a été long-temps un mystère; mais aujourd'hui on les attribue généralement à M. Boid.

JUNTERBURG de Clusa (*Jac.*). Voy. CLUSA.

JURGENSEN (*Urb.*). Principes généraux de l'exacte mesure du temps par les horloges. *Copenhague*, 1806, *in*-4. *avec* 19 *pl.* [3784 a]

JURIEU (*Pierre*). Histoire critique des dogmes et des cultes bons et mauvais, qui ont été dans l'Eglise depuis Adam jusqu'à J.-C., avec un supplément. *Amsterdam*, 1704—5, *in*-4. 6 à 8 fr. ; v. 14 fr. Soubise. [8593]

JURINE (*L.*). Nouvelle méthode de classer les Hyménoptères et les Diptères. *Genève*, 1806, *in*-4. *pap. vél. fig. color.* 24 fr. [2690]

JURISPRUDENTIA Heroica, sive de Jure Belgarum circa nobilitatem et insignia (authore J.-B. Christinæo). *Brux.*, 1668, 2 *t.* 1 *v. in-f.*, *cum* 18 *tab.* [10092 a]

Cet ouvrage, peu commun, était cher autrefois, mais ne vaut maintenant que 15 à 18 fr.

JUSLENII (*Dan.*) Fennici lexici Tentamen. *Stockholmiæ*, 1745, *in*-4. 12 à 15 fr. [5140]

JUSSIEU (*Ant.-Laur.* DE). Genera Plantarum secundum ordines naturales disposita. *Parisiis*, 1789, *in*-8. 6 à 7 fr. [2194]

JUSTA (de) Reipublicæ Christianæ in Reges impios et hæreticos autoritate, etc., liber (auctore Guil. Rose). *Parisiis*, 1590, *in*-8. 5 à 7 fr. ; vend. 19 fr. *m. r.* Renouard. [9145]

L'édition d'*Anvers*, 1592, *in*-8., porte le nom de l'auteur.

JUSTA (de) Henrici III abdicatione. Voy. BOUCHER (*Joan.*).

JUSTI de Comitibus. V. CONTI.

JUSTIN TONNELIER. V. GELLI.

JUSTINI Historici clarissimi in Trogi Pompei historias libri XLIV. *Me Gallus veneta Jenson Nicolaus in urbe formavit...* M. CCCC. LXX, *gr. in*-4. [8789]

Première édition, très-rare, consistant en 140 f. ; vend. 680 fr. (bel exemplaire, *m. r.*) la Vallière ; 441 fr. Pinelli ; 756 fr. Pâris, à Londres.

Il y a un exempl. impr. sur VÉLIN dans la Bibl. du Roi d'Angleterre.

—Justini Historici politissimi Epitoma in Trogi Pompei historias pẽmiũ incipit. *In*-4.

Edition imprimée à *Rome*, par *Udalric Gallus*, vers 1470. On lit à la fin, sur le 138.e f. *recto*, la souscription de six vers :

Anser Tarpeii custos Jovis, etc.

Vend. 102 fr. Lauraguais ; 179 et 184 fr. la Vallière.

— Epitoma in Trogi Pompei historias. *Romæ*, *Conr. Sueynheym et Arn. Pannartz*, M. CCCC. LXXII, *die* XXVI *sept.*, *in-fol.*

Cette rare édition est terminée par la souscription de 6 vers :

Aspicis illustris lector, etc.

L'auteur de la Bibliogr. Instruct. a prétendu que cette édition devait aussi

contenir l'Histoire Romaine de Florus; mais cela est au moins très-douteux. end. 45 fr. Gaignat; 100 fr. Brienne-Laire.

- Justini... in Trogi Pompei historias exordium. — *Manus Antoni Zarotho, sanguine creti impressit sollers, etc.*, M. CCCC. LXXIIII, *idibus Juniis*, *in-fol.*
end. en *m. r.* 90 fr. la Vallière; 48 fr. Crévenna; 108 fr. Pinelli.

- In Trogi Pompeii historias opus. — *Impressum Ml'i (Mediolani), per Xpofor. Valdarfer Ratisponensẽ anno domini* M. CCCC. LXXVI, *kl. Junii*, *in-f. de* 108 *f.*
end. 72 fr. Brienne-Laire.

- Idem. *Venetiis, per Philip. Condam Petri*, 1479, *in-fol.*
end. 21 fr. *m. r.* Gaignat; 81 fr. *m. bl. dent.* la Vallière; 23 fr. Crévenna.
Panzer, t. 4, p. 149 et 455, indique deux éditions *in-fol.*, sans lieu ni date, de Justin réuni à Florus; mais ces éditions (l'une de 58 f., et l'autre de 54) ayant des signatures et des chiffres, ne peuvent être regardées comme bien précieuses.

- Justinus una cum L. Floro nuper castigatus (à Mar. Tuccio). *Florentiæ, Phil. de Giunta*, 1510, *tertio kal. Februarii*, *in*-8. *de* XI *et* 204 *feuillets*.
Édition peu commune; vend. 11 fr. Crévenna.

- Trogi Pompei externæ historiæ in compendium ab Justino redactæ; Externorum imperatorum vitæ authore Æmylio Probo. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. Asulani*, 1522, *in*-8. *de* 204 *feuillets*.
Édition rare, et regardée comme plus correcte que les précédentes; vend. 13 fr. Crévenna, et quelquefois davantage.

- Historiæ, L. Flori Epithomata quatuor in decem Titi Livii Decadas; Sexti Rufi de Historia Romana opus; Nerva Cocceius, etc. *Impres. fuit hoc Opus anno* 1510, *nono Kal. augusti*, *in*-8.
Cette édition, rare, porte sur l'intitulé la Fleur de Lys, devise de Giunti; vend. 12 fr. Crévenna.

— Eædem Historiæ Justini, cum notis Is. Vossii. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1640, *pet. in*-12. 8 à 12 fr.
Vend. 14 fr. *m. v.* la Vallière; 24 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 1808.
Les Elzeviers ont publié 2 édit. de Justin sous cette même date, mais il n'y a point de choix à faire entr'elles.

— Eædem, cum notis Variorum, accurante S. D. M. C. (Cornelio Schrevelio). *Amstel.*, *Elzevir.*, 1669, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Eædem, interpretatione et notis illustravit Pet.-Jos. Cantel, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1677, *in*-4. 10 à 12 fr.

— Eædem, cum notis Varior. integris, ex nov. recensione J.-G. Grævii. *Lugd.-Batav.*, 1701, *in*-8. 8 à 10 fr.

— Eædem, annotationibus illustr. (studio Th. Hearne). *Oxonii*, *è Th. Sheld.*, 1705, *in*-8. 4 à 6 fr.
Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— Eædem (cura Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1713, *in*-12. 3 à 4 fr.; Gr. Pap. 10 à 12 fr.

— Eædem, cum notis Variorum, curante Abr. Gronovio. *Lugd.-Batav.*, 1719, *in*-8. 8 à 10 fr.

— Eædem, cum notis Variorum, ex eâdem recens. Abrah. Gronovii. *Lugd.-Bat.*, 1760, *in*-8. 12 à 15 fr.
Bonne édit. pour la Collection *Variorum*; la précédente est moins complète

— Eædem. *Parisiis*, *Barbou*, 1770, *in*-12. 6 à 7 fr.
Edition soignée par Capperonnier.

— Eædem, textum Grævianum passim refinxit, etc., J.-C.-F. Wetzel. *Lignitiæ*, 1806, *in*-8. 9 fr.

On dit cette édition très-bonne; mais elle est imprimée sur mauvais papier.

— Histoire universelle, extraite de Trogue Pompée, trad. sur les textes latins, avec des notes critiques et historiques par l'Abbé Paul. *Paris, Barbou*, 1774, 2 *v.* *in*-12. 6 fr. : pap. fin, 9 à 12 fr.

— Histoire de Justin, trad. du latin en grec vulgaire. *Venise*, 1686, *in*-4. V. 20 fr. Villoison.

— Il Libro di Justino, posto diligentamente in materna lingua (da Girol. Squarcafico). *Impr. in lalma citade de Venesia alle spesse di Johanne de Colonia, etc.*, 1477, *in-fol.*

Vend. 13 fr. Pinelli et Brienne-Laire.

La traduction italienne par Tom. Porcacchi. *Venise*, 1551, *in*-4., quoique plus estimée que la précédente, n'est pas chère en France.

Justini (S.) Philosophi et Martyris, Opera, græcè. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1551, *in-fol.* [382]

Cette première édition, quoique bien exécutée, est à bas prix.

— Opera; Tatiani adversus Græcos Oratio, etc., gr. et lat., opera et stud. (D.-Prud. Maran) Congr. S. Mauri. *Parisiis*, 1742, *in-fol.* 15 à 18 fr. [382]

— Opera, gr. et lat., curante D.-Oberthur. *Wirceburgi*, 1777, 3 *vol. in*-8. 18 à 21 fr.

— Apologia prima pro Christianis, gr. et lat., edente Jo.-Ern. Grabe. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1700, *in*-8.

— Apologia secunda, gr. et lat., edente H. Hutchin. *Oxonii, è Th. Sheld.*, 1703, *in*-8.

— Cum Tryphone judæo dialogus, gr. et lat., edente Sam. Jebb. *Londini*, 1719, *in*-8. [383]

Ces trois volumes, qu'il faut réunir, ne sont pas communs : 15 à 18 fr.; et beaucoup plus cher en Gr. Pap. Ils ont été réimprimés à *Londres*, 1722, en 1 *vol. in-fol.*, avec des augmentations; mais cette réimpression est à bas prix.

— Apologia pro Christianis, gr. et lat., edente Car. Ashton. *Cantabrigiæ*, 1768, *in*-8. 5 à 6 francs.

Justiniani Imperatoris Corpus Juris Civilis, editio nova prioribus correctior. *Amstel., Dan. Elzevir*, 1664, 2 *vol. in*-8. [1157]

Jolie édition dont les exemplaires, bien conservés, sont très-recherchés : 48 à 60 fr. Vend. bel exemplaire *m. r. doub. de m. l. r.* 103 fr. la Vallière; 181 fr. exempl. du C. d'Hoym, *m. r.* de Cotte.

— Idem. *Amstel., vidua Dan. Elzevir. et Blaeu*, 1681, 2 *vol. in*-8. 30 à 40 fr.

Un exemplaire imprimé sur papier verd, 46 fr. Crévenna.

L'édition d'*Amst., Blaeu*, 1700, 2 *vol. in*-8. 24 à 30 fr.

Celle de *Halle*, 1735, *in*-4., avec une préface de Heineccius, a encore de la valeur.

— Idem, cum glossis, notis Dyon. Gothofredi, etc., necnon indice Daoyzi. *Lugduni*, 1627, 6 *vol. in-fol.*

Cette édition dite au *Lyon Moucheté*, est peu recherchée : 36 à 45 fr.; et moins quand l'Index ne s'y trouve pas. Il faut ajouter aussi cet Index de Daoyz à l'édition de *Lyon*, 1589, 6 *vol. in-fol.* dont le 6.e vol. contient *Thesaurus Accursianus*.

— Idem, cum notis D. Gothofredi. *Parisiis, Vitray*, 1627, 2 *vol. in-fol.* 45 à 60 fr.; et en Gr. Pap. 66 à 80 fr.

Cette édition, quoique très-belle, est moins estimée que les suivantes, parce qu'il y manque une bonne table.

— Idem, cum notis D. Gothofredi et Varior., ex editione Sim.

Van Leeuven. *Amstel.*, 1663, 2 *vol. in-fol.*

Cette édition est en même-temps la plus belle, et celle dont on fait le plus de cas : 75 à 84 fr. Vend. en *m. r.* 103 fr. de Cotte.

Les édit. de *Basle,* 1756 et 1781, 2 *vol. in-fol.*, sont recherchées aussi : 45 à 54 fr.

La nouvelle édition de *Naples,* 1790, 4 *vol. in-fol.*, coûte 120 fr. en Italie, et est peu commune en France.

Les autres éditions du Corps de Droit, avec les notes de Godefroy, imprimées *in-fol.*, *in* 4. ou *in*-8., ont encore de la valeur; mais elles ne peuvent être regardées que comme des livres ordinaires, dont le prix est relatif au format et à la condition des exemplaires.

JUSTINIANI Corpus Juris Civilis Academicum, usui moderno accomodatum, à Christ.-Henr. Freiesleben aliàs Ferromontano. *Coloniæ Munatianæ*, 1789, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Edition très-commode pour l'usage : 21 à 24 fr. Le *Corpus Juris Academicum* a paru d'abord à *Altenbourg*, en 1721, *in*-4., et il a été souvent réimprimé dans le même format; toutes les éditions ont de la valeur : 15 à 18 fr.

—Idem, recensuit G.-C. Gebauer, editionem curavit G.-Aug. Spangenberg. — Principum Orientalium Constitutiones novissim. *Gottingæ*, 1776 — 97, 2 *vol. in*-4.

Cette édition, collationnée sur les meilleurs textes tant manuscrits qu'imprimés, est assez recherchée.

— Les Institutes de l'Empereur Justinien, trad. en franç. par Hullot, avec le texte lat. *Metz*, 1807, *in*-4.

— Les cinquante Livres du Digeste, ou les Pandectes de l'Empereur Justinien, trad. en franç. par Hullot et Berthelot, avec le texte latin. *Metz*, 1803—5, 7 *vol. in*-4.

Ces deux articles forment le commencement de la traduction française du *Corps de Droit;* la suite, savoir : le Code, les Novelles, les Fragmens de Gaius, d'Ulpien et de Paul, trad. par M. Tissot, se publie maintenant et doit former 7 vol. Chaque vol. *in*-4. a coûté 10 fr.; — pap. fin, 12 fr.; — pap. vél. 18 fr.

L'édition *in*-12, imprimée en même-temps, doit avoir 75 vol., parce que 5 vol. de ce format ne représentent qu'un vol. *in*-4.

JUSTINIANI institutionum libri IV, cum glossis. *Moguntiæ*, *per Petrum Schoyffer de Gersnsheym*, 1468, *gr. in-fol. goth.* [1153]

Première édition, très-rare; vend. exemplaire imprimé sur VÉLIN, 2040 fr. Pinelli; 1880 fr. Brienne-Laire.

Ce vol. est composé de 103 f., dont chaque page, impr. à 2 col., est entourée de Gloses. La 1.re colonne de la page 1.re est tirée en rouge, et commence ainsi :

In noīe dn̄i nri ihesu cristi
Imp̄ator cesar flauus ius-
tinianus. . . . .

On lit au *verso* du dernier f. col. 2.e, une souscription de 18 lig. tirée en rouge, dont voici le commencement :

Pn̄s institutionū preclarū
Opus. . . . . .

Cette souscription est suivie de 12 distiques relatifs à l'invention de l'imprimerie.

—Institutiones, cum apparatu. *Argentinæ, per Henr. Eggesteyn*, 1472, *xvij kl. octobris*, *in-fol. goth.* Vend. en *m. r.* 230 fr. la Vallière.

Le vol. finit au *recto* du 148.e f., colon. 2.e, par une souscript. impr. en rouge, qui commence : *Hic feudorum usus liber*, etc.

— Institutiones, cum Glossis. *Moguntiæ*, *per Petrum Schoyffer*, 1472, *xxix die mensis octobris*, *in-fol. goth. de* 103 *f.*

Vend. 120 fr. la Vallière, en 1767; 80 fr. Mac-Carthy.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 340 fr.

Gaignat; 315 fr. de Boisset; 650 fr. la Vallière.

On indique deux éditions *in-fol.* du même ouvrage, faites en 1473; l'une *Ferrariæ, per Andream Gallum;* l'autre, *Romæ, per Udalricum Gallum*, etc.

On en cite aussi deux de 1475; l'une, *Lovanii Joh. de Westphalia*; l'autre, *Romæ, per Udalricum Gallum, in-fol.*

Ces quatre éditions sont rares.

— Institutiones, cum Glossis. *Moguntiæ, P. Schoyffer*, 1476, *gr. in-fol. goth. de* 103 *f.*

Vend. 80 fr. *m. r.* Brienne-Laire; 42 fr. de Servais.

— Institutiones, cum Glossis. *Venetiis, per Jacobum Rubeum*, 1476, *in-fol. goth. de* 89 *f.*

Un bel exemplaire imprimé sur VÉLIN et orné de miniatures, 864 fr. Pinelli.

L'édition de *Basle, per Michaelem Wensler*, 1476, *in-fol. de* 106 *f.*, vend. 48 fr. *m. r.* Gaignat; 39 fr. Brienne.

Celle (de *Mantoue*), *per Paul.-Joan. de Puzpach*, 1476, *in-fol.*, 26 fr. Brienne-Laire.

— Institutiones. *Amstel., Elzevirius*, 1676, *in*-24.

Jolie édition, tirée en rouge et en noir: 6 à 9 fr. Vend. 21 fr. bel exempl. *m. r. doubl.* de *m. r.* salle Silvestre, en 1808.

Les exemplaires, tirés en noir seulement, ont moins de valeur.

— Institutiones. *Lugd.-Bat., Gaesbeck*, 1678, *in*-24. 4 à 6 fr.

Les exemplaires en Gr. Pap. sont recherchés, quoiqu'ils ne soient pas beaux: 30 à 45 fr. Vend. jusqu'à 104 fr. de Cotte.

— Institutiones, cum not. Arnol. Vinnii. *Lugd.-Bat.*, *Elzevir.*, 1646 *seu* 1669, *in*-12.

Edit. recherchées: 6 à 8 fr. — Vend. (édit. de 1669, *m. r.*), 18 fr. F. D.

La réimpression. *Paris, Gilbert*, 1808, 2 *vol. in*-12, est estimée.

— Institutiones. *Parisiis*, *Herhan*, 1805, *in*-12.

Edition tirée en rouge et noir: 6 fr.; pap. vél. 12 fr.

— Le Livre appelé des Institutions de Droit, translaté en ryme françoise. *Pet. in-fol. goth.*

Vend. 15 fr. *m. r.* Gaignat; 18 fr. la Vallière.

— Nouvelle traduction des Instituts de Justinien, avec des observations, etc., par Cl.-Jos. Ferrière. *Paris*, 1770, 7 *vol. in*-12. 18 à 21 fr.

— Digestum infortiatum, cum Glossa. *Romæ* (*Vitus Puecher*), 1475, *in-fol.*

Volume de 358 f., dont les deux derniers contiennent la table des rubriques.

On lit sur le *verso* du 356.ᵉ f., une souscription de 10 vers, commençant: *Idibus exactum est opus....*

— Digestum novum, cum Glossis. *Romæ, apud Sanctum Marcum*, 1476, *in-fol.*

Ces deux volumes, avec le DIGESTUM VETUS *imprimé à Peruse, en* 1476, forment l'édition la plus ancienne que l'on connaisse du Digeste.

— Digesti veteris libri XXIV, cum Glossis. *Henricus Clayn, in urbe Perusia hunc librum diligenter impressit anno* 1476, *in-fol.*

Panzer, Ann. typ., tom. 2, pag. 379.

— Digestorum, seu Pandectarum libri L, ex Pandectis Florentinis representati (studio Fr. Taurellii). *Florentiæ, Torrentinus*, 1553, *in-fol.* [1154]

Cette édition, regardée comme un chef-d'œuvre typographique, est ordinairement rel. en 3 vol.: 24 à 36 fr.

Vend. 60 fr. Saint-Céran; 40 fr. *m. r.* de Cotte; en Gr. Pap. *m. bl.* 90 fr. Gaignat; 96 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

— Pandectæ Justinianeæ, in novum ordinem digestæ à Rob.-J. Pothier. *Lugduni*, 1782, 3 *vol. in-fol.* 78 à 90 fr.

Ouvrage fort estimé.

L'édition de *Paris*, 1748, 3 *vol. in-fol.*, 60 à 70 fr.

JUSTINIANI Codex, cum Glossis. *Moguntiæ, per Petr. Schoyffer*, 1475, *in-fol. goth. de* 323 *f.*
Première édition.
V. 102 fr. *m. r.* la Vallière; 90 fr. Brienne-Laire.
Les Bibliographes qui ont annoncé ce volume sous le titre d'*Institutiones*, se sont mépris.

— Codicis libri IX, cum Glossis perpetuis Boni Accursii, ex recensione Andreæ Rumel. *Nurembergæ, Andreas Frisner*, 1475, *die vicesimo quarto Junii, in-fol. goth. de* 405 *f.* [1155]
Autre édition précieuse; vend. 240 fr. *m. r.* la Vallière. Les 3 premiers f. contiennent la table des livres et une épître d'André Rumel; la souscription imprimée en rouge est à la fin du vol.

— Codex, cum Glossis. *Parisiis, Fr. Regnault*, 1532, 2 *vol. in-4. goth.*
Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 81 fr. la Vallière.

— Authenticæ, seu novellæ constitutiones, consuetudines feudorum; tres posteriores libri codicis, cum Glossis. *Moguntiæ, per Petr. Schoyffer*, 1477, 2 *part. in-fol. goth. de* 169 *et* 95 *feuillets.* [1156]
Wurdtwein, Bibl. Mog., pag. 117 et 118.
Il faut joindre ce volume aux IX livres du Code, imprimés à *Mayence*, en 1475.

— Novellarum constitutionum quæ extant et ut extant volumen. Canones SS. Apostolorum per Clementem in unum congesti, græcè, Greg. Haloandro interprete. *Norembergæ, Jo. Petreius*, 1531, *in-fol.*
Première édition, peu recherchée.

JUSTINIANI, Justini, Leonis Novellæ constitutiones, Justiniani edicta, ex Biblioth. Huldrici Fuggeri, græcè; stud. et dilig. H. Scrimgeri Scoti. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1558, *in-fol.* 10 à 12 fr.
Belle édition.

JUSTINIANI et Eudociæ Augustæ Opera quædam Anecdota, nunc primum, gr. et lat., in lucem edita, cur. et stud. Aug.-Mar. Bandini. *Florentiæ*, 1762, 3 *vol. in-8.* Vend. 12 à 15 fr.

JUSTINIANI (*Divi Laurentii*) Operum collectio, edita per Hieron. Caballum. *Brixiæ, per Ang. Britannicum*, 1506, 2 *vol. in-fol.* [7696]
Vendu 24 fr. de Lauraguais.

JUSTINIANI (*Bernardi*) In Beati Laurentii Justiniani Patriarchæ Venet. vitam ad Monachos Carthusienses, prohemium incipit. *Venetiis, Jacobus de Rubeis*, 1475, *in-4.* [8757 a]
Vend. 40 fr. *m. r.* la Vallière; 13 fr. Pinelli.
On a du même auteur un Opuscule de 9 feuill., imprimé à *Rome, in domo Philippi de Lignamine*, en 1471, *in-fol.* que l'on indique sous ce titre: *Oratio habita apud Sixtum Quartum Pont. Max.*

— De origine urbis Venetiarum, rebusque ab ipsa gestis historia. *Venetiis, per Bernard. Benalium*, 1492, *in-fol.* 10 à 15 fr. [9449]
Cette édition a reparu avec un nouveau frontispice daté de 1534.
On trouve quelquefois, dans ce volume, *Orationes et Epistolæ* du même auteur, imprimées en 1492.

JUSTINIANUS (*Aug.*). Voyez PSALTERIUM.

JUSTINIANI (*Vincent.*) Harenga Macaronica habita in Monasterio Cluniacensi ad M. Card. de Lotharingia. *Venundantur Rhemis in Campania*, 1566, *in-8.* [5869]
Vendu en *m. bl.* 12 fr. 50 c. Renouard.

JUSTUS Lipsius. Voyez LIPSIUS.

Juvenalis Aquinatis (*D. Junii*) Satirarum libri, 1470, *gr. in*-4. [5554]

Première édition, dont les caractères sont semblables à ceux de Vindelin de Spire. Elle commence par le texte, de cette manière :

(S) EMPER EGO AVDITOR TANTUM....

On lit à la fin sur le *recto* du 65.e et dernier f., cette souscription :

Juuenalis Aquinaris Sathirarum
Liber ultimus fœliciter explicit.
M. CCCC. LXX.

Vend. 184 fr. Gaignat, mais susceptible d'une plus haute valeur.

— et A. Persii Satyræ. (in fine) *A. Persii flacci Satyrar. expressus Codex Brixiæ una cum Juvenale Satyrico Jubente Præsbytero Petro Villa* XIII. *kl. Augusti* M. CCCC. LXXIII. *in-f. de* 60 *f.* Vend. 265 fr. Pinelli.

Juvenalis Satyræ. Ovidii Epistolæ Heroides. — *Monteregali, per Antoniũ Mathiæ quõdam Andreæ de ãtuuerpia, et Baldisalẽ Corderiũq3 Sociũ, anno Dñi* M. CCCC. LXXIII. *Die* XVIII *mensis februarii, in*-4.

Edit. très-rare; vend. 209 fr. Crévenna.

Juvénal occupe les 72 premiers f. de ce volume, lequel commence ainsi : *Junii Juvenalis aquinatis satyrarum liber primus incipit.*

Les Héroïdes d'Ovide commencent au 73.e f. et finissent au *recto* du 136.e et dernier f., par la souscription : *Explicit liber Ovidii*, etc.

— et Persii Satyræ. *In-fol.*

Edit. très-ancienne, exécutée en caractères romains, vers 1470. On trouve à la fin du Juvenal la souscription ordinaire d'Udalricus Gallus, imprimeur à Rome. *Anser Tarpeii custos jovis.*

Vendu 325 fr. Askew.

— **Junii Juvenalis Aquinatis** Satyrici poetæ dignissimi liber incipit. *In*-4.

Tel est l'intitulé d'une ancienne édition de Juvénal, dont la première page contient, outre les deux lignes rapportées, 23 vers en 24 lig., et dont les autres pag. ont 27 lig. chacune. Le volume finit au *recto* du 72.e f. par une souscription de six vers, dont voici le commencement :

FINIS

Octobis satyras juvenalis perlege aquini :
Scripsit quas jacobus ære notante manu
De Fiuizano : ueneta sed doctus in urbe,
etc.

Vendu 150 fr. *m. r.* la Vallière.

J'ai vu, à la Bibliothèque Impériale de Paris, un exemplaire sur lequel le premier possesseur a écrit ces mots abrégés: MEI Barth. *Z*effi, M.CCCC.LXXIII; d'après quoi l'on conclut que cette édition a été imprimée à cette époque.

Cependant M. Moro Boni a prétendu que d'après la souscription rapportée ci-dessus, l'imprimeur Jacobe de Fivizano ayant appris son état à Venise, n'a pu imprimer à Fivizano en 1473, puisqu'on trouve une édition des Offices et autres ouvrages de Cicéron, exécutée par lui à Venise en 1477. Cette objection ne me paraît pas concluante, car il est possible que cet imprimeur, après avoir appris son art à Venise, l'ait exercé d'abord dans sa patrie, et qu'ensuite des raisons particulières l'aient obligé de transporter ses presses à Venise.

— et A. Persii Flacci Satyræ. *In*-4.

Ancienne édit., impr. à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières, sans chiffres, récl. et signatures ; caractères semblables à celui du *Decor Puellarum* de Nic. Jenson : Juvénal contient 61 f., et Perse, 11 f.; vend. 176 fr. *m. r.* la Vallière ; 440 fr. Crévenna.

— Editio altera. — *Finis Brixiæ, pet. in-fol.*

Ancienne édit., en caractères ronds, sans chiffres, récl., signatures et registre. Juvénal occupe 58 f., et commence sans aucun intitulé par le texte ; Perse consiste en 10 f., et chaque Satire y est intitulée ; la première l'est ainsi : *Auli Flacci Persii Satyra prima ;* il y a à la fin : FINIS BRIXIÆ.

— et Auli Persii Flacci Satyræ. *In-fol.*

Autre édition, sans chiffres, récl. et signatures; exécutée à longues lignes,

au nombre de 38 sur les pages entières, avec un caractère conforme à celui de George Laver dans le *Rational* de 1477. Il y a 51 f. pour Juvénal, et 9 pour Perse; vend. 119 fr. la Vallière.

JUVENALIS et Persii Satyræ. *Ferrariæ, per Andream Gallicum*, 1474, *in-4.*

On trouve à la fin de Perse une souscription de 4 vers, commençant ainsi :

Impressi Andreas hoc opus, etc.

La date se trouve à la fin de Juvénal.

Vend. avec un feuillet Mss. 88 fr. Pinelli.

On conserve à Oxford, dans la Biblioth. de la Magdelaine, un exemplaire d'une ancienne édition *in-fol.* de Juvénal et Perse, impr. avec les caractères d'*Ulric Géring* et associés, premiers imprimeurs de Paris; c'est un livre des plus précieux, dont l'existence m'a été constatée par feu M.r Payne le jeune, Libraire de Londres, très-versé dans la connaissance des livres anciens.

— et Persii Satyræ. — *Antonius Zaroth 9 Parmensis impressit Mediolani*, M. CCCC. LXXIIII, *in-fol.*; très-rare.

— Domitii Calderini Veronensis secretarii Apostolici in commentarios Juvenalis ad clarissimum virum Julianum Medicen P. Cosmi filium Florentinum. — *Impr. Venetiis diligentissime, arte et ingenio Jacobi de Rubeis Natione Gallici*, VIII *kl. maias*.... M. CCCC. LXXV, *gr. in-4.* [5555]

Première édition avec le Commentaire de Calderin, disposé autour du texte de Juvénal. Elle commence par 2 f. qui contiennent l'Epître à J. de Médicis, précédée de l'intitulé ci-dessus, et suivie de la Vie de Juvénal. La dernière Satire finit au *verso* du 85.e f. par la souscription : *Junii Juvenalis Aquinatis Satyrarum libri impressi Venetiis, etc.* On trouve au bas de la même page une autre souscription, relative, sans doute, à la composition de l'ouvrage; elle est datée de *Rome*, *K. Septembris*, M. CCCC. LXXIIII. Enfin, le volume est terminé par l'Apologie du Commentaire de Calderin sur Martial. Cette apologie occupe 9 f. (dans l'exemplaire que j'ai vu), et elle est aussi terminée par la souscription datée : *K. Septēbris*, M. CCCC. LXXIII.

Vend. 100 fr. la Vallière; 92 fr. Crévenna; 62 fr. la Serna.

— Juvenalis et Persii Satyræ. — *Presens Satyrarum opus... extitit per Joan. de Westfalia in florentissima universitate Lovaniensi residentem : feliciter consummatum, anno* M. CCCC. LXXV, *mensis Sept. die vicesima, pet. in-fol. goth. de* 86 *f.*

Vend. 57 fr. Gaignat; 80 fr. Pâris de Meyzieu.

Panzer, t. 2, p. 23 et 24, indique deux édit. de Juvénal et Perse, impr. à *Milan*, en 1476; l'une *in-4.*, par *Phil. Lavanius*; l'autre *in-fol.*, par *Ant. Zarot.*

On trouve dans le Catal. de Pinelli, t. 2, p. 333—34, la description d'une ancienne édition de Juvénal et Perse, *in-fol.*, dont les pages ont 33 lignes; elle est impr. en caractères romains, sans chiffres et récl.; mais avec les signat. a—h pour Juvénal, et a—b pour Perse; la dernière page contient *totius voluminis speculum*, c'est-à-dire, le *registre* des cahiers.

— et Persii Satyræ. *Mediolani, Antonius Zarotus*, 1479, *in-f.*

Vend. 37 fr. *m. r.* la Vallière.

— Juvenalis Satyræ. — *Impr. Pinerolii diligentissime arte et ingenio Jacobi de Rubeis.....* 1479, *in-fol.*, *sign.* ai—g.

Vend. (avec *Merulæ in Satyras Juvenalis enarrationes, etc. Venet.*, 1478.) 105 fr Crévenna.

— Juvenalis, Persius. *Venetiis, in ædibus Aldi, mense augusto* 1501, *in-8. de* 76 *feuillets.*

Il y a deux éditions sous la même date; la première sans chiffres, sans l'*ancre Aldine*, et avec la souscription en lettres italiques; vend. 28 fr. *m. r.* Rover; et un magnifique exemplaire, avec les lettres initiales peintes en or, 73 fr. Lollié. On en connaît des exemplaires sur VÉLIN. La seconde, est chiffrée, a

l'*ancre*, et porte la souscription suivante en capitales : *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Soceri, mense Augusto*, M. D. I.

M.[r] Renouard croit cette dernière postérieure à la date qu'elle porte.

— Juvenalis, Persius. *In*-8.

Contrefaction, sans date, faite à *Lyon*, sur l'édition d'*Alde*, 1501 ; vend. 11 fr. d'Hangard ; 15 fr. Crévenna ; et un exempl. imprimé sur VÉLIN, 75 fr. Gaignat ; 240 fr. la Vallière.

Il y a une seconde contrefaction sans date.

JUVENALIS una cum Aulo Persio, nuper recogniti (à Mariano Tuccio). *Florentiæ, sumptibus Ph. de Giunta*, 1513, *in*-8. *de* 80 *f.*

— Altera editio. *Florentiæ, per heredes Ph. Juntæ*, 1519, *in*-8. *de* 80 *feuillets.*

Ces deux éditions sont plus rares que recherchées.

— Iidem. — *Excusum impensis B. Trot*, (*Lugduni*) 1525, *pet. in*-8.

Autre copie de l'édition d'Alde : 9 à 12 fr.

— Iidem, cum annotationibus in margine adjectis. *Parisiis*, *S. Colinæus*, 1528, *in*-8.

Edition estimée : 4 à 6 fr. ; v. bel exempl. en *mar.* 18 fr. Croft.

— Iidem. *Venetiis*, *in æd. hæredum Aldi*, *etc.*, 1535, *in*-8.

Vend. 12 fr. d'Hangard et Renouard.

— Iidem, Theod. Pulmanni in eosdem annotationes. *Antuerp.*, *ex offic. Chr. Plantini*, 1566, *in*-16. 3 à 4 fr. ; vend. en *m. citr.* 9 fr. d'Hangard.

— Iidem, Sulpiciæ Satyra, cum notis P. Pithœi. *Lutet.*, *Mam. Patissonius*, 1585, *in*-8. 4 à 6 francs.

On recherche assez les exempl. de cette édition qui se trouvent bien conservés ; vend. 10 fr. Gouttard.

— Iidem. *Parisiis*, *è Typ. Regia*, 1644, *in-fol.* ; à très-bas prix.

— Iidem. *Amstel.*, *Dan. Elevir.*, 1671, *in*-18.

Petite édit., que, à défaut d'autre, on fait quelquefois entrer dans la Collection des Elzéviers : 3 à 4 fr. ; vend. 7 fr. *m. r. l. r.* Delatour.

— Iidem, cum notis Variorum, accurante C. Schrevelio. *Lugd.-Batav.*, 1671, *in*-8. 6 à 8 fr.

Vend. bel exempl. *m. r. doub. de m. l. r.* 25 fr. la Vallière.

— Iidem, cum veteris Scholiastæ et Varior. comment. ; præfixa est Nic. Rigaltii de Satyra Juvenalis dissertatio. *Amstelod.*, 1684, *in*-8.

Bonne édition pour la Collection *Variorum* : 15 à 18 fr.

— Iidem, cum interpretatione et notis Lud. Prati, in usum Delph. *Parisiis*, 1684, *in*-4. 18 à 21 fr.

Vend. en *peau de truie*, 26 fr. Gouttard.

Cette édition, *ad Usum*, a été réimpr. plusieurs fois à *Londres*, de format *in*-8. ; d'abord, en 1691, et en dernier lieu en 1783 : 6 à 7 fr.

— Juvenalis Satyræ, scholiis veter. et fere omnium eruditorum comment. illustr. ; omnia recensuit, etc., Henr.-Christ. Henninius. *Ultrajecti*, 1685, *in*-4. 15 à 18 fr.

Vend. en Gr. Pap., dont les exemplaires sont très-rares, 420 fr. de Cotte.

— Satyræ, cum scholiis veterum et comment. fere omn. eruditorum, curante H.-C. Henninio ; Persii Satyræ, cum animadvers. Is. Casauboni. *Lugd.-Batav.*, 1695, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Cette édition, très-estimée, n'est autre que celle d'*Utrecht*, 1685, que nous venons d'indiquer, à laquelle on a ajouté Perse et un nouveau frontispice : 30 à 36 fr. ; vend. 48 fr. d'Hangard.

— Juvenalis et Persius, præfixæ sunt variant. lectiones (edente Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1716, *in*-12. 3 à 4 fr. ; Gr. Pap. 10 à 15 fr.

Vend. en Gr. Pap. non rogné ; 25 fr. Delatour.

Juvenalis et Persius. *Lond.*, *Brindley*, 1744, *in*-18. 3 fr.

—Iidem, edente J. Hawkey. *Dublini*, 1737 *ou* 1746, *pet. in*-4. Vend. 14 fr. Pinelli.

Bonne réimpression de l'édition de *Paris*, 1684, *ad Usum Delphini.*

—Iidem. *Parisiis*, *Coustelier*, 1746, *in*-12. 4 à 6 fr.; vend. 11 fr. pap. de Holl. *m. r.* F. D.

La même édition a reparu avec un nouveau titre, portant *Barbou*, 1754.

Il y a une nouvelle édition faite par *Barbou*, 1776, *in*-12.

—Iidem. *Glasguæ*, *Foulis*, 1750, *in*-8. 3 à 4 fr.

—Iidem. *Birmingh.*, *Typ. Joan. Baskerville*, 1761, *gr. in*-4. 12 à 18 fr.; et plus cher autrefois.

—Iidem. *Cantabrigiæ*, *Sandby*, 1763, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.; Gr. Pap. 8 à 10 fr.; vend. 15 fr. *m. bl. tab.* Renouard.

— Eorumdem Satyræ, ad opt. exempl. fidem recensitæ, perpetuoque comment. illustratæ à Georg.-Alex. Ruperti. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1801, 2 *vol. in*-8.

Cette édition, très-estimée, coûte br. 27 fr.; et en pap. vélin, 60 fr.

—Eorumdem Satyræ. *Mediolani*, *Mussi*, 1807, *in-fol.* 48 fr.

— Voyez Sabini Paradoxa, et *Geor.* Merullæ Enarrationes.

— Quatre Satyres de Juvénal, translatées de lat. en vers franç., par Michel d'Amboyse. *Paris*, *J. Longis*, 1544, *in*-8.

Vend. 5 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

— Les Satyres de Juvénal, trad. par J. Dusaulx, avec le texte latin et des notes. *Paris*, *de l'Impr. de Didot le jeune*, 1796, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél. fig.* 36 à 48 fr.

Traduction estimée.

Un exempl. tiré de format *in-fol.*, vend. 72 fr. Bélin; 115 fr. Delcro.

Il y a deux exempl. impr. sur vélin, dont un est accompagné de deux peintures par Marchais.

On a ajouté à quelques exempl. l'Eloge de Dusaulx par M. Villeterque.

— La même traduction, avec le texte latin et des notes, et l'Eloge de Dusaulx. *Paris*, *Merlin*, *an* XII (1803), 2 *vol. in*-8. 12 fr.; pap. vélin, 24 fr.

Les éditions de 1770 et 1782, *in*-8., sont moins chères.

— Les Satyres de Juvénal, trad. par Auguste Creuzé. *Paris*, *de l'Imprim. de P. Didot l'aîné*, 1796, *in*-18.

Un exempl. imprimé sur vélin; vend. 75 fr. salle Mauger, en 1798.

— Juvenale, tradotto in terza rima, per Georgio Summaripa Veronese. *Tarvisii*, *per Magistrum Manzolinum Parmensem*, 1480. *in*-4. V. 80 fr. la Vallière.

— Giuvenale, e Persio spiegati, in versi volgari, ed illustr. con varie annotazioni, dal Conte Camillo Silvestri. *Padova*, 1711, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr.; vend. 12 fr. Floncel.

— A new and literal translation of Juvenal and Persius, with copious explanatory notes, by M. Madan. *London*, 1789, 2 *vol. in*-8.

— The Satires of Juvenalis, by W. Gifford, with notes and illustrations. *Lond.*, *Bulmer*, 1802, *gr. in*-4.

Traduction très-estimée.

— Voyez Persius.

Juvencus presbyter. imensam evangelice legis maiestatem heroicis versibus concludens. *Pet. in*-4. *goth.*

Première édition, que l'on croit imprimée à *Deventer*, par *Rich. Paffroed*, vers 1490; elle consiste en 62 feuillets, signatures A—K. Le dernier f. impr.

seulement au *verso*, contient : *Hermani Buschii.... in Juvencum Epig.* Vend. 24 fr. la Serna.

JUVENCI (*C. V. Aquilini*) C. Sedulii, Aratoris, Sacra poesis, recognita et collata cum var. editionibus. *Apud Jo. Tornæsium*, *Lugd.*, 1588, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

Ces trois poëtes avaient déjà été imprim. à *Lyon*, chez *de Tournes*, en 1553, *pet. in*-12, pour être joints au Prudence, imprimé en même-temps.

— Juvenci Historiæ Evangelicæ lib. IV, cum not. Var.; ex recens. Erhardi Reusch. *Francof.*, 1710, *in*-8. 3 à 5 fr. [5590]

— Historiæ evangelicæ; ejusdem carmina dubia aut supposita, recensuit Faust. Arevalus. *Romæ*, 1792, *in*-4. 15 fr.

Ce volume fait partie de la collection des Poëtes chrétiens, publiée en 5 vol., par le même éditeur.

JUVERNAY (*Pierre*). Discours particulier contre les Femmes desbraillées de ce temps. *Paris*, 1637, *in*-8. 8 à 12 fr.—vend. jusqu'à 38 fr. *m. r.* Détienne. [676]

— La Foudre foudroyant et ravageant contre les péchés mortels. *Paris*, 1637, *in*-8. 3 à 5 fr. [669]

— Discours particulier contre les Filles et les Femmes mondaines découvrant leur sein et portant des moustaches. *Paris*, 1640, *pet. in*-8. 8 à 12 fr. [677]

Vendu jusqu'à 36 fr. le Marié; 22 fr. *m. r.* Chardin.

Ces trois ouvrages, dont les exemplaires ne sont pas communs, n'ont rien de remarquable que la singularité de leur titre.

Fin du Tome premier.



